

111 學年度嘉義縣義竹國民中學特殊教育班第一二學期藝術領域 教學計畫表 設計者：董旻惠 (表十二之二)

一、教材來源：■自編 □編選-參考教材○○ 二、本領域每週學習節數： 3 節
 三、教學對象：智障 7 年級 2 人、自閉症 7 年級 1 人，智障 9 年級 1 人，共 4 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>A 自主行動 藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>B 溝通互動 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。</p> <p>C 社會參與 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>	<p>學習表現 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。替代能了解音樂語彙的涵意。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。不調整</p> <p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。不調整</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元</p>	<p>學習內容 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 簡化、減量聲樂曲，如傳統戲曲、電影配樂等多元風格之樂曲。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。不調整 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。不調整 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。減量 公共藝術、在地藝文活動</p>	<p>音樂 1. 能運用科技媒體尋找或聆聽音樂。 2. 能理解傳統戲曲音樂的構成。 3. 能欣賞不同樂曲後分享聽者的感受。</p> <p>視覺藝術 1. 能運用多種媒材創作表達內心想法。 2. 能理解藝術產物的功能與價值。 3. 能參與在地藝文活動後仿製喜歡的藝術作品。</p> <p>表演藝術 1. 能辨認不同的表演形式。 2. 能理解傳統戲曲的類型、代表作品、人物。</p>	<p>*口語問答： 1. 能觀賞作品或影片後說出感想 2. 能分享生活中相關經驗。</p> <p>*紙筆測驗： 1. 能回答學習單的問題。</p> <p>*配對： 1. 能正確配對情境與相關藝術概念</p> <p>*實作與演練： 能創作作品。</p> <p>*觀察： 能主動、積極參與課堂活動</p>

	<p>視野。<u>不調整</u></p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。<u>簡化</u>能理解表演的形式、文本。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。<u>減量</u>能體認各種表演藝術的代表人物。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。<u>減量</u>傳統表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。<u>減量</u>表演藝術與特定場域的演出連結。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號 意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的 表現技法。</p> <p>視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。</p>	<p>3. 能依照文本表演出內心的情感。</p>	
--	---	---	--------------------------	--

五、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	最佳影評人一	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出動畫的表現方式 2. 能觀察動畫配音，說出其語氣、情緒和情境的關聯。 3. 能欣賞動畫音樂，並針對情境、情緒等說出感想。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀看動畫，了解動畫的表現方式 2. 介紹動畫如何配音及配音員 3. 介紹動畫配樂
第 6-10 週	最佳影評人二	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能回答動畫的製作方式和原理 2. 能說出動畫衍生產業或活動為何 3. 能以紙製作簡單動畫 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀賞動畫製作的影片 2. 介紹動畫的衍生產業，如周邊、角色扮演等 3. 介紹視覺殘像及動畫原理，以一疊紙張製作簡單動畫 4. 以拍攝連續的照片製作簡單動畫
第 11-15 週	科學怪人/拼貼	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出合為拼貼藝術 2. 說出何為複合媒材 3. 能欣賞複合媒材的作品，說出其作品特點 4. 能使用拼貼技法及複合媒材創作作品。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹複合媒材作品 2. 討論複合媒材作品的特色 3. 收集廣告紙、包裝紙、照片、報紙等材料 4. 創作複合媒材作品
第 16-20 週	老街巡禮/歌仔戲	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出歌仔戲的代表作品、人物 2. 能觀賞歌仔戲的服裝、美術設計 3. 能欣賞歌仔戲的歌曲 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀賞歌仔戲的代表作品 2. 討論歌仔戲中的人物 2. 討論歌仔戲的服裝、美術設計 3. 討論歌仔戲的歌曲及曲調

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	老街巡禮/	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識附近老街的藝文活動 2. 能在參觀後創作相關作品 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 展示月津港燈節的活動照片 2. 校外教學：參與月津港燈節活動 3. 以平面設計仿製月津港燈節的作品
第 6-10 週	我的舞台劇/	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出劇本包含的項目 2. 能設計簡單的人物形象 3. 能編寫簡單的人物台詞 4. 能演出簡單的劇本 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹劇本 2. 介紹如何設計人物形象 3. 介紹如何編寫人物台詞 4. 練習以肢體、表情演出劇中人物心情
第 11-15 週	漫話漫畫	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解漫畫的閱讀順序 2. 能閱讀簡單的漫畫 3. 能說出改編成動畫的漫畫 4. 能在引導下畫出簡單的漫畫 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀單格、四格及短篇漫畫 2. 了解漫畫閱讀方式 3. 了解漫畫與動畫的產業關聯 4. 漫畫的劇情呈現方式 5. 以漫畫方式創作人物和簡單劇情
第 16-20 週	畢業歡樂頌/	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能操作 FOTOJET 的基本功能 2. 能使用 FOTOJET 編修照片。 3. 能將 FOTOJET 的電子卡片配上音樂 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹 FOTOJET 的基本操作 2. 運用 FOTOJET 製作畢業卡片 3. 為電子卡片選擇配樂

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。