

嘉義縣社口國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	二 年級	年級課程 主題名稱	美力社口—安全校園	課程 設計者	盧淑蓉、蕭惠云	總節數 /學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	聲形友藝 社口美力 智慧科技·健康活力·國際關懷· 創藝美力		與學校願景呼 應之說明	由「美力社口—安全校園」課程的推展，運用多元感官 探究 校園環境， 體驗 校園生活，創新思考，手腦並用，處理問題，提昇校園的安全意識；並運用藝術創作，美化校園， 培養 美感體驗，將美感教育落實於校園情境之中。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過 體驗與實踐 處理日常生活問題。 E-A3 具備 擬定 計畫與 實作 的能力，並以創新思考方式， 因應 日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進 多元感官的發展， 培養 生活環境中的美感體驗。		課程 目標	1. 探索 校園的環境，找出安全死角， 思考 可能發生的危險， 擬定 預防危險的策略和宣導方法。 2. 知道常見標誌的意義、種類和其設計的原則，並 探索 校園中可能潛藏的危險和標誌不足之處，設計校園標誌， 因應 校園情境中的安全問題。 3. 進行 創意標誌的 實作 ， 應用 於校園情境，美化校園，並提昇校園的安全意識。 4. 分享 創作心得， 欣賞 他人作品，增加美感 體驗 ， 培養 美感素養，於校園情境之中落實美感教育。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	校園的環境	語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	1. 本學期活動內容介紹	1. 能知道本學期各單元的學習內容，並能聆聽他人的意見，表達自己的想法	1. 每生能知道本學期活動內容，以提升校園安全意識並美化校園。	1. 教師以自製的簡報介紹這學期各項活動內容及意義，期末進行學習記錄回饋。	1. 課程內容 PPT	5 節
		生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	2. 認識校園的環境。	2. 運用五官觀察探究校園各處的名稱和作用。	2. 能說出和寫出校園環境的名稱和作用。	2. 進行分組。(2~3 人一組) 活動一：認識校園	2. 校園照片。 3. 電子白板	
		生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	3. 知道該處可以進行的活動。	3. 透過圖像、語彙表達該處可以進行的活動。	3. 依主題畫出或寫出對校園的觀察結果。	1. 教師展示事先拍攝校園各處照片，請學生說說看這是什麼地方、可以做什麼事。	4. 教師自製校園平面圖海報。	
		生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。				2. 教師以自製的校園平面圖海報張貼在黑板，小組討論教師分配的問題並上台發表： (1) 以便利貼在校園平面圖上標示地點名稱。 (2) 寫出在那裏可以做什麼活動？	5. 彩色筆、便利貼。	
		語 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	4. 認識校園環境的不同面向。	4. 以感官和知覺探索校園，覺察一個環境的不同面向。	4. 能說出或寫出校園環境的不同面向。	活動二：校園面面觀 1. 小組將以下討論結果寫在白板用具並上台發表： (1) 哪些地方可以做好玩的事？ (2) 哪些地方可以做運動？ (3) 哪些地方可以進行學習活動？ (4) 討論校園中有哪些聲音？	6. 白板用具	
		環境教育 4-1-2 能經由家人與師長指導，以文字、圖畫等方式記錄校園與住家環境問題。	5. 與人合作完成海報。	6. 透過一起完成校園「亮點」地圖的過程，感受合作的重要性	5. 小組共同完成校園亮點地圖。	活動三：繪製校園亮點地圖 1. 分組抽籤進行，依「好玩的校園、運動的校園、學習的校園、聲音的校園」不同的主題來繪製校園亮點地圖。	7. 白板用具	
			6. 口語表達	7. 說出語意完整的校園亮點介紹	6. 能說明校園亮點並專心聆聽他人的成果分享。	2. 各組上台介紹完成的校園亮點地圖，教師歸納結果。	8. 便利貼、著色用具。	
			7. 聆聽同學	8. 能養成專心聆聽的習慣。			9. 完成的校園亮點地圖。	
			8. 能養成專心聆聽的習慣。					

<p>第(6)週 - 第(10)週</p>	<p>校園的安全</p>	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事物的觀察與意見。</p> <p>生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>語 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識校園安全死角。 2. 知道發生危險或會受傷的原因。 3. 知道預防方法和處理策略。 4. 與人合作共同完成海報。 5. 演練預防方法和處理策略。 6. 專心看同學的表演。 7. 專心聆聽。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以感官和知覺探索校園，覺察環境中的安全死角。 2. 以文字、圖畫等方式記錄校園發生危險或會受傷的原因。 3. 以對方能理解的語彙和圖畫的方式，表達預防方法和處理策略。 4. 透過一起繪製安全宣傳海報的過程，感受合作的重要性。 5. 以對方能理解的語彙或角色扮演方式，表達預防方法和處理策略。 6. 共同參與行動劇。 7. 專心觀賞同學的表演以及聆聽老師講解。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出校園中曾發生的危險事件。 2. 能圈出校園的安全死角之處 2. 能說出並寫出或畫出發生的原因。 3. 能說出並寫出或畫出預防方法和處理策略。 4. 完成安全宣傳海報。 5. 能說出預防方法和處理策略。 6. 能參與行動劇演出。 7. 能專心觀賞同學的表演及聆聽老師講解。 	<p>活動一：認識校園安全死角</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請全班共同討論並發表校園中曾發生的危險或受傷事件。 2. 各組發下一張校園平面圖學習單，請小組圈出可能會發生危險或造成受傷的地方。 3. 配合學習單，請學生以白板說明發生危險或會受傷的原因。 <p>活動二：繪製安全宣傳海報</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組討論依照預防危險的發生和處理策略分別上台報告。 2. 分組依其分派的情境繪製安全宣傳海報。 3. 各組作品分享，教師指導學生張貼在教室公布欄。 <p>活動三：安全行動劇</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依照教師分派的情境：如何預防危險發生及處理方法。小組將討論結果寫在白板貼在黑板上，全班共同討論，再由教師歸納結果。 2. 小組用角色扮演的的方式，演出可能發生的危險情況、預防方法和處理策略。 3. 教師依各組表現予以歸納說明。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 校園平面圖 2. 校園平面圖學習單。 3. 白板用具 4. 白板用具 5. 圖畫紙、著色用具。 4. 安全宣傳海報。 5. 白板用具 6. 安全宣傳海報。 	<p>5節</p>
-----------------------	--------------	---	---	--	--	---	---	-----------

<p>校園的標誌</p> <p>第(11)週 - 第(14)週</p>	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>語 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識常見標誌的名稱。 2. 知道常見標誌的意義和用途。 3. 認識校園中的標誌。 4. 知道校園標誌的意義和用途。 5. 知道需要增加校園標誌的原因。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以感官和知覺探索生活中常見的標誌，覺察這些標誌的意義和用途。 2. 用語意完整的話說出常見標誌的意義和用途。 3. 以感官和知覺探索校園中的標誌，覺察這些標誌的意義和用途。 4. 用語意完整的話說出校園標誌的意義和用途。 5. 以文字、圖畫等方式記錄校園需要增加標誌的原因。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出生活中常見標誌的名稱。 2. 能說出常見標誌的意義和用途。 3. 能說出校園中的標誌。 4. 能說出並寫出校園標誌的意義和用途。 5. 能說出並寫出校園需要增加標誌的原因。 	<p>活動一：認識生活中常見標誌</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師蒐集常見標誌的圖片，介紹這些標誌的名稱。 2. 全班共同討論這些標誌的意義和用途。 3. 完成常見標誌學習單。 <p>活動二：尋找校園中的標誌</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹校園標誌的圖片。 2. 小組討論並發表： <ol style="list-style-type: none"> (1)校園中有哪些標誌？ (2)這些標誌的意義和用途。 (3)校園中需要再增加哪些標誌並說明需要增加的原因。 3. 小組將討論結果寫在校園標誌學習單上。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 常見標誌的圖片。 2. 常見標誌學習單。 2. 校園標誌的圖片。 4. 校園標誌學習單。 	<p>4 節</p>
-------------------------------------	--	--	--	--	---	--	------------

<p style="text-align: center;">第 (15) 週 - 第 (18) 週</p>	<p>親手做標誌</p>	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>數 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。</p> <p>語 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>語 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>	<p>1. 知道常見標誌的共通點。</p> <p>2. 分類常見標誌。</p> <p>3. 說明分類原則，分享成果和心得或發現。</p> <p>4. 分工合作完成標誌分類海報。</p> <p>5. 專心聆聽同學的說明和分享。</p> <p>6. 能專心聆聽老師的講解。</p> <p>7. 知道標誌的設計原則。</p> <p>8. 設計校園新標誌。</p> <p>9. 命名新標誌和說明用途。</p>	<p>1. 以感官和知覺探索常見標誌，覺察其中的共通點。</p> <p>2. 認識分類的方法，進行常見標誌的分類，並做簡單的呈現與說明。</p> <p>3. 用語意完整的話說出分類原則，分享成果和心得或發現。</p> <p>4. 透過一起完成標誌分類海報的過程，感受合作的重要性。</p> <p>5. 養成專心聆聽同學的說明和分享，尊重對方的發言。</p> <p>6. 能專心聆聽老師的講解。</p> <p>7. 欣賞常見標誌的圖形，覺知標誌的設計原則，建立初步的美感經驗。</p> <p>8. 利用圖畫方式創作校園新標誌，喚起豐富的想像力。</p> <p>9. 用語意完整的話說出新標誌的名稱和用途。</p>	<p>1. 能說出常見的標誌名稱。</p> <p>2. 能說出常見標誌的共通點。</p> <p>3. 能說出分類原則，分享成果和心得或發現。</p> <p>4. 小組能共同完成標誌分類海報。</p> <p>5. 能專心聆聽同學的說明和分享。</p> <p>6. 能專心聆聽老師的講解。</p> <p>7. 能說出標誌的設計原則。</p> <p>8. 能設計校園新標誌。</p> <p>9. 能說出新標誌的名稱和用途。</p>	<p>活動一：標誌分類</p> <p>1. 教師再次展示常見標誌的圖片以喚醒學生記憶。</p> <p>2. 全班共同討論常見標誌的共通點，請學生舉手表達。</p> <p>3. 分組進行，依自訂的原則分類常見標誌，將分類結果寫在白板上並上台發表。</p> <p>4. 小組能共同完成標誌分類海報。</p> <p>5. 小組上台發表已完成的標誌分類海報。</p> <p>6. 教師歸納結果。</p> <p>活動二：親手做標誌</p> <p>1. 全班共同討論標誌的設計原則。</p> <p>2. 全班討論校園中需要的標誌和原因。</p> <p>3. 分組討論動腦動手設計標誌，並命名和說明用途。</p>	<p>1. 常見標誌的圖片。</p> <p>2. 白板用具。</p> <p>3. 每組一張對開的海報、著色用具。</p> <p>4. 已完成的標誌分類海報。</p> <p>5. 每組一張八開圖畫紙、著色用具。</p>	<p style="text-align: center;">4 節</p>
--	--------------	--	--	---	--	---	--	--

		<p>環境教育 4-1-2 能經由家人與師長指導，以文字、圖畫等方式記錄校園與住家環境問題。</p>	<p>10. 專心聆聽同學的介紹和說明。</p> <p>11. 欣賞同學的作品。</p> <p>12. 知道自己喜歡的原因。</p> <p>13. 票選標誌。</p>	<p>10. 養成專心聆聽同學的介紹和說明，尊重對方的發言。</p> <p>11. 覺知自己喜歡的作品，建立初步的美感經驗。</p> <p>12. 用語意完整的話說出欣賞的原因。</p> <p>13. 蒐集選票結果，並做簡單的呈現與說明。</p>	<p>10. 專心聆聽同學的介紹和說明。</p> <p>11. 能說出欣賞的作品和原因。</p> <p>12. 能選出三名校園中最需要增加的標誌。</p>	<p>活動三：票選標誌</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組展示並說明自己設計的作品 2. 各組展示完作品之後，每一組的同學派一員輪流說明喜歡的原因。 3. 以教師自製的票選單，全班票選三名校園中最需要增加的標誌。 4. 教師公布票選結果，並請同學下課時，將作品張貼在需要設置的校園位置。 5. 教師歸納結果。 	<p>6. 自己的作品。</p> <p>7. 同學的作品。</p> <p>8. 教師自製的票選單。</p> <p>9. 張貼作品的用具及材料。</p>	
--	--	---	---	--	---	--	---	--

<p>我們的校園</p> <p>第(19)週 - 第(20)週</p>	<p>語 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>語 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。</p> <p>生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>	<p>1. 專心觀看簡報，分享活動心得。</p> <p>2. 知道自己做得好和待加強的地方。</p> <p>3. 專心聆聽老師和同學的分享和歸納。</p>	<p>1. 專心觀看簡報並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2. 養成專心聆聽同學的分享，尊重對方的發言。</p> <p>3. 省思自己參與活動的歷程，知道自己做得好和待加強的地方。</p> <p>4. 能根據本學期的活動內容知道如何保護自己與他人的安全。</p>	<p>1. 能專心聆聽老師播放本學期的活動照片簡報。</p> <p>2. 能與同組成員進行這學期活動過程討論並寫下活動心得。</p> <p>3. 能專心聆聽同學的分享。</p> <p>4. 能認真參與小組討論。</p> <p>5. 能專心聆聽教師歸納各組的分享與總結本學期活動內容。</p>	<p>活動一：剪影回顧</p> <p>1. 依據教師整理的這學期的活動照片做成PPT，讓學生觀看這學期活動過程的照片。</p> <p>2. 教師發下小白板用具，請各組寫下活動心得並說說看。</p> <p>3. 請各組分享活動心得。</p> <p>4. 教師請學生思考：在本學期的活動中，自己做得好和待加強的地方，並請各組將討論結果寫在學習紀錄回饋單上，再請每一組上台分享。</p> <p>5. 教師歸納各組回饋單內容，並根據本學期活動內容做一總結。</p>	<p>1. 本學期的活動照片簡報。</p> <p>2. 小白板用具</p> <p>3. 學習紀錄回饋單。</p>	<p>2節</p>
-------------------------------------	--	---	---	---	--	--	-----------

教材來源 選用教材 () 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)

本主題是否融入資訊科技教學內容

無 融入資訊科技教學內容

有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)

※身心障礙類學生：無 有-智能障礙(1)人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(人)

※資賦優異學生：無 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

1. 課程內容可結合學生的生活經驗及知識，非常適合學生進行學習，惟在進行分組討論時，建議依其能力進行工作分配，各司其職，讓學生能從中獲得成就，另建議安排較為熱心之同儕與特教需求學生同組，協助其融入小組活動之中。

2. 教學過程中可運用口語或肢體的提示，配合加分制度提高學生專注力；討論、發表時建議提供有固定答案的問題或口語提示，讓學生有參與感及自信心。

特教需求
學生
課程調整

特教老師簽名：葉倉佑

普教老師簽名：盧淑蓉

嘉義縣社口國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	二 年級	年級課程 主題名稱	美力社口—四季校園	課程 設計者	盧淑蓉、蕭惠云	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	聲形友藝 社口美力 智慧科技·健康活力·國際關懷·創藝美力		與學校願景呼 應之說明	由「美力社口—四季校園」課程的推展，用多元感官探索校園環境，因應校園因季節多變的情境，具備藝術創作與欣賞的基本素養，進行校園植物的美勞創作，分享創作想法，欣賞他人作品，培養美感素養，增加美感體驗，於校園情境之中落實美感教育。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		課程 目標	1. 探索校園環境，用多元感官覺察校園景物因季節變換而有不同的面貌，增加美感體驗，於校園情境之中落實美感教育。 2. 因應校園情境，具備藝術創作與欣賞的基本素養，進行花花世界和美麗的春天的創作、樹的好朋友翻翻畫以及校園落葉地圖的實作，分享創作想法，欣賞他人作品，培養美感素養。 3. 參觀麵食工廠，體驗親手做米麵包，品嚐美味的米製品和糯米製品。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	追憶 春天 花開 時	<p>語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>語2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>	<p>1. 本學期活動內容介紹</p> <p>2. 演唱春神來了。</p> <p>3. 依歌詞自編舞蹈。</p> <p>4. 進行舞蹈表演。</p> <p>5. 知道校園有不同的顏色的花。</p> <p>6. 會用色紙摺一朵花。</p> <p>7. 創作「花花世界」圖。</p> <p>8. 知道顏色的名稱。</p>	<p>1. 能知道本學期各單元的學習內容，並能聆聽他人的意見，表達自己的想法</p> <p>2. 利用演唱「春神來了」表現春天的場景。</p> <p>3. 利用自編舞蹈進行「春神來了」的表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4. 利用演唱和舞蹈進行「春神來了」的表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5. 覺知校園裡的花有不同的顏色，建立初步的美感經驗。</p> <p>6. 利用色紙表現一朵花的形狀。</p> <p>7. 利用色紙摺成的紙花來進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>8. 以感官和知覺探索生活中的顏色，覺察顏色的名稱。</p>	<p>1. 每生能知道本學期活動的意義</p> <p>2. 全班演唱「春神來了」。</p> <p>3. 能依歌曲內容，請各小組自編舞蹈。</p> <p>4. 能表演「春神來了」的舞蹈。</p> <p>5. 能說出校園裡有不同顏色的花。</p> <p>6. 能用色紙摺出一朵花。</p> <p>7. 能用摺紙的花，創作「花花世界」書籤。</p>	<p>1. 教師以自製的簡報介紹這學期各項活動內容及意義，以便期末進行學習檔案的製作。</p> <p>2. 進行分組。(2~3人一組)</p> <p>活動一：春神曾來過</p> <p>1. 播放生活課本演唱歌曲「春神來了」(複習)。</p> <p>2. 教師安排教室位置，請依照組別自編舞蹈動作。</p> <p>3. 分組上台進行表演。</p> <p>活動二：追憶春天花開時</p> <p>1. 教師提問： (1)你曾在校園裡的哪些地方看到花？ (2)這些花有哪些顏色？</p> <p>2. 用色紙摺一朵花。</p> <p>3. 用摺好的紙花，貼在卡紙上，加上簡單著色，完成一張「花花世界」的書籤。</p>	<p>1. 課程內容 PPT</p> <p>2. 歌曲「春神來了」。</p> <p>3. 歌曲「春神來了」。</p> <p>4. 教師自拍的校園植物照片和校園平面圖。</p> <p>5. 色紙。</p> <p>6. 紙花、膠水、著色用具、書籤大小的卡紙。</p>	5節

			<p>9. 知道調色時顏色的變化規則。</p> <p>10. 創作美麗的春天。</p>	<p>9. 覺知調色時顏色的變化規則，建立初步的美感經驗。</p> <p>10. 利用廣告顏料調色進行美麗的春天的表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>8. 能說出顏色的名稱。</p> <p>9. 能說出和寫出調色時顏色的變化規則。</p> <p>10. 能用廣告顏料調色，創作美麗的春天。</p>	<p>活動三：我會調色</p> <p>1. 教師引導學生從生活物品認識顏色和名稱，請學生完成顏色學習單。</p> <p>2. 教師教導學生使用廣告顏料，練習調色，察覺調色時顏色的變化規則。</p> <p>3. 請學生自由調色，自由創作「美麗的春天」，完成的作品展示於黑板，全班共同欣賞。</p>	<p>7. 顏色學習單。</p> <p>8. 練習用的紙張、廣告顏料。</p> <p>9. 圖畫紙、廣告顏料。</p>	
<p>第(6)週</p> <p>-</p> <p>第(9)週</p>	<p>跟著夏天的腳步</p>	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>語 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>	<p>1. 畫出一棵大樹</p> <p>2. 知道樹上有很多小生物。</p> <p>3. 能創作樹的好朋友翻翻畫。</p> <p>4. 專心聆聽同學的作品發表。</p>	<p>1. 能運用五官觀察樹。</p> <p>2. 能運用五官觀察探究樹上的生態。</p> <p>3. 利用各種素材進行表現與創作樹的好朋友翻翻畫，喚起豐富的想像力。</p> <p>4. 養成專心聆聽同學的作品發表，尊重對方的發言。</p>	<p>1. 知道樹的樣子</p> <p>2. 能說出對樹上生態的觀察結果。</p> <p>3. 能完成樹的好朋友翻翻畫。</p> <p>4. 能專心聆聽同學的作品發表。</p>	<p>活動一：樹的好朋友</p> <p>1. 教師帶領學生找一棵自己喜歡的大樹，觀察它並將這棵大樹畫在圖畫紙上。</p> <p>2. 教師請學生下課時，觀察樹上有哪些小動物？</p> <p>3. 教師請學生將觀察的結果，畫出樹身上的哪個部位住著哪些小生物？畫成一張翻翻畫。</p> <p>4. 同學發表作品，並說明自己的觀察結果。</p>	<p>1. 圖畫紙、著色用具。</p> <p>2. 圖畫紙、著色用具、剪刀、膠水。</p> <p>3. 學生作品。</p>	4 節

			<p>5. 知道影子的特性。</p> <p>6. 找出不容易被踩到影子的方法。</p> <p>7. 知道樹帶給人們的好處。</p> <p>8. 知道愛護樹木的行為。</p> <p>9. 專心聆聽同學的發表。</p>	<p>5. 以感官和知覺探索影子與光和物體的關係，覺察影子的特性。</p> <p>6. 能運用五官觀察體驗踩影子遊戲，探究不容易被踩到影子的方法。</p> <p>7. 以感官和知覺探索生活中樹的角色，覺察樹帶給人們的好處。</p> <p>8. 能運用五官觀察體驗樹帶給人們的好處，探究愛護樹木的行為。</p> <p>9. 養成專心聆聽同學的的想法，尊重對方的發言。</p>	<p>5. 能說出影子的特性。</p> <p>6. 能說出不容易被踩到影子的方法。</p> <p>7. 能說出樹在日常生活帶給人們的好處。</p> <p>8. 能說出愛護樹木的行為。</p> <p>9. 專心聆聽同學的發表。</p>	<p>活動二：豔陽天下</p> <p>1. 教師帶領學生到有陽光的空地處，簡介影子的特性。</p> <p>2. 教師提問：玩踩影子遊戲時，說出不容易被踩到影子的方法，請同學一一發表，將結果寫在影子學習單上。</p> <p>活動三：愛樹行動</p> <p>1. 大熱天到樹蔭下體驗「乘涼」的感覺，說一說樹在日生活中帶給人們的好處。</p> <p>2. 請學生說一說，愛護樹木的方法有哪些？發表之後完成愛樹學習單</p>	<p>4. 空地。</p> <p>5. 影子學習單。</p> <p>6. 校園的樹。</p> <p>7. 愛樹學習單。</p>	
<p>第 (10) 週 - 第 (14) 週</p>	<p>秋天 好食 在</p>	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>語 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>生 2-I-1 以感官和知覺探</p>	<p>1. 知道稻米的成長過程。</p> <p>2. 知道日常生活中米製食品和糯米製食品。</p>	<p>1. 能運用五官觀察探究稻米的成長過程。</p> <p>2. 以感官和知覺探索日常生活中米製食品和糯米製食品，覺察白米和糯米的不同。</p>	<p>1. 能說出稻米的成長過程。</p> <p>2. 能說出日常生活中米製食品和糯米製食品。</p>	<p>活動一：生活中的米食</p> <p>1. 簡述稻米的成長過程。</p> <p>2. 日常生活中，有哪些食品是用米做成的？有哪些食品是用糯米做成的？</p>	<p>1. 稻米成長過程的圖片（簡報）。</p> <p>2. 日常生活中米製食品的圖片和糯米製食品（簡報）。</p>	<p>5 節</p>

		<p>索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p>	<p>3. 自己最喜歡的米食和原因。</p> <p>4. 專心聆聽同學的發言。</p> <p>5. 區分米製品和糯米製品。</p> <p>6. 知道米製品和糯米製品的差異。</p> <p>7. 知道米麵包的製作過程。</p> <p>8. 體驗親手做米麵包。</p>	<p>3. 用語意完整的話說出自己最喜歡的米食和原因。</p> <p>4. 養成專心聆聽同學的分享，尊重對方的發言。</p> <p>5. 以感官和知覺覺察米製食品 and 糯米製品的特性。</p> <p>6. 能運用五官觀察體驗米製品和糯米製品的味道和口感，探究兩者的差異。</p> <p>7. 能運用五官觀察並探究米麵包的製作過程。</p> <p>8. 體會親手做米麵包的樂趣和成就感。</p>	<p>3. 能說出自己最喜歡的米食和原因。</p> <p>4. 能專心聆聽同學的發言。</p> <p>5. 能區分米製品和糯米製品。</p> <p>6. 能體驗到並說出米製品和糯米製品的差異。</p> <p>7. 能大略的說出米麵包的製作過程。</p> <p>8. 能體驗親手做米麵包。</p>	<p>3. 說一說自己最喜歡的米食和原因。</p> <p>4. 完成米食學習單。</p> <p>活動二：品嚐美味的米食</p> <p>1. 依照老師帶來的米製品和糯米製品，說說看：哪些是米製品？哪些是糯米製品？</p> <p>2. 品嚐看看，米製品和糯米製品有什麼不同？請學生說說看。</p> <p>活動三：參觀社口麵食工廠</p> <p>1. 教師帶領學生參觀社口麵食工廠，看看米麵包的製作過程。</p> <p>2. 在麵食工廠體驗親手做米麵包。</p>	<p>3. 米食學習單。</p> <p>4. 米製品和糯米製品（米麵包、壽司／粽子／米糕、麻糬／湯圓、米果／米香等）。</p> <p>5. 社口麵食工廠。</p> <p>6. 米麵包的食材。</p>	
--	--	---	--	--	---	--	---	--

冬天
不一
樣

生 2-I-1 以感官和知覺**探索**生活中的人、事、物，**覺察**事物及環境的特性。

生 1-I-1 **探索**並**分享**對自己及相關人、事、物的感受與想法

語 1-I-1 **養成**專心聆聽的習慣，**尊重**對方的發言。

語 2-I-1 以正確發音流利的**說出**語意完整的話。

生 5-I-1 **覺知**生活中人、事、物的豐富面貌，**建立**初步的美感經驗。

生 7-I-5 透過**一起工作**的過程，**感受**合作的重要性。

生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，**覺知**變化的可能因素。

生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。

1. 知道冬天時的穿著。

2. 知道冬天飲食上的變化。

3. 知道冬天對人們生活的影響。

4. 知道因冬天而改變的生活行為和原因。

5. 知道校園的景物因冬天而不一樣。

6. 知道樹會因季節而有不同的面貌。

1. 以感官和知覺**探索**冬天對生活的影響，**覺察**冬天穿著的特性。

2. 能運用五官觀察**體驗**、**探究**冬天飲食上的變化。

3. 以感官和知覺**探索**冬天中的人、事、物，**覺察**冬天對人們生活的影響。

4. 用語意完整的話**說出**因冬天而改變的生活行為和原因。

5. 以感官和知覺**探索**校園環境，**覺察**校園景物因冬天而有不一樣的地方。

6. 能運用五官觀察、**探究**校園中夏天和冬天的樹不同的面貌。

1. 能畫出和說出冬天的穿著，並說明原因。

2. 能說出冬天比較喜歡吃的東西，並說明原因。

3. 能說出冬天生活上的變化，並說明原因。

4. 能說出因冬天而改變的生活行為和原因。

5. 能說出校園的景物因冬天而不一樣的地方。

6. 能說出和畫出或寫出樹在夏天和冬天不一樣的地方。

活動一：冬天不一樣

1. 畫一畫，冬天時，你會穿什麼衣服來上學？為什麼？

2. 說一說，冬天時，你會比較喜歡吃什麼東西？為什麼？

3. 各組討論以下的結果寫在白板上並發表：
(1) 冬天到了人們生活上有甚麼變化？

(2) 人們因冬天而改變的生活行為有哪些？為甚麼呢？

活動二：冬天的校園

1. 觀察冬天的校園有哪裡不一樣？

2. 畫一畫「哪裡不一樣」，畫出一棵樹在夏天和冬天不一樣的對照圖（三個到五個地方）。

1. 小朋友在冬天的穿著圖片。
2. 人們冬天的飲食圖片。

3. 人們冬天的生活圖片。
4. 白板用具。

5. 校園或校園的照片。

6. 夏天和冬天的樹（校園有的樹）的圖片。

			<p>7. 欣賞同學的作品，並發現和自己不一樣的地方。</p> <p>8. 知道校園裡在冬天中容易落葉的樹種和分布情形。</p> <p>9. 能分工合作完成落葉地圖。</p> <p>10. 能知道落葉地圖所呈現的結果和發現。</p>	<p>7. 覺知 同學的作品和自己不一樣的地方，建立 初步的美感經驗。</p> <p>8. 能運用五官觀察、探究 校園裡在冬天中容易落葉的樹種和分布情形。</p> <p>9. 透過 一起 完成校園落葉地圖的過程，感受 合作的重要性。</p> <p>10. 用語意完整的話說出 落葉地圖所呈現的結果和發現。</p>	<p>7. 能欣賞同學的作品，並說出和自己不一樣的地方。</p> <p>8. 能說出校園裡在冬天中容易落葉的樹種和分布情形。</p> <p>9. 能分工合作完成落葉地圖。</p> <p>10. 能說出落葉地圖所呈現的結果和發現。</p>	<p>3. 教師請學生欣賞同學的作品並歸納總結：冬天的校園有什麼景象？請學生發表自己的看法。</p> <p>活動三：落葉地圖</p> <p>1. 分組進行，每一組分配校園的一區域，收集該區域樹下不同的落葉，請各組上台發表。</p> <p>2. 各組將收集來的落葉貼在各組的海報上，並將文字說明發現或心得寫在海報上。</p> <p>3. 從各組製作的校園落葉地圖中，討論校園落葉的樹種和分布情形，比較各區域植物種類的異同。</p>	<p>7. 同學的作品。</p> <p>8. 落葉、海報和膠水。</p> <p>9. 落葉地圖。</p> <p>10. 落葉地圖。</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

<p>美麗的校園</p> <p>第(19)週 - 第(20)週</p>	<p>生 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>語 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>	<p>1. 整理學習檔案，回想這學期的學習過程。</p> <p>2. 分享心得或印象最深刻的事。</p> <p>3. 票選最美的校園一角。</p> <p>4. 知道自己選擇的原因。</p>	<p>1. 省思這學期活動的歷程，分享自己的感受與想法，體會其意義並知道自己學習的情形與要改進的地方。</p> <p>2. 探索並分享自己的學習心得或印象最深刻的事。</p> <p>3. 票選出最美的校園一角，並做簡單的呈現與說明。</p> <p>4. 用語意完整的話說出自己選擇的原因。</p>	<p>1. 能回想和說出這學期的學習過程。</p> <p>2. 能說出心得或印象最深刻的事。</p> <p>3. 能票選出最美的校園一角並統計結果。</p> <p>4. 能說出自己選擇的原因。</p>	<p>活動一：整理學習檔案</p> <p>1. 依據教師整理的這學期的活動照片做成 PPT，讓學生觀看這學期活動過程的照片簡報。</p> <p>2. 將這學期的所有作品完成學習檔案，省思這學期的學習過程。</p> <p>3. 分享心得或印象最深刻的事。</p> <p>活動二：票選最美的校園一角</p> <p>1. 教師發給每位學生教師自製的票選單，票選心中最美的校園一角。</p> <p>2. 教師公布票選結果，請學生說明原因或想法。</p> <p>3. 教師歸納結果。</p>	<p>1. 活動照片。</p> <p>2. 學生作品和學習檔案。</p> <p>3. 教師自製的票選單。</p>	<p>2 節</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>						
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容</p> <p><input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>						

※身心障礙類學生：無 有-智能障礙(1)人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/數)

※資賦優異學生：無 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

特教需求

學生

課程調整

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 課程內容可結合學生的生活經驗及知識，非常適合學生進行學習，惟在進行分組討論時，建議依其能力進行工作分配，各司其職，讓學生能從中獲得成就，另建議安排較為熱心之同儕與特教需求學生同組，協助其融入小組活動之中。

2. 教學過程中可運用口語或肢體的提示，配合加分制度提高學生專注力；討論、發表時建議提供有固定答案的問題或口語提示，讓學生有參與感及自信心。

特教老師簽名：葉倉佑

普教老師簽名：盧淑蓉