

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段/ 年級	學 期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂 課程	主修樂器 分部課程	藉由系統 化技法及 曲目的基 礎學習，培 養音樂演 奏技巧。	3	藝才 J-A1 藝才 J-B3 藝才 J-C2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input checked="" type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

# 陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

## 一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	主修樂器分部課程		
	英文名稱	Musical Instrument		
授課年段	■七年級 □八年級 □九年級			
授課學期	□第一學期 ■第二學期		授課節數	每週 3 節
學習目標	藉由系統化技法及曲目的基礎學習，培養音樂演奏技巧。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	複習基本演奏技巧	檢視嘴形、腹式呼吸、運舌技巧及檢查樂器、簧片	
	2	複習基本演奏技巧	基本練習，複習十二度音與八度音，增加五度音練習	
	3	複習基本演奏技巧	基本練習，複習半音階與琶音(3D 教本 P.8-9)	
	4	基本、合奏樂曲練習	基本練習，圓滑、斷奏變化練習，合奏曲練習	
	5	基本、合奏樂曲練習	基本練習，複習小拇指指法，合奏曲練習	
	6	基本、合奏樂曲練習	基本練習，裝飾奏指法練習，合奏曲練習	
	7	基本、合奏樂曲練習	基本練習，高音域指法練習，教本及合奏曲練習	
	8	基本、合奏樂曲練習	音階、琶音、三度音練習(3D 教本 P.10-14)及合奏曲練習	
	9	期中測驗	一升降內大調音階琶音抽考，指定樂段測驗	
	10	基本、合奏樂曲練習	基本練習，教本及合奏曲練習	
	11	基本、合奏樂曲練習	基本練習，複習高音樂指法，合奏曲練習	
	12	基本、合奏樂曲練習	切分音節奏練習(3D 教本 P.35)，半音階練習	
	13	基本、合奏樂曲練習	複拍子練習練習(3D 教本 p.32-34)，合奏曲練習	
	14	基本、合奏樂曲練習	音階琶音及半音階練習(3D 教本 P.8-9)，合奏曲練習	
	15	基本、合奏樂曲練習	基本練習，節奏練習(3D 教本 P.30)，合奏曲練習	
	16	基本、合奏樂曲練習	運舌練習(Elementary L.26)，合奏曲練習	
	17	基本、合奏樂曲練習	基本練習，不同力度變化練習，合奏曲練習	
	18	基本、合奏樂曲練習	基本練習，半音階練習(3D 教本 P.9)，合奏曲練習	
	19	期末測驗	一升降音階琶音抽考，指定樂段測驗	
20	基本、合奏樂曲練習	基本練習，合奏曲練習，指派暑假練習曲目		
學習評量	<p>1.定期/總結評量：比例 <u>50</u> %</p> <p>□口頭發表 □書面報告 □作業單 □作品檔案 ■實作表現 ■試題測驗</p> <p>□課堂觀察 □同儕互評 □其他：</p> <p>2.平時/歷程評量：比例 <u>50</u> %</p> <p>□口頭發表 □書面報告 □作業單 □作品檔案 ■實作表現 □試題測驗</p> <p>■課堂觀察 □同儕互評 □其他：</p>			
備註				