

嘉義縣 鹿滿 國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4)

年級	四年級	年級課程 主題名稱	戀戀鹿滿	課程設計者	陳瑩甄、林吟美	總節數/學期(上/下)	60 節/四下	
符合 彈性課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	閱動鹿滿 多元幸福		與學校願景 呼應之說明	1. 本課程以在地文化資源-天奉宮、三山國王廟、大福興宮、鹿滿教會為發想，透過閱讀、宗教介紹與實地參訪，讓學生體驗宗教文化之美與樂趣。 2. 透過不斷的探索、與實地體驗，欣賞宗教藝術之美，再省思，覺察宗教文化之間差異性，培養包容多元文化態度，連結願景中多元幸福的內涵。				
總綱 核心 素養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過 體驗 與 實踐 處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展， 培養 生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備 理解 與 關心 本土與國際事務的素養，並認識與 包容 文化的多元性。		課程 目標	(一) 能透過走訪附近廟宇及教會， 探索 在地信仰有哪些， 體驗 宗教活動，了解廟宇教堂文化。 (二) 能以藝術創作與欣賞的素養，多元感官， 培養 宗教建築與文物的美感經驗。 (三) 理解 與 關心 本土及國際宗教，培養欣賞與 包容 各種文化的態度。				
教學 進度	單元名 稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務(評量內 容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 1 週 - 第 2 週	威鎮 三 山 的 大 神	語5-II-8 運用 預測、推論、提問等策略，增進對文本的 理解 。 社3c-II-1 聆聽 他人的意見，並表達自己的看法。 語2-II-5 與他人 溝通 時能 注重 禮貌，並養成說話負責的態度。 社3b-II-1 透過 適當的管道 蒐集 與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 社3b-II-3 摘取 相關資料中的重點。 語2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量 說話 。 社2a-II-1 關注 居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	KWHL 表格 訪談單 與「三山國王廟」相關的影片及書籍 廟宇與族群	1. 運用 KWHL 表格，增進 理解 自己學習的方向。 2. 專注 聆聽 他人的報告，並表達自己的看法。 3. 透過「訪談單」與家人 溝通 時能 注重 禮貌，並養成說話負責的態度。 4. 能 透過 網路或書籍 蒐集 三山國王廟等相關神明傳奇故事，並判讀其正確性。 5. 能從找到的書籍文章中 摘錄 並 選取 適當的資料。 6. 用清晰語音、適當語速和音量 報告自己整理 廟宇與族群的 內容 。 7. 能 關注 地方居民語言今昔差異的問題。	使用 KWHL 表格記錄自己的學習 訪談單 利用海報或簡報	活動一：廟裡神仙故事多 1. 猜猜三山國王廟、天奉宮、大福興宮膜拜的主神是誰？ 2. KWHL 整理三山國王廟、天奉宮、大福興宮已知、想知。 3. 老師與學生討論已知與想知，決定學習方向 4. KWHL 第二階段學生思考如何學？引發主動學習意願。 5. 依據「訪談單」列舉的問題訪問家人。 活動二：三山國王廟傳奇故事 1. 三山：三座山？三位山人？ 2. 台灣知名的三山國王廟。 3. 有三山國王廟的地方，居住的族群主要是閩南人還是客家人？ 4. 分組上網搜尋三山國王、門神、神農大帝等神明的傳奇故事，並上台報告。 5. 查詢麻笈埔三山國王廟的由來。 6. 想一想： 試想鹿滿有三山國王廟，但是居民為何只會說閩南話而不會說客家話？	KWHL 表 影片： 1. 三山國王簡介 2. 門神 1、2 3. 神農大帝 書籍： 1. 台灣小百科：客家人的守護神-三山國王 2. 圖解台灣---廟宇傳奇故事	6

<p>第3週 - 第4週</p>	<p>三山國王廟之美</p>	<p>藝2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>綜2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	<p>解說台灣廟宇建築特色之圖片</p> <p>介紹廟中文物及歷史</p> <p>學習單--「廟世界」</p>	<p>1.能觀察解說台灣廟宇建築特色之圖片，了解創作艱難，珍視他人作品。</p> <p>2.能實地參訪廟宇，體驗與探究廟中文物及歷史，展現負責的態度</p>	<p>能正確回答老師設計的問題</p> <p>學習單</p>	<p>活動一：「晴」雕細琢話三山</p> <p>1. 影片欣賞： ①台灣廟宇建築特色。 ②台灣知名三山國王廟。</p> <p>2. 三山國王廟之建築和雕刻等的特色和意義。</p> <p>3. 教師設計提問，學生搶答回顧上課的內容與介紹。</p> <p>活動二：實地參訪</p> <p>1. 體驗廟中的氣氛。 2. 觀賞其中的建築、文物和壁畫等。 3. 實地帶領小朋友點香參拜，並說明廟中禁忌。 4. 書寫「廟世界」學習單。</p>	<p>影片： 1. 台灣傳統寺廟建築欣賞入門1、2 2. 圖解台灣---廟宇傳奇故事</p> <p>網路資料： 1. 台灣寺廟的屋頂裝飾 2. 台灣廟宇建築特色 3. 廟宇建築介紹 4. 全國宗教資訊網 5. 台灣傳統廟宇裝飾藝術之介紹。</p>	<p>6</p>
<p>第5週 - 第7週</p>	<p>慈悲靈感的女神</p>	<p>社3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>社3b-II-3 摘取相關資料中的重點。</p> <p>社3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法</p> <p>社3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>語5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>社3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>社3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>與媽祖相關的故事&台灣知名媽祖廟</p> <p>天后宮 & 護聖宮</p> <p>5W1H 事件分析表 媽祖繞境剪報</p> <p>台灣地圖 媽祖繞境路線圖</p>	<p>1.能透過網路或書籍蒐集與媽祖相關的故事&台灣知名媽祖廟，並判讀其正確性。</p> <p>2.能摘取書籍文章中的重點。</p> <p>3.聆聽他人的報告內容，並表達自己的看法</p> <p>4.透過日常觀察，對天后宮&護聖宮兩間不同建築型態的廟宇，提出感興趣的問題。</p> <p>5.運用5W1H事件分析表，從”媽祖繞境剪報“中擷取大意。</p> <p>6.能透過同儕合作，並適度展現自己能力，探究與實作，完成簡易繞境路線圖。</p> <p>7.能聆聽他人的報告，並表達自己的看法。</p>	<p>正確資料要件</p> <p>口頭報告之重點</p> <p>5W1H 事件分析表</p> <p>媽祖繞境路線圖</p> <p>口頭報告態度</p>	<p>活動一：媽祖的故事</p> <p>1. 整理學生 KWHL 表已知內容，據以指導學生報告。</p> <p>2. 分組搜尋媽祖、千里眼、順風耳的故事，並閱讀相關書籍。</p> <p>3. 整理資料後，上台報告。</p> <p>4. 媽祖、千里眼和順風耳影片欣賞。</p> <p>5. 鹿港古蹟---天后宮 & 玻璃媽祖廟---護聖宮</p> <p>活動二：農曆三月瘋媽祖</p> <p>1. 由媽祖繞境剪報找緣由： 5W1H 分析事件</p> <p>2. 觀賞”跟著大甲媽祖去繞境“空拍短片。</p> <p>3. 繪製簡易繞境路線圖。</p> <p>4. 分組上台報告。</p>	<p>影片： 1. 媽祖 2. 千里眼、順風耳 3. 古蹟鹿港天后宮玻璃媽祖廟的比較實錄 4. 跟著大甲媽祖去繞境(空拍)</p> <p>網路資料： 1. 全國宗教資訊網-宗教知識家(台灣宗教-媽祖) 2. 鹿港天后宮 3. 玻璃媽祖廟--護聖宮 4. 台灣宗教百景--大甲鎮瀾宮 媽祖繞境進香</p> <p>書籍： 1. 迎媽祖 2. 天上聖母媽祖</p>	<p>9</p>
<p>第8週</p>	<p>天奉宮之旅</p>	<p>綜2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p> <p>社3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>天奉宮建築和文物介紹</p> <p>比較三山國王廟與天奉宮的異同</p>	<p>1.能實地參訪廟宇，體驗與探究宗教廟宇文化之美，並展現負責的態度。</p> <p>2. 聆聽他人對三山國王廟與天奉宮異同的討論，並表達自己的看法。</p>	<p>參訪秩序</p> <p>學習單--「廟世界」的完成度</p>	<p>活動：十歲的心願</p> <p>1. 參訪天奉宮。 2. 觀賞天奉宮建築和文物。 3. 分組討論三山國王廟與天奉宮的異同。 4. 書寫「廟世界」學習單。</p>	<p>網路資料： 全國宗教資訊網---宗教知識家(宗教藝術-閩南式寺廟)</p>	<p>3</p>

第9週 - 第11週	慈祥的白鬍子老爺爺	<p>語1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>社2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>社3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>社3b-Ⅱ-3 摘取相關資料中的重點。</p> <p>社3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>綜2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧</p> <p>社2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p>	<p>有關土地公廟的Power Point。</p> <p>祭拜用的Power Point</p> <p>土地公廟的類型</p> <p>感恩謝天小故事</p>	<p>1. 能仔細聆聽有關土地公廟的Power Point 對土地公的介紹，並表達對土地公的想法和感受。</p> <p>2. 體認人們對祭拜方式有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>3. 能透過網路或書籍蒐集與土地公廟類型相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>4. 摘取土地公廟類型資料中的重點，並聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>5. 參與討論土地公相關問題，覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>6. 透過感恩謝天小故事，澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p>	<p>仔細聆聽並表達意見</p> <p>說出祭拜的流程及禁忌</p> <p>正確資料要件</p> <p>說出土地公廟的類型</p> <p>土地公廟日益華麗的原因</p>	<p>活動一：田頭田尾土地公</p> <p>1. 土地公信仰淵源</p> <p>2. 土地公廟的位置及數目。</p> <p>3. 土地公的稱謂、職司、造型。</p> <p>活動二：祭拜的流程及禁忌</p> <p>1. 訪問家長：平時祭拜時有哪些流程與禁忌。</p> <p>2. 從老師的簡報資料與家人口述比對，祭拜時的流程與禁忌有無差異。</p> <p>活動三：土地公的家</p> <p>1. 分組整理土地公廟的類型。</p> <p>原始三粒石</p> <p>小土地公祠</p> <p>擴大中福德祠</p> <p>過渡型福德祠</p> <p>福興宮</p> <p>2. 上台報告。</p> <p>3. 老師介紹從簡樸到華麗的土地公廟。</p> <p>4. 提問：為什麼土地公廟會愈來愈華麗呢？</p> <p>5. 用小故事說明人們感恩謝天的情懷。</p>	<p>Power Point</p> <p>Youtube 影片：土地公的傳說</p>	9
第12週	參訪百歲老爺爺	<p>綜2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p> <p>社3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>大福興宮中文物</p> <p>參訪報告願望清單</p>	<p>1. 實地參訪大福興宮，探索廟中文物，體驗宗教廟宇文化之美，遵守紀律並展現負責的態度。</p> <p>2. 能聆聽他人參訪的報告及想對土地公祈求的願望，並表達自己的想法。</p>	<p>說出實地參與祭拜及熟悉流程和禁忌</p> <p>訂出願望，並說明如何達成願望</p>	<p>活動一：百歲的老爺爺</p> <p>1. 實地參訪鹿滿村最老的土地公廟：大福興宮。</p> <p>2. 觀察廟宇和神像特徵，用數位相機記錄下來。</p> <p>活動二：美夢成真，心誠則靈</p> <p>1. 分組討論，寫出最想向土地公祈求的願望及其原因。</p> <p>2. 學生扮演土地公，引導有求之學生思考如何達成願望。</p> <p>3. 一組派出一位代表，模仿爐主擲筊。</p> <p>4. 教師強調感恩與自我實現的重要。</p>	<p>數位相機</p> <p>祭拜用的香燭、紙錢、筊杯。</p>	3
第13週 - 第15週	世界各大宗教	<p>社3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>社3b-Ⅱ-3 摘取相關資料中的重點。</p> <p>社3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>社2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>世界主要宗教—基督教/回教/印度教/佛教基本資料比較表：</p> <p>膜拜對象經典禮拜方式信仰人口數分佈影響</p>	<p>1. 能透過 google 或 yahoo 蒐集世界主要宗教信仰習俗及廟宇建築。</p> <p>2. 能從蒐集的資料中，摘取重點。</p> <p>3. 能整理四大宗教的資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>4. 能感受與欣賞世界主要宗教不同的文化特色。</p>	<p>上網蒐集資料整理摘錄重點</p> <p>製作簡報或海報</p> <p>口頭報告</p>	<p>1. 上網蒐集世界主要宗教信仰習俗及廟宇建築，並摘取相關資料中的重點。</p> <p>2. 將蒐集到的資料選取合適的答案填入世界主要宗教基本資料比較表。</p> <p>3. 整理四大宗教的信仰習慣及宗教建築等，並比較四大宗教的異同。</p> <p>4. 上台發表</p>	<p>電腦</p> <p>網站搜尋</p> <p>各主要宗教的教堂相片或圖卡</p>	9

第16週 - 第18週	東西宗教在鹿滿	綜 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 綜 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 語 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	牧師解說及引導 第二類宗教書籍	1. 能實地參訪教會，聽從牧師解說及引導，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 2. 透過同儕合作進行體驗與探究西方宗教文化。 3. 閱讀第二類宗教書籍，以認識議題。 4. 體認人們對宗教信仰有不同的感受，並加以尊重。	說出禮拜程序	活動一：禮拜初體驗 1. 實際參訪鹿滿長老教會 2. 請牧師介紹基督教禮儀 3. 教會歷史及教堂建築特徵 4. 做禮拜的程序。 5. 膜拜經驗談 6. 認識並閱讀第二類宗教類書籍 活動二：東西宗教在鹿滿 1. 比較 三山國王廟/天奉宮/大福興宮/鹿滿教會，對鹿滿的影響。 2. 製作海報：宗教介紹 分組自選一種鹿滿宗教，蒐集資料、製作海報	牧師廟祝 製作海報材料	9
第19週 - 第20週	當媽祖遇到聖母瑪利雅	藝 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	佛、道教及西方宗教音樂 youtube	1. 能認識、描述及辨認不同宗教的音樂，體會宗教音樂與生活的關聯。 2. 體認人們對宗教音樂有不同的感受，並加以尊重。	辨認不同宗教的音樂	活動一：宗教音樂大車拼： 1. 欣賞並認識台灣的佛教與道教音樂。 2. 介紹代表西方宗教音樂的「葛利果聖歌」。 3. 引導學生對不同宗教的音樂進行比較。 活動二：神明一家親？ 1. 東西方神明由來不一 2. 慰藉信眾心靈居功厥偉 3. 尊重包容一家親 活動三：海報展+音樂 1. 開放參觀+邀請參觀 學生介紹自己的宗教海報	Youtube: 佛教音樂 道教音樂 基督教音樂 學生繪製之海報	6
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-學習障礙()人、情緒障礙()人 ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 特教老師簽名： 普教老師：林吟美 陳瑩甄							

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份

