

年級	一年級	年級課程 主題名稱	過路閱讀樂	課程 設計者	張禕芸、蘇紋瑤	總節數/學期 (上/下)	20/下學期	
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	勤學、感恩、卓越、創意		與學校願景呼 應之說明	1. 藉由閱讀生活道德知識的繪本，培養勤學和感恩，具備理解遵守社會規範，培養學生公民意識及關懷自然生態環境的素養。 2. 課程設計旨在探究「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，運用豐富的符號去表達並以創新思考方式因應日常生活情境，創造卓越的生命潛能。 3. 透過各項學習任務來培養擬定學習歷程計畫與實作之能力，進而透過體驗表現出不同的創意。				
總綱 核心素 養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。		課程 目標	1. 具備閱讀基本語文素養，運用詞句和說話技巧，豐富符號表達知能，培養圖像與文字組織，並說出所理解的故事文本內容。 2. 認識並理解所閱讀的文本，具備觀察人與自然界的互動情形，培養關懷自然與生態環境的心。 3. 具備探究學習歷程計畫與實作能力，並以創新思考的方式，在動手分類整理後，能應用在生活上並與人際溝通。				
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (6) 週	春 天	語文 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。	1. 透過師生討論認識更多有關春天的訊息。 2. 閱讀故事及繪製故事情境圖。 3. 理解並回答故事內容。 4. 透過繪本的了解，進而對生活周遭人、事、物的美產生互動。	1. 理解閱讀故事文本的內容，並能以正確發音流利的說出自己理解認識的有關春天的訊息或事物。 2. 分享春天的故事，與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3. 練習圖像與文字組織的技巧，運用注音符號表達想法，記錄訊息，繪製春天故事情境圖。 4. 討論與發表時能運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。並適當的提問、合宜的回答，豐富表達故事內容。 5. 透過繪本內容對春天的理解，進而對生活周遭人、事、物的美有所感動。並願意主動關心與親近自然與之互動，培養關懷自然的心。	1. 能依據老師提出的問題，正確說出有關春天的訊息或故事。 2. 能閱讀完書籍內容。 3. 學生在教師的講解下，自行完成素養單。 4. 能分工合作完成故事情境圖的創作與繪製。 5. 能理解故事內容並正確表達。 6. 說出放走春天或留下春天的理由。	活動一：春天來了沒 1. 師生討論怎麼知道春天來了？ 2. 學生分享有關春天的故事。 活動二：故事共讀 1. 教師引導巨人與春天故事內容。 2. 老師提問、學生回答完成素養單一、二。 3. 分工合作繪製故事情境圖。 活動三：故事放大鏡 1. 師生共同討論： (1)春天和冬天天氣有何不同的地方？ (2)故事中用哪些文字來描述春天？ (3)故事中的巨人為什麼不願意放春天走？ (4)後來巨人為什麼又願意放春天走呢？ (5)如果巨人一直都不放春天走的話，會發生什麼樣的事情？ 活動四：春天大小事 1. 教師引導巨人與春天故事內容。不同的季節有不同的風景，畫出自己心中的春天是什麼樣子。 2. 故事中的巨人個性是怎麼樣？想一想如果你是巨人，你會如何和春天相處呢？ 3. 再反思一下，如果你是巨人，你會放春天走嗎？還是自私的把春天留下來呢？	繪本 圖畫紙 素養單	6

<p style="text-align: center;">第 (7) 週 - 第 (12) 週</p>	<p>生 活 大 小 事</p>	<p>語文、生活</p> <p>1-I -2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2-I -2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I -3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I -7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	<p>1. 透過平時經驗，歸納認識更多小動物叫聲。</p> <p>2. 閱讀故事及繪製故事情境圖。</p> <p>3. 理解並回答故事內容。</p> <p>4. 討論時間如何妥善運用。</p>	<p>1. 培養良好的聆聽態度，能學習聆聽不同的媒材，與聆聽後能說出自己所聽聞的小動物叫聲。</p> <p>2. 理解閱讀故事文本的內容，練習圖像與文字組織的技巧，運用注音符號表達想法，記錄訊息，繪製生活大小事情境圖。</p> <p>3. 分享與討論發表時，能運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。並適當的提問、合宜的回答，豐富表達生活大小事的故事內容。</p> <p>4. 運用各種表現與創造的方法與形式，體會時間與人、事、物生活中的關係，進而培養出善用時間的好習慣，美化生活、增加生活的趣味。</p>	<p>1. 能依據老師提出的問題，正確說出小動物的叫聲。</p> <p>2. 能閱讀完書籍內容。</p> <p>3. 學生在教師的講解下，自行完成素養單。</p> <p>4. 能分工合作完成故事情境圖的創作與繪製。</p> <p>5. 能理解故事內容並正確表達。</p> <p>6. 反思自己有善用每天的時間嗎？還是浪費了很多光陰呢？說出如何改進的方法。</p> <p>7. 規劃出一個星期的作息表，並實際執行。</p>	<p>活動一：第一類接觸</p> <p>1. 猜一猜生活中常見的小動物叫聲。</p> <p>2. 推測故事中青蛙和蟾蜍的關係？</p> <p>活動二：故事共讀</p> <p>1. 教師引導青蛙和蟾蜍好伙伴-工作表故事內容。</p> <p>2. 老師提問、學生回答，完成素養單內容。</p> <p>3. 分工合作繪製故事情境圖。</p> <p>活動三：故事放大鏡</p> <p>1. 師生共同討論：</p> <p>(1)蟾蜍為什麼要寫工作表？</p> <p>(2)蟾蜍在工作表上列出哪些事情？</p> <p>(3)蟾蜍做完工作表上的事了嗎？</p> <p>(4)為什麼青蛙陪著蟾蜍坐著，一整天卻什麼也不做呢？</p> <p>(5)在日常生活中，你也會為自己製作工作表嗎？</p> <p>(6)如果你是蟾蜍，你的工作表不見了，你會怎麼辦呢？</p> <p>活動四：善用生活中的時間</p> <p>1. 寫出你一天生活中的活動有哪些？並畫成圓形比例圖，再反思一下，你有善用每天的時間嗎？還是浪費了很多光陰呢？該如何改進？</p> <p>2. 說一說青蛙和蟾蜍比一比，各有什麼優缺點？你想成為哪一種特色的人呢？</p> <p>3. 規劃出你一個星期的作息表，並實際執行後，給自己打一個分數，你完成了多少呢？</p>	<p>繪本 圖畫紙 素養單</p>	<p style="text-align: center;">6</p>
---	----------------------------------	--	--	---	--	---	---------------------------	--------------------------------------

<p>我喜歡旅行~色彩的翅膀</p> <p>第(13)週 - 第(18)週</p>		<p>語文、生活</p> <p>1-I -2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2-I -3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>5-I -7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	<p>1. 透過動畫了解故事內容。</p> <p>2. 理解故事內容。</p> <p>3. 吹畫。</p> <p>4. 能編創與分享故事結局。</p>	<p>1. 能學習聆聽不同的媒材，培養良好的聆聽態度，與聆聽後能說出自己所理解色彩的翅膀故事內容。</p> <p>2. 分享色彩的翅膀故事內容，與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享自己最想要住在什麼顏色地方的想法。</p> <p>3. 能利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，透過吹畫體會色彩的變化，喚起豐富的想像力，感受創作的樂趣，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>4. 運用詞句和說話技巧，使用不同的表徵符號進行表現與分享，適當的提問、合宜的回答，豐富表達解說內容，感受創作的樂趣，編創與分享故事結局。</p>	<p>1. 能閱讀故事的完整內容。</p> <p>2. 能理解故事內容並正確表達。</p> <p>3. 能完成吹畫。</p> <p>4. 能說出故事內容並完成素養單。</p>	<p>活動一：故事共讀</p> <p>1. 故事開始前，請學生看動畫開頭畫面，引導小朋友觀察牛、鳥、火車的顏色，並提問他們在哪裡？可能要做什麼呢？</p> <p>2. 觀賞色彩的翅膀故事內容。 https://children.moc.gov.tw/book/215071</p> <p>活動二：故事放大鏡</p> <p>1. 師生共同進行討論。</p> <p>(1)丹汀在旅行中看到了哪些色彩？</p> <p>(2)丹汀看到的白色代表什麼地方？藍色代表什麼地方？黃色代表什麼地方？</p> <p>(3)丹汀最喜歡什麼顏色的地方呢？</p> <p>(4)你最想要住在什麼顏色的地方？為什麼？</p> <p>2. 教師總結與歸納並引導兒童欣賞生活中繽紛的色彩，不但帶給我們豐富的視覺感受；生活中的物品有許多不同的顏色，可仔細觀察並依照顏色分類。即使是同一種顏色，也會有深淺的不同。</p> <p>活動三：我來吹「畫」</p> <p>1. 教師準備紙杯、8開圖畫紙、吸管、報紙、三原色顏料。</p> <p>2. 解說並示範。</p> <p>(1)先將紅、黃、藍三色的顏料擠在預備好的三個紙杯中。</p> <p>(2)加入少許的清水攪拌均勻。</p> <p>(3)拿出預備好的8開圖畫紙，將顏料各自倒在圖畫紙上。</p> <p>(4)拿起吸管對著圖畫紙上的顏料吹，觀察三種顏料互相混色所產生的效果。</p> <p>3. 作品賞析。</p> <p>活動四：旅行的色彩</p> <p>1. 回顧故事結局，並分享自己的想法。</p> <p>2. 將自己旅行的經驗畫在素養單上。</p>	<p>網站</p> <p>繪本</p> <p>紙杯</p> <p>8開圖畫紙</p> <p>吸管</p> <p>報紙</p> <p>三原色顏料</p>	<p>6</p>
<p>第(19)週 - 第(20)週</p>	<p>學習博覽會</p>	<p>語文、生活</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I -3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<p>1. 將自己的學習歷程資料分類歸納。</p> <p>2. 將自己作品的特色做說明。</p>	<p>1. 能動手將自己的學習歷程資料，運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理並分類歸納成個人獨一無二的專有檔案。</p> <p>2. 介紹自己的作品與觀賞同學的學習成果，能適當時提問與回答。</p>	<p>1. 利用票選活動，選出喜歡的檔案作品。</p> <p>2. 透過語言表達學習的成果。</p> <p>3. 說明並分享自己的作品。</p>	<p>活動一：整理高手</p> <p>1. 動手將自己的學習歷程資料，運用各種探究事物的方法及技能，適切的處理並分類歸納成個人檔案。</p> <p>活動二：作品報報</p> <p>1 輪流上台分享，分享時能運用詞句和說話技巧，豐富表達解說學習作品特色。</p>	<p>個人檔案</p> <p>選票</p>	<p>2</p>
<p>教材來源</p>		<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>						
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>		<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共(1)節 (以連結資訊科技議題為主)</p>						
<p>特教需求學生課程調整</p>		<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-語言障礙(1)人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.透過簡化、減量課程調整策略，依據個別差異簡化課程學習內容，對於課中練習/作業給予適度減量。</p> <p>2.利用工作分析法，將學習目標拆分成數個小步驟學習，並適度給予前置提示和反應提示，如手勢、口頭說明、示範、身體協助等。</p>						

特教老師姓名：陳世鴻

普教老師姓名：張禕芸、蘇紋瑤