

嘉義縣番路鄉民和國民小學 111 學年度特殊教育學生資源班國語領域 C 組課程教學進度總表 設計者：張玉巍

- 一、教材來源：自編 編選-參考教材南一版本第五、六、七、八冊
- 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 5 節
- 三、教學對象：EX-學習障礙 4 年級 1 人、3 年級 2 人、輕度智能障礙 3 年級 1 人，共 4 人
- 四、核心素養、學年目標、評量方式

| 領域核心素養 | 調整後領綱學習表現 | 調整後領綱學習內容 | 學年目標 | 評量方式 |
|---|--|--|---|--|
| <p>A 自主行動： 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>B 溝通互動： 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>C 社會參與： 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要</p> | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方表達意見。(減)</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、語法表達想法。(減)</p> <p>2-II-3 把握說話的重點，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> | <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵(減)。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1200 個常用字的形、音和義。(簡、減)</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字。(減)</p> <p>Ab-II-5 2000 個常用語詞的認識。(簡、減)</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> | <p>1. 具備聆聽各式文本的能力時並能讓對方表達意見。</p> <p>2. 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3. 認識並正確書寫常用字與常用語詞。</p> <p>4. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。</p> <p>5. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。</p> <p>6. 運用適當語詞與基本句型表達想法並以文字呈現。</p> <p>7. 能閱讀與學習階段相符的文本並利用策略理解內容。</p> <p>8. 培養欣賞故事、童詩、現代散文等的寫作基本能力。</p> <p>9. 透過文字，描寫不同的表情；知道文章中人物的感受，並找出哪些事件是產生這些感受的理由；從文章中人物的塑造，找出哪些事件是塑造的理由；能透過課文內容，學習利用正面話語鼓勵他人。</p> | <p>1. 觀察評量： 實際上課表現能遵守規則。</p> <p>2. 檔案評量： ◇ 完成學習單、紙本作業。 ◇ 回家作業能獨立完成達 80%。</p> <p>3. 口頭評量： ◇ 依據課文、學習單等回答教師提問。 ◇ 利用所學詞彙、句型依據結構做口頭發表、造句。</p> |

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| 性。 | 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 | | |
|----|--|--|--|--|

五、本學期課程內涵：第一學期

| 教學進度 | 單元名稱 | 學習目標 | 教學重點 |
|----------|--|---|---|
| 第 1-5 週 | 第壹單元快樂上學去 第壹單元生活好滋味 第一課你好，新朋友 第一課窗口邊的臺灣欒樹 第二課我們的約定 第二課奶奶的排骨粥 第三課下課十分鐘 第三課充滿希望的五味屋 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解字詞的意義，讀出課文的文句之美。 2. 能覺察生活環境中事物的變化。 3. 願意主動伸出友誼之手。 4. 能了解班級規定的重要。 5. 能了解字詞的意義，讀出五味屋的設立之美意。 6. 能覺察親人的愛的滋味。 7. 能了解學校的課程規定，遵守並能快樂的學習。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生聽出聆聽內容的主旨。 2. 教師透過藉由描述物品及回憶抒發情感。 3. 以能從個性、興趣、專長等項目，上臺做自我介紹。 4. 透過課本體會早期人們惜福愛物的精神。 5. 藉由學生學習單、習作、作業本的生字習寫情形了解學生常錯的國字，進行字形結構分析、意義化策略等識字策略，並聽寫正確的國字。 6. 透過學生作業查看學生常錯或不會寫的生字與注音，進行分析，包含課文唸讀、並教導答題的策略。 |
| 第 6-10 週 | 第貳單元更好的自己/超級臺灣隊 第四課留住今天的太陽 第四課玉山之歌 第五課火大了 第五課高舉臺灣之光 第六課我該怎麼辦 第六課臺灣的驕傲 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能體會玉山的生命力，感受其自然與人文之美。 2. 能藉由連結策略理解文本並說出文章主旨。 3. 能學會課文中的生字新詞並認識多音字及應用。 4. 能從他人的努力故事中獲得啟示與自我勉勵。 5. 了解西螺大橋與臺北一〇一的特色與功能。 6. 能願意學習以適當的情緒來面對問題。 7. 認識以劇本對話形式呈現的兒童故事。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生獨立操作電腦搜尋有關於玉山的位置及玉山的相關事物、101 大樓與西螺大橋。讓學生能從上述資料中對於即將閱讀的文本內容有初步的概念和理解進而與文本作結合，學習進行分段閱讀與理解。 2. 藉由學生學習單、習作、作業本的生字習寫情形了解學生常錯的國字，進行字形結構分析、意義化策略等識字策略，並聽寫正確的國字。 3. 教師引導學生藉由課文唸讀過程中認識情緒與學習情緒後的結果，學會自我情 |

| | | | |
|------------------|--|---|---|
| <p>第 11-15 週</p> | <p>第參單元人物拍立得 小小觀察家 第七課最年輕的奶奶 第七課到此「藝」遊 第八課魔「髮」哥哥 第八課四季的頭髮 第九課穿白袍的醫生伯伯 第九課阿白觀察記</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能找出作者對景物觀察描寫、抒發情感的句子。 2. 認識遊記中的空間式敘事結構。 3. 能運用聯想和想像手法描寫自然特色。 4. 能從觀察中描述事物靜態與動態的樣貌。 5. 能掌握外表特點，運用「聯想」進行表達。 6. 能學會課文中的生字新詞，並認識多音字及應用。 7. 能明瞭諧音雙關，並應用在生活及語文中增添趣味。 8. 能了解「穿白袍的醫生伯伯」的人物特徵。 9. 能學會運用順敘與倒敘。 | <p>緒控管的能力。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生獨立操作電腦搜尋有關於傳藝中心、髮型設計師與醫師…的資料，讓學生能從上述資料中對於即將閱讀的文本內容有初步的概念和理解進而與文本作結合，學習進行分段閱讀與理解。 2. 引導學生運用摘要策略找出重點的原則後，能在學習單進行各段落練習，以自行完成段落大意，並說出來。 3. 藉由學生學習單、習作、作業本的生字習寫情形了解學生常錯的國字，進行字形結構分析、意義化策略等識字策略，並聽寫正確的國字。 |
| <p>第 16-20 週</p> | <p>第肆單元與動物有約 跟著故事跑 第十課呦！誤會大了 第十課老鼠嫁女兒唉 第十一課石虎的告白 第十一課豆粥婆婆 第十二課昆蟲的保命妙招 第十二課戴斗笠的地藏</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出人物觀點和個性，並演出適合的語氣和動作。 2. 能使用故事地圖來整理故事結構。 3. 能透過單元學習，認識故事所提到的多元文化差異。 4. 能以口語表達的方式，說明對動物的正確知識。 5. 認識石虎，了解其面臨之生存危機。 6. 能運用表格筆記整理閱讀或聆聽的訊息內容。 7. 能運用課文中常見的語詞進行造句。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過提問與討論的方式複習課文大意，以課文結構學習單填寫，並在引導下能口頭說出意義段的重點。 2. 教師引導學生獨立操作電腦搜尋有關於對北極熊、豬、金魚、兔子等錯誤迷思，尋找石虎的生態與昆蟲保命妙招、日本的宗教習俗的資料，讓學生能從上述資料中對於即將閱讀的文本內容有初步的概念和理解進而與文本作結合，學習進行分段閱讀與理解。引導學生獨立透過電腦查自己不會的成語。藉查詢網路字典、圖片、影片、並以學習單選擇題選出正確的解釋。 3. 能使用課文中常見的語詞進行造句，先由老師示範後，由學生自行口頭造句，老師修飾後寫在學習單上。 4. 透過學生的學習單、習作了解學生常錯 |

| | | | |
|--|--|--|-----------------------------------|
| | | | 的字，進行字形結構分析、識字策略，教導學生正確觀察文字結構和習寫。 |
|--|--|--|-----------------------------------|

5. 第二學期

| 教學進度 | 單元名稱 | 學習目標 | 教學重點 |
|-------------|--|---|---|
| 6. 第 1-5 週 | 第壹單元變得好好玩 第壹單元文化寶盒 第一課最美的模樣 第一課 ^火 旁龍慶元宵 第二課玩玩具 第二課看戲 第三課愛玉的變身術 第三課舞吧！小飛魚 | 1. 能聽懂同音詞，減少誤解。 2. 了解布袋戲與歌仔戲的表演特色。 3. 能理解傳統文化的美好及保存的必要性。 4. 認識狀物童詩並讀懂內容。 5. 能學會課文中的生字新詞，並認識多音字及應用。 6. 能認識早期童玩，並了解物品隨時代演變的特性。 7. 能運用課文中常見的語詞進行造句。 8. 了解愛玉的製作過程及常見的吃法。 | 1. 教師運用電腦撥放 Youtube 引導，了結台灣各地過年的文化習俗、布袋戲童玩與愛玉及蘭嶼飛魚相關影片。讓學生能從上述資料中對於即將閱讀的文本內容有初步的概念和理解進而與文本作結合，學習進行分段閱讀與理解。 2. 透過學生的生字簿作業、習作了解學生常錯的字，進行字形結構分析、識字策略，教導學生正確觀察文字結構和習寫。 3. 引導學生獨立利用電腦輸入查詢不懂的語詞。再透過查詢網路字典、圖片、影片、了解意義，能以口語的方式說出來。 4. 能使用課文中常見的語詞進行造句，先由老師示範後，由學生自行口頭造句，老師修飾後寫在學習單上。 |
| 7. 第 6-10 週 | 第貳單元語文小小兵 第貳單元迎向挑戰 第四課楊修猜字 第四課蝶之生 第五課唱反調 第五課活出生命奇蹟 第六課一飛衝天 第六課走過就知道 | 1. 根據擴寫策略完成詩改寫短文。 2. 能認識課本的主角，知道他的困境及努力過程。 3. 從故事體認只要勇敢面對挑戰，就有克服困難與挑戰的機會。 4. 能掌握常見的國字部件組合，寫出正確的國字。 5. 掌握詞義相反的詞語，培養造詞和造句的能力。 6. 培養探究成語故事的興趣。 7. 能學會課文中的生字新詞，並認識多音字及應用。 | 1. 教師利用部首（件）組成擴充識字量：隨文探究文字組成，並以部首部件策略識字、以字義推論詞義，找出文字共同部件，擴充識字量。 2. 教師引導學生進行讀出相聲藝術表現：根據文本內容，運用語調、語速、音量等說話技巧，讀出人物情感，練習幽默談諧的表演方式。 3. 教師引導學生透過文章閱讀了解到學習讀懂人物傳記。。最後，引導學生返家後透過學習單的練習及短文填空完成我 |

| | | | |
|---------------|---|--|--|
| | | | <p>的看完傳記後的心得。</p> <p>4. 透過學生的生字簿作業、習作了解學生常錯的字，進行字形結構分析、識字策略，教導學生正確觀察文字結構和習寫。</p> |
| 8. 第 11-15 週 | <p>第參單元一起去旅行 第參單元愛在哪裡 第七課井子腳鹽田 第七課不一樣的母親花 第八課和魚一起游泳 第八課屋頂上的野貓 第九課三峽老街樂藍染 第九課用一公斤愛嘉明湖 9.</p> | <p>1. 透過了解各種母親花的意義進而表達對母親的謝意。</p> <p>2. 能學會依據線索在做出決定。</p> <p>3. 了解動物跟人一樣，都需要被善待。</p> <p>4. 認識井子腳鹽田的景觀特色。</p> <p>5. 能學會課文中的生字新詞，並認識多音字及應用。</p> <p>6. 能透過閱讀或實地踏查，體驗臺灣環境處處是美，培養深愛家鄉的精神。</p> <p>7. 能運用課文中常見的語詞進行造句。</p> | <p>1. 教師運用影片欣賞的方式引導學生透過欣賞鹽田”金針花、三峽、嘉明湖的影片，發現各地的特色與地方特色後的蘊含文化情感，並與文本內容做連結，引導學生了解各地方風土特色養出愛鄉愛土的精神。</p> <p>2. 以提問的方式來複習課文大意，並透過學習單課文結構填充題的方式歸納課文大意。</p> <p>3. 教師透過學生的學習單、習作了解學生常錯的字，進行字形結構分析、識字策略，教導學生正確觀察文字結構和習寫。</p> <p>4. 能使用課文中常見的語詞進行造句，先由老師示範後，由學生自行口頭造句，老師修飾後寫在學習單上。</p> |
| 10. 第 16-20 週 | <p>第肆單元現在才知道 第肆單元想像起飛 第十課地球的眼淚 第十課想像與發明 第十一課枯木是大飯店 第十一課小事物大驚奇 第十二課騎樓 第十二課九蛙傳奇</p> | <p>1. 能運用歸納、找主題句的方式形成段落大意，並組織成全文大意。</p> <p>2. 能運用想像力和鏡頭的結合，賦予事物新的生命。</p> <p>3. 能運用想像力賦予事物生命。</p> <p>4. 能珍惜水資源，養成愛護環境的態度。</p> <p>5. 能學會課文中的生字新詞，並認識多音字及應用。</p> <p>6. 能認識枯木在生態系中占有重要地位。</p> <p>7. 了解建築特色「騎樓」的成因與功能。</p> <p>8. 認識說明類文章文本特徵及說明手法。</p> <p>9. 能運用課文中常見的語詞進行造句。</p> | <p>1. 教師引導學生先圈出課文中不懂的語詞及短句，再透過圖片、教師說明及生活情境舉例等解釋了解文章意義。</p> <p>2. 以提問的方式來複習課文大意，並透過學習單課文結構填充題的方式歸納課文大意。</p> <p>3. 教師引導學生操作電腦搜尋有關於騎樓、枯木生態以及地球環境的溫染資料進而引導學生發現環保影片並與文本做連結。</p> <p>4. 藉由學生生字簿、習作、作業本的生字習寫情形了解學生常錯的國字，進行字</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | 形結構分析、意義化策略等識字策略，並聽寫正確的國字。 5. 透過學生作業查看學生常錯或不會寫的題型，進行分析，包含課文結構、造樣造句，閱讀等題型，並教導答題的策略。 |
|--|--|--|---|

註 1：請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

11. 註 3：4-6 年級採用九年一貫課程者，領域核心素養無需填寫，領綱學習重點/調整後領綱學習重點請自行修改為能力指標/調整後的能力指標

12.