

嘉義縣光華國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	高年級	年級課程 主題名稱	與作家有約	課程 設計者	黃素雲	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	品閱 健康 國際觀 生態 文化 在地情		與學校願景呼 應之說明	1. 學生透過品閱能自我健康管理，拓展國際觀。 2. 讓閱讀融入生活，能探索自然生態，文化融合在地情意。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基 本語文素養，並具有生活所需的基礎數 理、肢體及藝術等符號知能，能以同理 心應用在生活與人際溝通。		課程 目標	1. 能夠具備探索問題的思考能力，來體驗與實踐解決日常生活中遇到的 問題。 2. 透過閱讀增進「聽、說、讀、寫、作」的基本語文能力，以同理心態 應用在生活與人際溝通上。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	《老鷹與我》 廖炳焜	資議/ t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 國語/ 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	情緒心電圖 提出觀點	1. 能運用資訊科技解決資料的不足，並判斷文本內容的情緒變化，並完成情緒心電圖的學習單。 2. 能連結知識經驗，提出觀點，評述文本所隱含的訊息或觀點。	1. 學生共同討論，並各自完成情緒心電圖。 2. 能觀察並體認情緒的變化。 3. 分享自己經歷過的事件及情緒變化。	【組內共學】 1. 依據學習資源分辨文本內容所表達的情緒變化。 2. 完成情緒心電圖的學習單。 【學生自學】 1. 觀察情緒心電圖的變化。 2. 能連結知識經驗、提出觀點和評述文本，想一想故事背後隱含的訊息，並分享自己的心得。	書本《老鷹與我》 情緒心電圖學習單 電腦	4
第(5)週 - 第(7)週	《不偷懶小學系列》 林哲璋	國語/ 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 綜合/ Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 資議/ t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。	分主客觀 漫畫結構	1. 區分文本中客觀與主觀並判斷差別，還能熟習適合學習階段的摘要策略，擷取感興趣部分的大意。 2. 運用資訊科技解決生活中的問題，蒐集漫畫結構，並建立正向的人際關係。	1. 熟習摘要策略，擷取大意並將其畫成漫畫。 2. 完成四格漫畫的構圖設計。 3. 分享自己的四格漫畫及其設計理念。	【組內共學】 1. 區分文本中客觀與主觀並判斷差別，還能透過不同的閱讀理解策略，來摘要擷取大意。 2. 完成四格漫畫學習單。 【學生自學】 1. 透過學習單來理解文本背後隱含的觀點「班級人際關係」。 2. 分享並練習「班級正向人際關係」的建立。	書本《不偷懶小學系列》 四格漫畫學習單 電腦	3
第(8)週 -	《爸爸是海洋類生態作	藝術與人文/ 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	認識插畫家 欣賞藝術	1. 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料並認識插畫家。 2. 運用資訊科技解決生活中的問題，來集結	1. 理解繪本內容文字安排。 2. 認識插畫家的畫作風格。	【組內共學】 1. 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料來理解文本內容。	書本《爸爸是海洋類生態作家》 相關圖集 PPT	3

第 (10) 週	家》 陳維 霖	資議/ t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。		插畫家的作品欣賞，並表達對作家藝術作品的欣賞。	3. 收集插畫的圖集，並表達欣賞插畫家的畫作及分享自我觀點。	2. 認識插畫家的創作來源及畫作風格。 【學生自學】 1. 使用電腦功能來集結插畫家的各種畫作。 2. 欣賞插畫家畫作並能分享自己的觀點。	電腦	
第 (11) 週 - 第 (13) 週	《送馬給文昌帝君》 顏志豪	國語/ 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 藝術與人文/ 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 資議/ p-III-2 使用數位資源的整理方法。	辨別人物性格 在地廟宇活動	1. 理解各種標點符號的用法與表達效果，來辨識文本中所塑造出來的人物性格。 2. 使用數位資源的整理方法，來記錄相關在地廟宇文化訊息，並能參與在地廟宇活動。	1. 理解文本內容。 2. 能辨識文本中所塑造出來的人物性格。 3. 欣賞廟宇文化的活動訊息。 4. 能夠參與在地廟宇文化，熟練舞獅的活動。	【組內共學】 1. 運用標點符號的用法，來辨識文本中所塑造出來的人物性格。 2. 相互討論並完成文本中所塑造出來的人物性格學習單。 【學生自學】 1. 使用資訊科技蒐集相關的廟宇文化活動訊息介紹。 2. 能夠參與在地廟宇文化的活動。	書本《送馬給文昌帝君》 性格學習單 廟宇相關文化介紹 電腦	3
第 (14) 週 - 第 (16) 週	《大熊醫生粉絲團》 劉思源	國語/ 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 資議/ t-III-1 運用常見的資訊系統。 藝術與人文/ 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	海洋減塑行動 臉書實作	1. 連結所學相關知識與經驗，區分文本中客觀與主觀之間判斷差別，提出海洋減塑活動的自我觀點。 2. 運用常見的資訊系統，學習設計而進行臉書創意實作。	1. 連結學過的海洋減塑相關知識與經驗。 2. 分享自己的減塑行動經驗和實際行動。 3. 欣賞網路上的臉書設計元素。 4. 進行減塑行動臉書設計創意實作。	【組內共學】 1. 學生連結所學摘要出文本與海洋減塑活動相關知識與經驗。 2. 區分文本中客觀與主觀之間判斷差別，分享海洋減塑行動的自我觀點。 【學生自學】 1. 遵守資訊論理與科技使用規範，進行粉絲專頁創意設計與發想。	書本《大熊醫生粉絲團》 臉書專頁設計學習單 電腦	3

						2. 參考其他臉書專頁學習資源，完成臉書專頁設計學習單。		
第 (17) 週 - 第 (20) 週	《壞學姊》 張友漁	資議/ t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 國語/ 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	目錄事件 學習單 問答應對	1. 能運用資訊科技解決生活中的問題，並判斷文本內容的所表達的事件發展起伏變化，認識議論文本的特徵並完成目錄事件發展的學習單。 2. 能運用推論的策略，並推論出文本所隱含的訊息或觀點。	1. 能進行學習資源的查詢。2. 判斷文本內容事件發展的起伏變化，進而完成事件發展學習單。 3. 能推論出文本中所隱含的「既定印象」訊息和觀點。4. 認識議論文本的特徵，並分享自己的心得。 5. 將完成的作品佈置並展示。	【組內共學】 1. 學生依據學習資源，討論分辨文本內容所表達的事件發展起伏變化。 2. 討論並完成事件發展學習單。 【學生自學】 1. 清楚了解事件發展變化學習單。2. 認識議論文本的特徵，想一想故事背後隱含的訊息，並分享自己的心得。 3. 作品布置。	書本《壞學姊》 事件學習單 電腦 成果作品展示	4
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(20)節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- ※課程調整建議(特教老師填寫)： 特教老師簽名： 普教老師簽名：黃素雲							