

四、嘉義縣水上國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4)

年級	五年級	年級課程主題名稱	上善若水，水善萬物	課程設計者	曾振益、陳美秀、陳怡軒、呂金芳、吳淑惠、簡宏益	總節數/學期	20/下學期	
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他							
學校願景	溫馨 活力 卓越 健康成長 人文美學 國際視野	與學校願景呼應之說明	1. 藉由水上與八掌溪的深厚關聯，讓學生能更深一層的認識、欣賞與關懷八掌溪的春、夏景觀與環境生態，增進關懷家鄉與環境教育認知，營造一個健康成長的生活環境。 2. 透過深入研究分析「米」的主題，探討台灣與亞洲其他國家米食文化的異同，拓展國際視野。 3. 透過小組合作，完成專刊簡報，培養團隊合作精神與互助共享的品格與素養。					
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程目標	1. 透過探索問題的思考能力，體驗與實踐處理周遭環境變遷的問題。 2. 能應用科技與資訊的基本素養蒐尋資料，並理解各類媒體的運用方式以完成「八掌溪的美麗與哀愁」或「米食大觀園」為題材，製作簡報。 3. 透過探索問題的思辨，培養是非判斷能力，建立正確環境議題概念，關懷周遭環境生態變化。 4. 能與他人討論與發表環境生態簡報，並表達心得與感受，與人互動並培養團隊合作的素養。					
教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數

<p>第(1)週 - 第(6)週</p>	<p>八掌溪的美麗</p>	<p>國語 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>社會 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 學校校園-校園植物。 • <u>八掌溪</u>春天三月的黃金風鈴木步道。 	<ul style="list-style-type: none"> • 能結合科技與用資訊，了解學校校園植物的分佈。 • 能運用資訊科技，分享網路上所搜集的植物資料。 • 能關注<u>八掌溪</u>黃花風鈴木的變化，以及社區民眾與其互動關係。 	<ul style="list-style-type: none"> • 能完成校園植物觀察的活動。 • 能踴躍分享網路上蒐集到的植物資料並參與發表。 • 學生能製作黃花風鈴木相關介紹ppt檔或海報，並分享踏青的感受與照片。 	<p>【活動一】</p> <ul style="list-style-type: none"> • 學生到校園進行觀察活動，請學生仔細觀察並記錄下來。 • 進入冬末初春校園中植物有何改變？ • 學生能進行植物資料發表與分享。 <p>【活動二】</p> <ul style="list-style-type: none"> • 校園中黃金風鈴木漸漸地換上新裝了，也為<u>水上</u>國小添了新景象。 • 介紹花期 • <u>水上</u>附近的黃金風鈴木步道知名景點有哪些？ • 邀請親朋好友來一趟拜訪<u>八掌溪</u>春天三月的黃金風鈴木之旅，並記錄這趟旅行的一些趣聞（拍照、感受）。 • 口頭發表，以ppt檔或海報呈現「<u>印象八掌溪</u>，黃金風鈴木」踏青的感受與照片。 	<p>相機 ppt簡報 海報 桌上型電腦 大電視</p> <p>相機 ppt簡報 海報 桌上型電腦 大電視</p>	<p>6</p>
------------------------------	---------------	--	---	---	---	--	---	----------

<p>第(7)週 - 第(9)週</p>	<p>八掌溪的哀愁</p>	<p>自然 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>資訊 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>社會 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>社會 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>國語 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>資訊 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 水上八掌溪的相關農作物。 • 網路有關西瓜生長環境的相關資訊。 • 西瓜在沙地生長的相關資料。 <p>八掌溪的污染</p> <ul style="list-style-type: none"> • 水汙染 • 非法開採砂石 • 野放外來物種 <p>河川污染與整治</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 能將水上八掌溪的相關農作物記錄並分類。 • 能運用網路資源，尋找有關西瓜生長環境的相關資訊。 • 踴躍表達有關西瓜適合生長在沙地的想法，並與同學討論。 <ul style="list-style-type: none"> • 體認導致八掌溪污染來源的因素。 • 踴躍表達對於八掌溪污染的自我觀點，並聆聽他人意見與分享感受。 <p>踴躍表達對於八掌溪汙染整治的自我觀點，並聆聽他人意見與分享感受。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 學生能將八掌溪相關農作物進行分類與紀錄。 • 學生能表達網路上有關沙地西瓜的相關資訊。 • 學生對於西瓜的生長環境有自己的看法，並能分組討論。 • 能積極參與分組討論八掌溪污染的來源。 • 學生能發表對於環境污染的自我觀點。 • 能聆聽環境污染相關訊息並製作 ppt 檔或海報。 • 能聆聽環境污染整治相關訊息並製作 ppt 檔或海報。 	<p>【活動一】</p> <ul style="list-style-type: none"> • 同學還記得在中年級時提到水上農作物灌溉的水源擷取那些河流呢？ • 八掌溪流經水上，請問同學水上有生產那些農作物？ • 八掌溪畔為沙質地，又有那些農作物？ • 為什麼沙地種的西瓜，品質那麼好呢？請同學分組進行分享（沙質土的透氣性好，使西瓜根部代謝旺盛，有效吸取營養物質能力強；也利於根系的生長。沙土涵水能力差，使西瓜糖分高。） <p>【活動二】</p> <ul style="list-style-type: none"> • 八掌溪一水上段起地勢非常平緩，夏季遇颱風或豪雨時，居住在外溪洲的同學，家中會積水或淹水嗎？ • 引導學生分組討論：實地探訪八掌溪汙染分別有哪些？ • 河川汙染嚴重影響濕地上的動、植物生態，甚至影響引水灌溉的農作物受到不良汙染影響消費者購買意願，嚴重時甚至影響當地居民健康，口頭發表以 ppt 檔或海報呈現。 	<p>ppt 簡報 海報 桌上型電腦 大電視</p> <p>ppt 簡報 海報 桌上型電腦 大電視</p>	<p>3</p>
----------------------	---------------	--	--	---	--	---	---	----------

<p>第(10)週 - 第(14)週</p>	<p>台灣米食大觀園</p>	<p>社會 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>國語 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>資訊 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>社會 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p> <p>綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 水上鄉農會各種稻米的資訊。 • 水上農會稻米與氣候的關聯性。 • 台灣米的相關品牌與種植區域圖。 • 台灣各地知名米食小吃及地方特產。 	<ul style="list-style-type: none"> • 能關注<u>水上鄉</u>農會稻米的相關訊息。 • 踴躍表達<u>水上鄉</u>不同種類稻米的特性，並聆聽他人分享。 • 學生具分析稻米與氣候土質的關聯，並規劃如何種出好吃的稻米策略。 • 能透過網路搜集<u>台灣</u>米的品牌。 • 能運用資訊科技，尋找<u>台灣</u>稻米種植區域圖。 • 能分享<u>台灣</u>各地知名米食小吃及地方特產的學習主題，並提出新的省思。 	<ul style="list-style-type: none"> • 學生能積極參與<u>水上</u>農會稻米的討論。 • 學生能積極討論<u>水上</u>鄉稻米特色。 • 學生能表達如何種植出好吃的優質米。 • 學生能運用網路資訊搜尋並發表<u>台灣</u>米的相關品牌與種植區域圖。 • 學生能發表<u>台灣</u>地方米食，如有米糕、碗粿、米粉湯、板條等實際美食。 	<p>【活動一】</p> <ul style="list-style-type: none"> • 請學生發表住家附近的農作物種類？是否有稻米？稻米種植面積和其它作物做比較？ • 學生能發表與討論<u>水上</u>鄉農會有關稻米的不同資訊。 <p>【活動二】</p> <ul style="list-style-type: none"> • 讓學生蒐集並發表<u>水上</u>鄉種植的稻米，它們的口味及品質是否受土質、氣候因素的影響？ • 口頭發表以 ppt 檔或海報呈現如何種出優質米。 <p>【活動三】</p> <ul style="list-style-type: none"> • 請學生事先了解<u>台灣</u>各地區知名的稻米品牌。 • 繪製<u>台灣</u>稻米品種位置圖。 • 口頭發表以海報呈現。 <p>【活動四】</p> <ul style="list-style-type: none"> • 節慶時，有哪些應景食物是以米為食材呈現？ • <u>臺灣</u>地方小吃那些是用米為食材呈現？ • 「米」除了是主食外，還做了那些改良吸引消費者？ • 這些各式各樣的「米」食品，帶來哪些消費行為改變？ • 口頭發表以 ppt 檔或海報呈現。 • 實地探訪或蒐集報章雜誌或應用網路資訊，整理所得資料並了解各地米食文化及地方特產。 	<p>ppt 簡報 海報 桌上型電腦 大電視</p> <p>ppt 簡報 海報 桌上型電腦 大電視</p> <p>ppt 簡報 海報 桌上型電腦 大電視</p> <p>ppt 簡報 海報 桌上型電腦 大電視</p>	<p>5</p>
------------------------	----------------	--	--	---	--	--	---	----------

<p>第(15)週 - 第(18)週</p>	<p>亞洲米食大觀園</p>	<p>國語 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>資訊 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>國語 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>資訊 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>社會 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 亞洲生產稻米差異性。 • 亞洲米食文化異同。 	<ul style="list-style-type: none"> • 能結合網路搜集亞洲各地稻米分佈資料。 • 運用資訊科技，將亞洲稻米生產差異與同學分享。 • 能分析亞洲因地理環境不同，判讀生產稻米差異因素。 • 能結合網路搜集亞洲各地米食特色。 • 能運用資訊科技，搜尋亞洲各地米食文化與同學共享。 • 學生能關注亞洲地區米食文化的異同，包容族群多元文化。 • 學生能聆聽、積極參與討論，表達亞洲米食文化的異同觀點。 	<ul style="list-style-type: none"> • 學生能運用資訊科技搜尋並發表亞洲稻米分佈資訊，做出比較。 • 學生能討論亞洲各地因土壤、氣候、雨量不同，所生產稻米的差異。 • 學生能透過網路科技搜索亞洲米食特色，與同學討論、分享自我心得。 • 學生能欣賞並包容各地多元米食文化。 • 學生能參與討論，踴躍發表亞洲米食文化自我觀點。 	<p>【活動一】</p> <ul style="list-style-type: none"> • 請學生發表亞洲的各地稻米農作物種類？稻米種植面積和其它作物做比較？ • 讓學生蒐集並發表亞洲種植的稻米品種有那些？它們的口味及品質是否受土質、氣候因素的影響？ • 口頭發表以 ppt 檔或海報呈現。 <p>【活動二】</p> <ul style="list-style-type: none"> • 分組討論「台灣和亞洲其它國家米食文化的異同」 • 體驗與欣賞台灣本地及亞洲其它國家米食文化的異同，進而懂得尊重關懷不同族群的文化，最終能理解並包容文化的多元性。 • 口頭發表以 ppt 檔或海報呈現。 	<p>ppt 簡報 海報 桌上型電腦 大電視</p> <p>ppt 簡報 海報 桌上型電腦 大電視</p>	<p>4</p>
------------------------	----------------	--	---	---	---	--	---	----------

<p>第 (19) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>愛 在 水 上</p>	<p>綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> <p>國語 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>資訊 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。</p> <p>藝術 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>資訊 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。</p>	<p>結合資訊教學，將各主題進行版面編輯及美工設計排版。</p> <p>成果輸出，製成專刊。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 具分析、判讀報告的能力，以完成學習單的各項重點。 掌握報告題材作品的精髓，精準表達、寫出完整作品。 具應用 word 軟體繕打報告。 學生能積極參與各種專刊製作活動，適切表達，完成小組分配任務。 運用美感與創意，進行專刊美工設計。 將學習的多元媒材與技法，應用表現在專刊主題上。 使用數位資源，靈活運用於整理專刊排版，提升專刊製作的效應。 	<ul style="list-style-type: none"> 學生能積極組織學習心得的報告內容。 學生能分析哪些資源適合運用於心得分享報告。 能積極完成心得報告。 學生能使用 word 軟體繕打報告資料。 學生能積極參與報告製作活動。 學生發揮美感知覺，製作報告的設計。 學生能運用電腦來上傳報告檔案。 	<p>【活動一】</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師歸納下學期進行過的四大主題課程： 八掌溪的美麗與哀愁、台灣及亞州的美食文化 重新播放小組報告的簡報 <p>【活動二】</p> <ul style="list-style-type: none"> 擬定心得撰寫內容，並以作文撰寫方式呈現。 進行心得內容打字。 校稿後轉成為 pdf 檔案。 付印 公告分享 	<p>ppt 簡報 海報 桌上型電腦 大電視</p> <p>電腦 影印機</p>	<p>2</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共(12)節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求 學生 課程調整 教材來源</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙(6)人、聽覺障礙(1)人、情緒障礙(1)人，共 9 人。 ※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-一般智能資優優異(1)人 ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 資源班學生抽離國語 5 節、數學 4 節到資源班上課，其他科目皆能參與普通班的學習，但評量標準要降低，家課難易度也要低。 2. 身心障礙學生雖然在學業表現上比不上同儕，但是他們的做事能力還不錯，希望任課老師可以給予機會，讓身心障礙學生協助同學做事情，或是協助老師跑腿等，給他們表現的舞台。</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：黃見同 普教老師簽名：曾振益 陳美秀 陳怡軒 呂金芳 簡宏益</p>							