

四、嘉義縣 竹園 國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4)

年級	二年級	年級課程 主題名稱	頭頭是稻	課程 設計者	蔡佳容	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	好品格、好健康、好閱讀		與學校願景呼 應之說明	1. 從探索與體驗的過程中，了解稻米的文化，培養知福、惜福、感恩的好品格。 2. 從校外米食踏查及肢體表演中，養成均衡飲食及熱愛運動的好習慣，從小建立健康的好素養。 3. 從搜集資料及寫作的過程中，奠定「聽、說、讀、寫、作」的基本語文能力，培養熱愛閱讀的好習慣。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基 本語文素養，並具有生活所需的基 礎數理、肢體及藝術等符號知能， 能以同理心應用在生活與人際溝通 。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動 ，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 透過探索與體驗，了解發明種稻的過程。 2. 能從米食踏查的實踐活動中，認識常見的米製品，及各種節慶米製品所代表的意義。 3. 能運用寫作的基本語文素養，用文字實踐對農夫的感謝。 4. 能依自己的想法製作創意壽司，具備生活所需的藝術素養。 5. 樂於與人互動，並與同學合作，完成表演與創作的任務。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (2) 週	校訂課程第一類頭頭是稻	<p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>語 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>生 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p>	<p>1. 米字的由來</p> <p>2. 米字的意義及相關字義</p> <p>3. 米部首的國字</p> <p>4. 閱讀文章「走進稻香的世界」</p> <p>5. 發明種稻的過程</p>	<p>1. 能認真參與米字的由來的學習活動，表現積極投入師生討論的行為。</p> <p>2. 樂於探索能對米字的意義及相關字義，並喜歡提出看法和問題。</p> <p>3. 能覺察米部首的國字及字義。</p> <p>4. 能利用圖像，閱讀並理解文章「走進稻香的世界」故事內容結構。</p> <p>5. 能體認探稻米從野草變成食物及發明種稻的過程。</p>	<p>1. 能說出米字的由來。</p> <p>2. 能說出米字的意義。</p> <p>3. 能說出五個米字部首的國字。</p> <p>4. 能專心閱讀。</p> <p>5. 能說出人類種植稻子的過程。</p>	<p>一、引起動機：投影甲骨文(米字)讓學生合作討論，猜猜看是什麼字和意思。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動一：米字的故事</p> <p>1. 播放相關米字動畫，了解米本意及相關字義。</p> <p>(1) 漢字的故事～米 https://www.youtube.com/watch?v=DDni87_JvmI</p> <p>(2) 米部首的字 https://www.youtube.com/watch?v=8vsBhJh3GIg</p> <p>(3) 教師歸納統整，書寫學習單「米的好朋友」。</p> <p>2. 米的身世</p> <p>(1) 行政院農業委員會農糧稻米小學堂～走進稻香的世界文章導讀。</p> <p>(2) 學生分組合作討論，了解稻米從野草變成食物及發明種稻的過程。</p>	<p>1. 漢字的故事～米 https://www.youtube.com/watch?v=DDni87_JvmI</p> <p>2. 米部首的字 https://www.youtube.com/watch?v=8vsBhJh3GIg</p> <p>3. 學習單「米的好朋友」(附件一)</p> <p>4. 行政院農業委員會農糧稻米小學堂～走進稻香的世界</p>	2

<p>第(3)週 - 第(6)週</p>	<p>校訂課程第一類頭頭是稻</p>	<p>語 2-I-2 說出所聽聞的內容。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 語 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<p>1.「無米樂」的故事 2.討論與發表 3.學習單分享</p>	<p>1.能簡易說出故事「無米樂」。 2.能認真參與討論與發表觀賞影片的收穫與心得，表現積極投入的行為。 3.對生活周遭環境，展現好奇心，適當的提問和分享學習單的想法。</p>	<p>1.能說出印象深刻的內容。 2.能積極參與討論，並提出看法。 3.能完成學習單並分享其想法。</p>	<p>活動二：我有話要說 1.教師介紹「無米樂」影片背景。 2.教師引導學生觀賞影片並解說、提問。 Q1：早期的農耕跟現代農耕什麼差別呢？ Q2：為什麼農夫不使用除草劑，要用鋤頭除草？ Q3：吃稻苗的兇手是什麼？ Q4：農夫為什麼要做農業筆記？ Q5：為什麼要在稻田裡噴灑農藥？農夫認為稻子不能死，人死了無所謂，為什麼？ Q6：片中的阿嬤將生米漿做成了什麼？ Q7：收割的時候，為什麼怕下雨？ Q8:為什麼老農夫說自己是「末代稻農」？ Q9:什麼是「無米樂」？ 3. 歸納與統整：教師請學生發表、分享影片中印象深刻的一幕說發表自己想對農夫說的話。(配合學習單~無米樂-無米也要快樂)。</p>	<p>1.「無米樂」影片 https://www.youtube.com/watch?v=cits_EKxDSg 2. 學習單~無米樂-無米也要快樂(附件二)</p>	<p>4</p>
<p>第(7)週 - 第(8)週</p>	<p>校訂課程第一類頭頭是稻</p>	<p>語 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p>	<p>1.寫給農夫一封信 2.感謝農夫</p>	<p>1.能用文字寫給農夫一封信寫出對農夫的感謝。 2.能覺察農夫的辛苦與貢獻，透過書信，用行動感謝農夫。</p>	<p>1.能用正確的書信格式寫信。 2.能用文字寫出對農夫的感謝與敬意。</p>	<p>動三：我是小作家~寫給農夫的一封信 1.透過無米樂影片欣賞，小朋友一定有許多話想對農夫說，那就請小朋友寫一封信給辛苦的農夫吧！ 2.老師說明書信的寫作方式。 3.寫作指導。 4 歸納與統整：作品欣賞。</p>	<p>稿紙</p>	<p>2</p>

<p>第(9)週 - 第(10)週</p>	<p>校訂課程第一類頭頭是稻</p>	<p>生 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 語 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>1.「米」的成語、諺語或詩句 2.「米」字謎語 3.發表分享</p>	<p>1.能學習探索並收集「米」字的成語、諺語或詩句。 2.能讀懂並了解「米」字的成語、諺語或詩句。 3.嘗試將自己的想法，使用文字設計成「米」字謎語。 4.分享「米」字謎語創作的樂趣。</p>	<p>1.能說出三種以上關於「米」的成語、諺語或詩句。 2.能說出三種以上關於「米」的成語、諺語或詩句的意義。 3.能自己完成米字的謎語。 4.能快樂參與猜謎活動。</p>	<p>活動四：米字大發現 1.師生一同收集並了解關於「米」的成語、諺語或詩句。 (1) 開門七件事：柴·米·油·鹽·醬·醋·茶 巧婦難為無米之炊。 (2) 偷雞不著蝕把米。 (3) 一樣米養百樣人。 (4) 吃米不知米價。 (5) 食鹽多過你食米。 (6) 憫農詩：「鋤禾日當午，汗禾下土；誰知盤中飧，粒粒皆辛苦。」作者：唐·李紳 憫農詩之二：「春種一粒粟，秋收萬顆子。四海無閒田，農夫猶餓死。」作者：唐·李紳。 (7) 插秧詩：「手把青秧插滿田，低頭便見水中天；六根清淨方為道，退步原來是向前。」作者：五代·布袋和尚。 2.製作跟「米」字有關的謎語。 3.以你演我猜的活動，加深學生對成語及諺語的了解與學習興趣。 4. 歸納與統整。</p>	<p>「米」的成語、諺語或詩句</p>	<p>2</p>
<p>第(11)週 - 第(12)週</p>	<p>校訂課程第一類頭頭是稻</p>	<p>語 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 生 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 生 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	<p>1.了解歌曲意義 2. 演唱《駛犁歌》 3.角色裝扮與模仿 4.樂器演奏 5.律動與表演 6.心得分享</p>	<p>1. 了解歌曲「駛犁歌」優美的旋律及歌曲重要訊息與意義。 2.積極主動演唱《駛犁歌》。 3.展現自信與熱忱的態度，主動參與《駛犁歌》角色裝扮與模仿的表演活動。 4.運用樂器演奏，增加學習的趣味。 5.能運用肢體律動與表演，發揮創造力，增加學習樂趣。 6.傾聽並理解他人的心得分享與意見。</p>	<p>1.能哼唱「駛犁歌」的旋律。 2.能快樂演唱「駛犁歌」。 3.能大方的表演。 4.能開心的演奏樂器。 5.能自信的表現自我。 6.能理解他人表演後的心得分享所表達的意見。</p>	<p>. 活動五：唱唱跳跳真快樂 1.老師播放歌曲「駛犁歌」 https://www.youtube.com/watch?v=Szp6bpg0eaU 2. 引導學生透過欣賞，了解本土音樂家的音樂創作，感受生命的旋律。 3. 教師用聽唱教學法教唱《駛犁歌》，學生習唱至熟練。 4. 學生以模仿、裝扮的表演方式，模仿體驗農夫耕作的情景。 5. 運用各種樂器的嘗試和演奏「駛犁歌」。 6. 師生共同討論，配合歌曲旋律創作舞蹈表演。 7. 歸納與統整：分享表演心情與心得。</p>	<p>「駛犁歌」 https://www.youtube.com/watch?v=Szp6bpg0eaU</p>	<p>2</p>

<p style="text-align: center;">第 (13) 週 - 第 (17) 週</p>	<p>校訂課程第一類頭頭是稻</p>	<p>語 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>生 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p>	<p>1.常吃的早餐種類</p> <p>2.米食特派員</p> <p>3.校外踏查守則</p> <p>4.認識並分類米食</p> <p>5.節慶米食賓果遊戲</p>	<p>1.分享日常生活常吃的早餐種類。</p> <p>2. 合作完成米食特派員調查的任務，感受合作的樂趣。</p> <p>3.共同訂定校外踏查守則。</p> <p>4.能認識並分類米食，體會並發現米製品的樂趣。</p> <p>5.動手實踐節慶米食賓果遊戲，並運用於生活與學習。</p>	<p>1.能說出三種以上常吃的早餐名稱。</p> <p>2.能積極參與活動。</p> <p>3.能遵守約定的規範，與他人一起完成任務。</p> <p>4.能正確分類米製品。</p> <p>5.快樂參與米食賓果遊戲。</p>	<p>活動六：米食大蒐奇</p> <p>教師提問，引起學生舊經驗</p> <p>1.你今天吃早餐了嗎？你的早餐內容是什麼？ (例如：三明治、飯糰、牛奶、漢堡、稀飯、壽司、炒飯、蛋餅、蛋包飯……)</p> <p>2.這些早餐內容哪些是米製品？</p> <p>3.請分享自己最喜歡吃的米食？吃起來的感覺？</p> <p>4.米飯是我們三餐中不可或缺的主食，除了煮飯之外，還可以加工做成各種美味的米食及點心，讓我們一起來探索。</p> <p>5.米食特派員調查（學校篇及親子活動篇）</p> <p>(1)老師說明學習單內容及活動任務。</p> <p>①學校篇：師生一起至美廉社蒐集、觀察米製品並紀錄調查紀錄表。</p> <p>②親子活動篇：親子一起至傳統市場觀察米製品，拍照蒐集並紀錄調查紀錄表。</p> <p>(2)師生一起討論校外踏查注意事項。</p> <p>(3)我的大發現</p> <p>①透過調查紀錄表及照片認識米製品及其名稱。</p> <p>②請學童將各類米製品進行分類，並完成「米食饗宴」學習單。</p> <p>6.節慶米食賓果遊戲</p> <p>(1)教師介紹各種節慶米製品其及代表的意義。</p> <p>(2)將節慶米食展示白板並編號。</p> <p>(3)學生將米食代號填入空格中。</p> <p>(4)教師或學生抽出節慶字卡，學童在九宮格紙上圈出相對的米食，先連成三條直線者獲勝。</p>	<p>1. 學習單「米食特派員家庭篇」(附件三)</p> <p>2. 學習單「米食特派員學校篇」(附件四)</p> <p>3.「米食饗宴」學習單(附件五)</p> <p>4.米食賓果遊戲</p>	<p style="text-align: center;">5</p>
--	--------------------	---	--	--	---	--	---	--------------------------------------

<p>校訂課程第一類頭頭是稻</p> <p>第(18)週 - 第(20)週</p>	<p>生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>語 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護境、尊重生命。</p>	<p>1.紙製壽司</p> <p>2.樹脂土壽司</p> <p>3.成果作品</p> <p>4.宣示珍惜一粥一飯</p>	<p>1.能運用各種紙類素材製作紙製壽司。</p> <p>2.能運用樹脂土製作創意壽司。</p> <p>3.能用心欣賞各項成果作品，與他人交談時，能合宜的回答。</p> <p>4.能親近自然、愛護生命及珍惜資源，並誠心宣示珍惜一粥一飯。</p>	<p>1.能耐心認真完成作品。</p> <p>2.能認真完成作品，並運用作品美化生活。</p> <p>3.能互相欣賞作品，並提出看法。</p> <p>4.能誠心宣示以行動珍惜一粥一飯的決心。</p>	<p>活動七：我是小廚師～創意壽司 (校訂課程由一年級至六年級做系統化的設計與規畫，實際動手做的壽司的課程安排於中年級，低年級的課程設計以融入生活課程～美勞領域教學為主)</p> <p>*紙製壽司</p> <p>1. 教師分別將瓦楞紙、牛皮紙、書面紙裁成小張，讓學童嘗試觸摸、摺、捲。</p> <p>2. 紙壽司製作。</p> <p>3. 紙製豆皮壽司製作。</p> <p>*樹脂土壽司</p> <p>1. 玉米軍艦壽司製作。</p> <p>2. 蛋皮壽司製作。</p> <p>3. 教師可鼓勵學童發揮創意，利用各種紙質或其他媒材(例如：不織布)，做出各種漂亮的米製品。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 作品欣賞</p> <p>2. 教師總結：「一粥一飯當思來之不易」，師生共同討論活動感想與收穫，讓感恩與惜福存在學生的心理。</p> <p>3.宣示珍惜一粥一飯的決心。</p>	<p>1.瓦楞紙、牛皮紙、書面紙、</p> <p>2.樹脂土</p>	<p>3</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>						
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容</p> <p><input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>						
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：</p> <p style="text-align: right;">普教老師姓名：蔡佳容</p>						

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。