

嘉義縣朴子市祥和國民小學 111 學年度特殊教育學生學習教室國語領域六年級全抽組課程調整教學進度總表 設計者：劉瑞德 (表 11-3)

- 一、教材來源：■自編 □編選-參考教材○○
 二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 5 節
 三、教學對象：學障 6 年級 1 人、自閉症 6 年級 1 人共 2 人
 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨及解決問題策略、邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C3 培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題及結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,500 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-1 2,500 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	1. 能夠聆聽與理解他人的發言，並表現適切的回應。 2. 能認讀注音符號與拼音，認識生字語詞。 3. 能從課文中認識常用國字至少 2500 字，使用 2200 字的字形、字音和字義。 4. 能認識文字的字形結構，運用字的部件和圖像了解文字。 5. 能運用閱讀方法讀懂與學習階段相符的文本。 6. 能運用正確的句型結構	紙筆測驗-以書寫的方式評量學生學習成效。 實作評量-透過實際操作、口頭指認、說出來評量學生的學習成效。

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1 週~第 2 週	第一課、在天晴了的時候	1. 能專心聆聽教師提出的問題。 2. 能用簡單完整的句子回達問題或表達想法。 3. 能運用文本中的生字進行造詞的練習。 4. 能用文本中的造句及句型的練習。 5. 能理解文本中的內容並找到重點。 6. 能運用部見理解字的組成以及應用。	引起動機 1. 請學生觀察今天的天氣、天空，並說一說。 2. 請學生分享在天氣好的時候想做什麼活動？ 課文深究 1. 教師提問，引導學生理解文意與探究情意 生字新詞教學 1. 教師從課文析出語詞，進行語詞教學，再從語詞中析出生字。 2. 字音字形重點整理：多音字、形近字 3. 生字延伸成語：終南捷徑、珠圓玉潤、蓬頭垢面、野人獻曝、赤子之心。 課文結構指導 1. 文體：詩歌（現代詩）。 2. 課文結構。 3. 本課寫作技巧講解。 4. 修辭教學 寫作教學 1. 辨別詞義：相似詞、相反詞。 2. 短語練習：(1)炫耀著新綠的小草(2)抖去水珠的鳳蝶兒 3. 照樣造句：給雨潤過的泥路，一定涼爽又溫柔。
第 3 週~第 5 週	第三課、甜蜜如漿烤番薯	1. 能專心聆聽教師提出的問題。 2. 能用簡單完整的句子回達問題或表達想法。 3. 能運用文本中的生字進行造詞的練習。 4. 能用文本中的造句及句型的練習。 5. 能理解文本中的內容並找到重點。 6. 能運用部見理解字的組成以及應用。 7. 能依照教師指示製作蜜地瓜	第三課、甜蜜如漿烤番薯 引起動機 1. 請學生說說看，是否有吃過番薯的相關食品？並帶著學生做一次蜜地瓜 課文深究 1. 教師以提問引導學生摘取段落大意。 2. 教師統整課文大意 3. 教師提問，引導學生理解文意與探究情意 生字新詞教學 1. 教師從課文析出語詞，進行語詞教學，再從語詞中析出生字。 2. 字音字形重點整理：多音字、形近字 3. 生字延伸成語：兔死狗烹、另起爐灶、民不聊生、喋喋不休。 課文結構指導 1. 文體：記敘文。 2. 課文結構。 3. 本課寫作技巧講解。 4. 修辭教學： 寫作教學

			<p>1. 辨別詞義：相似詞、相反詞。</p> <p>2. 仿寫練習： (1)番薯在掌上滾來滾去，像剛捕捉的黃色小老鼠。</p>
第 4 週~第 6 週	第五課、客至	<p>1. 能專心聆聽教師提出的問題。</p> <p>2. 能用簡單完整的句子回達問題或表達想法。</p> <p>3. 能運用文本中的生字進行造詞的練習。</p> <p>4. 能用文本中的造句及句型的練習。</p> <p>5. 能理解文本中的內容並找到重點。</p> <p>6. 能運用部見理解字的組成以及應用。</p>	<p>引起動機</p> <p>1. 請學生回想，是否曾在唐詩三百首中讀過杜甫的詩？</p> <p>2. 請學生分享，客人到家裡來訪時，家人的準備與招待方式？</p> <p>課文深究</p> <p>1. 教師以提問引導學生摘取段落大意。 2. 教師統整課文大意</p> <p>3. 教師提問，引導學生理解文意與探究情意</p> <p>生字新詞教學</p> <p>1. 教師從課文析出語詞，進行語詞教學，再從語詞中析出生字。</p> <p>2. 字音字形重點整理：多音字、形近字。</p> <p>課文結構指導</p> <p>1. 文體：詩歌（七言律詩）。 2. 課文結構。</p> <p>3. 本課寫作技巧講解。 4. 修辭教學：</p> <p>寫作教學</p> <p>1. 句型練習： (1)因……只好…… (2)如果……可以……</p>
第 7 週~第 9 週	第六課、紀念照	<p>1. 能專心聆聽教師提出的問題。</p> <p>2. 能用簡單完整的句子回達問題或表達想法。</p> <p>3. 能運用文本中的生字進行造詞的練習。</p> <p>4. 能用文本中的造句及句型的練習。</p> <p>5. 能理解文本中的內容並找到重點。</p> <p>6. 能運用部見理解字的組成以及應用。</p> <p>7. 能用照片分享自己拍過紀念照的經驗</p>	<p>引起動機</p> <p>1. 請學生分享，曾經拍過哪些紀念照？</p> <p>2. 請學生說說看，拍紀念照過程中難忘的趣事。</p> <p>課文深究</p> <p>1. 教師以提問引導學生摘取段落大意。 2. 教師統整課文大意</p> <p>3. 教師提問，引導學生理解文意與探究情意</p> <p>生字新詞教學</p> <p>1. 教師從課文析出語詞，進行語詞教學，再從語詞中析出生字。</p> <p>2. 字音字形重點整理：形近字</p> <p>課文結構指導</p> <p>1. 文體：記敘文。 2. 課文結構。</p> <p>3. 本課寫作技巧講解。 4. 修辭教學</p> <p>寫作教學</p> <p>1. 辨別詞義：分辨本課的相似詞和相反詞。</p> <p>2. 擴寫練習：先仿寫，再擴寫成完整的句子。</p> <p>3. 句型練習：(1)……只是因為……(2)又是……又是…… (3)先是……然後……</p>
第10週~第12週	第九課、我愛藍影子	<p>1. 能專心聆聽教師提出的問題。</p> <p>2. 能用簡單完整的句子回達問題或表達想法。</p> <p>3. 能運用文本中的生字進行造詞的練習。</p> <p>4. 能用文本中的造句及句型的練習。</p> <p>5. 能理解文本中的內容並找到重點。</p> <p>6. 能運用部見理解字的組成以及應用。</p> <p>7. 結合兩性教育的議題，讓學生能理解青春期的心理情感。</p>	<p>引起動機</p> <p>1. 「優點便利貼」：教師請學生說出班上同學的優點。</p> <p>課文深究</p> <p>1. 教師以提問引導學生摘取段落大意。 2. 教師統整課文大意</p> <p>3. 教師提問，引導學生理解文意與探究情意</p> <p>生字新詞教學</p> <p>1. 教師從課文析出語詞，進行語詞教學，再從語詞中析出生字。</p> <p>2. 字音字形重點整理：多音字、形近字</p> <p>課文結構指導</p> <p>1. 文體：小說（記敘文）。 2. 課文結構。</p> <p>3. 本課寫作技巧講解。 4. 修辭教學：</p> <p>寫作教學</p> <p>1. 辨別詞義：分辨本課的相似詞和相反詞。</p> <p>2. 短語練習：(1)眨著扇子似的長睫毛(2)笑得像朵盛開的紅玫瑰</p> <p>3. 照樣造句：願你的歡笑像清晨的露珠，晶瑩閃亮。</p> <p>4. 句型練習：(1)即使……也……(2)不但……也……</p>
第 13 週~第 15 週	第十一課、明智的抉擇	<p>1. 能專心聆聽教師提出的問題。</p> <p>2. 能用簡單完整的句子回達問題或表達想法。</p> <p>3. 能運用文本中的生字進行造詞的練習。</p> <p>4. 能用文本中的造句及句型的練習。</p>	<p>引起動機</p> <p>1. 詢問學生除了學校課程，是否有學習其他的才藝？</p> <p>2. 詢問學生如何規畫時間，並做有效學習？</p> <p>課文深究</p> <p>1. 教師以提問引導學生摘取段落大意。 2. 教師統整課文大意</p> <p>3. 教師提問，引導學生理解文意與探究情意</p>

		<p>5. 能理解文本中的內容並找到重點。</p> <p>6. 能運用部見理解字的組成以及應用。</p>	<p>生字新詞教學</p> <p>1. 教師從課文析出語詞，進行語詞教學，再從語詞中析出生字。</p> <p>2. 字音字形重點整理：形近字。</p> <p>課文結構指導</p> <p>1. 文體：議論文。 2. 課文結構。</p> <p>3. 本課寫作技巧講解。 4. 修辭教學</p> <p>寫作教學</p> <p>1. 辨別詞義：分辨本課的相似詞和相反詞。</p> <p>2. 短語練習</p> <ul style="list-style-type: none"> • 讓生活變得多彩多姿 <p>3. 句型練習</p> <ul style="list-style-type: none"> • 如果……那……
第 16 週~第 18 週	第十二課、夢幻全壘打	<p>1. 能專心聆聽教師提出的問題。</p> <p>2. 能用簡單完整的句子回達問題或表達想法。</p> <p>3. 能運用文本中的生字進行造詞的練習。</p> <p>4. 能用文本中的造句及句型的練習。</p> <p>5. 能理解文本中的內容並找到重點。</p> <p>6. 能運用部見理解字的組成以及應用。</p> <p>7. 能安靜觀賞球賽。</p>	<p>引起動機</p> <p>1. 介紹當地的棒球隊伍，到現場觀賞職棒比賽</p> <p>2. 請學生說一說，自己的願望是什麼？</p> <p>課文深究</p> <p>1. 教師以提問引導學生摘取段落大意。 2. 教師統整課文大意</p> <p>3. 教師提問，引導學生理解文意與探究情意</p> <p>生字新詞教學</p> <p>1. 教師從課文析出語詞，進行語詞教學，再從語詞中析出生字。</p> <p>2. 字音字形重點整理：多音字、形近字</p> <p>3. 生字延伸成語：功敗垂成、搖旗吶喊</p> <p>課文結構指導</p> <p>1. 文體：小說（記敘文）。 2. 課文結構。</p> <p>3. 本課寫作技巧講解。 4. 修辭教學</p> <p>寫作教學</p> <p>1. 辨別詞義：分辨本課的相似詞和相反詞。</p> <p>2. 照樣造句：機會會來敲我的大門。</p> <p>3. 句型練習</p> <p>(1)……萬一……（假設複句）</p> <p>(2)先是……接著……</p>
第 19 週~第 20 週	第十三課、草地上的網球夢	<p>1. 能專心聆聽教師提出的問題。</p> <p>2. 能用簡單完整的句子回達問題或表達想法。</p> <p>3. 能運用文本中的生字進行造詞的練習。</p> <p>4. 能用文本中的造句及句型的練習。</p> <p>5. 能理解文本中的內容並找到重點。</p> <p>6. 能運用部見理解字的組成以及應用。</p> <p>7. 能完成自己的生涯志願單。</p>	<p>引起動機</p> <p>1. 請同學分享自己最喜歡的運動明星，並說出為什麼。</p> <p>2. 教師播放二〇一〇年盧彥勳參加溫布頓網球賽的影片，請學生發表觀後心得。</p> <p>課文深究</p> <p>1. 教師以提問引導學生摘取段落大意。 2. 教師統整課文大意</p> <p>3. 教師提問，引導學生理解文意與探究情意</p> <p>生字新詞教學</p> <p>1. 教師從課文析出語詞，進行語詞教學，再從語詞中析出生字。</p> <p>2. 字音字形重點整理：多音字、形近字。</p> <p>課文結構指導</p> <p>1. 文體：記敘文 2. 課文結構</p> <p>3. 本課寫作技巧講解 4. 修辭教學</p> <p>寫作教學</p> <p>1. 辨別詞義：分辨本課的相似詞和相反詞。</p> <p>2. 照樣造句：那天的天空蔚藍，陽光似乎特別耀眼。</p> <p>3. 句型練習</p> <p>(1)這是……也是……(2)……更何況……</p> <p>(3)……無論如何……(4)儘管……但……</p>

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1 週~第 3 週	第一課、清平樂·村居	<p>1. 能專心聆聽教師提出的問題。</p> <p>2. 能用簡單完整的句子回達問題或表達想法。</p> <p>3. 能運用文本中的生字進行造詞的練習。</p>	<p>引起動機</p> <p>1. 請學生看一次村居這首詞以及課本插圖，思考這首詞描寫什麼地方？什麼情景？</p> <p>2. 學生自由發表答案後，教師請學生進一步說明原因，並猜想這首詞在說什麼。</p>

		<p>4. 能用文本中的造句及句型的練習。</p> <p>5. 能理解文本中的內容並找到重點。</p> <p>6. 能運用部見理解字的組成以及應用。</p>	<p>3. 說一說關於農村的經驗，再進入本課主題。</p> <p>概覽課文</p> <p>1. 教師引導學生找出段落大意。2. 教師統整課文大意。</p> <p>3. 教師以提問引導學生探究課文文意。</p> <p>生字新詞教學</p> <p>1. 語詞教學：教師先從課文中析出語詞，進行語詞教學，再從語詞中析出生字。</p> <p>2. 字音字形重點整理：多音字、形近字。</p> <p>課文結構指導</p> <p>1. 文體：韻文（詞）。2. 課文結構、內容分析。</p> <p>3. 本課寫作技巧講解。4. 修辭教學。</p> <p>寫作教學</p> <p>1. 分辨詞義：分辨本課的相似詞和相反詞。</p> <p>2. 短語練習</p> <p>(1) 坐落在長滿綠草的溪邊</p> <p>(2) 勾勒出一幅優美的畫面</p> <p>3. 照樣造句：有戶農家依傍著清澈的小溪。</p> <p>4. 句型練習：一邊……一邊……（並列複句）</p>
第 4 週~第 6 週	第三課、大自然的規則	<p>1. 能專心聆聽教師提出的問題。</p> <p>2. 能用簡單完整的句子回達問題或表達想法。</p> <p>3. 能運用文本中的生字進行造詞的練習。</p> <p>4. 能用文本中的造句及句型的練習。</p> <p>5. 能理解文本中的內容並找到重點。</p> <p>6. 能運用部見理解字的組成以及應用。</p>	<p>引起動機</p> <p>1. 教師連結網路影片或圖片，介紹動物求生存的獵食或覓食影片。</p> <p>2. 介紹少年小樹之歌一書或小樹的故事影片。</p> <p>概覽課文</p> <p>1. 教師引導學生找出段落大意。 2. 教師統整課文大意。</p> <p>3. 教師以提問引導學生探究課文文意。</p> <p>生字新詞教學</p> <p>1. 語詞教學：教師先從課文中析出語詞，進行語詞教學，再從語詞中析出生字。</p> <p>2. 字音字形重點整理：形近字、字音字形辨析。</p> <p>課文結構指導</p> <p>1. 文體：小說（記敘文）。2. 課文結構、內容分析。</p> <p>3. 本課寫作技巧講解。4. 修辭教學。</p> <p>寫作教學</p> <p>1. 分辨詞義：分辨本課的相似詞與相反詞。</p> <p>2. 照樣造句：</p> <p>(1) 山在晨曦照耀下開始甦醒。</p> <p>(2) 我們留神傾聽在林間呢喃的晨間微風。</p> <p>3. 句型練習</p> <p>(1) 當……還……</p> <p>(2) ……卻是……</p>
第 7 週~第 10 週	第六課愛搗亂的動物	<p>1. 能專心聆聽教師提出的問題。</p> <p>2. 能用簡單完整的句子回達問題或表達想法。</p> <p>3. 能運用文本中的生字進行造詞的練習。</p> <p>4. 能用文本中的造句及句型的練習。</p> <p>5. 能理解文本中的內容並找到重點。</p> <p>6. 能運用部見理解字的組成以及應用。</p> <p>7. 能說出自身與寵物相處的經驗。</p> <p>8. 能讓學生理解流浪動物的議題</p>	<p>引起動機</p> <p>1. 請學生說說家裡養寵物或和動物的互動經驗。</p> <p>2. 請學生分享與寵物互動的樂趣。</p> <p>3. 結合動物保護的觀念，請學生思考，動物被限制自由、被遺棄時的心情，再進入本課。</p> <p>概覽課文</p> <p>1. 教師引導學生找出段落大意。</p> <p>2. 教師統整課文大意。</p> <p>3. 教師以提問引導學生探究課文文意。</p> <p>生字新詞教學</p> <p>1. 語詞教學：教師先從課文中析出語詞，進行語詞教學，再從語詞中析出生字。</p> <p>2. 字音字形重點整理：多音字、形近字。</p> <p>課文結構指導</p> <p>1. 文體：記敘文。2. 課文結構、內容分析。</p> <p>3. 本課寫作技巧講解。4. 修辭教學。</p> <p>寫作教學</p> <p>1. 分辨詞義：分辨本課的相似詞和相反詞。</p> <p>2. 短語練習：輕輕的落在我的肩上</p> <p>3. 照樣造句：一群群的雁緊貼著河面飛翔。</p> <p>4. 句型練習</p> <p>(1) 若要……就是……</p> <p>(2) 如果……那麼……</p> <p>(3) 是……而不是……</p>

第 11 週~第 13 週	第七課科學怪人	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聆聽教師提出的問題。 2. 能用簡單完整的句子回達問題或表達想法。 3. 能運用文本中的生字進行造詞的練習。 4. 能用文本中的造句及句型的練習。 5. 能理解文本中的內容並找到重點。 6. 能運用部見理解字的組成以及應用。 	<p>引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生分組操作：如果自己是設計師，利用教室內現成的物品，可以組裝出什麼樣的機器人？ 2. 學生發表後，教師請學生進一步設想：如果，自己設計的「機器人」忽然「活」了起來，會動會說話，會讓一般人有什麼想法？ 3. 教師統整學生的答案後，再進入本課主題。 <p>概覽課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生找出段落大意。 2. 教師統整課文大意。 3. 教師以提問引導學生探究課文文意。 <p>生字新詞教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 語詞教學：教師先從課文中析出語詞，進行語詞教學，再從語詞中析出生字。 2. 字音字形重點整理：形近字。 <p>課文結構指導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 文體：小說（記敘文）。 2. 課文結構、內容分析。 3. 本課寫作技巧講解。 4. 修辭教學。 <p>寫作教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分辨詞義：分辨本課的相似詞和相反詞。 2. 照樣造句：太陽照耀著散落地面的紅葉。 3. 句型練習：(1)每當……都會…… (2)之所以……是因為…… (3)要是……那就……
第 14 週~第 16 週	第九課未走之路	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聆聽教師提出的問題。 2. 能用簡單完整的句子回達問題或表達想法。 3. 能運用文本中的生字進行造詞的練習。 4. 能用文本中的造句及句型的練習。 5. 能理解文本中的內容並找到重點。 6. 能運用部見理解字的組成以及應用。 	<p>引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生各準備一張長條紙，在紙上設計有岔路的迷宮圖，依路線設計題目再畫上陷阱，然後將紙捲起來，學生進行玩迷宮的遊戲，藉此教育學生在生活上常常會碰到困難以及障礙， <p>概覽課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生找出段落大意。 2. 教師統整課文大意。 3. 教師以提問引導學生探究課文文意。 <p>生字新詞教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 語詞教學：教師先從課文中析出語詞，進行語詞教學，再從語詞中析出生字。 2. 字音字形重點整理：形近字。 <p>課文結構指導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 文體：詩歌（現代詩）。 2. 課文結構、內容分析。 3. 本課寫作技巧講解。 4. 修辭教學。 <p>寫作教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分辨詞義：分辨本課的相似詞和相反詞。 2. 照樣造句： <ol style="list-style-type: none"> (1)金色的樹林中有兩條岔路。 (2)人世間阡陌縱橫。 3. 四字語詞造字練習：人跡罕至、一模一樣、截然不同
第 17 週~第 18 週	第十一課努力愛春華	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聆聽教師提出的問題。 2. 能用簡單完整的句子回達問題或表達想法。 3. 能運用文本中的生字進行造詞的練習。 4. 能用文本中的造句及句型的練習。 5. 能理解文本中的內容並找到重點。 6. 能運用部見理解字的組成以及應用。 7. 能運用適當的語詞寫一封卡片給同學 	<p>引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 指導學生製作「祝福小卡」，題上畢業祝福，送給即將離別的同學。 2. 教師提問：除了給同學，對於即將離開的師長和校園，有什麼話想說？引發學生思考，帶入課程。 <p>概覽課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生找出段落大意。 2. 教師統整課文大意。 3. 教師以提問引導學生探究課文文意。 <p>生字新詞教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 語詞教學：教師先從課文中析出語詞，進行語詞教學，再從語詞中析出生字。 2. 字音字形重點整理：形近字。 <p>課文結構指導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 文體：記敘文（倒敘）。 2. 課文結構、內容分析。 3. 本課寫作技巧講解。 4. 修辭教學。

			<p>寫作教學</p> <p>1. 分辨詞義：分辨本課的相似詞和相反詞。</p> <p>2. 照樣造句：</p> <p>(1)知了在繁花綻放的鳳凰樹上響遍校園。</p> <p>(2)回憶是為了策勵將來。</p> <p>3. 句型練習：</p> <p>(1)連……更……</p> <p>(2)……反而……</p>
--	--	--	--

註1：請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

註3：5-6年級採用九年一貫課程者，領域核心素養無需填寫，領綱學習重點/調整後領綱學習重點請自行修改為能力指標/調整後的能力指標