

四、嘉義縣國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4)(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	3-6 年級		年級課程 主題名稱	木管樂—黑管/薩克斯風 1		課程 設計者	羅珮芳	總節數/學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學								
學校 願景	溫馨、學習、健康、創新		與學校願景呼 應之說明	音樂能陶冶性情，涵養心性，在溫馨的打擊樂課程中，讓學生學習節奏律感。					
總綱 核心 素養 1-3-a	A1 身心素質與自我精進 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 B3 藝術涵養與美感素養 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 C2 人際關係與團隊合作 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標 1-3-b	(一)透過木管樂教學，培養對音樂藝術認知與創作能力，體會音樂藝術之美，藉由吹奏及節奏訓練，探索音樂的元素進而欣賞生活音樂。 (二)熟悉所得長音、吐音、連音等技巧，並將學習到的技法表現於簡單樂曲中，培養在生活中對美善的人、事、物，進行賞析。 (三)在展演活動中，培養積極參與、勇於表達、團隊合作的態度，並與他人建立良好互動關係，陶冶身心健全發展。					
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題) 學習表現 1-3-c	自訂 學習內容	學習目標 1-3-d	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數	
第(1) 週 - 第(5) 週	木管樂	藝術領域—音樂 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	1. 木管樂器：黑管/薩克斯風 2. 樂器保養油 3. 木管樂器指法表	1. 能透過聽奏，建立熟練音階演奏概念。 2. 能在引導下，廣泛地探索音樂元素，覺察正確吹氣方式，並感受木管樂器音色之美。 3. 能主動參與木管音樂賞析活動，並展現出合宜的聆聽音樂禮儀。	1. 能找出正確吹氣方式，並吹出聲音。 2. 能記住 Do、Re、Mi 指法。	活動一：認識木管樂器的構造與木管樂器保養方法 1. 認識木管樂器：黑管/薩克斯風構造 2. 熟悉木管樂器：黑管/薩克斯風保養方法 3. 欣賞木管樂器的音色與音高。 活動二：練習木管樂器指法 1. 透過吹氣指導，引導學生察覺正確吹氣方式，找出吹響木管樂器的技巧。 2. 藉由音階指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法。 音樂賞析-木管樂器兒歌演奏。	樂器	10	

第(6)週 - 第(10)週	木管樂	藝術領域—音樂 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	1. 木管樂器：黑管/薩克斯風 2. 木管樂器指法表	1. 能在引導下，廣泛地探索木管樂器吹奏技巧，並感受樂曲之美。	1. 能識讀簡譜 Do-Si 音階及節奏記法。 2. 能記住 Do-Si 指法。 3. 能吹奏出 Do-Si 長音。	活動一：簡譜識讀 1. 透過個人測驗及小組競賽，熟練簡譜的識讀。 2. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練 Mi、Re、Do、Fa 的簡譜以及節奏記號(1拍2拍3拍4拍)的識讀。 活動二：簡譜吹奏練習 1. 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練 Mi、Re、Do、Fa 的指法及吐音技巧。 2. 藉由 Mi、Re、Do、Fa、Sol、La 的指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法。 藉由 Mi、Re、Do、Fa、Sol、La、Si 的指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法。	樂器	10
第(11)週 - 第(15)週	木管樂	藝術領域—音樂 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	1. 木管樂器：黑管/薩克斯風 2. 聖誕組曲簡譜	1. 能透過樂曲演奏建立聖誕組曲視讀簡譜技巧。 能在引導下主動地探索聖誕組曲節奏及拍號，並吹奏出完整樂句。	1. 能正確吹奏聖誕組曲樂句。 2. 能以各自分部樂器與他人完整合奏聖誕組曲	活動一：曲目—聖誕組曲 1. 聖誕組曲分部吹奏練習 2. 聖誕組曲合奏練習	樂器	10
第(16)週 - 第(20)週	木管樂	藝術領域—音樂 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	1. 木管樂器：黑管/薩克斯風 2. 感恩歲末組曲簡鈴鼓	1. 能以各自分部節奏樂器與他人完整合奏聖誕組曲 2. 能以各自分部節奏樂器與他人完整合奏歲末感恩組曲	1. 能透過樂曲演奏建立感恩歲末組曲視讀簡譜技巧。 2. 能在引導下主動地探索感恩歲末組曲節奏及拍號，並吹奏出完整樂句。	活動一：聖誕組曲複習 1. 聖誕組曲合奏練習 活動二：感恩歲末組曲合奏練習 1. 感恩歲末組曲分部吹奏練習 2. 感恩歲末組曲合奏練習	樂器	10

教材來源 選用教材 () 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)

本主題是否融入資訊科技教學內容 無融入資訊科技教學內容
有融入資訊科技教學內容共()節 (以連結資訊科技議題為主)

特教需求學生課程調整 1-5-c

※身心障礙類學生：無有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)

※資賦優異學生：無有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：
 1. 每一個主題課程都需附上(1)完成簽名(2)續明調整與否
 2.

特教老師姓名：

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。

第二部分 品質檢核

2-1 設計理念 各年級各類彈性學習課程規劃內容，呼應學校各重要背景因素、課程願景及特色發展，落實學校本位及特色課程

2-5 教學進度 一個單元不超過9節為原則

2-6 教學單元 一學期至少四個單元

四、嘉義縣國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4)(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	3-6 年級	年級課程 主題名稱	銅管樂—小號/上低音號		課程 設計者	羅珮芳	總節數/學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	溫馨、學習、健康、創新		與學校願景呼 應之說明	音樂能陶冶性情，涵養心性，在溫馨的打擊樂的課程中，讓學生學習節奏律感。				
總綱 核心 素養 1-3-a	A1 身心素質與自我精進 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 B3 藝術涵養與美感素養 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 C2 人際關係與團隊合作 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標 1-3-b	(一)透過銅管樂教學，培養對音樂藝術認知與創作能力，體會音樂藝術之美，藉由吹奏及節奏訓練，探索音樂的元素進而欣賞生活音樂。 (二)透過打擊樂的學習，促進學生多元感官發展，培養節奏律動美感體驗。 (三)從節奏樂器的打擊合奏過程中，理解節拍音符的意涵，促進團隊成員合作之素養。				
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題) 學習表現 1-3-c	自訂 學習內容	學習目標 1-3-d	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1) 週 - 第(5) 週	銅管樂	藝術領域—音樂 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	1. 銅管樂器：小號/上低音號 2. 樂器保養油 3. 銅管樂器指法表	能透過節奏拍打建立視讀簡譜音符的技巧	1. 能找出正確吹氣方式，並吹出聲音。 2. 能記住 Do、Re、Mi 指法。	活動一：認識銅管樂器的構造與木管樂器保養方法 1. 認識銅管樂器：小號/上低音號構造 2. 熟悉銅管樂器：小號/上低音號保養方法 3. 欣賞銅管樂器的音色與音高。 活動二：練習銅管樂器指法 1. 透過吹氣指導，引導學生察覺正確吹氣方式，找出吹響銅管樂器的技巧。 2. 藉由音階指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法。 3. 音樂賞析-銅管樂器兒歌演奏。	樂器	10

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。

第二部分 品質檢核

2-1 設計理念 各年級各類彈性學習課程規劃內容，呼應學校各重要背景因素、課程願景及特色發展，落實學校本位及特色課程

2-5 教學進度 一個單元不超過 9 節為原則

2-6 教學單元 一學期至少四個單元