

嘉義縣朴子市竹村國民小學 111 學年度特殊教育學生資源班國語領域第五組課程調整教學進度總表

設計者：謝綺倫

- 一、教材來源：自編 編選-參考教材翰林版五年級及六年級國語
- 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 5 節
- 三、教學對象：自閉症五年級 1 人、智障輕度五年級 1 人、智障中度六年級 1 人共 3 人
- 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	1-III-1 能夠注意聆聽他人完整的發言後再做出回應(簡、減)。	Ad-III-2 能專注聆聽篇章的大意、主旨並複述教導的文本大意。(減) 特社B-II-1 訊息解讀的技巧。	1. 能正確理解他人的發言後做出適當的回應。	<p>1. 紙筆評量：完成學習單，正確率達 80%。</p> <p>2. 口頭評量： (1) 根據老師提問正確回答老師的問題。 (2) 口頭發表生活經驗與觀察的結果。</p> <p>3. 回家作業：獨立完成回家作業，正確率達 80%</p>
	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。	Ac-III-4 能提取生活經驗於日常對答或文本句型應用。(重) 特溝B-sA-1 符合語法的複雜句型。 特溝B-sA-2 敘事的技巧。	2. 能朗讀課文並說出課文大意或寓意。	
	2-III-3 正確運用詞語和句型，豐富表達內容。(簡、減)	Ab-III-6 課文文本常用語詞的使用。(減) Ac-III-4 課文文本文句表達的情感與意義。(減) Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等句型用法。(簡、減)	3. 能運用教過的語詞或句型進行平時的表達或寫作。	
	4-III-1 能認識常用國字至少 2,000 字。(簡、減)	Ab-III-3 課文常用字部件的表音及表義功能。(減)	4. 能閱讀與了解文本中與日常生活相關的重要訊息及情感表達。	
	4-III-2 運用識字策略認識文字的字形結構，分辨字的部件與字音字義。(簡、減、特學)	Ab-III-6 課文常用語詞的使用。 Ab-III-8 課文詞類的分辨。	5. 透過閱讀及練習，積累寫作材料。	
	5-III-1 能朗讀老師指定的文本或段落。(簡、減)	Ac-III-1 遇到標點符號能正確停頓，保持正確的朗讀斷句。(重)		
	5-III-6 能回答課文摘要問題，並從文本中找出支持的理由。(重)	Ad-III-2 課文篇章的大意、主旨與寓意。(減)		
	6-III-2 透過寫日記方式來培養思考力、聯絡力等寫作基本能力。(替)	Bc-III-2 能每天運用描述、列舉、因果、比較等其中至少一項寫作手法紀錄生活。(簡) Bb-III-3 對物或自然的感悟。		

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	<p>【翰林五上第壹單元自然饗宴】</p> <p>第一課 貝殼砂</p> <p>第二課 湖邊散步</p> <p>第三課 一池子的綠</p> <p>第四課 與山為鄰</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能在引導下藉由注音符號輔助認讀指定段落或文本。 2. 能在引導下認識生字，並運用識字策略延伸形近字或多音字的認識。 3. 在引導下運用語詞造句或運用於日記紀錄。 4. 能透過實際體驗，感受人與自然的親密關係。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 使用加註注音的課文，指定段落或全課引導學生朗讀。 2. 運用部件集中識字增加學生每課識字量，並出現類似文字就複習一次。 3. 以多感官方式呈現語詞意義，並在引導下練習擴寫或聯想造句。 4. 協助學生練習使用適切的句型，描述對自然的體驗。
第 6-10 週	<p>【翰林六上第貳單元溫情處處】</p> <p>第五課 滿修女採訪記</p> <p>第六課 動物世界的溫情</p> <p>第七課 助人就是在助己</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 持續練習藉由注音符號輔助認讀指定段落或文本。 2. 持續練習運用識字策略延伸形近字或多音字的認識。 3. 在引導下運用語詞造句或運用於日記紀錄。 4. 能記錄生活當中之觀察所得。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 使用加註注音的課文，指定段落或全課引導學生朗讀。 2. 運用部件集中識字增加學生每課識字量，並出現類似文字就複習一次。 3. 以多感官方式呈現語詞意義，並在引導下練習擴寫或聯想造句。 4. 透過聆聽同學與老師分享關於本課的相關議題，分享自己的心情日記，心情的轉折過程等。
第 11-15 週	<p>【翰林六上第參單元作家與作品——四時有感】</p> <p>第八課 春天的雨</p> <p>第九課 記得螢火蟲</p> <p>第十課 秋去秋來</p> <p>第十一課 雪的銘印</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 持續練習藉由注音符號輔助認讀指定段落或文本。 2. 持續練習運用識字策略延伸形近字或多音字的認識。 3. 在引導下運用語詞造句或運用於日記紀錄。 4. 能運用借代、轉化仿寫句子。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 使用加註注音的課文，指定段落或全課引導學生朗讀。 2. 運用部件統整生字並反覆練習造詞造句增加學生每課識字量。 3. 以多感官方式呈現語詞意義，並在引導下練習擴寫或聯想造句。 4. 能在協助下使用借代與轉化句型表達對季節的體會。
第 16-22 週	<p>【翰林五上第肆單元讓愛飛翔】</p> <p>第十二課 讓我做你的眼睛</p> <p>第十三課 一萬五千元的学生證</p> <p>第十四課 誰該被派去非洲</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 持續練習藉由注音符號輔助認讀指定段落或文本。 2. 持續練習運用識字策略延伸形近字或多音字的認識。 3. 在引導下運用語詞造句或運用於日記紀錄。 4. 能明白即使與長輩期望不同，也可以擁有屬於自己的夢想。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 使用加註注音的課文，指定段落或全課引導學生朗讀。 2. 運用部件統整生字並反覆練習造詞造句增加學生每課識字量。 3. 以多感官方式呈現語詞意義，並在引導下練習擴寫或聯想造句。 4. 訓練學生聆聽與分享關於本課的相關議題，如家中長輩對自己的期許，以及遇到挫折時如何處理。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	<p>【翰林六下第壹單元巧妙的語言】</p> <p>第一課 不可以翻魚</p> <p>第二課 橘化為枳</p> <p>第三課 自嘲是最高明的幽默</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 持續練習藉由注音符號輔助認讀指定段落或文本。 2. 持續練習運用識字策略延伸形近字或多音字的認識。 3. 在引導下運用語詞造句或運用於日記紀錄。 4. 能掌握文章內容特色。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 使用加註注音的課文，指定段落或全課引導學生朗讀。 2. 運用部件集中識字增加學生每課識字量，並出現類似文字就複習一次。 3. 以多感官方式呈現語詞意義，並在引導下練習擴寫或聯想造句。 4. 能在引導下說出課文重點與大意、說出讀後感想並紀錄。
第 6-10 週	<p>【翰林五下第貳單元想像世界】</p> <p>第五課 從想像的鏡子看世界</p> <p>第六課 羅伯特換腦袋</p> <p>第七課 宮崎駿的想像之泉</p> <p>【翰林六下第貳單元萬物有情】</p> <p>第六課 樹的語言</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 持續練習藉由注音符號輔助認讀指定段落或文本。 2. 持續練習運用識字策略延伸形近字或多音字的認識。 3. 在引導下運用語詞造句或運用於日記紀錄。 4. 培養欣賞文本的內容，並發揮豐富的想像力。 5. 能透過理解課文內容，掌握課文隱藏的意含。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 使用加註注音的課文，指定段落或全課引導學生朗讀。 2. 運用部件集中識字增加學生每課識字量，並出現類似文字就複習一次。 3. 以多感官方式呈現語詞意義，並在引導下練習擴寫或聯想造句。 4. 能在協助下使用譬喻法、轉化法和排比法句型發揮豐富的想像力。 5. 能在協助下從老師的舉例中表達對文意的感想。
第 11-15 週	<p>【翰林五下第參單元作家與作品——親情點滴】</p> <p>第九課 給女兒的一封信</p> <p>【翰林六下第參單元給年輕的你】</p> <p>第七課 享受過程</p> <p>第八課 為什麼大家不理我？</p> <p>第九課 用愛心說實話</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 持續練習藉由注音符號輔助認讀指定段落或文本。 2. 持續練習運用識字策略延伸形近字或多音字的認識。 3. 在引導下運用語詞造句或運用於日記紀錄。 4. 能透過理解課文內容，體會親情的可貴，並懂得回報親人的關愛。 5. 能學習生涯規畫，自我抉擇。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 使用加註注音的課文，指定段落或全課引導學生朗讀。 2. 運用部件集中識字增加學生每課識字量，並出現類似文字就複習一次。 3. 以多感官方式呈現語詞意義，並在引導下練習擴寫或聯想造句，並練習寫出一封信。 4. 透過聆聽課文與討論課文觀點，分享自己的心境體會並記錄下來。 5. 能在協助下透過討論及交換意見，引導出正確的待人處事方式。
第 16-20 週	<p>【翰林五下第肆單元生命之美】</p> <p>第十三課用手指舞出動人的交響曲</p> <p>第十四課永遠不會太晚</p> <p>【翰林六下第參單元擁抱未來】</p> <p>第十課 撐開你的傘</p> <p>第十一課 迎風</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 持續練習藉由注音符號輔助認讀指定段落或文本。 2. 持續練習運用識字策略延伸形近字或多音字的認識。 3. 在引導下運用語詞造句或運用於日記紀錄。 4. 能誠懇、和善待人，與人建立良好人際關係。 5. 培養學生能自我期許，並朝目標努力邁進的實踐理念。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 使用加註注音的課文，指定段落或全課引導學生朗讀。 2. 運用部件集中識字增加學生每課識字量，並出現類似文字就複習一次。 3. 以多感官方式呈現語詞意義，並在引導下練習擴寫或聯想造句。 4. 能和同儕分享自己的成長故事，和人際關係有關的深刻回憶及經驗。 5. 指導學生學習以說明的形式，列舉自己能做到「只要願意去做，永遠不會太晚」的項目給未來的自己。