

嘉義縣大林鎮平林國民小學 111 學年度彈性學習課程(校訂課程)教學內容規劃表

年級	三年級	課程設計者	吳麗玲、顏宇謙、林信良	學期/教學總節數	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期 共 40 節			
年級課程主題名稱	大林在地鄉野情		符合校訂課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類				
學校願景	<p>「幸福平林 未來學校」：陪孩子創造美好的學習經驗，培養孩子符應未來生活與發展的素養，營造親師生都洋溢幸福感的校園。</p> <p>兒童圖像：健康力、品格力、美感力、創新力、國際力</p>		與學校願景呼應之說明	<p>一、透過課程的實踐，使孩子能夠快樂且自主的學習，建構自身的學習經驗，進而達到陶冶心情促進身心健康。</p> <p>二、透過團體活動的參與，陶冶孩子品格，培養其遵守紀律，重視團體榮譽並展現負責的態度。</p> <p>三、透過資訊科技的運用，增進鄉土文化的了解，以探索在地為先，期盼日後放眼國際，進一步能夠拓展國際視野。</p>				
核心素養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素。</p>		課程目標	<p>一、透過對甘蔗的觀察啟發孩子對於”糖”的好奇心，引發其進一步對糖的探索歷程。</p> <p>二、藉由課程增進學生對與資訊媒體內容的理解並提升學生資訊運用的素養與能力。</p> <p>三、在活動中，培養積極參與、勇於表達、團隊合作的態度，並與他人建立良好互動關係，促進身心健全發展。</p>				
教學進度	單元名稱	教學重點(教學活動)	連結領域/議題	學習表現	自編學習內容	教學目標(學習目標)	評量方式(表現任務)	節數
第(1)週	我的蔗一生	甘蔗的這一生(2節) 1. 教師藉由簡報資料及影片說明甘蔗的生長過程 2. 教師指導學生完成甘蔗這一生的學習單	綜合 自然	1-II-2 具備聆聽不同媒體的基本能力 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。	1. 甘蔗生長過程 PPT 2. 甘蔗生態影片	1. 學生能專心聆聽老師製作的投影片內容。 2. 學生能運用簡單的分類、製作圖表的方法，完成甘蔗這一生的學習單。	1. 完成甘蔗這一生的學習單	2
第(2)週 第(3)週	糖從哪裡來	活動一：糖糖DIY(1節) 1. 藉由影片說明製糖流程 活動二：分享製糖過程(3節) 1. 學生分組將製糖過程經過資料整理呈現在海報上 2. 分生分組作口頭報告	綜合 綜合	1-II-2 具備聆聽不同媒體的基本能力 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程	1. 黑糖製程影片 2. 製糖流程 PPT	1. 學生能專心聆聽老師製作的投影片內容。 2. 學生能利用簡單形式的口語，表達製糖流程探究的過程	1. 各組完成海報並進行口頭報告	4
第(4)週 第(5)週	糖糖甜蜜蜜	活動一：我來嘗一嘗(2節) 1. 準備黑糖、紅糖、白砂糖、冰糖等讓學生嘗一嘗、並說明各種糖的口感味道 2. 藉由簡報資料說明糖的種類 3. 帶領學生以小組的方式繪製心智圖以加深對糖種類的了解 活動二：糖的探索(2節) 1. 引導學生分組查找資料，探索是否還有其他種類的糖 2. 指導學生完成其他種類的糖學習單	自然 綜合	ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現 2b--II-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員	1. 糖的種類 PPT 2. 糖的世界學習單	1. 學生能透過有系統的分類繪製出蔗糖的家族心智圖，與他人溝通自己的想法與發現 2. 學生能夠體會團隊合作的重要性並互相合作探索出其他總類的糖	1. 繪製出糖家的心智圖 2. 完成糖的世界學習單	4
第(6)週	我來做奶茶	活動一：其他國家的奶茶文化(1節) 1. 請學生分享自己喝奶茶的經驗 2. 教師透過 PPT 介紹世界各國的奶茶文化 活動二：焦糖奶茶DIY(1節) 1. 教師說明奶茶的材料及製作過程 2. 學生分組試作焦糖鮮奶茶	綜合 自然 綜合	1-II-2 具備聆聽不同媒體的基本能力 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 2b--II-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員	1. 焦糖鮮奶茶的製作影片	1. 學生能聆聽資訊與多媒體的內容，了解世界國家的奶茶文化 2. 了解焦糖的製作過程並正確安全操作製作焦糖鮮奶茶的器具，完成焦糖奶茶的製作 3. 學生能夠體會團隊合作的重要性	1. 能回答老師對於其他國家的飲茶文化相關提問 2. 完成焦糖奶茶	2
第(7)週 第(9)週	家鄉旅遊美食地圖	活動一：請到我的家鄉來(2節) 1. 教師導讀文章：請到我的家鄉來 2. (1)安靜閱讀。 (2)找出跟「城市印象」有關的訊息並標示。 活動二：美味的一堂課(2節) 1. 教師導讀文章：美味的一堂課 2. 一邊閱讀一邊標記關於「不同的	國語 綜合 資訊	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 2b-II-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能 3d-II-3 將問題解決	1. 文章：請到我的家鄉來 2. 課文裡的城市印象：整理一下我們找出跟城市印象相關的訊息，並試著分類。 3. 下課前，總結一	1. 學生能讀懂並能正確回答教師對於文本的提問-城市印象 2. 學生能體會團體合作的意義，並透過任務分工，將組織訊息的方法以概念圖呈現。 3. 比較資訊：可以用簡	1. 讀懂文章後完成學習任務-城市印象與美食 2. 小組合作將家鄉旅遊與美食結合繪製地	6

		<p>作者如何留下不同的城市印象」的訊息，及各國的美食印象連結。</p> <p>活動三：網路數位資源：阿里山腳下，那個發光的緩慢之城（2節）</p> <p>1. 是否有其他資訊可以補充已知的城市印象（泰國、埃及、荷蘭、奧地利、義大利、印度、日本）。</p> <p>2. 我居住的城市（其他城市）有哪些城市印象（特色）。</p>		<p>的過程與結果，進行報告分享或展演</p>	<p>下。這節課我們的學習任務是什麼？（城市印象）請說說，我們用哪些方法讓我們讀出這些和任務有關的訊息？</p> <p>文章：美味的一堂課</p> <p>1. 統整訊息：統整兩篇課文裡關於學習任務的訊息。</p> <p>2. 統整面向：（1）作者如何觀察？（2）對於不同的城市留下了哪些不同的印象？（3）各國美食的代表。</p> <p>網路資源： 嘉義：阿里山腳下，那個發光的緩慢之城</p> <p>1. 搜尋與紀錄：你尋找到哪些網站（影片也可以喔！）</p> <p>2. 請摘要網路資源的重點，並判斷它跟你這次的任務有沒有相關？</p> <p>網站一：<input type="checkbox"/>與任務相關 <input type="checkbox"/>與任務無關</p> <p>統整與發表：連結各個與任務相關的網站資源，你會看到相同或不相同的內容，請綜合你看到的內容，製成圖表並發表。</p>	<p>易且容易讀取的方式幫助我們比較資訊的相同及相異之處。</p>		
第(10)週	了解天然災害——颱風對於在地地的影響	健體 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	「尋找颱風的足跡」學習單	1. 找出大林鎮的天然災害相關資料，分組上臺報告。	<p>1. 能利用資訊媒體查詢大林鎮的天然災害。</p> <p>2. 完成學習單</p> <p>3. 學生能進行分組上臺報告。</p>	<p>1. 在自主學習教室，學生分組，利用觸控式筆記型電腦查詢以下資料，並記錄於學習單與小白板上：</p> <p>(1) 從 2020 年到 2021 年影響嘉義的颱風個數、名稱。</p> <p>(2) 各個颱風對大林鎮造成的災害（農、漁業及各樣財物損失）</p> <p>(3) 針對這些災害，政府有做出哪些因應措施？</p> <p>2. 請各小組針對所查詢的資料，分組上臺報告。</p>	<p>1. 調查表</p> <p>2. 小白板</p> <p>3. 觸控式筆記型電腦</p>	2
第(11)週	颱風造成淹水成因的探討——不同國家大不同	健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。	「颱風比一比」學習單	1. 能比較大林鎮與其他國家淹水成因的差異。	<p>1. 能利用資訊媒體查詢泰國曼谷淹水的原因。</p> <p>2. 完成學習單</p> <p>3. 學生能進行分組上臺報告。</p>	<p>1. 教師撥放影片「嘉義大林鎮淹水禁入，警方拉封鎖線」及「曼谷淹4米，千人急撤—蘋果動新聞」</p> <p>2. 請學生分組討論以下問題，並上臺報告說明</p>	<p>1. 大林鎮與泰國曼谷水患影片</p> <p>2. 小白板</p>	2

						(1)只有颱風天才會淹水嗎？ (2)什麼情況下會淹水？ (3)造成 <u>大林鎮與泰國曼谷</u> 淹水的原因有什麼不同？ (4)在淹水期間，應該注意哪些事情？		
第(12)週	地震不怕—我會應對	健體 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	「我的地震 SOP」學習單	1. 能了解地震的成因。 2. 能了解大林鎮附近的斷層帶並有所警覺。 3. 能了解耐震係數與建築物的關聯。	1. 完成學習單 2. 學生能分組上臺報告	1. 在自主學習教室，學生分組，利用觸控式筆記型電腦查詢以下資料，並記錄於學習單與小白板上： (1)921 大地震與 1022 大地震的成因。 (2)兩個大地震對於 <u>大林鎮</u> 造成的影響。 (3) <u>大林鎮</u> 附近有哪些斷層帶？ (4) <u>大林鎮</u> 附近有哪些耐震係數較高的建築物？	1. 921 大地震與 1022 大地震的新聞資料 2. 小白板	2
第(13)週	從地震中學到經驗—各國地震的防範	健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。	「各國地震比較」學習單	1. 能比較大林鎮與其他國家地震成因的差異。 2. 從其他國家防震的措施，了解如何運用於 <u>大林鎮</u> 天災的防範。	1. 能利用資訊媒體查詢 <u>日本、智利、海地</u> 大地震的成因。 2. 完成學習單 3. 學生能進行分組上臺報告。	1. 教師撥放 <u>日本、智利、海地</u> 的地震新聞影片。 2. 請學生分組討論以下問題，並上臺報告說明 (1) <u>日本、智利、海地</u> 分別有哪些防震措施？ (2) <u>大林鎮</u> 的防震措施與哪一個國家相似？ (3)有哪些國家的防震措施是值得 <u>大林鎮</u> 參考的？	1. <u>日本、智利、海地</u> 的地震新聞報導 2. 小白板	2
第(14)週 第(15)週	開漳聖王哪裡來	活動一：開漳聖王的故事(1 節) 1. 閱讀開漳聖王的故事 2. 藉由影片說明開漳聖王的故事 活動二：安霞宮實地踏查(1 節) 1. 行前利用學習單說明引導學生了解至安霞宮所要進行與觀察的項目 2. 安霞宮實地踏查 活動三：(2 節) 1. 分組查找安霞宮其他供奉神明的相關故事 2. 分組將所查找的資料繪製在海報上 3. 分組進行口頭報告	社會 綜合	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽，並展現負責的態度 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程	1. 開漳聖王的故事 王章文章介紹 2. 開漳聖王的故事影片 3. 安霞宮踏查學習單	1. 學生能讀懂讀開漳聖王的故事且能回答對於開漳聖王相關的教師提問 2. 學生在參與安霞宮踏查活動中能遵守團體的紀律，重視榮譽，並展現負責的態度 3. 能對安霞宮中其他的神明此主題進行查找並將結果利用簡單的口語，表達探究的過程	1. 完成安霞宮踏查學習單 2. 在踏查過程中遵守規範並表現合宜的禮貌與行為 3. 完成安霞宮所供奉的其他神明為主題進行口頭報告	4
第(16)週 第(17)週	神明偶的家	活動一：認識廟宇建築(2 節) 1. 請學生分享到各廟宇拜拜的經驗 2. 透過 PPT 和影片介紹臺灣廟宇建築 活動二：認識剪黏藝術(2 節) 1. 透過 PPT 和影片說明廟宇的剪黏藝術 2. 馬賽克拼貼 DIY 體驗活動	綜合 藝術與人文	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽，並展現負責的態度 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題	1. 認識廟宇建築 PPT 2. 認識廟宇建築影片 3. 認識剪黏藝術 PPT 4. 認識剪黏藝術影片	1. 透過資訊科技的輔助，學生能聆聽並提升對廟宇建築、剪黏藝術的興趣與知識效能 2. 學生能發會想像力完成豐富馬賽克拼貼 DIY 創作的主题	1. 回答教師關於廟宇建築與剪黏藝術的提問 2. 完成馬賽克拼貼 DIY	4

<p>第(18)週 第(20)週</p>	<p>世界宗教建築之美</p>	<p>認識台灣宗教的廟宇建築後，我們來欣賞世界三大宗教建築之異同。 活動一：世界三大宗教—基督教、佛教、伊斯蘭教(3節)</p> <p>1. 請學生分組搜尋世界三大宗教的資料(包含建築特色) 2. 製作 PPT 或搜尋影片介紹三大宗教建築</p> <p>活動二：分組報告(3節) 1. 透過 PPT 或影片說明三大宗教建築特色 2. 教師統整說明</p>	<p>綜合</p>	<p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能</p> <p>2b -II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽，並展現負責的態度</p> <p>3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或展演</p>	<p>1. 介紹世界三大宗教 PPT 2. 世界三大宗教建築影片</p>	<p>1. 透過資訊科技的輔助，學生能聆聽並提升對世界三大宗教的興趣 2. 學生分組搜尋資料時，能遵守團體的紀律，重視榮譽，並展現負責的態度 3. 學生能製作分組報告 PPT 或搜尋相關影片</p>	<p>1. 回答教師關於世界三大宗教的提問 2. 在分組尋中遵守規範並表現合宜的禮貌與行為 3. 完成 PPT</p>	<p>6</p>
<p>教材來源</p>		<p><input type="checkbox"/>選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材</p>						
<p>三年級 特教需求學生 課程調整</p>		<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙(4)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)： 學障生： 1、運用多感官教學與遊戲教學，將教學活動分成靜態和動態交替的活動，加強聯想思考能力。 2、老師在講解時給予輔助的大綱、教導一些記憶的策略 3、運用多元評量與實作評量方式，以問答、操作表現來評定學習成果。 4. 運用實質增強系統，提升並維持學生學習動機。</p> <p>特教老師簽名：葉佩芳 何幸黛 普教老師簽名：吳麗玲、顏宇謙、林信良</p>						

嘉義縣大林鎮平林國民小學 111 學年度彈性學習課程(校訂課程)教學內容規劃表

年級	三年級	課程設計者	吳麗玲、顏宇謙、林信良		學期/教學總節數	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期 共 40 節		
年級課程主題名稱	大林在地鄉野情		符合校訂課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類				
學校願景	<p>「幸福平林 未來學校」：陪孩子創造美好的學習經驗，培養孩子符應未來生活與發展的素養，營造親師生都洋溢幸福感的校園。</p> <p>兒童圖像：健康力、品格力、美感力、創新力、國際力</p>		與學校願景呼應之說明	<p>一、透過課程的實踐，使孩子能夠快樂且自主的學習，建構自身的學習經驗，進而達到陶冶心情促進身心健康。</p> <p>二、透過團體活動的參與，陶冶孩子品格，培養其遵守紀律，重視團體榮譽並展現負責的態度。</p> <p>三、透過資訊科技的運用，增進鄉土文化的了解，以探索在地為先，期盼日後放眼國際，進一步能夠拓展國際視野。</p>				
核心素養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素。</p>		課程目標	<p>一、透過對大林火車站的實地踏查體驗，引發孩子對於探索在地文化的好奇心，進一步激發其愛鄉情懷。</p> <p>二、藉由課程增進學生對與資訊媒體內容的理解並提升學生資訊運用的素養與能力。</p> <p>三、在活動中，培養積極參與、勇於表達、團隊合作的態度，並與他人建立良好互動關係，促進身心健全發展。</p>				
教學進度	單元名稱	教學重點(教學活動)	連結領域/議題	學習表現	自編學習內容	教學目標(學習目標)	評量方式(表現任務)	節數
第(1)週 第(4)週	火車站速寫	<p>活動一：認識火車站(1節)</p> <p>1. 藉由火車站照片 PPT 讓學生對火車站的風貌有初步的認識</p> <p>2. 分組討論並完成大林火車站過去與現在的不同的資料整理表格</p> <p>活動二：彩繪大林火車站(3節)</p> <p>1. 教師引導學生觀察火車站風貌照片</p> <p>2. 以火車站為主題，完成火車站的彩繪圖畫</p>	綜合 藝術 與 人文	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒體的基本能力</p> <p>3b-II-3 整理資料，製成簡易的圖表，並加以說明</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題</p>	1. 火車站照片 PPT	<p>1. 結合資訊融入教學，學生能聆聽火車站照片 ppt 的內容並欣賞大林火車站過去與現在的圖片</p> <p>2. 學生能整理大林火車站古往今來的異同之處，並製成簡易的圖表</p> <p>3. 學生能使用視覺元素，豐富創作主題，完成彩繪大林火車站的圖畫</p>	<p>1. 完成火車站古往今來的表格整理</p> <p>2. 完成彩繪火車站圖畫</p>	4
第(5)週 第(7)週	火車站踏查	<p>活動一：大林火車站的綠建築(1節)</p> <p>1. 教師介紹大林火車站的綠建築規劃與意義</p> <p>2. 進行行前說明，引導學生了解至火車站所要進行與觀察的項目</p> <p>活動二：大林火車站踏查(2節)</p> <p>大林火車站實地踏查</p>	綜合	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒體的基本能力</p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽，並展現負責的態度</p>	<p>1. 大林火車站的綠建築 PPT</p> <p>2. 大林火車站綠建築學習單</p>	<p>1. 結合資訊融入教學，學生能聆聽大林火車站建築 ppt 的內容，並了解至火車站踏查時所要進行觀察的項目</p> <p>2. 學生在參與火車站踏查活動中能遵守團體的紀律，重視榮譽，並展現負責的態度</p>	<p>1. 正確回答關於至火車站踏查時所要觀察項目的提問</p> <p>2. 在踏查過程中遵守規範並表現合宜的禮貌與行為</p>	3
第(8)週 第(12)週	搭火車去旅行	<p>活動一：火車知多少?(2節)</p> <p>1. 教師說明如何利用網路線上查找火車時刻表</p> <p>2. 教師說明目前臺灣鐵路局的火車分類及特性</p> <p>3. 教師說明搭火車的步驟和流程</p> <p>4. 教師說明搭乘火車的禮儀與安全事項</p> <p>活動二：規劃一日火車小旅行(3節)</p> <p>1. 教師說明如何規劃一日火車小旅行的步驟</p> <p>2. 分組規劃利用火車進行一日小旅行並進行口頭報告</p>	綜合	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒體的基本能力</p> <p>3b-II-3 整理資料，製成簡易的圖表，並加以說明</p> <p>3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或展演</p>	<p>1. 臺鐵火車時刻表網頁</p> <p>2. 臺鐵火車種類與特性 PPT</p> <p>3. 火車搭乘注意事項影片介紹</p> <p>4. 規劃小旅行祕笈攻略</p>	<p>1. 透過多媒體的輔助學生能聆聽課程內容並認識台灣鐵路局的各類火車和特性</p> <p>2. 學生能將整理搭火車的資料，並製成搭車流程圖</p> <p>3. 學生能夠進行搭乘火車小旅行的規劃與設計，並進行報告分享</p>	<p>1. 正確回答教師關於火車相關問題的提問</p> <p>2. 完成如何搭火車的流程圖</p> <p>3. 完成火車小旅行的規劃與設計，並進行報告分享</p>	5

第(13)週 第(15)週	秀一齣旅行的戲	活動一：八歲，一個人去旅行(1節) 1. 教師導讀文章：八歲，一個人去旅行 2. 教師針對文本進行提問以幫助學生進行文章理解 活動二：劇本改編(2節) 1. 教師說明如何將文章改編成劇本的步驟和方法 2. 小組進行討論與合作將文本改編成劇本	國語 綜合	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 2b-II-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員	1. 文章：八歲，一個人去旅行 2. 學習單	1. 學生能讀懂並能正確回答教師對於文本的提問 2. 學生能體會團隊合作的意義，並透過任務分工，將文本改編成劇本	1. 讀懂文章後完成學習單 2. 小組合作將文章改編成劇本	3
第(16)週 第(18)週	好戲開鑼	活動一：小組成員角色分配(1節) 1. 教師說明如何進行角色分配後，各組完成角色分配並完成學習單 2. 學生根據改編後的劇本進行角色與任務分配 活動一：戲劇排演和演出(2節) 1. 教師引導各組學生將改編的劇本進行展排演 2. 各組排演後進行正式演出	綜合	2b-II-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員 3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或展演	1. 角色分配注意事項及角色分配學習單	1. 學生能體會團隊合作的意義，並透過任務分工，決定劇本角色的人選 2. 學生能將改編後的結果，進行劇本展演	1. 讀懂角色分配注意事項並完成角色分配學習單 2. 小組合作將劇本進行展演	3
第(19)週 第(20)週	大林火車站的美食探險趣	活動一：國際美食祭(1節) 1. 教師透過 PPT 介紹國際知名美食 2. 請學生分享是否有品嚐過這些美食的經驗 3. 五感摹寫食物：教師說明透過五感描述食物的方法並指導學生進行五感摹寫習寫 活動二：在地美食探險趣(1節) 1. 引導學生分享品嚐大林在地美食的經驗 2. 教師指導學生調查其他的大地在地美食 3. 教師指導學生利用五感描述所調查的在地美食	國語	1-II-2 具備聆聽不同媒體的基本能力 6-II-2 培養感受力、想像等寫作基本能力	1. 國際美食 PPT 2. 感官摹寫 PPT 3. 五感摹寫學習單 4. 大林火車站美食探險趣學習單	1. 學生能聆聽各國美食及感官摹寫 ppt 的內容，口頭回答老師的提問，並完成五感摹寫學習單 2. 學生能培養五官的感受力，並藉由想像力進行美食的摹寫，提升學生寫作的基本能力	1. 說出各國代表性美食 2. 完成五感摹寫學習單 3. 完成在地美食趣調查學習單	2
教材來源		<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材						
三年級 特教需求學生 課程調整		※身心障礙類學生： <input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙(4)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生： <input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 學障生： 1、運用多感官教學與遊戲教學，將教學活動分成靜態和動態交替的活動，加強聯想思考能力。 2、老師在講解時給予輔助的大綱、教導一些記憶的策略 3、運用多元評量與實作評量方式，以問答、操作表現來評定學習成果。 4. 運用實質增強系統，提升並維持學生學習動機。 特教老師簽名：葉佩芳 何幸黛 普教老師簽名：吳麗玲、顏宇謙、林信良						