

嘉義縣新岑國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	一年級	年級課程 主題名稱	黑琵起步走	課程 設計者	王鈴熙	總節數/ 學期	20/上學期
符合 彈性 課程 類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	以在地濕地生態元素 融合現代資訊科技 探索世界實踐自我		與學校願景 呼應之說明	1. 透過在地生態及人文景觀的介紹，了解新岑家鄉在地多元溼地的元素。 2. 以在地特色元素之實地踏查與藝術實踐，建構新岑整體濕地圖像。 3. 運用生活週邊的資訊或科技，建構對家鄉元素的想像並進而探索外在世界。 4. 透過「新岑特色」的帶領，培養對家鄉自我文化認同的信念。			
總綱 核心 素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的 基本語文素養 ，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等 符號知能 ，能以 同理心 應用在生活與 人際溝通 。 E-B3 具備藝術 創作 與欣賞的基本素養，促進 多元感官 的發展，培養 生活環境 中的 美感體驗 。		課程 目標	1. 藉由認識繪本，培養 基本語文素養 ，並探索家鄉，提升 美感體驗 ，再搭配 生活所需 的基礎數理、肢體及 藝術等符號知能 ，結合培養 同理心 與 人際溝通 。 2. 透過繪本與故事引導，覺察 生活環境 中的元素，促進 多元感官 的發展，感受 創作的美感體驗 。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 第(5)週	黑琵起步走	<p>國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>國 1-I-2 能學習聆聽不同媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>生 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>國 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p>	<p>1. 繪本「好餓的毛毛蟲」</p> <p>2. 動物不同時期</p> <p>3. 創作故事</p> <p>4. 自我成長</p> <p>5. 食物名稱</p>	<p>1. 能正確說出繪本「好餓的毛毛蟲」中毛毛蟲的變化。</p> <p>2. 能專心聆聽〔好餓的毛毛蟲〕繪本，說出故事的大意。</p> <p>3. 使用繪畫的方式，畫出動物不同時期的樣子，並創作一個故事。</p> <p>4. 能分享〔好餓的 oo〕創造的故事。</p> <p>5. 能省思自我的改變與成長。</p> <p>6. 運用注音符號輔助認字，寫上食物名稱，並參與遊戲。</p>	<p>1. 每生能正確說出毛毛蟲的變化。</p> <p>2. 每生能說出故事的大意。</p> <p>3. 每組能畫出動物不同時期的樣子，並完成一個故事。</p> <p>4. 每組能上台分享創造的故事。</p> <p>5. 每生能說出自己成長的改變。</p> <p>6. 每生能完成食物名稱，並參與遊戲。</p>	<p>1. 學生自學：閱讀〔好餓的毛毛蟲〕繪本，能說出故事中毛毛蟲的變化。</p> <p>2. 老師導學：觀看〔好餓的毛毛蟲〕繪本故事電子書，能說出故事的大意。</p> <p>3. 組內共學：各組討論，以〔好餓的毛毛蟲〕故事結構為主，來創造一個〔好餓的 oo〕故事(例:好餓的黑面琵鷺,好餓的蝌蚪),並畫出動物主角不同時期的樣子在圖畫紙上,及5種不同的食物在卡片上。</p> <p>4. 組間互學：分組上台報告〔好餓的 oo〕故事,各組給予提問與回饋。</p> <p>5. 老師導學：故事中毛毛蟲的變化與小朋友成長做連結,每生能了解自己的改變。</p> <p>6. 組內共學：每生用注音符號將食物名稱寫上空白名卡片,進行名稱與圖片的翻翻樂配對遊戲。</p>	<p>1. 好餓的毛毛蟲繪本 https://www.youtube.com/watch?v=i-zHtsuC_QM</p> <p>2. 圖畫紙</p> <p>3. 空白名卡片</p> <p>4. 著色用具</p>	5
第(6)週 - 第(10)週	黑琵情緒變變變	<p>國 1-I-2 能學習聆聽不同媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>國 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感</p>	<p>1. 〔我變成一隻噴火龍〕繪本</p> <p>2. 情緒識別卡</p> <p>3. 同理心</p>	<p>1. 能專心聆聽〔我變成一隻噴火龍〕繪本，能說出繪本中內容</p> <p>2. 使用繪畫的方式，創作〔我變成一隻噴火龍〕的圖畫。</p> <p>3. 運用注音符號輔助認字，寫下4種情緒名稱。</p>	<p>1. 每生能安靜聽完繪本，能說出故事的大意。</p> <p>2. 每生能完成圖畫。</p> <p>3. 每生能寫下4種情緒。</p> <p>4. 每組能上台表演情緒4連拍。</p>	<p>1. 學生自學：專心聆聽〔我變成一隻噴火龍〕繪本，說出繪本中內容。</p> <p>2. 老師導學：觀看〔賴馬老師教你畫出噴火龍「阿古力」超easy〕影片，協助學生完成〔我變成一隻噴火龍〕圖畫。</p> <p>3. 老師導學：由學生說出不同的情緒，寫在黑板上，再請學生寫在卡片上。展示情緒寶盒中情緒識別卡，讓學生認識更多不同的情緒。</p> <p>4. 組內共學：討論不同情緒卡片上會出現的臉部表情和動作，彼此互相學習表情和動作。</p>	<p>1. 繪本〔我變成一隻噴火龍〕 https://www.youtube.com/watch?v=up-ubNy4vyM</p> <p>2. 賴馬老師教你畫出噴火龍「阿古力」超easy https://youtu.be/p84</p>	

		受與想法。		4. 每組能使用表情跟動作，進行情緒的表現與分享。		5. 組間互學 ：分組上台表演情緒 4 連拍(抽出 4 張情緒卡片)。各組能提出建議，和進行他評及自評。 6. 老師導學 ：能了解自己和他人情緒的變化，進而對他人具有同理心。	1p5UZo_E 3. 圖畫紙 4. 情緒寶盒 5. 空白名片	
第 (11) 週 - 第 (15) 週	小 黑 琵 的 鳥 朋 友	國 1-I-2 能學習 聆聽 不同媒材， 說出 聆聽的內容。 生 4-I-2 使用 不同的表徵符號進行表現與分享，感受 創作 的樂趣。 國 3-I-2 運用 注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物， 覺察 事物及環境的特性。	1. 繪本「台江鳥達人」 2. 濕地常見鳥類 3. 鳥類配對遊戲	1. 專心 聆聽 〔台江鳥達人〕繪本，能 說出 繪本中鳥類名稱。 2. 使用 各種畫具，畫出小鳥特徵的圖畫。 3. 運用 注音符號輔助認識繪本中的鳥類名稱。 4. 透過繪本的訊息及觀察濕地常見鳥類， 覺察 鳥類基本特徵。	1. 每生能安靜聽完繪本，每生能說出中故事的 2 種鳥類名稱。 2. 每組能畫出 2 種鳥類。 3. 每組能寫上鳥類名稱並標示出特徵。 4. 每生能正確辨別三種濕地常見鳥類。	1. 學生自學 ：專心聆聽繪本「台江鳥達人」，能說出繪本中的鳥類名稱。 2. 老師導學 ：對繪本「台江鳥達人」的鳥類進行介紹說明。 3. 老師導學 ：帶學生到賞鳥平台實地觀察溼地的鳥類。 4. 組內共學 ：分組討論鳥類基本特徵(鳥嘴、翅膀、兩隻腳、有爪)，合作畫出 2 種在賞鳥平台實地觀察到的鳥類在 2 張圖畫紙上，寫上鳥類名稱並標示出特徵，分組討論 2 種鳥類的特徵差異。 5. 組間互學 ：分組上台報告鳥類基本特徵和 2 種鳥類的特徵差異。各組能提出建議，進行他評及自評。 6. 老師導學 ：介紹濕地常見鳥類圖片。 7. 組內共學 ：進行鳥類名稱與圖片的配對遊戲。	1. 繪本「台江鳥達人」 https://youtu.be/sDlGrjull198 2. 圖畫紙 3. 著色用具 4. 濕地常見鳥類簡報	5
第 (16) 週 - 第 (20) 週	小 黑 琵 找 朋 友	國 1-I-2 能學習 聆聽 不同媒材， 說出 聆聽的內容。 國 3-I-2 運用 注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 國 5-I-7 運用簡單的預測、 推論 等策略，找出句	1. 繪本「小傑出門找朋友」 2. 有獎徵答 3. 故事對話	1. 專心 聆聽 繪本「小傑出門找朋友」，能 說出 故事的大意。 2. 運用 注音符號輔助識字，寫出一個問題。 2. 專心聆聽題目，運用簡單的 推論 策略回答有	1. 每生能說出故事的大意。 2. 每生能寫出一個題目在紙上。 3. 每組能答對兩個題目。	1. 學生自學 ：專心聆聽〔小傑出門找朋友〕繪本，能說出故事的大意。 2. 組內共學 ：各組討論繪本內容，提出問題和回答，各組要討論至少 5 個問題，把問題寫在紙上。 3. 組間互學 ：選擇剛剛各組問答的題目問別組同學，進行有獎徵答遊戲。各組能提出建議，	1. 繪本「小傑出門找朋友」 https://www.books.com.tw/product	5

	<p>子和段落明示的因果。</p> <p>生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>		<p>獎徵答問題。</p> <p>3. 每組能使用表情跟肢體語言，進行故事對話的表現與分享。</p>	<p>4. 每組能演出一段故事對話。</p>	<p>進行他評及自評。</p> <p>4. 老師導學：利用故事中遇到的大人和所說的話進行介紹。</p> <p>5. 組內共學：分組討論〔出門找朋友〕的情形，學生進行角色扮演，運用表情跟肢體語言，進行故事對話表演。</p> <p>6. 組間互學：分組上台表演演出一段故事對話，各組給予提問與回饋。</p> <p>7. 老師導學：每生了解〔出門找朋友〕的注意事項。</p>	<p>cts/001066</p> <p>3951</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>					
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容</p> <p><input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>					
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 建議簡化與減量學習目標與內容，降低學習難度，例如以部分參與、目標量降低、並給予較多提示等。 2. 運用閱讀理解策略，透過人、事、時、地、物，關鍵字提示、圖示等輔助個案閱讀理解。 3. 特殊生抽象理解較弱勢，在自學、共學、互學、導學進程中，可安排小老師在旁提醒說明活動流程、步驟等以協助特殊生理解。 4. 運用口語及肢體的提示，且配合增強制度，提高學生專注力及動機。 5. 建議以團隊合作方式讓個案部分參與，團隊中同儕給予關心及叮嚀，分享報告時，給予簡易可完成的任務，簡單說明報告成果。 <p style="text-align: right;">特教老師姓名：蕭嘉興</p> <p style="text-align: right;">普教老師姓名：王鈴熙</p>					