

111 學年度第一學期四年級普通班國語領域課程計畫(表 11-1)

設計者：潘惠華

第一學期

教材版本		南一版第七冊		教學節數		每週(5)節，本學期共(105)節				
課程目標		1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3. 能仿作課文短語、句型。 4. 能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵，充實生活內涵。 5. 能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。 6. 能知道文字可以用來介紹事物、說明事理，表達自己的想法及記錄事物。 7. 能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。 8. 能透過部首和部件的組合分析字體結構和組成方式。 9. 能分辨形近字、音近字，明瞭常用語詞的字的組合，使用正確的字。 10. 能利用圖像整理文章內容，整合資料，從多樣元素中適當取材，運用聯想，以擬人法將事物生動化。 11. 能透過直接、間接經驗，蒐集描寫人物的寫作材料；從觀察中描述事物靜態與動態的樣貌。 12. 能認識遊記中的空間式敘事結構，了解題目和文章內容間的關係，以「空間式」組織段落，學會寫遊記。 13. 能認識應用文書信寫作格式；以因果結構的安排來書寫文章；體會童詩之樂趣，仿作童詩，並欣賞自己的作品。 14. 能認識故事體的特色，了解「故事梯」策略的架構內涵，學會說故事的方法。 15. 能知道童詩、記敘文(故事、遊記等)、說明文、應用文(劇本)的特色。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習 表現	學習 內容					
第一週	第壹單元 生活好滋味 第一課窗 口邊的臺 灣樂樹	5	國-E-A1 國-E-A2	1-II-4 根據話 語情 境，分 辨內容 是否切 題，理	Aa-II- 1 標注 注音符 號的各 類文 本。	1. 知道臺灣樂樹四季 不同的樣貌。 2. 了解不同題目有不 同的表述重點。 3. 能利用圖像整理文 章內容	1. 學習審題、立意。 2. 用圖像筆記整理訊息。 3. 聽出聆聽內容的主旨。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E2 覺知 生物生命的 美與價值， 關懷動、植 物的生命。	

				<p>解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資</p>	<p>Ab-II-11,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-21,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-62,000 個常用語詞的使用。</p>	<p>4. 能聽出主旨，訂定符合聆聽內容的主題。</p> <p>5. 能覺察生活環境中事物的變化。</p> <p>6. 感受自然景物與生活的關係。</p>			<p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	
--	--	--	--	---	--	---	--	--	--	--

			<p>訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p>	<p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--	--

				<p>5-II-3 讀懂與 學習階 段相符 的文 本。</p> <p>5-II-4 掌握句 子和段 落的意 義與主 要概 念。</p> <p>5-II-5 認識記 敘、抒 情、說 明及應 用文本 的特 徵。</p> <p>5-II-7 就文本 的觀 點，找 出支持 的理 由。</p>	2 順敘 與倒敘 法。				
--	--	--	--	--	-------------------	--	--	--	--

				<p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作</p>					
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。						
第二週	第壹單元生活好滋味 第一課窗口邊的臺灣樂樹	5	國-E-A1 國-E-A2	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-11,800 個常用字的字形、字音和字義。	1. 知道臺灣樂樹四季不同的樣貌。 2. 了解不同題目有不同的表述重點。 3. 能利用圖像整理文章內容 4. 能聽出主旨，訂定符合聆聽內容的主題。 5. 能覺察生活環境中事物的變化。 6. 感受自然景物與生活的關係。	1. 學習審題、立意。 2. 用圖像筆記整理訊息。 3. 聽出聆聽內容的主旨。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環E2 覺知 生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			<p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字</p>	<p>Ab-II-21, 200 個常用字的應用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-62, 000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>至少 1,800 字，使 用 1,200 字。 4-II-2 利用共 同部 件，擴 充識字 量。 4-II-4 能分辨 形近、 音近字 詞，並 正確使 用。 4-II-5 利用字 義推論 詞義。 5-II-3 讀懂與 學習階 段相符 的文 本。</p>	<p>號的用 法。 Ac-II- 2 各種 基本句 型。 Ac-II- 3 基礎 複句的 意義。 Ad-II- 2 篇章 的大 意、主 旨與簡 單結 構。 Ba-II- 1 記敘 文本的 結構。 Ba-II- 2 順敘 與倒敘 法。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--	--

				<p>5-II-4 掌握句 子和段 落的意 義與主 要概 念。</p> <p>5-II-5 認識記 敘、抒 情、說 明及應 用文本 的特 徵。</p> <p>5-II-7 就文本 的觀 點，找 出支持 的理 由。</p> <p>5-II-8 運用預 測、推 論、提 問等策 略，增 進對文</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫</p>					
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。					
第三週	第壹單元生活好滋味 第二課奶奶的排骨粥	5	國-E-A1 國-E-A2	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-11,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-21,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件	1. 能掌握課文的核心主旨。 2. 能理解文中運用時間性順敘法的寫作手法。 3. 能運用課文中料理的步驟，描述事情的順序。 4. 能使用記人記事的方式，描寫食物與情感的連結。 5. 能感受課文中祖孫互動的親情傳達。 6. 能體會飲食連結人與人之間的情感。	1. 學習審題與立意。 2. 學會文章結構—時間式。 3. 藉由描述物品及回憶抒發情感。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

			<p>3-II-2 的表音 運用注 及表義 音符 功能。 號，檢 Ab-II- 索資 4 多音 訊，吸 字及多 收新 義字。 知。 Ab-II- 4-II-1 62,000 認識常 個常用 用國字 語詞的 至少 使用。 1,800 Ac-II- 字，使 2 各種 用 基本句 1,200 型。 字。 Ac-II- 4-II-2 3 基礎 利用共 複句的 同部 意義。 件，擴 Ad-II- 充識字 2 篇章 量。 的大 4-II-4 意、主 能分辨 旨與簡 形近、 單結 音近字 構。 詞，並 Ba-II- 1 記敘</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本</p>	<p>文本的結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>				
--	--	--	--	---	---	--	--	--	--

				<p>的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>					
第四週	第壹單元生活好滋味 第三課充滿希望的五味屋	5	國-E-B1 國-E-C2	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-11,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-21,200 個常用</p>	<p>1. 透過五味屋的故事，了解資源再生及老屋保存的意義。</p> <p>2. 透過文本內容掌握主旨，認識審題與立意之寫作流程。</p> <p>3. 能掌握重點，透過說話表達完整句意。</p> <p>4. 能運用「六何法」，安排文章架構。</p> <p>5. 透過五味屋的理念，明白機會需靠自我努力獲致，並對未來充滿希望。</p> <p>6. 彰顯社區營造與在地人文關懷之重要</p>	<p>1. 如何審題與立意（段落小標題）。</p> <p>2. 認識寫作前四步驟。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎生命教育 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯E1 了解個人的自我概念。</p>

				<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少</p>	<p>字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-62,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎</p>	<p>性，傳遞對土地的情感。</p>			<p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E10 培養對不同工作／教育環境的態度。</p>	
--	--	--	--	---	--	--------------------	--	--	--	--

			<p>1,800 字，使用</p> <p>1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部</p> <p>件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p>					
--	--	--	---	---	--	--	--	--	--

				<p>5-II-4 掌握句 子和段 落的意 義與主 要概 念。</p> <p>5-II-5 認識記 敘、抒 情、說 明及應 用文本 的特 徵。</p> <p>5-II-7 就文本 的觀 點，找 出支持 的理 由。</p> <p>5-II-8 運用預 測、推 論、提 問等策 略，增 進對文</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作</p>					
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。						
第五週	第壹單元生活好滋味 讀寫練功房	5	國-E-A2 國-E-C2	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-11,800 個常用字的字形、字音和字義。	1. 了解題目和文章內容間的關係。 2. 理解不同年代生活條件的差異。 3. 能掌握題目的重點，並預測文章內容。 4 能閱讀同主題的文章，並進行比較。 5. 珍惜並體會與人分享的快樂。 6. 樂於發揮連結力和想像力，培養生活感受力。	1. 能依課名預測內容。 2. 能運用連結策略（文本間、文本與讀者）。 3. 體會早期人們惜福愛物的精神。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 E6 同理分享。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 ◎多元文化教育 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	

				<p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Ab-II-21, 200 個常用字的應用。</p> <p>Ab-II-62, 000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡</p>			<p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
--	--	--	--	--	---	--	--	---	--

				<p>5-II-4 單結構。掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文</p>	<p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

本的理解。

5-II-9
覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。

6-II-1
根據表達需要，使用各種標點符號。

6-II-2
培養感受力、想像力等寫作基本能力。

6-II-3
學習審題、立意、選材、組織等寫作步

第六週	第壹單元生活好滋味 語文天地一	5	國-E-A1	驟。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-8 養成寫作習慣。	Ba-II-1 記敘文本的結構。	◆能學會寫作的步驟。	運用寫作的步驟—讀懂題目、確認想法。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	無	
-----	--------------------	---	--------	---	------------------	------------	--------------------	--	---	--

第七週	<p>第一階段定期評量</p> <p>第貳單元超 級臺灣隊 第四課玉山 之歌</p>	5	<p>國-E-B3 國-E-C1</p>	<p>1-II-2 具備聆 聽不同 媒材的 基本能 力。</p> <p>1-II-3 懂適合 程度的 詩歌、 戲劇， 並說出 聆聽內 容的要 點。</p> <p>2-II-2 運用適 當詞 語、正 確語法 表達想 法。</p> <p>3-II-1 運用注 音符 號，理 解生字 新詞， 提升閱</p>	<p>Aa-II- 1 標注 注音符 號的各 類文 本。</p> <p>Ab-II- 11, 800 個常用 字的字 形、字 音和字 義。</p> <p>Ab-II- 21, 200 個常用 字的使 用。</p> <p>Ab-II- 3 常用 字部首 及部件 的表音 及表義 功能。</p> <p>Ab-II- 4 多音 字及多 義字。</p>	<p>1. 能知道玉山的位置 及玉山的相關事物。</p> <p>2. 能理解作者透過聯 想，運用擬人法，展 現玉山的生命力。</p> <p>3. 能整合資料，從多 樣元素中適當取材。</p> <p>4. 能運用聯想，以擬 人法將事物生動化。</p> <p>5. 能體會玉山的生命 力，感受其自然與人 文之美。</p> <p>6. 能發覺自己所處生 活環境的美好。</p>	<p>1. 能理解主題和取材的關 聯性。</p> <p>2. 能讀懂詩句中的描述、 聯想及想像。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎閱讀素養 教育</p> <p>閱 E5 發展 檢索資訊、 獲得資訊、 整合資訊的 數位閱讀能 力。</p> <p>閱 E10 中、 高年級：能 從報章雜誌 及其他閱讀 媒材中汲取 與學科相關 的知識。</p> <p>◎國際教育 國 E2 表現 具國際視野 的本土文化 認同。</p>	
-----	--	---	--------------------------	--	--	---	--	---	---	--

				<p>讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字</p>	<p>Ab-II-62,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>				
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

				<p>詞，並 正確使 用。</p> <p>5-II-1 以適切 的速率 朗讀文 本，表 現抑揚 頓挫與 情感。</p> <p>5-II-2 理解各 種標點 符號的 用法。</p> <p>5-II-4 掌握句 子和段 落的意 義與主 要概 念。</p> <p>5-II-8 運用預 測、推 論、提 問等策 略，增</p>					
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				<p>進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。					
第八週	全民運動會								
第九週	第貳單元超級臺灣隊 第五課高舉臺灣之光	5	國-E-B2 國-E-C3	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符	Aa-II-1 1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-11, 800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-21, 200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音	1. 認識應用文書信寫作格式。 2. 了解文中人物和臺灣之光的關聯。 3. 能透過直接、間接經驗，蒐集描寫人物的寫作材料。 4. 掌握讚美人的方法和技巧，並對別人的讚美，合宜的回應。 5. 能發現和欣賞別人的優點。 6. 能從他人的努力故事中獲得啟示與自我勉勵。	1. 透過直接或間接經驗，取得寫作材料。 2. 學會讚美與回應的表達方式。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀

			<p>號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3- II -2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4- II -1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4- II -2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	<p>及表義功能。</p> <p>Ab- II -4 多音字及多義字。</p> <p>Ab- II -53,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab- II -62,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac- II -1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac- II -2 各種基本句型。</p> <p>Ac- II -3 基礎複句的意義。</p>				<p>媒材中汲取與學科相關的知識。</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	-----------------------

				<p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p>				
--	--	--	--	---	---	--	--	--	--

				<p>用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。					
第十週	第貳單元超級臺灣隊第六課臺灣的驕傲	5	國-E-A2 國-E-C3	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-11,800 個常用字的字形、字音和字	1. 了解西螺大橋與臺北一〇一的特色與功能。 2. 認識並能運用本課的總分總結構和說明手法寫作。 3. 切分意義段，並比較段落間的異同。 4. 對家鄉的人文或自然景觀，以數據、邏輯、比喻等方式說明。	1. 學會並應用本課文章結構寫作。 2. 掌握基本說明文寫作手法。 3. 培養以臺灣為傲的在地感。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀

				<p>法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共</p>	<p>義。</p> <p>Ab-II-21,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-53,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-62,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種</p>	<p>5. 培養在地情懷，強化自身與臺灣之間的情感連結。</p>			<p>媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>◎國際教育 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p>	
--	--	--	--	--	---	----------------------------------	--	--	---	--

				<p>同部 件，擴 充識字 量。 4-II-4 能分辨 形近、 音近字 詞，並 正確使 用。 4-II-5 利用字 義推論 詞義。 5-II-3 讀懂與 學習階 段相符 的文 本。 5-II-4 掌握句 子和段 落的意 義與主 要概 念。 5-II-5</p>	<p>標點符 號的用 法。 Ac-II- 2 各種 基本句 型。 Bc-II- 1 具邏 輯、客 觀、理 性的說 明，如 科學知 識、產 品、環 境等文 本。 Bc-II- 2 描 述、列 舉、因 果等寫 作手 法。 Bc-II- 3 數 據、圖 表、圖</p>				
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

				<p>認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文</p>	<p>片、工具列等輔助說明。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				<p>本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				作步 驟。 6-II-4 書寫記 敘、應 用、說 明事物 的作 品。					
第十一週	第貳單元超 級臺灣隊 語文天地二	5	國-E-A1	5-II-5 認識記 敘、抒 情、說 明及應 用文本 的特 徵。 6-II-3 學習審 題、立 意、選 材、組 織等寫 作步 驟。 6-II-4 書寫記 敘、應 用、說 明事物 的作	Bc-II- 2描 述、列 舉、因 果等寫 作手 法。 Bc-II- 3數 據、圖 表、圖 片、工 具列等 輔助說 明。 Ca-II- 1各類 文本中 的飲 食、服 飾、交 通工 具、名 勝古蹟 及休閒	◆能學會如何運用文字向他人說明。	◆如何運用文字向他人介紹事物，或說明事理。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養 教育 閱 E2 認識 與領域相關 的文本類型 與寫作題 材。

				品。 6-II-8 養成寫 作習 慣。	娛樂等 文化內 涵。					
第十二週	第參單元小 小觀察家 第七課到此 「藝」遊	5	國-E-B3 國-E-C3	1-II-1 聆聽時 能讓對 方充分 表達意 見。 2-II-1 用清晰 語音、 適當語 速和音 量說 話。 2-II-2 運用適 當詞 語、正 確語法 表達想 法。 3-II-1	Aa-II- 1 標注 注音符 號的各 類文 本。 Ab-II- 11,800 個常用 字的字 形、字 音和字 義。 Ab-II- 21,200 個常用 字的使 用。 Ab-II- 3 常用 字部首	1. 認識宜蘭傳藝園區 的藝文資源。 2. 認識遊記中的空間 式敘事結構。 3. 能找出作者對景物 觀察描寫、抒發情感 的句子。 4. 能描寫觀察到的景 物特色，並表達感 受。 5. 能以「空間式」組 織段落，寫作遊記。 6. 樂於觀察、體會生 活中接觸到的人事物 景。 7. 欣賞「情景交融」 的抒情筆法。 8. 興起「讀萬卷書， 行萬里路」的旅遊情 趣。	1. 認識並應用文章結構— 空間式。 2. 對事物具體觀察與描 寫，適切抒發感受。 3. 完成遊記寫作。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與 戶外學習與 自然體驗， 覺知自然環 境的美、平 衡、與完整 性。 ◎多元文化 教育 多 E2 建立 自己的文化 認同與意 識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用 五官的感 知，培養 眼、耳、 鼻、舌、觸 覺及心靈感	

				<p>運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴</p>	<p>及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-53,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-62,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>				<p>受的能力。</p> <p>戶 E7 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

				<p>充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-5 認識記</p>	<p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-II-4 直接抒情。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具有、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>				
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

				<p>敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步</p>					
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				驟。 6-II-4 書寫記 敘、應 用、說 明事物 的作品。						
第十三週	第參單元小 小觀察家 第七課到此 「藝」遊	5	國-E-B3 國-E-C3	1-II-1 聆聽時 能讓對 方充分 表達意 見。 2-II-1 用清晰 語音、 適當語 速和音 量說 話。 2-II-2 運用適 當詞 語、正 確語法 表達想 法。 3-II-1 運用注 音符	Aa-II- 1 標注 注音符 號的各 類文 本。 Ab-II- 11,800 個常用 字的字 形、字 音和字 義。 Ab-II- 21,200 個常用 字的使 用。 Ab-II- 3 常用 字部首 及部件 的表音	1. 認識宜蘭傳藝園區 的藝文資源。 2. 認識遊記中的空間 式敘事結構。 3. 能找出作者對景物 觀察描寫、抒發情感 的句子。 4. 能描寫觀察到的景 物特色，並表達感 受。 5. 能以「空間式」組 織段落，寫作遊記。 6. 樂於觀察、體會生 活中接觸到的人事物 景。 7. 欣賞「情景交融」 的抒情筆法。 8. 興起「讀萬卷書， 行萬里路」的旅遊情 趣。	1. 認識並應用文章結構— 空間式。 2. 對事物具體觀察與描 寫，適切抒發感受。 3. 完成遊記寫作。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與 戶外學習與 自然體驗， 覺知自然環 境的美、平 衡、與完整 性。 ◎多元文化 教育 多 E2 建立 自己的文化 認同與意 識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用 五官的感 知，培養 眼、耳、 鼻、舌、觸 覺及心靈感 受的能力。 戶 E7 參加	

				<p>號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3- II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4- II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4- II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	<p>及表義功能。</p> <p>Ab- II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab- II-53,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab- II-62,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac- II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad- II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba- II-1 記敘</p>				<p>學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>
--	--	--	--	---	--	--	--	--	---

				<p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說</p>	<p>文本的結構。</p> <p>Bb-II-4 直接抒情。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				<p>明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4</p>					
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				書寫記敘、應用、說明事物的作品。					
第十四週	第參單元小小觀察家第八課四季的頭髮	5	國-E-B3	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-11,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-21,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義	1. 能認識四季的變化，了解四季的特色。 2. 能知道詩歌的寫作重點。 3. 能找出時序並重新組織。 4. 能運用聯想和想像手法描寫自然特色。 5. 能仿作童詩，並欣賞自己的作品。 6. 能體會童詩之樂趣。 7. 能體會萬物各有情韻。	1. 認識並應用文章結構—時間式。 2. 完成童詩仿作。 3. 悉心觀察四時變化與景物。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎戶外教育 戶 E6 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。

			見。 3-II-1 運用注 音符 號，理 解生字 新詞， 提升閱 讀效 能。 3-II-2 運用注 音符 號，檢 索資 訊，吸 收新 知。 4-II-1 認識常 用國字 至少 1,800 字，使 用 1,200 字。 4-II-2 利用共	功能。 Ab-II- 4 多音 字及多 義字。 Ab-II- 62,000 個常用 語詞的 使用。 Ac-II- 1 各種 標點符 號的用 法。 Ac-II- 2 各種 基本句 型。 Ad-II- 3 故 事、童 詩、現 代散文 等。 Bb-II- 1 自我 情感的 表達。				
--	--	--	---	---	--	--	--	--

				<p>同部 件，擴 充識字 量。</p> <p>4-II-4 能分辨 形近、 音近字 詞，並 正確使 用。</p> <p>4-II-5 利用字 義推論 詞義。</p> <p>5-II-1 以適切 的速率 朗讀文 本，表 現抑揚 頓挫與 情感。</p> <p>5-II-2 理解各 種標點 符號的 用法。</p> <p>5-II-3</p>					
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				<p>讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。						
第十五週	第二階段評量 第參單元小小觀察家 第九課阿白觀察記	5	國-E-A1 國-E-A2	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-11,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-21,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音	1. 能分辨文中動態與靜態句子的特徵。 2. 能區別文中對外形及聲音的描述。 3. 能辨識課文中因果結構的安排。 4. 能從觀察中描述事物靜態與動態的樣貌。 5. 能從觀察中描述事物的外形及聲音。 6. 能以因果結構的安排來書寫文章。 7. 能培養觀察生活事物的態度。	1. 認識並應用文章結構—因果式。 2. 學會動態與靜態描寫。 3. 掌握不同重點的觀察與描寫。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品 E1 尊重生命。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

			<p>號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3- II -2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4- II -1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4- II -4 能分辨形近、音近字詞，並正確使</p>	<p>及表義功能。</p> <p>Ab- II -4 多音字及多義字。</p> <p>Ab- II -53,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab- II -62,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac- II -1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac- II -2 各種基本句型。</p> <p>Ac- II -3 基礎複句的意義。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--	--

				<p>論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3</p>					
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				<p>掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>					
第十六週	第參單元小小觀察家讀寫練功房	5	<p>國-E-A2</p> <p>國-E-C1</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2</p>	<p>Ab-II-11,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-21,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-53,000</p>	<p>1. 認識記事類型的記敘文。</p> <p>2. 認識文章結構與各段落之間的關係。</p> <p>3. 瞭解要從哪些方面切入，才能對於事件做出詳細描述。</p> <p>4. 能夠觀察生活中的事件細節。</p> <p>5. 能夠找出文章的線索，透過整理線索，進而發現結果。</p> <p>6. 能夠具體的描寫出緊扣事件主軸的相關</p>	<p>1. 細膩觀察，具體描寫。</p> <p>2. 觀察文章內容，連結線索。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎安全教育</p>

				<p>運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸</p>	<p>個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-62,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群</p>	<p>事件內容。</p> <p>7. 能體會生活中的人、事、物，提高感受力。</p> <p>8. 能以實際行動幫助別人，並同理他人的感受。</p>			<p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	
--	--	--	--	--	---	---	--	--	--	--

				<p>收新 知。 4-II-1 認識常 用國字 至少 1,800 字，使 用 1,200 字。 5-II-3 讀懂與 學習階 段相符 的文 本。 5-II-4 掌握句 子和段 落的意 義與主 要概 念。 5-II-5 認識記 敘、抒 情、說 明及應</p>	的關 係。				
--	--	--	--	--	----------	--	--	--	--

				<p>用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>					
第十七週	第參單元小小觀察家語文天地三	5	國-E-A1	5-II-5 認識記敘、抒情、說	Ba-II-1 記敘文本的結構。	◆能學會如何寫遊記。	◆如何寫遊記—用感官收集材料，加入想法或感受；按空間或時間順序書寫。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識 與領域相關

				<p>明及應用文本的特徵。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p>	<p>Bb-II-1 自我的情感的表達。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>			<p>態度評量</p>	<p>的文本類型與寫作題材。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。</p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p>	
--	--	--	--	--	---	--	--	-------------	--	--

<p>第十八週</p> <p>第肆單元跟著故事跑 第十課老鼠嫁女兒</p>	<p>5</p>	<p>國-E-B1 國-E-C3</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-11,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-21,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p>	<p>1. 能說出劇本形式。</p> <p>2. 能了解故事角色觀點，及人物觀點的改變。</p> <p>3. 能了解故事文字表面訊息及隱含的意旨。</p> <p>4. 能依劇本進行表演。</p> <p>5. 能說出人物觀點和個性，並演出適合的語氣和動作。</p> <p>6. 能說出主要人物想法轉變的關鍵事件，並能探究故事的寓意。</p> <p>7. 喜歡參與劇本展演，和學伴一起分工和合作。</p> <p>8. 能培養肯定自己，欣賞別人的情操。</p>	<p>1. 演練劇本熟悉聆聽與回應。</p> <p>2. 讀出故事的寓意與啟示。</p> <p>3. 養成適切的聆聽習慣。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎人權教育 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>◎品德教育 品 E2 自尊 尊人與自愛 愛人。</p> <p>品 E3 溝通 合作與和諧 人際關係。</p> <p>◎多元文化教育 多 E3 認識不同的文化 概念，如族群、階級、 性別、宗教等。</p> <p>◎國際教育 國 E5 體認 國際文化的 多樣性。</p>	
---	----------	--------------------------	---	--	---	---	---	---	--

			<p>話。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字</p>	<p>Ab-II-53,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-62,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交</p>				
--	--	--	---	---	--	--	--	--

				<p>詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5</p>	<p>通工 具、名 勝古蹟 及休閒 娛樂等 文化內 涵。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>						
第十九週	<p>第肆單元跟著故事跑</p> <p>第十一課豆粥婆婆</p>	5	<p>國-E-A2</p> <p>國-E-C3</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對</p>	<p>Ab-II-11,800 個常用</p>	<p>1. 能分辨對話句與敘述句的差異。</p> <p>2. 認識故事地圖的方</p>	<p>1. 學習改寫對話句與敘述句。</p> <p>2. 運用想像轉化事物型</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p>	<p>◎人權教育</p> <p>人 E2 關心</p> <p>周遭不公平</p>	

				<p>方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1</p>	<p>字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-21, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-53, 000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p>	<p>法與技巧。</p> <p>3. 能相互轉換對話句與敘述句。</p> <p>4. 能運用合理的想像將無生命器物擬人。</p> <p>5. 能使用故事地圖來整理故事結構。</p> <p>6. 能感受他人的情緒變化。</p> <p>7. 當他人有困難時願意伸出援手。</p>	<p>態。</p> <p>3. 發揮想像，完成看圖說故事。</p> <p>></p>	<p>仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p> <p>◎品德教育 品 E2 自尊 尊人與自愛 愛人。</p> <p>品 E3 溝通 合作與和諧 人際關係。</p> <p>◎國際教育 國 E1 了解 我國與世界 其他國家的 文化特質。</p>	
--	--	--	--	--	---	---	---	-------------------------------	---	--

				<p>認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				<p>本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>					
第二十週	<p>第肆單元跟著故事跑</p> <p>第十二課戴斗笠的地藏</p>	5	<p>國-E-A1</p> <p>國-E-C3</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-11,800 個常用字的字形、字音和字</p>	<p>1. 認識故事體的特色。</p> <p>2. 了解「故事梯」策略的架構內涵。</p> <p>3. 能透過單元學習，認識故事所提到的多元文化差異。</p> <p>4. 認識故事體的特色。</p> <p>5. 能藉由閱讀故事覺察為人處事保有良善真誠的心，將能轉禍</p>	<p>1. 掌握故事結構並發現轉折安排。</p> <p>2. 感受閱讀故事趣味並學會說故事。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎品德教育</p> <p>品EJU8 關懷行善。</p> <p>◎生命教育</p> <p>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫</p>

				<p>話。</p> <p>3-II-1 運用注 音符 號，理 解生字 新詞， 提升閱 讀效 能。</p> <p>3-II-2 運用注 音符 號，檢 索資 訊，吸 收新 知。</p> <p>4-II-1 認識常 用國字 至少 1,800 字，使 用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共</p>	<p>義。</p> <p>Ab-II- 21,200 個常用 字的使 用。</p> <p>Ab-II- 3 常用 字部首 及部件 的表音 及表義 功能。</p> <p>Ab-II- 4 多音 字及多 義字。</p> <p>Ab-II- 53,000 個常用 語詞的 認念。</p> <p>Ab-II- 62,000 個常用 語詞的 使用。</p> <p>Ac-II- 1 各種</p>	<p>為福的道理。</p> <p>6. 願意分享與人為善 的經驗與做法。</p>			<p>助，培養感 恩之心。</p> <p>◎多元文化 教育 多 E3 認識 不同的文化 概念，如族 群、階級、 性別、宗教 等。</p> <p>◎國際教育 國 E5 體認 國際文化的 多樣性。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>同部 件，擴 充識字 量。 4-II-4 能分辨 形近、 音近字 詞，並 正確使 用。 4-II-5 利用字 義推論 詞義。 5-II-3 讀懂與 學習階 段相符 的文 本。 5-II-4 掌握句 子和段 落的意 義與主 要概 念。 5-II-5</p>	<p>標點符 號的用 法。 Ac-II- 2 各種 基本句 型。 Ac-II- 3 基礎 複句的 意義。 Ad-II- 2 篇章 的大 意、主 旨與簡 單結 構。 Bc-II- 2 描 述、列 舉、因 果等寫 作手 法。 Cc-II- 1 各類 文本中 的藝 術、信 仰、思</p>				
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

				<p>認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調</p>	想等文化內涵。					
--	--	--	--	--	---------	--	--	--	--	--

				<p>整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>					
第二十一週	<p>第三階段成績評量</p> <p>第肆單元跟著故事跑</p> <p>語文天地四</p>	5	<p>國-E-B1</p> <p>國-E-C3</p>	<p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2</p>	<p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ca-II-1 各類</p>	<p>1. 能體會閱讀故事的趣味：獲得新知、得到啟發、得到意想不到的精采。</p> <p>2. 能學會說故事的方法。</p>	<p>1. 體會閱讀故事可獲得新知、得到啟發以及意想不到的精采等趣味。</p> <p>2. 學會以敘述方式或對話方式來說故事的方法。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本</p> <p>閱讀策略。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的</p>

				運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。				態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	
第二十二週	第肆單元跟著故事跑 語文天地四	5	國-E-B1 國-E-C3	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文	1. 能體會閱讀故事的趣味：獲得新知、得到啟發、得到意想不到的精采。 2. 能學會說故事的方法。	1. 體會閱讀故事可獲得新知、得到啟發以及意想不到的精采等趣味。 2. 學會以敘述方式或對話方式來說故事的方法。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本	

			<p>量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p>	<p>等。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>			<p>閱讀策略。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>	
--	--	--	--	---	--	--	--	--

<p>第二週</p> <p>第壹單元文化寶盒 第一課 烤龍慶元宵</p>	<p>號。</p> <p>5</p>	<p>國-E-A1 國-E-C3</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p>	<p>1. 認識明信片的內容特色和格式。</p> <p>2. 了解以破題法作為文章開頭的優點。</p> <p>3. 能從文章線索推論多義詞的詞義。</p> <p>4. 運用開門見山法，有條理的敘述事情。</p> <p>5. 能欣賞尊重並關心家鄉的文化。</p> <p>6. 能從民俗節慶活動中，獲得文化認同的啟示與美感體驗。</p>	<p>1. 認識明信片的內容特色和格式。</p> <p>2. 認識「開門見山」的寫作法。</p> <p>3. 學習辨別多義詞。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>◎多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>◎國際教育 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p>	
--	--------------------	--------------------------	---	--	--	---	---	---	--

			<p>提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 敘文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--	--

				<p>由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組</p>					
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				織等寫作步驟。 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。					
第三週	第壹單元文化寶盒 第二課看戲	5	國-E-A2 國-E-C3	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用	1. 了解布袋戲與歌仔戲的表演特色。 2. 了解心得報告所包含的重要內容。 3. 能運用引用法，作為文章開頭。 4. 能記錄觀察重點與發現，表達感受。 5. 體會戲劇演出背後的艱辛與努力。 6. 欣賞臺灣戲曲文化。	1. 認識心得報告。 2. 學會使用引用法作為文章開頭。 3. 掌握觀察重點並書寫感受。 4. 培養以臺灣為傲的在地情感。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 ◎戶外教育 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 ◎國際教育 國 E2 表現具國際視野的本土文化

			運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	字的 使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。					認同。	
			4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。	Ab-II-4 多音字及多義字。						
			4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。						
			4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使	Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。						
				Ac-II-1 各						

				<p>用。</p> <p>5-II-3 讀懂與 學習階 段相符 的文 本。</p> <p>5-II-4 掌握句 子和段 落的意 義與主 要概 念。</p> <p>5-II-5 認識記 敘、抒 情、說 明及應 用文本 的特 徵。</p> <p>5-II-6 運用適 合學習 階段的 摘要策 略，擷 取大</p>	<p>種標點 符號的 用法。</p> <p>Ac-II- 2 各 種基本 句型。</p> <p>Be-II- 3 在 學習應 用方 面，以 心得報 告的寫 作方法 為主。</p> <p>Be-II- 4 應 用文本 的結 構。</p> <p>Cc-II- 1 各 類文本 中的藝 術、信 仰、思 想等文 化內 涵。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>意。</p> <p>5-II-7 就文本 的觀 點，找 出支持 的理 由。</p> <p>5-II-8 運用預 測、推 論、提 問等策 略，增 進對文 本的理 解。</p> <p>5-II- 10 透 過大量 閱讀， 體會閱 讀的樂 趣。</p> <p>6-II-1 根據表 達需 要，使 用各種</p>					
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				<p>標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>第四週</p> <p>第壹單元文化寶盒 第三課舞吧！小飛魚</p>	<p>5</p>	<p>國-E-B3 國-E-C3</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-</p>	<p>1. 了解部落傳統文化正迅速的流失，需要人們關心與維護。</p> <p>2. 知道「小飛魚」們透過展演，重拾對族群的認同與自信。</p> <p>3. 能辨析事件的發展過程與順序。</p> <p>4. 能運用自我提問策略，幫助理解。</p> <p>5. 能理解傳統文化的美好及保存的必要性。</p> <p>6. 能發覺自己文化值得珍視之處。</p>	<p>1. 能理解事件發展順序，和運用倒敘的用意。</p> <p>2. 嘗試以自我提問策略幫助理解理解。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>◎多元文化教育 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。</p> <p>◎國際教育 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p>	
--	----------	--------------------------	---	--	--	--	---	--	--

			<p>號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1</p> <p>認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2</p> <p>利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4</p> <p>能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1</p>	<p>5</p> <p>3,000</p> <p>個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6</p> <p>2,000</p> <p>個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1</p> <p>各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2</p> <p>各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2</p> <p>2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-2</p> <p>順</p>					
--	--	--	---	---	--	--	--	--	--

以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。
5-II-2 理解各種標點符號的用法。
5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。
5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。
5-II-9

敘與倒敘法。
Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

				<p>覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立</p>					
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				意、選材、組織等寫作步驟。						
第五週	第壹單元文化寶盒 讀寫練功房	5	國-E-C2 國-E-C3	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p>	<p>1. 能知道各種米食的製作方法。</p> <p>2. 能了解各種米食所代表的文化、族群。</p> <p>3. 能運用感官摹寫，作為文章開頭。</p> <p>4. 能藉由提問理解文本並說出文章主旨。</p> <p>5. 能培養對不同文化的接納態度。</p>	<p>1. 以提問策略理解文本。</p> <p>2. 能運用感官摹寫作為文章的開頭。</p> <p>3. 引導學生利用推論策略，找出觀點。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎多元文化教育</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>◎國際教育</p> <p>國 E1 了解我國與世界</p>	

				<p>至少 1,800 字，使 用 1,200 字。</p> <p>4-II-5 利用字 義推論 詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與 學習階 段相符 的文 本。</p> <p>5-II-4 掌握句 子和段 落的意 義與主 要概 念。</p> <p>5-II-5 認識記 敘、抒 情、說 明及應 用文本</p>	<p>Ab-II- 5 3,000 個常用 語詞的 認念。</p> <p>Ab-II- 6 2,000 個常用 語詞的 使用。</p> <p>Ac-II- 1 各 種標點 符號的 用法。</p> <p>Ad-II- 2 篇 章的大 意、主 旨與簡 單結 構。</p> <p>Ba-II- 1 記 敘文本 的結 構。</p>				<p>其他國家的 文化特質。</p>
--	--	--	--	--	---	--	--	--	------------------------

			<p>的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需</p>	<p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>					
--	--	--	---	---	--	--	--	--	--

				<p>要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>					
第六週	第壹單元文化寶盒 語文天地一	5	國-E-A1 國-E-A2	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-II-</p>	<p>1. 能聽懂同音詞，減少誤解。</p> <p>2. 能寫出吸引人的文章開頭。</p> <p>3. 能學會運用順敘與倒敘。</p>	<p>1. 聽懂同音詞。</p> <p>2. 文章的開頭。</p> <p>3. 順敘與倒敘。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>

				5-II-4 掌握句 子和段 落的意 義與主 要概 念。 6-II-3 學習審 題、立 意、選 材、組 織等寫 作步 驟。	2 篇 章的大 意、主 旨與簡 單結 構。 Ba-II- 1 記 敘文本 的結 構。 Ba-II- 2 順 敘與倒 敘法。				
第七週	第一階段定期評量 第貳單元迎 向挑戰 第四課蝶之 生	5	國-E-A1 國-E-B1	1-II-1 聆聽時 能讓對 方充分 表達意 見。 1-II-3 聽懂適 合程度 的詩 歌、戲 劇，並 說出聆 聽內容 的要	Ab-II- 1 1,800 個常用 字的字 形、字 音和字 義。 Ab-II- 2 1,200 個常用 字的使 用。 Ab-II-	1. 認識文章主旨的意義。 2. 了解詩改寫短文的寫作手法。 3. 透過審題，說出文章主旨。 4. 說出羽化成蝶各階段感受。 5. 根據擴寫策略完成詩改寫短文。 6. 樂意發表詩作擴寫的文章。 7. 認同勇敢的態度，並樂意培養。	1. 從段落大意找全文主旨。 2. 詩歌改寫。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E2 覺知 生物生命的 美與價值， 關懷動、植 物的生命。 ◎品德教育 品 EJU1 尊 重生命。 ◎生命教育 生 E1 探討 生活議題， 培養思考的 適當情意與 態度。

				<p>點。</p> <p>2-II-1 用清晰 語音、 適當語 速和音 量說 話。</p> <p>2-II-2 運用適 當詞 語、正 確語法 表達想 法。</p> <p>4-II-1 認識常 用國字 至少 1,800 字，使 用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共 同部 件，擴 充識字</p>	<p>3 常 用字部 首及部 件的表 音及表 義功 能。</p> <p>Ab-II- 6 2,000 個常用 語詞的 使用。</p> <p>Ab-II- 10 字 辭典的 運用。</p> <p>Ac-II- 4 各 類文句 的語氣 與意 義。</p> <p>Ad-II- 3 故 事、童 詩、現 代散文 等。</p>				<p>◎閱讀素養 教育 閱 E13 願意 廣泛接觸不 同類型及不 同學科主題 的文本。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

量。
4-II-3
會利用
書面或
數位方
式查字
辭典，
並能利
用字辭
典，分
辨字詞
義。
4-II-4
能分辨
形近、
音近字
詞，並
正確使
用。
5-II-1
以適切
的速率
朗讀文
本，表
現抑揚
頓挫與
情感。
5-II-3
讀懂與

Bb-II-
1 自
我情感
的表
達。
Bb-II-
3 對
物或自
然的情
懷。
Cc-II-
1 各
類文本
中的藝
術、信
仰、思
想等文
化內
涵。

				<p>學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推</p>					
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				<p>論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。</p>						
第八週	第貳單元迎向挑戰 第五課活出生命奇蹟	5	國-E-A2 國-E-C1	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對</p>	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200	<p>1. 能認識課本的主角，知道他的困境及努力過程。</p> <p>2. 能分辨什麼是鼓勵人的話語。</p> <p>3. 能讀懂人物傳記。</p> <p>4. 能找出段落主旨。</p> <p>5. 能看見別人的困境並適時鼓勵別人。</p> <p>6. 能試著分析人物傳記的寫作方式。</p>	<p>1. 從題目找出全文主旨。</p> <p>2. 學習鼓勵人的話語。</p> <p>3. 學習讀懂人物傳記。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p>	

			談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200	個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句	7. 願意分享自己或他人迎向挑戰的故事。 8. 能以樂觀的態度面對困境迎向挑戰。			◎品德教育 品 E2 自尊 尊人與自愛 愛人。 ◎生命教育 生 E7 發展 設身處地、 感同身受的 同理心及主 動去愛的能 力，察覺自 己從他者接 受的各種幫 助，培養感 恩之心。 ◎生涯規劃 教育 涯 E6 覺察 個人的優勢 能力。	
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

				<p>字。</p> <p>4-II-2 利用共同部 件，擴 充識字 量。</p> <p>4-II-4 能分辨 形近、 音近字 詞，並 正確使 用。</p> <p>4-II-5 利用字 義推論 詞義。</p> <p>5-II-1 以適切 的速率 朗讀文 本，表 現抑揚 頓挫與 情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與 學習階</p>	<p>的語氣 與意 義。</p> <p>Ad-II- 2 篇 章的大 意、主 旨與簡 單結 構。</p> <p>Ba-II- 1 記 敘文本 的結 構。</p> <p>Bc-II- 2 描 述、列 舉、因 果等寫 作手 法。</p> <p>Cc-II- 1 各 類文本 中的藝 術、信 仰、思 想等文 化內 涵。</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				<p>段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提</p>					
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。						
第九週	第貳單元迎向挑戰 第六課走過就知道	5	國-E-A2 國-E-A3	1-II-1 聆聽時能讓對方充分	Aa-II-1 標注注音符號的	1. 認識由文章中的重要段落，找出文章主旨的方法。 2. 了解連結／推論策	1. 從重要段落找全文主旨。 2. 情緒描寫（間接）。 3. 連結經驗推論文意。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	◎生命教育 生 E3 理解 人是會思 考、有情緒、	

				<p>表達意見。</p> <p>1- II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2- II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2- II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意</p>	<p>各類文本。</p> <p>Ab- II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab- II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab- II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab- II-5 3,000 個常用語詞的</p>	<p>略的內涵與用法。</p> <p>3. 能透過單元學習，了解自我挑戰的意義。</p> <p>4. 練習由重要段落找文章主旨。</p> <p>5. 練習在文章裡找線索，以及自己的經驗推論文意及情緒。</p> <p>6. 能運用情緒描寫的技巧練習寫作藉事物抒情的句子。</p> <p>7. 從故事體認只要勇敢面對挑戰，就有克服困難與挑戰的機會。</p> <p>8. 願意分享自我挑戰的經驗與做法。</p>		<p>態度評量</p>	<p>能進行自主決定的個體。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p>	
--	--	--	--	---	---	--	--	-------------	---	--

			見。	認念。					
			3-II-1	Ab-II-					
			運用注	6					
			音符	2,000					
			號，理	個常用					
			解生字	語詞的					
			新詞，	使用。					
			提升閱	Ac-II-					
			讀效	1 各					
			能。	種標點					
			4-II-1	符號的					
			認識常	用法。					
			用國字	Ac-II-					
			至少	2 各					
			1,800	種基本					
			字，使	句型。					
			用	Ac-II-					
			1,200	4 各					
			字。	類文句					
			4-II-2	的語氣					
			利用共	與意					
			同部	義。					
			件，擴	Ad-II-					
			充識字	1 意					
			量。	義段。					
			4-II-4	Ad-II-					
			能分辨	2 篇					
			形近、	章的大					
			音近字	意、主					

			<p>詞，並正確使用。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策</p>	<p>旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--	--

				<p>略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透</p>					
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				<p>過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>					
第十週	第貳單元迎向挑戰 語文天地二	5	國-E-B1 國-E-C2	<p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法</p>	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能修正病句。 2. 讀懂人物傳記，從中得到啟發。 3. 能學會鼓勵人的技巧。 4. 能找出文章主旨，讀懂內容。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 修改病句。 2. 讀懂人物傳記。 3. 學會如何鼓勵人。 4. 找出文章主旨。 	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉</p>

				<p>表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>					<p>與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>	
第十一週	第參單元愛在哪裡 第七課不一樣的母親花	5	國-E-B1 國-E-C3	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1</p>	<p>1. 能掌握課文的核心主旨。</p> <p>2. 能知道文中運用總結法做結尾的寫作手法。</p> <p>3. 能運用結構圖整理課文內容。</p> <p>4. 能使用列舉與描述</p>	<p>1. 認識總結法的文章結尾。</p> <p>2. 認識並使用結構圖。</p> <p>3. 書寫說明類文章。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E6 發展</p>	

			<p>話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800</p>	<p>1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2</p> <p>1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-5</p> <p>3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6</p> <p>2,000</p>	<p>清楚說明事物。</p> <p>5. 透過了解各種母親花的意義進而表達對母親的謝意。</p>			<p>向文本提問的能力。</p> <p>◎國際教育 國 E5 體認 國際文化的 多樣性。</p>	
--	--	--	---	---	--	--	--	--	--

			<p>字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共 同部 件，擴 充識字 量。 4-II-4 能分辨 形近、 音近字 詞，並 正確使 用。 4-II-5 利用字 義推論 詞義。 5-II-3 讀懂與 學習階 段相符 的文 本。 5-II-4 掌握句</p>	<p>個常用 語詞的 使用。 Ac-II- 1 各 種標點 符號的 用法。 Ac-II- 4 各 類文句 的語氣 與意 義。 Ad-II- 2 篇 章的大 意、主 旨與簡 單結 構。 Bc-II- 2 具 邏輯、 客觀、 理性的 說明， 如科學 知識、</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策</p>	<p>產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

				略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。					
第十二週	第參單元愛在哪裡 第七課不一樣的母親花	5	國-E-B1 國-E-C3	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2	1. 能掌握課文的核心主旨。 2. 能知道文中運用總結法做結尾的寫作手法。 3. 能運用結構圖整理課文內容。 4. 能使用列舉與描述清楚說明事物。 5. 透過了解各種母親花的意義進而表達對母親的謝意。	1. 認識總結法的文章結尾。 2. 認識並使用結構圖。 3. 書寫說明類文章。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 ◎閱讀素養教育 閱 E6 發展向文本提問的能力。 ◎國際教育 國 E5 體認國際文化的多樣性。

			運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	1,200個常用字的使用。					
			3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。					
			4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。	Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。					
			4-II-2 利用共同部件，擴	Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。					
				Ac-II-1 各種標點符號的用法。					

				<p>充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-2 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。					
第十三週	第二階段成績 評量 第參單元愛 在哪裡 第八課屋頂 上的野貓	5	國-E-A2 國-E-C1	1-II-4 根據話 語情 境，分 辨內容 是否切 題，理 解主要 內容和 情感， 並與對 方互 動。 2-II-3 把握說 話的重 點與順 序，對 談時能 做適當 的回 應。 3-II-1 運用注	Aa-II- 1 標 注注音 符號的 各類文 本。 Ab-II- 1 1,800 個常用 字的字 形、字 音和字 義。 Ab-II- 2 1,200 個常用 字的使 用。 Ab-II- 3 常 用字部 首及部	1. 了解動物跟人一樣， 都需要被善待。 2. 認識記敘文中寫作 中的「倒敘法」。 3. 能聽出並理解對話 內容中的情感。 4. 學會寫出一件事的 感想做為文章的結尾。 5. 能培養尊重生命的 態度。	1. 順敘法與倒敘法比較。 2. 學會感想式的結尾法。 3. 聽懂對話內容：從對話 內容理解情感、分辨對話 句與敘述句的主詞。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E2 覺知 生物生命的 美與價值， 關懷動、植 物的生命。 ◎家庭教育 家 E4 覺察 個人情緒並 適切表達， 與家人及同 儕適切互 動。 家 E5 了解 家庭中各種 關係的互動 (親子、手 足、祖孫及 其他親屬 等)。 ◎生命教育 生 E7 發展 設身處地、 感同身受的 同理心及主

				<p>音符 號，理 解生字 新詞， 提升閱 讀效 能。</p> <p>4-Ⅱ-1 認識常 用國字 至少 1,800 字，使 用 1,200 字。</p> <p>4-Ⅱ-2 利用共 同部 件，擴 充識字 量。</p> <p>4-Ⅱ-5 利用字 義推論 詞義。</p> <p>5-Ⅱ-2 理解各 種標點</p>	<p>件的表 音及表 義功 能。</p> <p>Ab-Ⅱ- 4 多 音字及 多義 字。</p> <p>Ab-Ⅱ- 5 3,000 個常用 語詞的 認念。</p> <p>Ab-Ⅱ- 6 2,000 個常用 語詞的 使用。</p> <p>Ac-Ⅱ- 1 各 種標點 符號的 用法。</p> <p>Ac-Ⅱ- 2 各 種基本</p>				<p>動去愛的能 力，察覺自 己從他者接 受的各種幫 助，培養感 恩之心。</p>	
--	--	--	--	---	---	--	--	--	---	--

符號的
用法。
5-II-4
掌握句
子和段
落的意
義與主
要概
念。
5-II-5
認識記
敘、抒
情、說
明及應
用文本
的特
徵。
5-II-7
就文本
的觀
點，找
出支持
的理
由。
5-II-8
運用預
測、推
論、提
問等策

句型。
Ac-II-
3 基
礎複句
的意
義。
Ac-II-
4 各
類文句
的語氣
與意
義。
Ad-II-
2 篇
章的大
意、主
旨與簡
單結
構。
Cb-II-
1 各
類文本
中所反
映的個
人與家
庭、鄉
里、國
族及其
他社群
的關係。

				<p>略，增 進對文 本的理解。 5-II-9 覺察自 己的閱 讀理解 情況， 適時調 整策 略。 5-II- 11 閱 讀多元 文本， 以認識 議題。 6-II-2 培養感 受力、 想像力 等寫作 基本能 力。 6-II-3 學習審 題、立 題、選 材、組 織等寫</p>					
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				作 步 驟。						
第十四週	第參單元愛 在哪裡 第九課用一 公斤愛嘉明 湖	5	國-E-A3 國-E-C1	1- II-2 具備聆 聽不同 媒材的 基本能 力。 2- II-3 把握說 話的重 點與順 序，對 談時能 做適當 的回 應。 2- II-4 樂於參 加討 論，提 供個人 的觀點 和意 見。 3- II-1 運用注 音符 號，理	Aa- II- 1 標 注注音 符號的 各類文 本。 Ab- II- 1 1,800 個常用 字的字 形、字 音和字 義。 Ab- II- 2 1,200 個常用 字的使 用。 Ab- II- 3 常 用字部 首及部 件的表 音及表 義功	1. 能夠了解環境永續 之重要性。 2. 能夠認識以期許作 為文章結尾的寫作方 法。 3. 能以記敘文體結構 寫出全文大意。 4. 能夠覺知人類的活 動會對自然環境產生 影響。 5. 能夠以實際行動愛 護山林。	1. 文章如何結尾。 2. 以文章結構寫出大意。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與 戶外學習與 自然體驗， 覺知自然環 境的美、平 衡、與完整 性。 環 E3 了解 人與自然和 諧共生，進 而保護重要 棲地。 ◎防災教育 防 E2 臺灣 地理位置、 地質狀況、 與生態環與 生態環與生 態環與生態 環境與災害 緊密相關。 ◎戶外教育 戶 E4 覺知 自身的生活 方式會對自 然環境產生 影響與衝 擊。	

			<p>解生字 新詞， 提升閱 讀效 能。 4-II-1 認識常 用國字 至少 1,800 字，使 用 1,200 字。 4-II-2 利用共 同部 件，擴 充識字 量。 4-II-4 能分辨 形近、 音近字 詞，並 正確使 用。 4-II-5 利用字</p>	<p>能。 Ab-II- 4 多 音字及 多義 字。 Ab-II- 5 3,000 個常用 語詞的 認念。 Ab-II- 6 2,000 個常用 語詞的 使用。 Ac-II- 2 各 種基本 句型。 Ac-II- 3 基 礎複句 的意 義。 Ad-II- 1 意</p>					
--	--	--	---	---	--	--	--	--	--

			<p>義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理</p>	<p>義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作</p>					
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。					
第十五週	第參單元愛 在哪裡 讀寫練功房	5	國-E-A2 國-E-C1	1-II-1 聆聽時 能讓對方充分 表達意見。 2-II-4 樂於參加討 論，提供個人的 觀點和意見。	Aa-II-1 標注注音 符號的各類 文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的 形、字音和字 義。	1. 知道本身的經驗會影響自己對事件的觀點。 2. 理解文章使用不同結尾法的用意。 3. 能有條理的向他人陳述自己的觀點與理由。 4. 能讀出同一篇文章使用不同結尾法帶給讀者的感受。 5. 能同理他人的感受，培養尊重多元觀點的態度。	1. 找出觀點，判斷理由。 2. 陳述觀點與理由。 3. 認識文章結尾法。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E1 探討 生活議題， 培養思考的 適當情意與 態度。 ◎品德教育 品 E6 同理 分享。 ◎閱讀素養 教育 閱 E2 認識 與領域相關 的文本類型 與寫作題

				<p>3-II-1 運用注 音符 號，理 解生字 新詞， 提升閱 讀效 能。</p> <p>3-II-2 運用注 音符 號，檢 索資 訊，吸 收新 知。</p> <p>4-II-1 認識常 用國字 至少 1,800 字，使 用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共 同部</p>	<p>Ab-II- 5 3,000 個常用 語詞的 認念。</p> <p>Ab-II- 6 3,000 個常用 語詞的 認念。</p> <p>Ac-II- 1 各 種標點 符號的 用法。</p> <p>Ac-II- 2 各 種基本 句型。</p> <p>Ac-II- 4 各 類文句 的語氣 與意 義。</p> <p>Ad-II- 2 篇</p>	<p>6. 能領會文章中不同 結尾法要表達的意 思。</p>			材。	
--	--	--	--	---	---	--	--	--	----	--

			<p>件，擴充識字量。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預</p>	<p>章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>					
第十六週	第參單元愛在哪裡 語文天地三	5	國-E-B1 國-E-C1	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p>	<p>1. 能聽懂對話。</p> <p>2. 能寫出簡潔有利的文章的結尾。</p> <p>3. 如何閱讀報紙。</p>	<p>1. 聽懂對話。</p> <p>2. 文章的結尾。</p> <p>3. 如何讀報。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習</p>	

				情感， 並與對 方互 動。 5-II-3 讀懂與 學習階 段相符 的文 本。 5-II-6 運用適 合學習 階段的 摘要策 略，擷 取大 意。 6-II-3 學習審 題、立 意、選 材、組 織等寫 作步 驟。					相關的文本 閱讀策略。 閱 E10 中、 高年級：能 從報章雜誌 及其他閱讀 媒材中汲取 與學科相關 的知識。	
第十七週	第肆單元想 像起飛 第十課想像 與發明	5	國-E-A3 國-E-B2	1-II-1 聆聽時 能讓對 方充分 表達意	Aa-II- 1 標 注注音 符號的 各類文	1. 能知道有些發明是 透過合併兩物的方法 來想像。 2. 能了解想像與發明 的關係。	1. 運用兩物合併之方法進 行想像練習。 2. 藉由找主題句完成課文 大意。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎科技教育 科 E7 依據 設計構想以 規劃物品的 製作步驟。	

			見。 2-II-1 用清晰 語音、 適當語 速和音 量說 話。 2-II-4 樂於參 加討 論，提 供個人 的觀點 和意 見。 3-II-1 運用注 音符 號，理 解生字 新詞， 提升閱 讀效 能。 3-II-2 運用注 音符 號，檢	本。 Ab-II- 1 1,800 個常用 字的字 形、字 音和字 義。 Ab-II- 2 1,200 個常用 字的使 用。 Ab-II- 3 常 用字部 首及部 件的表 音及表 義功 能。 Ab-II- 4 多 音字及 多義 字。 Ab-II-	3.能運用歸納、找主題 句的方式形成段落大 意，並組織成全文大 意。 4.能運用合併兩物之 原則練習想像。 5.能享受想像之樂趣。 6.能養成觀察生活周 遭問題的習慣。		科 E8 利用 創意思考的 技巧。 ◎生涯規劃 教育 涯 E12 學習 解決問題與 做決定的能 力。 ◎閱讀素養 教育 閱 E13 願意 廣泛接觸不 同類型及不 同學科主題 的文本。	
--	--	--	---	---	--	--	--	--

			<p>索資 訊，吸 收新 知。 4-II-1 認識常 用國字 至少 1,800 字，使 用 1,200 字。 4-II-2 利用共 同部 件，擴 充識字 量。 4-II-4 能分辨 形近、 音近字 詞，並 正確使 用。 4-II-5 利用字 義推論</p>	<p>5 3,000 個常用 語詞的 認念。 Ab-II- 6 2,000 個常用 語詞的 使用。 Ac-II- 1 各 種標點 符號的 用法。 Ac-II- 2 各 種基本 句型。 Ad-II- 2 篇 章的大 意、主 旨與簡 單結 構。 Bc-II- 1 具</p>					
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6</p>	<p>邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖示、工具列等輔助說明。</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				<p>運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				培養感受力、想像力等寫作基本能力。						
第十八週	第肆單元想像起飛 第十一課小事物大驚奇	5	國-E-B2 國-E-B3	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用	1. 能理解作者運用改變規模的創作方式。 2. 能了解作者在作品中所加入別具意義的巧思。 3. 能從段落大意中統整出全文大意。 4. 能運用想像力和鏡頭的結合，賦予事物新的生命。 5. 能使用生活中看似平常的小物，作為創作的材料。 6. 能體會藝術創作所帶給人的樂趣與驚喜。 7. 能認同改變想法後，從不同視角中能發現許多樂趣。	1. 想像練習（改變規模）。 2. 透過刪除、歸納、形成主題句的步驟，整理出段落大意，從中濃縮統整出全文大意。 3. 利用網路查網路查詢和本課作者及作品相關的內容資訊。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 ◎資訊教育 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	

			<p>號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字典，</p>	<p>語詞的使用。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--	--

並能利用字辭典，分辨字詞義。
4-II-5 利用字義推論詞義。
5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。
5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。
5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特

構。
Ba-II-2 順敘與倒敘法。
Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

				<p>徵。</p> <p>5-II-7 就文本 的觀 點，找 出支持 的理 由。</p> <p>5-II-8 運用預 測、推 論、提 問等策 略，增 進對文 本的理 解。</p> <p>5-II-9 覺察自 己的閱 讀理解 情況， 適時調 整策 略。</p> <p>6-II-1 根據表 達需 要，使</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。					
第十九週	第三階段成績評量 第肆單元想像起飛 第十二課九蛙傳奇	5	國-E-A1 國-E-A2	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。	1. 能判斷作者將哪些角色賦予生命。 2. 能理解短篇故事創作的五個要素。 3. 能運用想像力賦予事物生命。 4. 能利用故事創作的五個要素，來進行短篇故事的創作。 5. 能對事物的觀察更加敏銳。 6. 能認同「鍥而不捨」及「團結就是力量」的精神。	1. 想像練習（賦予生命）。 2. 短篇故事創作。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。

				<p>運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使</p>	<p>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的 使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-3 3 常 用字部 首及部 件的表 音及表 義功 能。</p> <p>Ab-Ⅱ-4 4 多 音字及 多義 字。</p> <p>Ab-Ⅱ-5 5 3,000 個常用 語詞的 認念。</p> <p>Ab-Ⅱ-6 6 2,000 個常用</p>			<p>◎防災教育 防 E1 災害 的種類包含 洪水、颱風、 土石流、乾 旱……。</p> <p>◎閱讀素養 教育 閱 E5 發展 檢索資訊、 獲得資訊、 整合資訊的 數位閱讀能 力。</p>	
--	--	--	--	---	---	--	--	---	--

				<p>用 1,200 字。 4-II-4 能分辨 形近、 音近字 詞，並 正確使 用。 4-II-5 利用字 義推論 詞義。 5-II-3 讀懂與 學習階 段相符 的文 本。 5-II-4 掌握句 子和段 落的意 義與主 要概 念。 5-II-5 認識記</p>	<p>語詞的 使用。 Ac-II- 1 各 種標點 符號的 用法。 Ac-II- 2 各 種基本 句型。 Ac-II- 3 基 礎複句 的意 義。 Ad-II- 2 篇 章的大 意、主 旨與簡 單結 構。 Cc-II- 1 各 類文本 中的藝 術、信 仰、思 想等文 化內 涵。</p>				
--	--	--	--	---	---	--	--	--	--

				<p>敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>						
第二十週	第肆單元想像起飛 語文天地四	5	國-E-A1 國-E-B2	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能學會寫出創意有趣的作品。 2. 能認識文房四寶。 3. 能學會運用網路查資料。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讓想像起飛。 2. 認識文房四寶。 3. 用網路查資料。 	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E10 了解	

									資訊科技於日常生活之重要性。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關範圍。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 ◎閱讀素養教育 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。