

嘉義縣景山國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4)

年級	一~六年級	年級課程 主題名稱	書法棋藝社團	課程 設計者	洪士育、張珂菁	總節數 /學期 (上/下)	40 節/上學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	喜閱采風”景” 童心樂活”山”		與學校願景呼 應之說明	1. 透過書法教育陶冶學童欣賞藝術采風之美。 2. 藉由書法的習寫培養良好的生活習慣，促進學生內心快樂學習。 3. 日常生活中，發展自己的興趣與專長，培養健康的休閒活動，提升思維能力，豐富生活情趣。			
總綱 核心 素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		課程 目標	1. 認識書法藝術創作之美，發展學習書法的興趣與特質。 2. 探索並學習書法字體習寫的基本技巧與培養欣賞書法藝術的美感經驗。 3. 認識各項棋藝的由來，了解基本規則，並遵守對奕應有之規範，進而體認文化內涵。 4. 經由對奕活動，激發主動思考及解決問題的能力。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	書法入門	<p>語文 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>語文 2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>語文 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>語文 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>語文 4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p>	<p>1. 介紹文房四寶。</p> <p>2. 介紹書法作品。</p> <p>3. 介紹歷代書法名家。</p>	<p>1. 能認識文房四寶。</p> <p>2. 能欣賞書法藝術作品之美。</p> <p>3. 能欣賞歷代書法名家各種字體與書法字帖的特色。</p>	<p>1. 能清楚說出文房四寶為何，並根據影片內容說出對文房四寶的特色。</p> <p>2. 能簡單說出中國文字的演變。</p> <p>3. 能透過故事的了解，口述能了解書法相關故事。</p>	<p>1. 觀賞影片(讓百萬孩子愛上書法)，引發孩子對書法的興趣。</p> <p>2. 介紹並欣賞文房四寶(筆、墨、紙、硯)。</p> <p>3. 介紹並欣賞書法藝術作品(楷書到隸書的進階演變)。</p> <p>4. 介紹歷代知名書法家： (1)千古書聖—王羲之 (2)楷書極則—歐陽詢 (3)顛張狂素—懷素 (4)顏真卿、柳公權</p>	<p>1. 影片：讓百萬孩子愛上書法 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=kap0XVPozqc">https://www.youtube.com/watch?v=kap0XVPozqc</a></p> <p>2. 文房四寶的介紹 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=r08aAiGnR-A&amp;list=PLo1M0301em79Lci-5G6qBh1ECKEXx7x_K&amp;index=1">https://www.youtube.com/watch?v=r08aAiGnR-A&amp;list=PLo1M0301em79Lci-5G6qBh1ECKEXx7x_K&amp;index=1</a></p> <p>3. 楷書至隸書的進階介紹 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=JqS6xwH2Tec&amp;list=PLs_mi_FR5IEtIH2FYRHMcV_pWh6TR_Jb&amp;index=8">https://www.youtube.com/watch?v=JqS6xwH2Tec&amp;list=PLs_mi_FR5IEtIH2FYRHMcV_pWh6TR_Jb&amp;index=8</a></p>	8

							4. 王獻之苦學七缸水 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=HxvdltBuotQ&amp;list=PLAxiW80kxuWIZgZdNwurywmedQ3DYH1L-&amp;index=20">https://www.youtube.com/watch?v=HxvdltBuotQ&amp;list=PLAxiW80kxuWIZgZdNwurywmedQ3DYH1L-&amp;index=20</a>	
第 (5) 週 - 第 (10) 週	書法基礎練習	<p>語文 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>語文 4-III-5 習寫以硬筆字主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>語文 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>語文 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，</p>	<p>1. 基本筆畫練習。</p> <p>2. 楷書字體練習。</p>	<p>1. 能練習正確的書法基本筆法和運筆技巧。</p> <p>2. 能練習楷書字帖範本中的字體。</p>	<p>1. 能說出中國文字中的基本筆法有哪些？</p> <p>2. 能理解並歸納文字間架結構與偏旁變化原則，進行發表。</p> <p>3. 能了解毛筆的執筆方法與實際書寫的關係。</p> <p>4. 能實際練習毛筆的執筆方法。</p> <p>5. 能實際書寫練習「基本筆畫」。</p> <p>6. 能練習「間架結構」與「偏旁變化練習字」。</p> <p>7. 能了解春聯書寫常識。</p> <p>8. 能實際依照春聯書寫格式練習。</p>	<p>活動一：字的基本結構(2節)</p> <p>1. 基本筆畫認識：點、橫、豎、鉤、撇、捺。</p> <p>2. 介紹文字的間架結構要領及偏旁變化原則(單鉤、雙鉤、筆的高度、力量與角度)。</p> <p>活動二：毛筆基本筆法介紹與練習(6節)</p> <p>3. 毛筆的執筆方法介紹與練習</p> <p>4. 歐陽詢基本筆法介紹與練習</p> <p>活動三：楷書字體練習(6節)</p> <p>5. 楷書字體練習：歐陽詢九成宮醴泉銘</p> <p>活動四：配合節慶寫春聯(2節)</p>	<p>1. 天下第一字 永字八法 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=fx_pzdZnmRA">https://www.youtube.com/watch?v=fx_pzdZnmRA</a></p> <p>2. 書法教學：120分鐘教你寫好楷書偏旁部首 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Zh0q_sZ0mzc">https://www.youtube.com/watch?v=Zh0q_sZ0mzc</a></p> <p>3. 毛筆的執筆方法介紹與練習 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=E-RvuuCseQc&amp;list=PLY">https://www.youtube.com/watch?v=E-RvuuCseQc&amp;list=PLY</a></p>	12

		<p>並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>語文</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p>			<p>9. 能實際參與校內或是校外舉辦的春聯比賽、書法比賽。</p>	<p>6. 春聯書寫常識介紹</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=XejpwQDWBbE&amp;list=PLs_mi_FR5IEtIH2FYRHMkcV_pWh6TR_Jb&amp;index=12">PdANOEID7mby1QHvicIcFkcX6q6uggS</a></p> <p>4. 歐陽詢基本筆法入門</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=XejpwQDWBbE&amp;list=PLs_mi_FR5IEtIH2FYRHMkcV_pWh6TR_Jb&amp;index=12">https://www.youtube.com/watch?v=XejpwQDWBbE&amp;list=PLs_mi_FR5IEtIH2FYRHMkcV_pWh6TR_Jb&amp;index=12</a></p> <p>5. 春聯書寫常識</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=7z2VNpJoZxo">https://www.youtube.com/watch?v=7z2VNpJoZxo</a></p>	
第(11)週	<p>五子連珠：五子棋的歷史</p> <p>生活</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>綜合</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>綜合</p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p>	<p>五子棋的歷史由來</p>	<p>1. 能了解連珠的意義。</p> <p>2. 能了解棋盤的意義並實際使用棋盤。</p>	<p>1. 能簡單說出連珠的意思。</p> <p>2. 能簡單說出 15 路棋盤的意思。</p>	<p>1. 連珠(Renju)五子棋</p> <p><a href="https://bimeci.pixnet.net/blog/post/189806334">https://bimeci.pixnet.net/blog/post/189806334</a></p> <p>2. 棋盤(15路)(15x15 五子棋專用棋盤)</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=3n09FmaDg78">https://www.youtube.com/watch?v=3n09FmaDg78</a></p>	<p><a href="https://587.renju.org.tw/">https://587.renju.org.tw/</a></p> <p><a href="https://zh.wikipedia.org/wiki/%E8%BF%9E%E7%8F%A0">https://zh.wikipedia.org/wiki/%E8%BF%9E%E7%8F%A0</a></p>	2

第 (12) 週	五子連 珠：五 子棋的 規則和 下法	生活 1-I-1 探索並分享對自己及相 關人、事、物的感受與想法。  綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣 與長處，並表達自己的想法和 感受。  綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與 他人。	1. 五子棋的 規則介紹。	1. 能了解五子棋規則	1. 能說出普通規則。 2. 能簡單說出日式規則。	1. 黑棋先，白棋後。 2. 普通規則：連 5 子勝。 3. 日式規則：黑子有禁手(黑方 有三三、四四及長連禁手)	1. <a href="https://youtu.be/PGf0zdmb-VQ">https://youtu.be/PGf0zdmb-VQ</a>  2. <a href="https://lightmanrenju.pixnet.net/blog/post/123631943?pixfrom=related">https://lightmanrenju.pixnet.net/blog/post/123631943?pixfrom=related</a>	2
第 (13) 週	五子連 珠：五 子棋的 開局	生活 1-I-1 探索並分享對自己及相 關人、事、物的感受與想法。  綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣 與長處，並表達自己的想法和 感受。  綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與 他人。	1. 五子棋的 開局方式。	1. 能了解五子棋的開局方 式。	1. 任意說出一種開局方式	1. 開局：26 種開局方法。	1. <a href="https://youtu.be/vjHAdk-TLf4">https://youtu.be/vjHAdk-TLf4</a> 2. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=8ARukN4ZQxE">https://www.youtube.com/watch?v=8ARukN4ZQxE</a>	2
第 (14) 週	五子棋 對弈練 習與比	生活 1-I-1 探索並分享對自己及相 關人、事、物的感受與想法。	1 五子棋的 規則與運 用。	1 能遵守並運用五子棋對 奕的規則。	1. 能遵守對奕規則並與同 伴一起對奕。	1. 五子棋對弈練習。 2. 五子棋比賽。	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=LcxJ3NCNRA8">https://www.youtube.com/watch?v=LcxJ3NCNRA8</a>	4

<p>一 第 (15) 週</p>	<p>賽</p>	<p>綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p>						
<p>第 (16) 週</p>	<p>楚河漢界：楚漢之爭</p>	<p>生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p>	<p>1. 象棋的介紹。</p> <p>2. 象棋棋盤的認識與運用。</p>	<p>1. 能了解象棋規則並運用於對奕練習。</p>	<p>1. 能用心聆聽。</p> <p>2. 能說出象棋有哪些棋子。</p>	<p>1. 象棋的小故事： (1) 楚漢之爭 (2) 橘中之樂</p> <p>2. 棋子與棋盤的介紹： <a href="https://www.youtube.com/watch?v=f0TszcBeWWg">https://www.youtube.com/watch?v=f0TszcBeWWg</a></p>	<p><a href="http://www.cccs.org.tw/front/bin/ptdetail.phtml?Part=602&amp;Category=100177">http://www.cccs.org.tw/front/bin/ptdetail.phtml?Part=602&amp;Category=100177</a></p>	<p>2</p>
<p>第 (17) 週</p>	<p>楚河漢界：象棋的基</p>	<p>生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p>	<p>1. 象棋的基本走法。</p>	<p>1. 能了解象棋的基本走法。</p>	<p>1. 能說出象棋的基本走法。</p>	<p>1. 象棋的基本走法。</p>	<p><a href="https://youtu.be/PReIoKy7DqI">https://youtu.be/PReIoKy7DqI</a> <a href="https://youtu.be/">https://youtu.be/</a></p>	<p>2</p>

	本走法	<p>綜合</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>綜合</p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p>					<a href="https://youtu.be/Qw3eL9zYedo">/Qw3eL9zYedo</a> <a href="https://youtu.be/52eiRXYSvwc">https://youtu.be/52eiRXYSvwc</a>	
第 (18) 週	楚河漢界： 象棋的 勝負和 遊戲規 則	<p>生活</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>綜合</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>綜合</p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p>	1. 象棋的遊戲規則。	1. 能了解象棋的勝負和遊戲規則。	1. 能說出象棋的勝負和遊戲規則。	1. 象棋的勝負和遊戲規則。	1. 趙奕帆象棋教學 <a href="https://youtu.be/1FmNix-GwS0">https://youtu.be/1FmNix-GwS0</a>	2
第 (19) 週	楚河漢界：象棋對弈	<p>生活</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p>	1. 象棋的規則與運用。	1. 能遵守並運用象棋對弈的規則。	1. 能遵守對弈規則並與同伴一起對弈。	1. 象棋的對弈練習。		4

- 第 (20) 週	練習	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣 與長處，並表達自己的想法和 感受。 綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與 他人。					
---------------------	----	---	--	--	--	--	--

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
------	--

本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)
-----------------	---

特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙(1)人、情緒障礙(1)人、自閉症( )人、(1人/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 採用工作分析法，提供視覺化線索(單面提示卡-以顏色標示步驟與段落)</li> <li>2. 建議給予分散式的教學，採用多單元活動設計方式進行小步驟的教學，每項活動盡量不超過 10~15 分鐘。</li> <li>3. 建議可以用合作學習方式，以團隊合作方式每個人負責部分工作或任務，並於團隊中提供小天使，給予口語提示、叮嚀步驟。</li> <li>4. 建議簡化與減量學生學習目標與內容，降低其學習難度。例如以部分參與完成(只須完成後半段的步驟或是一開始的步驟等等)、目標量降低、只須完成單一目標即可、給予較多提示量並以模仿操作完成。</li> <li>5. 多安排學生練習表現的機會，適度給予讚美與回饋。</li> <li>6. 採用多元評量方式，包含實作評量、檔案評量。可以仿作、仿說下完成。</li> <li>7. 個案陳 0 祥-給予專心注意計分表，一堂課大約有 3-4 次，由授課師提醒 [ 注意 ]，若個案學生有專心即可打勾。每堂課累積滿三個共累積滿 10 個即可獲得獎勵(以社會性鼓勵或者點心為主)。</li> </ol> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：蘇亦媚          普教老師簽名：洪士育、張珂菁</p>
--------------------	---

