

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專 長科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學 習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<ul style="list-style-type: none"> ■第二學習階段 ■三年級 ■四年級 	<ul style="list-style-type: none"> ■上學期 ■下學期 	<ul style="list-style-type: none"> ■部定課程/部定必修 <input type="checkbox"/>校訂課程 	專長樂器	藉由系統化技法及曲目循序漸進的學習，逐步培養並深化音樂演唱奏技能，進而結合所學的音樂專長課程，進行獨立性與多元性的展演、專題發表或參與競賽。	1	音才Ⅱ-P1 音才Ⅱ-L2 音才Ⅱ-S1 音才Ⅱ-S2	<ul style="list-style-type: none"> ■無 	<ul style="list-style-type: none"> ■無 <input type="checkbox"/>分組學習 <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/>能力分組 <input type="checkbox"/>小組分組 <input type="checkbox"/>專長分組 <input type="checkbox"/>其他分組： <input type="checkbox"/>教師協同教學 <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/>專業協同 <input type="checkbox"/>跨域協同 <input type="checkbox"/>其他協同： ■教師個別指導 <input type="checkbox"/>專案輔導學習 <input type="checkbox"/>其他： 請敘明須採用之教學需求： 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/>校內專任 <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/>單科 <input type="checkbox"/>跨科目 <input type="checkbox"/>跨領域 ■校外兼任 <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/>大學教師 ■專業人員 <input type="checkbox"/>其他：
<ul style="list-style-type: none"> ■第三學習階段 ■五年級 ■六年級 						音才Ⅲ-P1 音才Ⅲ-L2 音才Ⅲ-S1 音才Ⅲ-S2			

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專 長科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學 習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<ul style="list-style-type: none"> ■第二學習階段 ■三年級 ■四年級 	<ul style="list-style-type: none"> ■上學期 ■下學期 	<ul style="list-style-type: none"> ■部定課程/部定必修 <input type="checkbox"/>校訂課程 	音樂基礎訓練	藉由音感與讀寫樂譜的循序漸進學習，理解音樂元素，進而組織、分析及運用多元音樂語彙的紀錄與傳達。	1	音才Ⅱ-P2 音才Ⅱ-K1 音才Ⅱ-K2 音才Ⅱ-L1	<ul style="list-style-type: none"> ■無 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/>無 ■分組學習 <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/>能力分組 ■小組分組 <input type="checkbox"/>專長分組 <input type="checkbox"/>其他分組： <input type="checkbox"/>教師協同教學 <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/>專業協同 <input type="checkbox"/>跨域協同 <input type="checkbox"/>其他協同： <input type="checkbox"/>教師個別指導 <input type="checkbox"/>專案輔導學習 <input type="checkbox"/>其他： 請敘明須採用之教學需求： 	<ul style="list-style-type: none"> ■校內專任 <ul style="list-style-type: none"> ■單科 <input type="checkbox"/>跨科目 <input type="checkbox"/>跨領域 <input type="checkbox"/>校外兼任 <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/>大學教師 <input type="checkbox"/>專業人員 <input type="checkbox"/>其他：
<ul style="list-style-type: none"> ■第三學習階段 ■五年級 ■六年級 						音才Ⅲ-P2 音才Ⅲ-K1 音才Ⅲ-K2			

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專 長科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學 習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
■第二學習階段 ■三年級 ■四年級 ■第三學習階段 ■五年級 ■六年級	■上 學期 ■下 學期	■部定 課程/ 部定 必修 <input type="checkbox"/> 校 訂課 程	樂理與欣 賞	建構讀寫 樂譜及基 礎樂理之 能力，並 由樂曲創 作歷程背 景的認識 與實際演 出的聆 聽，了解 音樂與時 代及文化 的關聯。	1	音才Ⅱ-K1 音才Ⅱ-K2 音才Ⅱ-C1 音才Ⅱ-C2	■無	■無 ■分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input checked="" type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教 學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指 導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學 習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	■校內專任 ■單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教 師 <input type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他：
						音才Ⅲ-K1 音才Ⅲ-K2 音才Ⅲ-C1 音才Ⅲ-C2 音才Ⅲ-S2			

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專 長科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學 習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
■第二學習階段 ■三年級 ■四年級 ■第三學習階段 ■五年級 ■六年級	■上 學期 ■下 學期	■部定 課程/ 部定 必修 <input type="checkbox"/> 校 訂課 程	絲竹室內 樂	依據個人 樂器專 長，定期 進行音樂 合作的學 習與展 演。也可 以音樂為 基礎，結 合其他藝 術形式， 展現樂曲 多元內 涵、多媒 體概念與 音樂領域 多元特性 的擴展。	1	音才Ⅱ-C1 音才Ⅱ-L1 音才Ⅱ-L2	■無	■無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指 導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學 習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教 師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：
						音才Ⅲ-C1 音才Ⅲ-L1 音才Ⅲ-L2			

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專 長科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學 習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
■第二學習階段 ■三年級 □四年級	■上 學期 □下 學期	<input type="checkbox"/> 部 定課 程/部 定必 修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂 課程	合奏-肢體 律動	啟發肢體 動作的體 驗和探 索，依據 個人樂器 專長，定 期進行音 樂合作的 學習與展 演，結合 其他藝術 形式，展 現樂曲多 元內涵、 多媒體概 念與音樂 領域多元 特性的擴 展。	2	音才Ⅱ-C1 音才Ⅱ-L1 音才Ⅱ-L2	■無	■無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指 導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學 習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教 師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專 長科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學 習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
■第二學習階段 ■三年級 □四年級	<input type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部 定課 程/部 定必 修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂 課程	合奏	依據個人 樂器專 長，定期 進行音樂 合作的學 習與展 演。也可 以音樂為 基礎，結 合其他藝 術形式， 展現樂曲 多元內 涵、多媒 體概念與 音樂領域 多元特性 的擴展。	2	音才Ⅱ-C1 音才Ⅱ-L1 音才Ⅱ-L2	■無	■無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指 導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學 習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教 師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專 長科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學 習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
■第二學習階段 <input type="checkbox"/> 三年級 ■四年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部 定課 程/部 定必 修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂 課程	合奏	依據個人 樂器專 長，定期 進行音樂 合作的學 習與展 演。也可以 音樂為基 礎，結合 其他藝術 形式，展 現樂曲多 元內涵、 多媒體概 念與音樂 領域多元 特性的擴 展。	2	音才Ⅱ-C1 音才Ⅱ-L1 音才Ⅱ-L2	■無	■無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指 導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學 習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採 用之教學需 求：	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教 師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：
	■第三學習階段 ■五年級 ■六年級					音才Ⅲ-C1 音才Ⅲ-L1 音才Ⅲ-L2			

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專 長科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學 習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
■第二學習階段 ■三年級 ■四年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部 定課 程/部 定必 修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂 課程	主修分組	依據個人 樂器專 長，定期 進行樂曲 分部合作 的學習。 以分組加 強學生樂 團演奏之 能力，達 成合作演 奏之藝術 表現，並 培養學生 合作學習 能力。	2	音才Ⅱ-P1 音才Ⅱ-S1 音才Ⅱ-C1 音才Ⅱ-L1	■無	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input checked="" type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教 學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指 導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學 習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採 用之教學需 求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教 師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：
	■第三學習階段 ■五年級 ■六年級					音才Ⅲ-P1 音才Ⅲ-S1 音才Ⅲ-C1 音才Ⅲ-L1			