

(五) 身障類資源班學生學習節數分配一覽表 (表 7-1)

領域名稱		組別	每週節數	學生年級及人數	總人數	抽離/外加/ 入班合作教學	授課教師
國語文		A1	5	3 年級 3 人	3	抽離	黃妤穎
		A2	5	5 年級 2 人	2	抽離	黃妤穎
		A3	4	4 年級 1 人、 5 年級 3 人、 6 年級 1 人	5	外加	黃妤穎
		B1	1	1 年級 2 人、2 年級 3 人、 4 年級 2 人	7	外加	馬齡瑩
		B2	6	2 年級 3 人	3	抽離	馬齡瑩
		B3	5	4 年級 4 人、6 年級 3 人	7	抽離	馬齡瑩
數學		A1	4	5 年級 2 人	2	抽離	黃妤穎
		B1	2	1 年級 2 人、2 年級 3 人	5	外加	馬齡瑩
		B2	4	4 年級 4 人	4	抽離	馬齡瑩
		B3	4	6 年級 3 人	3	抽離	馬齡瑩
特殊 領域 需求	社會 技巧	A1	2	3 年級 1 人、 5 年級 1 人	2	外加	黃妤穎
特教推行委員會通過日期：111 年 6 月 1 日 課程發展委員會通過日期：111 年 6 月 2 日							

(六)特殊教育巡迴輔導學生學習節數分配一覽表 (表 7-2)

身心障礙學生 0 人申請巡迴輔導、一般智能資賦優異學生 3 人申請巡迴輔導

領域 學生年級/人數	領域學習課程				彈性學習課程- 特殊需求領域				特教推行委員會通過 日期： 課程發展委員會通過 日期：111 年 6 月 2 日
					獨立 研究				
	抽離	外加	抽離	外加					
六年級/2 人					2				
五年級/1 人					2				

111 學年度嘉義縣民雄鄉民雄國民小學特殊教育不分類資源班第一、二學期 國語文領域 三年級 抽離組 教學計畫表 設計者：黃好穎

一、教材來源：自編 編選-參考教材翰林版三年級國語

二、本領域每週學習節數：外加 抽離 5 節

三、教學對象：三年級學習障礙 3 人，共 3 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
A 自主行動 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	<b>聆聽</b> 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 <b>簡化</b> 聆聽時能專注看著對方並聆聽 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 <b>無調整</b>	Bb-II-1 自我情感的表達。 <b>無調整</b> Bb-II-2 人際交流的情感。 <b>無調整</b> Bb-II-3 對物或自然的情懷。 <b>無調整</b>	1. 能養成專心聆聽文本與他人說話的能力，並適度給予回應。 2. 能利用注音符號，理解字詞、文本，提升閱讀效能。 3. 能認識常用字的字形、字音和字義，並能在生活中依據筆順、結構書寫與使用。	1. <b>紙筆評量</b> (1) 能依照筆順與結構書寫字詞。 (2) 能依提示下完成學習單。 (3) 能在視覺與口頭提示下完成句型造句。
	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 <b>簡化</b> 聽懂並說出聆聽內容的關鍵字詞。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 <b>簡化、減量</b> 文本的大意與簡單結構		
B 溝通互動 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互	<b>口語表達</b> 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 <b>無調整</b> 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 <b>無調整</b> 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 <b>簡化</b> 能參與討論，並能在他人提問時適度表達意見 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 <b>簡化</b> 與他人溝通時能注重禮貌。	Ac-II-2 各種基本句型。 <b>無調整</b> Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 <b>無調整</b> Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 <b>簡化</b> 文本中的親屬關係、道德倫理等文化內涵。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 <b>簡化</b> 藝術、思想等文化內涵。	6. 能利用部首與部件，輔助識字，擴充字彙量。 7. 能認識基本的標點符號，並應用於寫作中。 8. 能在協助下利用刪去策略與色筆標記關鍵字詞，組織並理解文本內容，提升	3. <b>實作評量</b> (1) 能流暢、正確唸讀文本內容。 (2) 能正確使用閱讀理解策略閱讀文本，

<p>動的目標。</p> <p>C 社會參與</p> <p>國-E-C2</p> <p>與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p><b>標音符號與運用</b></p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p><b>無調整</b></p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。<b>無調整</b></p>	<p>閱讀能力。</p> <p>9. 能在句型結構、仿作提示下，完成句型與短文的撰寫。</p>	<p>並回答相關問題。</p> <p>4. <u>評量調整</u>: 延長時間、報讀。</p>
	<p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p><b>替代</b>運用注音符號，閱讀文本，吸收新知。</p>			
	<p><b>識字與寫字</b></p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p><b>減量</b>認識常用國字至少 900 字，使用 600 字。</p>	<p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p><b>減量</b> 900個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p><b>減量</b> 600個常用字的使用。</p>		
	<p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p><b>無調整</b></p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<b>無調整</b></p>		
	<p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字典，並利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p><b>簡化</b>在協助下查字典</p>	<p>Ab-II-10 字辭典的運用。<b>無調整</b></p>		
	<p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p><b>簡化</b>能分辨形近、音近字詞。</p>	<p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p><b>簡化</b>多音字</p>		
	<p><b>閱讀</b></p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p><b>無調整</b></p>	<p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p><b>簡化</b> 藉由文本內容間接抒情。</p>		

	<p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。  <u>簡化</u> 讀懂學習的文本</p>	<p>Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。  <u>簡化</u> 在生活應用方面，以日記的格式與寫作方法為主。          Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。  <u>簡化</u> 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。</p>		
	<p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。  <u>簡化</u> 基本且常見的標點符號及其用法。</p>	<p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。  <u>簡化</u> 逗號、句號、刪節號、連接號的用法。</p>		
	<p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。  <u>簡化</u> 理解句子的意義</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。  <u>無調整</u></p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  <u>簡化</u> 篇章的大意、主旨。</p>		
	<p>特學 1-II-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。          特學 1-II-8 將學習內容和自己產生的經歷產生連結。</p>	<p>特學A-II-5 反覆練習策略。          特學A-II-6 個人或生活經驗。</p>		

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1 至 5 週	運用時間	1. 能聆聽不同文本的重點(詩歌、記敘文、應用文)，並能適度回應。 2. 能依據筆順與字的空間結構在習寫格中正確且工整書寫字詞。	1. 文本:時間是什麼(詩歌)、明天再寫 (記敘文)、提早五分鐘(應用文:書信)。 2. 識字: (1) 利用板書與電子媒材強調生字之字形結構與筆順與字音

		<ol style="list-style-type: none"> <li>3. 能透過注音協助下，正確與流暢唸讀文本，並理解「善用時間的重要性」。</li> <li>4. 能透過文本認識有關「時間頻率的語詞」，並應用於生活情境中。</li> <li>5. 能透過問答，理解文本意義與對於「時間」的感受力。</li> <li>6. 能透過圖示與教師引導下，根據文本句型結構進行仿寫。</li> <li>7. 能閱讀不同文本(詩歌、記敘文、應用文)，並透過刪除或關鍵字等學習策略，在引導下圈選關鍵詞完成篇章大意。</li> </ol>	<p>和聲調。</p> <p>(2)注音:ㄌ、ㄌ；ㄐ、ㄌ；ㄌ、ㄌ。</p> <p>(3)透過圖示與部件等策略，認識多音字:得、覺、假。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. 語詞:總是、常常、有時</li> <li>4. 句型:       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 短語:水蜜桃都快放爛了。(第二課)</li> <li>(2) 短語:安安心心的過節。(第二課)</li> <li>(3) 短語:不趕就不容易出錯。(第三課)</li> <li>(4) 句型:名詞(什麼情況)，一會兒(怎麼樣)，一會兒(怎麼樣)。(第一課)</li> <li>(5) 句型:(什麼前提)讓(接續什麼情形)。(第三課)</li> </ol> </li> <li>5. 閱讀理解 運用學習策略閱讀文本與摘取篇章大意，並透過師生互動，引導學生從文本找問題答案，以圈選出關鍵字組織成完整文章架構。</li> </ol>
第 6 至 10 週	解決問題	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 養成專注聆聽他人與各類文本的習慣(記敘文、說明文)</li> <li>2. 能透過歸納相同部件，認識形近字，擴增字彙量。</li> <li>3. 能根據字的筆順與空間架構，正確且工整書寫字詞。</li> <li>4. 能流暢唸讀標註注音符號的各類文本，並理解「對問題的發現、觀察與分析，培養解決問題的思維能力」。</li> <li>5. 能閱讀不同文本(記敘文、說明文)，透過標記關鍵字，在引導下從文本中找尋答案回答問題，組織出文章大意。</li> <li>6. 能在視覺與口頭提示下，根據文本句型結構練習短語、造句敘寫。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文本:猴子的數學(記敘文)、神奇的盒子(記敘文)、小鉛筆大學問(說明文)。</li> <li>2. 識字       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 利用板書與電子媒材強調生字之字形結構與筆順與字音和聲調。</li> <li>(2)注音: ㄎ、ㄎ；ㄨ、ㄨ。</li> <li>(3)透過相同部件，認識形近字-相同部件:古(居、胡、枯、苦);累、細;另、加;陪、部。</li> </ol> </li> <li>3. 句型       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)短語:大吃大喝。(第四課)</li> <li>(2)短語:天空突然下起雷陣雨。(第五課)</li> <li>(3)句型:(誰)雖然(怎麼樣)，但是(什麼情形)。(第四課)</li> <li>(4)句型:如果(誰)(怎麼樣)，(什麼事情)就(會怎麼樣)。(第五課)</li> </ol> </li> </ol>

		7. 能認識標點符號-刪節號的意義，就文本故事情節進行故事敘說。	(5)句型：(誰)只要(怎麼樣)，就(有什麼樣的結果發生)。(第六課) 4. 標點符號-刪節號 5. 閱讀理解 運用學習策略閱讀文本與摘取篇章大意，並透過師生互動，引導學生從文本找問題答案，組織成完整文章架構。 6. 透過文本段落架構與故事情節，進行故事接續。
第 11 至 15 週	走進大自然	1. 能培養專注聆聽的態度，聆聽詩歌、故事等不同文本的內容，並回答相關問題。 2. 能根據筆順規則與字形架構，書寫工整且正確的字詞。 3. 能學習歸納相同部件字詞，擴增試字量。 4. 能認識生字的形音義與區辨語詞的正確用法。 5. 能學習閱讀詩歌、劇本等文本，並在引導下找出內容關鍵，擷取文本大意。 6. 能利用注音符號，閱讀與大自然有關的作品，提升語文學習的效能。 7. 能知道「詩歌」的表述方式與架構，並利用五官感受與擬人法完成與大自然有關的新詩。	1. 文本：風的味道(記敘文:詩歌)、寄居蟹找新家(記敘文:劇本)、阿塿壹古道(記敘文)。 2. 識字 (1) 利用板書與電子媒材強調生字之字形結構與筆順與字音和聲調。 (2) 注音：ㄣ、ㄥ；一、ㄩ；ㄨ、ㄩ。 (3) 透過圖示與部件等策略，認識形近字-相同部件：隹(堆、推、進)；戔(棧、淺、錢)；多音字：著(四種讀音)。 3. 句型 (1) 短語：在原野上快樂的打滾。(第七課) (2) 短語：寄居蟹慌慌張張的躲回沙堆。(第八課) (3) 短語：踩著大大小小的石頭(第九課) (4) 句型：因為(什麼原因)，(誰)只能(什麼結果)。(第八課) (5) 句型：(做到什麼樣的條件)，才(發生什麼事情)。(第九課) 4. 閱讀理解 運用學習策略閱讀文本與摘取篇章大意，並透過師生互動，引導學生從文本找問題答案，組織成完整文章架構。 5. 透過文本-詩歌結構與表述方式，引導學生利用聯想、擬人法完成一篇新詩《○○的味道》。
第 16 至 20 週	美好的祝福	1. 能專注聆聽他人的發表，並適度給予回饋、討論。 2. 能運用字詞典認識字詞的音義，學習	1. 文本：秋千上的婚禮(記敘文)、一路平安(記敘文)、大團圓(記敘文)。 2. 識字

		<p>文本的生字、新詞。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>利用歸納與預測等策略，增進對文本文意的理解。</li> <li>能在閱讀文本的過程中，培養同理心，尊重、感同身受各種儀式風俗的文化內涵。</li> <li>透過注音符號流暢並正確唸讀文本，理解「關懷與設身處地的重要性」。</li> <li>能在視覺、口語引導下，依據基本句型進行仿寫。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>利用板書與電子媒材強調生字之字形結構與筆順與字音和聲調。</li> <li>注音：彳、扌；弓、尢；ㄥ、ㄥ。</li> <li>認識同部首、同部件的字詞，形近字-相同部件：包(泡、抱、跑、炮)；火(煙、燈、炮、爛)；專(團、傳、轉)；口(團、圓、因、圈)。</li> <li>句型       <ol style="list-style-type: none"> <li>短語：熱熱鬧鬧的找回新娘。(第十課)</li> <li>短語：車子傳出一陣陣奇怪的聲音。(第十一課)</li> <li>短語：緊緊握著嬌嬌的手(第十二課)</li> <li>句型：(什麼情況)，(誰)先(做什麼)，再(做什麼)。(第十課)</li> <li>句型：(誰)原本(要做的事)，但是(發生什麼事情)，所以(做了什麼事)。(第十一課)</li> <li>句型：(達成什麼條件)，就(產生的結果)。(第十二課)</li> </ol> </li> <li>閱讀理解 運用學習策略閱讀文本與摘取篇章大意，並透過師生互動，引導學生從文本找問題答案，組織成完整文章架構。</li> </ol>
--	--	---	---

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1 至 5 週	人物組曲	<ol style="list-style-type: none"> <li>能透過聆聽同儕發表與文本重點，培養專注的聆聽態度。</li> <li>能透過字詞架構與筆順規則，學習新字，並能工整、正確書寫。</li> <li>能歸納相同部件、部首的生字，辨識形近字的讀音與用法。</li> <li>能利用注音符號流暢讀出與「堅持努力，永不放棄態度」主題相關的文本，感受文本角色的心聲。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>文本：拔不起來的筆(記敘文)、還差一點(記敘文)、用膝蓋跳舞的女孩(記敘文)。</li> <li>識字       <ol style="list-style-type: none"> <li>利用板書與電子媒材強調生字之字形結構與筆順與字音和聲調。</li> <li>注音：出、卩；弓、尢。</li> <li>認識同部首、同部件的字詞，形近字-相同部件：人(仍、先、何、休、住)；乃(仍、扔、奶)，多音字：為、處。</li> </ol> </li> <li>句型</li> </ol>

		<p>5. 能應用推論與關鍵字等學習策略，歸納並了解文本大意。</p> <p>6. 能透過補充描述(形容詞、副詞)，擴寫句型。</p>	<p>(1)短語：一個一個問清楚。(第一課)</p> <p>(2)短語：一堵牆擋在前頭。(第二課)</p> <p>(3)短語：母親把那些字一張張看過(第二課)</p> <p>(4)句型：即使(什麼事情發生)，(誰)也(怎麼樣)。(第一課)</p> <p>(5)句型：(什麼原因)，所以(有什麼結果)。(第二課)</p> <p>(6)句型：為了(什麼目的)，(誰)只好(做什麼事)。</p> <p>4. 閱讀理解。 運用圖示與學習策略閱讀文本，引出課題並進行閱讀理解提問，歸納文本架構。</p>
第 6 至 10 週	臺灣風景畫	<p>1. 能有系統地聆聽文本，嘗試理解內容意涵。</p> <p>2. 能透過注音符號運用數位字詞典查詢生字意義，擴增詞彙量。</p> <p>3. 能藉由相似部件，認識同音字、形近字，理解新詞的意義。</p> <p>4. 能利用注音符號欣賞與「景觀特色」有關的資料，增廣閱讀的範圍，表達個人經歷感受。</p> <p>5. 能根據事件的發展順序，透過師生問答、歸納統整出文章主旨。</p> <p>6. 能在理解連接詞代表的意涵與順序關係後，運用詞語造句。</p>	<p>1. 文本:靜靜的淡水河(記敘文:詩歌)、茶香鹿谷(記敘文)、月世界(記敘文)。</p> <p>2. 識字 (1) 利用板書與電子媒材強調生字之字形結構與筆順與字音和聲調。 (2) 注音:ㄌ、ㄌ; ㄣ、ㄣ。 (3) 認識同部首、同部件的字詞，形近字-相同部件:艮(銀、跟、根、很、眼); 燥(操、澡、燥、躁); 方(訪、防、紡、放)，多音字:和、分。</p> <p>3. 句型 (1)短語：靜靜的淡水河。(第四課) (2)短語：對茶葉十分講究。(第五課) (3)短語：安靜又神祕的地方(第六課) (4)短語：靜靜地躺在群山的懷抱裡(第六課) (5)句型：(誰)先(做什麼)，接著(做什麼)，最後(做什麼)。(第五課) (6)句型：(什麼事物有什麼情形)，連(什麼)都(怎麼樣)。(第六課)。</p> <p>4. 閱讀理解。 透過「背景、經過、感受」的歸納方式，建構文本架構，提升</p>

			閱讀效能。
第 11 至 15 週	生活小智慧	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能專注聆聽教材內容，並回答相關問題。</li> <li>2. 能運用注音符號與字詞典，學習新字與新詞。</li> <li>3. 能根據筆畫原則與空間結構，正確、工整寫出字詞。</li> <li>4. 能透過注音符號閱讀以「生活事件」相關的文本，培養自我管理與解決問題的能力。</li> <li>5. 能利用問答與學習策略，歸納文本理解其意義。</li> <li>6. 能認識標點符號-連接號的意義，並能在生活或寫作中正確使用。</li> <li>7. 能根據便條表述方式與意義，引導學生發揮創意想像，解決生活中的困擾。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文本:做泡菜(記敘文:詩歌)、便利貼的妙用(記敘文)、就愛兩兩再一起(說明文)。</li> <li>2. 識字       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 利用板書與電子媒材強調生字之字形結構與筆順與字音和聲調。</li> <li>(2)程度語詞:適量、過量、少量(第七課)。</li> <li>(3)認識同部首、同部件的字詞，形近字-相同部件:易(腸、陽、場、湯);肉(臉、腸、肚、胸);交(交、校、效、郊);攵(效、教、放);多音字:調。</li> </ol> </li> <li>3. 句型       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)短語: 生產過多又賣不掉。(第七課)</li> <li>(2)短語: 貼在明顯的地方。(第八課)</li> <li>(3)句型: 過去,(原本的看法)。直到(關鍵影響),才(看法有了改變)。(第七課)</li> <li>(4)句型:(什麼事),為了(原因),(結果)。(第九課)。</li> </ol> </li> <li>4. 閱讀理解。 運用找關鍵、刪除法等學習策略,從文本中擷取文章大意,理解文章要旨。</li> <li>5. 標點符號-連接號</li> <li>6. 透過文本-便條,引導學生從生活中所面對的問題,利用便條進行自我管理、規劃事件順序。</li> </ol>
第 16 至 20 週	奇幻故事屋	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能從聆聽他人分享中,學習從不同觀點思考,並尊重、接納他人的不同意見。</li> <li>2. 能根據基本筆順原則,習寫生字、新詞。</li> <li>3. 能運用相同部件統整生字,並能辨析形近字與多音字。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文本:飛行員和小王子(記敘文:劇本)、畫龍點睛(記敘文)、掉進一個兔子洞(記敘文:詩歌)。</li> <li>2. 識字       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 利用板書與電子媒材強調生字之字形結構與筆順與字音和聲調。</li> <li>(2)單位量詞(第十二課)。</li> <li>(3)認識同部首、同部件的字詞,形近字-相同部件:辵(逼、追、</li> </ol> </li> </ol>

		<p>4. 能藉由注音符號輔助，欣賞文本不同的表述方式，並能理解作者欲傳達的意念。</p> <p>5. 能根據課文的結構方式，引導學生歸納文本大意與結構。</p> <p>6. 能在理解詞語意義後，進行句子敘寫。</p>	<p>週)；京(鯨、景、涼)；多音字:哪、相。</p> <p>3. 句型  (1)短語：一條吞了大象的蛇。(第十課)  (2)瞧了又瞧(第十課)  (3)短語：一喝身體就變小。(第十二課)  (4)句型：既然(發生了事情)，就(產生反應)。(第十課)  (5)句型：不管(不一樣的條件)，都(有一樣的結果)。(第十一課)。</p> <p>4. 閱讀理解。  利用提問與推論等學習策略，根據「起因、經過、結果」等脈絡，彙整文本大意。</p> <p>5. 透過圖片引導，仔細觀察描述圖片內容，進行句型仿作。</p>
--	--	---	---

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

111 學年度嘉義縣民雄鄉民雄國民小學特殊教育不分類資源班第一、二學期 國語文領域 五年級 抽離組 教學計畫表 設計者：黃好穎

一、教材來源：自編 編選-參考教材翰林版五年級國語

二、本領域每週學習節數：外加 抽離 5 節

三、教學對象：五年級學習障礙 2 人，共 2 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
A 自主行動 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	<b>聆聽</b> 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 <input type="checkbox"/> 無調整 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 <b>減量</b> 根據文本情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 <input type="checkbox"/> 無調整	Bb-III-1自我情感的表達。 <input type="checkbox"/> 無調整 Bb-III-2人際交流的情感。 <input type="checkbox"/> 無調整 Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 <input type="checkbox"/> 無調整	1. 能培養專注聆聽態度，尊重不同的意見，並適度給予回饋。 2. 能透過字詞典、資訊科技方式，理解字詞、字義擴充詞彙量。 3. 能認識並正確使用常用字與常用語詞。 4. 能透過學習策略引導，理解文本內容，提升閱讀效能。 5. 能透過數位科技，搜尋文本相關資料，增加閱讀與應用能力。 6. 能流暢並正確認念、拼讀各類文本。 7. 能根據寫作步驟與要點，習寫簡單的短	1. <u>紙筆評量</u> (1) 能依照字形結構書寫生字、語詞。 (2) 能在視覺與口頭提示下，完成句型造句。 (3) 能完成簡單的短文創作。 2. <u>口頭評量</u> (1) 能簡單回答問題並表達自身想法。 (2) 能在提示下，依指定句型造句。 3. <u>觀察評量</u> (1) 能專注聆聽，並適度給予回應。 (2) 能流暢、正確唸讀文本內容。 (3) 能正確使用閱讀理解策略閱讀文本，
	<b>口語表達</b> 2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 <input type="checkbox"/> 無調整	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 <input type="checkbox"/> 無調整 Ca-III-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 <b>減量</b> 各類文本中的飲食、名勝古蹟及等文化內涵。 Cb-III-1各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 <b>減量</b> 各類文本中的親屬關係、道德倫理等文化內涵。		
B 溝通互動 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互	2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 <b>減量</b> 把握說話內容的主題。 2-III-7與他人溝通時能尊重不同意			

動的目標。 C 社會參與 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識	見。無調整	Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 減量 各類文本中的藝術、思想等文化內涵。	文，並應用於生活情境中。 4. 評量調整： 延長時間。
	識字與寫字 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 減量 認識常用國字至少 1,500~2,000 字，使用 1,100 字。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 減量 1,500~2,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 減量 1,100個常用字的使用。	
	4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。無調整	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。無調整 Ab-III-4 多音字及多義字。無調整	
	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。無調整	Ab-III-7 數位辭典的運用。無調整	
	4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 減量 書寫正確及工整的硬筆字。	Ab-III-9 楷書形體結構要領。無調整	
	閱讀 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 簡化 流暢朗讀各類文本。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 減量 故事、童詩、現代散文。 Ad-III-4 古典詩文。無調整	
	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 簡化 讀懂與能力相符的文本。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。無調整	
	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	

	<p><b>簡化</b>熟習簡單、常用的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p><b>簡化、減量</b>運用自我提問、刪除、找關鍵等策略，推論文本合理的答案。</p>	<p><b>減量</b>篇章的大意、主旨、結構。</p>		
	<p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p><b>減量</b>連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p><b>減量</b>運用科技與網路，進行資料蒐集，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p><b>減量</b>各類文本中的飲食、名勝古蹟及等文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p><b>減量</b>各類文本中的親屬關係、道德倫理等文化內涵。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p><b>減量</b>各類文本中的藝術、思想等文化內涵。</p>		
	<p><b>寫作</b></p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<b>無調整</b></p>	<p>Ac-III-2 基礎句型結構。<b>無調整</b></p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。<b>無調整</b></p>		
	<p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p><b>減量</b>順敘法。</p>		

	<p>簡化 寫出符合主題的作品。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。無調整</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>簡化 練習各種常見的寫作技巧。</p>	<p>Bb-III-1 自我情感的表達。無調整</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。無調整</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>減量 具邏輯、客觀、理性的說明。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>減量 描述、列舉等寫作手法。</p>		
	<p>特學1-III-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。</p> <p>特學1-III-6 自行找出並標記學習內容的重點。</p>	<p>特學A-III-3 學習內容的記憶方法。</p> <p>特學A-III-4 重點標記或圖示。</p>		
	<p>特學2-III-2 主動完成課前和課後的學習工作。</p>	<p>特學B-III-2 預習和複習的工作。</p>		

#### 五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1 至 5 週	自然饗宴	<ol style="list-style-type: none"> <li>能養成專注聆聽態度並回答相關問題。</li> <li>能利用紙本、網路字辭典查詢生字、語詞。</li> <li>能在學習策略輔助下，閱讀文本並能理解內容。</li> <li>能流暢唸讀文本。</li> <li>能理解語詞與句型結構，進行造句。</li> <li>能依據主題與寫作要點完成一篇以「自然景觀」為主題的 80~100</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>文本：貝殼砂(詩歌)、湖邊散步(記敘文)、一池子的綠(記敘文)、與山為鄰(記敘文)。</li> <li>識字           <ol style="list-style-type: none"> <li>透過板書與書筆順教學系統，引導學生了解組字規則，學習生字、語詞的意義，擴充詞彙量。</li> <li>利用字辭典與網路辭典，認識部件相關的近似字，並了解其寫法與用法。</li> </ol> </li> <li>閱讀           <ol style="list-style-type: none"> <li>利用「共讀」、「輪讀」、「接讀」等方式，引導學生朗讀文本，培養學生專注聆聽的態度。</li> <li>利用問答、討論等方式，引導學生提取文本訊息，理解「自</li> </ol> </li> </ol>

		<p>字小短文。</p>	<p>然環境」相關內容並回答閱讀理解題目。</p> <p>(3)透過「摘要策略-刪除、找關鍵」、「自我提問策略-六何法、心智圖」等策略，組織出篇章大意。</p> <p>4. 寫作</p> <p>(1)句型:選擇課文重要句型，透過圖片、影片等視覺化提示，提供語句情境。教師先示範，進而引導學生口頭仿作，最後教師協助學生將語句抄寫於學習單、作業簿。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 照樣造句:1~2句 「花穗在風中輕搖著」</li> <li>● 造句(簡單):1句 「……不由得……」</li> <li>● 造句(複合):1句 「只有……，才……」</li> </ul> <p>(2)短文:引導學生透過不同的寫作策略「看圖寫作」、「擴寫」、「修辭練習-摹寫」協助，完成以「自然景觀」為主題的短文創作。</p>
<p>第 6 至 10 週</p>	<p>生活情味</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能養成專注聆聽態度並回答相關問題。</li> <li>2. 能利用紙本、網路字辭典查詢生字、語詞。</li> <li>3. 能在學習策略輔助下，閱讀文本並能理解內容。</li> <li>4. 能流暢唸讀文本。</li> <li>5. 能理解語詞與句型結構，進行造句。</li> <li>6. 能依據主題與書信寫作要素【包含稱謂、問候語、正文、祝福語(敬祝……)、署名、日期等格式】，完成一篇以「給○○的一封信」為主題的 100 字以內小短文。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文本:我的隱身術(記敘文)、書信(說明文)、幸福的味道(記敘文)。</li> <li>2. 識字       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 透過板書與書筆順教學系統，引導學生了解組字規則，學習生字、語詞的意義，擴充詞彙量。</li> <li>(2) 利用字辭典與網路辭典，認識部件相關的近似字，並了解其寫法與用法。</li> </ol> </li> <li>3. 閱讀       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 利用「共讀」、「輪讀」、「接讀」等方式，引導學生朗讀文本，培養學生專注聆聽的態度。</li> <li>(2) 利用問答、討論等方式，引導學生提取文本訊息，理解內容並回答相關閱讀理解題目。</li> <li>(3) 透過「摘要策略-刪除、找關鍵」、「自我提問策略-六何法、心智圖」等策略，組織出篇章大意。</li> </ol> </li> <li>4. 寫作       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 句型:選擇課文重要句型，透過圖片、影片等視覺化提示，</li> </ol> </li> </ol>

			<p>提供語句情境。教師先示範，進而引導學生口頭仿作，最後教師協助學生將語句抄寫於學習單、作業簿。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 照樣造句:1~2句「樓下的觀光客如浪潮般洶湧而至」、「像茶葉一般的清香」</li> <li>● 造句(簡單):1句「…於是…」</li> <li>● 造句(複合):1句「再……也……」</li> </ul> <p>(2)短文:引導學生透過不同的寫作策略「仿寫」、「文章架構」協助，完成以「給○○的一封信」為主題的短文創作。</p>
<p>第 11 至 15 週</p>	<p>作家與作品—— 開拓視野的觀察</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能養成專注聆聽態度並回答相關問題。</li> <li>2. 能利用紙本、網路字辭典查詢生字、語詞。</li> <li>3. 能在學習策略輔助下，閱讀文本並能理解內容。</li> <li>4. 能流暢唸讀文本。</li> <li>5. 能理解語詞與句型結構，進行造句。</li> <li>6. 能選擇一個熟悉的景點，並根據架構引導(景緻-景緻-整體感受與體會)的提示下完成一篇以「景點」為主題的新詩創作。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文本:古今西湖詩選(詩歌:七言絕句、現代詩)、擅長推理的人(記敘文)、角力士冀金龜(記敘文)、敏銳觀察(議論文)。</li> <li>2. 識字       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)透過板書與書筆順教學系統，引導學生了解組字規則，學習生字、語詞的意義，擴充詞彙量。</li> <li>(2)利用字辭典與網路辭典，認識部件相關的近似字，並了解其寫法與用法。</li> </ol> </li> <li>3. 閱讀       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)利用「共讀」、「輪讀」、「接讀」等方式，引導學生朗讀文本，培養學生專注聆聽的態度。</li> <li>(2)利用問答、討論等方式，引導學生提取文本訊息，理解內容並回答相關閱讀理解題目。</li> <li>(3)透過「摘要策略-刪除、找關鍵」、「自我提問策略-六何法、心智圖」等策略，組織出篇章大意。</li> </ol> </li> <li>4. 寫作       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)句型:選擇課文重要句型，透過圖片、影片等視覺化提示，提供語句情境。教師先示範，進而引導學生口頭仿作，最後教師協助學生將語句抄寫於學習單、作業簿。           <ul style="list-style-type: none"> <li>● 照樣造句:1~2句「倒映著碧澄澄的一片晴空」、「沒頭沒腦」</li> <li>● 造句(複合):1~2句「不是……而是……」「如果……」</li> </ul> </li> </ol> </li> </ol>

			<p>那麼……」</p> <p>(2) 短文:引導學生透過不同的寫作策略「文章架構」、「團體寫作」、「修辭練習-摹寫」,完成以「○○○(地點)」為主題的新詩創作。</p>
第 16 至 20 週	讓愛飛翔	<ol style="list-style-type: none"> <li>能養成專注聆聽態度並回答相關問題。</li> <li>能利用紙本、網路字辭典查詢生字、語詞。</li> <li>能在學習策略輔助下,閱讀文本並能理解內容。</li> <li>能流暢唸讀文本。</li> <li>能理解語詞與句型結構,進行造句。</li> <li>能利用數位媒體搜尋「導盲犬」有關的資料,閱讀並回答相關問題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>文本:讓我做你的眼睛(記敘文)、一萬五千元的学生證(劇本)、誰該被派去非洲(應用文-書信)。</li> <li>識字 <ol style="list-style-type: none"> <li>透過板書與書筆順教學系統,引導學生了解組字規則,學習生字、語詞的意義,擴充詞彙量。</li> <li>利用字辭典與網路辭典,認識部件相關的近似字,並了解其寫法與用法。</li> </ol> </li> <li>閱讀 <ol style="list-style-type: none"> <li>利用「共讀」、「輪讀」、「接讀」等方式,引導學生朗讀文本,培養學生專注聆聽的態度。</li> <li>利用問答、討論等方式,引導學生提取文本訊息,理解內容並回答相關閱讀理解題目。</li> <li>透過「摘要策略-刪除、找關鍵」、「自我提問策略-六何法、心智圖」等策略,組織出篇章大意。</li> <li>引導學生利用數位科技,搜尋與「導盲犬」相關的資料,透過討論與分享提升閱讀效能。</li> </ol> </li> <li>寫作 <ol style="list-style-type: none"> <li>句型:選擇課文重要句型,透過圖片、影片等視覺化提示,提供語句情境。教師先示範,進而引導學生口頭仿作,最後教師協助學生將語句抄寫於學習單、作業簿。 <ul style="list-style-type: none"> <li>照樣造句:1~2 句「算一算時間」、「籌不出註冊費」</li> <li>造句(簡單):1 句「由於……」、「……但是……」、「……然後……」</li> </ul> </li> </ol> </li> </ol>
第二學期			
教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點

第 1 至 5 週	放眼天下	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能養成專注聆聽態度並回答相關問題。</li> <li>2. 能利用紙本、網路字辭典查詢生字、語詞。</li> <li>3. 能在學習策略輔助下，閱讀文本並能理解內容。</li> <li>4. 能流暢唸讀文本。</li> <li>5. 能理解語詞與句型結構，進行造句。</li> <li>6. 能利用數位媒體搜尋「不同國家節慶」有關的資料，並彙整成表格，作為寫作素材。</li> <li>7. 能依據主題與文章架構(總-分-總)，完成一篇以「節慶」為主題的 100~150 字短文。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文本：美麗的溫哥華(記敘文)、從空中看地球(記敘文)、歡慶兒童節(記敘文)、我眼中的東方之最(記敘文)。</li> <li>2. 識字       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 透過板書與書筆順教學系統，引導學生了解組字規則，學習生字、語詞的意義，擴充詞彙量。</li> <li>(2) 利用字辭典與網路辭典，認識部件相關的近似字，並了解其寫法與用法。</li> </ol> </li> <li>3. 閱讀       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 利用「共讀」、「輪讀」、「接讀」等方式，引導學生朗讀文本，培養學生專注聆聽的態度。</li> <li>(2) 利用問答、討論等方式，引導學生提取文本訊息，理解內容並回答相關閱讀理解題目。</li> <li>(3) 透過「摘要策略-刪除、找關鍵」、「自我提問策略-六何法、心智圖」等策略，組織出篇章大意。</li> <li>(4) 引導學生利用數位科技，搜尋與「節慶」相關的資料，作為寫作素材。</li> </ol> </li> <li>4. 寫作       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 句型：選擇課文重要句型，透過圖片、影片等視覺化提示，提供語句情境。教師先示範，進而引導學生口頭仿作，最後教師協助學生將語句抄寫於學習單、作業簿。           <ul style="list-style-type: none"> <li>● 照樣造句：1~2 句「吐露著春天的訊息」、「一幅幅美麗的景象」</li> <li>● 造句(簡單)：1~2 句「為了……」</li> <li>● 造句(複合)：1~2 句「是……也……」、「即使……也……」</li> </ul> </li> <li>(2) 短文：引導學生透過不同的寫作策略「文章架構-總分總」、「團體寫作」，先以表格彙整不同國家的節慶慶祝方式，再完成以「歡慶○○」為主題的短文創作。</li> </ol> </li> </ol>
第 6 至 10 週	想像世界	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能養成專注聆聽態度並回答相關</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文本：從想像的鏡子看世界(詩歌)、羅伯特換腦袋(記敘文)、</li> </ol>

		<p>問題。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 能利用紙本、網路字辭典查詢生字、語詞。</li> <li>3. 能在學習策略輔助下，閱讀文本並能理解內容。</li> <li>4. 能流暢唸讀文本。</li> <li>5. 能理解語詞與句型結構，進行造句。</li> <li>6. 能閱讀文本相關的故事、繪本。</li> </ol>	<p>宮崎駿的想像之泉(記敘文)。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 識字       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 透過板書與書筆順教學系統，引導學生了解組字規則，學習生字、語詞的意義，擴充詞彙量。</li> <li>(2) 利用字辭典與網路辭典，認識部件相關的近似字，並了解其寫法與用法。</li> </ol> </li> <li>3. 閱讀       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 利用「共讀」、「輪讀」、「接讀」等方式，引導學生朗讀文本，培養學生專注聆聽的態度。</li> <li>(2) 利用問答、討論等方式，引導學生提取文本訊息，理解內容並回答相關閱讀理解題目。</li> <li>(3) 透過「摘要策略-刪除、找關鍵」、「自我提問策略-六何法、心智圖」等策略，組織出篇章大意。</li> <li>(4) 透過閱讀與文本相關的課外讀物，引導學生理解內容並進行簡要分享。</li> </ol> </li> <li>4. 寫作       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 句型: 選擇課文重要句型，透過圖片、影片等視覺化提示，提供語句情境。教師先示範，進而引導學生口頭仿作，最後教師協助學生將語句抄寫於學習單、作業簿。           <ul style="list-style-type: none"> <li>● 照樣造句: 1~2 句「春天是美麗的彩布」、「將採蜜的小罐子吊在腳上」</li> <li>● 造句(複合): 1 句「一面……一面……」、「由於……因此……」</li> </ul> </li> </ol> </li> </ol>
第 11 至 15 週	作家與作品—— 親情點滴	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能養成專注聆聽態度並回答相關問題。</li> <li>2. 能利用紙本、網路字辭典查詢生字、語詞。</li> <li>3. 能在學習策略輔助下，閱讀文本並能理解內容。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文本: 五月·風箏·少年(記敘文)、給女兒的一封信(說明文)、憨孫耶，好去睏啊!(記敘文)、聽!流星的故事(記敘文)。</li> <li>2. 識字       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 透過板書與書筆順教學系統，引導學生了解組字規則，學習生字、語詞的意義，擴充詞彙量。</li> <li>(2) 利用字辭典與網路辭典，認識部件相關的近似字，並了解</li> </ol> </li> </ol>

		<p>4. 能流暢唸讀文本。</p> <p>5. 能理解語詞與句型結構，進行造句。</p> <p>6. 能依據主題與書信寫作要素【包含稱謂、問候語、正文、祝福語(敬祝……)、署名、日期等格式】，完成一篇以「回復爸爸的一封信」為主題的100~120字以內小短文。</p>	<p>其寫法與用法。</p> <p>3. 閱讀</p> <p>(1)利用「共讀」、「輪讀」、「接讀」等方式，引導學生朗讀文本，培養學生專注聆聽的態度。</p> <p>(2)利用問答、討論等方式，引導學生提取文本訊息，理解內容並回答相關閱讀理解題目。</p> <p>(3)透過「摘要策略-刪除、找關鍵」、「自我提問策略-六何法、心智圖」等策略，組織出篇章大意。</p> <p>4. 寫作</p> <p>(1)句型:選擇課文重要句型，透過圖片、影片等視覺化提示，提供語句情境。教師先示範，進而引導學生口頭仿作，最後教師協助學生將語句抄寫於學習單、作業簿。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 照樣造句:1~2句「爬滿一座矮籬的牽牛花」、「在我眼前晃了晃」</li> <li>● 造句(簡單):1句「…何況…」</li> <li>● 造句(複合):1~2句「沒有……也沒有……」、「除非……否則……」</li> </ul> <p>(2)短文:引導學生透過不同的寫作策略「文章架構」、「仿寫」、「接寫」、「團體寫作」協助，完成以「回復爸爸的一封信」為主題的短文寫作。</p>
第 16 至 20 週	生命之美	<p>1. 能養成專注聆聽態度並回答相關問題。</p> <p>2. 能利用紙本、網路字辭典查詢生字、語詞。</p> <p>3. 能在學習策略輔助下，閱讀文本並能理解內容。</p> <p>4. 能流暢唸讀文本。</p> <p>5. 能理解語詞與句型結構，進行造句。</p>	<p>1. 文本:誕生(詩歌)、用手指舞出動人的交響曲(記敘文)、永遠不會太晚(議論文)。</p> <p>2. 識字</p> <p>(1)透過板書與書筆順教學系統，引導學生了解組字規則，學習生字、語詞的意義，擴充詞彙量。</p> <p>(2)利用字辭典與網路辭典，認識部件相關的近似字，並了解其寫法與用法。</p> <p>3. 閱讀</p> <p>(1)利用「共讀」、「輪讀」、「接讀」等方式，引導學生朗</p>

		<p>6. 能利用數位媒體搜尋有關「聽障」、「王曉書」有關的資料，閱讀其故事與名言。</p>	<p>讀文本，培養學生專注聆聽的態度。</p> <p>(2)利用問答、討論等方式，引導學生提取文本訊息，理解內容並回答相關閱讀理解題目。</p> <p>(3)透過「摘要策略-刪除、找關鍵」、「自我提問策略-六何法、心智圖」等策略，組織出篇章大意。</p> <p>(4)引導學生利用數位科技，搜尋與文本相關的資料，理解作者的背景與故事，提升閱讀效能。</p> <p>4. 寫作</p> <p>(1)句型:選擇課文重要句型，透過圖片、影片等視覺化提示，提供語句情境。教師先示範，進而引導學生口頭仿作，最後教師協助學生將語句抄寫於學習單、作業簿。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 照樣造句:1~2句「金黃稻穗的顏色」、「老師的手指像五線譜」</li> <li>● 造句(複合):1~2句「既……又……」、「不管……都……」</li> </ul>
--	--	--	--

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

111 學年度嘉義縣民雄鄉民雄國民小學特殊教育不分類資源班第一、二學期 國語文領域四、五、六年級 外加組 教學計畫表 設計者：黃妤穎

一、教材來源：自編 編選-參考教材【字的童話-橋樑書】

二、本領域每週學習節數：外加 4 節 抽離

三、教學對象：四年級學習障礙 1 人；五年級學習障礙 3 人；六年級學習障礙 1 人，共 5 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式	
A 自主行動 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	<u>識字與寫字</u> 四年級 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	四年級 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 <input type="checkbox"/> 無調整 Ab-II-4 多音字及多義字。 <input type="checkbox"/> 無調整	1. 能利用紙本、數位字辭典，查詢與辨別詞類。 2. 能透過部件與造字原則，擴充詞彙量。 3. 能藉由學習策略引導，理解文本內容，提升閱讀效能。 4. 能透過數位科技，搜尋文本相關資料，增加閱讀與應用能力。 5. 能欣賞各類文本，透過習寫、仿作，彙整內容並表情感與想法。	1. <u>紙筆評量</u> (1) 能依照字形結構書寫字詞。 (2) 能辨別形近字與多音字。 (3) 能在視覺與口頭提示下，完成篇章大意。 (4) 能完成仿作、習寫練習。	
	五六年級 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 <input type="checkbox"/> 無調整	五六年級 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 <input type="checkbox"/> 無調整 Ab-III-4 多音字及多義字。 <input type="checkbox"/> 無調整			2. <u>口頭評量</u> (1) 能回答課堂相關問題並表達自身想法。 3. <u>實作評量</u> (3) 能在步驟引導下，利用紙本、數位字辭典查詢字詞。
	四年級 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 <input type="checkbox"/> 無調整	四年級 Ab-II-8 詞類的分辨。 <input type="checkbox"/> 無調整 Ab-II-10 字辭典的運用。 <input type="checkbox"/> 無調整			
B 溝通互動 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	五六年級 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 <input type="checkbox"/> 無調整	五六年級 Ab-III-7 數位辭典的運用。 <input type="checkbox"/> 無調整 Ab-III-8 詞類的分辨。 <input type="checkbox"/> 無調整	4. <u>評量調整</u> ：		
C 社會參與 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以	四年級 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	四年級 Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆方法 <input type="checkbox"/> 無調整			

<p>了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p><b>減量</b>書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p><b>五六年級</b> 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 <b>減量</b>書寫正確及工整的硬筆字。</p>	<p><b>五六年級</b> Ab-III-9楷書形體結構要領。<b>無調整</b></p>	<p>(1) 澄清題意。 (2) 段考:原班考題 資源班:提供平時成績。</p>
	<p><b>閱讀</b> <b>四年級</b> 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 <b>簡化</b>讀懂與能力相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 <b>減量</b>掌握句子和段落的意義。</p> <p><b>五六年級</b> 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 <b>簡化</b>讀懂與能力相符的文本。</p>	<p><b>四年級</b> Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<b>無調整</b> <b>整</b> Ad-II-1 意義段。<b>無調整</b> Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<b>無調整</b></p> <p><b>五六年級</b> Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<b>無調整</b> Ad-III-1 意義段與篇章結構。<b>無調整</b></p>	

	<p><b>四年級</b></p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p><b>簡化</b> 運用簡單的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p><b>減量</b> 運用推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p><b>五六年級</b></p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p><b>簡化</b> 熟習簡單、常用的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p><b>減量</b> 運用自我提問、刪除、找關鍵、推論等策略，推論文本合理的答案。</p>	<p><b>四年級</b></p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<b>無調整</b></p> <p><b>五六年級</b></p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p><b>減量</b> 篇章的大意、主旨、結構。</p>		
--	--	--	--	--

	<p><b>四年級</b> 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。<b>無調整</b> 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。<b>無調整</b></p> <p><b>五六年級</b> 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<b>減量</b>連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p><b>四年級</b> Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 <b>減量</b>各類文本中的飲食、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 <b>減量</b>各類文本中的親屬關係、道德倫理等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 <b>減量</b>各類文本中所反映的個人與家庭的關係。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 <b>減量</b>各類文本中的藝術、思想等文化內涵。</p> <p><b>五六年級</b> Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 <b>減量</b>各類文本中的飲食、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德</p>		
--	---	---	--	--

	<p><b>減量</b>大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p><b>減量</b>運用科技與網路，進行資料蒐集，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p><b>減量</b>各類文本中的親屬關係、道德倫理等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p><b>減量</b>各類文本中所反映的個人與家庭的關係。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p><b>減量</b>各類文本中的藝術、思想等文化內涵。</p>		
	<p><b>寫作</b></p> <p><b>四年級</b></p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<b>無調整</b></p> <p><b>五六年級</b></p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<b>無調整</b></p>	<p><b>四年級</b></p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。<b>無調整</b></p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。<b>無調整</b></p> <p><b>五六年級</b></p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。<b>無調整</b></p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。<b>無調整</b></p>		

	<p><b>四年級</b></p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p><b>簡化、減量</b>在引導下運用改寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p><b>五六年級</b></p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p><b>簡化、減量</b>寫出符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p><b>簡化</b>練習各種常見的寫作技巧。</p>	<p><b>四年級</b></p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p><b>減量</b>順敘法。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。<b>無調整</b></p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。<b>無調整</b></p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。<b>無調整</b></p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。<b>無調整</b></p> <p><b>五六年級</b></p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p><b>減量</b>順敘法。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。<b>無調整</b></p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。<b>無調整</b></p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。<b>無調整</b></p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p><b>減量</b>在學習應用方面，以簡報、讀書報告等格式與寫作方法為主。</p>		
--	--	--	--	--

	<p><b>四年級</b> 特學1-II-4 找出並練習標記學習內容的重點。 特學1-II-10 簡單歸納學習的內容。</p> <p><b>五六年級</b> 特學1-III-6 自行找出並標記學習內容的重點。 特學1-III-7 條列學習內容的重點。</p>	<p><b>四年級</b> 特學A-II-3 學習內容的重點。 特學A-II-4 心智圖、組織圖或流程圖。</p> <p><b>五六年級</b> 特學A-III-3 學習內容的記憶方法。 特學A-III-4 重點標記或圖示。</p>		
--	---	--	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1 至 2 週	辭典小幫手 I - 紙本字辭典	<ol style="list-style-type: none"> <li>能使用紙本字辭典，透過注音查詢字詞。</li> <li>能使用紙本字辭典，透過部首、筆畫查詢字詞。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>介紹字辭典內容(部首、字辭典內容、注音符號)。</li> <li>教師示範以「注音符號」搜尋字詞的方式。</li> <li>學生分組練習以「注音符號」搜尋方式，查詢字詞。</li> <li>學生分組舉行「查字詞」比賽。</li> </ol>
第 3 至 5 週	辭典好朋友 I - 數位字辭典	<ol style="list-style-type: none"> <li>能使用數位字辭典「教育部國語小字典」查詢字詞。</li> <li>能使用數位字辭典「教育部國語辭典簡編本」查詢字詞。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>如何使用搜尋引擎，搜尋字辭典網站「教育部國語小字典」並進入頁面。</li> <li>教師介紹網站的版面並示範搜尋字詞(部首、筆畫、注音)的方式。</li> <li>學生小組與個別練習查詢字詞。</li> <li>學生分組舉行「查字詞」活動。</li> </ol>
第 6 至 8 週	字的形音義 I - 淘氣的雲	<ol style="list-style-type: none"> <li>能使用字辭典查詢文本相關字詞、成語。</li> <li>能透過部件、字音認識文本字詞相關的相似字。</li> <li>能利用提問、找關鍵等策略找出文本主題，並</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>利用紙本或數位字辭典，認識字詞以及相關的近似字，並了解其字形、字音與字義。</li> <li>透過閱讀培養學生欣賞與分析的能力，並透過提問引導學生從文本中使用「找關鍵」策略，</li> </ol>

		<p>歸納與組織出篇章大意，以提升對文本的理解。</p> <p>4. 能在閱讀完文本後，完成 50~80 字閱讀報告、心得。</p>	<p>組織出文本篇章。</p> <p>3. 利用篇章架構，引導學生完成簡短 50~80 字的閱讀報告、心得。</p>
第 9 至 12 週	字的形音義 II - 灰雞搭飛機	<p>1. 能使用字辭典查詢文本相關字詞、成語。</p> <p>2. 能透過部件、字音認識文本字詞相關的相似字。</p> <p>3. 能利用提問、刪除與找關鍵等策略找出文本主題，並歸納與組織出篇章大意，以提升對文本的理解。</p> <p>4. 能使用網路搜尋與文本相關的「繞口令」資料。</p> <p>5. 能在閱讀完文本後，分享一則繞口令與 50~80 字個人的感受。</p>	<p>1. 利用紙本或數位字辭典，認識字詞以及相關的近似字，並了解其字形、字音與字義。</p> <p>2. 引導學生利用數位科技，搜尋與文本相關的資料，提升閱讀能力。</p> <p>3. 引導學生搜尋一則繞口令，並分享 50~80 字個人對於繞口令的感受。</p>
第 13 至 16 週	字的形音義 III - 男生好還是女生好	<p>1. 能使用字辭典查詢文本相關字詞、成語。</p> <p>2. 能透過部件、字音認識文本字詞相關的相似字。</p> <p>3. 能利用提問、刪除與找關鍵等策略找出文本主題，並歸納與組織出篇章大意，以提升對文本的理解。</p> <p>4. 能在閱讀完文本後，完成 80~100 字閱讀報告、心得。</p>	<p>1. 利用紙本或數位字辭典，認識字詞以及相關的近似字，並了解其字形、字音與字義。</p> <p>2. 透過閱讀培養學生欣賞與分析的能力，並透過「提問」、「找關鍵」策略，組織出文本篇章。</p> <p>3. 利用篇章架構，引導學生完成簡短 80~100 字的閱讀報告、心得。</p>
第 17 至 20 週	文字動物園 I - 皮皮的俏皮話	<p>1. 能使用字辭典查詢文本相關字詞、成語。</p> <p>2. 能透過部件、字音認識文本字詞相關的相似字。</p> <p>3. 能利用提問、刪除與找關鍵等策略找出文本主題，並歸納與組織出篇章大意，以提升對文本的理解。</p> <p>4. 能在閱讀完文本後，完成 80~100 字閱讀報告、心得。</p>	<p>1. 利用紙本或數位字辭典，認識字詞以及相關的近似字，並了解其字形、字音與字義。</p> <p>2. 透過閱讀培養學生欣賞與分析的能力，並透過「提問」、「找關鍵」策略，組織出文本篇章。</p> <p>3. 利用篇章架構，引導學生完成簡短 80~100 字的閱讀報告、心得。</p> <p>4. 教師示範在句型中添加「形容詞」、「副詞」擴寫句型，引導學生習寫完成擴寫句型。</p>

		5. 能仿作文本內容，完成擴寫句型。	
--	--	--------------------	--

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1 至 2 週	辭典小幫手 II - 紙本字辭典	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能使用紙本字辭典，透過注音查詢字詞。</li> <li>2. 能使用紙本字辭典，透過部首、筆畫查詢字詞。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹字辭典內容(部首、字辭典內容、注音符號)。</li> <li>2. 教師示範以「部首、筆畫」搜尋字詞的方式。</li> <li>3. 學生分組練習以「部首、筆畫」搜尋方式，查詢字詞。</li> <li>4. 學生分組舉行「查字典」比賽。</li> </ol>
第 3 至 5 週	辭典好朋友 II - 數位字辭典	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能使用數位字辭典「教育部國語辭典簡編本」查詢字詞。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 如何使用搜尋引擎，搜尋字辭典網站「教育部國語辭典簡編本」並進入頁面。</li> <li>2. 教師介紹網站的版面並示範搜尋字詞(注音、筆畫、部首)的方式。</li> <li>3. 學生小組與個別練習查詢字詞。</li> <li>4. 學生分組舉行「查字典」活動。</li> </ol>
第 6 至 8 週	字的心情 I - 企鵝爸爸，父親節快樂	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能使用字辭典查詢文本相關字詞、成語。</li> <li>2. 能透過部件、字音認識文本字詞相關的相似字。</li> <li>3. 能利用提問、找關鍵等策略找出文本主題，並歸納與組織出篇章大意，以提升對文本的理解。</li> <li>4. 能利用搜尋引擎查詢有關「國家位置」的資料。</li> <li>5. 能在閱讀完文本後，完成 80~100 字閱讀報告、心得。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用紙本或數位字辭典，認識字詞以及相關的近似字，並了解其字形、字音與字義。</li> <li>2. 透過閱讀培養學生欣賞與分析的能力，並透過提問引導學生依據文章架構組織出文本大意。</li> <li>3. 引導學生利用數位科技，搜尋與文本相關的資料，以解決文本相關問題。</li> <li>4. 利用篇章架構，引導學生完成簡短 80~100 字的閱讀報告、心得。</li> </ol>
第 9 至 12 週	字的心情 II - 我要生氣了	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能使用字辭典查詢文本相關字詞、成語。</li> <li>2. 能透過部件、字音認識文本字詞相關的相似字。</li> <li>3. 能利用搜尋引擎查詢有關「情緒-開心」的語</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用紙本或數位字辭典，認識字詞以及相關的近似字，並了解其字形、字音與字義。</li> <li>2. 引導學生利用數位科技，搜尋與文本相關的「情緒」資料，擴充詞彙量。</li> </ol>

		<p>詞和成語。</p> <p>4. 能利用搜尋引擎查詢有關「情緒-生氣」的語詞和成語。</p> <p>5. 能利用搜尋引擎查詢有關「情緒-難過」的語詞和成語。</p>	<p>3. 透過情緒詞語學習單，引導學生認識情緒語詞的程度差異。</p>
第 13 至 16 週	文字動物園 II - 蟲蟲王子的故事	<p>1. 能使用字辭典查詢文本相關字詞、成語。</p> <p>2. 能透過部件、字音認識文本字詞相關的相似字。</p> <p>3. 能利用提問、刪除等策略找出文本主題，並歸納與組織出篇章大意，以提升對文本的理解。</p> <p>4. 能在閱讀完文本後，完成 100~120 字閱讀報告、心得。</p>	<p>1. 利用紙本或數位字辭典，認識字詞以及相關的近似字，並了解其字形、字音與字義。</p> <p>2. 透過閱讀培養學生欣賞與分析的能力，並以提問引導學生從文本中使用「刪除」、「文章架構組織表」歸納出文本主旨。</p> <p>3. 利用篇章架構，引導學生完成簡短 100~120 字的閱讀報告、心得。</p>
第 17 至 20 週	文字動物園 III - 十二聲笑	<p>1. 能使用字辭典查詢文本相關字詞、成語。</p> <p>2. 能透過部件、字音認識文本字詞相關的相似字。</p> <p>3. 能利用提問、刪除等策略找出文本主題，並歸納與組織出篇章大意，以提升對文本的理解。</p> <p>4. 能使用網路搜尋與文本相關的「動物成語」，並了解其意涵。</p> <p>5. 能在閱讀完文本後，完成 100~120 字閱讀報告、心得。</p>	<p>1. 利用紙本或數位字辭典，認識字詞以及相關的近似字，並了解其字形、字音與字義。</p> <p>2. 透過閱讀培養學生欣賞與分析的能力，並以「提問」、「刪除」等策略，輔以文章架構組織表歸納出篇章大意。</p> <p>3. 引導學生利用數位科技，搜尋與文本相關的資料，並完成與「動物成語」相關的學習單。</p> <p>4. 利用篇章架構，引導學生完成簡短 100~120 字的閱讀報告、心得。</p>

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

嘉義縣民雄鄉民雄國民小學 111 學年度特殊教育學生資源班國語文領域 B1 組課程調整教學進度總表 設計者：馬齡瑩

一、教材來源：■自編 □編選-參考教材

二、本領域每週學習節數：■外加 □抽離 1 節

三、教學對象：學障 4 年級 1 人、2 年級 1 人，智障 4 年級 1 人、2 年級 1 人，情障 2 年級 1 人，語障 1 年級 1 人，腦麻 1 年級 1 人，共 7 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語言學習的範疇，並培養審慎使用各項資訊的能力。</p> <p>國-E-C2 與人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>特社-E-A1 具備辨識、表達與處理正負向情緒的能力，促</p>	<p>國 1-I-1 透過提示系統，養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。</p> <p>國 1-I-2 運用策略重點聆聽，說出所聽到的內容。</p> <p>國 2-I-1 以正確的發音流利的說出語意完整的語句。</p> <p>國 2-II-2 掌握關鍵重點，運用適當的詞語、正確的語法表達自己的需求和想法。</p> <p>國 2-III-3 與人對談時，掌握說話的重點和順序，對對方做出適當的回應。</p> <p>國 3-I-1 透過適當的策略，正確的認唸、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>國 3-I-3 運用注音符號，重點的書寫自己的想法和記錄生活中的訊息。</p>	<p>國 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確辨識、發音和書寫。</p> <p>國 Aa-I-2 聲調的正確識讀與標注。</p> <p>國 Aa-I-3 二拼音和三拼音的正確拼讀與書寫。</p> <p>國 Aa-I-4 結合韻的正確拼讀與書寫。</p> <p>國 Aa-I-5 標注注音符號的文段和簡易讀物的閱讀。</p> <p>國 Ab-II-10 紙本字辭典的查閱方式及運用。</p> <p>國 Ab-III-7 教育部線上國語辭典的檢索方式及運用。</p> <p>特社 A-I-1 個人常出現的基本情緒之辨認和分析。</p> <p>特社 A-I-2 個人壓力的察覺與面對。</p> <p>特社 C-I-1 校園生活中，學校規</p>	<p>1. 能透過自我提示系統或閱讀環境訊息，養成專心聆聽的習慣，有效參與課堂學習。</p> <p>2. 能透過教師的引導或關鍵訊息的掌握，聽出課堂學習的重點，並在活動中適應的應對。</p> <p>3. 能透過老師的引導，在課堂中，建立掌握重點，用適當的詞語和完整的語句說出需求和想法的能力。</p> <p>4. 能透過反覆練習和多重情境的結合，記住聲符、韻符和介符的形和音，並正確的辨讀和書寫。</p> <p>5. 能以正確的發音拼讀字音，並以此來輔助簡短文段或簡易讀物的閱讀及理解。</p> <p>6. 能正確的標注注音，並用注音符號來輔助書寫和記錄訊息。</p> <p>7. 能運用注音符號來查閱紙本字典</p>	<p>1. 注音符號能力指標，以紙筆和口頭評量的方式進行。</p> <p>2. 動作或行為能力指標，以實作評量或自我評量為主。</p>

<p>進身心健全發展。 特社-E-C1 具備理解道德與是非判斷的能力，並遵守學校基本規範與法律的約束。 特功-A2 具備定運用功能性動作技能，透過體驗與實踐，因應並解決生活中的各種狀況，以促進生活參與及生活獨立。</p>	<p>國 3-I-4 利用注音符號認讀基本生活常見國字，學習閱讀文章及簡單讀物。 國 3-II-2 運用注音符號來使用資訊檢索工具，建立自己尋求問題解決的能力基礎。 特社 1-I-1 自己分辨基本的正、負向情緒，並適當的表達。 特社 1-I-3 學習用適當的方式或態度面對生活中所遭遇的失敗。 特社 3-I-2 依老師的指示完成上課活動中的學習任務。 特社 3-I-3 遇到困難時，以適當的肢體動作或口語表達來尋求協助。 特功 3-1 運用功能性的動作技能有效的參與校園活動中的生活作息。</p>	<p>則的認識與遵守。 特功 E-5 室內行走。 特功 E-6 室外行走。 特功 J-4 指令下複雜或連續兩個以上的大肢體動作的執行。</p>	<p>或使用線上字典檢索，以擴充識字量和詞彙量，並以此建立和培養自我解決學習問題的能力。 8. 能清楚的分辨和理解自己的情緒反應模式，並採取正向的情緒反應來面對生活中的失敗情境。 9. 在學校的作息中，能運用功能力的動作技能獨立和正確的移動到指定位置，參與學習。 10. 在學習活動中，能依老師的指示，遵循規範，完成指定的學習任務。 11. 在學校作息或學習活動中，能以適當的肢體動作或口語表達來尋求他人協助。</p>	
--	--	---	---	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	從ㄅ開始—ㄨㄛ、ㄩㄛㄜ	1. 習得聲符的正確發音和寫法。 2. 習得介符的正確發音和寫法。 3. 習得韻符的正確發音和寫法。 4. 習得聲調的正確發音和標注方式。	1. 雙唇音ㄅ、ㄆ、ㄇ、ㄊ。 2. 舌尖音ㄨ、ㄩ、ㄛ、ㄜ。 3. 介音一、ㄨ、ㄛ。 4. 四聲調和輕聲。

		<ol style="list-style-type: none"> <li>5. 習得二拼音、三拼音的正確拼讀和書寫。</li> <li>6. 用適當的情緒反應參與課堂學習。</li> <li>7. 遵守上課規範，專心聆聽，完成學習任務。</li> <li>8. 以功能性的動作技能移到到指定的地點參與學習。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. 韻符Y、己、七、世。</li> <li>6. 二拼音。</li> <li>7. 三拼音。</li> <li>8. 正向與負向情緒的辨識。</li> <li>9. 適當的情緒反應。</li> <li>10. 上課的參與及聆聽技巧。</li> <li>11. 完成課堂學習任務。</li> <li>12. 獨立行動能力與教室轉換。</li> </ol>
第 6-10 週	從ㄍ開始一ㄨㄛ、ㄎㄟㄨ	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 習得聲符的正確發音和寫法。</li> <li>2. 習得介符的正確發音和寫法。</li> <li>3. 習得韻符的正確發音和寫法。</li> <li>4. 習得聲調的正確發音和標注方式。</li> <li>5. 習得二拼音、三拼音的正確拼讀和書寫。</li> <li>6. 用適當的情緒反應參與課堂學習。</li> <li>7. 遵守上課規範，專心聆聽，完成學習任務。</li> <li>8. 以功能性的動作技能移到到指定的地點參與學習。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 舌根音ㄍ、ㄎ、ㄑ。</li> <li>2. 舌面音ㄌ、ㄎ、ㄒ。</li> <li>3. 介音一、ㄨ、ㄛ。</li> <li>4. 四聲調和輕聲。</li> <li>5. 韻符ㄎ、ㄟ、ㄨ、ㄨ。</li> <li>6. 二拼音。</li> <li>7. 三拼音。</li> <li>8. 正向與負向情緒的辨識。</li> <li>9. 適當的情緒反應。</li> <li>10. 上課的參與及聆聽技巧。</li> <li>11. 完成課堂學習任務。</li> <li>12. 獨立行動能力與教室轉換。</li> </ol>
第 11-15 週	從出開始一ㄨㄛ、ㄎㄟㄨ	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 習得聲符的正確發音和寫法。</li> <li>2. 習得介符的正確發音和寫法。</li> <li>3. 習得韻符的正確發音和寫法。</li> <li>4. 習得聲調的正確發音和標注方式。</li> <li>5. 習得二拼音、三拼音的正確拼讀和書寫。</li> <li>6. 用適當的情緒反應參與課堂學習。</li> <li>7. 遵守上課規範，專心聆聽，完成學習任務。</li> <li>8. 以功能性的動作技能移到到指定的地點參與學習。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 捲舌音出、ㄨ、ㄑ、ㄑ。</li> <li>2. 舌尖不捲舌音ㄒ、ㄑ、ㄑ。</li> <li>3. 介音一、ㄨ、ㄛ。</li> <li>4. 四聲調和輕聲。</li> <li>5. 韻符ㄎ、ㄟ、ㄨ、ㄨ。</li> <li>6. 二拼音。</li> <li>7. 三拼音。</li> <li>8. 正向與負向情緒的辨識。</li> <li>9. 適當的情緒反應。</li> <li>10. 上課的參與及聆聽技巧。</li> <li>11. 完成課堂學習任務。</li> <li>12. 獨立行動能力與教室轉換。</li> </ol>
第 16-20 週	從ㄅ到ㄟ一起來	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 習得聲符的正確發音和寫法。</li> <li>2. 習得介符的正確發音和寫法。</li> <li>3. 習得韻符的正確發音和寫法。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聲符符號讀寫總複習。</li> <li>2. 韻符符號讀寫總複習。</li> <li>3. 介符符號讀寫總複習。</li> </ol>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>4. 習得聲調的正確發音和標注方式。</li> <li>5. 習得二拼音、三拼音的正確拼讀和書寫。</li> <li>6. 用適當的情緒反應參與課堂學習。</li> <li>7. 遵守上課規範，專心聆聽，完成學習任務。</li> <li>8. 以功能性的動作技能移到到指定的地點參與學習。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>4. 聲調讀寫總複習。</li> <li>5. 適當情緒反應總檢視。</li> <li>6. 上課的參與態度總檢視。</li> <li>7. 課堂學習任務完成度總檢視。</li> <li>8. 獨立行動及功能性動作能力總檢視。</li> </ul>
--	--	--	---

## 第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	勺到ㄌ，ㄩ到ㄝ，活用第一步	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 運用注音符號，閱讀文段。</li> <li>2. 運用注音符號記錄訊息重點。</li> <li>3. 運用注音符號查閱紙本字典。</li> <li>4. 用適當的情緒反應參與課堂學習。</li> <li>5. 遵守上課規範，專心聆聽，完成學習任務。</li> <li>6. 以功能性的動作技能移動和參與學習活動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 閱讀一段附有注音符號的文段。</li> <li>2. 利用注音符號記錄老師說話的重點。</li> <li>3. 利用注音符號查字典。</li> <li>4. 適當的情緒反應。</li> <li>5. 上課的參與及聆聽技巧。</li> <li>6. 完成課堂學習任務。</li> <li>7. 獨立行動能力與學習活動的參與。</li> </ul>
第 6-10 週	ㄍ到ㄒ，ㄎ到ㄨ，活用第二階	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 運用注音符號，閱讀低年級程度的短文。</li> <li>2. 運用注音符號寫下自己想說的話。</li> <li>3. 運用注音符號查閱紙本字典。</li> <li>4. 用適當的情緒反應參與課堂學習。</li> <li>5. 遵守上課規範，專心聆聽，完成學習任務。</li> <li>6. 以功能性的動作技能移動和參與學習活動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 閱讀帶有注音符號的課文。</li> <li>2. 利用注音符號寫下需求。</li> <li>3. 運用注音符號查字典。</li> <li>4. 適當的情緒反應。</li> <li>5. 上課的參與及聆聽技巧。</li> <li>6. 完成課堂學習任務。</li> <li>7. 獨立行動能力與學習活動的參與。</li> </ul>
第 11-15 週	出到ㄨ，ㄎ到ㄨ，活用第三幕	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 運用注音符號，閱讀最初階的兒童繪本。</li> <li>2. 運用注音符號寫下自己的看法。</li> <li>3. 在教育部的線上辭典頁面，透過注音符號進行查詢。</li> <li>4. 用適當的情緒反應參與課堂學習。</li> <li>5. 遵守上課規範，專心聆聽，完成學習任務。</li> <li>6. 以功能性的動作技能移動和參與學習活動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 閱讀帶有注音符號的初階兒童繪本（3-8 歲）。</li> <li>2. 利用注音符號的書寫回應課堂問題。</li> <li>3. 運用注音符號做線上辭典的使用與檢索。</li> <li>4. 適當的情緒反應。</li> <li>5. 上課的參與及聆聽技巧。</li> <li>6. 完成課堂學習任務。</li> <li>7. 獨立行動能力與學習活動的參與。</li> </ul>
第 16-20 週	勺ㄌㄨㄛ，ㄩㄝㄨㄛ，通通都是好朋友	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 運用注音符號進行閱讀。</li> <li>2. 運用注音符號的書寫，記錄和表達。</li> <li>3. 運用注音符號查閱與檢索。</li> <li>4. 用適當的情緒反應參與課堂學習。</li> <li>5. 遵守上課規範，專心聆聽，完成學習任務。</li> <li>6. 以功能性的動作技能移動和參與學習活動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 注音符號拼讀能力總檢驗。</li> <li>2. 注音符號拼寫能力總檢驗。</li> <li>3. 注音符號檢索能力總檢驗。</li> <li>4. 自我情緒控管總檢視。</li> <li>5. 上課的參與及聆聽技巧總檢視。</li> <li>6. 課堂學習任務完成度總檢視。</li> <li>7. 獨立行動能力與學習活動的參與總檢視。</li> </ul>

嘉義縣民雄鄉民雄國民小學 111 學年度特殊教育學生資源班國語文領域 **B2 組課程調整教學進度總表** 設計者：馬齡瑩

- 一、教材來源：自編 編選-參考教材南一版二年級國語  
 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 6 節  
 三、教學對象：學障 2 年級 1 人，智障 2 年級 1 人，情障 2 年級 1 人，共 3 人  
 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略，初探邏輯思維，並透過體驗和實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 運用與理解國語文在生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以	國 4-I-1 認識生活中必須具備的常用國字並能在日常表達中使用。 國 4-I-5 認識基本的筆順、筆劃，寫出正確而且工整的國字。 國 5-I-1 以適切的速率和語暢，正確的朗讀文本。 國 5-I-6 利用圖像策略，協助理解文章大意和統整內容。 國 5-I-7 運用簡單的推論策略，找出因果關係，理解文本內容。 國 6-I-1 根據表達需求，在適當的地方使用常用標點符號。 國 6-I-3 透過仿寫，寫出簡單且語意完整、主題明確的	國 Ab-I-1 生活中必備的常用國字形、音、義。 國 Ab-I-2 必備的常用國字之生活應用。 國 Ab-I-3 常用國字的筆劃和部件的空間結構。 國 Ac-I-2 生活中必需的簡單基本句型。 國 Ad-I-3 記敘文、童詩、童話的篇章大意。 國 Ba-I-1 依照時間順序重點記錄事件和經過。 國 Bb-I-1 使用適當的情緒或情感用語，表達自我情感。 國 Bb-I-2 使用適當的人際用語，表達人際交流的情感。 國 Bb-I-3 使用適當的用語，表達對物或對自然的感受。 特學 A-I-3 口頭提示或指導語。	1. 能習得生活中必備國字的形、音、義，並能在日常的表達中使用。 2. 能利用筆順、筆劃和部件，合理的分配空間結構，正確且工整的書寫出常用國字。 3. 能透過仿寫、依照時間序，運用基本句型和標點符號，寫出語意完整的句子或段落，分享自己的情感經驗或想法。 4. 能以適切的速率和語暢，正確的朗讀文段、童詩、童話。 5. 能利用圖像策略，理解記敘文、童詩、童話的大意和重述內容。 6. 能運用簡單的推論策略，找出記敘文、童詩、童話中的因果關係，理解文本內容。 7. 能依口頭提示或指導語連結新訊息和舊經驗，並將其應用在常	1. 紙筆評量 2. 口頭評量 3. 實作評量

<p>了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2</p> <p>與人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，裡姊與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>特學-E-B1</p> <p>運用學習策略發展「聽、說、讀、寫」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能。</p>	<p>句子或段落，分享自己的生活經驗和想法。</p> <p>特學 1-I-8 透過提示將新訊息和舊經驗連結。</p> <p>特學 1-I-9 依據指示找出學習重點並做標記。</p> <p>特學 1-I-14 利用視覺訊息了解文意。</p>	<p>特學 A-I-4 劃記關鍵字詞、利用圖像或影片來增加學習印象。</p>	<p>8. 能用國字的學習上。</p> <p>能利用關鍵字劃記學習重點、圖像或影片的視覺訊息來增加學習印象，並將其應用在學習內容的掌握與理解上。</p>	
---	---	--	--	--

#### 五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	文字傳我話—上	1. 習得生活必備國字的形、音、義。 2. 能將新習得的字詞應用在生活的書寫表達上。 3. 能寫出工整和正確的國字。 4. 能使用基本句型，寫出完整的句子，表達自己的情感。 5. 能以適當的速率和語暢朗讀文章。	1. 生活必備的常用國字。 2. 將常用國字應用在生活中的書寫表達上。 3. 依照筆順、筆劃和部件結構工整的書寫。 4. 基本的肯定句型。(主詞+動詞) 5. 標點符號：句號。 6. 情感相關的詞彙和自我情感描述。 7. 流暢的閱讀文章。 8. 新資訊和舊經驗的連結。 9. 圖像策略。 10. 指導語和口頭提示。
第 6-10 週	文字說我心—上	1. 習得生活必備國字的形、音、義。	1. 生活必備的常用國字。

		<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 能將新習得的字詞應用在生活中的書寫表達上。</li> <li>3. 能寫出工整和正確的國字。</li> <li>4. 能使用基本句型，寫出完整的句子來表達人際交流的情感。</li> <li>5. 能以適當的速率和語暢朗讀文章。</li> <li>6. 能利用圖像策略，理解文章的大意和重述內容。</li> <li>7. 能運用簡單的推論策略，找出文章敘述中的因果關係，理解文本內容。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 國字的生活應用及書寫表達。</li> <li>3. 依照筆順、筆劃和部件結構工整的書寫。</li> <li>4. 基本句型與描述。(主詞+動詞+形容詞)</li> <li>5. 標點符號：逗號。</li> <li>6. 人際交流相關的詞彙和情感描述。</li> <li>7. 流暢的閱讀文章。</li> <li>8. 新資訊和舊經驗的連結。</li> <li>9. 圖像策略。</li> <li>10. 推論策略。</li> <li>11. 指導語和口頭提示。</li> </ol>
第 11-15 週	文字寫我事—上	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 習得生活必備國字的形、音、義。</li> <li>2. 能將新習得的字詞應用在生活中的書寫表達上。</li> <li>3. 能寫出工整和正確的國字。</li> <li>4. 能使用基本句型，寫出完整的句子來表達自己對物或對自然的感受。</li> <li>5. 能以適當的速率和語暢朗讀文章。</li> <li>6. 能利用圖像策略，理解文章的大意和重述內容。</li> <li>7. 能運用簡單的推論策略，找出文章敘述中的因果關係，理解文本內容。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 生活必備的常用國字。</li> <li>2. 國字的生活應用及書寫表達。</li> <li>3. 依照筆順、筆劃和部件結構工整的書寫。</li> <li>4. 基本句型與反面。(主詞+動詞+形容詞+否定詞)</li> <li>5. 標點符號：問號。</li> <li>6. 對物相關的詞彙和感受描述。</li> <li>7. 流暢的閱讀文章。</li> <li>8. 新資訊和舊經驗的連結。</li> <li>9. 圖像策略。</li> <li>10. 推論策略。</li> <li>11. 指導語和口頭提示。</li> </ol>
第 16-20 週	文字說想像：童詩	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 習得生活必備國字的形、音、義。</li> <li>2. 能將新習得的字詞應用在生活中的書寫表達上。</li> <li>3. 能寫出工整和正確的國字。</li> <li>4. 能使用基本句型，仿寫出簡短的童詩，來表達自己的觀察和想像。</li> <li>5. 能以適當的速率和語暢及情感朗讀童詩。</li> <li>6. 能利用圖像策略，理解童詩的大意和重述內容。</li> <li>7. 能運用簡單的推論策略，找出童詩敘述中的關係，理解詩的內容。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 生活必備的常用國字。</li> <li>2. 國字的生活應用及書寫表達。</li> <li>3. 依照筆順、筆劃和部件結構工整的書寫。</li> <li>4. 基本句型與事物的描述。</li> <li>5. 標點符號：驚嘆號。</li> <li>6. 與物相關的想像。</li> <li>7. 流暢和帶有情感的閱讀童詩。</li> <li>8. 新資訊和舊經驗的連結。</li> <li>9. 圖像策略。</li> <li>10. 推論策略。</li> <li>11. 指導語和口頭提示。</li> </ol>

## 第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	文字傳我話—下	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 習得生活必備國字的形、音、義。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 生活必備的常用國字。</li> </ol>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 能將新習得的字詞應用在生活的書寫表達上。</li> <li>3. 能寫出工整和正確的國字。</li> <li>4. 能使用基本複句句型，寫出完整的句子，簡單描述事件、傳遞想法。</li> <li>5. 能以適當的速率和語暢朗讀文章。</li> <li>6. 能利用重點劃記策略，理解文章的大意和重述內容。</li> <li>7. 能運用簡單的推論策略，找出文章敘述中的因果關係，理解文本內容。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 將常用國字應用在生活中的書寫表達上。</li> <li>3. 依照筆順、筆劃和部件結構工整的書寫。</li> <li>4. 基本的句型。（陳述句、並列連接詞）</li> <li>5. 標點符號：冒號。</li> <li>6. 流暢的閱讀文章。</li> <li>7. 新資訊和舊經驗的連結。</li> <li>8. 重點劃記策略。</li> <li>9. 簡單推論策略。</li> </ol>
第 6-10 週	文字說我心一下	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 習得生活必備國字的形、音、義。</li> <li>2. 能將新習得的字詞應用在生活的書寫表達上。</li> <li>3. 能寫出工整和正確的國字。</li> <li>4. 能使用基本複句句型，寫出完整的句子，簡單的描述和傳遞想法。</li> <li>5. 能以適當的速率和語暢朗讀文章。</li> <li>6. 能利用重點劃記策略，理解文章的大意和重述內容。</li> <li>7. 能運用簡單的推論策略，找出文章敘述中的因果關係，理解文本內容。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 生活必備的常用國字。</li> <li>2. 將常用國字應用在生活中的書寫表達上。</li> <li>3. 依照筆順、筆劃和部件結構工整的書寫。</li> <li>4. 基本的句型。（陳述句、並列連接詞）</li> <li>5. 標點符號：引號。</li> <li>6. 流暢的閱讀文章。</li> <li>7. 新資訊和舊經驗的連結。</li> <li>8. 重點劃記策略。</li> <li>9. 簡單推論策略。</li> </ol>
第 11-15 週	文字寫我事一下	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 習得生活必備國字的形、音、義。</li> <li>2. 能將新習得的字詞應用在生活的書寫表達上。</li> <li>3. 能寫出工整和正確的國字。</li> <li>4. 能寫出完整的句子，依照時間序，簡單的描述事件發生的經過和結果。</li> <li>5. 能以適當的速率和語暢朗讀文章。</li> <li>6. 能利用重點劃記策略，理解文章的大意和重述內容。</li> <li>7. 能運用簡單的推論策略，找出文章敘述中的因果關係，理解文本內容。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 生活必備的常用國字。</li> <li>2. 將常用國字應用在生活中的書寫表達上。</li> <li>3. 依照筆順、筆劃和部件結構工整的書寫。</li> <li>4. 基本的句型。（陳述句、轉折連接詞）</li> <li>5. 標點符號：頓號。</li> <li>6. 流暢的閱讀文章。</li> <li>7. 新資訊和舊經驗的連結。</li> <li>8. 重點劃記策略。</li> <li>9. 簡單推論策略。</li> <li>10. 時間序與事件說明。</li> </ol>
第 16-20 週	文字說想像：繪本與童話	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 習得生活必備國字的形、音、義。</li> <li>2. 能將新習得的字詞應用在生活中的書寫表達上。</li> <li>3. 能寫出工整和正確的國字。</li> <li>4. 能寫出完整的句子，依照時間序，簡單的描述事件發生的經過和結果。。</li> <li>5. 能以適當的速率和語暢朗讀繪本。</li> <li>6. 能利用圖像策略，理解繪本的大意和重述內容。</li> <li>7. 能運用簡單的推論策略，找出繪本敘述中的關係，理解故事</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 生活必備的常用國字。</li> <li>2. 將常用國字應用在生活中的書寫表達上。</li> <li>3. 依照筆順、筆劃和部件結構工整的書寫。</li> <li>4. 基本的句型。（陳述句、因果連接詞）</li> <li>5. 標點符號：刪節號。</li> <li>6. 流暢的閱讀繪本。</li> <li>7. 新資訊和舊經驗的連結。</li> <li>8. 重點劃記策略。</li> </ol>

		的內容。	9. 簡單推論策略。 10. 時間序與事件說明。 11. 七隻小羊童話繪本。 12. 拇指姑娘童話繪本。
--	--	------	---

註 1：請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

註 3：5-6 年級採用九年一貫課程者，領域核心素養無需填寫，領綱學習重點/調整後領綱學習重點請自行修改為能力指標/調整後的能力指標

嘉義縣民雄鄉民雄國民小學 111 學年度特殊教育學生資源班國語文領域 B3a 組課程調整教學進度總表 設計者：馬齡瑩

- 一、教材來源：■自編 ■編選-參考教材翰林版四年級國語  
 二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 5 節  
 三、教學對象：學障 4 年級 2 人，智障 4 年級 1 人，情障 4 年級 1 人，共 4 人  
 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語言學習的範疇，並培養審慎使用各項資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以	3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，擴大未知事物的學習。 4-II-1 認識並能使用生活中必須具備的常用國字。 4-II-3 利用數位方式查字典，了解字詞的意思。 4-II-1 利用部首和部件分辨形似字和同音字，並正確的使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構，工整和正確的書寫國字。 5-II-1 以適切的速率、語暢和情感朗讀文本。 5-II-6 運用合適的策略，擷取生活中常會接觸的記敘、抒情、說明及應用文本的大意，理解文本內容。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識和生活密切相關的議題。	國 Ab-II-11 本階段生活中必備常用國字的形、音、義。 國 Ab-II-2 本階段常用國字的生活應用及使用。 國 Ab-II-3 本階段常用國字的筆劃及部件的空間結構。 國 Ab-II-4 本階段生活中常用語詞的認念。 國 Ab-II-5 本階段生活中常用語詞的使用。 國 Ac-II-1 標點符號的使用。 國 Ac-II-2 基本句型的寫作。 國 Ac-II-3 常見基礎複句的認識。 國 Ad-II-1 從文章中找出有意義的段落。 國 Ad-II-2 找出篇章大意和主旨。 國 Ba-II-2 用順序法和倒敘法來寫作和敘事。 國 Bb-II-1 利用抒情文的格式寫作文章來表達自己對人或事或物	1. 能利用國字的部首及部件習得本階段生活中常用國字的形音義，並且能在日常生活表達的詞彙中應用。 2. 能依筆劃和部件的空間結構，正確而工整的書寫本階段國字。 3. 能運用注音符號，在線上字典中查找字詞的意思。 4. 能配合標點符號，以適切的速率、語暢和情感朗讀文章。 5. 能運用重點劃記的策略，擷取記敘、抒情、說明和應用文本的大意，歸納要點，了解內容。 6. 能利用標點符號和句型，寫作出適當的句子表達自己的想法或陳述事件。 7. 能透過重點標記的組織策略，仿寫記敘文和應用文。 8. 課堂學習中，能遵守教室規則，持續聆聽他人說話，並依指示自己或在他人協助下完成指定的學習任務。	1. 課程本位評量。 2. 檔案評量。 3. 實作評量。

<p>了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2</p> <p>與人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>特社 E-C1</p> <p>具備理解道德是非判斷的能力，並遵守學校基本規範與法律約束。</p> <p>特社 E-C2</p> <p>具備理解他人感受並樂於與人互動的態度。</p> <p>特學-E-A2</p> <p>運用學習策略發展探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p>	<p>6-II-1 根據文章書寫的需 要，在適當的位置，使用合 適的標點符號。</p> <p>6-II-4 透過組織策略，練習 仿寫記敘和應用的文章。</p> <p>特社 3-I-1 在課堂中持續 傾聽他人說話。</p> <p>特社 3-I-2 依指示完成課 堂上的工作和學習任務。</p> <p>特社 3-I-5 確實的遵守教 室規則，參與學習活動。</p> <p>特社 3-II-1 在他人的協助 下完成複雜的工作。</p> <p>特學 1-II-4 找出並練習標 助學習內容的重點。</p> <p>特學 1-II-9 找出文章的前 後關係。</p> <p>特學 1-II-10 簡單歸納學習 內容。</p>	<p>的情感。</p> <p>國 Bc-II-2 寫作文章來說明物品 或狀態。</p> <p>國 Bd-II-2 練習寫作書信、卡片 和日記。</p> <p>國 Cb-II-2 各類文本中的親屬關 係、道德倫理等文化內涵。</p> <p>特社 C-I-1 學校規則的認識與 遵守。</p> <p>特社 C-II-1 學校成員之間的關 懷與表達。</p> <p>特學 A-II-3 學習內容的重點。</p> <p>特學 A-II-7 文章內容的脈絡。</p>	<p>9. 能透過多元文本的閱讀，認識和 生活相關的品德、生命、資訊、 環境等議題。</p>	
---	--	--	--	--

#### 五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	請聽我說我的心情	<ol style="list-style-type: none"> <li>習得本單元中生活常用國字的形音義及其衍伸的日常詞彙的使用。</li> <li>依筆劃和部件的空間結構，正確而工整的書寫本單元的常用國字。</li> <li>運用注音符號，在線上字典中查找字詞。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>本單元的必學國字形音義和國字應用。</li> <li>工整且正確的書寫本單元的國字。</li> <li>教育部線上國語辭典的使用。</li> <li>正確而流暢的誦讀文章。</li> <li>抒情文本的重點歸納與摘要。</li> </ol>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>4. 以適切的速率、語暢和情感朗讀文章。</li> <li>5. 運用重點劃記的策略，擷取抒情文本的大意，歸納要點，了解內容。</li> <li>6. 寫作出適當的句子表達自己的想法或感覺。</li> <li>7. 能遵守教室規則，聆聽他人說話，並依指示完成指定的學習任務。</li> <li>8. 能透過多元文本的閱讀，認識多元文化議題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>6. 複句句型和自己的想法與感受的表達。(並列連接詞)</li> <li>7. 上課態度與上課參與。</li> <li>8. 多元文化議題。</li> <li>9. 課堂中的持續聆聽。</li> <li>10. 教室規則的遵守。</li> <li>11. 合作完成學習任務。</li> </ol>
第 6-10 週	讓我為你講一個經驗	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 習得本單元的生活常用國字及其衍伸的日常詞彙應用。</li> <li>2. 依筆劃和部件的空間結構，正確而工整的書寫本單元常用國字。</li> <li>3. 運用注音符號，在線上字典中查找字詞。</li> <li>4. 配合標點符號，以適切的速率、語暢朗讀文章。</li> <li>5. 運用重點劃記的策略，擷取記敘文本的大意，歸納要點，了解內容。</li> <li>6. 寫作出適當的句子描述自己的經驗和陳述事件。</li> <li>7. 透過重點標記的組織策略，仿寫記敘文。</li> <li>8. 能遵守教室規則，聆聽他人說話，並依指示完成指定的學習任務。</li> <li>9. 能透過多元文本的閱讀，認識安全議題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本單元的必學國字形音義和國字應用。</li> <li>2. 工整且正確的書寫本單元的國字。</li> <li>3. 教育部線上國語辭典的使用。</li> <li>4. 正確而流暢的誦讀文章。</li> <li>5. 記敘文本的重點歸納與摘要。</li> <li>6. 複句句型和經驗與事件的描述。(轉折連接詞)</li> <li>7. 上課態度與上課參與。</li> <li>8. 安全議題。</li> <li>9. 課堂中的持續聆聽。</li> <li>10. 教室規則的遵守。</li> <li>11. 合作完成學習任務。</li> </ol>
第 11-15 週	寫一封信給遠方的你	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 習得本單元的生活常用國字及其衍伸的日常詞彙應用。</li> <li>2. 依筆劃和部件的空間結構，正確而工整的書寫本單元常用國字。</li> <li>3. 運用注音符號，在線上字典中查找字詞。</li> <li>4. 配合標點符號，以適切的速率、語暢和感情朗讀書信。</li> <li>5. 運用重點劃記的策略，擷取書信文的大意，了解書信內容。</li> <li>6. 寫作出適當的句子分享自己的經歷。</li> <li>7. 透過重點標記的組織策略，仿寫書信。</li> <li>8. 能遵守教室規則，聆聽他人說話，並依指示完成指定的學習任務。</li> <li>9. 能透過多元文本的閱讀，認識環境議題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本單元的必學國字形音義和國字應用。</li> <li>2. 工整且正確的書寫本單元的國字。</li> <li>3. 教育部線上國語辭典的使用。</li> <li>4. 正確而流暢的誦讀書信。</li> <li>5. 書信的重點歸納與摘要。</li> <li>6. 複句句型和經驗分享。(遞進連接詞)</li> <li>7. 上課態度與上課參與。</li> <li>8. 環境議題。</li> <li>9. 課堂中的持續聆聽。</li> <li>10. 教室規則的遵守。</li> <li>11. 合作完成學習任務。</li> </ol>
第 16-20 週	讓我好好為你說明	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 習得本單元的生活常用國字及其衍伸的日常詞彙應用。</li> <li>2. 依筆劃和部件的空間結構，正確而工整的書寫本單元常用國字。</li> <li>3. 運用注音符號，在線上字典中查找字詞。</li> <li>4. 配合標點符號，以適切的速率、語暢朗讀說明文。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本單元的必學國字形音義和國字應用。</li> <li>2. 工整且正確的書寫本單元的國字。</li> <li>3. 教育部線上國語辭典的使用。</li> <li>4. 正確而流暢的誦讀說明文。</li> <li>5. 說明文的重點歸納與摘要。</li> </ol>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>5. 運用重點劃記的策略，擷取說明文的大意，了解內容。</li> <li>6. 寫作出適當的句子為他人說明一件事或一個東西。</li> <li>7. 透過重點標記的組織策略，仿寫說明文。</li> <li>8. 能遵守教室規則，聆聽他人說話，並依指示完成指定的學習任務。</li> <li>9. 能透過多元文本的閱讀，認識資訊議題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>6. 複句句型和經驗分享。(條件連接詞)</li> <li>7. 上課態度與上課參與。</li> <li>8. 資訊議題。</li> <li>9. 課堂中的持續聆聽。</li> <li>10. 教室規則的遵守。</li> <li>11. 合作完成學習任務。</li> </ol>
--	--	--	--

## 第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	請聽我說我的感受	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 習得本單元的生活常用國字及其衍伸的日常詞彙應用。</li> <li>2. 依筆劃和部件的空間結構，正確而工整的書寫本單元常用國字。</li> <li>3. 運用注音符號，在線上字典中查找字詞。</li> <li>4. 配合標點符號，以適切的速率、語暢和感情朗讀文章。</li> <li>5. 運用重點劃記的策略，擷取文章的大意，了解內容。</li> <li>6. 寫作出適當的句子說出自己對人、事或物的感受。</li> <li>7. 透過重點標記的組織策略，仿寫帶有主觀評斷的文章。</li> <li>8. 能遵守教室規則，聆聽他人說話，並依指示完成指定的學習任務。</li> <li>9. 能透過多元文本的閱讀，認識海洋議題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本單元的必學國字形音義和國字應用。</li> <li>2. 工整且正確的書寫本單元的國字。</li> <li>3. 教育部線上國語辭典的使用。</li> <li>4. 正確、流暢而有感情的誦讀帶有情緒感受的文章。</li> <li>5. 文章的重點歸納與摘要。</li> <li>6. 複句句型和經驗分享。(假設連接詞)</li> <li>7. 上課態度與上課參與。</li> <li>8. 海洋議題。</li> <li>9. 課堂中的持續聆聽。</li> <li>10. 教室規則的遵守。</li> <li>11. 合作完成學習任務。</li> </ol>
第 6-10 週	讓我和你談道理	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 習得本單元的生活常用國字及其衍伸的日常詞彙應用。</li> <li>2. 依筆劃和部件的空間結構，正確而工整的書寫本單元常用國字。</li> <li>3. 運用注音符號，在線上字典中查找字詞。</li> <li>4. 配合標點符號，以適切的速率、語暢朗讀文章。</li> <li>5. 運用重點劃記的策略，擷取文章的大意，了解文章內容。</li> <li>6. 寫作出適當的句子來解釋或陳述簡單的道理和邏輯。</li> <li>7. 透過重點標記的組織策略，仿寫具簡單邏輯敘述的文章。</li> <li>8. 能遵守教室規則，聆聽他人說話，並依指示完成指定的學習任務。</li> <li>9. 能透過多元文本的閱讀，認識生命議題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本單元的必學國字形音義和國字應用。</li> <li>2. 工整且正確的書寫本單元的國字。</li> <li>3. 教育部線上國語辭典的使用。</li> <li>4. 正確、流暢的朗讀文章。</li> <li>5. 具有邏輯論斷的文章之重點歸納與摘要。</li> <li>6. 複句句型和經驗分享。(因果連接詞)</li> <li>7. 上課態度與上課參與。</li> <li>8. 生命議題。</li> <li>9. 課堂中的持續聆聽。</li> <li>10. 教室規則的遵守。</li> <li>11. 合作完成學習任務。</li> </ol>
第 11-15 週	寫個通知給你	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 習得本單元的生活常用國字及其衍伸的日常詞彙應用。</li> <li>2. 依筆劃和部件的空間結構，正確而工整的書寫本單元常用國字。</li> <li>3. 運用注音符號，在線上字典中查找字詞。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本單元的必學國字形音義和國字應用。</li> <li>2. 工整且正確的書寫本單元的國字。</li> <li>3. 教育部線上國語辭典的使用。</li> <li>4. 正確、流暢的朗讀文章。</li> </ol>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>4. 配合標點符號，以適切的速率、語暢朗讀通知。</li> <li>5. 運用重點劃記的策略，擷取通知的要點和想傳遞的訊息。</li> <li>6. 寫作出適當的句子來陳述和說明。</li> <li>7. 透過重點標記的組織策略，仿寫一則通知。</li> <li>8. 能遵守教室規則，聆聽他人說話，並依指示完成指定的學習任務。</li> <li>9. 能透過多元文本的閱讀，認識家庭教育議題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. 通知書的重點訊息。</li> <li>6. 複句句型和經驗分享。(選擇連接詞)</li> <li>7. 上課態度與上課參與。</li> <li>8. 家庭教育議題。</li> <li>9. 課堂中的持續聆聽。</li> <li>10. 教室規則的遵守。</li> <li>11. 合作完成學習任務。</li> </ol>
第 16-20 週	我的每天記事	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本年段的常用國字及其衍伸詞彙的統整應用。</li> <li>2. 正確而工整的書寫本單元常用國字。</li> <li>3. 線上字典的查找。</li> <li>4. 以適切的速率、語暢朗讀文章。</li> <li>5. 擷取文章的要點和想傳遞的訊息。</li> <li>6. 寫作出適當的句子來陳述和說明。</li> <li>7. 透過重點標記的組織策略，仿寫一則通知。</li> <li>8. 能遵守教室規則，聆聽他人說話，並依指示完成指定的學習任務。</li> <li>9. 能透過多元文本的閱讀，認識品德議題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本單元的必學國字形音義和國字應用。</li> <li>2. 工整且正確的書寫本單元的國字。</li> <li>3. 教育部線上國語辭典的使用。</li> <li>4. 正確、流暢的朗讀文章。</li> <li>5. 日記的寫作和重點訊息。</li> <li>6. 複句句型和經驗分享。(假設連接詞)</li> <li>7. 上課態度與上課參與。</li> <li>8. 品德議題。</li> <li>9. 課堂中的持續聆聽。</li> <li>10. 教室規則的遵守。</li> <li>11. 合作完成學習任務。</li> </ol>

註 1：請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

註 3：5-6 年級採用九年一貫課程者，領域核心素養無需填寫，領綱學習重點/調整後領綱學習重點請自行修改為能力指標/調整後的能力指標

嘉義縣民雄鄉民雄國民小學 111 學年度特殊教育學生資源班國語文領域 B3b 組課程調整教學進度總表 設計者：馬齡瑩

一、教材來源：■自編 ■編選-參考教材翰林版六年級國語

二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 5 節

三、教學對象：學障 6 年級 2 人，智障 6 年級 1 人，共 3 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語言學習的範疇，並培養審慎使用各項資訊的能力。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培</p>	<p>國 4-III-1 認識生活中的常用國字及使用。</p> <p>國 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音字義。</p> <p>國 4-III-3 運用字辭典、成語辭典，擴充詞彙。</p> <p>國 4-III-4 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>國 5-III-1 流暢的朗讀各類文本。</p> <p>國 5-III-6 熟習合適的摘要策略，擷取文章大意。</p> <p>國 5-III-8 運用推論策略，推論文本的因果訊息或觀點。</p> <p>國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文中的議題訊息或觀點。</p>	<p>國 Ab-III-1 本階段能力的生活常見與常用國字之形、音、義。</p> <p>國 Ab-III-2 本階段能力的生活常見與常用國字之日常用語之應用。</p> <p>國 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>國 Ab-III-4 常見多音字與多義字。</p> <p>國 Ab-III-5 生活常用語詞的認念。</p> <p>國 Ab-III-6 生活常用語詞的使用。</p> <p>國 Ab-III-7 數位辭典的應用。</p> <p>國 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>國 Ac-III-2 基礎的句型結構。</p> <p>國 Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>國 Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>	<p>1. 能利用國字部首和部件的表意和表音功能習得本階段常用國字的形音義及應用。</p> <p>2. 能透過網路，使用線上數位辭典來查找字詞。</p> <p>3. 能透過國字的偏旁變化和間架結構，正確及工整的書寫。</p> <p>4. 能依據標點符號的作用，流暢的閱讀各類文本。</p> <p>5. 能透過合適的策略，擷取篇章大義、主旨，了解文章寓意及觀點。</p> <p>6. 能使用常用字詞，運用基礎句型結構，書寫各種複句來表達想法或陳述事件。</p> <p>7. 能運用合適的策略，掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的各類文品。</p> <p>8. 能透過小組決議、合作與協助，完成複雜的學習工作或任務。</p>	<p>1. 課程本位評量。</p> <p>2. 檔案評量。</p> <p>3. 實作評量。</p>

<p>養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>特社-E-C2 具備理解他人感受並樂於與人互動的態度。</p> <p>特學-E-A2 運用學習策略發展探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>特學-E-A3 運用學習策略發展擬訂計畫與實作的能力，並以創新思考的方式，因應特學-E-B2 運用學習策略發展科技與資訊的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p>	<p>國 5-III-12 運用科技與網路進行資料蒐集和檢索，提升閱讀能力。</p> <p>國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>特社 3-III-3 在小組的決議和合作與協助下，完成複雜的工作。</p> <p>特學 1-III-6 自行找出並標記學習內容的重點。</p> <p>特學 1-III-7 條列學習內容的重點。</p> <p>特學 1-III-10 運用資訊軟體整理協內容的綱要。</p>	<p>國 Ad-III-2 篇章大意、主旨和寓意。</p> <p>國 Ba-III-3 順序法與倒敘法。</p> <p>國 Bb-III-5 藉由敘述事件間接抒情。</p> <p>國 Bc-III-1 簡單的邏輯，客觀的說明事物。</p> <p>國 Bd-III-2 學習電子郵件和通知的寫作。</p> <p>國 Bd-III-3 學習簡報和讀書報告的寫作。</p>	<p>9. 能運用資訊軟體協助語文學習，提升語文能力。</p>	
--	--	---	---------------------------------	--

#### 五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	請聽我說我的心情	9. 習得本單元中常用國字的形音義及使用。 10. 依偏旁和間架結構，正確而工整的書寫本單元的常用國字。 11. 透過網路，使用線上數位辭典來查找字詞。 12. 依據標點符號的作用，流暢的閱讀各類文本。 13. 透過合適的策略，擷取篇章大義、主旨，了解文章寓意及觀點。 14. 使用常用字詞，運用基礎句型結構，書寫各種複句來表達想	12. 本單元的必學國字形音義和國字應用。 13. 工整且正確的書寫本單元的國字。 14. 教育部線上國語辭典的使用。 15. 正確而流暢的誦讀文章。 16. 抒情文本的重點歸納與摘要。 17. 複句句型和自己的想法與感受的表達。(並列連接詞)

		<p>法或陳述事件。</p> <p>15. 運用合適的策略，掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的各類文品。</p> <p>16. 運用資訊軟體協助語文學習，提升語文能力。</p> <p>17. 能透過多元文本的閱讀，認識多元文化議題。</p>	<p>18. 上課態度與上課參與。</p> <p>19. 多元文化議題。</p> <p>20. 小組協助與互助，完成學習任務。</p> <p>21. 找出並標記重點。</p> <p>22. 條列重點。</p> <p>23. 資訊軟體的運用。</p>
第 6-10 週	讓我為你講一個經驗	<p>1. 習得本單元中常用國字的形音義及使用。</p> <p>2. 依偏旁和間架結構，正確而工整的書寫本單元的常用國字。</p> <p>3. 透過網路，使用線上數位辭典來查找字詞。</p> <p>4. 依據標點符號的作用，流暢的閱讀各類文本。</p> <p>5. 透過合適的策略，擷取篇章大義、主旨，了解文章寓意及觀點。</p> <p>6. 使用常用字詞，運用基礎句型結構，書寫各種複句來表達想法或陳述事件。</p> <p>7. 運用合適的策略，掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的各類文品。</p> <p>8. 運用資訊軟體協助語文學習，提升語文能力。</p> <p>9. 能透過多元文本的閱讀，認識安全議題。</p>	<p>12. 本單元的必學國字形音義和國字應用。</p> <p>13. 工整且正確的書寫本單元的國字。</p> <p>14. 教育部線上國語辭典的使用。</p> <p>15. 正確而流暢的誦讀文章。</p> <p>16. 記敘文本的重點歸納與摘要。</p> <p>17. 複句句型和經驗與事件的描述。(轉折連接詞)</p> <p>18. 上課態度與上課參與。</p> <p>19. 安全議題。</p> <p>20. 小組協助與互助，完成學習任務。</p> <p>21. 找出並標記重點。</p> <p>22. 條列重點。</p> <p>23. 資訊軟體的運用。</p>
第 11-15 週	寫一封信給遠方的你	<p>1. 習得本單元中常用國字的形音義及使用。</p> <p>2. 依偏旁和間架結構，正確而工整的書寫本單元的常用國字。</p> <p>3. 透過網路，使用線上數位辭典來查找字詞。</p> <p>4. 依據標點符號的作用，流暢的閱讀各類文本。</p> <p>5. 透過合適的策略，擷取篇章大義、主旨，了解文章寓意及觀點。</p> <p>6. 使用常用字詞，運用基礎句型結構，書寫各種複句來表達想法或陳述事件。</p> <p>7. 運用合適的策略，掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的各類文品。</p> <p>8. 運用資訊軟體協助語文學習，提升語文能力。</p> <p>9. 能透過多元文本的閱讀，認識環境議題。</p>	<p>12. 本單元的必學國字形音義和國字應用。</p> <p>13. 工整且正確的書寫本單元的國字。</p> <p>14. 教育部線上國語辭典的使用。</p> <p>15. 正確而流暢的誦讀書信。</p> <p>16. 書信的重點歸納與摘要。</p> <p>17. 複句句型和經驗分享。(遞進連接詞)</p> <p>18. 上課態度與上課參與。</p> <p>19. 環境議題。</p> <p>20. 小組協助與互助，完成學習任務。</p> <p>21. 找出並標記重點。</p> <p>22. 條列重點。</p> <p>23. 資訊軟體的運用。</p>
第 16-20 週	讓我好好為你說明	<p>1. 習得本單元中常用國字的形音義及使用。</p> <p>2. 依偏旁和間架結構，正確而工整的書寫本單元的常用國字。</p> <p>3. 透過網路，使用線上數位辭典來查找字詞。</p> <p>4. 依據標點符號的作用，流暢的閱讀各類文本。</p> <p>5. 透過合適的策略，擷取篇章大義、主旨，了解文章寓意及觀</p>	<p>12. 本單元的必學國字形音義和國字應用。</p> <p>13. 工整且正確的書寫本單元的國字。</p> <p>14. 教育部線上國語辭典的使用。</p> <p>15. 正確而流暢的誦讀說明文。</p> <p>16. 說明文的重點歸納與摘要。</p>

		點。 6. 使用常用字詞，運用基礎句型結構，書寫各種複句來表達想法或陳述事件。 7. 運用合適的策略，掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的各類文品。 8. 運用資訊軟體協助語文學習，提升語文能力。 9. 能透過多元文本的閱讀，認識資訊議題。	17. 複句句型和經驗分享。(條件連接詞) 18. 上課態度與上課參與。 19. 資訊議題。 20. 小組協助與互助，完成學習任務。 21. 找出並標記重點。 22. 條列重點。 23. 資訊軟體的運用。
--	--	--	--

## 第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	請聽我說我的感受	1. 習得本單元中常用國字的形音義及使用。 2. 依偏旁和間架結構，正確而工整的書寫本單元的常用國字。 3. 透過網路，使用線上數位辭典來查找字詞。 4. 依據標點符號的作用，流暢的閱讀各類文本。 5. 透過合適的策略，擷取篇章大義、主旨，了解文章寓意及觀點。 6. 使用常用字詞，運用基礎句型結構，書寫各種複句來表達想法或陳述事件。 7. 運用合適的策略，掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的各類文品。 8. 運用資訊軟體協助語文學習，提升語文能力。 9. 能透過多元文本的閱讀，認識海洋議題。	12. 本單元的必學國字形音義和國字應用。 13. 工整且正確的書寫本單元的國字。 14. 教育部線上國語辭典的使用。 15. 正確、流暢而有感情的誦讀帶有情緒感受的文章。 16. 文章的重點歸納與摘要。 17. 複句句型和經驗分享。(假設連接詞) 18. 上課態度與上課參與。 19. 海洋議題。 20. 小組協助與互助，完成學習任務。 21. 找出並標記重點。 22. 條列重點。 23. 資訊軟體的運用。
第 6-10 週	讓我和你談道理	1. 習得本單元中常用國字的形音義及使用。 2. 依偏旁和間架結構，正確而工整的書寫本單元的常用國字。 3. 透過網路，使用線上數位辭典來查找字詞。 4. 依據標點符號的作用，流暢的閱讀各類文本。 5. 透過合適的策略，擷取篇章大義、主旨，了解文章寓意及觀點。 6. 使用常用字詞，運用基礎句型結構，書寫各種複句來表達想法或陳述事件。 7. 運用合適的策略，掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的各類文品。 8. 運用資訊軟體協助語文學習，提升語文能力。 9. 能透過多元文本的閱讀，認識生命議題。	12. 本單元的必學國字形音義和國字應用。 13. 工整且正確的書寫本單元的國字。 14. 教育部線上國語辭典的使用。 15. 正確、流暢的朗讀文章。 16. 具有邏輯論斷的文章之重點歸納與摘要。 17. 複句句型和經驗分享。(因果連接詞) 18. 上課態度與上課參與。 19. 生命議題。 20. 小組協助與互助，完成學習任務。 21. 找出並標記重點。 22. 條列重點。 23. 資訊軟體的運用。
第 11-15 週	寫個通知給你	1. 習得本單元中常用國字的形音義及使用。	12. 本單元的必學國字形音義和國字應用。

		<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 依偏旁和間架結構，正確而工整的書寫本單元的常用國字。</li> <li>3. 透過網路，使用線上數位辭典來查找字詞。</li> <li>4. 依據標點符號的作用，流暢的閱讀各類文本。</li> <li>5. 透過合適的策略，擷取篇章大義、主旨，了解文章寓意及觀點。</li> <li>6. 使用常用字詞，運用基礎句型結構，書寫各種複句來表達想法或陳述事件。</li> <li>7. 運用合適的策略，掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的各類文品。</li> <li>8. 運用資訊軟體協助語文學習，提升語文能力。</li> <li>9. 能透過多元文本的閱讀，認識家庭教育議題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>13. 工整且正確的書寫本單元的國字。</li> <li>14. 教育部線上國語辭典的使用。</li> <li>15. 正確、流暢的朗讀文章。</li> <li>16. 通知書的重點訊息。</li> <li>17. 複句句型和經驗分享。(選擇連接詞)</li> <li>18. 上課態度與上課參與。</li> <li>19. 家庭教育議題。</li> <li>20. 小組協助與互助，完成學習任務。</li> <li>21. 找出並標記重點。</li> <li>22. 條列重點。</li> <li>23. 資訊軟體的運用。</li> </ol>
第 16-18 週	我的每天記事	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 習得本單元中常用國字的形音義及使用。</li> <li>2. 依偏旁和間架結構，正確而工整的書寫本單元的常用國字。</li> <li>3. 透過網路，使用線上數位辭典來查找字詞。</li> <li>4. 依據標點符號的作用，流暢的閱讀各類文本。</li> <li>5. 透過合適的策略，擷取篇章大義、主旨，了解文章寓意及觀點。</li> <li>6. 使用常用字詞，運用基礎句型結構，書寫各種複句來表達想法或陳述事件。</li> <li>7. 運用合適的策略，掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的各類文品。</li> <li>8. 運用資訊軟體協助語文學習，提升語文能力。</li> <li>9. 能透過多元文本的閱讀，認識品德議題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>12. 本單元的必學國字形音義和國字應用。</li> <li>13. 工整且正確的書寫本單元的國字。</li> <li>14. 教育部線上國語辭典的使用。</li> <li>15. 正確、流暢的朗讀文章。</li> <li>16. 日記的寫作和重點訊息。</li> <li>17. 複句句型和經驗分享。(假設連接詞)</li> <li>18. 上課態度與上課參與。</li> <li>19. 品德議題。</li> <li>20. 小組協助與互助，完成學習任務。</li> <li>21. 找出並標記重點。</li> <li>22. 條列重點。</li> <li>23. 資訊軟體的運用。</li> </ol>

註 1：請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

註 3：5-6 年級採用九年一貫課程者，領域核心素養無需填寫，領綱學習重點/調整後領綱學習重點請自行修改為能力指標/調整後的能力指標

一、教材來源：自編 編選-參考教材:南一版五年級數學

二、本領域每週學習節數：外加 抽離 4 節

三、教學對象：五年級學習障礙 2 人，共 2 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<b>A自主行動</b> 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 <u>無調整</u>	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 <u>減量</u> 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。	1. 認識「兆位」至「千分位」的數，以解決生活情境中兩步驟併式的四則運算。 2. 理解「因數」、「倍數」的意涵，以作為異分母計算時，約分、擴分與通分的基礎。 3. 了解整數與分數、小數進行四則運算代表的意涵，並應用於生活情境解題。 4. 了解比例關係的概念，以解決相關「比率」問題。 5. 認識常用單位（公噸、公斤；公畝、公頃、平方公里、平方公尺），並應用於換	1. <u>紙筆評量</u> (1) 能完成學習單，正確率達 80%。 (2) 能繪製指定圖形，正確率達 80%。 2. <u>口頭評量</u> (1) 能主動發表生活經驗，將學習內容與生進行連結。 (2) 能根據題目與圖示分析題意，回答問題。 3. <u>實作評量</u> (1) 能根據題意，利用色筆、螢光筆圈出題目
	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 <u>簡化、替代</u> 在具體情境中，(使用計算機)解決二步驟以上之常見應用問題。	N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 <u>簡化、替代</u> 使用計算機解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為二步驟解題應用。		
	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 <u>減量</u> 認識因數、倍數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 <u>無調整</u>		
<b>B溝通互動</b> 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 <u>無調整</u>	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。 <u>無調整</u> N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 <u>減量</u> 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的		

<p>數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。</p>	<p>n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。<u>無調整</u></p>	<p>意義。</p> <p>N-5-10解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。</p> <p><u>減量</u>解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」。</p>	<p>算、生活情境解題。</p> <p>6. 知道時間單位(日、十、分、秒)的相關概念，並進行計算與應用。</p>	<p>關鍵字詞、數據。</p> <p>(2) 能完成課堂任務(測量、排列圖形等)。</p>
<p>C 社會參與</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>	<p>n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。<u>替代</u>理解小數乘法和除法的意義，能(使用計算機)做直式計算與應用。</p>	<p>N-5-8小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。</p> <p><u>減量</u>小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。</p>	<p>7. 認識容量、容積、體積概念，解決生活情境問題。</p> <p>8. 認識平面(三角形、四邊形、扇形)與立體(角柱、角椎)圖形組成要素與概念，並進行簡單面積、表面積與體積計算。</p>	<p>4. 評量調整： (1) 計算困難者，使用計算輔助。 (2) 提供學習輔助工具：圖示、位值板等。</p>
	<p>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p><u>簡化、減量、替代</u>理解比例關係的意義，並能(使用計算機)計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p>	<p>N-5-10解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。</p> <p><u>減量、替代</u>解題：比率與應用。使用計算機進行整數相除的應用。含「百分率」、「折」。</p>	<p>9. 了解圖形性質，透過繪製線對稱圖形解決生活情境問題。</p>	
	<p>n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。<u>無調整</u></p>	<p>N-5-12面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。</p> <p><u>減量</u>面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。</p> <p>N-5-13重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。</p>		

		<p><b>減量</b>重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。</p> <p>N-5-14體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。</p> <p><b>減量</b>體積：「立方公尺」。簡單實測、計算。</p> <p>N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。</p> <p><b>減量</b>解題：時間的乘除問題。</p>	
n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。 <b>簡化</b> 理解常用容量、容積和體積之單位，並做計算與應用。	N-5-15解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。	<b>減量</b> 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。	
s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 <b>無調整</b>	S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 <b>無調整</b>		
s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 <b>無調整</b>	S-5-3扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。 <b>簡化</b> 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能在提示下畫出指定扇形。		
s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 <b>無調整</b>	S-5-7球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。 <b>無調整</b>		
s-III-4 理解角柱（含正方體、	S-5-5正方體和長方體：計算正方體和長方體的體		

	長方體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。 <u>無調整</u>	積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 <u>無調整</u>		
	s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 <u>無調整</u>	S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為180度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 <u>無調整</u>		
	s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。 <u>減量</u> 認識線對稱的意義。	S-5-4線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。 <u>簡化、減量</u> 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。在引導下製作或繪製線對稱圖形。		
	r-III-1 理解各種計算規則(含分配律)，並協助四則混合計算與應用解題。 <u>減量、替代</u> 理解各種計算規則，並運用計算機輔助四則混合計算與應用解題。	R-5-2 四則計算規律(II)：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。 <u>減量、替代</u> 四則計算規律(II)：(使用計算機)進行乘除混合計算。		
	特學 1-III-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。	特學A-III-3 學習內容的記憶方法。		
	特學 1-III-6 自行找出並標記學習內容的重點。	特學A-III-4 重點標記或圖示。		

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
------	------	------	------

第 1 至 2 週	單元一 乘法和除法	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能在策略與步驟題示下，進行乘數是三位數與末位數是 0 的整數的乘法計算與應用。</li> <li>2. 能在策略與步驟題示下，進行除數是三位數與末位數是 0 的整數的除法直式除法計算與應用。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用生活情境布題，解決多位數乘法、乘數末位為 0 問題的整數乘法計算。</li> <li>2. 利用生活情境布題，解決多位數除法、除數末位數為 0 問題的整數除法計算。</li> <li>3. 計算能力較弱者，予以計算機輔助計算和驗算答案。</li> </ol>
第 3 至 4 週	單元二 因數和倍數	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過具體實作與視覺提示下，理解因數、倍數的意義。</li> <li>2. 能透過具體實作與視覺圖示，理解因數、公因數和最大公因數。</li> <li>3. 能透過具體實作與視覺圖示，理解倍數、公倍數和最小公倍數。</li> <li>4. 能在步驟引導下認識 2、5、10、3 的倍數。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過實際操作立方體排列(整除概念)，建立因數的概念。</li> <li>2. 利用生活情境布題，從整除計算概念導引出因數與倍數關係。</li> <li>3. 利用實作活動培養學生對於因數、倍數的數感能力(如:找出公因數、最大公因數、最小公倍數等)。</li> </ol>
第 5 至 6 週	單元三 多邊形	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過操作，說出多邊形的性質(邊、角與頂點數量)。</li> <li>2. 能認識正多邊形等邊與等角概念。</li> <li>3. 能透過操作細棒與頂點球，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。</li> <li>4. 能透過操作細棒與頂點球，理解三內角和為 180 度。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用不同長度扣條組成不同大小的多邊形，藉此引導多邊性質並比較其中異同。</li> <li>2. 利用扣條組成不同大小的三角形，透過實際進行「任意兩邊和，是否一定大於第3邊?」的測量，引導出「三角形任意兩邊和大於第三邊」的概念。</li> <li>3. 利用操作細棒與頂點球組成三角形，並將各角重新組合，協助學生建立三角形內角和為180度，亦可拼組成一平角(一直線)。</li> </ol>
第 7 至 8 週	單元四 擴分、約分和通分	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過擴分概念，找出分數的等值分數。</li> <li>2. 讓透過約分概念，找出分數的等值分數。</li> <li>3. 能利用通分概念，進行異分母分數的大小比較。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用將紙條分割、合併等具體操作方式，引導擴分、約分的概念。</li> <li>2. 在視覺圖示引導下，運用擴分、約分概念找出等值分數。</li> <li>3. 利用生活情境布題，引導學生利用通分解決異分母分數比較大小的問題。</li> </ol>

<p>第 9 至 10 週</p>	<p>單元五 線對稱圖形</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過實作活動，了解線對稱圖形必須全等的概念(點對點；邊對邊；角對角)。</li> <li>2. 能透過具體實作，了解正多邊形的邊數量與對稱軸的關係。</li> <li>3. 能透過具體實作，找出多邊形的對稱點、對稱邊、對稱角。</li> <li>4. 能根據線對稱圖形的性質，在步驟與提示下繪製、裁剪出線對稱圖形。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過生活情境中常見的圖片、物品、文字，以及另用鏡子鏡射物品，引導出對稱的概念。</li> <li>2. 透過摺紙、剪紙等實作活動，熟練對稱概念，找出對稱點、對稱邊與對稱角。</li> <li>3. 利用方格版與點格板繪製出現對稱圖形。</li> </ol>
<p>第 11 至 12 週</p>	<p>單元六 異分母分數的加減</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能利用擴分、約分概念將異分母分數進行通分。</li> <li>2. 能利用通分進行簡單異分母分數的加法計算。</li> <li>3. 能利用通分進行簡單異分母分數的減法計算。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過圖示說明將兩個異分母分數變成相同分母的過程，再進行加減計算。</li> <li>2. 利用生活情境布題，引導透過通分解決異分母分數的加減應用問題</li> </ol>
<p>第 13 至 14 週</p>	<p>單元七 整數四則計算</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能根據題意找出關鍵字詞、數據，解決乘除和連除的計算問題。</li> <li>2. 能根據題意找出關鍵字詞、數據，解決多步驟的計算問題。</li> <li>3. 能熟練運用四則運算的性質，簡化計算以解決簡單生活情境問題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過生活情境布題並在圖示引導下，了解先乘再除/先除再乘結果不變。</li> <li>2. 透過生活情境布題並在圖示引導下，了解連除兩數與除兩數之積結果相同。</li> <li>3. 透過生活情境布題，強化四則混合計算計算之優先順序概念並進行解題。</li> <li>4. 以生活情境布題，理解乘法對加/減法的分配律概念。</li> <li>5. 計算能力較弱者，著重概念理解與分析題目列式，計算予以計算機輔助。</li> </ol>

第 15 至 16 週	單元八 平行四邊形、三角形和梯形的面積	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過實作(分割、重組)理解平行四邊形、三角形與梯形的變化，並找出圖形之底、高。</li> <li>2. 能解決平行四邊形、三角形與梯形的面積計算問題。</li> <li>3. 能在引導下分析複合圖形的組合關係，並進行面積計算。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用圖片進行分割、重組活動，理解平行四邊形、三角形、梯形的線段關係，並找出圖形之底、高。</li> <li>2. 利用圖片進行分割、重組活動，理解平行四邊形、三角形、梯形的面積關係。</li> <li>3. 利用方格板點算圖形面積，引導出圖形經過分割(平行四邊形、梯形)再重組(長方形)面積結果仍相同，進而導出長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式。</li> <li>4. 透過圖示分析平面複合圖形的組合關係，並進行面積的計算。</li> </ol>
第 17 至 18 週	單元九 時間的乘除	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解時間單位的換算關係(日、時、分、秒)</li> <li>2. 能處理時間整數倍的乘法計算問題。</li> <li>3. 能解決時間整數倍的除法計算問題。</li> <li>4. 能依據步驟提示解決日常情境中時間計算之相關問題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過實作活動以碼表、計時器進行時間的估算，並搭配視覺畫圖示(線段或時鐘)以了解時間單位間的關係。</li> <li>2. 利用生活情境布題(如:製作一杯奶茶要90秒，製作三杯奶茶需要花多長時間/同首歌撥放三次需要4分30秒，撥放一次需要多久的時間)，引導出時間倍數關係，並進行時間乘法、除法解題。</li> </ol>
第 19 至 20 週	單元十 小數的加減	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能在定位板提示報讀小數。</li> <li>2. 能認識多位小數並比較大小關係。</li> <li>3. 能進行簡單小數的加法計算，解決生活中的問題。</li> <li>4. 能進行簡單小數的減法計算，解決生活中的問題。</li> <li>5. 能在數線上標記小數及方格版上繪製小數數線。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過生活情境實例，讓學生了解小數的使用時機。</li> <li>2. 透過互動活動熟練小數的大小比較與加減法計算，以解決生活情境問題。</li> <li>3. 透過百格板視覺化提示建立小數的概念，並引導標記與繪製小數數線。</li> </ol>

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
------	------	------	------

第 1 至 2 週	單元一 分數的乘法	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能解決整數的分數(真分數/假分數)倍相關問題。</li> <li>2. 能將帶分數轉換為假分數，解決整數乘以帶分數的問題。</li> <li>3. 能利用分配律概念，進行整數乘以帶分數的計算。</li> <li>4. 能解決分數的分數倍相關問題。</li> <li>5. 能覺察被乘數/乘數不變的情況下，乘數/被乘數(<math>&lt;1/=1/&gt;1</math>)和積的大小關係。</li> <li>6. 能在具體情境中，解決分數除以整數的問題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過操作具體實物與圖示(長方圖、圓餅圖)熟練帶分數與假分數換算。</li> <li>2. 透過生活情境布題，搭配視覺化提示，解決整數/分數的分數倍計算解題。</li> <li>3. 利用視覺化圖示，引導學生理解被乘數/乘數不變的情況下，乘數/被乘數(<math>&lt;1/=1/&gt;1</math>)和積的大小關係。</li> <li>4. 透過生活情境問題，引導學生找出題目關鍵字詞、數據，並協助列式與計算。</li> </ol>
第 3 至 4 週	單元二 小數的乘法	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能在定位板的協助下，解決整數乘以小數的問題，並應用於生活情境中。</li> <li>2. 能在定位板的協助下，解決小數乘以小數的問題，並應用於生活情境中。</li> <li>3. 能覺察被乘數/乘數不變的情況下，乘數/被乘數(<math>&lt;1/=1/&gt;1</math>)和積的大小關係。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用定位板與找關鍵字等策略，引導學生解決整數的小數倍、小數的小數倍等生活情境問題。</li> <li>2. 利用視覺化圖示，引導學生理解被乘數/乘數不變的情況下，乘數/被乘數(<math>&lt;1/=1/&gt;1</math>)和積的大小關係。</li> </ol>
第 5 至 6 週	單元三 扇形	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能知道扇形的組成要素(圓心、半徑、弧)。</li> <li>2. 能辨別圓心角。</li> <li>3. 能分辨<math>\frac{1}{2}</math>圓、<math>\frac{1}{3}</math>圓、<math>\frac{1}{4}</math>圓……的扇形。</li> <li>4. 能在步驟與提示下繪製扇形。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用生活中的實物，找出常見的扇形(蛋糕、比薩、彩虹)，藉此引導出扇形的組成要素(圓心、半徑、弧)。</li> <li>2. 利用生活中的實物，找出圓形的中心點(時鐘、陀螺、電風扇)。</li> <li>3. 透過具體實作裁剪出圓形與扇形。</li> <li>4. 利用生活情境布題，引導學生認識<math>\frac{1}{2}</math>、<math>\frac{1}{4}</math>、<math>\frac{1}{6}</math>、<math>\frac{1}{8}</math>的圓，並觀察其圓心角的變化。</li> </ol>

			5. 能在提示下利用量角器繪製扇形。
第 7 至 8 週	單元四 正方體和長方體	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能了解正方體和長方體中構成要素。</li> <li>2. 能知道正方體和長方體的表面積計算方式(正方體六個面相等；長方體對應面相等)</li> <li>3. 能理解正方體和長方體的體積公式「底面積<math>\times</math>高」。</li> <li>4. 能在視覺提示下，認識立方公尺(<math>m^3</math>)的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。</li> <li>5. 能在協助下利用分割、補償分析複合圖形，並計算圖形體積。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用小白方塊認識一立方公分單位。</li> <li>2. 透過1立方公分方塊複製立體圖形，建立立體圖形的組成概念，以「一排有幾個，有幾排」導出底面積(長<math>\times</math>寬)的計算，再以「一層有幾個，有幾層」導出高的概念，藉以歸納出長方體的體積=長<math>\times</math>寬<math>\times</math>高。</li> <li>3. 透過圖示搭配分割、補償技巧分析複合圖形並計算其體積。</li> </ol>
第 9 至 10 週	單元五 整數、小數除以整數	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能在定位板的協助下，進行整數除以整數，商為三位小數以內(無餘數)的直式除法計算。</li> <li>2. 能在定位板的協助下，進行小數除以整數，商為三位小數以內(無餘數)的直式除法計算。</li> <li>3. 能做分數(小數)換成小數(分數)的換算，並應用於生活情境解題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過視覺化圖示與步驟提示，引導學生進行整數/小數除以整數，商為三位小數以內(無餘數)的直式除法計算，以解決生活情境問題。</li> <li>2. 透過生活情境布題，輔以圖示，引導學生理解並熟練用直式解決小數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。</li> <li>3. 計算困難者予以在定位板與計算機協助計算與驗算。</li> </ol>
第 11 至 12 週	單元六 生活中的大單位	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能知道重量單位「公噸」、「公斤」的關係，並進行換算與應用。</li> <li>2. 能知道面積單位「平方公尺」、「公畝」、「公頃」、「平方公里」的關係，並進行換算與應用。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過生活常見大型物件(如:動物、交通工具)建立對「公噸」的量感，引導學生認識重量單位「公噸」，並建立「1公噸=1000公斤」的概念與計算應用。</li> <li>2. 透過生活實例(如:操場、籃球場、農田)建立對「公畝」、「公頃」、「平方公里」的概念，引導學生認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」，並了解各單位間的大小關係與計算應用。</li> </ol>

第 13 至 14 週	單元七 柱體、錐體和球體	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體。</li> <li>2. 能透過具體觀察與操作，了解柱體的組成要素與性質(兩的底面、側面為長方形)。</li> <li>3. 能透過具體觀察與操作，了解錐體的組成要素與性質(一個底面、側面為三角形或扇形)。</li> <li>4. 能透過組成要素的比較，了解柱體與錐體的異同。</li> <li>5. 透過實作了解球體的性質。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過生活中常見物品辨別出柱體、錐體與球體。</li> <li>2. 能透過細棒與頂點珠，組合成不同形狀之角柱與角錐，藉以引導學生覺察柱體與錐體的組成要素(點點、邊、面的數量)。 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 角柱:底面為多邊形、側面為長方形。</li> <li>● 圓柱:底面為圓形、側面為長方形。</li> <li>● 角錐:底面為多邊形、側面為三角形。</li> <li>● 圓錐:底面為圓形、側面為扇形。</li> </ul> </li> </ol>
第 15 至 16 週	單元八 比率和百分率	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解部分量除以總量為比率的概念。</li> <li>2. 能理解百分率的意義與符號(%)，並應用於生活情境中。</li> <li>3. 能解決生活中與百分率、打折有關的問題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過生活情境布題(飲料、得分、商品良率、折扣)，以部分量與總量關係理解比率與百分率。</li> <li>2. 以應用問題搭配二維表格，訓練學生搜尋題目資訊的能力，解決百分率與打折相關的生活情境問題。</li> </ol>
第 17 至 18 週	單元九 容積和容量	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過具體實作認識體積和容積的關係。</li> <li>2. 能計算正方體、長方體的容積。</li> <li>3. 能透過具體實作認識容積與容量的關係。</li> <li>4. 能利用液體的容量變化計算物體的體積。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用立方塊等具體實物操作，建立「容積」的概念。 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 使用1立方塊積木填滿正方體、長方體的內部，以計算其容積。</li> </ul> </li> <li>2. 透過實際操作，引導容積與容量的關係。 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 1000立方公分=1公升=1000毫升</li> <li>● 1立方公分=1毫升。</li> </ul> </li> <li>3. 以生活情境布題，透過視覺化圖示，計算水位量、排水量的變化求得物體的體積。</li> </ol>
第 19 至 20 週	單元十 怎樣列式	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能依據題意，使用未知數符號( )、□、?列出單步驟四則運算的問題列式。</li> <li>2. 能透過數線、圖示等視覺化提示下，透過加減互</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以生活情境布題，輔以數線或圖示說明題意，引導學生利用未知數符號進行列式與計算解題。</li> <li>2. 計算能力較弱者，予以計算機輔助計算和驗算答</li> </ol>

		逆運算概念，解決加減未知的計算問題並驗算。 3. 能透過數線、圖示等視覺化提示下，透過乘除互 逆運算概念，解決乘除未知的計算問題並驗算。	案。
--	--	--	----

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

嘉義縣民雄鄉民雄國民小學 111 學年度特殊教育學生資源班數學領域 B1 組課程調整教學進度總表 設計者：馬齡瑩

一、教材來源：■自編 □編選-參考教材

二、本領域每週學習節數：■外加 □抽離 2 節

三、教學對象：學障 2 年級 1 人，智障 2 年級 1 人，情障 2 年級 1 人，語障 1 年級 1 人，腦麻 1 年級 1 人，共 5 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的協態度，並能將數學語言運用於生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操能力、並能指認基本形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表是公式。 數-E-C2 樂於與人合作解決問題，並尊重不同的問題	數 n-I-2 理解加法和減法的分合意義，並能流暢計算。 數 n-I-3 能在日常生活中應用加減法的計算來解決生活上和增減有關的數量問題。 特社 1-I-1 自己分辨基本的正、負向情緒，並適當的表達。 特社 1-I-3 學習用適當的方式或態度面對生活中所遭遇的失敗。 特學 1-II-4 找出並練習標記學習內容的重點。 特學 1-II-10 簡單歸納學習內容。 特功 3-1 運用功能性的動作技能有效的參與校園活動中的生活作息。	數 N-1-2 加減運算符號及數量增減意義和正確的寫出算式。 數 N-1-3 基本加減法和 10 的分合。 數 N-2-2 加減直式計算的方法與記錄。 數 N-2-3 根據情境或題意，列式解決加減應用問題。 特社 A-I-1 個人常出現的基本情緒之辨認和分析。 特社 A-I-2 個人壓力的察覺與面對。 特學 A-II-3 察覺和找出學習內容的重點。 特學 A-II-7 利用簡單圖式或文字歸納學習內容的脈絡。 特功 E-5 室內功能性的行走技巧。 特功 E-6 室外功能性的行走技巧。	1. 能知道數的分合關係，並使用加減運算符號來列式解決相關的數學問題。 2. 能列直式正確的計算出加減算式的結果。 3. 能清楚的分辨和理解自己的情緒反應模式，並採取正向的情緒反應來面對學習中的失敗情境。 4. 在數學學習活動中，能標記和利用簡單圖式或文字來歸納重點、協助思考與解決問題。 5. 在學校的作息中，能運用功能性的動作技能獨立和正確的移動到指定位置，參與學習。	1. 紙筆評量。 2. 口頭評量。 3. 實作評量。

<p>解決想法。          特社-E-A1          具備辨識、表達與處理正負向情緒的能力，促進身心健全發展。          特學-E-A2          運用學習策略發展探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。          特功-A2          具備定運用功能性動作技能，透過體驗與實踐，因應並解決生活中的各種狀況，以促進生活參與及生活獨立。</p>		<p>巧。          特功 E-7 單一台階的踏上或踏下的技巧。</p>		
--	--	--	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	加法應用解題：添加型	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在數量添加的情境下，能利用加法運算符號及等號思考，並列出適當的算式解決問題。</li> <li>2. 能劃記題意重點，並依劃記的重點列出算式解決生活情境中的加法添加題。</li> <li>3. 能以直式正確的計算出加法結果並記錄。</li> <li>4. 能以正向的情緒表達和面對數學學習的挫折與失敗。</li> <li>5. 能以功能性的動作技移動到指定的地點參與數學學習活動。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 100 以內的數。</li> <li>2. 加法運算符號及等號。</li> <li>3. 10 的分解和合成與計算上的應用。</li> <li>4. 加法直式計算、進位和記錄。</li> <li>5. 添加的概念、關鍵字與加法。</li> <li>6. 重點劃記和圖示、代號的轉換。</li> <li>7. 列算式及數學模式的轉換。</li> <li>8. 正向情緒表達與挫折面對。</li> <li>9. 功能性動作技巧及學習活動參與。</li> </ol>
第 6-10 週	加法應用解題：併加型	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在數量併加的情境下，能利用加法運算符號及等號思考，並列出適當的算式解決問題。</li> <li>2. 能劃記題意重點，並依劃記的重點列出算式解決生活情境中的加法併加題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 100 以內的數。</li> <li>2. 加法運算符號及等號。</li> <li>3. 10 的分解和合成與計算上的應用。</li> <li>4. 加法直式計算、進位和記錄。</li> </ol>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>能以直式正確的計算出加法結果並記錄。</li> <li>能以正向的情緒表達和面對數學學習的挫折與失敗。</li> <li>能以功能性的動作技移動到指定的地點參與數學學習活動。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>併加的概念、關鍵字與加法。</li> <li>重點劃記和圖示、代號的轉換。</li> <li>列算式及數學模式的轉換。</li> <li>正向情緒表達與挫折面對。</li> <li>功能性動作技巧及學習活動參與。</li> </ol>
第 11-15 週	減法應用解題：拿走型	<ol style="list-style-type: none"> <li>在數量被拿走的情境下，能利用減法運算符號及等號思考，並列出適當的算式解決問題。</li> <li>能劃記題意重點，並依劃記的重點列出算式解決生活情境中的加法併加題。</li> <li>能以直式正確的計算出減法結果並記錄。</li> <li>能以正向的情緒表達和面對數學學習的挫折與失敗。</li> <li>能以功能性的動作技移動到指定的地點參與數學學習活動。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>100 以內的數。</li> <li>減法運算符號及等號。</li> <li>減法直式計算、退位和記錄。</li> <li>拿走的概念、關鍵字與減法。</li> <li>重點劃記和圖示、代號的轉換。</li> <li>列算式及數學模式的轉換。</li> <li>正向情緒表達與挫折面對。</li> <li>功能性動作技巧及學習活動參與。</li> </ol>
第 16-20 週	減法應用解題：比較型	<ol style="list-style-type: none"> <li>在數量比較的情境下，能利用減法運算符號及等號思考，並列出適當的算式解決問題。</li> <li>能劃記題意重點，並依劃記的重點列出算式解決生活情境中的加法併加題。</li> <li>能以直式正確的計算出減法結果並記錄。</li> <li>能以正向的情緒表達和面對數學學習的挫折與失敗。</li> <li>能以功能性的動作技移動到指定的地點參與數學學習活動。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>100 以內的數。</li> <li>減法運算符號及等號。</li> <li>減法直式計算、退位和記錄。</li> <li>比較的概念、關鍵字詞與減法。</li> <li>重點劃記和圖示、代號的轉換。</li> <li>列算式及數學模式的轉換。</li> <li>正向情緒表達與挫折面對。</li> <li>功能性動作技巧及學習活動參與。</li> </ol>

### 第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	加法應用解題：添加型及併加型	<ol style="list-style-type: none"> <li>在數量增加的情境下，能利用加法運算符號及等號思考，並列出適當的算式解決問題。</li> <li>能劃記題意重點，並依劃記的重點列出算式解決生活情境中的加法添加題。</li> <li>能以直式正確的計算出加法結果並記錄。</li> <li>能以正向的情緒表達和面對數學學習的挫折與失敗。</li> <li>能以功能性的動作技移動到指定的地點參與數學學習活動。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1000 以內的數。</li> <li>加法運算符號及等號。</li> <li>加法直式計算、退位和記錄。</li> <li>數量合成和增加的概念、關鍵字詞與加法。</li> <li>重點劃記和圖示、代號的轉換。</li> <li>列算式及數學模式的轉換。</li> <li>正向情緒表達與挫折面對。</li> <li>功能性動作技巧及學習活動參與。</li> </ol>
第 6-10 週	減法應用解題：拿走型及比較型	<ol style="list-style-type: none"> <li>在數量減小的情境下，能利用減法運算符號及等號思考，並列出適當的算式解決問題。</li> <li>能劃記題意重點，並依劃記的重點列出算式解決生活情境中的加法添加題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1000 以內的數。</li> <li>減法運算符號及等號。</li> <li>加法直式計算、退位和記錄。</li> <li>數量分割和減少的概念、關鍵字詞與減法。</li> </ol>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>3. 能以直式正確的計算出減法結果並記錄。</li> <li>4. 能以正向的情緒表達和面對數學學習的挫折與失敗。</li> <li>5. 能以功能性的動作技移動到指定的地點參與數學學習活動。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. 重點劃記和圖示、代號的轉換。</li> <li>6. 列算式及數學模式的轉換。</li> <li>7. 正向情緒表達與挫折面對。</li> <li>8. 功能性動作技巧及學習活動參與。</li> </ol>
第 11-15 週	加減應用解題	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能根據題意或情境，運用重點劃記和簡單圖示或文字代換的方式，列出適當的算式，解決加減應用問題。</li> <li>2. 能以直式正確的計算出加減法結果並記錄。</li> <li>3. 能以正向的情緒表達和面對數學學習的挫折與失敗。</li> <li>4. 能以功能性的動作技移動到指定的地點參與數學學習活動。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 加法應用題的列式及計算。</li> <li>2. 減法應用題的列式及計算。</li> <li>3. 重點劃記與符碼轉換。</li> <li>4. 正向的情緒與學習挫折面對。</li> <li>5. 功能性動作技巧及學習活動參與。</li> </ol>
第 16-20 週	總複習及統整	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能列式解決加法添加及併加題型的應用問題。</li> <li>2. 能列式解決減法拿走及比較題型的應用問題。</li> <li>3. 能將重點劃記和利用簡單圖示化文字簡化歸納等策略應用在數學應用解題上。</li> <li>4. 能用正向的情緒表達來面對數學學習的挫折。</li> <li>5. 能以功能性的動作技移動到指定的地點參與數學學習活動。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 加法應用問題處理能力的再確認與再鞏固。</li> <li>2. 減法應用問題處理能力的再確認與再鞏固。</li> <li>3. 重點劃記的策略使用能力的再確認與再鞏固。</li> <li>4. 圖示和簡化文字歸納策略使用能力的再確認與再鞏固。</li> <li>5. 情緒面對與消化能力的再確認與再鞏固。</li> <li>6. 活動參與的功能性動作技巧能力的再確認與再鞏固。</li> </ol>

註 1：請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

註 3：5-6 年級採用九年一貫課程者，領域核心素養無需填寫，領綱學習重點/調整後領綱學習重點請自行修改為能力指標/調整後的能力指標

嘉義縣民雄鄉民雄國民小學 111 學年度特殊教育學生資源班數學領域 B2 組課程調整教學進度總表 設計者：馬齡瑩

- 一、教材來源：自編 編選-參考教材南一版四年級數學  
 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 4 節  
 三、教學對象：學障 4 年級 2 人，智障 4 年級 1 人，情障 4 年級 1 人，共 4 人  
 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
數-E-A2 具備基本的算術操能力、並能指認基本形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表是公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 特學-E-A2 運用學習策略發展探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	數 n-II-1 理解一億以內的位質結構，並據以作為運算及估算基礎。 數 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算，並應用於日常生活解題。 數 n-II-3 理解除法意義，能做計算及估算，並能應用於日常解題。 數 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟的應用問題。 數 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍意義，計算與應用；認識等值分數，並應用於簡單異分母分數的比較和加減。 數 n-II-7 理解小數的意義和位值結構，並能做加、減及整數倍的直式計算和應	數 N-4-1 一億以內的數：位名、讀、寫、數量比較和大數的加減計算習慣。 數 N-4-2 乘數和除數多位的乘除直式計算及特殊數字的簡易計算方法。 數 N-4-3 乘除及連除的兩步驟解題。 數 N-4-4 估算及對大數取概數的方法及生活應用。 數 N-4-5 同分母分數的比較、加減、整數倍計算。 數 N-4-6 等值分數與異分母分數的比較和分數與小數的互換。 數 N-4-7 二位小數的加減直式計算及整數倍。 數 N-4-8 數線上的分數、小數標記與數線上的數量大小比較。 數 N-4-9 長度單位的換算與計算	1. 認識一億以內的數的位名和位值，並能讀、寫、比較大小和做加減計算。 2. 能做大數的乘、除計算，並應用在日常解題中。 3. 能在具體情境中做乘除及連除的兩步驟解題。 4. 能做大數的估算和取概數，並應用在日常解題中。 5. 理解同分母分數的加、減、整數倍意義，並能比較、計算和應用。 6. 認識等值分數，並能應用在簡單異分母分數的比較和加減上。 7. 理解小數的意義和位值結構，並能做兩位小數的加減和整數倍直式計算。 8. 能在數線上標示分數和小數，併座大小比較和加減。 9. 理解長度的常用單位，培養量	1. 課程本位評量。 2. 實作評量。

<p>特社-E-C2 具備理解他人感受並樂於與人互動的態度。</p>	<p>用。</p> <p>數 n-II-8 能在數線上標示分數與小數，並做比較和加減，理解分數和小數都是數。</p> <p>數 n-II-9 理解長度、角度、面積的常用單位和換算，培養量感，並能做計算和應用。認識體積。</p> <p>數 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。</p> <p>數 s-II-1 理解正方形和長方形的面積公式和應用。</p> <p>數 s-II-2 認識平面圖形的全等意義。</p> <p>數 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、四邊形與圓。</p> <p>數 s-II-4 在活動中認識旋轉角之幾何概念的應用。</p> <p>數 r-II-1 認識一維及二維的數量模式，並能簡單推理。</p> <p>數 r-II-3 理解兩步驟問題</p>	<p>及生活實例之應用。</p> <p>數 N-4-10 量角器的操作，角度的實測與計算及角度的作圖。</p> <p>數 N-4-11 面積單位的實測、量感與計算。</p> <p>數 N-4-12 體積與立方公分的具體操作和認識。</p> <p>數 N-4-13 日常生活的時間加減問題及單位換算。</p> <p>數 S-4-2 具體操作旋轉角，並能做相關計算。</p> <p>數 S-4-3 正方形與長方形的面積和周長及公式應用。</p> <p>數 S-4-5 垂直與平行的定義及作圖。</p> <p>數 S-4-6 平面圖形的全等及對應關係。</p> <p>數 S-4-7 三角形的邊角關係、特殊三角形及作圖。</p> <p>數 S-4-8 四邊形的邊角關係、特殊四邊形及作圖。</p> <p>數 R-4-1 兩步驟問題的併式。</p> <p>數 R-4-2 四則運算規律：加減混合、乘除混合。</p> <p>數 R-4-4 數量模式與推理：奇</p>	<p>感，能做換算和計算，並能在生活實例中應用。</p> <p>10. 理解角度的單位，能使用量角器實測和作圖，並能在生活實例中應用和計算。</p> <p>11. 理解面積的常用單位，培養量感，能做計算，並能在生活實例中應用。</p> <p>12. 認識體積，並能從具體操作認識立方公分的單位。</p> <p>13. 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題及做單位換算。</p> <p>14. 理解正方形和長方形的面積和周長公式，並能在生活中應用。</p> <p>15. 認識平面圖形的全等意義及對應關係。</p> <p>16. 認識垂直與平行的定義及作圖。</p> <p>17. 透過平面圖形的構成要素，認識三角形的邊角關係、特殊三角形及作圖。</p> <p>18. 透過平面圖形的構成要素，認識四邊形的邊角關係、特殊四邊形及作圖。</p> <p>19. 在活動中具體操作旋轉角，認識</p>	
--	--	--	---	--

	<p>的併式計算與四則混合計算的約定。</p> <p>數 d-II-1 報讀與製作長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單的推理。</p> <p>特學 1-II-1 覺察訊息中的重要項目。</p> <p>特學 1-II-3 延長專注時間。</p> <p>特學 1-II-4 找出並練習標記學習內容的重點。</p> <p>特學 1-II-10 簡單歸納學習內容。</p> <p>特社 3-II-3 在小組協助下完成複雜的工作。</p>	<p>數、偶數及其加減乘模式。</p> <p>數 D-4-1 報讀長條圖與折線圖，製作長條圖。</p> <p>特學 A-II-1 訊息中的重要項目或重點。</p> <p>特學 A-II-2 適當的專注時間。</p> <p>特學 A-II-3 學習內容的重點。</p> <p>特學 A-II-7 學習內容的脈絡。</p> <p>特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。</p>	<p>旋轉角之幾何概念，並能做相關計算和應用。</p> <p>20. 認識一維及二維的數量模式，並能進行奇數、偶數及其加減乘模式簡單推理。</p> <p>21. 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算的約定，並能做加減混合、乘除混合的計算及生活應用。</p> <p>22. 報讀與製作長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單的推理。</p> <p>23. 能在數學解題和思考中，使用標記重點、歸納學習內容的策略，以協助理解和問題解決。</p> <p>24. 能在數學學習中，以自己適當的時間長度，維持專注度。</p> <p>25. 在數學學習活動中，能透過小組的合作和協助完成複雜的學習任務。</p>	
--	--	--	--	--

#### 五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-3 週	一億以內的數	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識一億以內的數的位名和位值</li> <li>2. 能正確的讀、寫一億以內的數。</li> <li>3. 能做一億以內的大數數量比較。</li> <li>4. 能做一億以內的大數加減計算。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 位名和位值。</li> <li>2. 讀數和寫數。</li> <li>3. 大小比較。</li> <li>4. 加減計算的記錄方式。</li> <li>5. 重點訊息的察覺及標記。</li> <li>6. 學習內容的脈絡及歸納。</li> <li>7. 持續專注力及時間的延長。</li> </ol>

			8. 小組共同完成複雜的任務。
第 4-5 週	乘法	<ol style="list-style-type: none"> <li>能做大數的乘法直式計算。</li> <li>能將大數乘法直式計算的能力應用在日常解題中。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>四位乘以一位。</li> <li>一、二、三位乘以二位。</li> <li>二位乘以三位。</li> <li>重點訊息的察覺及標記。</li> <li>學習內容的脈絡及歸納。</li> <li>持續專注力及時間的延長。</li> <li>小組共同完成複雜的任務。</li> </ol>
第 6-7 週	角度	<ol style="list-style-type: none"> <li>能習得角度單位。</li> <li>能使用量角器實測角度和畫出指定的角度。</li> <li>能在生活實例中應用角度單位和計算角度大小。</li> <li>能在活動中具體操作旋轉角，並能做相關計算和應用。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>旋轉角。</li> <li>順時針和逆時針。</li> <li>角的種類和分辨。</li> <li>量角器的量測和作圖。</li> <li>角度的大小比較和加減。</li> <li>重點訊息的察覺及標記。</li> <li>學習內容的脈絡及歸納。</li> <li>持續專注力及時間的延長。</li> <li>小組共同完成複雜的任務。</li> </ol>
第 8-9 週	除法	<ol style="list-style-type: none"> <li>能做大數的除法直式計算。</li> <li>能將除法直式計算能力應用在日常解題中。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>四位數除以一位。</li> <li>二位數除以二位。</li> <li>三位數除以二位。</li> <li>重點訊息的察覺及標記。</li> <li>學習內容的脈絡及歸納。</li> <li>持續專注力及時間的延長。</li> <li>小組共同完成複雜的任務。</li> </ol>
第 10-12 週	三角形	<ol style="list-style-type: none"> <li>透過平面圖形的構成要素，認識三角形的邊角關係。</li> <li>能習得特殊三角形的定義及名稱，</li> <li>能使用工具作出指定的三角形的圖。</li> <li>習得三角形的全等意義。</li> <li>利用全等意義找出點、邊、角的對應關係</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>直角三角形、等腰三角形、銳角三角形、頓角三角形、等邊值角三角形、正三角形。</li> <li>對應角、對應點、對應邊。</li> <li>用直尺和三角板畫出指定三角形。</li> <li>重點訊息的察覺及標記。</li> <li>學習內容的脈絡及歸納。</li> <li>持續專注力及時間的延長。</li> <li>小組共同完成複雜的任務。</li> </ol>
第 13-14 週	分數	<ol style="list-style-type: none"> <li>認識真分數、假分數和帶分數。</li> <li>能做假分數和帶分數的互換。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>真分數、假分數、帶分數。</li> <li>假分數和帶分數的互換。</li> <li>分數的整數相除意涵。</li> </ol>

		3. 能做分數和小數的互換。	4. 重點訊息的察覺及標記。 5. 學習內容的脈絡及歸納。 6. 持續專注力及時間的延長。 7. 小組共同完成複雜的任務。
第 15-16 週	整數四則	1. 能做兩步驟問題的併式。 2. 能知道四則混合計算的約定。 3. 能根據四則運算約定做加減混合、乘除混合的計算。 4. 能將加減混合和乘除混合的計算能力應用在生活解題上。	1. 由左而右逐步計算。 2. 併式約定和括號。 3. 括號優先順序。 4. 先乘除後加減。 5. 重點訊息的察覺及標記。 6. 學習內容的脈絡及歸納。 7. 持續專注力及時間的延長。 8. 小組共同完成複雜的任務。
第 17-18 週	小數	1. 能習得小數的意義和位值結構。 2. 能做兩位小數的加減和整數倍直式計算。 3. 能在數線上標示小數，併做大小比較和加減。	1. 百分位。 2. 數線上標記小數。 3. 計算和大小比較。 4. 重點訊息的察覺及標記。 5. 學習內容的脈絡及歸納。 6. 持續專注力及時間的延長。 7. 小組共同完成複雜的任務。
第 19-20 週	長度	1. 習得長度的單位：公里。 2. 培養公里單位的量感。 3. 能做公里和其他常用長度單位的換算和計算。 4. 能將換算和計算能力應用在生活實例的解題上。	1. 公里的長度。 2. 公里和公尺。 3. 公里和公分。 4. 公里和公尺的加減乘除計算。 5. 重點訊息的察覺及標記。 6. 學習內容的脈絡及歸納。 7. 持續專注力及時間的延長。 8. 小組共同完成複雜的任務。

## 第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-3 週	統計圖表	1. 能報讀長條圖。 2. 能製作長條圖。 3. 能報讀折線圖。 4. 能根據長條圖和折線圖的圖表訊息做簡單的推理。	1. 長條圖和折線圖的報讀。 2. 省略符號。 3. 複雜的長條圖和折線圖。 4. 重點訊息的察覺及標記。 5. 學習內容的脈絡及歸納。 6. 持續專注力及時間的延長。

			7. 小組共同完成複雜的任務。
第 4-5 週	分數的加減和整數倍	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能做同分母分數的大小比較。</li> <li>2. 能做同分母分數的加、減、整數倍計算。</li> <li>3. 能將同分母分數的加、減、整數倍計算能力應用在日常生活解題上。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 同分母分數的加法。</li> <li>2. 同分母分數的減法。</li> <li>3. 同分母分數的大小比較。</li> <li>4. 整數倍的計算。</li> <li>5. 分數的應用。</li> <li>6. 重點訊息的察覺及標記。</li> <li>7. 學習內容的脈絡及歸納。</li> <li>8. 持續專注力及時間的延長。</li> <li>9. 小組共同完成複雜的任務。</li> </ol>
第 6-8 週	概數	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能對大數取概數。</li> <li>2. 能用概數來估算和計算。</li> <li>3. 能將概數應用在日常解題中。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 四捨五入法、無條件進入法、無條件捨去法。</li> <li>2. 概數的應用。</li> <li>3. 概數的加減估算。</li> <li>4. 重點訊息的察覺及標記。</li> <li>5. 學習內容的脈絡及歸納。</li> <li>6. 持續專注力及時間的延長。</li> <li>7. 小組共同完成複雜的任務。</li> </ol>
第 9-11 週	四邊形	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識垂直與平行的定義及作圖。</li> <li>2. 透過平面圖形的構成要素，認識四邊形的邊角關係。</li> <li>3. 習得特殊四邊形的定義和命名。</li> <li>4. 能利用工具作出指定的四邊形圖形。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 垂直和平行。</li> <li>2. 長方形、正方形、菱形、梯形、平行四邊形。</li> <li>3. 用直尺畫出指定四邊形。</li> <li>4. 對角線和全等關係。</li> <li>5. 重點訊息的察覺及標記。</li> <li>6. 學習內容的脈絡及歸納。</li> <li>7. 持續專注力及時間的延長。</li> <li>8. 小組共同完成複雜的任務。</li> </ol>
第 12-13 週	小數乘以整數	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能做兩位小數的整數倍直式計算。</li> <li>2. 能將兩位小數的整數倍直式計算能力應用在日常生活解題上。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 二位純小數乘以整數。</li> <li>2. 二位小數乘以整數。</li> <li>3. 一、二位小數乘以二位整數。</li> <li>4. 重點訊息的察覺及標記。</li> <li>5. 學習內容的脈絡及歸納。</li> <li>6. 持續專注力及時間的延長。</li> <li>7. 小組共同完成複雜的任務。</li> </ol>
第 14-15 週	周長和面積	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 習得正方形和長方形的面積和周長公式。</li> <li>2. 將正方形和長方形的面積和周長應用在生活中。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 周長公式。</li> <li>2. 正方形和長方形的面積公式。</li> <li>3. 面積單位和換算。</li> </ol>

			<ol style="list-style-type: none"> <li>4. 複合圖形的面積。</li> <li>5. 重點訊息的察覺及標記。</li> <li>6. 學習內容的脈絡及歸納。</li> <li>7. 持續專注力及時間的延長。</li> <li>8. 小組共同完成複雜的任務。</li> </ol>
第 16-17 週	時間的加減	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能做時間的加減計算。</li> <li>2. 能做時間單位的換算。</li> <li>3. 能將時間加減計算和單位換算能力應用於日常的時間問題解決上。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 時間的換算。</li> <li>2. 兩時刻間的時間量。</li> <li>3. 之前和之後的時刻。</li> <li>4. 重點訊息的察覺及標記。</li> <li>5. 學習內容的脈絡及歸納。</li> <li>6. 持續專注力及時間的延長。</li> <li>7. 小組共同完成複雜的任務。</li> </ol>
第 18-19 週	等值分數	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識及找出等值分數。</li> <li>2. 將等值分數應用在簡單異分母分數的比較和加減上。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識等值分數。</li> <li>2. 找出等值分數。</li> <li>3. 簡單異分母分數的大小比較。</li> <li>4. 簡單分數與小數的互換。</li> <li>5. 將簡單分數與小數的互換應用在解決生活問題上。</li> <li>6. 重點訊息的察覺及標記。</li> <li>7. 學習內容的脈絡及歸納。</li> <li>8. 持續專注力及時間的延長。</li> <li>9. 小組共同完成複雜的任務。</li> </ol>
第 20 週	立方公分	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 習得體積的概念。</li> <li>2. 習得體積單位：立方公分。</li> <li>3. 從具體操作認識立方公分的單位。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 體積及等積異形。</li> <li>2. 透過操作進行體積的間接比較。</li> <li>3. 立方公分。</li> <li>4. 點算複雜形體的體積。</li> <li>5. 重點訊息的察覺及標記。</li> <li>6. 學習內容的脈絡及歸納。</li> <li>7. 持續專注力及時間的延長。</li> <li>8. 小組共同完成複雜的任務。</li> </ol>

註 1：請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

註 3：5-6 年級採用九年一貫課程者，領域核心素養無需填寫，領綱學習重點/調整後領綱學習重點請自行修改為能力指標/調整後的能力指標

嘉義縣民雄鄉民雄國民小學 111 學年度特殊教育學生資源班數學領域 B3 組課程調整教學進度總表 設計者：馬齡瑩

一、教材來源：自編 編選-參考教材南一版六年級數學

二、本領域每週學習節數：外加 抽離 4 節

三、教學對象：學障 6 年級 2 人，智障 6 年級 1 人，共 3 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
數-E-A2 具備基本的算術操能力、並能指認基本形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述解決問題。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 特學-E-A2 運用學習策略發展探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 特社-E-C2 具備理解他人感受能力並樂於與人互動的態度。	數 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 數 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數和最小公倍數。 數 n-III-6 理解分數除法的意義、計算和應用。 數 n-III-7 理解小數除法的意義，能做直式計算和應用。 數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能表述、計算和解析比率、比例尺、速度和基準量的問題。 數 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 數 s-III-2 認識圓周率，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長的計算方式。	數 N-6-1 20 以內的質數與質因數和數的分解概念。 數 N-6-2 最大公因數與最小公倍數和同質性概念。 數 N-6-3 分數除法和倒數關係以及不完整。 數 N-6-4 小數除法和不完整。 數 N-6-5 整數、分數、小數的四則應用問題及處理事情的邏輯和順序。 數 N-6-6 比與比值和相對概念。 數 N-6-7 速度與快慢的數量化表示。 數 N-6-8 基準量、比較量和相對價值。 數 N-6-9 依數量關係，列出合適的算式解題和思考。 數 S-6-1 放大與縮小和生活中的實用。 數 S-6-2 地圖和比例尺及生活中的實用。 數 S-6-3 扇形、圓周率、圓周長	1. 能利用九九乘法表，找出兩數之間共同部份，藉以認識因數、倍數、質數、最大公因數和最小公倍數，培養生活中必需的同質性概念。 2. 能找出數的共同部份做分數的除法計算，認識數的倒數關係，培養生活中不完整的概念及其表述。 3. 能以整數的除法概念為基礎理解小數除法的意義，並做小數的除法直式計算，培養生活中不完整的概念及其表述。 4. 能在具體情境中，利用策略，處理三步驟以上或一個步驟以上的整數、分數、小數四則應用問題，培養問題解決的邏輯性和處理事情的順序性能力。 5. 理解生活中的比例關係，比和比值、基準量和比較量、速度與快慢、比例尺和放大縮小，藉以處理常見的生活問題，並培養相對	1. 課程本位評量 2. 實作評量

	<p>數 s-III-4 理解角柱的表面積和體積計算方式。</p> <p>數 r-III-1 理解各種計算規則，並協助四則混合計算與應用問題。</p> <p>數 r-III-3 觀察情境和模式中的數量關係，用文字和符號正確表述，協助推理和解題。</p> <p>數 d-III-1 報讀與製作圓形圖，並據以做簡單的推論。</p> <p>特學 1-III-4 運用不同圖示重組學習內容。</p> <p>特學 1-III-6 自行找出並標記學習內容的重點。</p> <p>特學 1-III-7 條列學習內容的重點。</p> <p>特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。</p> <p>特社 3-III-3 服從小組決議，並在小組成員的互助下完成指派工作。</p>	<p>和圓面積及生活中的實用。</p> <p>數 S-6-4 表面積、柱體體積和生活中的實用。</p> <p>數 R-6-1 數的計算規律與生活實用。</p> <p>數 R-6-2 數量關係和簡單的邏輯推理。</p> <p>數 D-6-1 圓形圖和生活中的統計。</p> <p>特學 A-III-4 標記重點或圖示。</p> <p>特學 A-III-5 段落關係和核心概念。</p> <p>特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。</p>	<p>的概念。</p> <p>6. 能依數量關係，透過策略，嘗試將較複雜的情境或模式以合適的算式做表述，藉以培養思考和推理的能力。</p> <p>7. 認識扇形、圓周率、圓周長、扇形周長和面積，並能在生活實用的情境中計算出扇形、圓周率、圓周長、扇形周長和面積的量。</p> <p>8. 能理解角柱的表面積和體積的計算方式，並在生活情境中做簡單的應用。</p> <p>9. 能理解各種計算規律，並協助生活中的混合計算和解題應用。</p> <p>10. 能透過策略，用文字和符號表述數量關係，進行簡單的邏輯推理，解決生活問題。</p> <p>11. 能報讀和製作圓形圖，並應用在常見的生活統計的看讀上。</p> <p>12. 能將標記重點、圖示重組和條列重點的學習策略應用在數學學習上。</p> <p>13. 能透過小組學習，透過互相合作和協助，完成指派的學習任務。</p>	
--	---	---	---	--

### 五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	質因數分解和短除法	<ol style="list-style-type: none"> <li>能利用九九乘法表表示數的分解和倍數關係，並以此理解和找出因數與倍數。</li> <li>能利用因數和倍數找出最大公因數和最小公倍數。</li> <li>能將因數、倍數、(最大)公因數和(最小)公倍數的概念</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>數的拆解與倍增</li> <li>質因數</li> <li>質因數分解法</li> <li>短除法</li> </ol>

		<p>運用在日常生活中，並以此培養同質性的概念，提升觀察與歸納能力。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能將標記重點、圖示重組和條列重點的學習策略應用在數學學習上。</li> <li>能透過小組學習，透過互相合作和協助，完成指派的學習任務。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>最大公因數</li> <li>最小公倍數</li> <li>標記學習重點</li> <li>條列學習重點</li> <li>小組的合作與協助</li> </ol>
第 3-4 週	分數的除法	<ol style="list-style-type: none"> <li>能利用九九乘法找出數的共同部份，並以此進行約分。</li> <li>能將約法應用在分數除法的計算上，並以此培養生活中看見重點差異的能力。</li> <li>認識數的倒數關係，並以此培養生活中不完整的概念及其表述方式。</li> <li>能將標記重點、圖示重組和條列重點的學習策略應用在數學學習上。</li> <li>能透過小組學習，透過互相合作和協助，完成指派的學習任務。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>最簡分數</li> <li>同分母分數的除法</li> <li>異分母分數的除法</li> <li>分數除法的解題應用</li> <li>標記學習重點</li> <li>用圖示重組學習內容</li> <li>條列學習重點</li> <li>小組的合作與協助</li> </ol>
第 5-6 週	小數的除法	<ol style="list-style-type: none"> <li>能以整數的除法概念為基礎進行小數除法的直式計算。</li> <li>能將小數除法直式計算應用在生活問題的解決上，並以此擴大生活認知和生活應變能力。</li> <li>能將標記重點、圖示重組和條列重點的學習策略應用在數學學習上。</li> <li>能透過小組學習，透過互相合作和協助，完成指派的學習任務。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>整數除以小數</li> <li>小數除以小數</li> <li>餘數的處理</li> <li>小數除法解題應用</li> <li>標記學習重點</li> <li>用圖示重組學習內容</li> <li>條列學習重點</li> <li>小組的合作與協助</li> </ol>
第 7-8 週	比和比值	<ol style="list-style-type: none"> <li>能理解生活中的比例關係。</li> <li>能以比和比值處理常見的生活問題，並藉以培養相對的概念。</li> <li>能將標記重點、圖示重組和條列重點的學習策略應用在數學學習上。</li> <li>能透過小組學習，透過互相合作和協助，完成指派的學習任務。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>比</li> <li>比值</li> <li>相等的比</li> <li>最簡單整數比</li> <li>比的生活解題應用</li> <li>標記學習重點</li> <li>用圖示重組學習內容</li> <li>小組的合作與協助</li> </ol>
第 9-10 週	圓周率和圓面積	<ol style="list-style-type: none"> <li>能認識圓周率、圓周長和圓面積的概念。</li> <li>在生活實用的情境中，能利用公式計算出圓周長和圓面積。</li> <li>了解圓面積和圓周長的使用場合，並能適當的應用。</li> <li>能將標記重點、圖示重組和條列重點的學習策略應用在數學</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>圓周率</li> <li>圓面積(公式)</li> <li>圓面積的生活應用</li> <li>標記學習重點</li> </ol>

		<p>學習上。</p> <p>5. 能透過小組學習，透過互相合作和協助，完成指派的學習任務。</p>	<p>5. 用圖示重組學習內容</p> <p>6. 條列學習重點</p> <p>7. 小組的合作與協助</p>
第 11-12 週	扇形面積	<p>1. 能認識扇形定義，習得扇形概念。</p> <p>2. 能以圓面積和圓周長的公式為基礎，習得扇形周長和扇形面積的處理與計算。</p> <p>3. 在生活實用的情境中，能計算出扇形面積和扇形周長，並能以此培養逐次處理和解決複雜問題的應變能力。</p> <p>4. 能將標記重點、圖示重組和條列重點的學習策略應用在數學學習上。</p> <p>5. 能透過小組學習，透過互相合作和協助，完成指派的學習任務。</p>	<p>1. 扇形周長</p> <p>2. 扇形面積</p> <p>3. 扇形面積的生活應用</p> <p>4. 複合圖形</p> <p>5. 標記學習重點</p> <p>6. 用圖示重組學習內容</p> <p>7. 條列學習重點</p> <p>8. 小組的合作與協助</p>
第 13-14 週	正比	<p>1. 能習得正比的概念。</p> <p>2. 能利用正比的概念來處理常見的生活問題，並以此培養多元解決問題的能力。</p> <p>3. 能將標記重點、圖示重組和條列重點的學習策略應用在數學學習上。</p> <p>4. 能透過小組學習，透過互相合作和協助，完成指派的學習任務。</p>	<p>1. 正比</p> <p>2. 正比的關係圖</p> <p>3. 正比的生活應用</p> <p>5. 標記學習重點</p> <p>6. 小組的合作與協助</p>
第 15-16 週	速率	<p>1. 能習得速率的表述方式及其單位寫法。</p> <p>2. 能以速率概念來處理生活中和速度相關的問題，並能以此判斷速度的快慢。</p> <p>3. 能將標記重點、圖示重組和條列重點的學習策略應用在數學學習上。</p> <p>4. 能透過小組學習，透過互相合作和協助，完成指派的學習任務。</p>	<p>1. 時間換算</p> <p>2. 秒速、分速、時速</p> <p>3. 秒速、分速、時速的換算</p> <p>4. 速率的生活應用</p> <p>5. 標記學習重點</p> <p>6. 用圖示重組學習內容</p> <p>7. 條列學習重點</p> <p>8. 小組的合作與協助</p>
第 17-18 週	形體關係和柱體表面積	<p>1. 能以面積公式為基礎，處理角柱的表面積計算，並以此培養逐步、逐層解決問題的能力。</p> <p>2. 能將角柱的表面積概念應用在生活實用情境中。</p> <p>3. 能將標記重點、圖示重組和條列重點的學習策略應用在數學學習上。</p> <p>4. 能透過小組學習，透過互相合作和協助，完成指派的學習任務。</p>	<p>1. 邊和邊的垂直關係</p> <p>2. 邊和邊的平行關係</p> <p>3. 面和面及邊和面的垂直關係</p> <p>4. 面和面的平行關係</p> <p>5. 柱體和椎體的面和面關係</p> <p>6. 柱體的表面積</p> <p>5. 標記學習重點</p> <p>6. 條列學習重點</p>

			7. 小組的合作與協助
第 19-20 週	等量公理	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能用文字和符號表述數量關係。</li> <li>2. 能以文字和符號進行簡單的邏輯推理，並以此為基礎，解決生活問題。</li> <li>3. 能將標記重點、圖示重組和條列重點的學習策略應用在數學學習上。</li> <li>4. 能透過小組學習，透過互相合作和協助，完成指派的學習任務。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 等式</li> <li>2. 等量公理</li> <li>3. 列式與解題</li> <li>4. 等量公理的生活應用</li> <li>5. 用圖示重組學習內容</li> <li>6. 標記學習重點</li> <li>7. 條列學習重點</li> <li>8. 小組的合作與協助</li> </ol>

## 第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	柱體的體積	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能以面積公式為基礎，處理柱體的體積計算，並以此培養逐步、逐層解決問題的能力。</li> <li>2. 能將柱體的體積概念應用在生活實用情境中。</li> <li>3. 能將標記重點、圖示重組和條列重點的學習策略應用在數學學習上。</li> <li>4. 能透過小組學習，透過互相合作和協助，完成指派的學習任務。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 柱體體積</li> <li>2. 複合形體的體積</li> <li>3. 用圖示重組學習內容</li> <li>4. 標記學習重點</li> <li>5. 條列學習重點</li> <li>6. 小組的合作與協助</li> </ol>
第 3-5 週	怎樣解題(一)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能依數量關係，嘗試將較複雜的情境或模式以合適的算式做表述，藉以培養思考和推理的能力。</li> <li>2. 能理解各種計算規律，並協助生活中的混合計算和解題應用。</li> <li>3. 能用文字和符號表述數量關係，進行簡單的邏輯推理，解決生活問題。</li> <li>4. 能將標記重點、圖示重組和條列重點的學習策略應用在數學學習上。</li> <li>5. 能透過小組學習，透過互相合作和協助，完成指派的學習任務。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 間隔問題</li> <li>2. 方陣問題</li> <li>3. 規律性問題</li> <li>4. 用圖示重組學習內容</li> <li>5. 標記學習重點</li> <li>6. 條列學習重點</li> <li>7. 小組的合作與協助</li> </ol>
第 6-7 週	基準量與比較量	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能習得基準量和比較量的比例關係及表述方式。</li> <li>2. 能將基準量和比較量的概念用於處理常見的生活問題，並培養相對關係的概念。</li> <li>3. 能將標記重點、圖示重組和條列重點的學習策略應用在數學學習上。</li> <li>4. 能透過小組學習，透過互相合作和協助，完成指派的學習任務。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 基準量和比較量</li> <li>2. 兩量和</li> <li>3. 兩量差</li> <li>4. 兩量和及兩量差到基準量</li> <li>5. 用圖示重組學習內容</li> <li>6. 標記學習重點</li> <li>7. 條列學習重點</li> <li>8. 小組的合作與協助</li> </ol>

第 8-10 週	縮圖和比例尺	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能習得比例尺和縮圖的比例關係與概念。</li> <li>2. 能將比例尺和縮圖用在地圖或相關的生活實用上，以提升生活能力。</li> <li>3. 能將標記重點、圖示重組和條列重點的學習策略應用在數學學習上。</li> <li>4. 能透過小組學習，透過互相合作和協助，完成指派的學習任務。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 縮圖與放大圖</li> <li>2. 對應點、對應角、對應邊</li> <li>3. 繪製縮圖與放大圖</li> <li>4. 比例尺與生活應用</li> <li>5. 用圖示重組學習內容</li> <li>6. 標記學習重點</li> <li>7. 條列學習重點</li> <li>8. 小組的合作與協助</li> </ol>
第 11-13 週	四則混合運算	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能在具體情境中，處理三步驟以上或一個步驟以上的整數、分數、小數四則應用問題，以此培養問題解決的邏輯性和處理事情的順序性。</li> <li>2. 能利用各種計算規律，並以此協助生活中的混合計算和解題應用，簡化處理程序。</li> <li>3. 能將標記重點、圖示重組和條列重點的學習策略應用在數學學習上。</li> <li>4. 能透過小組學習，透過互相合作和協助，完成指派的學習任務。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分數四則</li> <li>2. 小數四則</li> <li>3. 數的混合計算</li> <li>4. 數的簡化計算</li> <li>5. 用圖示重組學習內容</li> <li>6. 標記學習重點</li> <li>7. 條列學習重點</li> <li>8. 小組的合作與協助</li> </ol>
第 14-15 週	怎樣解題(二)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能依數量關係，將較複雜的情境或模式以合適的算式做表述，藉以培養思考和推理的能力。</li> <li>2. 能用文字和符號表述數量關係，進行簡單的邏輯推理，增進生活上的問題解決能力。</li> <li>3. 能將標記重點、圖示重組和條列重點的學習策略應用在數學學習上。</li> <li>4. 能透過小組學習，透過互相合作和協助，完成指派的學習任務。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 平均問題</li> <li>2. 年齡問題</li> <li>3. 雞兔問題</li> <li>4. 追趕問題</li> <li>5. 流水問題</li> <li>6. 用圖示重組學習內容</li> <li>7. 標記學習重點</li> <li>8. 條列學習重點</li> <li>9. 小組的合作與協助</li> </ol>
第 16-18 週	統計圖表	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能報讀圓形圖，培養圖表訊息的基本解讀能力。</li> <li>2. 能製作圓形圖，培養用簡單圖表來歸納複雜訊息的概念與能力。</li> <li>3. 能將圓形圖應用在常見的生活統計上，增進個人掌握訊息的能力。</li> <li>4. 能將標記重點、圖示重組和條列重點的學習策略應用在數學學習上。</li> <li>5. 能透過小組學習，透過互相合作和協助，完成指派的學習任務。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 繪製長條圖</li> <li>2. 繪製折線圖</li> <li>3. 報讀圓形圖</li> <li>4. 繪製圓形圖</li> <li>5. 生活中常見的統計圖表及應用</li> <li>6. 標記學習重點</li> <li>7. 條列學習重點</li> <li>8. 小組的合作與協助</li> </ol>

嘉義縣民雄國小 111 學年度校訂課程資源班特殊需求領域-社會技巧課程教學內容規劃表 設計者：黃妤穎

一、教材來源：■自編 ■編選- 國中小資源班學生社會技巧課程-處人技巧取向、ADHD與自閉症學生社會技巧訓練課程-認知行為取向

二、本領域每週學習節數：■外加 2 節

三、教學對象：自閉症三年級 1 人/情障五年級 1 人；共 2 人

四、核心素養/課程目標

領域核心素養			課程（學年）目標
A 自主行動 特社-E-A3 具備認識自我、接納自己，以及考量優弱勢能力，擬定與執行問題解決計畫，充實多元的生活經驗。	B 溝通互動 特社-E-B1 具備運用簡單的「聽、說、讀、寫」的語言技巧，和非語言的線索與人進行溝通。	C 社會參與 特社-E-C1 具備理解道德與是非判斷的能力並遵守學校基本規範與法律的約束 特社-E-C2 具備理解他人感受並樂於與人互動的態度。	1. 能表現專注聆聽並遵守課堂(保持安靜、坐在座位)規定。 2. 能在聽到指定後做出適當反應。 3. 能在遇到困難時，尋求適當(人或方法)的協助。 4. 能向他人借物品。 5. 能在預定時間內完成任務。 6. 能遵守並參與活動 7. 能分享參與活動的經驗與感受。

五、本學期課程內涵：第一學期評量

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-5 週	好孩子，守規矩	<p><b>處環境</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。</li> <li>● 特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 特社 B-II-3 團體的基本規範。</li> <li>● 特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 上課時，能坐在自己的位置上。</li> <li>2. 他人發表言論時，能保持安靜注意聽。</li> <li>3. 能辨別課堂情境事宜與不事宜的行為。</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 影片欣賞《安靜啦！上課的各種同學》 <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生觀察上課時的各種行為。</li> <li>2. 師生共同討論哪些是上課時洽當與不洽當的行為表現。</li> </ol> </li> <li>● 情境模擬《我來當老師》 <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過師生角色互換，教師扮演學生刻意展現出不洽當的行為表現，讓學生體驗身為老師，觀察學生表現的感受。</li> </ol> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>紙筆評量</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能完成學習單-保持安靜、坐在座位。</li> <li>2. 能完成活動檢核表-保持安靜、坐在座位。</li> </ol> </li> <li>● <b>實作評量</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能在情境演練</li> </ol> </li> </ul>

					<p>● 電子教材《上課坐好(錯誤版)》、《上課坐好(正確版)》、《保持安靜(錯誤版)》、《保持安靜(正確版)》、《正向行為影片_上課坐好》</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>藉由錯誤與正確的「保持安靜」與「坐在座位」示範，引導學生觀察錯誤與正確之間的差異與感受。</li> <li>師生共同彙整，「保持安靜」四步驟。 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)現在是什麼時間?</li> <li>(2)我有安靜嗎?</li> <li>(3)可以如何做?</li> </ol>           停止說話、不發出怪聲、收起不相關的東西…… <ol style="list-style-type: none"> <li>(4)提醒自己並執行。</li> </ol> </li> <li>師生共同彙整「坐在座位」四步驟。 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)雙腳貼地</li> <li>(2)屁股黏椅子</li> <li>(3)身體不亂晃</li> <li>(4)手不撐頭、不趴下</li> </ol> </li> <li>示範「保持安靜」與「坐在座位」步驟，並帶領學生共同檢核</li> </ol> <p>● 情境演練《保持安靜》</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師依據「保持安靜」四步驟進行演練。</li> </ol>	<p>中，展現不離座與保持安靜的行為。</p> <p>● <u>口頭評量</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能說出適當與不適當的課堂行為表現。</li> <li>能根據情境問題，發表身為老師看到學生不適當行為表現的感受。</li> <li>能說出「保持安靜」與「坐在座位」步驟。</li> </ol> <p>● <u>觀察評量</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能在模擬活動結束後進行省思，並觀察完自己與他人的表現後提出建議。</li> </ol>
--	--	--	--	--	---	--

					<p>2. 學生透過情境模擬相互演練，並檢核自己及他人是否有做到教學步驟。</p> <p>3. 師生共同檢核演練表現，修正出適宜的表現行為。</p> <p>● 情境演練《坐在座位》</p> <p>1. 教師依據「坐在座位」四步驟進行演練。</p> <p>2. 學生透過情境模擬相互演練，並檢核自己及他人是否有做到教學步驟。</p> <p>3. 師生共同檢核演練表現，修正出適宜的表現行為。</p>	
第 6-10 週	乖小孩，好專心	<p><u>處環境</u></p> <p>● 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。</p> <p>● 特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。</p>	<p>● 特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。</p> <p>● 特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。</p> <p>● 特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。</p>	<p>1. 能專心聆聽他人的經驗分享。</p> <p>2. 能聆聽完他人的言論後，以自己話重述。</p> <p>3. 能專注參與活動，並做出適當的反應表現。</p>	<p>● 影片欣賞《滑手機走路... 下秒直接摔》、《過馬路當「低頭族」》、《顧滑手機撞倒瓦斯桶火燒店》</p> <p>1. 引導學生觀察生活中各種專心與不專心的行為。</p> <p>2. 學生討論專心與不專心造成的後果有何不同。</p> <p>3. 師生共同探討專心的重要性。</p> <p>● 電子教材《這一家【上課不專心】》</p> <p>1. 藉由課堂不專心情境模擬，引導學生觀察課堂中有那些不專心的行為。</p> <p>2. 師生共同彙整「課堂專心」三步驟。</p> <p>(1)現在是什麼時間?</p> <p>(2)誰在說話?</p>	<p>● <u>紙筆評量</u></p> <p>1. 能完成學習單- 課堂專心。</p> <p>2. 能完成活動檢核表- 課堂專心。</p> <p>● <u>實作評量</u></p> <p>1. 能在情境演練中，展現課堂專心的行為。</p> <p>● <u>口頭評量</u></p> <p>1. 能說出專心與不專心行為表現，可能造成的</p>

					<p>(3)我有專心嗎?(重述/做出反應)</p> <p>3. 示範「課堂專心」步驟，並帶領學生共同檢核</p> <p>● 情境演練《課堂專心》</p> <p>1. 教師依據「課堂專心」三步驟進行演練。</p> <p>2. 讓學生透過不同情境模擬演練，檢視自己與他人是否有達成「課堂專心」三步驟。</p> <p>3. 師生共同檢核演練表現，修正出適宜的表現行為。</p>	<p>後果。</p> <p>2. 能根據情境問題，觀察課堂中有那些不專心的行為</p> <p>3. 能說出「課堂專心」步驟。</p> <p>● <b>觀察評量</b></p> <p>1. 能在模擬活動結束後進行省思，並觀察完自己與他人的表現後提出建議。</p>
第 11-15 週	別人說，注意聽	<p><b>處人</b></p> <p>● 特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。</p> <p>● 特社 2-II-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人</p>	<p>● 特社 B-II-3 團體的基本規範。</p> <p>● 特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。</p>	<p>1. 能展現出傾聽的態度(眼神看對方、身體微傾)。</p> <p>2. 能專注聆聽指令，並完成指定任務。</p>	<p>● 社交遊戲《請你聽我這樣做》</p> <p>1. 教師下達指令，請學生跟著做動作。</p> <p>2. 透過活動過程，帶領學生思考聽指令與不聽指令造成的結果是否相同。</p> <p>3. 師生共同探討，專注聆聽應有的行為表現有哪些(眼神、行為)。</p> <p>● 電子教材《傾聽(正確版)》、《遵循指示(錯誤版)》、《遵循指示(正確版)》</p> <p>1. 藉由錯誤與正確的「聆聽指令」示範，引導學生觀察錯誤與正確之間的差異。</p> <p>2. 請學生輪流發表未聆聽指令可能造</p>	<p>● <b>紙筆評量</b></p> <p>1. 能完成學習單-聆聽指令。</p> <p>2. 能完成活動檢核表-聆聽指令。</p> <p>● <b>實作評量</b></p> <p>1. 能參與聆聽指令的相關活動-《請你聽我這樣做》、《我說你畫他猜》</p> <p>2. 能在情境演練</p>

		<p>的意見。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 特社 2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。</li> <li>● 特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。</li> </ul>			<p>成的負面結果。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. 師生共同彙整「聆聽指令」四步驟。 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)專注指令(注意聽、注意看、傾身)</li> <li>(2)確認了解(說出要做什麼)</li> <li>(3)排列順序(1、2···)</li> <li>(4)執行指令</li> </ol> </li> <li>4. 示範「聆聽指令」步驟，並帶領學生共同檢核</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 情境演練《聆聽指令》 <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師依據「聆聽指令」四步驟進行演練。</li> <li>2. 學生透過情境模擬相互演練，並檢核自己及他人是否有做到教學步驟。</li> <li>3. 師生共同檢核演練表現，修正出適宜的表現行為。</li> </ol> </li> <li>● 社交遊戲《我說你畫他猜》 <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師示範遊戲規則 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)一人看題目說如何畫。</li> <li>(2)一人一指令畫圖。</li> <li>(3)一人猜圖。</li> </ol> </li> <li>2. 學生相互輪流擔任不同的角色。</li> <li>3. 學生相互分享遊戲後的感受與如何修正。</li> </ol> </li> </ul>	<p>中，展現聆聽指令的行為。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <u>口頭評量</u> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說出專注聆聽應有的行為表現有哪些。</li> <li>2. 能說出未聆聽指令可能造成的負面結果。</li> <li>3. 能說出「聆聽指令」步驟。</li> </ol> </li> <li>● <u>觀察評量</u> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能在模擬活動結束後進行省思，並提出修正的方法。</li> </ol> </li> </ul>
第 16-20 週	守規矩，好遊戲	<p><u>處人</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 特社 2-II-3</li> </ul>	● 特社 B-II-1 訊息解讀的技	1. 能先詢問，並加入遊戲。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 焦點討論《加入活動》 <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導分享自己是否有想參與同儕活</li> </ol> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <u>紙筆評量</u> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能完成學習單-</li> </ol> </li> </ul>

		<p>遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。</p> <p>● 特社 2-III-7 在無法接受個人或團體的要求時，禮貌地表示拒絕。</p> <p>● 特社 2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。</p>	<p>巧。</p> <p>● 特社 B-II-3 團體的基本規範。</p> <p>● 特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。</p> <p>● 特社 B-III-2 話題的開啟與延續。</p>	<p>2. 如果被拒絕，能接受他人的決定，不亂生氣、罵人。</p> <p>3. 加入活動後，能遵守規則。</p>	<p>動或遊戲的經驗(成功或失敗)。</p> <p>2. 共同討論參與活動或遊戲成功或失敗的原因。</p> <p>3. 師生共同討論加入活動與遊戲的要素。</p> <p>● 電子教材《詢問加入遊戲(完整版)》、《加入遊戲(錯誤版之一)》、《加入遊戲(正確版之一)》、《加入遊戲(錯誤版之二)》、《加入遊戲(正確版之二)》</p> <p>1. 藉由錯誤與正確的「加入活動」示範，引導學生觀察錯誤與正確之間的差異。</p> <p>2. 帶領學生討論錯誤與正確加入活動方式的優劣與感受。</p> <p>3. 師生共同彙整「加入活動」四步驟。</p> <p>(1) 確認活動</p> <p>(2) 徵詢同意</p> <p>(3) 接受決定(被拒絕不亂生氣)</p> <p>(4) 遵守規則</p> <p>4. 示範「加入活動」步驟，並帶領學生共同檢核。</p> <p>● 情境演練《加入活動》</p> <p>1. 教師依據「加入活動」四步驟進行演練。</p> <p>2. 讓學生透過扮演參與活動者與被詢</p>	<p>加入活動。</p> <p>2. 能完成活動檢核表-加入活動。</p> <p>● <b>實作評量</b></p> <p>1. 能參與加入活動的遊戲-《桌遊》</p> <p>2. 能在情境演練中，流暢並正確演練加入活動的步驟。</p> <p>● <b>口頭評量</b></p> <p>1. 能分享參與活動的經驗。</p> <p>2. 能說出錯誤與正確加入活動方式的結果。</p> <p>3. 能說出「加入活動」步驟。</p> <p>● <b>觀察評量</b></p> <p>1. 能思考參與活動或遊戲成功或失敗的原因。</p> <p>2. 能在模擬活動</p>
--	--	--	---	--	---	---

					詢問者，檢視自己與他人是否有達成「加入活動」四步驟。 3. 師生共同檢核演練表現，修正出適宜的表現行為。 ● 實地演練《桌遊》 1. 透過桌遊讓學生練習主動參與。 2. 學生輪流徵詢遊戲主辦者同意。 3. 遊戲過程檢視自己與他人是否有遵守遊戲規則、不亂發脾氣。 4. 學生相互分享遊戲後感想。	結束後進行反思與提出修正。
--	--	--	--	--	--	---------------

第二學期

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-5 週	小勇士，解任務	<u>處己</u> ● 特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 ● 特社 1-III-5 使用策略解決問題，但不過度重視結果或成敗。 <u>處環境</u> ● 特社 3-II-3 在監督或協助下完成複雜的工	● 特社 A-II-3 自我接納與激勵。 ● 特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。 ● 特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。 ● 特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與	1. 能專注聆聽指定任務。 2. 能在協助下規劃解決問題/任務的步驟與方法。 3. 能在協助下/獨立執行指定任務。	● 電子教材《「我會完成作業」》 1. 藉由錯誤與正確「完成作業」的示範，引導學生觀察錯誤與正確完成作業的態度間差異。 2. 請同學分享自身經驗，準時完成與未完成作業所造成的後果。 3. 師生共同討論未完成作業時可以有哪些補救或修正方式。 4. 師生共同彙整「完成作業」三步驟。 (1) 確認內容(知道任務項目與內容) (2) 知道怎麼做 知道，自己完成 不知道，想辦法(問老師、同學)	● <u>紙筆評量</u> 1. 能完成學習單-完成作業。 2. 能完成演練任務單 1-3 3. 能完成活動檢核表-完成作業。 ● <u>實作評量</u> 1. 能在實地活動任務中，完成活動任務，並正確檢核完成作業

		<p>作。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。</li> </ul>	調整。		<p>(3) 完成作業並繳交</p> <p>5. 示範「完成作業」步驟，並帶領學生共同檢核。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 情境演練《完成作業》           <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師依據「完成作業」三步驟進行演練。</li> <li>2. 讓學生藉由練習，檢視自己與他人是否有達成「加入活動」四步驟。</li> <li>3. 師生共同檢核演練表現，修正出適宜的表現行為。</li> </ol> </li> <li>● 實地演練《演練任務 1-3》           <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過演練任務讓學生練習「完成作業」三步驟。</li> <li>2. 反覆利用不同的活動任務，讓學生熟悉完成作業的步驟，並進行自己與同儕檢核(每完成一項即檢核)。</li> <li>3. 活動完成後，彼此分享檢核達成情形與感受。</li> </ol> </li> </ul>	<p>的步驟。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <u>口頭評量</u> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能分享自身完成與未完成作業的經驗與後果。</li> <li>2. 能說出未完成作業時有哪些補救的方法。</li> <li>3. 能說出不了解任務時有哪些求助的方法。</li> <li>4. 能說出「完成作業」步驟。</li> </ol> </li> <li>● <u>觀察評量</u> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能與同儕進行實地演練活動並檢核。</li> <li>2. 能在演練活動結束後分享結果與感受。</li> </ol> </li> </ul>
第 6-10 週	滴答滴，定時炸彈	<p><u>處己</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 特社 A-II-2 壓力源的評估與處理。</li> <li>● 特社 A-III-3</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能在協助下安排活動時間表。</li> <li>2. 能知道各項任務的時間。</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 社交遊戲《限時釣魚》           <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師示範限時/不限時的活動。</li> <li>2. 學生輪流體驗限時/不限時活動。</li> <li>3. 引導學生思考活動限時與不限時是</li> </ol> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <u>紙筆評量</u> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能完成學習單-時限完成任務。</li> <li>2. 能完成限時任</li> </ol> </li> </ul>

		<p>果。</p> <p>● 特社 1-III-5 使用策略解決問題，但不過度重視結果或成敗。</p>	<p>行為與後果之間的關係與評估。</p>	<p>3. 能自我提醒注意任務的時間。</p> <p>4. 能在預定時間內完成任務。</p>	<p>否造成結果上的差異，或是給人情緒上不同的感受。</p> <p>● 影片欣賞《乖乖慢吞吞》、《康康慢吞吞》、《慢吞吞王國》</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生分享自身在時限內未完成任務的經驗與解決方法。</li> <li>2. 師生共同討論那些情境會有時限的狀況(如:考試、看病)。</li> <li>3. 師生共同討論解決時限任務的方法。</li> <li>4. 師生共同彙整「時限完成任務」四步驟。 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 確認內容</li> <li>(2) 安排時間(確認時限)</li> <li>(3) 選擇提醒(請他人、計時器)</li> <li>(4) 做出行動(完成並繳交)</li> </ol> </li> <li>5. 教師模擬情境並帶領學生共同檢核「時限完成任務」步驟。</li> </ol> <p>● 實地演練《限時任務 1-3》</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過實際作業任務讓學生練習「時限完成任務」四步驟。</li> <li>2. 反覆利用不同的活動任務，讓學生熟悉完成作業的步驟，並進行自己與同儕檢核(每完成一項即檢核)。</li> <li>3. 活動完成後，彼此分享檢核達成情</li> </ol>	<p>務 1-3</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. 能完成活動檢核表-時限完成任務。</li> </ol> <p>● <u>實作評量</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能在實地活動任務中，完成活動任務，並正確檢核完成作業的步驟。</li> <li>2. 能進行限時/不限時的遊戲活動。</li> </ol> <p>● <u>口頭評量</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能分享限時與不限時是否造成結果上的差異，或是給人情緒上不同的感受。</li> <li>2. 能說出有哪些是有現實的情境。</li> <li>3. 能說出解決時限任務的方法。</li> </ol>
--	--	---	-----------------------	--	--	--

					形與感受。	<p>4. 能說出「時限完成任務」的步驟。</p> <p>● <b>觀察評量</b></p> <p>1. 能與同儕進行實地演練活動並檢核。</p> <p>2. 能在遊戲、演練活動結束後分享結果與感受。</p>
第 11-15 週	解任務，找幫助	<p><b>處己</b></p> <p>● 特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。</p> <p>● 特社 1-III-5 使用策略解決問題，但不過度重視結果或成敗。</p> <p><b>處環境</b></p> <p>● 特社 3-II-4 遇到困難時，具體說明需要的協助。</p> <p>● 特社 3-III-2</p>	<p>● 特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。</p> <p>● 特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。</p> <p>● 特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。</p>	<p>1. 能分辨遇到困難時，可以找那些人協助。</p> <p>2. 能分辨哪些時機，可以尋求協助。</p> <p>3. 能在遇到困難或問題時選擇是當的方式求助。</p> <p>4. 能使用出合宜的語言與方法尋求協助。</p>	<p>● 影片欣賞《遇到困難我不怕》、《口渴的烏鴉》</p> <p>1. 引導學生觀察影片中主角所遇到的困難以及如何解決。</p> <p>2. 師生共同討論尋求協助的重要性。</p> <p>3. 師生共同探討尋求協助的時機與對象。</p> <p>● 電子教材《嘗試處理困難(完整版)》、《社會技巧訓練_「我會尋求協助」》、《請別人幫忙(完整版)》</p> <p>1. 藉由錯誤與正確「尋求協助」的示範，引導學生觀察解決問題產生的結果之間差異。</p> <p>2. 請學生分享尋求協助的經驗，或是協助他人的經驗。</p>	<p>● <b>紙筆評量</b></p> <p>1. 能完成學習單-尋求協助</p> <p>2. 能完成活動檢核表-尋求協助。</p> <p>● <b>實作評量</b></p> <p>1. 能在情境演練中，以適當的方式尋求協助。</p> <p>● <b>口頭評量</b></p> <p>1. 能說出尋求協助的重要性，以及時機與對象。</p> <p>2. 能分享自身求</p>

		主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。			<p>3. 師生共同彙整「尋求協助」四步驟。</p> <p>(1) 我的困難是_____。</p> <p>(2) 現在適合嗎?(時間、場合)</p> <p>(3) 我可以找_____。</p> <p>(4) 禮貌尋求協助。</p> <p>4. 教師示範情境「尋求協助」，並帶領學生共同檢核。</p> <p>● 情境演練《尋求協助》</p> <p>1. 教師依據「尋求協助」四步驟進行演練。</p> <p>2. 讓學生透過特定情境演練，選擇適合求助時機與對象，並檢視自己與他人是否有完成「尋求協助」四步驟。</p> <p>3. 師生共同檢核演練表現，修正出適宜的表現行為。</p> <p>4. 學生分享尋求協助情境模擬的感受。</p>	<p>助或協助他人的經驗。</p> <p>3. 能說出尋求協助的四步驟。</p> <p>4. 能分享完成模擬演練後的感受。</p> <p>● <b>觀察評量</b></p> <p>1. 能在情境演練結束後進行反思與提出修正。</p> <p>2. 能欣賞他人演練。</p>
第 16-20 週	有禮貌，人人愛	<p><u>處人</u></p> <p>● 特社 2-II-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的意見。</p> <p>● 特社 2-II-4 分辨與採用適當</p>	<p>● 特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。</p> <p>● 特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。</p>	<p>1. 能先徵求他人同意，才動手拿其物品。</p> <p>2. 能主動說出借用物品的話語，向他人借物品</p> <p>3. 當同學借東西時，會將自己的東</p>	<p>● 影片欣賞《借東西的禮貌》、《QQ！超難忘的「兒時陰影」借東西被這樣對待網：超有感》</p> <p>1. 引導學生觀察借用物品時，適當與不適當的行為。</p> <p>2. 師生共同討論借用物品的重要性。</p> <p>● 電子教材《我會借用物品-借用彩色筆》、《我會借用物品-借用橡皮擦》</p>	<p>● <b>紙筆評量</b></p> <p>1. 能完成學習單-借物品</p> <p>2. 能完成活動檢核表-借物品。</p> <p>● <b>實作評量</b></p> <p>1. 能在情境演練中，以適當的方式</p>

		<p>的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。</p> <p>● 特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。</p> <p>● 特社 2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。</p>		<p>西借給同學。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 藉由錯誤與正確借用問物品的示範，引導學生觀察錯誤與正確之間的差異與感受。</li> <li>2. 師生共同彙整，借用物品的重點步驟。</li> <li>3. 透過借物品事件，引導學生思考借與不借的感受與後果。</li> <li>4. 引導學生探討，借物品可能成功也可能失敗的反應。</li> <li>5. 示範借物步驟，並帶領學生共同檢核</li> </ol> <p>● 情境演練《借物品-成功》</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師依據借物品四步驟進行演練。</li> <li>2. 學生依據借物品步驟，相互擔任借物者與被借物者進行演練。</li> <li>3. 師生共同檢核演練表現，修正出適宜的表現行為。</li> </ol> <p>● 情境演練《借物品-失敗》</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師依據借物品四步驟進行演練。</li> <li>2. 學生依據借物品步驟，相互擔任借物者與被借物者進行演練。</li> <li>3. 師生共同檢核演練表現，修正出適宜的表現行為。</li> </ol>	<p>借用物品。</p> <p>● <u>口頭評量</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說出適當與不適當的借物品行為。</li> <li>2. 能根據情境問題，發表身為借物者與被借物者的感受</li> <li>3. 能根據情境問題表達借物品成功與失敗的感受</li> <li>4. 能說出借物的四步驟。</li> </ol> <p>● <u>觀察評量</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. 能專注觀賞他人表演。</li> <li>6. 能在活動結束後進行省思。</li> </ol>
--	--	---	--	---------------	--	---

嘉義縣民雄國小 111 學年度校訂課程資優巡迴輔導班第三類特殊需求領域獨立研究課程教學內容規劃表 設計者:侯怡均

一、教材來源：■自編 □編選-參考教材○○

二、本領域每週學習節數：2 節

三、教學對象：一般智能資優生五年級 1 人

四、核心素養/課程目標

領域核心素養			課程（學年）目標
<p><b>A 自主行動</b></p> <p>特獨-E-A2 具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。</p> <p>特情-E-A2 具備分析壓力的能力，發展管理壓力的策略、面對害怕與衝突的方法，以強化生命韌性，強化反思及解決生活問題的能力。</p>	<p><b>B 溝通互動</b></p> <p>特獨-E-B1 能分析比較、製作簡單圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用簡單形式，表達獨立研究之過程、發現或成果。</p> <p>特創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。</p>	<p><b>C 社會參與</b></p> <p>特獨-E-C2 透過獨立研究小組學習，養成同儕溝通、團隊合作及包容不同意見的態度與能力</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 整理、分析及比較研究取得之資訊或數據，形成解釋、解決問題或提出新發現</li> <li>2. 認識與應用研究成果的展現形式，如：簡報、遊戲、動畫、文學創作等</li> <li>3. 透過觀摩他人優秀研究作品，了解獨立研究的內涵，找到值得學習的地方與對自己未來的研究的幫助</li> <li>4. 研究作品介紹及結果解釋的技巧，說話的邏輯與內容的豐富性，依據情境進行適切的表達，提問的技巧</li> <li>5. 細心觀察與問題察覺的能力，培養問題解決的技巧，良好的研究態度，保持學習的熱忱與動機</li> <li>6. 研究主題與興趣探索，了解不同類型主題(如:社會人文、自然科學等)的相關資訊，提出自己的想法</li> <li>7. 壓力的察覺、調適與面對困難的勇氣</li> <li>8. 察覺與運用自己的優勢，培養自我反思的習慣，建立正向期待與積極上進的態度</li> </ol>

五、本學期課程內涵：第一學期評量

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-6 週	生活中的寶可夢	特獨 3f-III-3 以個人或小組合作方式，運用複雜形式展現研究過	特獨 C-III-7 研究成果展現形式：小論文、文學/文藝創作、辯論、	1. 能運用適當關鍵字於網路搜尋，取用來自可靠來源的資料並註	1. 選擇有興趣的生物類別(如:昆蟲、水生動物等)，進行資料蒐	1. 實作評量 2. 口頭評量

		程、成果、價值及限制等	模型、簡報、實物、新媒體形式等	<p>明資料來源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能摘要資料重點</li> <li>製作簡易的簡報(報告主題、章節標題、報告內容呈現、文字方塊運用、文字外觀修改等)</li> <li>列點呈現資料的技巧</li> <li>運用表格呈現與比較資料的技巧</li> <li>能運用簡報進行簡單內容分享</li> </ol>	<p>集。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>整理與摘要蒐集到的資料。</li> <li>PowerPoint 的基本功能與操作。</li> <li>將摘要後之資料重點列點呈現。</li> <li>運用表格呈現與比較資料,如:螳螂的身體構造與功能、水生動物間的差異。</li> <li>運用簡報進行簡單分享。</li> </ol>	
第 7-12 週	小小研究家-聲音	特獨 2a-III-2 針對不同的研究問題認識不同的研究方法,並選用適合的研究方法進行研究	特獨 C-III-4 研究資料蒐集方式:實地考察、觀察、實驗量測、研究手冊、日誌	<ol style="list-style-type: none"> <li>能察覺生活中的聲音及噪音</li> <li>能操作錄音筆並進行校園聲音調查,記錄實驗發現</li> <li>能運用 excel 進行統計分析,分類各種不同的聲音,並以統計圖表示結果(如:圓餅圖)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>生活中的聲音-藉由聲音的察覺發現生活中不同的聲音,並了解噪音的標準。</li> <li>聲音記錄-了解如何操作錄音筆、分貝計,並且運用在生活中記錄聲音。</li> <li>聲音統計-將聲音記錄做彙整及統計,並對其結果進行解釋。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>實作評量</li> <li>口頭評量</li> </ol>
第 13-14 週	壓力與我	特情 1c-III-2 認識情緒對生理、心理健康的影響	<p>特情 B-III-1 壓力的影響、覺察與警訊(生理、情緒、認知、人際等)</p> <p>特情 B-III-2 多樣紓壓方法的認識與評估</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能察覺自我壓力的來源</li> <li>能覺察並說出壓力形成的原因</li> <li>能從不同面項分析自我的壓力反應</li> <li>能依據壓力狀態進行調節,提出自我因應的方法</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>你害怕壓力嗎?-能認識壓力不同程度的影響。</li> <li>迎向壓力-能分析壓力對自我的影響。</li> <li>壓力調節與釋放-能透過和諧粉彩來釋放自我壓力。</li> <li>壓力面面觀-能調整看待問題的角度藉此調節壓力。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>紙筆評量</li> <li>口頭評量</li> </ol>

					5. 情緒與壓力的因應—能提出調節自我壓力的方法。	
第 15-21 週	沒有說的秘密—文本中的寓意、思想與生活	特獨 1b-III-1 透過口語、文字或圖畫等表達方式，與他人溝通自己的想法與發現 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點，並提出個人觀點	特獨 A-III-1 研究主題興趣的探索 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意	1. 閱讀經典文學作品，解讀其蘊含的文化內涵(如:生活背景、思想等) 2. 培養閱讀的興趣，發現文本與現實生活的連結 3. 提出自己的發現，掌握說話的技巧與順序，能清楚表達自己的想法 4. 聆聽他人說話，了解對方表達的重點，主動與他人交換想法，並能尊重他人的意見	1. 解讀經典文學作品 2. 討論文本內容與生活的連結，如:當時的生活型態與現在有何不同 3. 作者想透過文章表達什麼?你認同嗎?為什麼?	1. 紙筆評量 2. 口頭評量

## 第二學期

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-7 週	Scratch 玩創意	特獨 3f-III-3 以個人或小組合作方式，運用複雜形式展現研究過程、成果、價值及限制等 特創 2b-III-2 分辨問題的本質與判斷問題的關鍵因素	特獨 B-III-2 問題解決技能訓練。 特獨 C-III-7 研究成果展現形式：小論文、文學/文藝創作、辯論、模型、簡報、實物、新媒體形式等 特創 B-III-8 取捨標準的評估方式	1. 在引導下表達自己對作品的想法，嘗試付諸實踐 2. 能運用 scratch 製作簡易遊戲或動畫 3. 熟悉程式邏輯，發現程式運行中的問題 4. 養成問題解決的能力及正確態度，能有耐心的檢視、找出問題來源，與他人討論解決辦法，嘗試解決 5. 了解作品介紹的方法與內容，練習向他人	1. 認識與運用 scratch 程式積木 2. scratch 遊戲/動畫製作 3. 實作問題解決與討論 4. 作品分享:以口頭形式向他人簡單介紹自己的作品	1. 實作評量 2. 口頭評量

				介紹自己的作品		
第 8-12 週	小小研究家-河內塔	特獨 3e-III-1 撰寫研究日誌、製作圖表、使用統計等方法，整理、分析及比較已有的資訊或數據	特獨 C-III-4 研究資料蒐集方式：實地考察、觀察、實驗量測、研究手冊、日誌 特獨 C-III-4 研究資料分析方法：基本統計分析介紹與應用、圖表製作技巧（解讀、繪製、分析）	1. 能閱讀河內塔情境故事 2. 能將數學問題進行簡化 3. 能將數學問題簡化成圖像符號進行紀錄 4. 能將數學問題簡化成數字符號進行紀錄 5. 能透過研究記錄歸納研究結果與推論	1. 河內塔的傳說-閱讀河內塔情境問題 2. 三~五圓盤-問題簡化及記錄 3. 圓盤數與移動次數的關係-透過前述問題簡化的紀錄，得出移動次數最少的情形 4. 研究結論-公式推導	1. 紙筆評量 2. 實作評量
第 13-18 週	小小調查家	特獨 3d-III-1 認識研究工具種類及用途，並依據研究主題挑選適合研究工具 特獨 3e-III-3 從得到的資訊或數據，提出研究結果與發現	特獨 B-III-3 研究方法：相關研究、實驗研究、田野研究等 特獨 C-III-4 研究資料分析方法：基本統計分析介紹與應用、圖表製作技巧（解讀、繪製、分析）	1. 認識社會研究及其常使用的研究方法(如：相關研究、問卷調查) 2. 能從教師提供的選項中，找到感興趣的研究主題 3. 在引導下設計符合研究主題及目標的問題 4. 以流程圖呈現問題 5. 使用 Google 表單進行社會科學研究 6. 整理表單蒐集到的資料，分析與結果說明	1. 社會研究與研究方法 2. 研究主題與對象討論（以學校或家庭範圍為主） 3. 認識 Google 表單的基本功能與操作 4. 問題設計與流程圖繪製 5. 表單製作與資料蒐集 6. 資料分析與說明	1. 實作評量 2. 口頭評量
第 18-21 週	研究主題大搜查	特獨 3a-III-2 依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論提出適合探究的問題	特獨 A-III-1 研究主題興趣的探索 特獨 C-III-1 研究計畫內容：研究動機/研究背景、研究目的、研究問題、名詞界定/釋義、研究假設、研究架構/設計、研究對象/樣	1. 了解獨立研究包含的基本內容(動機、目的、問題、文獻探討、計畫、流程、方法、結果等) 2. 閱讀他人研究作品和相關資料，從中發現感興趣的主題，了解	1. 歷屆科展作品、專書閱讀、網路上的資料或影片 2. 資料閱讀與記錄 3. 討論(閱讀的作品、資料內容)	1. 紙筆評量 2. 口頭評量

			本/參與者/受訪者、研究工具/設備、研究進度、研究倫理、研究價值、參考文獻	主題相關資訊 3. 針對閱讀的作品和資料進行摘要記錄，並提出自己的想法或疑問		
--	--	--	---------------------------------------	---	--	--

嘉義縣民雄國小 111 學年度校訂課程資優巡迴輔導班第三類特殊需求領域獨立研究課程教學內容規劃表 設計者:侯怡均

一、教材來源：■自編 □編選-參考教材○○

二、本領域每週學習節數：2 節

三、教學對象：一般智能資優生六年級 2 人

四、核心素養/課程目標

領域核心素養			課程（學年）目標
<p><b>A 自主行動</b></p> <p>特獨-E-A3 具備擬定研究計畫與實作能力，並嘗試以創新思考方式因應探究問題情境及執行研究計畫。</p> <p>特情-E-A2 具備分析壓力的能力，發展管理壓力的策略、面對害怕與衝突的方法，以強化生命韌性，強化反思及解決生活問題的能力。</p>	<p><b>B 溝通互動</b></p> <p>特創-E-B1 具備辨識創造力內涵的基本素養，並具有表現創造力所需的符號知能，在日常生活與學習方面，自由順暢地表達所見、所想及所聞。</p>	<p><b>C 社會參與</b></p> <p>特獨-E-C2 透過獨立研究小組學習，養成同儕溝通、團隊合作及包容不同意見的態度與能力。</p>	<p>9. 透過觀摩他人研究作品，了解獨立研究的內涵，思考值得學習的地方與對自己未來研究的幫助。</p> <p>10. 依據日常生活、觀察、資料蒐集、閱讀、思考及討論提出適合探究的研究主題與問題。</p> <p>11. 在教師引導下根據研究主題與問題撰寫研究計畫、進度安排、執行及自我評鑑。</p> <p>12. 主動利用各種管道(如:圖書館、網路、實作等)蒐集、整理、摘要、分析及比較研究相關資料，根據得到的數據或資料，形成解釋、解決問題或提出新發現。</p> <p>13. 研究過程中能隨時提出自己的想法、疑問或發現，與教師或同儕討論，保持研究的動機與熱忱，面對挑戰仍能堅持，在引導下解決問題，完成獨立研究。</p> <p>14. 用各種形式展現研究成果。</p> <p>15. 製作成果發表的簡報(或以其他適當形式呈現)，向他人介紹研究內容及成果，依據情境進行適切的表達，並注意內容的豐富性、說話的邏輯與提問的技巧。</p> <p>16. 培養自我反思的習慣，壓力覺察與調適，建立正向期待與積極上進的生活態度。</p> <p>17. 逐漸掌握問題解決的技巧，勇於提出創新的想法並嘗試。</p>

五、本學期課程內涵：第一學期評量

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-3 週	研究主題大搜查	特獨 1a-III-1 從日常生活經驗、自然環境觀察或領域學習課程等角度發現並提出自己感興趣的內容。 特獨 3a-III-2 依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論提出適合探究的問題。	特獨 A-III-1 研究主題興趣的探索。 特獨 C-III-1 研究計畫內容：研究動機/研究背景、研究目的、研究問題、名詞界定/釋義、研究假設、研究架構/設計、研究對象/樣本/參與者/受訪者、研究工具/設備、研究進度、研究倫理、研究價值、參考文獻。	7. 了解獨立研究包含的基本內容(動機、目的、問題、文獻探討、計畫、流程、方法、結果等)。 8. 閱讀他人研究作品和相關資料、回顧先前經驗(課堂或生活經歷),從中發現感興趣的主題,了解主題相關資訊。 9. 針對閱讀的作品和資料進行摘要記錄,並提出自己的想法或疑問。	7. 歷屆科展作品、專書閱讀、網路上的資料 8. 資料閱讀與記錄 9. 討論(閱讀的作品、資料內容)	3. 紙筆評量： (1) 閱讀他人研究作品或其他與興趣主題相關的資料,摘要重點並記錄。 (2) 發現研究通常包含哪些內容(如:研究動機、流程規劃等),並記錄下來。 4. 口頭評量:能與他人分享感興趣的研究主題及內容,提出自己的想法或疑問,與他人討論。
第 4-6 週	資料蒐集家—研究問題與方法	特獨 2a-III-2 針對不同的研究問題認識不同的研究方法,並選用適合的研究方法進行研究。特獨 3a-III-2 依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論提出適合探究的問題。	特獨 C-III-1 研究主題的選擇:訂定問題。 特獨 B-III-3 研究方法:相關研究、實驗研究、田野研究等。	4. 針對興趣主題,提出具體的研究問題,評估其進行研究的可行性,並篩選出可行的 2-4 個研究問題。 5. 認識不同的研究方法,能針對研究問題,選定適合的研究方法以進行接下來的研究。	4. 研究問題聚焦與篩選 5. 研究方法認識與選擇	3. 紙筆評量 4. 口頭評量
第 7-8 週	研究指揮家—研究規劃	特獨 3b-III-1 了解研究計畫內容及撰寫方式。	特獨 B-III-1 獨立研究基本步驟。	1. 了解研究計畫的撰寫方法及其重要性。 2. 在引導下根據研究問題規劃研究步驟與時程。 3. 在引導下審視計畫內容的適切性,了解及約定接下來的研究必須依照計畫內容與時程來執行。	1. 認識研究計畫 2. 研究步驟與時程規劃 3. 計畫審視與討論	1. 紙筆評量 2. 口頭評量

第 9-11 週	研究實踐家—研究實作(一)	<p>特獨 1d-III-1 了解學術與研究倫理客觀準則和規範並願意遵守之。</p> <p>特獨 1d-III-3 學習如何引註研究參考資料的來源與出處。</p> <p>特獨 2c-III-2 從多元管道來源蒐集與問題相關的資訊或資源。</p> <p>特獨 3d-III-1 認識研究工具種類及用途，並依據研究主題挑選適合研究工具。</p>	<p>特獨 B-III-3 研究方法：相關研究、實驗研究、田野研究等。</p> <p>特獨 C-III-3 文獻資料探討方法：資料評估與校正。</p> <p>特獨 C-III-4 研究資料蒐集方式：實地考察、觀察、實驗量測、研究手冊、日誌。</p>	<p>深入探討研究所需的相關知識、熟悉工具操作與規劃(不同研究內容適用學習目標略有不同)。</p> <p>5. 查找和閱讀與主題相關的文獻資料，並與同學或教師討論內容重點，進行摘要與整理。</p> <p>6. 熟悉 Google 表單的基本功能與應用，在引導下瞭解問題的設計重點與技巧。</p> <p>7. 了解訪談的相關知識與技巧，如：準備工作、物品、訪談對象邀約、地點、擬定訪談大綱等，並在引導下思考本次研究的實際做法。</p> <p>8. 提出實驗假設、確定變因、使用工具、設計實驗紀錄表，初步規劃實驗流程，並與教師討論。</p> <p>9. 參考數學相關研究資料，了解及簡單記錄各種主題的邏輯推理、解題方法與歷程，並與教師討論。</p>	<p>6. 文獻資料重點摘要與整理</p> <p>7. 研究工具的操作與應用</p> <p>8. 研究相關技巧練習與討論</p>	<p>3. 實作評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 口頭評量</p>
第 12-19 週	研究實踐家—研究實作(二)	<p>特獨 1b-III-4 積極參與研究活動，並樂於討論分享，接受他人回饋。</p> <p>特獨 1c-III-2 面對研</p>	<p>特獨 B-III-2 問題解決技能訓練。</p> <p>特獨 B-III-3 研究方法：相關研究、實驗研究、田野研究等。</p>	<p>1. 依照研究計畫的方法、步驟及流程進行獨立研究實作。</p> <p>2. 運用適合的研究工具進行研究，並遵守相</p>	<p>1. 研究實作與記錄</p> <p>2. 研究內容討論</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 口頭評量</p>

		究過程中之挑戰，能保持高昂的研究動機及毅力，持續進行獨立研究，完成與教師對研究的約定。 特獨 2c-III-1 經常思考與提出待解決的問題。 特獨 3d-III-2 依據教師示範步驟，正確安全操作研究物品、器材儀器、科技設備與資源。 特創 1c-III-2 能多次嘗試解決各種情境與問題之阻礙處。	特獨 C-III-4 研究資料蒐集方式：實地考察、觀察、實驗量測、研究手冊、日誌。 特創 A-III-7 達成任務的多元方法。 特創 A-III-8 挑戰的意義。	關使用規則。 3. 過程中能隨時提出自己的想法、疑問或發現，勇於提出各種可能的解決辦法，並與教師或同儕討論。 4. 能清楚表達自己的意見，聆聽他人意見並有所思考，漸漸熟悉表達與溝通技巧的運用。 5. 保持積極、嚴謹的研究態度，面對挑戰仍能堅持，在引導下解決問題。		
第 20-21 週	研究檢討(階段)與座談	特獨 2c-III-3 對各種問題解決的構想，加以探討調整的可能性。 特獨 2d-III-2 針對教師的評量與回饋予以回應，並加以討論及檢討。 特情 1c-III-2 認識情緒對生理、心理健康的影響。	特獨 B-III-2 問題解決技能訓練。 特情 B-III-1 壓力的影響、覺察與警訊(生理、情緒、認知、人際等)。 特情 B-III-2 多樣紓壓方法的認識與評估。	5. 在引導下，討論現階段的研究過程及內容，提出優點、遭遇的困難及解決方法，進行研究調整。 6. 能察覺自我壓力的來源，並說出壓力形成的原因。 7. 能從不同面項分析自我的壓力反應，在引導下提出自我因應的方法。	4. 研究討論與修正 5. 認識與分析壓力不同程度對自我的影響 6. 壓力調節與釋放 (1)提出並找到適合自己的壓力調節方法 (2)學習調整看待問題的角度以調節壓力	3. 紙筆評量： (1)記錄討論後的研究調整，必要時，能在引導下修正計畫內容。 (2)根據教師提供的學習單檢視和記錄生活中的壓力來源，以及調節方法。 4. 口頭評量

## 第二學期

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1 週	研究實踐家—研究回顧(階段)	特獨 2c-III-1 經常思考與提出待解決的問題。 特獨 3b-III-2 根據研究問題、資源，規劃研	特獨 C-III-4 研究資料蒐集方式：實地考察、觀察、實驗量測、研究手冊、日誌。 特獨 C-III-7 研究成果	6. 回顧上學期未完成之研究，確認計畫內容，並能與教師約定繼續完成研究。	5. 研究回顧 6. 研究內容規劃與討論(資料蒐集、資料整理、成果)	3. 口頭評量

		究計畫並依進度執行。	展現形式：小論文、文學/文藝創作、辯論、模型、簡報、實物、新媒體形式等。			
第 2-8 週	研究實踐家—研究實作(三)	<p>特獨 1b-III-4 積極參與研究活動，並樂於討論分享，接受他人回饋。</p> <p>特獨 1c-III-2 面對研究過程中之挑戰，能保持高昂的研究動機及毅力，持續進行獨立研究，完成與教師對研究的約定。</p> <p>特獨 2c-III-1 經常思考與提出待解決的問題。</p> <p>特獨 3e-III-1 撰寫研究日誌、製作圖表、使用統計等方法，整理、分析及比較已有的資訊或數據。特獨 3e-III-2 從得到的資訊或數據，形成解釋、獲知因果關係。</p> <p>特創 1c-III-2 能多次嘗試解決各種情境與問題之阻礙處。</p>	<p>特獨 B-III-2 問題解決技能訓練。</p> <p>特獨 C-III-4 研究資料蒐集方式：實地考察、觀察、實驗量測、研究手冊、日誌</p> <p>特獨 C-III-5 研究資料分析方法：基本統計分析介紹與應用、圖表製作技巧（解讀、繪製、分析）</p> <p>特創 A-III-7 達成任務的多元方法。</p> <p>特創 A-III-8 挑戰的意義。</p>	<p>6. 依照研究計畫的方法、步驟及流程進行獨立研究實作。</p> <p>7. 認識不同的資料整理方法及工具，在引導下依據研究內容選定適合的方法，進行資料整理、分析及比較。</p> <p>8. 過程中能隨時提出自己的想法、疑問或發現，並與教師或同儕討論。</p> <p>9. 能清楚表達自己的意見，聆聽他人意見並有所思考，漸漸熟悉表達與溝通技巧的運用。</p> <p>10. 保持積極、嚴謹的研究態度，面對挑戰仍能堅持，在引導下解決問題。</p>	<p>5. 研究實作與記錄</p> <p>6. 研究內容討論</p> <p>7. 認識資料整理方式及工具</p> <p>8. 研究資料整理與討論</p>	<p>3. 紙筆評量</p> <p>4. 實作評量</p> <p>5. 口頭評量</p>
第 9-10 週	研究實踐家—研究結論與建議	<p>特獨 3e-III-3 從得到的資訊或數據，提出研究結果與發現。</p> <p>特獨 3e-III-4 從得到的資訊或數據，解決問題或發現新問題。</p>	<p>特獨 C-III-5 研究資料分析方法：基本統計分析介紹與應用、圖表製作技巧（解讀、繪製、分析）。</p> <p>特獨 C-III-6 研究成果展現內涵：研究結論與應用（結論與建議）。</p>	<p>7. 在引導下，根據整理後的研究資料，進行解釋、結論，或提出新發現及建議。</p> <p>8. 向他人解釋研究資料，分享研究發現、結果與建議。</p>	<p>7. 研究資料解釋、結論、新發現與建議</p> <p>8. 研究分享(資優班內)</p>	<p>3. 紙筆評量</p> <p>4. 口頭評量</p>

第 11-16 週	研究實踐家—成果展現	<p>特獨 3f-III-2 發現研究成果展現中的藝術與美感構成要素與形式原理。</p> <p>特獨 3f-III-3 以個人或小組合作方式，運用複雜形式展現研究過程、成果、價值及限制等。</p> <p>特創 3a-III-1 經常以多元方式與素材表現事物的構想與概念。</p> <p>特創 3d-III-3 自我檢核任務或作業的完整度並加以補強(含美感賞析元素)。</p>	<p>特獨 C-III-7 研究成果展現形式：小論文、文學/文藝創作、辯論、模型、簡報、實物、新媒體形式等。</p> <p>特創 C-III-3 框架、藩籬的跨越。</p> <p>特創 C-III-7 產品美感賞析。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀摩他人作品，發現成果展現的多元形式，與其中蘊含的藝術美感和細節。</li> <li>2. 觀摩他人作品，透過簡要筆記，歸納簡報製作的重點與技巧。</li> <li>3. 提出對自己的研究成果如何展現的想法，並與教師討論。</li> <li>4. 製作成果發表的簡報(或以其他適當形式呈現)。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 作品欣賞(多元形式、藝術美感、製作細節)</li> <li>2. 簡報重點與技巧歸納</li> <li>3. 討論</li> <li>4. 簡報製作</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量</li> <li>2. 口頭評量</li> </ol>
第 17-21 週	研究實踐家—成果發表與報告撰寫	<p>特獨 3f-III-3 以個人或小組合作方式，運用複雜形式展現研究過程、成果、價值及限制等。</p> <p>特獨 1b-III-2 理解同儕報告，提出相關的疑問、意見或具體建議。</p> <p>特創 3d-III-3 自我檢核任務或作業的完整度並加以補強(含美感賞析元素)。</p> <p>特獨 3g-III-1 透過教師引導或檢核表，對研究過程及結果進行自我評鑑。</p>	<p>特獨 C-III-7 研究成果展現形式：小論文、文學/文藝創作、辯論、模型、簡報、實物、新媒體形式等。</p> <p>特創 C-III-3 框架、藩籬的跨越。</p> <p>特創 C-III-7 產品美感賞析。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. 利用簡報(或以其他適當形式)向他人介紹研究內容及成果。</li> <li>5. 聆聽他人分享，並提出覺得好的地方，或修改建議。</li> <li>6. 虛心接納他人意見，簡單記錄並整理，在引導下歸納出自己發表及簡報的優缺點。</li> <li>7. 在引導下針對回饋內容，精進簡報、發表內容與方法。</li> <li>8. 全縣資優班獨立研究成果發表：與同學及學弟妹分享研究成果。</li> <li>9. 在引導下再次整理研究資料，撰寫研究報告。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. 成果發表練習</li> <li>5. 討論與建議</li> <li>6. 發表內容與簡報修改</li> <li>7. 撰寫研究報告</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. 實作評量</li> <li>4. 口頭評量</li> </ol> <p>(1)能依據情境進行適切的表達，並注意內容的豐富性、說話的邏輯與提問的技</p> <p>(2)根據他人分享内容，以適當的方法提出想法或建議。</p>