

嘉義縣新岑國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	六年級	年級課程主題名稱	黑琵海角新樂園	課程設計者	謝貞如	總節數/學期	20/上學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	以在地濕地生態元素 融合現代資訊科技 探索世界實踐自我		與學校願景呼應之說明	1.透過在地生態及人文景觀的介紹，了解新岑家鄉在地多元溼地的元素。 2.以在地特色元素之實地踏查與藝術實踐，建構新岑整體濕地圖像。 3.運用生活週邊的資訊或科技，建構對家鄉元素的想像並進而探索外在世界。 4.透過「新岑特色」的帶領，培養對家鄉自我文化認同的信念。			
總綱核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	1.藉由探索布袋濕地的生態，培養基本語文素養，並更認識家鄉濕地，再搭配日常所見的藝術符號知能，結合黑面琵鷺和鸞的生態元素，培養同理心與人際溝通。 2.透過繪本與故事引導，覺察並認同生活環境中的溼地元素，促進多元感官的發展，感受創作的美感體驗。 3.在小組合作發表過程中，適當表達自己的意見，並培養理解他人感受，樂於與人互動的良好習慣，學習省思與回饋，促進團隊合作的養成。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 第(5)週	黑琵詩人	<p>國 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>國 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>藝 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>國 6-III-6 練習各種寫作技巧</p>	<p>1. 圖書「一字一童詩」</p> <p>2. 黑面琵鷺的特點</p> <p>3. 擬人化技巧</p> <p>4. 溼地鳥類的特點</p> <p>5. 童詩仿作</p> <p>6. 書法</p>	<p>1. 能讀懂圖書「一字一童詩」中對詩的發想。</p> <p>2. 藉由判斷詩句內容的要點，回答出黑面琵鷺的特點。</p> <p>3. 運用擬人化技巧，培養感受與想像力。</p> <p>4. 透過小組的童詩仿作，表達對溼地鳥類特點的了解。</p> <p>5. 練習運用書法寫出謎底，感受文字之美。</p>	<p>1. 每組能說出詩的兩個特點。</p> <p>2. 每組能列出「黑面琵鷺」至少三個特點。</p> <p>3. 每生的創作至少使用一個擬人法進行童詩仿寫。</p> <p>4. 每生能清楚朗讀一次自己的作品。</p> <p>5. 每生能寫出自己的書法字謎底</p>	<p>1. 由學生自學閱讀圖書「一字一童詩」，透過自問自答方式，說出對詩的感覺。</p> <p>2. 學生以「黑面琵鷺」為主題，經由小組討論，進行組內共學，找出特點。</p> <p>3. 學生運用豐富的想像力，將溼地鳥類變成新詩創作，模仿圖書「一字一童詩」。</p> <p>4. 藉由組間互學，分組上台發表新詩創作，每首詩的創作要將溼地鳥類令人「印象」深刻和「感動」景象，運用擬人化技巧描寫出來。</p> <p>5. 將小組作品設計成謎語，讓大家依照特點猜出答案。</p> <p>6. 最後將謎底用書法寫在宣紙上，公告在謎題旁邊。</p> <p>7. 由導師導學，總結</p> <p>(1) 了解詩的特點，學習用擬人化技巧創作新詩。</p> <p>(2) 了解黑面琵鷺的特徵及習性。</p> <p>(3) 練習書法，感受文字之美。</p>	<p>1. 圖書「一字一童詩」 https://www.books.com.tw/products/0010848783?sloc=main</p> <p>2. 稿紙</p> <p>3. 書法用具</p> <p>4. 宣紙</p>	5
第(6)週 	黑琵護家園	<p>國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p>	<p>1. 繪本「我的安全，怎麼保護才好呢？」</p> <p>2. 交通危</p>	<p>1. 利用繪本內容，把握交通安全注意事項。</p> <p>2. 依照交通危險狀況經驗，分組合作進行討論。</p>	<p>1. 每人能說出一項交通安全的重要性。</p> <p>2. 每人能說出一項交通危險狀況經驗。</p>	<p>1. 由學生自學閱讀圖書「我的安全，怎麼保護才好呢？」認識交通安全的部分。</p> <p>2. 利用組內共學，小組討論在生活中曾發生的交通危險狀況經驗。</p>	<p>1. 繪本「我的安全，怎麼保護才好呢？」 https://</p>	5

第 (10) 週		<p>社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>社3d-III-1選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>社 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p>	<p>險狀況經驗</p> <p>3. 交通安全關卡</p> <p>4. 交通狀況闖關</p>	<p>3. 透過設計交通安全關卡，運用適當的語句進行溝通。</p> <p>4. 藉由交通狀況闖關，探究交通安全的重要性。</p> <p>5. 將討論與結果製成積木關卡並全校分享。</p>	<p>3. 每組能設計出兩項交通安全狀況關卡。</p> <p>4. 每組能至少到一個班級介紹。</p> <p>5. 每組能至少讓別班完成一次交通狀況闖關。</p>	<p>3. 各組使用積木將生活中的交通安全狀況拼組出來，以溼地鳥類為造型，並發揮創意設計關卡。</p> <p>4. 藉由組間互學，分享小組的關卡，各組能比較區分，提出建議。</p> <p>5. 小組將設計好的關卡進行全校闖關。</p> <p>6. 由導師導學，總結</p> <p>(1) 了解交通安全的重要性。</p> <p>(2) 當遇到交通危險狀況時能保持冷靜不慌張。</p> <p>(3) 給予學生鼓勵及建議。</p>	<p>www. book s. com. tw /product s/001086 7987?slo c=main</p> <p>2. 積木</p>	
第 (11) 週 第 (15) 週	黑 琵 小 廚 師	<p>國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>社 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p>	<p>1. 圖書 「來去漁港吃海鮮」</p> <p>2. 海鮮食譜</p> <p>3. 海鮮料理</p>	<p>1. 利用圖書「來去漁港吃海鮮」故事內容，把握海鮮料理食譜的步驟。</p> <p>2. 依照海鮮食譜內容，分組合作進行製作。</p> <p>3. 藉由料理製作，探究整道料理的過程。</p> <p>4. 透過品嚐海鮮料理，運用適當的語句進行介紹。</p> <p>5. 將實作過程與結果，繪製成海鮮料理介紹海報。</p>	<p>1. 每人能看懂一個海鮮食譜。</p> <p>2. 每組能完成一道海鮮料理。</p> <p>3. 每組能製作一張海鮮料理介紹海報。</p>	<p>1. 由學生自學閱讀圖書「來去漁港吃海鮮」，認識布袋港海鮮料理。</p> <p>2. 利用組內共學，小組討論食譜中的食材分量與料理步驟。</p> <p>3. 教師購買或學生自備食材，由學生分組製作海鮮料理。</p> <p>4. 藉由組間互學，小組介紹自製料理的特色，並提供建議給各組。</p> <p>5. 各組將料理步驟、色香味介紹以及料理圖案，繪製成海報。</p> <p>6. 由導師導學，透過看懂海鮮食譜，學會布袋港海鮮料理製作，以及給予學生肯定及建議。</p>	<p>1. 圖書 「來去漁港吃海鮮」 https://w ww. books. com. tw/pr oducts/00 10207335</p> <p>2. 海鮮食譜</p> <p>3. 海鮮食材</p> <p>4. 海鮮料理</p> <p>5. 海報紙</p> <p>6. 著色用具</p>	5

第 (16) 週 第 (20) 週	黑 琵 說 書 人	國 2-III-7 與他人 溝通 時能尊重不同意見。 國 5-III-6 熟習 適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國 6-III-6 練習 各種寫作技巧。 社 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與 實作 。 社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	1. 繪本「尋找綠樹林」 2. 生態環境教育議題 3. 故事接寫 4. 戲劇影片	1. 小組能樂於 溝通 生態環境教育議題。 2. 熟習 原因、經過、結果三步驟，分析繪本故事。 3. 小組能 練習 擴寫技巧，進行故事接寫。 4. 小組能進行同儕合作完成戲劇影片。 5. 藉由 實作 生態故事小影片，宣導生態議題。	1. 每組能說出一項生態環境教育議題。 2. 每組能運用技巧，分析繪本。 3. 每組進行故事接寫。 4. 每生能參與小組討論提供至少一項的看法或觀點。 5. 每組能進行同儕合作，入班說故事。	1. 由 學生自學 閱讀繪本「尋找綠樹林」透過自問自答方式，說出繪本「尋找綠樹林」的故事內容。 2. 利用 組內共學 ，小組討論分析繪本故事帶出的生態環境教育議題，合作彙整繪本主旨及重點，以及故事接寫的方向資料。 3. 故事接寫：小組將故事延伸下去，寫在稿紙上。 4. 藉由 組間互學 ，分享小組的故事創作，各組能比較區分、修改或提出建議。 5. 小組製作簡易道具，利用平板電腦將故事拍成戲劇影片，放到學校臉書上發表。 6. 由 導師導學 ，總結 (1) 了解生態環境教育議題。 (2) 生態環境保護對我們的重要性。 (3) 學會運用擴寫技巧完成故事接寫和影片拍攝。 (4) 給予學生鼓勵及建議。	1. 繪本「尋找綠樹林」 https://www.books.com.tw/product/s/0010557158 2. 稿紙 3. 平板電腦	5
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							

特教需求
學生
課程調整

※身心障礙類學生：無 有-學習障礙(1)人

※資賦優異學生：無 有-

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 運用閱讀理解策略，透過提問、人事時地物關鍵字提示、圖示等提升自學閱讀理解能力。
2. 運用口語及肢體的提示，且配合加分制度，提高學生專注力。
3. 討論及發表時提供有選擇式或封閉式答案，讓學生有答對參與感，提升自信心。
4. 鼓勵學生的成功經驗，正向增強自主學習。

特教老師姓名：蕭嘉興

普教老師姓名：謝貞如