

嘉義縣竹園國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(109.11.2)

-(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	四年級	年級課程主題名稱	水「稻」渠成	課程設計者	李美儀	總節數/學期(上/下)	20/下學期
符合彈性課程類型	<p><input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i></p> <p><input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/> 第四類 其他</p>						
學校願景	好品格、好健康、好閱讀		與學校願景呼應之說明	<p>1. 透過人物故事介紹與觀賞影片，了解人與稻米之間緊密的連結，培養內心油然而生，敬重他人的好品格。</p> <p>2. 從設計米 logo，了解推廣米食對人們的重要性，進而塑造身心健康的好特質。</p> <p>3. 藉由閱讀與探究繪本的過程中，建立「聽、說、讀、寫」的基本能力，進而形成喜愛閱讀的小達人。</p>			
總綱核心素養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>		課程目標	<p>1. 透過探索與體驗，實際參與稻米的育苗及種植，進而了解稻米成長的過程。</p> <p>2. 具備基本語文素養，閱讀繪本及書籍，並應用在了解嘉南大圳灌溉系統及其製造者的心路歷程。</p> <p>3. 同理他人感受，樂於與人互動，一起完成作品與同學相互欣賞，並分享心得。</p>			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	稻子的誕生 育苗與種植	綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 自 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 篩選稻米種子。 2. 培育幼苗。 3. 觀察與紀錄秧苗的生長情形。 4. 觀察結果分享。	1. 能選擇合宜的方式，來篩選稻種和育苗。 2. 能正確操作輔助工具，來觀察與記錄秧苗的生長情形。 3. 能展現能力，進行觀察結果分享，並且表達自己的想法和感受。	1. 會用適合的方式來篩選稻種和育苗。 2. 會確實觀察與記錄秧苗的生長情形。 3. 會展現自我能力，進行觀察結果分享，並且表達自己的想法和感受。	1. 將收成的稻穀倒入約 40 度的溫水中浸泡，大約 5 分鐘左右，並用手稍做攪拌，讓稻穀皆能泡到水。 2. 注滿自來水並攪拌。 3. 一會兒後，有效種子會下沉，無效種子會浮起，將無效種子撈起棄置不用，多餘的水則倒掉。 4. 毛巾鋪在塑膠盆後澆水，使毛巾保持濕潤，將稻穀均勻鋪在毛巾上，蓋上一塊布，澆水讓布保持濕潤，再將塑膠盆放置室內通風處。 5. 之後，觀察是否有發芽的種子。 6. 育苗盆中倒入培養土鋪平，將毛巾上發芽的稻穀倒入育苗盆中。 7. 長大後的秧苗移入水田中，持續觀察秧苗的生長情形並做紀錄。 8. 在稻子的成長中，持續進行施肥、除草、抓蟲的工作，直到收割完成。 9. 觀察結果分享。	準備一小袋收成的稻穀 塑膠盆 毛巾 布 培養土 <u>秧苗生長情形紀錄表</u> (學習單)	2
第(3)週 -	影片論	社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	1. 觀賞影片「 <u>八田與二</u> 」的故	1. 能關注 <u>八田與一</u> 對居住地方的影響。 2. 能認真參與討論，聆聽	1. 會認識及關注 <u>八田與一</u> 對居住地方的影響。	PART I 1. 影片欣賞： 觀賞動畫~ <u>八田與一</u> 的影片。	教學影片 https://www.youtube.com/watch	8

<p>第(10)週</p>	<p>壇</p>	<p>社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>社 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>	<p>事。</p> <p>2. 問題討論與分享。</p> <p>3. 資料分享與發表。</p> <p>4. 觀賞影片「烏山頭水庫」的功能。</p> <p>5. 觀賞影片「嘉南大圳」的影響。</p>	<p>他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3. 能展現蒐集的資料，進行分享，並提出自己的想法。</p> <p>4. 能探究烏山頭水庫對居住地方的影響。</p> <p>5. 能探究嘉南大圳對嘉南平原作物的影響。</p>	<p>2. 會積極參與討論，聆聽他人意見，並分享看法。</p> <p>3. 會蒐集相關資料，進行分享，並提出想法。</p> <p>4. 會了解並探究烏山頭水庫對居住地方的影響。</p> <p>5. 會了解並探究嘉南大圳對嘉南平原作物的影響。</p>	<p>2. 問題探討：</p> <p>①<u>八田與一</u>是誰？他有何專長？</p> <p>②<u>八田與一</u>為臺灣做了什麼事？對臺灣有什麼影響？</p> <p>③臺灣人為了感念<u>八田與一</u>，做了哪些事情？</p> <p>④與<u>八田與一</u>後代有什麼交流？</p> <p>⑤<u>八田與一</u>與老婆的愛情故事。</p> <p>3. 心得分享與探討。</p> <p>4. 書寫學習單。</p> <p>PARTII</p> <p>1. 學生資料分享。</p> <p>2. 影片欣賞： 觀賞烏山頭水庫的影片。</p> <p>3. 介紹烏山頭水庫： ①何時、何人所建？ ②烏山頭水庫人文地理環境介紹。 ③烏山頭水庫的功用及影響。 ④烏山頭水庫現今的發展。</p> <p>4. 書寫學習單。</p> <p>PARTIII</p> <p>1. 學生資料分享。</p> <p>2. 影片欣賞： 觀賞嘉南大圳的影片。</p> <p>3. 介紹嘉南大圳： ①何時、何人所建？ ②如何改變了嘉南平原的作物種植？</p>	<p>?v=EJD0ht1bM Hk <u>到八田家作客</u> (學習單)</p> <p>請學生事先搜集有關烏山頭水庫的相關資料 教學影片 https://www.youtube.com/watch?v=6cO3xvtnaxw <u>超級比一比</u>(學習單)</p> <p>請學生事先搜集有關嘉南大圳的相關資料 教學影片 https://www.youtube.com/watch?v=uAqJak190G c</p>
---------------	----------	---	--	---	--	---	--

						③對整個臺灣有什麼影響? 4. 書寫學習單。	嘉南大圳尋根 趣(學習單)	
第(11)週 - 第(14)週	閱讀新視野	國 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 閱讀繪本「烏山頭水庫與八田與一的故事」。 2. 製作小書。 3. 作品發表與欣賞。	1. 能讀懂《烏山頭水庫與八田與一的故事》文本。 2. 能體會與使用資訊科技結合視覺元素與想像力，進行小書的創作。 3. 能展現能力，進行作品發表與欣賞，並且表達自己的想法與感受。	1. 會簡要說出烏山頭水庫與八田與一的故事。 2. 會使用資訊科技並發揮想像力，完成小書製作。 3. 會相互欣賞作品與分享，並提出自己的看法。	1. 班級共讀『大衛』青林出版社-烏山頭水庫與八田與一的故事。 2. 製作小書：上網查詢相關資料，將烏山頭水庫、嘉南大圳以及八田與一的事蹟，透過小書的製作，利用文字及圖畫把它呈現出來。 3. 作品欣賞與心得分享。	繪本 封面紙 彩繪文具	4
第(15)週 - 第(17)週	名人搜查線	國 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	1. 觀賞影片「磯永吉」的故事。 2. 觀賞影片「蓬萊米」的由來。 3. 觀賞影片「余淑美」的故事。 4. 問題討論與分享。	1. 能聆聽內容要點，並簡要說出磯永吉的故事。 2. 能聆聽內容要點，並簡要說出蓬萊米的由來。 3. 能聆聽內容要點，並簡要說出余淑美的故事。 4. 能認真參與討論，聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	1. 會簡要說出磯永吉的故事。 2. 會簡要說出蓬萊米的由來。 3. 會簡要說出余淑美的故事。 4. 會積極參與討論，聆聽他人意見，並分享看法。	1. 影片欣賞： ①觀賞蓬萊米之父~磯永吉的影片。 ②觀賞蓬萊仙島的蓬萊米影片。 ③觀賞水稻教母~余淑美的影片。 2. 問題探討。 ①為什麼磯永吉是蓬萊米之父？那蓬萊米之母是誰？ ②蓬萊米是怎麼出現的？ ③為什麼余淑美叫水稻教母？ 3. 發表想法與心得分享。	教學影片 https://www.youtube.com/watch?v=7DnjogvRaRg https://www.youtube.com/watch?v=uY-2yjn7jdQ&feature=emb_logo https://www.youtube.com/watch?v=0sSyifd1t_8	3
第(18)週 - 第(20)週	鹿草玉見米	資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法	1. 設計米 logo。 2. 作品發表與分享。 3. 課後總回饋。	1. 能體會與使用資訊科技結合視覺元素與想像力，進行米 logo 設計的創作。 2. 能展現能力，進行作品發表與欣賞，並且表達自己的想法與感受。	1. 會使用資訊科技並發揮想像力，完成米 logo 設計。 2. 會發表作品，並提出自己的看法。 3. 會積極參與討論，聆聽他人意見，並分享看法。	1. 體驗種稻及了解稻米的相關知識後，知道稻米對家鄉及人類的重要性，進而必須努力推廣米食。 2. 上網查詢 logo 設計相關資訊。 3. 嘗試設計米 logo。	圖畫紙 彩繪文具 設計米 logo(範本)	3

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。