

嘉義縣大湖國小 111 學年度校訂課程 B 版教學內容規劃表(111.05.20)

年級	低年級	年級課程 主題名稱	笛聲悠揚	課程 設計者	夏心好	總節數/學期	20/上學期
符合 彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校願景	在地關懷、國際視野、科技創新		與學校願景 呼應之說明	<p>大湖位於偏遠地區，學校就是社區中培養學生藝術人文氣息及美感最主要的場所。藉由容易入門的直笛/陶笛學習，使學生擁有一項演奏樂器的能力；透過學習直笛/陶笛，培養學生音樂素養與陶冶心性。藉著演奏不同曲目，包括本土、不同民族或國家的音樂，進而認識並關懷本土的音樂與文化，及感受不同音樂所呈現的藝術人文風貌。</p>			
核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 具備基礎音樂樂理知識與吹奏直笛/陶笛能力，並樂於吹奏表達並與他人分享。 2. 能演奏與欣賞各類直笛/陶笛曲目，<u>培養</u>直笛/陶笛音樂藝術成為生活的一部分，進而抒發情感與豐富美感經驗。 3. 藉由直笛/陶笛合奏互動，培養與人合作<u>具備</u>共同成長的團隊精神與默契。 			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	左手音練習	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 音 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	Sol La Si Do 上行音與下行音之練習	1.(1)透過圖片認識直笛家族。 (2)觀察直笛音孔的排列方式。 (3)引導學生以手指感受音孔徑的大小。 2.(1)觀察老師的示範並模仿握住樂器的姿勢。 (2)調整握姿與手指的擺放。 (3)老師以口令請學生做單指的手指運動。 3.能透過樂譜指法吹奏表達出正確音高。 4.能演奏出樂曲基本旋律線條。	1.能自己觀察指法表的指示，按出正確指法。 2.能自我檢查是否按孔時產生漏氣現象。 3.能以正確拍子唱出。 4.能吹出正確吹出音高。	1.(1)讀出指法表並唸出該音指法。 (2) Sol La Si Do 之練習。 (3)能正確運用指法表按出 Sol La Si Do 指法。 (4)檢查手指漏氣與否。 2.(1)以四分音符為一拍吹奏出 Sol La Si Do 連音與斷奏。 (2)吹出正確指法與音高。 3.(1)以 Sol La Si Do 融入左手練習曲 1、 4. Sonn,Sonne Komm heraus。	悠揚笛聲 (2017) My First Duets (2014)	5
第(6)週 - 第(10)週	右手音練習/認識莫札特	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 音 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	Do Re Mi Fi Sol La Si Do 上行音與下行音之練習。 樂曲：小星星	1.能透過樂譜指法吹奏吹出正確音高。 2.能演奏出樂曲基本旋律線條。 3.能欣賞音樂作品演奏，並理解音樂的創作背景。	1.能自己觀察指法表的指示，按出正確指法。 2.能自我檢查是否按孔時產生漏氣現象。 3.能以正確拍子唱出。 4.能吹出正確吹出音高。 5.能依照樂譜的記譜唱出唱名。 6.能依照記譜吹出練習曲 5 與小星星樂曲。	1.(1)讀出指法表並唸出該音指法。 (2)以 Do Re Mi Fi Sol La Si Do 上行音階與下行音階之練習。 (3)能正確運用指法表按出上行與下行音階指法。 (4)檢查手指漏氣與否。 2.(1)吹奏出 C 大調上行與下行音階。 (2)能吹奏出 C 大調音階連音與斷奏。 (3)能正確吹出正確指法與音	悠揚笛聲 (2017) My First Duets (2014)	5

						高。 (4)視奏練習曲 5、小星星。 (5)樂曲小星星樂曲之練習。		
第 (11) 週 - 第 (15) 週	法國 兒歌	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感， 主動學習新的事物。 音 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或 方法，一起工作並完成任 務。	Do Re Mi Fi Sol La Si Do 上行音與 下行音之 練習。樂 曲：練習 曲 4、兩 隻老虎	1.能透過樂譜指法吹奏吹出正 確音高。 2.能透過樂譜指法吹奏表達出 正確音高。 3.能欣賞音樂作品演奏，並理 解音樂的創作背景。 4.能吹奏全音符之節奏。	1.能自己觀察指法表的指 示，按出正確指法。 2.能自覺檢查吹奏時按孔 時是否產生漏氣現象。 3.能以正確拍子唱出。 4.能吹出正確吹出音高 5.能依照樂譜的記譜唱出 唱名。 6.能依照記譜吹出練習曲 4 與樂曲兩隻老虎。	1.(1)以 C 大調上行音階與下行音 階之練習。 (2)能正確運用指法表按出 C 大 調音階指法。 (3)檢查手指漏氣與否。 2.(1)能吹奏出 C 大調全音符之節 奏。 (2)能吹奏出 C 大調全音符連 音。 (3)視奏練習曲 4、兩隻老虎。 (4)樂曲練習曲 4、兩隻老虎樂 曲之練習。	悠揚笛聲 (2017)	5
第 (16) 週 - 第 (20) 週	法 國 兒歌	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感， 主動學習新的事物。 音 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或 方法，一起工作並完成任 務。	C 大調音 階上行與 下行。樂 曲練習： 練習曲 5、奧拉麗	1.能透過樂譜指法吹奏吹出正 確音高。 2.能演奏出樂曲基本旋律線 條。 3.能欣賞音樂作品演奏，並理 解音樂的創作背景。 4.能欣賞同一首作品但不同 器樂演奏，並表達出不同樂 器演奏的感受。 5.能與同學共同合作吹奏出 音樂作品。	1.能自己觀察指法表的指 示，按出正確指法。 2.能自覺檢查是否按孔時 產生漏氣現象。 3.能以正確拍子唱出。 4.能吹出正確吹出音高。 5.能依照樂譜的記譜唱出 唱名。 6.能依照記譜吹出練習曲 6、奧拉麗。	1.(1)播放音樂作品。 (2)播放影片了解歌曲的背景文 化。 (3)說出音樂作品的感受。 2.(1)讀出指法表並唸出該音指 法。 (2)以 C 大調上行音階與下行音 階之練習。 (3)能正確運用指法表按出 C 大 調音階指法。 (4)檢查手指漏氣與否。 3.(1)能吹奏出 C 大調全音符與二 分音符節奏長短。 (2)吹出正確指法與音高。 (3)視奏練習曲 6、奧拉麗。	悠揚笛聲 (2017)	5

					(4)練習曲 6、奧拉麗樂曲之練習。		
教材來源	<input checked="" type="checkbox"/> 選用教材（悠揚笛聲 2017、陶笛高手劉永泰） <input type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. <div style="text-align: right;"> 特教老師簽名： 普教老師簽名：夏心好 </div>						

嘉義縣大湖國小 111 學年度校訂課程 B 版教學內容規劃表(111.05.20)

年級	低年級	年級課程 主題名稱	笛聲悠揚	課程 設計者	夏心好	總節數/學期	20/下學期
符合 彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校願景	在地關懷、國際視野、科技創新		與學校願景 呼應之說明		<p>大湖位於偏遠地區，學校就是社區中培養學生藝術人文氣息及美感最主要的場所。藉由容易入門的直笛/陶笛學習，使學生擁有一項演奏樂器的能力；透過學習直笛/陶笛，培養學生音樂素養與陶冶心性。藉著演奏不同曲目，包括本土、不同民族或國家的音樂，進而認識並關懷本土的音樂與文化，及感受不同音樂所呈現的藝術人文風貌。</p>		
核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術 創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程目標		<ol style="list-style-type: none"> 1. 具備基礎音樂樂理知識與吹奏直笛/陶笛能力，並樂於吹奏表達並與他人分享。 2. 能演奏與欣賞各類直笛/陶笛曲目，<u>培養</u>直笛/陶笛音樂藝術成為生活的一部分，進而抒發情感與豐富美感經驗。 3. 藉由直笛/陶笛合奏互動，培養與人合作<u>具備</u>共同成長的團隊精神與默契。 		

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(5)週	發現貝多芬/英國民謠	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 音 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	音階上行與下行。樂曲練習：練習曲 6、快樂頌(貝多芬)、我們祝你聖誕快樂(英國民謠)	1.能透過樂譜指法吹奏吹出正確音高。 2.能演奏出樂曲基本旋律線條。 3.能欣賞音樂作品演奏，並理解音樂的創作背景。 4.能欣賞同一首作品但不同器樂演奏，並說出不同樂器演奏的感受。 5.能與同學共同合作吹奏出音樂作品。	1.能自己觀察指法表的指示，按出正確指法。 2.能自我檢查是否按孔時產生漏氣現象。 3.能以正確拍子唱出。 4.能吹出正確吹出音高。 5.能依照樂譜的記譜唱出唱名。 6.能依照記譜吹出練習曲 6、快樂頌、我們祝你聖誕快樂。	1.(1)播放音樂作品。 (2)播放影片了解歌曲的背景文化。 (3)說出音樂作品的感受。 2.(1)讀出指法表並唸出該音指法。 (2)以 C 大調上行音階與下行音階之練習。 (3)能正確運用指法表按出 C 大調音階指法。 (4)檢查手指漏氣與否。 3.(1)能吹奏出 C 大調全音符與二分音符節奏長短。 (2)吹出正確指法與音高。 (3)視奏練習曲 6、快樂頌。 (4)練習曲 6、快樂頌樂曲之練習、我們祝你聖誕快樂(英國民謠)。	悠揚笛聲(2017)	5
第(6)週-第(10)週	樂陶陶/左手音練習	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 音 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	Do Re Mi Fi 上行音與下行音之練習	1.(1)透過圖片認識一般造型陶笛、六孔、十二音孔、複管之陶笛。 (2)觀察十二音孔的陶笛排列方式。 (3)引導學生以手指感受音孔徑的大小。 2.(1)觀察老師的示範並模仿握住樂器的姿	1.能自己觀察指法表的指示，按出正確指法。 2.能自我檢查是否按孔時產生漏氣現象。 3.能以正確拍子唱出。 4.能吹出正確吹出音高。 5.能依照記譜吹出練習曲 2。	1.(1)讀出指法表並唸出該音指法。 (2) Do Re Mi Fi 之練習。 (3)能正確運用指法表按出 Do Re Mi Fi 指法。 (4)檢查手指漏氣與否。 2.(1)以四分音符為一拍吹奏出 Do Re Mi Fi 連音與斷奏。 (2)吹出正確指法與音高。 3.(1)以 Do Re Mi Fi 融入左手練	陶笛高手(劉永泰)	5

				<p>勢。</p> <p>(2)調整握姿與手指的擺放。</p> <p>(3)老師以口令請學生做單指的手指運動。</p> <p>3 能透過樂譜指法吹奏吹出正確音高。</p>		<p>習曲 2。</p>		
<p>第 (11) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>樂陶 陶/ 右 手 音 練 習</p>	<p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>音 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>Do Re Mi Fi Sol La Si Do 上行音與下行音之練習。</p>	<p>1. 能透過樂譜指法吹奏吹出正確音高。</p> <p>2. 能演奏出樂曲基本旋律線條。</p> <p>3. 能欣賞音樂作品演奏，並理解音樂的創作背景。</p>	<p>1. 能自己觀察指法表的指示，按出正確指法。</p> <p>2. 能自我檢查是否按孔時產生漏氣現象。</p> <p>3. 能以正確拍子唱出。</p> <p>4. 能吹出正確吹出音高。</p> <p>5. 能依照樂譜的記譜唱出唱名。</p> <p>6. 能依照記譜吹出練習曲 4、搖籃曲。</p>	<p>1. (1)讀出指法表並唸出該音指法。</p> <p>(2)以 Do Re Mi Fi Sol La Si Do 上行音階與下行音階之練習。</p> <p>(3)能正確運用指法表按出上行與下行音階指法。</p> <p>(4)檢查手指漏氣與否。</p> <p>2. (1)吹奏出 C 大調上行與下行音階。</p> <p>(2)能正確吹出正確指法與音高。</p> <p>(3)視奏練習曲 4、搖籃曲。</p>	<p>陶笛高手 (劉永泰)</p>	5
<p>第 (16) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>首次 演出</p>	<p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的物。</p> <p>音 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>樂曲：小星星/ 兩隻老虎/奧拉麗/ 快樂頌/我們祝你聖誕快樂。</p>	<p>1. 能透過器樂吹奏表達出完整樂曲之演奏。</p> <p>2. 能透過樂譜之吹奏以完整樂曲模式演奏。</p> <p>3. 能吹出完整曲目：小星星/兩隻老虎/奧拉麗/快樂頌/我們祝你聖誕快樂。</p> <p>4. 能與同學共同合作吹奏出音樂作品。</p>	<p>1. 能依照指令合奏出完整作品。</p> <p>2. 能透過演奏時展現音樂高低音與強弱。</p> <p>3. 能在合奏時數好拍子。</p> <p>4. 能在合奏時在適當樂句下換氣。</p> <p>5. 演出時能專心演奏並順利演出。</p>	<p>(2)能正確吹出正確指法與音高。</p> <p>(3)視奏練習曲 4、搖籃曲。</p> <p>1. (1)共同選出演奏曲目。</p> <p>(2)彩排練習。</p> <p>(3)上台演出。</p> <p>(4)演出後檢討。</p>	<p>悠揚笛聲 (2017)</p>	5
<p>教材來源</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>選用教材 (悠揚笛聲 2017、陶笛高手劉永泰) <input type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							

本主題是否 融入資訊科 技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學 生課程調整	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、 <u>(/人數)</u> ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. <p style="text-align: right;">特教老師簽名： 普教老師簽名：夏心好</p>