

嘉義縣義竹國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4)

年級	四年級	年級課程 主題名稱	自造教育-生活智慧王		課程 設計者	四年級教師群	總節數/學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	卓越、感恩		與學校願景呼 應之說明	透過資源回收及實際動手操作，發揮創意以提升生活智慧，培養卓越的自造技能，進而懂得知物惜物，樂於與人合作與分享，並懷感恩之心。				
總綱 核心素 養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以 創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進多元感官的發展，培養生活環境中 的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互 動，並與團隊成員合作之素養		課程 目標	1. 能擬定設計圖，善用手縫工具並運用想像力及創造力，將舊衣製作成束口袋及香包。 2. 能回收資源並利用，創作生活實用物品，落實環保知能於日常生活中，培養生活美感。 3. 透過撿拾大自然的禮物—樹枝，分組進行藝術創作，體驗生活美感，理解他人創作的想法，並學習團隊合作的精神。				
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1) 週 - 第(3) 週	一、 「救 」衣 新氣 象	藝術 1-II-6/能使用視覺元素 與想像力，豐富創作主題。 自然/ai-II-3 透過動手實 作，享受以成品來表現自己構 想的樂趣。 藝術 2-II-7/能描述自己和他 人作品的特徵。 藝術 2-II-5/能觀察生活物件 與藝術作品，並珍視自己與他 人的創作。	1. 束口袋設 計圖 2. 束口袋特 徵 3. 束口袋成 品	1. 使用視覺元素與想像力實作束口袋設計圖。 2. 使用回收布料創作束口袋。 3. 描述自己與同學的束口袋特徵。 4. 觀察並珍視同學與自己的束口袋成品。	1. 每生能畫出具有個人創意的設計圖。 2. 每生能依設計圖製作束口袋。 3. 每生能仔細觀察他人與自己的作品， 並能描述自己和他人作品的特徵，進行觀 摩與分享。	活動一：討論舊衣如何再利用，落實環保 活動二：複習基本縫法 (2 節) 1. 學生複習穿針及打結的技巧。 2. 學生複習平針縫、回針縫與毛邊縫。 活動三：製作束口袋 (4 節) 1. 學生先在紙上畫出束口袋的設計圖，並將 設計圖繪製在布上並剪裁。 2. 學生發揮創意縫製束口袋。 3. 學生觀摩欣賞其他組別的作品與分享自己 的作品。	1. 舊衣 2. 針、線 3. 剪刀 4 紙、筆	6 節

<p>第(4)週 - 第(6)週</p>	<p>二、 香包 慶端午</p>	<p>語文/5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 藝術/1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 自然/ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 藝術/2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 藝術/2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p>	<p>1. 香包的來源及故事 2. 香包設計圖 3. 不織布或回收布料 4. 香包特徵 5. 香包成品</p>	<p>1. 認識並了解香包的來源及故事。 2. 使用視覺元素與想像力創作香包設計圖。 3. 使用不織布或回收布料實作香包。 4. 描述自己與同學做的香包特徵。 5. 觀察並珍視同學與自己的香包成品。</p>	<p>1. 每組能說出香包的來源及故事。 2. 每生能畫出具有個人創意的設計圖。 3. 每生能依設計圖製作香包。 4. 每生能仔細觀察他人與自己的作品，並能描述自己和他人作品的特徵，進行觀摩與分享。</p>	<p>活動一：香包圖樣設計(2節) 1. 利用簡報介紹香包的來源及故事。 2. 學生先在紙上畫出香包設計圖。 活動二：剪裁及縫製(4節) 1. 學生將設計圖繪製在布上並剪裁。 2. 學生發揮創意縫製香包。 3. 學生觀摩欣賞其他的作品與分享自己的作品。</p>	<p>1. 舊衣或不織布 2. 針、線 3. 剪刀 4. 紙、筆 5. 香包故事的簡報</p>	<p>6 節</p>
<p>第(7)週 - 第(10)週</p>	<p>三、 「瓶」 常好 惜「罐」</p>	<p>藝術/1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 藝術/2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 藝術/3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 自然/ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p>	<p>1. 塑膠鮮奶瓶或大罐飲料瓶 2. 造型筆筒及環保花器的設計圖 3. 造型筆筒 4. 環保花器 5. 教室盆栽</p>	<p>1. 蒐集回收塑膠鮮奶瓶或大罐飲料瓶。 2. 使用視覺元素與想像力創作造型筆筒及環保花器的設計圖。 3. 使用鮮奶塑膠瓶創作造型筆筒。 4. 透過觀察並創作環保花器。 5. 透過動手實作，種植教室盆栽，美化生活環境。</p>	<p>1. 每生能畫出具有個人創意的設計圖。 2. 每生能依設計圖製作筆筒。 3. 每生能發揮創意製作花器。 4. 每生能完成種植盆栽，共同打造教室綠意。</p>	<p>活動一：造型筆筒(4節) 1. 先在紙上畫出筆筒的設計圖，線條要方便剪裁。(例如：動物頭部造型) 2. 將設計完成的圖樣畫在鮮奶塑膠瓶的下半部(包含底部的部分)，再用剪刀依線條剪出造型。 3. 用壓克力顏料彩繪上色。 4. 裝飾瓶身，完成作品。 活動二：造型花器(4節) 1. 利用做完筆筒剩下的鮮奶塑膠瓶上半部(含瓶蓋部分)製作花器。 2. 使用電烙鐵在瓶蓋上打洞，瓶蓋為花器的底部。 3. 在容器邊緣剪出波浪造型，再拿裝飾物黏貼瓶身或彩繪瓶身。 4. 種植自己喜歡的植物，全班共同打造教室綠意。</p>	<p>1. 鮮奶塑膠瓶 1 個 2. 剪刀 3. 壓克力顏料 4. 水彩筆 5. 裝飾物 6. 電烙鐵 7. 小花苗或多肉植物</p>	<p>8 節</p>

第(11)週 - 第(13)週	四、罐「蓋」耘集	<p>藝術/1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>藝術/2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>藝術/3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p> <p>綜合/2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>1. 各式各樣不同顏色的瓶蓋</p> <p>2. 瓶蓋磁鐵</p> <p>3. 馬賽克貼畫</p> <p>4. 合作學習</p> <p>5. 生活環境</p> <p>6. 美術館</p>	<p>1. 蒐集各式各樣不同顏色的瓶蓋。</p> <p>2. 觀察生活物件並發揮創意，創作瓶蓋磁鐵。</p> <p>3. 分組進行團隊創作，透過想像力創作馬賽克貼畫，並完成相框。</p> <p>4. 學生樂於參與討論，共同創作，體會合作學習的意義。</p> <p>5. 透過藝術創作，美化生活環境，讓教室成為小小美術館。</p>	<p>1. 每生能蒐集各式各樣不同顏色的瓶蓋。</p> <p>2. 每生能發揮創意進行瓶蓋磁鐵創作。</p> <p>3. 各組員能樂於參與討論，且分工合作完成瓶蓋馬賽克貼畫及相框。</p> <p>4. 各組能共同將作品張貼於教室，美化生活環境。</p>	<p>活動一：造型瓶蓋磁鐵(2節)</p> <p>1. 教師蒐集網路瓶蓋創作的作品供學生觀摩及參考。</p> <p>2. 學生發揮個人創意，彩繪瓶蓋，完成個人創作。</p> <p>3. 在瓶蓋底部黏上磁鐵，即完成具創意又實用的造型瓶蓋磁鐵。</p> <p>活動二：瓶蓋馬賽克貼畫(4節)</p> <p>1. 觀察網路馬賽克作品並討論創作主題。</p> <p>2. 分組在四開的壁報紙上進行圖案設計。</p> <p>3. 各組依瓶蓋的顏色進行色塊拼貼黏合，完成貼畫作品。</p> <p>4. 利用瓦楞紙板為貼畫製作創意相框。</p> <p>5. 張貼各組完成的瓶蓋馬賽克貼畫作品，讓教室成為小小美術館。</p>	<p>1. 網路瓶蓋作品、馬賽克作品</p> <p>2. 各式各樣不同顏色的瓶蓋</p> <p>3. 熱熔膠或保麗龍膠</p> <p>4. 裝飾物</p> <p>5. 磁鐵</p> <p>6. 壁報紙</p> <p>7. 瓦楞紙板</p>	6節
第(14)週 - 第(17)週	五、紙盒大翻身	<p>自然/ ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>自然/pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>藝術/3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p>	<p>1. 鞋盒書架長寬高</p> <p>2. 包裝與裝飾書架</p> <p>3. 好書入庫</p> <p>4. 回收牛奶紙盒</p> <p>5. 分層抽屜</p> <p>6. 包裝與裝飾抽屜</p> <p>7. 分層抽屜收納物品</p>	<p>1. 觀察如何將鞋盒設計成書架，紀錄所需鞋盒書架長寬高。</p> <p>2. 正確安全操作適當的工具切割鞋盒並將其創作成書架。</p> <p>3. 使用包裝紙美化包裝與裝飾書架。</p> <p>4. 享受好書入庫的樂趣。</p> <p>5. 動手實作將回收牛奶紙盒創作分層抽屜。</p> <p>6. 使用包裝紙美化包裝與裝飾抽屜。</p> <p>7. 享受以分層抽屜收納物品，使環境更整潔的樂趣。</p>	<p>1. 每生能正確安全操作適當的工具切割鞋盒並將其製作成書架。</p> <p>2. 每生能使用包裝紙美化包裝與裝飾書架。</p> <p>3. 每生能享受將好書放入自製書架的樂趣。</p> <p>4. 每生能動手實作將回收的牛奶紙盒進行分層抽屜製作。</p> <p>5. 每生能使用包裝紙美化包裝與裝飾分層抽屜。</p>	<p>活動一：鞋盒變書架(4節)</p> <p>1. 教師蒐集網路鞋盒書架創作的作品供學生觀摩及參考。</p> <p>2. 學生使用工具切割鞋盒製成書架。</p> <p>3. 學生發揮創意包裝與裝飾所製成的書架。</p> <p>4. 學生將書本放入製作好的書架。</p> <p>活動二：收納一把罩(4節)</p> <p>1. 教師蒐集網路紙盒分層抽屜的作品供學生觀摩及參考。</p> <p>2. 學生使用工具進行分層抽屜製作。</p> <p>3. 學生發揮創意包裝與裝飾分層抽屜。</p>	<p>1. 網路鞋盒書架作品、紙盒分層抽屜作品</p> <p>2. 鞋盒</p> <p>3. 洗淨牛奶盒</p> <p>4. 紙箱</p> <p>5. 包裝紙</p> <p>6. 雙面膠</p> <p>7. 直尺</p> <p>8. 美工刀</p> <p>9. 剪刀</p>	8節
第(18)週 - 第(20)週	六、自然綠生活	<p>藝術/3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p> <p>自然/ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>藝術/1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>藝術/2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>藝術/2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>語文/2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>1. 檢拾樹枝</p> <p>2. 整理素材</p> <p>3. 創作主題(如樹枝人偶、動物園……)</p> <p>4. 個人的觀點和意見</p> <p>5. 共同創作作品</p> <p>6. 生活環境</p> <p>7. 觀摩與分享</p>	<p>1. 蒐集檢拾樹枝。</p> <p>2. 動手實作整理素材。</p> <p>3. 使用視覺元素與想像力，豐富創作主題(如樹枝人偶、動物園……)</p> <p>4. 樂於參加討論創作主題，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5. 透過藝術創作，完成各組共同創作作品，美化生活環境。</p> <p>6. 能仔細觀察他人與自己的作品，並能描述自己和他人作品的特徵，並提供觀摩與分享。</p>	<p>1. 每生能蒐集檢拾樹枝。</p> <p>2. 每生能動手實作整理素材。</p> <p>3. 各組員能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題，並樂於參加討論創作主題，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4. 各組能透過藝術創作，完成各組共同創作，美化生活環境。</p> <p>5. 每生能仔細觀察他人與自己的作品，並能描述自己和他人作品的特徵，進行觀摩與分享。</p>	<p>活動一：校園尋寶(2節)</p> <p>1. 教師帶領學生到校園中就地取材檢拾樹枝。</p> <p>2. 學生將檢拾的樹枝帶回教室做素材整理。</p> <p>活動二：分組創作(4節)</p> <p>1. 教師蒐集網路樹枝創意手作的作品供學生觀摩及參考。</p> <p>2. 學生分組討論創作主題。</p> <p>3. 學生分組依據組別所選的主題共同創作。</p> <p>4. 學生觀摩欣賞其他組別的作品與分享自己的作品。</p>	<p>1. 網路樹枝創意手作作品</p> <p>2. 剪刀</p> <p>3. 美工刀</p> <p>4. 保麗龍膠</p> <p>5. 樹枝</p>	6節
教材來源	■自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							

<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容</p>
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p><b>※身心障礙類學生：</b> <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(3)人  資源班學生：<input type="checkbox"/>恩(智)、<input type="checkbox"/>昱(智)、<input type="checkbox"/>婷(智)</p> <p>1. 學習內容調整：  按照學生能力現況，降低難度或減少部分學習內容。( <input type="checkbox"/>婷 )  將冗長的教材切割成數個較短的段落。(共同)</p> <p>2. 學習評量調整：  老師提示或分步驟說明題目。(共同)  手作評量能延長時間。( <input type="checkbox"/>恩、<input type="checkbox"/>婷 )  依據學習目標及學生表現調整評量標準。( <input type="checkbox"/>婷 )</p> <p>3. 學習環境調整：  教室活動範圍安排在容易專心的位置，如教師附近，避免走廊及窗戶邊。(共同)  學生坐在小老師或愛心小天使/學伴的旁邊。(共同)</p> <p>4. 學習歷程調整：  透過合作學習，引導學生與同儕共同學習完成任務，避免競爭學習模式。(共同)  確定學生聽懂老師的指令，並將複雜指令簡化。( <input type="checkbox"/>婷 )  上課時以非語言的提示提醒學生專注，如手勢或眼神。(共同)  操作步驟一次不宜呈現太多，避免學生分心( <input type="checkbox"/>恩 )，或跟不上操作步驟( <input type="checkbox"/>婷 )。</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：陳香君  普教老師簽名：郭俊宏</p>