

嘉義縣水上鄉大崙國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	高年級	年級課程 主題名稱	舞龍社團	課程 設計者	陳郁真	總節數 /學期	40/上學期	
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	愛護家鄉自然 傳承文化情懷		與學校願景呼 應之說明	一、透過民俗體育舞龍的介紹，進而讓學生認識傳統民俗技藝文化。 二、透過民俗體育舞龍演練，提升學生對傳統民俗技藝的興趣，進而傳承民俗傳統技藝之文化。				
總綱 核心素 養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、藉由認識民俗體育舞龍比賽規則，進而發展學生運動與保健的潛能。 二、藉由探索各項技術動作與技能策略，認識並熟練舞龍運動的技術動作與技能，養成良好的運動習慣。 三、藉由在舞龍活動中，進而發展學生積極參與、公平競爭與團隊合作的學習態度，達到促進身心健康發展。				
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題) /學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節 數

<p>第 (1) 週 第 (4) 週</p>	<p>認識 舞龍</p>	<p>健 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 健 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p>	<p>1. 舞龍成員 2. 舞龍由來 3. 基本動作</p>	<p>1. 透過舞龍的由來介紹，引領學生對民俗體育舞龍產生興趣。 2. 介紹舞龍組成的各個角色，引領學生認識舞龍演出角色。 3. 透過基本動作講解，引領學生了解並做出基本舞龍動作。</p>	<p>1. 能說出舞龍的由來。 2. 能說出舞龍演出角色。 3. 能說出舞龍基本動作。 4. 能簡單做出舞龍基本動作。</p>	<p>1. 介紹舞龍成員角色。 2. 介紹民俗體育舞龍的由來。 3. 舞龍基本動作示範。 4. 在操場實際體驗練習舞龍基本動作。</p>	<p>龍珠、龍身、鼓、鈸、鑼</p>	<p>8</p>
<p>第 (5) 週 - 第 (8) 週</p>	<p>舞出 活力</p>	<p>健 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 健 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>	<p>1. 右邊托龍、端龍、舉龍、擎龍動作。 2. 左邊托龍、端龍、舉龍、擎龍動作。 3. 整理用具 4. 團體規範 5. 健身運動</p>	<p>1. 透過講解、示範等方式的應用，指導學生認識、描述並探索右邊托龍、端龍、舉龍、擎龍；左邊托龍、端龍、舉龍、擎龍等分解動作。 2. 透過舞龍動作示範，指導學生做出右邊托龍、端龍、舉龍、擎龍。 3. 透過舞龍動作示範，指導學生做出右邊托龍、端龍、舉龍、擎龍。 4. 藉由觀摩他人動作，進而較自己或他人舞龍動作，提高技能的正確性。</p>	<p>能說出基本的右邊托龍、端龍、舉龍、擎龍；左邊托龍、端龍、舉龍、擎龍等分解動作步驟。 能簡單做出右邊托龍、端龍、舉龍、擎龍。 3. 能簡單做出左邊托龍、端龍、舉龍、擎龍。能比較說出自己或他人舞龍動作技能的正確性。 4. 能與他人協同合作完成用具整理。 5. 能遵守團體規範。 6. 能每天運動 30 分鐘</p>	<p>1. 透過講解、示範等方式，指導學生右邊托龍、右邊端龍、舉龍、擎龍、換手、左邊端龍、左邊托龍等動作步驟。 2. 藉由講解、示範等方式，瞭解用具整理的流程與要點。</p>	<p>龍珠、龍身、鼓、鈸、鑼</p>	<p>8</p>

				<p>5. 透過用具整理說明，指導學生與他人協同合作完成用具整理。</p> <p>6. 能遵守團體規範。</p> <p>7. 透過舞龍練習，進而培養學生落實每日健身運動的習慣。</p>				
第(9)週 - 第(12)週	跑龍練習	<p>健 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。</p> <p>健 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>	<p>1. 舉龍跑龍分解動作</p> <p>2. 整理用具</p> <p>3. 團體規範</p> <p>4. 健身運動</p>	<p>1. 透過示範、演練舉龍跑龍動作程序與步驟，進而讓學生指導學生模仿做出舉龍跑龍動作。</p> <p>2. 透過練習進而能提高與他人協同合作完成跑龍動作的效能。</p> <p>3. 能與他人協同合作完成用具整理。</p> <p>4. 遵守團體規範。</p> <p>5. 培養並落實每日健身運動的習慣。</p>	<p>1. 能簡單配合團體做出跑龍動作。</p> <p>2. 能比較說出自己或他人舞龍動作技能的正確性。</p> <p>3. 能與他人協同合作完成用具整理。</p> <p>4. 能遵守團體規範。</p> <p>5. 能每天運動 30 分鐘。</p>	透過示範、訓練、演練等方式，指導學生舉龍跑龍等動作程序與步驟。分組完成用具整理。	龍珠、龍身、鼓、鈸、鑼	8
第(13)週 - 第(16)週	舞龍鼓樂	<p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>1. 擊鼓。</p> <p>2. 敲鑼。</p> <p>3. 敲鈸。</p> <p>4. 整理用具。</p> <p>5. 團體規範</p>	<p>1. 介紹舞龍表演配樂，進而認識配樂各項樂器名稱。</p> <p>2. 透過示範，讓學生參與合作，進而認識鼓、鑼、鈸的敲擊方式及節奏。</p> <p>3. 能配合跑龍敲擊節</p>	<p>1. 能說出舞龍基本樂器名稱。</p> <p>2. 能簡單敲出舞龍基本節奏。</p> <p>3. 鼓、鑼、鈸能配合舞龍行進敲出基本節奏。</p> <p>4. 能與他人協同合作完成用具整理。</p>	<p>1. 介紹民俗體育舞龍配樂。</p> <p>2. 介紹配樂基本樂器鼓、鑼、鈸。</p> <p>舞龍基本節奏示範。</p> <p>3. 實際練習敲打舞龍基本節奏。</p>	龍珠、龍身、鼓、鈸、鑼	8

				奏。 4. 遵守團體規範，落實有條理整理用具的習慣。	5. 能遵守團體規範。			
第 (17) 週 第 (20) 週	舞龍 基本功 八字舞	健 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 健 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 健 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	1. 八字舞動作 2. 整理用具 3. 團體規範 4. 健身運動	1. 透過示範、演練八字舞動作程序與步驟，讓學生進行動作比較，進而讓學生互相指導，模仿做出八字舞動作。 2. 透過練習進而能與他人協同合作完成八字舞動作。 3. 能與他人協同合作完成用具整理。 4. 遵守團體規範。 5. 培養並落實每日健身運動的習慣。	1. 能簡單做出八字舞動作。 2. 能簡單配合團體依序做出八字舞動作。 3. 能比較說出自己或他人八字舞動作技能的正確性。 4. 能與他人協同合作完成用具整理。 5. 能遵守團體規範。 6. 能每天運動 30 分鐘。	透過講解、示範等方式，指導學生八字舞分解等動作步驟。	龍珠、龍身、鼓、鈸、鑼	8
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求  學生	※身心障礙類學生： <input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有-智能障礙( )人、學習障礙(3)人、情緒障礙(1)人、自閉症( )人 ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)  ※課程調整建議(特教老師填寫)： 學習歷程調整							

## 課程調整

1. 重視學生的優點，適時針對學生的進步給予鼓勵，營造正向支持的環境。
2. 依據學生能力，安排學習內容，並將學習內容分成幾個小步驟，以利學生學習。
3. 學習新動作時，使其類型單一化，並增加相同類型練習的數量，使其反覆練習，以達到精熟的學習成效。
4. 提供同儕輔導，利用口語提醒、同儕示範、肢體協助等，引導學生共同學習完成任務，並且適時公開鼓勵協助同儕。
5. 確定學生聽懂老師的指令，可在每上完一個段落就要求學生複述及口述重點。
6. 對情緒障礙學生，請注意服藥狀況。在學生有情緒反應時，能給予適度的情緒引導，例：同儕協助、提示卡（單）、口語提示…等。

特教老師簽名：韓志評

普教老師簽名：陳郁真