

一、教材來源：自編 編選-參考教材：康軒 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 5 節
 三、教學對象：學障7年級2人，共2人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>A 自主行動： 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣</p> <p>B 溝通互動： 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>C 社會參與： 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>學習表現調整如下： 1. 聆聽： 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。簡化以同理心，聆聽各項發言，並加以簡單記錄，刪除歸納。</p> <p>2. 口語表達： 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。不調整 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。簡化保留有效把握聽聞內容的邏輯，做出回饋，刪除「提問」。</p> <p>3. 識字與寫字： 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。減量認識國字至少2000字，使用1500字。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。不調整</p>	<p>學習內容調整如下： 一、文字篇章 1. 字詞： Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。減量為2000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。減量為1500個常用字使用。 Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。不調整 Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認識。減量為2300個常用語詞的認識。 Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。減量為1800個常用語詞的使用。 Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。不調整</p> <p>2. 句段： Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。不調整</p>	<ol style="list-style-type: none"> 以同理心，聆聽各項發言，並加以簡單記錄。 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 能夠在老師的引導下，有效把握聽聞內容的邏輯，做出回饋。 認識國字至少 2000 字，使用 1500 字，能認念常用語詞 2300 個，使用 1800 個。 能在老師引導下，認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 能在老師引導下認識各種書體、欣賞名家碑帖。 能在老師引導下欣賞書法的布局和風格。 能夠在老師的指導下，比較不同標點符號的表達效果，並且能夠朗讀各類文本。 理解各類文本的句子、段落與主要概念。 	<p>問答 紙筆 觀察 實作</p>

	<p>4-IV-4 認識各種書體，欣賞名家碑帖。不調整</p> <p>4-IV-5 欣賞書法的行款和布局、行氣及風格。減量為布局、風格。</p> <p>4. 閱讀：</p> <p>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。簡化比較不同標點符號的表達效果，能夠朗讀各類文本，刪除表現情感的起伏變化。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。簡化刪除指出寫作的目的與觀點，保留理解各類文本的句子、段落與主要概念。</p> <p>5. 寫作：</p> <p>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。簡化刪除說服力，保留善用標點符號，增進情感表達。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。簡化刪除立意、組織、修改潤飾，保留依據審題、取</p>	<p>3. 篇章：</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。簡化刪除篇章的結構與分析，保留了解篇章的主旨與寓意。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。簡化刪除劇本，保留新詩、現代散文與現代小說。</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。簡化刪除古體詩、樂府詩、詞、曲等，保留近體詩。</p> <p>二、文本表述</p> <p>1. 記敘文本</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。不調整</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。不調整</p> <p>2. 抒情文本</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。不調整</p> <p>Bb-IV-4 直接抒情。不調整</p> <p>3. 說明文本</p> <p>Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。簡化刪除理性說明以及科學產品與制度，保留具邏輯、客觀的說明，如產品、環境等說明。</p> <p>4. 議論本文</p>	<p>10. 能在老師引導下，善用標點符號，增進情感表達。</p> <p>11. 能在老師指導下，依據審題、取材、遣詞造句，寫出結構完整約200字的自傳。</p> <p>12. 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟度。</p> <p>13. 運用多元工具解決學習問題。</p>	
--	--	--	---	--

材、遣詞造句，寫出結構完整約200字的自傳。

6. 特需課程—學習策略

特學1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟度。**不調整**

特學3-IV-2 運用多元工具解決學習問題。**不調整**

Bd-IV-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。**簡化**

化以事實和生活經驗為例子做說明和分享。

5. 應用文本

Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。**簡化**刪除新聞稿，保留在生活應用方面，以自傳、簡報等格式與寫作方法為主。

三、文化內涵

1. 物質文化

Ca-IV-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。**簡化**

化藉由課文中的例子，分享自己生活中所知或經歷過的飲食、服飾、建築、娛樂文化等。

2. 社群文化

Cb-IV-1各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。**簡化**藉由課文中的內容，分享自己所知的風俗、節日和地方特色。

3. 精神文化

Cc-IV-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。**不調整**

四、特需課程—學習策略

特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。**不調整**

特學 C-IV-2 解決學習問題的多
元工具。 **不調整**

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一週	時間如歌 一、夏夜	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聽出新詩的韻律感。 2. 將情感融入詩意，學習以適度的語調朗誦。 3. 領略擬人化動詞所呈現的活潑氣息。 4. 透過對文本的理解，印證生活經驗。 	<p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生回家先行預習本課教材。 2. 引起動機：請學生想出夏天代表性的景象及動、植物，並寫在海報上。 <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者楊喚。 4. 檢索並標記文中重要訊息。 5. 播放課文朗誦。 6. 配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。 7. 講述「鑑賞分析」。
第二週	時間如歌 一、夏夜 二、吃冰的滋味	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分享美好的生活體驗。 2. 聽出文中不同冰品的特色。 3. 說明飲用冰品的得失。 4. 了解臺灣社會今昔變遷的情形。 	<p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生利用課餘時間完成習作。 2. 詩歌朗誦成果發表。 <p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生回家先行預習〈吃冰的滋味〉教材。 2. 探問父母、祖父母：請學生訪問家中長輩，談談他們小時候的冰品及有趣的童玩。 <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者古蒙仁。

			<p>4. 播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。</p> <p>5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</p>
第三週	<p>時間如歌</p> <p>二、吃冰的滋味</p>	<p>1. 學習先總後分的寫作手法。</p> <p>2. 培養樸實的生活態度。</p>	<p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>2. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 夏日盛宴—冰品總動員：請學生發表個人喜愛的冰品，並說明飲用冰品的優缺點。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 請學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p>
第四週	<p>時間如歌</p> <p>三、善用時間的方法</p>	<p>1. 清晰讀出文中引用的名言。</p> <p>2. 了解作者所強調運用時間的祕訣。</p>	<p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。</p> <p>2. 引起動機：請學生蒐集與時間有關的名言，並將概念相似的名言分類。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解課文生難字詞。</p> <p>2. 講解「篇章導讀」。</p> <p>3. 介紹作者李偉文。</p> <p>4. 播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。</p> <p>5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</p>
第五週	<p>時間如歌</p> <p>三、善用時間的方法</p> <p>語文天地一、標點符號使用法</p>	<p>1. 嘗試文章開頭引用名家文句的寫作手法。</p> <p>2. 善用時間，做重要的事。</p> <p>3. 認識標點符號的功用。</p>	<p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>2. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 時間都去哪兒了：請學生記錄自己假日一</p>

			<p>整天的時間分配，並畫成圓餅圖。</p> <p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 <p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生課前先行預習〈標點符號使用法〉內容。
第六週	時間如歌 語文天地一、標點符號使用法	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解標點符號在文章中的不同效果。 2. 學習運用標點符號增進情感表達及說服力。 	<p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解「標點符號的種類」。 <p>〔綜合活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀行不行：準備無標點文章，請學生分組閱讀，並嘗試為文章標點、斷句。 <p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生完成應用練習及習作。
第七週	人物刻畫 四、差不多先生傳 自學一、生之歌選 【第一次評量週】複習第一課～語文天地一	<ol style="list-style-type: none"> 1. 從朗讀文句的語氣中掌握關鍵字。 2. 掌握「珍珠」和「手」的象徵意涵。 3. 正向思考，感恩惜福。 	<p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：請學生回想自己或身邊的人有什麼樣特殊的習慣或性格，並討論這樣的習慣或性格可能有什麼樣的優點、缺點。 <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者胡適。
第八週	人物刻畫 四、差不多先生傳	<ol style="list-style-type: none"> 1. 講述差不多先生發生的事件。 2. 讀出各段落的敘事重點。 	<p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。 2. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 3. 講述「鑑賞分析」。

			<p>4. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 請學生完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p>
第九週	<p>人物刻畫</p> <p>五、論語選</p>	<p>1. 用心聆聽發言並加以歸納。</p> <p>2. 聽出分號前後的文意相關性。</p> <p>3. 依據理解的內容，明確表達意見。</p>	<p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生課前先行預習〈論語選〉教材，並標記生難字詞。</p> <p>2. 引起動機：播放盧廣仲《哈囉，孔子》影片。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解課文生難字詞。</p> <p>2. 講解「篇章導讀」。</p> <p>3. 介紹孔子。</p> <p>4. 講解課文。</p> <p>5. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>6. 與學生進行「問題思考」之討論。</p>
第十週	<p>人物刻畫</p> <p>五、論語選</p> <p>六、那默默的一群</p>	<p>1. 掌握生活情境，分享自身經驗。</p> <p>2. 理解語錄體的寫作特色。</p> <p>3. 學習欣賞別人的優點。</p> <p>4. 說出清道婦與兵士的共同點。</p>	<p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 優點大進擊：請學生寫下同學的姓名及值得效法的具體行為。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 請學生完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生課前先行預習〈那默默的一群〉教材，並標記生難字詞。</p> <p>2. 引起動機：請學生課前觀察自己生活周遭的環境，分別是由哪些人來打掃的。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解「篇章導讀」。</p>

			<p>2. 介紹作者張騰蛟。</p> <p>3. 講解課文生難字詞。</p>
第十一週	<p>人物刻畫</p> <p>六、那默默的一群</p>	<p>1. 理解文中「默默」的含義。</p> <p>2. 善用譬喻修辭使形象鮮活。</p>	<p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解課文。</p> <p>2. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點，學生依序完成學習單並掌握學習各段落大意及重點。</p> <p>3. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>4. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 請學生上網蒐集資料，或事先訪問住家附近的清潔隊，了解清潔隊的工作。</p>
第十二週	<p>人物刻畫</p> <p>六、那默默的一群</p> <p>語文天地二、閱讀策略與資料檢索</p>	<p>1. 培養敬業與服務的責任心。</p> <p>2. 認識常見的閱讀技巧，並靈活運用閱讀策略。</p>	<p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 請學生列出三種自己未來希望從事的職業，並思考這些職業需要具備的特質。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 請學生完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1. 教師準備十則資訊（可以是新聞標題、生活偏方、語文常識等），請學生上網搜尋資訊的真偽，並說明判斷的過程。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解「閱讀策略常見的八種技巧」。</p>
第十三週	<p>人物刻畫</p> <p>語文天地二、閱讀策略與資料檢索</p>	<p>1. 培養運用網路檢索資料及解決問題的能力。</p> <p>2. 能判讀網路資訊的可信度。</p>	<p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解「如何上網檢索資訊」。</p> <p>2. 講解「網路的判讀與引用」。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 請學生完成應用練習及習作。</p>

<p>第十四週</p>	<p>童年記憶 七、下雨天，真好 自學二、拄柺杖的小 男孩 【第二次評量週】複 習第四課～語文天地 二</p>	<p>1. 解作者藉雨天追憶童年往事所抒發的情 懷。 2. 思考篇名與內容的聯繫。 3. 溫和有禮的對待他人，讓社會和諧美好。</p>	<p>〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習〈下雨天，真好〉教 材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：請學生蒐集和「雨」有關的 歌曲，並討論這些歌曲中，「雨」帶給人什麼 樣的感受。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者琦君。 4. 講解課文。 5. 講述「鑑賞分析」。 6. 與學生進行「問題思考」之討論。</p>
<p>第十五週</p>	<p>童年記憶 七、下雨天，真好 八、紙船印象</p>	<p>1. 學習運用狀聲詞描摹各種聲音。 2. 培養慈悲為懷的胸襟。</p>	<p>〔發展活動〕 1. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並 回答提問。 〔綜合活動〕 1. 請學生閱讀琦君〈下雨天，真不好〉，討 論雨天的優缺點。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題 能力。 〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習〈紙船印象〉教材， 並標記生難字詞。 2. 引起動機：請學生準備色紙數張、剪刀、 膠水，利用色紙完成摺紙作品。</p>
<p>第十六週</p>	<p>童年記憶 八、紙船印象</p>	<p>1. 學習運用排比的修辭技巧。 2. 理解作者賦予紙船的情感。</p>	<p>〔發展活動〕 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者洪醒夫。</p>

			<p>3. 講解課文。</p> <p>4. 講解課文生難字詞。</p> <p>5. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>6. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 家庭時間：請學生分享自己與家人在一起時從事的活動。</p>
第十七週	<p>童年記憶</p> <p>八、紙船印象</p> <p>九、兒時記趣</p>	<p>1. 理解融抒情於記敘的手法。</p> <p>2. 能分辨不同語氣的用意。</p> <p>3. 養成良好的聆聽態度和禮貌。</p>	<p>〔評量活動〕</p> <p>1. 請學生完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生課前先行預習〈兒時記趣〉教材，並標記生難字詞。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解課文生難字詞。</p> <p>2. 講解「篇章導讀」。</p> <p>3. 介紹作者沈復。</p>
第十八週	<p>童年記憶</p> <p>九、兒時記趣</p>	<p>1. 練習運用停連技巧朗讀記敘文本的古文。</p> <p>2. 能以適切的語言與表情，分享自己的童年趣事。</p> <p>3. 運用閱讀理解策略理解文意。</p>	<p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解課文。</p> <p>2. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>3. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 請學生完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p>
第十九週	<p>童年記憶</p> <p>十、鬧元宵</p>	<p>1. 聆聽並複述同學口頭發表的內容。</p> <p>2. 培養平時用心觀察周遭事物的心思。</p>	<p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解課文生難字詞。</p>

			2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者朱天衣。 4. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 5. 講述「鑑賞分析」。 6. 與學生進行「問題思考」之討論。
第二十週	童年記憶 十、鬧元宵 自學三、曹操掉下去了 【第三次評量週】複習第七課～第十課	1. 增進對鄉土的了解與關懷。 2. 培養對傳統民俗節慶的感情。 3. 能分析不同角色的性格與特徵。	〔綜合活動〕 1. 元宵活動面面觀：請學生分享並討論各地不同的元宵慶祝活動。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。
第二十一週	統整複習 依課程進度進行統整整理及複習	1. 能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2. 養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。	1. 依課程進度進行統整整理及複習。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一週	萬物有情 一、傘	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聽出長、短句不同的情致。 2. 練習新詩的朗誦。 3. 學習詠物詩藉物抒懷的寫作手法。 4. 培養自在自適的生活態度，善於自我覺察。 	<p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生回家先行預習本課教材。 2. 引起動機：請學生攜帶雨傘到課堂上，分享傘的花樣。 <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者蓉子。 3. 講解課文生難字詞。 4. 檢索並標記文中重要訊息。 5. 課文朗誦。 6. 配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。 7. 講述「鑑賞分析」。
第二週	萬物有情 一、傘 二、近體詩選	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽後能掌握作者的情感。 2. 運用譬喻手法描寫物品。 3. 培養觀察力與想像力，豐富生活，美化心靈。 4. 聽出詩句中所蘊含的情感。 	<p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 與學生進行「問題思考」之討論。 <p>〔綜合活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 準備詠物詩詩句，請學生猜測詩中描述的物品。 <p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 要求學生完成習作及應用練習。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 <p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 預習近體詩選的三首詩。 2. 介紹近體詩。
第三週	萬物有情 二、近體詩選	<ol style="list-style-type: none"> 1. 從語音表現聽出詩句中的關鍵字詞。 2. 根據詩意正確斷句並讀出詩句。 3. 掌握字詞的言外之意。 	<p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解〈早發白帝城〉生難字詞。 2. 講解〈早發白帝城〉「篇章導讀」。

		4. 以正面積極的態度面對人生。	3. 介紹作者李白。 4. 配合課文提問教學學習單，講解〈早發白帝城〉並提問重點。請學生依序完成學習單。 5. 講述〈早發白帝城〉鑑賞分析。 6. 講解〈山居秋暝〉生難字詞。 7. 講解〈山居秋暝〉「篇章導讀」。 8. 介紹作者王維。 9. 配合課文提問教學學習單，講解〈山居秋暝〉並提問重點。請學生依序完成學習單。
第四週	萬物有情 二、近體詩選 三、另一個春天	1. 用自己的話陳述詩句的內容。 2. 掌握字詞的言外之意。 3. 以精簡的詞語表情達意。 4. 分辨文中人物對話的語氣。 5. 分享自己的旅遊經驗。	〔發展活動〕 1. 講述〈山居秋暝〉鑑賞分析。 2. 講解〈聞官軍收河南河北〉生難字詞。 3. 講解〈聞官軍收河南河北〉「篇章導讀」。 4. 介紹作者杜甫。 5. 配合課文提問教學學習單，講解〈聞官軍收河南河北〉並提問重點。請學生依序完成學習單。 6. 講述〈聞官軍收河南河北〉鑑賞分析。 〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習〈另一個春天〉教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：請學生分享對於春天的印象及聯想。
第五週	萬物有情 三、另一個春天	1. 蒐集旅途中常用的國際禮儀資料並於課堂中分享。	〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。

		<ol style="list-style-type: none"> 2. 體會「另一個春天」的真諦。 3. 學習從不同的面向來細膩描摹人物。 	<ol style="list-style-type: none"> 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者褚士瑩。 4. 播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。 5. 文意教學。 6. 分組課後討論、省思。
第六週	<p>萬物有情 三、另一個春天 語文天地一、文字構造介紹</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用圖書資料、科技工具，蒐集自助旅遊相關資訊。 2. 了解文字的結構與來源。 	<p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述「鑑賞分析」。 2. 與學生進行「問題思考」之討論。 <p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 <p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生課前先行預習〈文字構造介紹〉教材。 2. 引起動機：引導學生找出生活中會接觸到的象形字。
第七週	<p>萬物有情 語文天地一、文字構造介紹 自學一、賣油翁 【第一次評量週】複習 第一課～語文天地一</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習運用造字法則輔助認字。 2. 欣賞漢字的造型之美。 3. 了解熟能生巧的道理。 	<p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解文字的演進。 2. 講解「象形」。 3. 講解「指事」。 4. 講解「會意」。 5. 講解「形聲」。 <p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。
第八週	<p>以愛之名 四、背影</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說出父親照顧作者的舉動。 2. 感受作者藉背影所抒發的深刻情意。 3. 從小細節中體會親人的關愛並適切回應。 	<p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：請學生分享自己最印象深刻的

			<p>背影及有關父愛的故事。</p> <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者朱自清。 4. 播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。 5. 文意教學。 6. 講述「鑑賞分析」。 7. 與學生進行「問題思考」之討論。
第九週	<p>以愛之名</p> <p>四、背影</p> <p>五、聲音鐘</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 從段落朗讀中掌握作者說話時的情緒。 2. 分享平時與家人的互動模式與情形。 3. 分析「橘子」在課文中的含義。 4. 學習首尾呼應的寫作手法。 5. 分辨文中各種叫賣聲的特色與趣味。 6. 模仿在生活中聽到的各種「聲音鐘」。 7. 了解「聲音鐘」的由來及含義。 	<p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 <p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生課前先行預習〈聲音鐘〉教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：引導學生閉上眼睛感受周遭的聲音並記錄下來。 <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者陳黎。 4. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。
第十週	<p>以愛之名</p> <p>五、聲音鐘</p> <p>六、今夜看螢去</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識外來語。 2. 能聆聽周遭事物所發出聲音的獨特性或美感。 3. 發表在生活中觀察到的各種聲音鐘。 4. 了解「聲音鐘」蘊含的溫馨情味。 5. 了解「聲音鐘」與日常生活緊密結合，為 	<p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述「鑑賞分析」。 2. 與學生進行「問題思考」之討論。 3. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 <p>〔評量活動〕</p>

		<p>世界增色。</p> <p>6. 主動觀察生活環境，培養愛護鄉里的情懷。</p> <p>7. 分享自己親近大自然的經驗與心情。</p> <p>8. 感受今、昔與古典情境中相同的愛螢心情。</p>	<p>1. 請學生完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生課前先行預習〈今夜看螢去〉教材，並標記生難字詞。</p>
第十一週	<p>以愛之名 六、今夜看螢去</p>	<p>1. 聽出引用詩句的情意。</p> <p>2. 依序說出文中的時空變化。</p> <p>3. 了解本文的寫作脈絡與文章結構。</p> <p>4. 學習記敘與抒情交融的寫作手法。</p> <p>5. 學習運用「引用」修辭。</p> <p>6. 親近大自然，豐富美感經驗。</p> <p>7. 結合新體驗與舊知識，充實生活內涵。</p>	<p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解「篇章導讀」。</p> <p>2. 介紹作者南方朔。</p> <p>3. 講解課文生難字詞。</p> <p>4. 講解課文。</p> <p>5. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>6. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 請學生查詢螢火蟲相關知識並分享。</p>
第十二週	<p>以愛之名 六、今夜看螢去 語文天地二、字體演變與書法欣賞</p>	<p>1. 閱讀海報，組織其中資訊。</p> <p>2. 體會本課所蘊含的人文精神，以及對環境的關懷。</p> <p>3. 認識文字形體及其演變過程。</p>	<p>〔評量活動〕</p> <p>1. 請學生完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1. 引起動機：引導學生判斷不同的字體。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解字體演變。</p>
第十三週	<p>以愛之名 語文天地二、字體演變與書法欣賞 自學二、再見，西莎 【第二次評量週】複習 第四課～語文天地二</p>	<p>1. 欣賞書法之美。</p> <p>2. 能夠將漢字寫得更加美觀。</p> <p>3. 了解流浪動物所面臨的困境。</p> <p>4. 學習尊重生命，不棄養寵物。</p>	<p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解書法欣賞。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 提供名家作品圖照讓學生臨摹書體。</p> <p>2. 學習硬筆字的書寫訣竅並實作。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 教師提供三幅書法作品，請學生擇一就章法、結構及筆畫分項書寫簡短評論。</p>

			2. 請學生完成應用練習及習作。
第十四週	人生態度 七、記承天夜遊	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聽出輕鬆、愉快的語調。 2. 說出夜遊的時間、地點、人物。 3. 讀出「閑人」的言外之意。 4. 學習融合敘事、寫景、抒情的寫作手法。 5. 理解藉景抒情的寫作技巧。 6. 培養在逆境中保持平常心的曠達胸懷。 	<p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：引導學生辨認人、事、時、地、物。 <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 檢索課文重要訊息。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者蘇軾。 4. 介紹唐宋古文八大家。 5. 講解課文。 6. 講述「鑑賞分析」。 7. 與學生進行「問題思考」之討論。
第十五週	人生態度 七、記承天夜遊 八、謝天	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聽出作者在何時何處與誰一同散步。 2. 從平凡中尋找令人驚喜的生活視角。 3. 聽出〈謝天〉的重要訊息。 4. 重述〈謝天〉的內容重點，並回應問題。 5. 了解作者對「謝天」觀念的轉變。 	<p>〔綜合活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生分享突破逆境的故事。 <p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 <p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生課前先行預習〈謝天〉教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：引導學生思考生活中有哪些想感謝的人，並表達感謝之意。 <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者陳之藩。
第十六週	人生態度 八、謝天	<ol style="list-style-type: none"> 1. 練習表達對老師或同學的感謝之意。 2. 能運用「藉事說理」的寫作結構。 	<p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提

		<p>3. 了解「一日之所需，百工斯為備」的含義。</p> <p>7. 培養功成不居的美德，並常懷感恩的心。</p>	<p>問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</p> <p>2. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>3. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 請學生完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p>
第十七週	<p>人生態度</p> <p>九、音樂家與職籃巨星</p>	<p>1. 認識文中所提及的典範人物。</p> <p>2. 理解文中音樂家與職籃巨星的奮鬥過程。</p> <p>3. 學習援引人物事蹟來講述道理。</p> <p>4. 用夾敘夾議的筆法凸顯主旨。</p> <p>5. 認識人物典範，進而探索自我，規畫人生。</p>	<p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。</p> <p>2. 引起動機：請學生蒐集名人的故事並分享成功的關鍵。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解課文生難字詞。</p> <p>2. 講解「篇章導讀」。</p> <p>3. 介紹作者王溢嘉。</p> <p>4. 文意教學。</p> <p>5. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>6. 與學生進行「問題思考」之討論。</p>
第十八週	<p>人生態度</p> <p>九、音樂家與職籃巨星</p> <p>十、玉山——迎接臺灣第一道曙光</p>	<p>1. 聽出崇拜的語氣。</p> <p>2. 介紹自己的興趣和專長，發表未來的夢想。</p> <p>3. 讀出「機會是留給準備好的人」的深意。</p> <p>4. 聽出玉山的別名與命名原由。</p> <p>5. 說出「玉山學」的目的與特色。</p> <p>6. 認識玉山，掌握作者喜愛玉山的原因。</p>	<p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 引導學生思考完成夢想的條件。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 請學生完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生課前先行預習〈玉山——迎接臺灣第一道曙光〉教材，並標記生難字詞。</p> <p>2. 引起動機：認識玉山。</p> <p>〔發展活動〕</p>

			<ol style="list-style-type: none"> 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者路寒袖。 4. 播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。
第十九週	<p>人生態度 十、玉山——迎接臺灣 第一道曙光 自學三、東風吹馬耳 【第三次評量週】複習 第七課～第十課</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聽出知性與感性的不同語調。 2. 掌握作者以玉山為臺灣代表的理由。 3. 關懷並珍愛臺灣的自然環境與天然資源。 4. 建立對臺灣的認同感。 5. 理解「東風吹馬耳」的實際情況。 6. 培養實事求是的態度。 	<p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 文意教學。 2. 講述「鑑賞分析」。 3. 與學生進行「問題思考」之討論。 <p>〔綜合活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生蒐集登山相關資訊並規畫登山行程。 <p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生利用時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。
第二十週	<p>統整複習 依課程進度進行統整整理及複習</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2. 養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 依課程進度進行統整整理及複習。

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。