

第一學期

教材版本		翰林版第 3 冊		教學節數		每週(3)節，本學期共(63)節				
課程目標		1.分辨地震時的正確反應和行為，體認優先保命的原則。 2.從踩影子遊戲發展保護影子及踩別人影子的策略，覺察光與影的相對位置。 3.在光影創作中展現想像力，表達感受，經驗美感與學習的樂趣。 4.探索製作吹泡泡的材料，並成功製造出泡泡水。 5.以五官察覺泡泡的表面的顏色、特徵與現象。 6.經由經驗分享，懂得對我們服務的人表達感謝。 7.能體會與認識耶誕節節慶活動的涵義。 8.能主動的感謝他人。 9.體會米粒得來不易，培養珍惜食物的態度並在生活中付諸實行。								
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第 1 週	第一主題防震小達人 一、地震來了不慌張"	6	生活-E-A1：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2：學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1. 探索並分享個人及他人對地震引起的事物變化現象的反應或行動。 2. 學習正確地震防災的自我行為，在地震發生時能照顧自己，安全的行動。	(環境教育：認識臺灣曾經發生的重大災害。) 1. 覺察個人及周遭的人對地震的反應或行動。 2. 探究地震災害情境，反思個人的防災安全意識。 3. 示範防震保命三步驟，理解趴下、掩護、穩住的用意。 4. 實際演練地震掩護動作，強化防災正確行動。 5. 認識自然災害對環境造成的傷害，愛護環境大家一起來。	(一)表演 (二)實作	環境教育 環E11認識臺灣曾經發生的重大災害。	
第 2 週	第一主題防震小達人 二、地震應變有方法"	6	生活-E-A1：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2：學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	3-I-2 確認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	D-I-3 聆聽與回應的表現。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1. 確認演練的流程，強化學童不推、不跑、不喧嘩的防震避難表現。 2. 檢視與調整家裡避難疏散的知識與方法，提升防災觀念。 3. 嘗試透過防震念謠的自我行為感受節奏韻律並能實際應用、創作不同歌詞。	1. 實際演練，強化學童不推、不跑、不喧嘩的防震避難能力。 2. (家庭教育：能與家人分享與討論，家裡避難疏散要點，提升防災觀念。) 3. 透過防震念謠感受節奏韻律並能實際應用、創作不同歌詞。 4. 運用身體樂器，豐富節奏創作。	(一)表演 (二)實作	家庭教育 家E4覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第 3 週	第一主題防震小達人 第二單元地震應變有方法	6	生活-E-A2：學習各種探究	2-I-5 利	C-I-2 媒	1. 利用不同媒材特性與符號表徵	防災教育(融入全民國防教育) 認識不同災害發生時的適當避難行為。 1. 從不同情境的演練，拓展學童防震保命的應變能力。	(一)表演 (二)實作 (三)自我評量	防災教育 防E5不同災害發生時的適當避難行為。(融入全民國防	

			人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	配合實際演練，拓展學童防震保命的應變能力。 2. 利用生活中的素材，提升正確的防震知識與方法，進行表現與創作。 3. 從不同狀況的防震應變探究中，訂定避難逃生的解決問題方法或策略。	2. 藉由觀摩回饋與思辨，提升正確的防震知能。 3. 從不同狀況的防震應變探究中，整理避難逃生原則。	教育)	
第 4 週	第一主題防震小達人 三、地震大使 Go!Go!Go!"	6	生活-E-A2:學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-1 運用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1. 運用媒材特性與符號表徵，構思設計圖文並陳的「狀況卡」。 2. 運用知識與方法從創作、校正、賞析狀況卡歷程，實踐創新應用的能力。	性別平等教育(融入性侵害犯罪防治教育)透過影片認識性別平等，人與人應該互相尊重。 1 運用舊經驗原則，構思設計圖文並陳的「狀況卡」。 2. 從創作、校正、賞析狀況卡歷程，實踐創新應用的能力。	(一)作業 (二)實作 (三)自我評量	性別平等教育 (融入性侵害犯罪防治教育)
第 5 週	第二主題 光影好好玩 一、光和影	6	生活-E-A2:學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此	C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 A-I-2 事物變化現象的觀察。	1. 參與踩影子的遊戲，進行事物特性與現象的探究。學習人際互動及遵守遊戲規則與安全事項。 2. 體會踩影子遊戲中對自己做事方法或策略的省思與改善。 3. 探究保護影子及踩人影子的方法，體會事物變化現象，進而觀察光與影的相對位置及影子形狀長短的變化及其與光、物體的相互影響。	戶外教育(融入交通安全教育): 1. 體驗玩踩影子遊戲的樂趣，挑戰自我，學習人際互動及遵守遊戲規則與安全事項。 2. 從踩影子中探究保護影子及踩人影子的方法，進而觀察光與影的相對位置及影子形狀長短的變化。 3. 觀察影子的各種現象，覺察影子的變化特性及其與光、物體的相互影響。 4. 分享影子帶來的特別經驗及感受，感知影子的豐富樣貌。	(一)紙筆測驗 (二)實作 (三)作業	戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 (融入交通安全教育)

				之間相互影響。						
第 6 週	第二主題 光影好好玩 二、光影魔法師	6	生活-E-A2：學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1. 能利用媒材特性與符號表徵，發揮想像力，活用肢體動作，進行影子變身活動。 2. 運用知識與方法的組合與創新，覺知與人合作的重要和創作影子造形的樂趣。 3. 訂定遊戲規則，透過習唱歌曲〈影子歌〉與同學共同工作並相互協助，感受節奏韻律、旋律音高。	性別平等教(融入性侵害犯罪防治教育)：影片欣賞與討論 1. 能利用肢體動作，運用想像力，性別平等主題，運用影子進行變身活動。 2. 從表現創作影子造形的過程中，學習與人協調合作，欣賞觀摩影像之美。 3. 透過習唱歌曲〈影子歌〉感受節奏韻律、旋律音高。 4. 透過節奏遊戲感受、節奏型韻律。	(一)紙筆測驗 (二)實作 (三)作業	性別平等教育 性E10辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 (融入性侵害犯罪防治教育)	
第 7 週	第二主題 光影好好玩 二、光影魔法師	6	生活-E-A3：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B3：感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 利用人造光源手影活動進行媒材特性的探索。 2. 藉由手影活動，將不同物品做組合創作各種影像，試著在豐富的聯想與樂趣中。探究知識與方法。 4. 利用光影探究的過程，察覺影子會受到光源位置遠近等影響。提出不同解決問題的方法或策略。	1. 能利用人造光源進行手影活動。 2. 從手影活動中，掌握物體的特點，揣摩創作各種影像，豐富聯想與樂趣。 家庭教育(融入家庭暴力防治) 3. 運用不同物品的組合呈現，創作出影像劇(家庭暴力防治)。 4. 從光影探究的過程，察覺影子會受到光源位置遠近等影響。	(一)紙筆測驗 (二)實作 (三)作業	家庭教育 家E4覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 (融入家庭暴力防治)	
第 8 週	第二主題 光影好好玩 三、光影小故事	6	生活-E-A2：學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-5 透過一起工作的	D-I-4 共同工作並相互協助。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-1 工作任務理	1. 大家一起來演光影小故事，藉由光的 使用 ，在光影遊戲中和同學 共同工作並相互協助 。 2. 利用身體、手影、物影、紙偶等組合， 表達 故事內容。和同學一起討論要表演什麼時，要注意自己的 聆聽與回應表現 。 3. 由學童共同討論，即興演出光影故事。	(海洋教育:運用多元媒材表現大海的光影效果。) 1. 能運用所學經驗，整合多元媒材以表現光影效果。 2. 在創作過程中，嘗試表達溝通，與人合作串接故事。 3. 即興演出創作的 光影故事 ，合作完成任務。	(一)紙筆測驗 (二)實作 (三)同儕互評	海洋教育 海E11認識海洋生物與生態。	

				過程， 感受 合作的重要性。	解與工作目標設定的練習。	(1)用雙手當大野狼的爪子。 (2)用筆記本和紙盒當作房子。 (3)用豬紙偶來演。 (4)移動手電筒的遠近，讓影子可以變大變小。 (5)直接用手跟手臂演出天鵝的影子。 感受 共同合作完成 工作任務 的重要性。	4.經由回饋反思，尊重欣賞，自我省察與成長。			
第 9 週	第三主題 玩泡泡 一、泡泡在哪裡	6	生活-E-A2：學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	2-I-4 在 發現 及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用 各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-1 利用 各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	A-I-2 事物變化現象 的觀察。 F-I-2 不同解決問題 方法 或策略的提出與嘗試。 C-I-2 媒材 特性與符號表徵的使用。	1. 透過習唱歌曲〈吹泡泡〉，感受歌詞節奏並 發現事物變化現象 。 2. 運用 實際操作，調製出可以成功吹出泡泡的 泡泡水方法 。 3. 調製泡泡水，並 利用 各種生活的 媒材 進行表現與創作。	1. 透過習唱歌曲〈吹泡泡〉，感受歌詞節奏。 2. 從生活經驗分享會看到泡泡的時機。 3. 能知道調製泡泡水需要什麼材料，並實際操作，調製出可以成功吹出泡泡的泡泡水。	(一)表演 (二)實作 (三)作業		
第 10 週	第三主題 玩泡泡 一、泡泡在哪裡	6	生活-E-B1：使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3：感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的感覺。	2-I-1 以感官和知覺 探索 生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 4-I-1 利用 各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 2-I-5 運用 各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	A-I-2 事物變化現象 的觀察。 C-I-1 事物 特性 與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的 方法 與技能。	1. 能利用教室或身邊的材料製作吹泡泡工具 探索 事物變化 現象 。 2. 利用 各種生活的媒介與素材進行創作，進而了解什麼樣的工具 特性 ，可以吹出什麼樣貌(大、小、多等)的泡泡。 5. 運用 各種 方法 做出泡泡，並養成動手做的習慣。	(品德教育:藉由吹泡泡的活動學習與人 合作、和諧相處 。) 1. 能與同學利用手邊的材料製作吹泡泡工具。 2. 能知道什麼樣的工具特徵，可以吹出什麼樣貌(大、小、多等)的泡泡。 3. 能利用身邊的物品做出泡泡。 4. 能發現泡泡的特徵與特性。 5. 能知道做出泡泡的技巧與方法。	(一)表演 (二)實作 (三)作業	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第 11 週	第三主題 玩泡泡 二、泡泡變變變	6	生活-E-A3：藉由各種媒	4-I-1 利用	A-I-2 事	1. 利用 各種生活的媒介與素材	家政教育(融入家政教育):能觀察個人情緒並適切表達，與人合作共同完成 泡泡活動 。	(一)表演 (二)實作 (三)自我評量	家庭教育 家E4覺察個人情緒	

			介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B3:感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	進行(泡泡變變變)的遊戲(例如：大泡包小泡、泡泡疊疊樂、泡泡毛毛蟲、泡泡接力)，讓學生對 事物變化現象 產生好奇。 2.能運用不同方法製作出泡泡故事畫，進而 覺知 生活中人、事、物的特性與 現象 ，建立初步的美感經驗。	1.能與人合作共同完成泡泡造型。 2.能運用不同方法製作出不同造型的泡泡。 3.能發揮創意為造型泡泡命名。 4.用加了顏料的泡泡水將泡泡留在圖畫紙上，並為紙上的彩色泡泡設計造型。		並適切表達，與家人及同儕適切互動。 (融入家政教育)	
第 12 週	第四主題 學校附近 一、學校附近有什麼	6	生活-E-A1:透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 S	1-I-1 探索並 分享 對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-1 願意參與各種學習活動， 表現 好奇與求知探究之心。	B-I-2 社會環境之美 的體認。 C-I-1 事物特性與 現象 的探究。	1.能依據自身經驗，說出曾經去過學校附近哪些地方(例如：天橋、公園、稻田、港口、郵局、超商、警察局、寺廟、教堂)並 分享 對自己及相關人、事、物的感受與想法，體認 社會環境之美 。 2.發現我們的生活和學校附近的景觀息息相關的 現象 ，進而願意參與各種學習活動， 表現 好奇與求知探究之心。 (1)我參加了圖書館舉辦的活動，獎品是這個書籤。 (2)我發現最近公園裡多了很多松鼠在樹上爬來爬去，這顆松果是我在公園裡檢到的。 (3)我知道學校附近有個賣紅豆餅的攤販。 (4)我最近在玩具店買到特別的玩具。 (5)我看到帶小狗散步的爺爺都會馬上清理小狗大便。)	1.能依據自身經驗說出曾經去過學校附近哪些地方。 2.透過同學的分享，發現學校附近有許多有趣的事物，激發進一步認識學校附近的興趣。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐		
第 13 週	第四主題 學校附近 二、一起到處去看	6	生活-E-B2:運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	1-I-1 探索 並 分享 對自己及相關人、事、物的感受與想法。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意 遵守 。	C-I-3 探究 生活 事物的方法與技能。 F-I-1 工作任務理解與 工作目標 設定的練習。	1. 探索 並 分享 ，學校附近和自己的 生活 最有關的地方。 2.到學校附近探索時，需專注於自己的工作任務，注意所需觀察的重點。透過訪問，習得訪問時應該注意和 遵守 的禮儀，完成 工作目標 。	1.能提出想要探索的地點或事物。 2.能規畫探索學校附近的路線。 3.知道探索學校附近前要做哪些準備。 4.到學校附近探索時，專注於所需觀察的重點。 家庭教育(融入高齡教育): 透過訪問長輩，學習如何與人禮貌應對。 5.透過訪問，習得訪問時應該注意的禮儀。	(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐	家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 (融入高齡教育)	
第 14 週	第四主題 學校附近 二、分享學校附近的故事	6	生活-E-A1:透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	1-I-1 探索 並 分享 對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺 探索 生活中的	B-I-2 社會環境之美 的體認。 C-I-3 探究 生活事	1.能 探索社會環境之美 並將所見所聞，利用各種形式記錄下來。 2.說出 探索 學校附近的 生活事物 令自己印象深刻的的原因。 (例如：消防局印象最深刻，心	1.能將探索時的所見所聞，利用各種形式記錄下來。 2.透過探索後的整理，說出學校附近令自己印想深刻的景物與原因。	(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐		

			生活-E-A2：學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	人、事、物，覺察事物及環境的特性。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	情有點緊張，實際拿過才知道原來消防水管很重；日間照顧中心最深刻，心情很感動，老人家在那邊聊天、唱歌蠻好玩的，一點都不無聊等。) 3. 將自己探索時印象最深刻的部分利用「小小播報員」的創新方法和大家分享。	(人權教育:了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。) 3. 將自己探索時印象最深刻的部分用「小小播報員」的方式和大家分享。 4. 透過探索及同學的分享獲得的新資訊應用在日常生活中。		人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第 15 週	第四主題 學校附近三、分享學校附近的故事	6	生活-E-A1：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-1 自我與他人關係的認識。	1. 演唱〈感謝你〉，願意對環境進一步探索與愛護。 2. 學習與他人一起使用手搖鈴為歌曲伴奏。	1. (性別平等教育:能發現學校附近有許多為我們默默付出的人，不論男生或女生，都積極愛護著我們的環境。) 2. 能將探索時的所見所聞，利用各種形式記錄下來。 3. 透過歌曲〈感謝你〉感受歌詞節奏節拍韻律、旋律音高，並會更改歌詞及樂器伴奏。 4. 透過身體節奏拍打練習，感受不同節奏型，以手搖鈴為歌曲伴奏並且能更改不同語詞。	(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐	性別平等教育 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。	
第 16 週	第五主題 歲末傳溫情 一、溫馨送暖	6	生活-E-A3：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2：運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。	D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	1. 和同學分享歲末時的各種觀察，及自己的經驗。例如((1) 歲末冬至時，大家都會吃湯圓，代表全家團圓。(2)大家會互傳祝福訊息。(3)縣市政府會舉辦耶誕晚會。(4)會有很多寒冬送暖的活動或園遊會。) 2. 透過同學之間分享時的聆聽與回應，了解歲末活動的意義與精神，覺察生活環境中的美。 3. 願意表達感謝，實踐服務工作，關懷或照顧他人。	家庭教育(融入家政教育): 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，參與歲末關懷的活動。 1. 和同學分享歲末時的各種觀察，及自己的經驗。 2. 將常見的歲末活動做分類，並說明原因。 3. 透過分享，了解歲末活動的意義與精神。 4. 透過分享，主動觀察生活周遭有哪些人需要被關懷，並會找尋相關資料。 5. 願意主動關懷或照顧他人。 6. 願意主動關懷或照顧他人，並知道怎麼付出行動。 7. 知道耶誕節的主要意義並願意參與關懷的活動。	(一)作業 (二)實踐	家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 (融入家政教育)	
第 17 週	第五主題 歲末傳溫情 二、傳送我的愛	6	生活-E-A3：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的	E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	1. 運用小卡片和耶誕襪的設計，表達心中的感謝與服務工作的實踐。	1. 想一想「生活中，我們受到很多人的幫助，你可以怎麼感謝這些幫助過你的人呢？」 2. 從小卡片和耶誕襪的設計中，發展出自己獨特的造型。 3. 教師可展示數種市售耶誕卡，讓學童討論如果要製作耶誕卡片送給想感謝的	(一)作業 (二)實踐 (三)自我評量		

			生活-E-B2：運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	D-I-1 自我與他人關係的認識。	2. 從分享物品或心意的活動中，進一步認識自我與他人的關係。知道如何運用適當的方式表達感謝與祝福。	人。 (1)可以做什麼樣的造型？(例如：雪人、耶誕樹、鈴鐺、薑餅人) (2)想要對他說什麼？(例如：謝謝你幫我一起完成理想的住家環境；。) 4.製作耶誕卡。 5.從分享物品或心意的活動中，知道如何適當的方式表達感謝與祝福。			
第 18 週	第五主題 歲末傳溫情 二、傳送我的愛	6	生活-E-A1：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-C3：欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 6-I-4 關懷生活中的事、物，願意提供協助與服務。	E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 D-I-1 自我與他人關係的認識。	1. 透過演唱〈聖誕鈴聲〉，學習表達感謝的心意，與服務工作的實踐。 2. 運用三角鐵、響板與人合奏，演唱溫暖的歌曲，進而發現關懷他人的愉悅心情與感受。	1. 透過歌曲〈聖誕鈴聲〉，搭配歌唱、身體拍打，感受旋律音高、節奏，並體驗不同演唱方式。 2. 正確使用三角鐵、響板敲奏，並為歌曲伴奏。 3. 透過活動，發現關懷他人的愉悅心情與感受。 4. 願意持續去關懷他人。	(一)作業 (二)實踐 (三)自我評量		
第 19 週	第六主題 米粒魔術師 一、五花八門的米食	6	生活-E-A3：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1：使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 藉由營養午餐菜單，探索生活中事物特性與現象，願意與人分享，並表達自己的想法。 2. 能以五官發現生活中常見的米製品，並覺察到米製品的多元與變化。 3 參與米食品嘗活動，了解米製品的製作方法，並感受米製品的口感與香氣。	1. 探究營養午餐菜單，願意與人分享，並表達自己的想法。 2. 察覺每天的午餐主食以米飯為主。 3. 能以五官探索生活中常見的米製品，並覺察到米製品的多元與變化。 4. 在實際探索的歷程中，學習到探究米製品的方法。 5. 依照米製品的特徵或屬性進行整理與歸類。 6. 透過品嚐米食，感受米製品的口感與香氣。	(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐		
第 20 週	第六主題 米粒魔術師 一、五花八門的米食	6	生活-E-A2：學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法。	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的能力。	1. 利用米製品的外觀與特性，進行創意米食油土創作。 2. 和同學一起，利用油土特殊的媒材特性進行米食油土的創作，感受合作的重要性，並享受創作時的快樂。	1. 思考米製品的外觀與特性，激發想像力，進行創意米食油土創作。 2. 使用油土進行表現，享受創作時的快樂。 3. 製作創意米食油土的過程中，能與同儕互相幫助與合作。	(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐		

			法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。							
第 21 週	第六主題 米粒魔術師 二、珍惜食物	6	生活-E-B3：感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C3：欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物， 覺察 事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種 學習 活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享， 感受創作 的樂趣。	B-I-3 環境 的探索與愛護。 C-I-5 知識與 方法 的運用、組合與創新。 F-I-1 工作 任務 理解與工作目標設定的練習。	1. 了解稻米的種植過程，也 覺察 米粒得來不易，進而加深對 環境 的認識與愛護之心。 2. 透過 學習 模仿農夫的動作的方法，體會農夫的辛苦。 3. 習唱〈憫農詩〉，再透過朗誦憫農詩感受詩詞節奏韻律。分組合作加入拍手、拍腿等不同 任務 ，共同 創作 〈憫農詩〉的新節奏，體會農夫的辛苦。	1. 了解稻米的種植過程，知道米粒得來不易。 2. 透過動作模仿體會農夫的辛苦。 3. 透過習唱〈憫農詩〉，了解憫農詩的意義並感受農夫的辛勞。 海洋教育(融入水域安全宣導:大海航行十分危險，漁夫工作也是相當辛苦的。 4. 透過朗誦憫農詩感受詩詞節奏韻律，並加入拍手、拍腿表現〈憫農詩〉的節奏型。 5. 透過歌曲〈憫農詩〉，感受歌曲旋律音高韻律。	(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐(融入水域安全宣導)	海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。 (融入水域安全宣導)	

第二學期

教材版本		康軒版第 4 冊			教學節數		每週(6)節，本學期共(120)節			
課程目標		1.運用五官覺察個人生活習慣與生活周遭環境的關係，並能說出塑膠垃圾對環境的影響。 2.透過實踐行動的成功經驗分享，省思並找出更多具體的方法，減少使用生活中的塑膠製品。 3.以感官探索校園或生活的種子，覺察並記錄其特色。 4.從種植並照顧種子成長，學習發現問題和解決問題。 5.透過觀察和操作，發現生活中存在各種磁鐵，覺察磁鐵能使生活更加便利。 6.運用肢體律動，與同學創作表現磁鐵特性，展現豐富的想像力，感受樂趣。 7.體會家人的關愛，實踐關心家人的行動。 8.訓練視覺對色彩的敏銳能力，並感受日常生活中的色彩之美。 9.能針對自己的需求，訂定自主學習計畫，在暑假完成。								
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第 1 週	第一主題 減塑行動家 一、塑膠垃圾好可怕	6	生活-E-A2：學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	1-I-1 探索 並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物， 覺察	B-I-3 環境 的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與 現象 的探究。	1. 探索 並分享在生活中所觀察到的塑膠垃圾對 環境 的影響。 2. 覺察 塑膠垃圾的可怕，除了學習對事物特性與 現象 的探究，了解塑膠垃圾的處理方式，也能說出這些不同的處理方式有可能會產生什麼問題。	(品德教育:培養良好生活習慣與德行。) 1. 探索並分享在生活中所觀察到的塑膠垃圾對環境的影響。 (1)教師引導學童觀察扉頁圖片，並提問：「從這一張圖片中，你看到了什麼呢？」(2.)教師提問：「這些垃圾從哪裡來的呢？」(3.)教師提問：「你曾經看過塑膠垃圾對環境造成什麼影響呢？」 2.檢視學童能否參與討論，並發表塑膠垃圾對環境的影響。 3.生活中製造的塑膠垃圾會危害環境，要怎麼做，才能減少塑膠垃圾呢？ 4.從大家分享的做法當中，發現減塑方法可以分成三大類：(1)減少使用(2)再利用(3)回收。	(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行	

				事物及環境的特性。						
第 2 週	第一主題 減塑行動家 二、我的減塑行動	6	生活-E-A3：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 B-I-3 環境的探索與愛護。 F-I-2 不同解決問題方法策略的提出與嘗試。	1. 探索並分享自己在生活中所看到的現象、知道的減少塑膠垃圾的方法。 2. 深入環境的探索與愛護，能知道塑膠垃圾減少的方法分成減少使用、重複使用、回收等三類。 3. 發現減少使用塑膠製品的辦法，並能確實實施。	1. 分享自己在生活中所看到、知道的減少塑膠垃圾的方法。 2. 能知道塑膠垃圾減少的方法分成減少使用、重複使用、回收等三類。 家庭教育(融入高齡教育): 知道塑膠垃圾減少的方法，並能協助長輩在家中確實實施。 3. 知道減少使用塑膠製品的辦法，並能協助長輩在家中確實實施。	(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐	家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 (融入高齡教育)	
第 3 週	第一主題 減塑行動家 二、我的減塑行動	6	生活-E-A1：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A3：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的能力。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1. 想一想生活中的哪些塑膠製品可以製作成什麼樂器。再運用不同的塑膠製品的特性進行創作。 2. 能使用塑膠製品不同的媒材特性發揮創意，製作成樂器來進行活動。 3. 能運用自製樂器搭配歌曲，進行創新的減塑宣傳快閃活動。	1. 分享生活中的哪些塑膠製品可以製作成什麼樂器。 2. 能利用塑膠製品發揮創意，製作成樂器來進行活動。 3. 能用自製樂器搭配歌曲，展演減塑宣傳快閃活動。 防災教育 (融入全民國防教育): 利用自製樂器來宣傳防災的重要，以及通報緊急事件的方式。)	(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐	防災教育 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 (融入全民國防教育)	
第 4 週	第二主題 奇妙的種子 一、種子藏哪裡	6	生活-E-A2：學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。	C-I-1 事物特性與現象的探究。	1. 探索並分享在園發現的不同特性的種子。	1. 探索並分享在園發現的種子。「怎麼發現校園裡的種子？分享你的發現。」 2. 聆聽學童分享，檢視其能否分享曾經在園看過的種子。	(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐		

			生活-E-A3：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	2. 願意運用感官探究種子，覺察種子特性，並完成發表生活中有很多種子的任務。	3. 運用感官探究種子，覺察種子特性。 4. 仔細觀察，看一看、摸一摸、聞一聞，種子有什麼特色？」 5. 發表生活中有很多種子。			
第 5 週	第二主題奇妙的種子 一、種子藏哪裡	6	生活-E-A3：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 在【種子藏哪裡】活動中，學習運用不同的方法製作種子名片，展現好奇與探究的態度。	(環境教育:參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美。) 1. 願意參與種子名片製作，展現好奇與探究的態度。 2. 每個人可以選擇一個自己最想介紹的種子，為這個種子做一張名片。學童自製種子名片。(亦可用課本所提供的附件，再加上裝飾，成為獨一無二的種子名片。) 3. (1)可以透過閱讀全班的種子名片，認識不同的種子。(2)鼓勵有興趣的學童可以多製作種子名片，為種子留下檔案紀錄。	(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐	環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第 6 週	第二主題奇妙的種子 二、種子大發現	6	生活-E-A2:學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 觀察種子在生活中的用途，理解種子生命成長現象，認識種子與物品間的關聯。 2. 運用種子變化現象進行創作，(種子吊飾、種子卡片、裝飾筆筒等)，作品可以使生活便利或傳遞心意。 3. 樂於參與和小組共同思考種植種子需要的準備工作與種植方法，展現好奇和探究的態度。	1. 探索種子在生活中的用途，理解種子與物品間的關聯。 2. 運用種子進行創作，創作品可以使生活便利或傳遞心意。 3. 樂於和小組共同思考種植種子需要的準備工作，展現好奇和探究的態度。 4. 小組依照計畫，實際種植種子。 5. 觀察、記錄種子的成長。	(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐		
第 7 週	第二主題奇妙的種子 二、種子大發現	6	生活-E-A2:學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1. 探索種子的不同特性，解決種植種子遇到的問題。 2. 利用各種生活的媒材進行表現與創作，演唱歌曲〈小種子〉。	家庭教育 (融入家庭暴力防治法) 影片欣賞:種植種子要用愛細心、耐心的照顧，家人之間更要和睦、互相照顧。 1. 嘗試用不同的方法解決種植種子遇到的問題。 2. 運用各種生活的媒材進行表現與創作，演唱歌曲〈小種子〉。	(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐	家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 (融入家庭暴力防治法)	

			分享及實踐。	行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	3. 使用不同的方法發想，創作歌詞情境動作。	3. 發想創作歌詞情境動作。 4. 分享種子成品，並發表過程中的收穫。收穫。			
第 8 週	第三主題磁鐵真好玩 一、磁鐵妙用多	6	生活-E-A3：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2：運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 A-I-2 事物變化現象的觀察。	1. 透過觀察與操作，探索教室裡不同形狀的磁鐵特性和功用。 2. 能觀察、記錄和分享生活中運用磁鐵的物品，使生活更便利的現象。	安全教育(融入交通安全教育):藉由磁鐵汽車玩具，上演交通安全小劇場。 1. 透過觀察與操作，探索教室裡不同形狀的磁鐵和功用。 (觀察與討論:不同形狀、軟硬的磁鐵，它們的功用都相同嗎?) 2. 能觀察、記錄和分享生活中運用磁鐵的物品，使生活更便利。	(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐	安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 (融入交通安全教育)	
第 9 週	第三主題 磁鐵真好玩 二、磁鐵找朋友	6	生活-E-A2：學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	1. 實際試驗，探索磁鐵能吸住物品的現象。 2. 利用磁鐵隔著不同媒材的吸力測試，發想與製作磁鐵不同的磁鐵玩具。 3. 演唱歌曲〈磁鐵遊戲〉，運用不同方法，嘗試模擬磁鐵的特性，伸展肢體表現造形。	1. 實際試驗，探究磁鐵能吸住的物品。 2. 發現磁鐵除了吸力之外的特性。 3. 經由比較和歸類各組紀錄，辨認磁鐵的特性。 4. 小組合作以完整的句子，介紹磁鐵的特性。 性別平等教育(融入性侵害犯罪防治教育): 5. 運用磁鐵的特性，演出尊重他人的身體的小話劇。 6. 演唱歌曲〈磁鐵遊戲〉，伸展肢體表現造形。	(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐	性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 (融入性侵害犯罪防治教育)	
第 10 週		6	生活-E-A3：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1. 學習運用磁鐵特性，設計磁鐵的遊戲，表達自己的想法，並激發創意。	1. 嘗試運用磁鐵特性設計遊戲，表達自己的想法，並激發創意。	(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐		

	第三主題 磁鐵真好玩 三、磁鐵小创客		分享及實踐。	學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	2. 參與小組合作探究工作，提出解決自製磁鐵遊戲遇到的問題。 3. 能訂定並遵守遊戲規則，學習不同解決問題的方法，與同學合作玩磁鐵遊戲。	2. 小組合作探究和提出解決自製磁鐵遊戲遇到的問題。 3. 運用口語介紹磁鐵遊戲，讓同學了解遊戲的重點。 4. 能認真參與磁鐵遊戲，嘗試新的玩法或找出新的發現。 5. 能遵守遊戲規則，與同學合作玩磁鐵遊戲。		
第 11 週	第四主題有您真好 一、我和家人能溝通	6	生活-E-A2：學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1：使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 6-I-2 體會自己分內做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。	D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 分享家人互動經驗，覺察個人與家庭的關係。 2. 透過：【我和家人能溝通】活動中的行為與分享，覺察每個人均有其獨特性與長處。 3. 透過情境討論及角色扮演，探究歸納有效溝通的好方法，體會不同的問題都有不同的解決方法。	1. 家庭教育(融入家政教育):分享家人互動經驗，覺察個人與家庭的連結影響。 2. 透過情境討論，發現問題解決的各種方法。 3. 透過情境討論及角色扮演，探究歸納有效溝通的好方法與要領。 4. 學會有效溝通的方法，嘗試回家實踐。	(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐	家庭教育： 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。(融入家政教育)
第 12 週	第四主題 有您真好 二、感謝家人我愛您	6	生活-E-A1：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-B1：使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	6-I-2 體會自己分內做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。	A-I-3 自我省思。 D-I-1 自我與他人關係的認識。	1. 自我省思與體察家人對自己的照顧，體會家人的付出與關愛。 2. 從家人的需要和自我的心意上，學習表達感謝與關懷家人的實際做法。	(性別平等教育： 1. 不論是爺爺或奶奶、爸爸或媽媽，一樣都照顧著家人和愛護著我，感受家人的付出與關愛。) 2. 從家人的需要和自己的心意上，表達感謝與關心家人的意願與實際做法。 3. 善用媒材自製對稱抽拉卡片，傳達感謝與祝福。 4. 珍惜並感謝家人的照顧，延伸母親節的意義。	(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐	性別平等教育 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。

							5. 透過節日對主要照顧者的感恩致意，體認每一天都能表達感謝與愛的行動。 6. 欣賞卡片，感受美的多元形式。			
第 13 週	第四主題 有您真好 二、感謝家人我愛您	6	生活-E-B1：使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的 感受 與想法。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與 分享 ，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用 各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	C-I-2 媒材 特性與符號表徵的使用。 E-I-4 對 他人 的感謝與服務。 F-I-1 工作任務理解與工作 目標 設定的練習。	1. 感受 〈美麗的康乃馨〉這首歌所要傳達的心意。練習使用不同 媒材 的擊樂器，如三角鐵和響板為歌曲伴奏。 2. 分享 實踐關心 他人 的行動。 3. 運用 關心家人的行動檢核表中的 目標 設定，了解自己很棒或可以再努力的地方。	1. 演唱〈美麗的康乃馨〉，並使用三角鐵和響板為歌曲伴奏。 (人權教育：表達一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。) 2. 分享實踐關心家人的行動。 3. 從關心家人的行動檢核中，了解自己很棒或可以再努力的地方。	(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐	人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第 14 週	第五主題彩色的世界 一、色彩大發現	6	生活-E-A3：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享， 感受 創作的樂趣。 5-I-1 覺知 生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	B-I-2 社會 環境 之美的體認。 C-I-1 事物 特性 與現象的探究。	1. 引導學童 感受 生活 環境 的色彩之美。 2. 覺知 色彩在生活中人的豐富面貌，並感受日常生活中自然物與人造物的 特性 。	1. 引導學童觀察生活周遭的色彩。 2. 拓展學童的視覺經驗，增進美感的認知能力。 品德教育（融入家政教育）： 3. 認識色彩，並感受日常生活中各種自然物與人造物的色彩之美。 4. 找出身邊物品的顏色。 5. 除了身上的穿著及用品外，看一看教室裡有哪些顏色？	(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行 (融入家政教育)	
第 15 週	第五主題彩色的世界 一、色彩大發現	6	生活-E-A3：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	4-I-1 利用 各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	C-I-2 媒材 特性與符號表徵的使用。	1. 利用 多元 媒材 及方法來創作、實驗。觀察並體驗色彩的混合情形，了解顏色混合會產生變化。	1. 運用多元媒材及方法來創作、實驗。 2. 觀察並體驗色彩的混合情形。 3. 了解顏色混合會產生變化。 4. 能正確演唱〈色彩之歌〉。 5. 能展現創意改變歌詞，並樂於發表。	(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐		
第 16 週	第五主題彩色的世界 二、色彩會說話	6	生活-E-A2：學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	2-I-1 以 感官 和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	D-I-3 聆聽 與回應的表現。	1 以 感官 觀察並聆聽他人的分享，發現事物的色彩具有溝通、標示、區分等功能性。	(家庭教育：能適切表達，與家人及同儕適切互動。) 1. 藉由認識色彩，進而觀察事物的色彩具有與家人及同儕溝通、標示、區分等功能性。 說明各種特定顏色物品的顏色及其意義。 (1)醫護人員的制服顏色：醫護人員穿白色的衣服，最主要是要隨時保持乾淨。 (2)紅色的光波最長，所以有很好的視覺效果，容易引起注意，常用來做為禁	(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐	家庭教育 家E4覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	

			生活-E-A3：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	2. 學習 感受色彩在生活中的重要任務。	止、警告、危險、防火等標幟的用色。 2.感受色彩在生活中的重要性。 (例如：紅燈變成黑燈，夜晚看不清楚，容易發生車禍。)			
第 17 週	第五主題彩色的世界 三、色彩大集合	6	生活-E-A2：學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	3-I-3 體會 學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用 各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-4 能為共同的目標 訂定 規則或方法，一起工作並完成任務。	B-I-2 社會 環境 之美的體認。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題 方法 或策略的提出與嘗試。	1. 體會 學習的樂趣，發現生活 環境 中身邊事物具有多樣的色彩。 2. 利用 視覺的練習，提升對色彩的敏銳能力，並感受日常生活中的色彩之美。 3. 發現教室中可用色彩改善的角落。運用色彩拼貼的 方法 ，為共同的目標 訂定 規則或方法，一起工作並完成任務。	(品德教育:經常感受美的事物，也能運用良善的言語待人。) 1.探索生活中的色彩，發現生活中身邊事物具有多樣的色彩。 2.訓練視覺對色彩的敏銳能力，並感受日常生活中的色彩之美。 3.察覺教室中可用色彩改善的角落。 4.培養對環境色彩的敏感度。 5.能欣賞色彩拼貼圖案。 6.引導學童發揮創意，設計主題。 7.利用色彩拼貼畫面，並作畫面構成的練習。 8.察覺環境經過布置之後的改變，並感受色彩在生活中的應用。	(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行	
第 18 週	第六主題我的成長故事 一、快樂的學習	6	生活-E-A1：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	1-I-3 省思 自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。	A-I-3 自我 省思。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1. 自我省思 ，並分享過去兩年讓你難忘的活動，並發現自己學到很多方法。 2. 說出自己對升上三年級的想法。	1 分享過去兩年讓你難忘的活動，並發現自己學到很多方法。 2. 說出自己對升上三年級的想法。	(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐		
第 19 週	第六主題我的成長故事 二、迎向三年級	6	生活-E-A1：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2：學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	3-I-2 體認 探究 事理有各種方法，並且樂於應用。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物， 覺察 事物及環境的特性。	F-I-2 不同解決問題 方法 或策略的提出與嘗試。 E-I-3 自我 行為的檢視與調整。	1. 探究 並嘗試尋求可行 方法 ，發現三年級和二年級會有哪些不同。 2. 自我覺察 三年級和二年級的功課表和課本的不同，用不同方法比較出它們的異同，並能加以說明。	1. 察覺並嘗試尋求可行方法，發現三年級和二年級會有哪些不同。 安全教育(融入交通安全教育): 學生分享騎腳踏車的經驗，並補充說明 交通規則 。 2. 觀察三年級和二年級的功課表和課本，用不同方法比較出它們的異同，並能加以說明。 3. 能訪問學長姐，為自己對三年級的提問找出答案。 4. 專心聆聽學長姐的回答，並記錄重點。	(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐	安全教育: 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 (融入交通安全教育)	
第 20 週	第六主題 的成長故事 二、迎向三年級	6	生活-E-A1：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感	1-I-1 探索並 分享 自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-4 在 發	C-I-1 事物特性與 現象 的探究。 F-I-2 不同	1. 能清楚知道升上三年級會有哪些不同， 分享 自己發現到的 現象 。 2. 發現 自己最擔心的 問題 和最	1. 能清楚知道升上三年級會有哪些不同。 2. 找出自己最擔心的和最期待的事，	(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐		

			<p>受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-C2:覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切地處理，並養成動手做的習慣。</p>	<p>解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p>	<p>期待的事，並能說出自己的想法。</p> <p>4. 思考如何友善的面對我們的環境。演唱〈心願〉，並運用適合的表情演唱，透過律動，展現歌曲的意涵。</p>	<p>並能說出自己的想法。</p> <p>4. 能演唱〈心願〉，並以適合的表情演唱。透過律動，展現歌曲的意涵。</p> <p>5. 依自己的需求，訂定自我學習計畫，在暑假中好好完成。</p> <p>6(海洋教育:藉由影片欣賞，認識夏天最愛的親水活動，還有注意水域安全。)</p>			<p>海洋教育 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p>
--	--	--	---	---	--	---	---	--	--	-------------------------------------

註1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域(語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育)。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。