

嘉義縣大林鎮大林國民小學 111 學年度特殊教育學生資源班國語文領域 A1 組課程調整教學進度總表 設計者：張惠娟 (表 11-3)

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材南一版十一、十二冊，康軒版九、十冊

二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 5 節

三、教學對象：學障 5 年級 2 人、學障 6 年級 5 人，共 7 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化</p>	<p>五年級</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 →能聆聽內容，並給予心得回饋。(簡、減)</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 →運用詞句和說話技巧，表達自我的想法。(減、簡)</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 →認識常用國字至少 2000 字 (減)</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 →能認識小說、說明、議論文。(簡、減)</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 →運用簡單摘要策略，擷取大意。(簡)</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 →運用提問策略，找出文本合理的答案。(簡、減)</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 →寫出表達清楚、符合主題的作品。(簡)</p> <p>六年級</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 →判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實。(減)</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 →運用詞句和說話技巧，表達自我的想法。(減、簡)</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用</p>	<p>五年級</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 →2000 個常用字的字形、字音和字義。(減)</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 →多音字。(減)</p> <p>Ab-III-5 →3000 個常用語詞的認念。(減)</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-2 →篇章的大意。(減)</p> <p>Ad-III-3 →故事、少年小說與現代散文。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>六年級</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 →2200 個常用字的字形、字音和字義。(減)</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 →3600 個常用語詞的認念。(減)</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-2 →篇章的大意。(減)</p> <p>Ad-III-3 童詩、現代散文、少年小說。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	<p>五年級</p> <ol style="list-style-type: none"> 與人對談，能仔細聆聽，運用詞句和說話技巧，表達自我的想法。 能認識並正確書寫各課生字、新詞，會適切運用課文中的語詞。(認識 3000 字，使用 2000 字。) 能運用閱讀策略讀懂記敘、說明、議論文本。 運用教過的基礎句型和各種複句，豐富表達內容。 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 <p>六年級</p> <ol style="list-style-type: none"> 與人對談，能仔細聆聽，並分辨事實或提供意見。 能認識並正確書寫各課生字、新詞，會適切運用課文中的語詞(認識 3600 字，使用 2200 字。) 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、詩詞等)。 能運用閱讀策略讀懂文本。 運用教過的基礎句型和各種複句，豐富表達內容。 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 	<ol style="list-style-type: none"> 課程本位評量，評量方式包括紙筆、問答、觀察等 評量試卷由資源班依學生程度設計，本組學生上課方式為全抽，定期評量成績及形成性評量平時成績均 100%採計資源班成績。

	<p>2,200字。 →認識常用國字至少2200字（減） 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 →讀懂小說、說明、議論本文。（簡、減） 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 →運用簡單摘要策略，擷取大意。（簡） 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 →運用推論等策略，找出文本合理的答案。（簡） 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 →寫出表達清楚、符合主題的作品。（簡）。</p>	<p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		
--	--	---	--	--

五、本學期課程內涵：

【五年級】第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-6 週	第壹單元擁夢飛翔 1. 拔一條河 2. 從空中看臺灣 3. 蚊帳大使 4. 六上語文天地一 六下語文天地一	1. 仔細聆聽電子書以及同學的發言，分享自己的經驗與心得。 2. 學會課本生字、新詞，用正確的硬筆字寫作業。 3. 能讀懂課文內容，了解課文大意。 4. 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合，並且精讀內容，記取細節。 5. 能和同學分享閱讀課文的心得 6. 能運用課文中基礎的修辭技巧照樣照句。 7. 能使用「譬喻修辭」來增加文章的變化及趣味性。 8. 能使用「設問修辭」來增加文章的變化及趣味性。 9. 能了解並列句的句型及使用時機。	1. 能專心聆聽同學報告課文相關議題的資料。 2. 識字與寫字：能利用相似部件統整生字。辨識同音字的寫法及用法，注意字形正確的寫法。 3. 說話：① 複述課文②講述經驗③提出看法。 4. 閱讀：① 摘取大意，教師以提問討論方式引導兒童閱讀課文了解內容，領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。②語詞解釋③課文深究④朗讀指導。 5. 寫作：① 語句敘寫②譬喻修辭教學。 6. ① 並列句：當我們想表達某一事物的多種情況同時存在，或動作交替出現，可以用「……還……」、「……又……」、「既……又……」、「一邊……一邊……」、「……一會兒……一會兒……」等適當的詞加以連接 ②設問修辭：當我們在講話或寫作時，常將平敘的語氣轉變為詢問語氣，以吸引聽眾或讀者注意，有三種用法。
第 7-12 週 第 8 週全民運	第貳單元生命啟示錄 1. 不一樣的醫生 2. 分享的力量 3. 田裡的魔法 4. 從失敗中覺醒 5. 統整活動二	1. 仔細聆聽電子書以及同學的發言，分享自己的經驗與心得。 2. 學會課本生字、新詞，用正確的硬筆字寫作業。 3. 能認識議論類的文章。 4. 能讀懂課文內容，了解課文大意。 5. 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合，並且精讀內容，記取細節。 6. 能和同學分享閱讀課文的心得 7. 能認識生活中常見的字體。 8. 認識中國文字的造字方法之一——象形。	1. 能專心聆聽同學報告課文相關議題的資料。 2. 識字與寫字：① 指導生字的筆順與筆畫②查找生字的筆順、筆畫、音義、部首。識字與寫字：① 指導生字的筆順與筆畫②查找生字的筆順、筆畫、音義、部首。③請學生觀察課本圖例，了解從圖畫轉變為文字的過程。象形文字畫的是具體物，教師可透過影片或親筆示範線條簡化。透過分類，請學生從象形字字形推測它是現今的哪個字。 3. 說話：① 複述課文②講述經驗③提出看法。 4. 閱讀：① 摘取大意，教師以提問討論方式引導兒童閱讀課文了解內容，領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。②語詞解釋③課文深究④朗讀指導。 5. 教師指導學生認識「議論類的文章」。議論文基本要素：論點、論據、論證

			6. 寫作:① 語句敘寫②修辭教學。 7. 教師指生活中不同字體(黑體、明體、魏碑體)的功能與特色
第 13-17 週	第參單元觀察與探索 1. 火星，你好嗎？ 2. 溪谷間的野鳥 3. 海豚 4. 統整活動三	1. 仔細聆聽電子書以及同學的發言，分享自己的經驗與心得。 2. 學會課本生字、新詞，用正確的硬筆字寫作業。 3. 能讀懂課文內容，了解課文大意。 4. 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合，並且精讀內容，記取細節。 5. 能和同學分享閱讀課文的心得 6. 認識譬喻修辭的使用方式。 7. 了解倒裝句的意義及用法。 8. 了解「誇飾修辭」技巧可應用在描述時間、空間、數量、物象、情緒等。	1. 能專心聆聽同學報告課文相關議題的資料。 2. 識字與寫字: 利用形聲字的造字原則，認識與生字相似的字。 3. 說話:① 複述課文②講述經驗③提出看法。 4. 閱讀:① 摘取大意，教師以提問討論方式引導兒童閱讀課文了解內容，領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。②語詞解釋③課文深究④朗讀指導。 5. 寫作:① 「倒裝句」強調句子中某一部分的語氣或是配合韻律或想加深讀者的印象，將句子前後順序對調，卻未改變原句的意思。②「誇飾」說話、寫作時，刻意把事實誇大或縮小的技巧
第 17-21 週	第肆單元文學步道一人與環境 1. 你想做人魚嗎？ 2. 衝破逆境 3. 想念的季節 4. 小樹 5. 統整活動四	1. 仔細聆聽電子書以及同學的發言，分享自己的經驗與心得。 2. 學會課本生字、新詞，用正確的硬筆字寫作業。 3. 能讀懂課文內容，了解課文大意。 4. 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合，並且精讀內容，記取細節。 5. 能和同學分享閱讀課文的心得 6. 能運用課文中基礎的修辭技巧照樣照句。 7. 明白「指事」字的造字方法。 8. 掌握「指事」字的造字方法，提高識字能力。 9. 認識「小說」的要素。	1. 能專心聆聽同學報告課文相關議題的資料。 2. 識字與寫字:① 能認識同部首的詞語，增強字義與詞語間的關係。③教師展示指事字「上」、「下」、「末」、「甘」、「刃」、「寸」等，並引導學生思考各字所指之事。 3. 說話:① 複述課文②講述經驗③提出看法;能和大家分享自己家鄉的美景 4. 閱讀:① 摘取大意，教師以提問討論方式引導兒童閱讀課文了解內容，領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。②語詞解釋③課文深究④朗讀指導。 5. 寫作:① 語句敘寫②修辭教學。 6. 教師引導學生認識「小說」。師生共同討論閱讀小說的要領。師生分享閱讀經驗:教師鼓勵學生分享自己曾經閱讀過的古今中外小說作品。

【五年級】第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	第壹單元機智的故事 1. 名人記趣 2. 秋江獨釣 3. 智救養馬人 4. 統整活動一	1. 仔細聆聽電子書以及同學的發言，並記住要點。 2. 學會課本生字、新詞，用正確的硬筆字寫作業。 3. 能讀懂課文內容，了解課文大意。 4. 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合，並且精讀內容，記取細節。 5. 能和同學分享閱讀課文的心得 6. 了解感官摹寫的功用及其運用方式。	1. 能專心聆聽同學報告課文相關議題的資料。 2. 識字與寫字:① 指導生字的筆順與筆畫②查找生字的筆順、筆畫、音義、部首。 3. 說話:① 複述課文②講述經驗③提出看法。 4. 閱讀:① 摘取大意，教師以提問討論方式引導兒童閱讀課文了解內容，領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。②語詞解釋③課文深究④朗讀指導。 5. 寫作:指導學生從課文中找出屬於「摹寫」的句子，並依所使用的感官加以分類。
第 6-11 週	第貳單元藝術天地 1. 故宮挖「寶」趣 2. 恆久的美 3. 戲迷 4. 舞動美麗人生 5. 語文天地二	1. 仔細聆聽電子書以及同學的發言，並記住要點。 2. 學會課本生字、新詞，用正確的硬筆字寫作業。 3. 能讀懂課文內容，了解課文大意。 4. 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合，並且精讀內容，記取細節。 5. 能和同學分享閱讀課文的心得 6. 能運用課文中基礎的修辭技巧照樣照句。 7. 能認識說明文的寫法 8. 了解什麼是「連貫句」。 9. 了解什麼是「選擇句」。	1. 能專心聆聽同學報告課文相關議題的資料。 2. 識字與寫字:① 指導生字的筆順與筆畫②查找生字的筆順、筆畫、音義、部首。 3. 說話:① 複述課文②講述經驗③提出看法。 4. 閱讀:① 摘取大意，教師以提問討論方式引導兒童閱讀課文了解內容，領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。②語詞解釋③課文深究④朗讀指導。 5. 教師指導學生認識「說明類的文章」解釋事物:說明意義使人獲得道理或物體現象的知識，態度是緩和、客觀。說明文結構:總分總。 6. 寫作:① 「連貫句」為了讓連續的動作或情況有順序的呈現

			出來②「選擇句」列出兩種以上不同情況、只能從中選擇一種的句子。
第 12-16 週	第參單元問題與答案 1. 動物的尾巴 2. 生命中的「大石頭」 3. 果真如此嗎？ 4. 統整活動二 5. 統整活動三	1. 仔細聆聽電子書以及同學的發言，並記住要點。 2. 學會課本生字、新詞，用正確的硬筆字寫作業。 3. 能讀懂不同類型句子的意思，體會不同類型的語氣。 4. 能讀懂課文內容，了解課文大意。 5. 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合，並且精讀內容，記取細節。 6. 能和同學分享閱讀課文的心得 7. 學習轉化修辭的技巧。 8. 認識擴寫的方式與作用。 9. 認識會意字的由來，並辨識會意字。 10. 認識形聲字的造字原理。 11. 歸納整理學過的形聲字形符與聲符。	1. 能專心聆聽同學報告課文相關議題的資料。 2. 識字與寫字：① 指導生字的筆順與筆畫②查找生字的筆順、筆畫、音義、部首。③從「會意字小故事」中得到更多啟發。④教師透過提問和說明，介紹中國造字的方法。 3. 說話：① 複述課文②講述經驗③提出看法。 4. 閱讀：① 摘取大意，教師以提問討論方式引導兒童閱讀課文了解內容，領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。②語詞解釋③課文深究④朗讀指導。 5. 寫作：① 從例句分析認識轉化修辭「擬人」的技巧②論課文中的例句，分析擴寫前後的差別。
第 17-20 週	第肆單元文學步道-感受自然 1. 湖光山色 2. 田園交響曲 3. 山豬學校，飛鼠大學 4. 湖濱散記	1. 仔細聆聽電子書以及同學的發言，並記住要點。 2. 學會課本生字、新詞，用正確的硬筆字寫作業。 3. 能讀懂課文內容，了解課文大意。 4. 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合，並且精讀內容，記取細節。 5. 能和同學分享閱讀課文的心得	1. 能專心聆聽同學報告課文相關議題的資料。 2. 識字與寫字：① 指導生字的筆順與筆畫②查找生字的筆順、筆畫、音義、部首。 3. 說話：① 複述課文②講述經驗③提出看法。 4. 閱讀：① 摘取大意，教師以提問討論方式引導兒童閱讀課文了解內容，領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。②語詞解釋③課文深究④朗讀指導。 5. 寫作：① 語句敘寫②修辭教學。

【六年級】第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-6 週	第壹單元 美好時刻 1. 在天晴了的時候 2. 心情隨筆 3. 甜蜜如漿烤番薯 4. 珍珠鳥 5. 六上語文天地一 六下語文天地一	1. 能在聆聽後，根據他人發表內容，給予合理性判斷。 2. 學習演說時表達出自己的想法。 3. 學會課本生字、新詞，用正確的硬筆字寫作業。 4. 認識現代詩的形式與寫作技巧。 5. 能讀懂課文內容，了解課文大意。 6. 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合，並且精讀內容，記取細節。 7. 能和同學分享閱讀課文的心得 8. 能學習會描寫動物的技巧。 9. 能使用「設問修辭」來增加文章的變化及趣味性。 10. 能了解並列句的句型及使用時機。	1. 仔細聆聽同學與老師分享和動物互動的經驗。 2. 演說是針對某一個主題，對聽眾表達出自己的主張和想法。演說時，態度要自然、口齒要清晰，而且要言之有物、言之有序、言之有理。演說可從肢體語言、適當的語音和充實的內容加以練習。 3. 識字與寫字：① 指導生字的筆順與筆畫②查找生字的筆順、筆畫、音義、部首。 4. 說話：① 複述課文②講述經驗③提出看法。 5. 閱讀：① 摘取大意，教師以提問討論方式引導兒童閱讀課文了解內容，領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。②語詞解釋③課文深究④朗讀指導。④ 2. 教師說明文體。 6. 寫作： ① 並列句：當我們想表達某一事物的多種情況同時存在，或動作交替出現，可以用「……還……」、「……又……」、「既……又……」、「一邊……一邊……」、「……一會兒……一會兒……」等適當的詞加以連接 ②設問修辭：當我們在講話或寫作時，常將平敘的語氣轉變為詢問語氣，以吸引聽眾或讀者注意，有三種用法。
第 7-11 週 第 8 週全民運	第貳單元 文學之窗 1. 客至 2. 紀念照 3. 戲術 4. 統整活動二	1. 能在聆聽後，根據他人發表內容，給予合理性判斷。 2. 能使用恰當的語詞表達自己的見解與他人溝通。 3. 學會課本生字、新詞，用正確的硬筆字寫作業。 4. 認識律詩的形式與特色。 5. 認識文言文小說的文體。 6. 認識記敘文：小說的文體。	1. 能專心聆聽同學報告課文相關議題的資料。 2. 識字與寫字：① 指導生字的筆順與筆畫②查找生字的筆順、筆畫、音義、部首。③請學生觀察課本圖例，了解從圖畫轉變為文字的過程。象形文字畫的是具體物，教師可透過影片或親筆示範線條簡化。透過分類，請學生從象形字字形推測它是現今

		<p>7. 能讀懂課文內容，了解課文大意。</p> <p>8. 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合，並且精讀內容，記取細節。</p> <p>9. 能和同學分享閱讀課文的心得</p> <p>10. 學習疊字書寫的表現方式，照樣照句。</p> <p>11. 瞭解條件句的書寫形式。</p> <p>12. 能認識生活中常見的字體。</p> <p>13. 認識中國文字的造字方法之一——象形。</p>	<p>的哪個字。</p> <p>3. 說話:① 複述課文②講述經驗③提出看法。</p> <p>4. 閱讀:① 摘取大意，教師以提問討論方式引導兒童閱讀課文了解內容，領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。②語詞解釋③課文深究④教師說明文體。(律詩、文言文、小說)。</p> <p>5. 寫作:① 語句敘寫②修辭教學。</p> <p>6. 教師指生活中不同字體(黑體、明體、魏碑體)的功能與特色</p> <p>7. 請學生閱讀引導語，理解何謂象形。</p>
第 12-17 週	<p>第參單元 成長記事</p> <p>1. 飢渴好「火」伴</p> <p>2. 我愛藍影子</p> <p>3. 少年筆耕</p> <p>4. 明智的抉擇</p> <p>5. 語文天地三</p>	<p>1. 能在聆聽後，根據他人發表內容，給予合理性判斷。</p> <p>2. 能使用恰當的語詞表達自己的見解與他人溝通。</p> <p>3. 學會課本生字、新詞，用正確的硬筆字寫作業。</p> <p>4. 能讀懂課文內容，了解課文大意。</p> <p>5. 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合，並且精讀內容，記取細節。</p> <p>6. 能和同學分享閱讀課文的心得</p> <p>7. 認識議論的表述方式。</p> <p>8. 了解倒裝句的意義及用法。</p> <p>9. 了解「誇飾修辭」技巧可應用在描述時間、空間、數量、物象、情緒等。</p>	<p>1. 能專心聆聽同學報告課文相關議題的資料。</p> <p>2. 識字與寫字:① 指導生字的筆順與筆畫②查找生字的筆順、筆畫、音義、部首。</p> <p>3. 說話:① 複述課文②講述經驗③提出看法。</p> <p>4. 閱讀:① 摘取大意，教師以提問討論方式引導兒童閱讀課文了解內容，領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。②語詞解釋③課文深究④教師指導學生認識「議論類的文章」。議論文基本要素:論點、論據、論證。分辨議論文與說明文。</p> <p>5. 寫作:① 「倒裝句」強調句子中某一部分的語氣或是配合韻律或想加深讀者的印象，將句子前後順序對調，卻未改變原句的意思。②「誇飾」說話、寫作時，刻意把事實誇大或縮小的技巧。</p>
第 17-21 週	<p>第肆單元 運動場上</p> <p>1. 夢幻全壘打</p> <p>2. 草地上的網球夢</p> <p>3. 贏得喝采的輸家</p> <p>4. 語文天地四</p> <p>5. 五上統整活動四</p>	<p>1. 能在聆聽後，根據他人發表內容，給予合理性判斷。</p> <p>2. 能使用恰當的語詞表達自己的見解與他人溝通。</p> <p>3. 學會課本生字、新詞，用正確的硬筆字寫作業。</p> <p>4. 能讀懂課文內容，了解課文大意。</p> <p>5. 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合，並且精讀內容，記取細節。</p> <p>6. 能和同學分享閱讀課文的心得</p> <p>7. 能運用課文中基礎的修辭技巧照樣照句。</p> <p>8. 明白「指事」字的造字方法。</p> <p>9. 掌握「指事」字的造字方法，提高識字能力。</p> <p>10. 認識「小說」的要素。</p> <p>11. 學習掌握「小說」的閱讀方式，並能說出小說作品的優點。</p>	<p>1. 能專心聆聽同學報告課文相關議題的資料。</p> <p>2. 識字與寫字:① 指導生字的筆順與筆畫②查找生字的筆順、筆畫、音義、部首。③教師展示指事字「上」、「下」、「末」、「甘」、「刃」、「寸」等，並引導學生思考各字所指之事。</p> <p>3. 說話:① 複述課文②講述經驗③提出看法;能和大家分享自己家鄉的美景</p> <p>4. 閱讀:① 摘取大意，教師以提問討論方式引導兒童閱讀課文了解內容，領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。②語詞解釋③課文深究④朗讀指導。</p> <p>5. 寫作:① 語句敘寫②修辭教學。</p> <p>6. 教師引導學生認識「小說」。師生共同討論閱讀小說的要領。師生分享閱讀經驗:教師鼓勵學生分享自己曾經閱讀過的古今中外小說作品。</p>

【六年級】第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-6 週	<p>第壹單元 生活即景</p> <p>1. 清平樂·村居</p> <p>2. 春</p> <p>3. 大自然的規則</p> <p>4. 那人在看畫</p> <p>5. 五下統整活動一</p>	<p>1. 能在聆聽後，根據他人發表內容，給予合理性判斷。</p> <p>2. 能使用恰當的語詞表達自己的見解與他人溝通。</p> <p>3. 學會課本生字、新詞，用正確的硬筆字寫作業。</p> <p>4. 明白「詞」是中國古代文體的一種。</p> <p>5. 認識「詞」的表現形式。</p> <p>6. 能讀懂課文內容，了解課文大意。</p> <p>7. 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合，並且精讀內容，記取細節。</p> <p>8. 能和同學分享閱讀課文的心得</p> <p>9. 學會使用摹寫修辭寫作技巧照樣照句。</p>	<p>1. 能專心聆聽同學報告課文相關議題的資料。</p> <p>2. 識字與寫字:① 指導生字的筆順與筆畫②查找生字的筆順、筆畫、音義、部首。</p> <p>3. 說話:① 複述課文②講述經驗③提出看法。</p> <p>4. 閱讀:① 摘取大意，教師以提問討論方式引導兒童閱讀課文了解內容，領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。②語詞解釋③課文深究④說明文體:詞。</p> <p>5. 寫作: 教師復習摹寫的寫作技巧。指導學生從文章中找出屬於「摹寫」的句子，並依所使用的感官加以分類。</p>
第 7-12 週	<p>第貳單元 徜徉書海</p> <p>1. 小時了了</p> <p>2. 愛搗亂的動物</p>	<p>1. 能在聆聽後，根據他人發表內容，給予合理性判斷。</p> <p>2. 能使用恰當的語詞表達自己的見解與他人溝通。</p> <p>3. 學會課本生字、新詞，用正確的硬筆字寫作業。</p>	<p>1. 能專心聆聽同學報告課文相關議題的資料。</p> <p>2. 識字與寫字:① 指導生字的筆順與筆畫②查找生字的筆順、筆畫、音義、部首。</p>

	<p>3. 科學怪人</p> <p>4. 火燒連環船</p> <p>5. 語文天地二</p>	<p>4. 說明古典小說的特色，讓學生認識古典小說的類型。</p> <p>5. 能讀懂課文內容，了解課文大意。</p> <p>6. 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合，並且精讀內容，記取細節。</p> <p>7. 能和同學分享閱讀課文的心得</p> <p>8. 能運用課文中基礎的修辭技巧照樣照句。</p> <p>9. 了解什麼是「連貫句」。</p> <p>10. 了解什麼是「選擇句」。</p>	<p>3. 說話:① 複述課文②講述經驗③提出看法。</p> <p>4. 閱讀:① 摘取大意，教師以提問討論方式引導兒童閱讀課文了解內容，領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。②語詞解釋③課文深究④文體說明:科幻小說、古典小說。</p> <p>5. 說明「古典小說」泛指古代到清末的小說，為古典文學的一部分，與現代小說相對。</p> <p>6. 寫作:① 「連貫句」為了讓連續的動作或情況有順序的呈現出來②「選擇句」列出兩種以上不同情況、只能從中選擇一種的句子。</p>
第 13 週	〈閱讀列車〉 名偵探福爾摩斯	<p>1. 能認識偵探小說。</p> <p>2. 懂課文內容，了解課文大意。</p>	<p>1. 能分享看過的推理小說與喜歡的偵探。</p> <p>2. 仔細聆聽同學及教師所分享之偵探相關知識。</p>
第 14-18 週 畢業	第參單元 給年輕的你 1. 未走之路 2. 打開心中的窗 3. 努力愛春華 4. 五下統整活動三	<p>1. 能在聆聽後，根據他人發表內容，給予合理性判斷。</p> <p>2. 說話時能用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p> <p>3. 學會課本生字、新詞，用正確的硬筆字寫作業。</p> <p>4. 能知道詩歌的形式。</p> <p>5. 能讀懂課文內容，了解課文大意。</p> <p>6. 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合，並且精讀內容，記取細節。</p> <p>7. 能讀懂不同類型句子的意思，體會不同類型的語氣。</p> <p>8. 能和同學分享閱讀課文的心得</p> <p>9. 認識會意字的由來，並辨識會意字。</p> <p>10. 認識形聲字的造字原理。</p> <p>11. 歸納整理學過的形聲字形符與聲符。</p>	<p>1. 能專心聆聽同學報告課文相關議題的資料。</p> <p>2. 識字與寫字:① 指導生字的筆順與筆畫②查找生字的筆順、筆畫、音義、部首。③從「會意字小故事」中得到更多啟發。④教師透過提問和說明，介紹中國造字的方法。</p> <p>3. 說話:① 複述課文②講述經驗③提出看法。</p> <p>4. 閱讀:① 摘取大意，教師以提問討論方式引導兒童閱讀課文了解內容，領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。②語詞解釋③課文深究④文體介紹:詩歌。</p>

註 1：請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

註 3：5-6 年級採用九年一貫課程者，領域核心素養無需填寫，領綱學習重點/調整後領綱學習重點請自行修改為能力指標/調整後的能力指標