

嘉義縣景山國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4)

年級	五年級	年級課程 主題名稱	漁鹽滿袋—在地旅行	課程 設計者	方喬郁	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<p><input checked="" type="checkbox"/>第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i></p> <p><input type="checkbox"/>第二類 <input type="checkbox"/>社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/>第四類 其他 <input type="checkbox"/>本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流</p> <p><input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>						
學校 願景	喜聞采風“景” 童心樂活“山”		與學校願景呼 應之說明	透過實地的踏查與體驗，認識布袋在地產業的緣起、風貌、文化及特色，與生活環境做連結，感受學習的樂趣，激發學生的好奇心和行動力。			
總綱 核心素 養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的 基本語文素養 ，並具有生活所需的基礎 數理、肢體及藝術等符號 知能 ，能以 同 理心 應用在生活與人際溝通。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判 斷的能力，理解並遵守社會道德規範， 培養公民意識， 關懷生態環境 。		課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 具備基本語文素養，從課程討論及活動中能明確表達自己的想法，能從在地產業到實際訪問，學習生活中相關知能，並以同理心關懷在地產業發展現況和增進人與人之間的溝通方式。 2. 透過課堂討論與實際參訪，探索現今布袋在地產業生態的特色、文化及面臨的問題發展，在課堂中培養學生具備探索問題的能力，學習主動關懷生態環境，遵守社會規範的好國民。 			

□

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節 數
----------	----------	---------------	------------	------	-------------	----------------	------	--------

<p>第(1)週 - 第(4)週</p>	<p>文化鹽田和鹽復興</p>	<p>自然 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>國語 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。</p> <p>綜合 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>	<p>1. 觀賞影片</p> <p>2. 全班共同討論及發表看法</p> <p>3. 洲南鹽場官方網站</p> <p>4. 參訪</p>	<p>1. 能透過觀賞影片覺察鹽田面臨的窘境。</p> <p>2. 能透過全班共同討論進行初步的判斷和提問，並在課堂討論的過程中發表自己的看法。</p> <p>3. 使用洲南鹽場官方網站整理其歷史、特色及經營模式等。</p> <p>4. 從參訪的過程中，體察和欣賞鹽帶給人們的重要性及其創造出來的美感。</p>	<p>1. 能了解鹽田的發展及變遷。</p> <p>2. 觀賞影片後，能說出對於荒廢的鹽田有什麼方法可以挽救。</p> <p>3. 能透過實地參訪完成學習單習寫。</p>	<p>活動一：</p> <p>1. 透過影片讓學生認識鹽田的歷史。(0:00~4:20)</p> <p>2. 讓學生想想看並討論荒廢的鹽田可以運用什麼方法挽救，最後發表自己的想法。</p> <p>3. 透過影片讓學生認識鹽田的復興過程。(4:21~)</p> <p>活動二：</p> <p>透過洲南鹽場的網站了解其歷史、景點特色、曬鹽的過程、鹽的種類、行銷手法(產品、活動、體驗)等。</p> <p>活動三：</p> <p>1. 請學生利用假日到洲南鹽場參訪。</p> <p>2. 習寫學習單。</p>	<p>1. 文化鹽田的歷史與復興資料與影片。</p> <p>2. 洲南鹽場官網資料</p>	<p>4</p>
<p>第(5)週 - 第(10)週</p>	<p>四季水鳥和蟹類</p>	<p>國語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>自然 INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。</p> <p>自然 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的知識，思考資料的正確記錄與分類，並依據習得性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。</p>	<p>1. 濕地的相關知識</p> <p>2. 影片欣賞</p> <p>3. 布袋濕地生態園區的相關資料</p> <p>4. 網路</p> <p>5. 實地踏查</p>	<p>1. 運用詞句和說話技巧，正確說出濕地的相關知識，並提出問題。</p> <p>2. 透過影片欣賞，了解濕地環境的改變對生物種類的生存與發展。</p> <p>3. 能上網搜集布袋濕地生態園區的相關資料，進行資料整合與紀錄。</p> <p>4. 運用網路找尋資料並互相分享找到的內容。</p>	<p>1. 學生能回答出濕地的相關問題。</p> <p>2. 能上網查詢布袋濕地生態園區的多樣生態，了解濕地對四季水鳥和蟹類的影響。</p> <p>3. 知道參訪時應具備的學習態度。</p> <p>4. 能透過實地參訪完成心得。</p>	<p>活動一：</p> <p>1. 教師展示濕地圖片，詢問學生是否認識濕地。</p> <p>2. 透過問與答讓學生認識濕地的定義、濕地的生態與功能、濕地面臨的問題。</p> <p>3. 觀看布袋濕地園區的影片</p> <p>活動二：</p> <p>1. 認識四季水鳥和蟹類</p> <p>(1) 指導學生到電腦教室上網搜尋布袋濕地生態園區相關資訊。</p> <p>(2) 和大家分享統整好的相關資料。</p> <p>活動三：</p> <p>1. 教師說明踏查的相關注意事項。</p> <p>2. 乘車前往布袋濕地生態園區踏查(外傳解說員)</p> <p>3. 參訪心得。</p>	<p>1. 布袋濕地園區影片</p>	<p>6</p>

<p>第 (11) 週 - 第 (16) 週</p>	<p>從產地到餐桌</p>	<p>社會 2a-III-1 關注社會、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>語文 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>自然 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結。</p>	<p>1. 家鄉產業</p> <p>2. 小記者訪問計畫</p> <p>3. 走入布袋漁市場訪問魚販</p> <p>4. 訪問內容</p>	<p>1. 能關注家鄉產業與居民的經濟活動與生活連結。</p> <p>2. 能規劃與執行小記者訪問計畫，培養負責的態度、計畫流程、思考問題的能力。</p> <p>3. 走入布袋漁市場訪問魚販，學生能把握說話的內容與邏輯架構。</p> <p>4. 能將自己在布袋漁市場觀察和聽到的訪問內容記錄下來，並與生活相互連結。</p>	<p>1. 關注家鄉的特產有哪些，並認識布袋重要的經濟產業。</p> <p>2. 學生能學會小記者訪問前應準備的注意事項及工作。</p> <p>3. 學生能注意禮貌，訪問他人時能從容應對。</p> <p>4. 學生能在訪問的過程中紀錄重點。</p> <p>5. 能照著步驟自己動手做蚵仔煎。</p> <p>6. 能完成心得感想，並上台發表，練習說話技巧與膽量。</p>	<p>活動一：</p> <p>1. 播放影片或網路上的資料介紹布袋物產：蚵仔、虱目魚、蝦等。</p> <p>2. 從產地到餐桌的沈思-用在地的特色，做出美味健康的料理。</p> <p>活動二：</p> <p>1. 化身小小記者前往布袋漁市場</p> <p>(1) 透過影片讓學生了解小記者訪問前的準備工作、注意事項，並著手準備。</p> <p>(2) 老師帶學生走訪布袋漁市場-訪問魚販和隨手紀錄。</p> <p>(3) 訪問賣蚵仔煎的攤販(提問內容：如何辨識新鮮的蚵仔、怎麼製作蚵仔煎等)</p> <p>活動三：</p> <p>1. 蚵仔煎的製作</p> <p>(1) 準備食材(洲南鹽場的鹽、蚵仔、青菜、蛋、太白粉等)</p> <p>(2) 烹煮過程解說。</p> <p>(3) 分組逐一依照料理步驟進行。</p> <p>活動三：</p> <p>(1) 學生將上課的心得寫下來並畫出課堂中令你最印象深刻的畫面。</p> <p>(2) 發表</p> <p>(3) 張貼在佈告欄</p>	<p>1. 「布袋虱目魚產業」影片</p> <p>2. 「小小記者研習營」影片</p>	<p>6</p>
<p>第 (17) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>海之歌手工藝</p>	<p>藝術 III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>國語 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達</p>	<p>1. 製作蚵殼吊飾、風鈴</p> <p>2. 作品發表與分享</p>	<p>1. 能學習用蚵殼製作手工藝，並表現出其獨特的想法及創意。</p> <p>2. 運用清晰的話語及豐富的表情來發表與分享自己的作品。</p>	<p>1. 學生能照著老師的只是，一一完成手工藝。</p> <p>2. 製作的過程中，以培養學生認真負責的態度。</p>	<p>活動一：</p> <p>1. 製作蚵殼吊飾、風鈴</p> <p>(1) 清洗蚵殼</p> <p>(2) 老師說明、講解</p> <p>(3) 開始製作</p> <p>(4) 成果分享</p> <p>(5) 將成果作品佈置教室</p>	<p>蚵殼及相關製作材料</p>	<p>4</p>

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是 否融入資 訊科技教 學內容	<input type="checkbox"/> 無融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有融入資訊科技教學內容 共(8)節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-情緒障礙(1)人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 建議給予分散式的教學，採用多單元活動設計方式，活動盡量有變化。 2. 建議可以團隊合作方式讓個案多元參與，並於團隊中提供陪伴小天使，給予口語提示、叮嚀-穩定情緒、冷靜動作。 3. 多安排學生練習表現的機會，並適度給予讚美與回饋。 4. 建議安排個案擔任情緒貼心小幫手、小老師，提醒能夠以正確的態度與方式協助同儕完成任務。 5. 給予禮貌小天使加分表：一堂課大約有 3-4 次，由授課師提醒〔觀察〕，若個案學生整節課都沒有情緒反應且應答適當有禮貌即可蓋章。每堂課累積滿三個共累積滿 10 個即可獲得獎勵(以社會性鼓勵或者電腦遊戲為主)。 6. 採用多元評量方式，包含實作評量、檔案評量。 7. 建議授課老師利用課餘時間，與班上同儕進行同儕接納說明。 8. 建議在班級活動前中提醒其他同儕，降低音量、減少打個案小報告的次數，或是改變打小報告的方式改為遞紙條，若不嚴重下課後再跟老師說。 9. 個案學習表現中等以上，求知欲望強烈、學習成績優良，唯因為因情緒狀況、過動分心的情形而服藥之藥效大約在下午第二節後退去，其學習專心度會較弱、容易缺乏耐心煩躁，因此安排於下午的課程需要較多的提醒，其目標的設定也可以給予部分參與的寬限。 <p style="text-align: center;">特教老師簽名：蘇亦楣 普教老師簽名：方喬郁</p>