

嘉義縣新岑國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	六年級	年級課程 主題名稱	守鶯家鄉好風情	課程 設計者	謝貞如	總節數/ 學期	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	以在地濕地生態元素 融合現代資訊科技 探索世界實踐自我		與學校願景 呼應之說明	1.透過在地生態及人文景觀的介紹，了解新岑家鄉在地多元溼地的元素。 2.以在地特色元素之實地踏查與藝術實踐，建構新岑整體濕地圖像。 3.運用生活週邊的資訊或科技，建構對家鄉元素的想像並進而探索外在世界。 4.透過「新岑特色」的帶領，培養對家鄉自我文化認同的信念。			
總綱 核心素 養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1.藉由探索布袋濕地的生態，培養基本語文素養，並更認識家鄉濕地，再搭配日常所見的藝術符號知能，結合黑面琵鷺和鶯的生態元素，培養同理心與人際溝通。 2.透過繪本與故事引導，覺察並認同生活環境中的溼地元素，促進多元感官的發展，感受創作的美感體驗。 3.在小組合作發表過程中，適當表達自己的意見，並培養理解他人感受，樂於與人互動的良好習慣，學習省思與回饋，促進團隊合作的養成。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週   第(5)週	家鄉蠶滋味	<p>國 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>國 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>國 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>藝 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>	<p>1. 歌曲「青蚵嫂」</p> <p>2. 蚵料理圖片</p> <p>3. 感官摹寫</p> <p>4. 蚵料理故事</p>	<p>1. 能專注聆聽歌曲，了解歌詞內容。</p> <p>2. 能運用適當詞語，表達蚵料理圖片的外型。</p> <p>3. 同學發表時能尊重對方的意見。</p> <p>4. 培養感官摹寫與發揮想像力，進行蚵料理故事編寫。</p> <p>5. 能藉由小組的創作，表達對料理的了解。</p>	<p>1. 每生能專注聆聽歌曲，聽懂內容。</p> <p>2. 每生能說出一道喜歡料理的食材、外型及味道。</p> <p>3. 每生能專心聆聽並尊重同學發言。</p> <p>4. 每組能介紹一道蚵料理的外型。</p> <p>5. 每組能寫出一則蚵料理故事。</p>	<p>1. 由學生自學練習歌曲「青蚵仔嫂」，透過自問自答方式，說出對歌曲的感受。</p> <p>2. 學生發表自己曾吃過的「蚵料理」，並說該料理的外型及味道。</p> <p>3. 學生以「蚵料理」為主題，經由小組討論，上網搜尋美味「蚵料理」的圖片，進行<b>組內共學</b>，找出蚵料理特色。</p> <p>4. 學生發揮想像力及應用視覺、嗅覺、味覺等感官摹寫編寫一則「蚵料理」故事。</p> <p>5. 藉由<b>組間互學</b>，分組上台發表「蚵料理」故事並提供建議給各組。</p> <p>6. 由導師導學，總結</p> <p>(1) 了解各式各樣的「蚵料理」外型及味道。</p> <p>(2) 學習用感官摹寫技巧創作故事。</p> <p>(3) 給予學生肯定及建議。</p>	<p>1. 歌曲「青蚵仔嫂」 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=7b7iLHd29xc">https://www.youtube.com/watch?v=7b7iLHd29xc</a></p> <p>2. 平板電腦</p> <p>3. 蚵料理圖片</p> <p>4. 稿紙</p>	5
第(6)週   第(10)週	蠶食推薦	<p>國 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>國 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>國 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 影片「蠶殼炒蚵仔麵」</p> <p>2. 美食推薦文</p>	<p>1. 能專注聆聽，了解影片內容。</p> <p>2. 能運用適當詞語，表達料理的感官摹寫。</p> <p>3. 同學發表時能尊重對方的意見。</p> <p>4. 培養想像力與創意，創作美食推薦文。</p>	<p>1. 每生能專心聆聽影片內容。</p> <p>2. 每組能說出三項料理的感官摹寫。</p> <p>3. 每生能專心聆聽並尊重同學發言。</p> <p>4. 每組能創作一篇美食推薦短文。</p>	<p>1. <b>學生自學</b>欣賞「蠶殼炒蚵仔麵」影片，表達對這難得的蠶殼當炒鍋鏟子的看法。</p> <p>2. 利用<b>組內共學</b>，經由小組討論，應用視覺、嗅覺、味覺等感官摹寫，寫一篇「蠶殼炒蚵仔麵」料理美食推薦文。</p> <p>3. 小組將炒麵和推薦文繪製在海報上，進行美食推薦大會。</p> <p>4. 藉由<b>組間互學</b>，分享美食推薦文，各組能比較區分、修訂或提出建議。</p> <p>5. 各組能進行他評和自評。</p>	<p>1. 影片「蠶殼炒蚵仔麵」 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZaXqnrub81s">https://www.youtube.com/watch?v=ZaXqnrub81s</a></p>	5

		藝 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。		5. 能表達票選理由及作品的特徵。	5. 能評選喜歡作品，說出理由。	6. 由 <b>導師導學</b> ，透過「蟹殼炒蚵仔麵」影片了解蟹殼的妙用，學會應用視覺、嗅覺、味覺等感官摹寫美食推薦文，以及給予學生肯定及建議。	2. 海報紙 3. 著色用具	
第 (11) 週   第 (15) 週	故 事 的 蟹 來	國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 國 6-III-6 練習各種寫作技巧。 社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	1. 繪本「一顆海龜蛋的神奇旅程」 2. 海洋關懷 3. 故事改寫 4. 入班說故事	1. 透過專注聆聽繪本內容，認識海洋教育。 2. 表達尊重生命、珍惜自然的觀念與態度。 3. 小組成員樂於尊重他人不同的意見。 4. 小組能練習技巧，進行第一人稱故事改寫。 5. 能實作簡短的表演，入班說故事。	1. 每生能專注聆聽，讀懂繪本內容。 2. 每生能說出一項愛護海洋的重要性。 3. 每生能參與小組討論。 4. 每組能完成一篇故事改寫。 5. 每組能完成一次入班說故事。	1. 由 <b>學生自學</b> 閱讀繪本「一顆海龜蛋的神奇旅程」透過自問自答方式，並能說出故事內容。 2. 利用 <b>組內共學</b> ，以繪本中小海龜所經歷的種種困難為寫作題材，討論故事發展和愛護海洋的重要性。 3. 故事創作：各小組以赤蠓龜為第一人稱主角，接續寫出小海龜後來的冒險故事。 4. 藉由 <b>組間互學</b> ，分享小組的故事創作，各組能比較區分、修改或提出建議。 5. 各組能把自己創作的故事加入角色扮演到各班發表演出。 6. 由 <b>導師導學</b> ，總結 (1) 愛護海洋對我們的重要性。 (2) 學會運用各種寫作技巧完成故事創作。 (3) 入班說故事加入角色扮演讓故事更生動有趣。 (4) 給予學生鼓勵及建議。	1. 繪本「一顆海龜蛋的神奇旅程」 <a href="https://www.boks.com.tw/products/010765251">https://www.boks.com.tw/products/010765251</a> 2. 稿紙 3. 海報紙	5
第 (16) 週 	蟹 住 海 邊	國 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	1. 繪本「我們製造的垃圾」 2. 海洋生態議題	1. 能判斷繪本的重要內容，並回答老師的提問。 2. 能專注聆聽他人對海洋生態議題的看法。	1. 每組能回答兩個老師的提問。 2. 每組能找出一項海洋生態議題。	1. 由 <b>學生自學</b> 閱讀繪本「我們製造的垃圾」透過自問自答方式，並能說出故事內容。 2. 利用 <b>組內共學</b> ，小組分析討論繪本故事中的海洋生態議題。 3. 小組分組合作，以保護海洋為主題，製作簡易道具，扮演海洋生物，並寫出牠	1. 繪本「我們製造的垃圾」 <a href="https://www.boks.com">https://www.boks.com</a>	5

第 (20) 週		國2-III-6結合科技與資訊，提升表達的效能。 社2a-III-2表達對在地與全球議題的關懷。 藝1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	3. 海洋保護標題 4. 保護海洋行動呼籲	3. 小組討論時，能適時表達自己的看法。 4. 能藉由小組的創作，表達對海洋生態議題的關懷與了解。 5. 能使用適當的道具，完成保護海洋行動呼籲。	3. 每組能專注聆聽他人的意見。 4. 每組能扮演一種海洋生物。 5. 每組能完成一次保護海洋行動呼籲。	們的心聲。 4. 藉由 <b>組間互學</b> ，小組上台分享創作的內容及海洋保護標題，各組能比較區分、修改或提出建議。 5. 每組帶著各自的海洋生物裝扮與標題，在升旗時對全校進行保護海洋行動呼籲。 6. 由 <b>導師導學</b> ，總結 (1) 關懷海洋生態議題。 (2) 藉由角色扮演替海洋生物發聲。 (3) 給予學生鼓勵及建議。	<a href="http://tw/productions/010854253?loc=P_br_r0vq68ygz_D_2aad0_B_2">.tw/productions/010854253?loc=P_br_r0vq68ygz_D_2aad0_B_2</a> 2. 海報紙 3. 著色用具
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-學習障礙(1)人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>運用閱讀理解策略，透過提問、人事時地物關鍵字提示、圖示等提升繪本閱讀理解能力。</li> <li>運用口語及肢體的提示，且配合加分制度，提高學生專注力。</li> <li>討論及發表時提供有選擇式或封閉式答案，讓學生有答對參與感，提升自信心。</li> <li>鼓勵學生的成功經驗，正向增強自主學習。</li> </ol> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：蕭嘉興 普教老師姓名：謝貞如</p>						