

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

111 學年度嘉義縣永慶高級中學附設國中部 七年級第一、二學期 語文領域國文教學計畫表 設計者：國文領域 (表十二之一)

一、教材版本：康軒版第一、二冊

二、本領域每週學習節數：5 節

三、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃(無 則免填)
			學習表現	學習內容					
一	時間如歌 一、夏夜	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 聽出新詩的韻律感。 2. 將情感融入詩意，學習以適度的語調朗誦。 3. 領略擬人化動詞所呈現的活潑氣息。 4. 將構思轉換成畫面，重新改寫詩句。 5. 透過對文本的理解，印證生活經驗。	[準備活動] 1. 請學生回家先行預習本課教材。 2. 引起動機：請學生想出夏天代表性的景象及動、植物，並寫在海報上。 [發展活動] 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者楊喚。 4. 檢索並標記文中重要訊息。 5. 播放課文朗誦。 6. 配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。 7. 講述「鑑賞分析」。 8. 與學生進行「問題思考」之討論。 9. 講解「應用練習」。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	

						10. 引領學生進行「延伸探索」，朗誦楊喚〈春天在哪兒呀？〉並回答提問。			
二	時間如歌 一、夏夜 二、吃冰的滋味	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分享美好的生活體驗。 2. 聽出文中不同冰品的特色。 3. 說明飲用冰品的得失。 4. 了解臺灣社會今昔變遷的情形。	〔評量活動〕 1. 請學生利用課餘時間完成習作。 2. 詩歌朗誦成果發表。 〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習〈吃冰的滋味〉教材。 2. 探問父母、祖父母：請學生訪問家中長輩，談談他們小時候的冰品及有趣的童玩。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者古蒙仁。 4. 播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。 5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	
三	時間如歌 二、吃冰的滋味	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 學習先總後分的寫作手法。 2. 培養樸實的生活態度。	〔發展活動〕 1. 補充課文內容。 2. 講述「鑑賞分析」。 3. 與學生進行「問題思考」之討論。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意	

		題，應用於日常生活中，有效處理問題。	辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。		4. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 夏日盛宴—冰品總動員：請學生發表個人喜愛的冰品，並說明飲用冰品的優缺點。 2. 詞語大會串—「冰紛世界」：請學生分組討論，找出跟「冰」有關的成語。 〔評量活動〕 1. 請學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 3. 請學生選擇一種生活中常見的食品作為主題，從五種感官摹寫（視、聽、嗅、味、觸）中選擇兩種，各書寫一個段落。		尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	
四	時間如歌 三、善用時間的方法	國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1. 清晰讀出文中引用的名言。 2. 了解作者所強調運用時間的祕訣。	〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：請學生蒐集與時間有關的名言，並將概念相似的名言分類。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者李偉文。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	

						<p>4. 播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。</p> <p>5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</p> <p>6. 分組課後討論、省思。</p>			
五	<p>時間如歌</p> <p>三、善用時間的方法</p> <p>語文天地一、標點符號使用法</p>	<p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p>	<p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p>	<p>Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p>	<p>1. 嘗試文章開頭引用名家文句的寫作手法。</p> <p>2. 善用時間，做重要的事。</p> <p>3. 認識標點符號的功用。</p>	<p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>2. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>3. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 時間都去哪兒了：請學生記錄自己假日一整天的時間分配，並畫成圓餅圖。</p> <p>2. 時間怎麼用：列舉多項事件，請學生分辨各項事件的輕重緩急，並說明理由。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 請學生完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>3. 請學生自訂題目，並引用名言完成第一段段落寫作。</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生課前先行預習〈標點符號使用法〉內容。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> <p>涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	

						2. 引起動機：徵求自願者或指派學生演出情境漫畫內容。 〔發展活動〕 1. 講解課文內容。			
六	時間如歌 語文天地一、 標點符號使用 法	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。	1. 了解標點符號在文章中的不同效果。 2. 學習運用標點符號增進情感表達及說服力。	〔發展活動〕 1. 講解「標點符號的種類」。 〔綜合活動〕 1. 閱讀行不行：準備無標點文章，請學生分組閱讀，並嘗試為文章標點、斷句。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
七	人物刻畫 四、差不多先生傳 自學一、生之歌選 【第一次評量週】複習第一課～語文天地一	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 從朗讀文句的語氣中掌握關鍵字。 2. 掌握「珍珠」和「手」的象徵意涵。 3. 正向思考，感恩惜福。	〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：請學生回想自己或身邊的人有什麼樣特殊的習慣或性格，並討論這樣的習慣或性格可能有什麼樣的優點、缺點。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者胡適。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 【品德教育】 品 EJU7 欣賞感恩。 【生命教育】 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、	

								意、行統整之途徑。	
八	全民運，停課一周								
九	人物刻畫 四、差不多先生傳	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 講述差不多先生發生的事件。 2. 讀出各段落的敘事重點。 3. 將傳記縮寫成簡要履歷表。	〔發展活動〕 1. 播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。 2. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 3. 講述「鑑賞分析」。 4. 與學生進行「問題思考」之討論。 5. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 失之毫釐，差之千里：請學生分組找尋「失之毫釐，差之千里」的事例，改編成劇本，並上臺演出。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 3. 請學生分組寫作情境，並在情境中加入倒反技巧。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	
十	人物刻畫 五、論語選	國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Cc-IV-1 各類文本中的藝	1. 用心聆聽發言並加以歸納。 2. 聽出分號前後的文意相關性。	〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習〈論語選〉教材，並標記生難字詞。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。	

		在生活中建立友善的人際關係。	6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	術、信仰、思想等文化內涵。	3. 依據理解的內容，明確表達意見。	2. 引起動機：播放盧廣仲《哈囉，孔子》影片。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹孔子。 4. 講解課文。 5. 講述「鑑賞分析」。 6. 與學生進行「問題思考」之討論。 7. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。		【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
十一	人物刻畫 五、論語選 六、那默默的一群	國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 掌握生活情境，分享自身經驗。 2. 理解語錄體的寫作特色。 3. 學習欣賞別人的優點。 4. 說出清道婦與兵士的共同點。	〔綜合活動〕 1. 優點大進擊：請學生寫下同學的姓名及值得效法的具體行為。 2. 麻辣鮮師大搜查：請學生分組訪問校內的師長，做成報告並發表。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習〈那默默的一群〉教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：請學生課前觀察自己生活周遭的環境，分別是由哪些人來打掃的。 〔發展活動〕	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規劃教育】	

						1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者張騰蛟。 3. 講解課文生難字詞。		涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。	
十二	人物刻畫 六、那默默的一群	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 理解文中「默默」的含義。 2. 善用譬喻修辭使形象鮮活。	〔發展活動〕 1. 講解課文。 2. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點，學生依序完成學習單並掌握學習各段落大意及重點。 3. 講述「鑑賞分析」。 4. 與學生進行「問題思考」之討論。 5. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 請學生上網蒐集資料，或事先訪問住家附近的清潔隊，了解清潔隊的工作。 2. 三百六十行，行行出狀元：請學生分組討論不同行業的工作，並選擇一種職業作為報告主題。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。	
十三	人物刻畫 六、那默默的一群 語文天地二、 閱讀策略與資料檢索	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-B2 運用科技、資訊與	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1. 培養敬業與服務的責任心。 2. 認識常見的閱讀技巧，並靈活運用閱讀策略。	〔綜合活動〕 1. 請學生列出三種自己未來希望從事的職業，並思考這些職業需要具備的特質。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。	

		各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。		1. 引起動機：徵求自願者或指派學生演出情境漫畫內容。 2. 教師準備十則資訊（可以是新聞標題、生活偏方、語文常識等），請學生上網搜尋資訊的真偽，並說明判斷的過程。 〔發展活動〕 1. 講解「閱讀策略常見的八種技巧」。		【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	
十四	人物刻畫 語文天地二、 閱讀策略與資料檢索	國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-6 用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1. 培養運用網路檢索資料及解決問題的能力。 2. 能判讀網路資訊的可信度。	〔發展活動〕 1. 講解「如何上網檢索資訊」。 2. 講解「網路的判讀與引用」。 〔評量活動〕 1. 各組進行專題報告。 2. 請學生完成應用練習及習作。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	
十五	童年記憶 七、下雨天，真好	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創	5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文	Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說	1. 練習運用抑揚頓挫朗讀抒情文本。	〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習〈下雨天，真好〉	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 自我評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通	公民

	<p>自學二、拄柺杖的小男孩 【第二次評量週】複習第四課～語文天地二</p>	<p>作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>本，並表現情感的起伏變化。 6-IV-6 用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。</p>	<p>服、建構、批判等目的。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p>	<p>2. 了解作者藉雨天追憶童年往事所抒發的情懷。 3. 思考篇名與內容的聯繫。 4. 溫和有禮的對待他人，讓社會和諧美好。</p>	<p>教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：請學生蒐集和「雨」有關的歌曲，並討論這些歌曲中，「雨」帶給人什麼樣的感受。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者琦君。 4. 講解課文。 5. 講述「鑑賞分析」。 6. 與學生進行「問題思考」之討論。</p>		<p>互動及相互支持的適切方式。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 【安全教育】 安 J5 了解特殊體質學生的運動安全。</p>	
十六	<p>童年記憶 七、下雨天，真好 八、紙船印象</p>	<p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映</p>	<p>1. 學習運用狀聲詞描摹各種聲音。 2. 學習心智圖的簡要畫法。 3. 培養慈悲為懷的胸襟。 4. 理解作者賦予紙船的情感。</p>	<p>〔發展活動〕 1. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 請學生閱讀琦君〈下雨天，真不好〉，分組討論雨天的優缺點。 2. 雨中的旋律：請學生在黑板上寫出與「雨勢」有關的形容詞、成語或諺語，並依雨勢大小排列。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。</p>	<p>1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量</p>	<p>【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p>	

		的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。		的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習〈紙船印象〉教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：請學生準備色紙數張、剪刀、膠水，利用色紙完成摺紙作品。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。			
十七	童年記憶 八、紙船印象	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、	Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 學習運用排比的修辭技巧。 2. 理解以小見大的呈現方式。	〔發展活動〕 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者洪醒夫。 3. 講解課文。 4. 講述「鑑賞分析」。 5. 與學生進行「問題思考」之討論。 6. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 家庭時間：請學生分享自己與家人在一起時從事的活動。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	

			形式和寫作特色。						
十八	童年記憶 八、紙船印象 九、兒時記趣	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	1. 理解融抒情於記敘的手法。 2. 能分辨不同語氣的用意。 3. 養成良好的聆聽態度和禮貌。	〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 3. 請學生以一件對自己而言有特殊意義的物件為題材，寫作一篇文章。 〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習〈兒時記趣〉教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：請學生分組拿放大鏡到校園各處觀察，畫下或拍下透過放大鏡看到的景象。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者沈復。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	表演藝術
十九	童年記憶 九、兒時記趣	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 練習運用停連技巧朗讀記敘文本的古文。 2. 能以適切的語言與表情，分享自己的童年趣事。 3. 運用閱讀理解策略理解文意。	〔發展活動〕 1. 講解課文。 2. 講述「鑑賞分析」。 3. 與學生進行「問題思考」之討論。 4. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 想像力就是我的超能力：準備幾樣物品，請學生分組想像	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	表演藝術

			寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。		4. 想像力的發揮，是生活之美的根本。	物品放大後會像什麼。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。			
二十	童年記憶 十、鬧元宵	國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1. 聆聽並複述同學口頭發表的內容。 2. 練習口頭發表時的信心和儀態。 3. 觀察周遭事物與活動，積累寫作材料。	〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：將學生分成兩隊，每隊輪流推派代表出燈謎，雙方搶答。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者朱天衣。 4. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 5. 講述「鑑賞分析」。 6. 與學生進行「問題思考」之討論。 7. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	綜合活動
二十一	童年記憶 十、鬧元宵 自學三、曹操掉下去了	國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-4 靈活運用科技與資	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。	1. 增進對鄉土的了解與關懷。 2. 培養對傳統民俗節慶的感情。	〔綜合活動〕 1. 元宵活動面面觀：請學生分享並討論各地的元宵慶祝活動。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。	綜合活動

	【第三次評量週】複習第七課～第十課	解與關懷多元文化的價值與意義。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	訊，豐富表達內容。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	3. 關注社會議題並表達看法。 4. 能分析不同角色的性格與特徵。 5. 體會世代傳承的重要，激發勇於承擔責任之心。	2. 動手玩燈籠：請學生設計元宵燈籠。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。		多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【生涯規劃教育】 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。 【多元教育規劃】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。	
二十二	統整複習 依課程進度進行統整整理及複習	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2. 養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。	1. 依課程進度進行統整整理及複習。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	

第二學期

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃(無 則免填)
			學習表現	學習內容					
一	萬物有情 一、傘	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 聽出長、短句不同的情致。 2. 練習新詩的朗誦。 3. 體會「人傘合一」的境界。 4. 學習詠物詩藉物抒懷的寫作手法。 5. 以寧靜自在的心境看待人生際遇。 6. 培養自在自適的生活態度，善於自我覺察。	〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課教材。 2. 引起動機：請學生攜帶雨傘到課堂上，分享傘的花樣。 〔發展活動〕 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者蓉子。 3. 講解課文生難字詞。 4. 檢索並標記文中重要訊息。 5. 課文朗誦。 6. 配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。 7. 講述「鑑賞分析」。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 紙筆評量	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
二	萬物有情 一、傘 二、近體詩選	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。	1. 聆聽後能掌握作者的情感。 2. 運用譬喻手法描寫物品。	〔發展活動〕 1. 與學生進行「問題思考」之討論。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。	

		<p>過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p>	<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>3. 培養觀察力與想像力，豐富生活，美化心靈。</p> <p>4. 聽出詩句中蘊含的情感。</p> <p>5. 透過朗誦，掌握平仄和韻腳。</p>	<p>2. 引領學生進行「延伸探索」，朗誦蓉子〈樹〉並回答提問。</p> <p>[綜合活動]</p> <p>1. 準備詠物詩詩句，請學生猜測詩中描述的物品。</p> <p>2. 準備字卡，請學生回答字卡中的文字可以比喻成什麼。</p> <p>[評量活動]</p> <p>1. 要求學生完成習作及應用練習。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>[準備活動]</p> <p>1. 預習近體詩選的三首詩。</p> <p>2. 介紹近體詩。</p>		<p>【生命教育】</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p>	
三	萬物有情 二、近體詩選	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p>	<p>1-IV-2 依據同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p>	<p>1. 從語音表現聽出詩句中的關鍵字詞。</p> <p>2. 根據詩意正確斷句並讀出詩句。</p> <p>3. 掌握字詞的言外之意。</p> <p>4. 學習對偶修辭的運用。</p> <p>5. 培養閱讀古典詩歌的興趣。</p>	<p>[發展活動]</p> <p>1. 講解〈早發白帝城〉生難字詞。</p> <p>2. 講解〈早發白帝城〉「篇章導讀」。</p> <p>3. 介紹作者李白。</p> <p>4. 配合課文提問教學學習單，講解〈早發白帝城〉並提問重點。請學生依序完成學習單。</p> <p>5. 講述〈早發白帝城〉鑑賞分析。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 紙筆評量</p> <p>4. 自我評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>	

			寫作的目的與觀點。		6. 以正面積極的態度面對人生。	6. 講解〈山居秋暝〉生難字詞。 7. 講解〈山居秋暝〉「篇章導讀」。 8. 介紹作者王維。 9. 配合課文提問教學學習單，講解〈山居秋暝〉並提問重點。請學生依序完成學習單。		生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
四	萬物有情 二、近體詩選 三、另一個春天	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 用自己的話陳述詩句的內容。 2. 掌握字詞的言外之意。 3. 以精簡的詞語表情達意。 4. 以不輕言放棄的精神面對挫折。 5. 分辨文中人物對話的語氣。 6. 分享自己的旅遊經驗。	〔發展活動〕 1. 講述〈山居秋暝〉鑑賞分析。 2. 講解〈聞官軍收河南河北〉生難字詞。 3. 講解〈聞官軍收河南河北〉「篇章導讀」。 4. 介紹作者杜甫。 5. 配合課文提問教學學習單，講解〈聞官軍收河南河北〉並提問重點。請學生依序完成學習單。 6. 講述〈聞官軍收河南河北〉鑑賞分析。 〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習〈另一個春天〉教材，並標記生難字詞。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	公民

						2. 引起動機：請學生分享對於春天的印象及聯想。			
五	萬物有情 三、另一個春天	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 蒐集旅途中常用的國際禮儀資料並分享報告。 2. 體會「另一個春天」的真諦。 3. 學習從不同的面向來細膩描摹人物。 4. 珍惜情緣，懷抱體驗生命的熱情。	〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者褚士瑩。 4. 播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。 5. 文意教學。 6. 分組課後討論、省思。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 自我評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	公民
六	萬物有情 三、另一個春天 語文天地一、 文字構造介紹	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-4 靈活運用科技與資	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 運用圖書資料、科技工具，蒐集自助旅遊相關資訊。 2. 勇於走出舒適圈，開拓視野。 3. 了解文字的結構與來源。	〔發展活動〕 1. 講述「鑑賞分析」。 2. 與學生進行「問題思考」之討論。 3. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 請學生訪問家中長輩年輕時的夢想並分享心得。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、	公民

		思，並轉化成生活的能力與素養。	訊，豐富表達內容。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習〈文字構造介紹〉教材。 2. 引起動機：引導學生透過演出情境漫畫內容，找出生活中會接觸到的象形字。		飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	
七	萬物有情 語文天地一、 文字構造介紹 自學一、賣油翁 【第一次評量週】複習第一課～語文天地一	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。	1. 學習運用造字法則輔助認字。 2. 欣賞漢字的造型之美。 3. 了解熟能生巧的道理。 4. 培養積極的學習態度與謙虛的美德。	〔發展活動〕 1. 講解文字的演進。 2. 講解「象形」。 3. 講解「指事」。 4. 講解「會意」。 5. 講解「形聲」。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。	
八	以愛之名 四、背影	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1. 聽出帶有懊惱語氣的句子。	〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通	

		升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	2. 說出父親照顧作者的舉動。 3. 感受作者藉背影所抒發的深刻情意。 4. 學習運用倒敘法寫作。 5. 從小細節中體會親人的關愛並適切回應。	2. 引起動機：請學生分享自己最印象深刻的背影及有關父愛的故事。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者朱自清。 4. 播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。 5. 文意教學。 6. 講述「鑑賞分析」。 7. 與學生進行「問題思考」之討論。 8. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。		互動及相互支持的適切方式。	
九	以愛之名 四、背影 五、聲音鐘	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 從段落朗讀中掌握作者說話時的情緒。 2. 分享平時與家人的互動模式與情形。 3. 分析「橘子」在課文中的含義。 4. 學習首尾呼應的寫作手法。 5. 分辨文中各種叫賣聲的特色與趣味。 6. 模仿在生活中聽到的各種「聲音鐘」。 7. 了解「聲音鐘」的由來及含義。	〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習〈聲音鐘〉教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：引導學生閉上眼睛感受周遭的聲音並記錄下來。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者陳黎。 4. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。	

			等技巧，增進寫作能力。	Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	8. 學習運用聲音的描摹與聯想，使文章寫實生動。	掌握各段大意及重點。			
十	以愛之名 五、聲音鐘 六、今夜看螢去	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能辨識外來語。 2. 能聆聽周遭事物所發出聲音的獨特性或美感。 3. 發表在生活觀察到的各種聲音鐘。 4. 了解「聲音鐘」蘊含的溫馨情味。 5. 了解「聲音鐘」與日常生活緊密結合，為世界增色。 6. 能將生活中的人事物加以聯想比喻，作深刻的描繪。 7. 主動觀察生活環境，培養愛護鄉里的情懷。 8. 聽出欣賞、喜愛的語調。 9. 分享自己親近大自然的經驗與心情。 10. 感受今、昔與古典情境中相同的愛螢心情。	〔發展活動〕 1. 講述「鑑賞分析」。 2. 與學生進行「問題思考」之討論。 3. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 引導學生表演及判斷不同情緒的聲音。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習〈今夜看螢去〉教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：請學生發表與螢火蟲相關的經驗。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	自然

<p>十一</p>	<p>以愛之名 六、今夜看螢 去</p>	<p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 聽出引用詩句的情意。 2. 依序說出文中的時空變化。 3. 了解本文的寫作脈絡與文章結構。 4. 學習記敘與抒情交融的寫作手法。 5. 學習運用「引用」修辭。 6. 親近大自然，豐富美感經驗。 7. 結合新體驗與舊知識，充實生活內涵。</p>	<p>〔發展活動〕 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者南方朔。 3. 講解課文生難字詞。 4. 講解課文。 5. 講述「鑑賞分析」。 6. 與學生進行「問題思考」之討論。 7. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 請學生查詢螢火蟲相關知識並分享。</p>	<p>1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量</p>	<p>【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>	<p>自然</p>
<p>十二</p>	<p>以愛之名 六、今夜看螢 去 語文天地二、 字體演變與書 法欣賞</p>	<p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題</p>	<p>Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝</p>	<p>1. 聽出文中時空的變化。 2. 閱讀海報，組織其中資訊。 3. 學習精確描寫景物。 4. 體會本課所蘊含的人文精神，以及對環境的關懷。 5. 認識文字形體及其演變過程。</p>	<p>〔綜合活動〕 1. 請學生查詢並分享描述昆蟲或動物的詩句。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 3. 以「一次接近自然的經驗」為題，書寫一篇首尾具足的文章。 〔準備活動〕 1. 引起動機：引導學生判斷不同的字體。 〔發展活動〕 1. 講解字體演變。</p>	<p>1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量</p>	<p>【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【閱讀素養教育】</p>	<p>自然</p>

			目、闡述見解，並發表自己的作品。	術、信仰、思想等文化內涵。				閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十三	以愛之名 語文天地二、字體演變與書法欣賞 自學二、再見，西莎 【第二次評量週】複習第四課～語文天地二	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。	1. 欣賞書法之美。 2. 能夠將漢字寫得更加美觀。 3. 了解流浪動物所面臨的困境。 4. 學習尊重生命，不棄養寵物。	〔發展活動〕 1. 講解書法欣賞。 〔綜合活動〕 1. 提供名家作品圖照讓學生臨摹書體。 2. 學習硬筆字的書寫訣竅並實作。 〔評量活動〕 1. 教師提供三幅書法作品，請學生擇一就章法、結構及筆畫分項書寫簡短評論。 2. 請學生完成應用練習及習作。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【生命教育】 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。	
十四	人生態度 七、記承天夜遊	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字	1. 聽出輕鬆、愉快的語調。 2. 說出夜遊的時間、地點、人物。	〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	

		思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>3. 讀出「閑人」的言外之意。</p> <p>4. 學習融合敘事、寫景、抒情的寫作手法。</p> <p>5. 理解藉景抒情的寫作技巧。</p> <p>6. 培養在逆境中保持平常心的曠達胸懷。</p>	<p>2. 引起動機：引導學生辨認人、事、時、地、物。</p> <p>[發展活動]</p> <p>1. 檢索課文重要訊息。</p> <p>2. 講解「篇章導讀」。</p> <p>3. 介紹作者蘇軾。</p> <p>4. 介紹唐宋古文八大家。</p> <p>5. 講解課文。</p> <p>6. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>7. 與學生進行「問題思考」之討論。</p>		<p>【生命教育】</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p>	
十五	人生態度 七、記承天夜遊 八、謝天	<p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字</p>	<p>1. 聽出作者者在何時何處與誰一同散步。</p> <p>2. 說出作者能享受夜景的原因。</p> <p>3. 理解記敘文的內容要素。</p>	<p>[綜合活動]</p> <p>1. 請學生分享突破逆境的故事。</p> <p>[評量活動]</p> <p>1. 請學生完成應用練習及習作。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>【生命教育】</p>	

		<p>提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p>表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>4. 從平凡中尋找令人驚喜的生活視角。</p> <p>5. 聽出〈謝天〉的重要訊息。</p> <p>6. 重述〈謝天〉的內容重點，並回應問題。</p> <p>7. 了解作者對「謝天」觀念的轉變。</p>	<p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>[準備活動]</p> <p>1. 請學生課前先行預習〈謝天〉教材，並標記生難字詞。</p> <p>2. 引起動機：引導學生思考生活中有哪些想感謝的人，並表達感謝之意。</p> <p>[發展活動]</p> <p>1. 講解課文生難字詞。</p> <p>2. 講解「篇章導讀」。</p> <p>3. 介紹作者陳之藩。</p>		<p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU6 謙遜包容。</p> <p>品 EJU7 欣賞感恩。</p>	
--	--	--	---	--	--	---	--	---	--

十六	人生態度 八、謝天	國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1. 聽出感謝與讚美的語氣。 2. 練習表達對老師或同學的感謝之意。 3. 分析功成不居者的人格特質。 4. 能運用「藉事說理」的寫作結構。 5. 學習「夾敘夾議」的寫作技巧。 6. 了解「一日之所需，百工斯為備」的含義。 7. 培養功成不居的美德，並常懷感恩的心。	〔發展活動〕 1. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 2. 講述「鑑賞分析」。 3. 與學生進行「問題思考」之討論。 4. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 3. 請學生以「感恩的心」為題，寫作一篇文章。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【品德教育】 品 EJU6 謙遜包容。 品 EJU7 欣賞感恩。	
十七	人生態度 九、音樂家與職籃巨星	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1. 聽出文中所提及的典範人物。 2. 發表對「苦練」的看法。 3. 理解文中音樂家與職籃巨星的奮鬥過程。 4. 學習援引人物事蹟來講述道理。 5. 詳略不同的寫作手法。 6. 用夾敘夾議的筆法凸顯主旨。	〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：請學生蒐集名人的故事並分享成功的關鍵。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者王溢嘉。 4. 文意教學。 5. 講述「鑑賞分析」。 6. 與學生進行「問題思考」之討論。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 自我評量	【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行	音樂

			形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。		7. 認識人物典範，進而探索自我，規畫人生。	7. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。		價值思辨，尋求解決之道。	
十八	人生態度 九、音樂家與職籃巨星 十、玉山——迎接臺灣第一道曙光	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 聽出崇拜的語氣。 2. 介紹自己的興趣和專長，發表未來的夢想。 3. 讀出「機會是留給準備好的人」的深意。 4. 勇於挑戰，積極奮鬥。 5. 聽出玉山的別名與命名原由。 6. 說出「玉山學」的目的與特色。 7. 認識玉山，掌握作者喜愛玉山的原因。 8. 學習說明、記敘、抒情並陳的寫作方式。	〔綜合活動〕 1. 引導學生思考完成夢想的條件。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習〈玉山——迎接臺灣第一道曙光〉教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：認識玉山。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者路寒袖。 4. 播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【多元文化教育】 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境	音樂 地理

								的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。	
十九	人生態度 十、玉山—— 迎接臺灣第一 道曙光 自學三、東風 吹馬耳 【第三次評量 週】複習第七 課～第十課	國-J-A2 透過 欣賞各類文 本，培養思辨 的能力，並能 反思內容主 題，應用於日 常生活中，有 效處理問題。 國-J-C1 閱讀 各類文本，從 中培養道德 觀、責任感、 同理心，並能 觀察生活環 境，主動關懷 社會，增進對 公共議題的興 趣。	2-IV-1 掌握生 活情境，適切 表情達意，分 享自身經驗。 5-IV-2 理解各 類文本的句 子、段落與主 要概念，指出 寫作的目的與 觀點。 5-IV-3 理解各 類文本內容、 形式和寫作特 色。	Ad-IV-1 篇章 的主旨、結 構、寓意與分 析。 Cc-IV-1 各類 文本中的藝 術、信仰、思 想等文化內 涵。	1. 聽出知性與 感性的不同語 調。 2. 說一說登山 或踏青的經 驗。 3. 掌握作者以 玉山為臺灣代 表的理由。 4. 能以自身經 驗為例，說明 自己的理念。 5. 關懷並珍愛 臺灣的自然環 境與天然資 源。 6. 建立對臺灣 的認同感。 7. 理解「東風 吹馬耳」的實 際情況。 8. 培養實事求 是的態度。	〔發展活動〕 1. 文意教學。 2. 講述「鑑賞分析」。 3. 與學生進行「問題 思考」之討論。 4. 引領學生進行「延 伸探索」，閱讀文章並 回答提問。 〔綜合活動〕 1. 引導學生蒐集登山 相關資訊並規畫登山 行程。 〔評量活動〕 1. 請學生利用時間完 成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生 課堂上練習，強化解 題能力。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【多元文化 教育】 多 J2 關懷 我族文化遺 產的傳承與 興革。 【環境教 育】 環 J3 經由 環境美學與 自然文學了 解自然環境 的倫理價 值。 【戶外教 育】 戶 J1 善用 教室外、戶 外及校外教 學，認識臺 灣環境並參 訪自然及文 化資產，如 國家公園、 國家風景區	地理

								及國家森林公園等。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	
二十	統整複習 依課程進度進行統整整理及複習	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2.養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。	1.依課程進度進行統整整理及複習。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

<p>第一週</p>	<p>複習國小 Starter Unit</p>	<p>英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。</p> <p>英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p>	<p>3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。</p> <p>5-IV-5 能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。</p> <p>6-IV-5 能主動用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p>	<p>Ab-IV-3 字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。</p> <p>Ac-IV-2 常見的教室用語。</p> <p>Ac-IV-3 常見的生活用語。</p>	<p>1. 能使用 26 個印刷體字母。</p> <p>2. 能運用字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>3. 能聽寫國小階段關於教室物品與教室用語的字詞。</p> <p>4. 能使用適當的問候語打招呼。</p> <p>5. 能熟悉 be 動詞與人稱代名詞的搭配，並能介紹自己與他人名字。</p> <p>6. 能使用人稱代名詞所有格詢問他人名字。</p> <p>7. 能使用數字 0-9，並能詢問他人電話號碼與說出自己的電話號碼。</p> <p>8. 能用字典查閱字詞的發音及意義。</p> <p>9. 能熟悉句子書寫規則，並正確使用大小寫及標點符號。</p>	<p>【字母】</p> <p>1. 能聽說讀寫 26 個英文字母。</p> <p>2. 能熟悉字母筆畫與位置。</p> <p>3. 能正確轉換字母的大寫與小寫。</p> <p>【字母拼讀】</p> <p>4. 能正確唸出 26 個英文字母的字音與讀音。</p> <p>5. 能使用國小學過的 Phonics 規則，拼讀出符合子音+母音+子音(CVC)組合的單字。</p> <p>【打招呼】【介紹自己與他人】</p> <p>6. 能在不同的時間場合使用最適當的招呼語。</p> <p>7. 能了解英文第一、二、三人稱單數的不同，並能搭配正確的 be 動詞。</p> <p>8. 能正確使用人稱代名詞與 be 動詞的縮寫並正確發音。</p> <p>9. 能使用 I am ____. You are ____. He/She is ____ 介紹自己與他人。</p> <p>10. 能分辨主格與所有格的不同。</p> <p>11. 能用「所有格+name+is+名字。」的句型介紹他人。</p> <p>【詢問電話號碼】</p> <p>12. 能使用數字 0~9。</p> <p>13. 能用「所有格+phone number+is+電話號碼」介紹電話號碼。</p> <p>【詢問年紀】</p> <p>14. 能使用數字 10~99。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口說測驗</p> <p>4. 作業核對</p> <p>5. 課堂問答</p> <p>6. 檔案評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J1 家庭的發展歷程。</p>
------------	--------------------------	--	--	--	--	---	---	---

		英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。				15. 能用 Is... a singer? How old is...? 詢問職業與年紀，並能用 Yes/No 以及 He/She is...years old. 回答。 【字典】 16. 能認識字典中字彙的排列方式。 17. 能使用字典查閱單字。 【書寫格式】 18. 能寫出符合書寫規則的句子。			
第二週	親屬關係、職業、年紀、人物特徵描述 Unit 1 Who's That Handsome Boy?	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的) 1, 200 字 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-1 自己、家人及朋友簡易描述。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能認識並說出證件上的常見資訊。 2. 能自我介紹。 3. 能使用 who 來詢問他人的身分。 4. 能熟記常見的職業名稱。 5. 能熟記親屬稱謂的說法。 6. 能使用以 be 動詞為首的 Yes/No 問句來詢問他人的職業。 7. 能詢問並回答年紀。	【暖身】 1. 能說出證件上常會列出哪些資訊，例如人名及職業。 2. 能朗讀 reporter、teacher、police officer、doctor、student 等職業，並說出國小學過的職業名稱。 【對話】 3. 能以正確的發音及語調說出基本或重要句子，並進行角色扮演。 4. 能了解對話的主要內容並應用到實際生活情境中。 5. 能以 Who is he/she? Is he/she Jamie's...? 的問答，說出家人稱謂。 6. 能使用對話中 be 動詞的 Yes/No 疑問句與其回答。 【字彙 1、2】 7. 能聽說讀寫 family tree 中所學的家庭稱謂。 8. 能使用「主詞+is+主詞補語」的直述句說明人物關係。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場	社會

		英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。		B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。		9. 能聽說讀寫職業名稱。 【文法 1】 10. 能使用 He/She is (not)+形容詞.，描述他人外觀。 11. 能認識形容詞與名詞在句子裡的位置。 12. 能看圖造句，例如：Kim is short. Max is tall. 或 Lucky is a big dog. Muffin is a small dog.。		中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【家庭教育】 家 J4 對家人愛與關懷的表達。 家 J12 家庭生活中的性別角色與分工。	
第三週	親屬關係、職業、年紀、人物特徵描述 Unit 1 Who's That Handsome Boy?	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。 運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，	2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-1 自己、家人及	1. 能使用簡單的形容詞描述他人。 2. 能介紹自己的家庭，並能說出自己的家庭與他人的不同。 3. 能閱讀、理解短文，並對英文段落寫作的基本結構有初步認識。 4. 能培養對親人的愛與關懷。	【文法 2】 1. 能使用 Who...?的問句與其回答。 2. 能使用 I/You/He/She/It+is+名詞.的直述句說明人物關係。 3. 能讀懂辛普森家庭的對話並畫出其家庭樹。 【閱讀】 4. 能了解閱讀文章的主要內容與細節。 5. 能讀懂課文中關於名字、年紀、職業與親屬稱謂的資訊，並將資訊填入 Jamie 一家人的照片中。 6. 學生能畫出自己的家庭樹，並依幾個 How many people are there in your family?	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	社會

		能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。	朋友簡易描述。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。		Who are they? How old are they? What do they do?等提問方向來介紹自己的家人。 7.能運用閱讀策略：辨識主題。 8.能認識文章結構的三部分：Introduce the topic、Give descriptions 和 Conclude the writing，並能從本文中找出對應的句子。 9.能學生利用自己畫的家庭樹，從數量、職業、年紀等方面，討論自己的家庭和 Jamie 的有何不同。 10.可嘗試做仿寫課文的練習。	5. 課堂問答 6. 檔案評量	品 J8 理性溝通與問題解決。 【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【家庭教育】 家 J4 對家人愛與關懷的表達。 家 J12 家庭生活中的性別角色與分工。	
第四週	親屬關係、職業、年紀、人物特徵描述 Unit 1 Who's That Handsome Boy?	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。 運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。	2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的) 1,200 字 Ad-IV-1 國中階段所學	1. 複習學過的字母拼讀規則。 2. 能辨識並正確唸讀 K. K. 音標符號。 3. 能應用所學字彙及句型。 4. 認能識「動詞加字尾 er 會轉換成名詞」的規則。	【發音】 1. 能唸出課本上各組含有母音的例字。 2. 能唸出課本上各組含有子音的例字。 3. 能了解發音規則並應用於字彙拼讀中。 【練習】 4. 能將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。 【延伸】	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	社會

		<p>英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>簡易的提問。</p> <p>2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。</p>	<p>的文法句型。</p> <p>B-IV-1 自己、家人及朋友簡易描述。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p>	<p>5. 能以英語介紹自己認識的或相關的人。</p>	<p>5. 提醒學生要準備一張想介紹的人物照片，可以是偶像、老師、同學或身邊的其他人。</p> <p>6. 能依課本的引導，介紹一位人物。能觀察並發現「動詞+er」會變成「名詞」，並能認識更多符合此規則的職業名稱。</p>	<p>4. 作業檢核</p> <p>5. 課堂問答</p> <p>6. 檔案評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3 檢視家庭中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J4 對家人愛與關懷的表達。</p> <p>家 J12 家庭生活中的性別角色與分工。</p>	
第五週	位置、房間、事物特徵描述	<p>英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，</p>	<p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p>	<p>Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。</p>	<p>1. 認識並能簡單描述不同房屋的外觀。</p>	<p>【暖身】</p> <p>1. 能聽說讀寫常見的文具與用品。</p> <p>2. 能在名詞前面正確使用 a 或 an。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重</p>	

Unit 2 What Are Those?	<p>豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。</p> <p>英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>	<p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-2 能把二至三項訊息加以比</p>	<p>Ab-IV-3 字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>2. 能簡單描述自己住家的外觀及內部空間的特色。</p> <p>3. 能認識家中空間與地方介系詞的英文並會唸讀與拼寫。</p> <p>4. 應用本單元字彙及文法於適當的生活情境中。</p>	<p>3. 能將學過的名詞帶入 It/This/That is a(n) ____ 的句型中【對話】</p> <p>4. 能以正確的發音及語調說出基本或重要句子，並進行角色扮演。</p> <p>5. 能了解對話的主要內容並應用到實際生活情境中。</p> <p>6. 能仿對話用英文簡單介紹自己家人。</p> <p>7. 能以 What 開頭的句型，結合名詞單複數，詢問居家物品名稱。</p> <p>8. 能正確使用 Where 句型詢問地點及使用地方介系詞回答問題。</p> <p>9. 能觀察並使用形容詞與介系詞比較自己的住家和他人住家的異同處。</p> <p>【字彙】</p> <p>10. 能學會房間名稱與常見的家具、文具。</p> <p>11. 能學會英文名詞複數型的用法。</p> <p>12. 能聽說讀寫 in、on、under、near、next to、between、behind、in front of 等地方介系詞的字彙。</p> <p>【文法】</p> <p>13. 能認識指示代名詞 this/that/it 與 these/these/they 的差異。</p> <p>14. 能使用 What is/are... + 指示代名詞? 來詢問物品名稱。</p> <p>15. 能學會名詞單數變複數的規則。</p> <p>16. 學會複數名詞的唸法。</p> <p>17. 能使用 Where is/are...? 來詢問地點並且能正確用地方介系詞回答。</p>	<p>2. 小組討論</p> <p>3. 口說測驗</p> <p>4. 作業檢核</p> <p>5. 課堂問答</p> <p>6. 檔案評量</p>	<p>要詞彙的涵義，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>作品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>作品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>作品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	
---------------------------	--	--	--	---	--	--	--	--

			較、歸類、排序。	D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。				
第六週	位置、房間、事物特徵描述 Unit 2 What Are Those?	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主	2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ab-IV-3 字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學	1. 認識位於波蘭的特殊房屋 Keret House，討論其外觀與內部陳設的特色。 2. 能以網絡圖（graphic organizer）來閱讀並重述本課文章重點。 3. 複習學過的字母拼讀規則。 4. 能辨識並正確唸讀 K. K. 音標符號。 5. 能認讀及拼讀今日所學音標相關的字。 6. 能依據圖片線索來預測聽力內容。	【閱讀】 1. 能認識本篇文章為說明文（expository essay），乃以客觀事實（fact）描述與解釋事物。 2. 能找出文中的形容詞，說出對房子的描述，完成 While You Read。 3. 能認識本篇章的閱讀策略：使用組織圖—心智圖，並認識「分類」和「細節描述」的分層概念。 4. 從主題句（topic sentence）找大意（main idea）。 5. 能以簡短的句子說出或寫出本篇內容大意。 6. 學生能透過 What does the house look like? Is the house big or small? How many people can live in the house? How many rooms are there in the house? What are they? What is there in the rooms? What are the things for? Is there anything special in the house? What's it for? 的提問，規劃並設計自己的 dream house。 【發音】	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【國際教育】

		要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。	7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	字詞及句型的生活溝通。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。		7. 能唸出課本上各組含有母音的例字。 8. 能唸出課本上各組含有子音的例字。 9. 能了解發音規則並應用於字彙拼讀中。 【練習】 10. 能將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。		國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
第七週	複習 Review 1(第一次段考)	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A3 具備簡易規劃英語文學習時程的能力，並能檢討調整。	5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-IV-1 樂於參與課堂	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。	1. 運用 U1~2 所學的字彙和句型(親屬關係、職業、介紹和詢問他人與詢問物品及其位置的表達)的應用。 2. 透過基本的 be 動詞句型瞭解各個單字的詞性。 3. 使用 be 動詞句型介紹自己和他人。 4. 使用「自我檢核」瞭解自己的學習狀	【聽力策略】 1. 能依據圖片線索來預測聽力內容。 2. 能以「人、事、時、地、物」等不同的角度來進行 Predicting 提問。 3. 能聽懂介紹他人時的對話。 【統整與複習】 4. 能分辨單字不同的詞性並造出合理的句子。 【自我檢核】 5. 能介紹自己與家人。 6. 能詢問或討論年紀。 7. 能說明動物或物品的位置。 8. 能向他人打招呼。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

		<p>英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>中各類練習活動，不侵犯錯。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3 用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。</p> <p>8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。</p>	<p>B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>C-IV-5 國際生活禮儀。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>況並適度調整學習方法。</p> <p>5. 能依據圖片線索來預測聽力內容。</p>		<p>5. 課堂問答</p> <p>6. 檔案評量</p>	<p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	-------------------------------	------------------------	--

<p>第八週</p>	<p>圖像符號、建議與規範 Unit 3 Open the magic door</p>	<p>英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切</p>	<p>2-IV-11 能參與簡易的英語短劇表演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p>	<p>Ac-IV-1 簡易的英文標示。 Ab-IV-3 字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、</p>	<p>1. 瞭解標誌的存在目的及重要。 2. 能說出常見標誌的英語名稱。 3. 能認識不同的標誌意義，進而遵守規則並培養公德心。 4. 從對話瞭解不同場合應展現合適的行為，進而培養品德規範。 5. 能將「祈使句」應用在生活常見場合。 6. 能禮貌地以 please 給予指令或提議。</p>	<p>【暖身】 1. 能聽說讀寫常見的教室用語，並能做出適當的動作。 2. 能在指令句的句首或句尾加上 please 以表達委婉的語氣。 【對話】 3. 能看懂漫畫形式的讀本。 4. 能以正確的發音及語調說出基本或重要句子，並進行角色扮演。 5. 能了解對話的主要內容並應用到實際生活情境中。 6. 能使用祈使語氣句型傳達訊息，並且知道回應方式。 7. 能發揮歸納整合的能力，整理對話發生的地點順序。 【字彙】 8. 能聽說讀寫生活中常見的規範。 9. 能認識祈使句，並能把 please 加入至祈使句中適當的位置。 10. 能討論祈使句的使用時機。 【文法 1】 11. 能閱讀 Dos and Don' ts 的布告。 12. 能了解 Let' s... / Let' s not... 的句型。 13. 能以 Let' s (not)... 表達對他人的請求、命令、禁止、勸告。 14. 能代換不同的動詞於句型中。</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>
------------	--	--	--	---	---	--	--	--

		合宜的溝通與互動。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。		15. 能使用常見的短語，如：Sure. Let' s do it. Sounds great/good. OK. That' s a good idea. I can' t wait. Sorry, maybe next time. Thanks, but not this time. 回應他人的建議。			
第九週	圖像符號、建議與規範 Unit 3 Open the magic door	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。 運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。	2-IV-11 能參與簡易的英語短劇表演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、	Ac-IV-1 簡易的英文標示。 Ab-IV-3 字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ae-IV-5 不同體裁、不	1. 能正確使用 can 的疑問句來徵詢他人的意見。 2. 能在適當的情境中正確使用人稱代名詞受格。 3. 能以英語說出在實驗室中須注意的事項。 4. 能閱讀應用文體的短文。 5. 能快速閱讀了解文章重點。	【文法 2】 1. 能根據布告內容，用 Can...? 造出問句並回答。 2. 能套用不同的動詞到 Can...? 的問句中。 【演練】 3. 能區分人稱代名詞主格、所有格、受格的差異。 4. 能在動詞或介系詞之後要使用人稱代名詞受格。 【閱讀】 5. 能運用閱讀策略：預測。 6. 能了解閱讀文章的主要內容與細節。 7. 能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。 8. 能讀懂課文中所描述的指令內容，並能依肯定與否定來分類。 9. 能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。	

		英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	廣播、網路等。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	同主題之簡易文章。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。		10. 能藉由標題Lab Rules及最後一句Follow these rules and be safe. 得知本篇主旨為be safe in a lab。 11. 能討論並分享在不同的場所有哪些不同的規範。			
第十週	圖像符號、建議與規範 Unit 3 Open the magic door	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。	2-IV-11 能參與簡易的英語短劇表演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。	Ac-IV-1 簡易的英文標示。 Ab-IV-3 字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。	1. 複習學過的字母拼讀規則。 2. 能辨識並正確唸讀K. K. 音標符號。 3. 能認讀及拼讀今日所學音標相關的字母。 4. 能依據圖片線索來預測聽力內容。	【發音】 1. 能唸出課本上各組含有母音的例字。 2. 能唸出課本上各組含有子音的例字。 3. 能了解發音規則並應用於字彙拼讀中。 【練習】 4. 能將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】	

		<p>英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>			<p>4. 作業檢核</p> <p>5. 課堂問答</p> <p>6. 檔案評量</p>	<p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	
--	--	---	--	---	--	--	--	--	--

<p>第十週</p>	<p>Unit 4 What Time Is the Concert?</p>	<p>英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。</p> <p>英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切</p>	<p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於</p>	<p>Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ab-IV-3 字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、</p>	<p>1. 瞭解不同類型的音樂。</p> <p>2. 能以英語討論喜歡的偶像及相關活動。</p> <p>3. 以簡單的英語介紹喜歡的偶像。</p> <p>4. 能詢問或描述時刻及星期幾。</p> <p>5. 能描述正在進行的活動。</p> <p>6. 能認識具有音樂性質的活動。</p> <p>7. 樂於分享參加課外活動的經驗。</p> <p>8. 能說出星期的英語。</p>	<p>【暖身】</p> <p>1. 能分辨 jazz、tribal music、rock and roll、popular music 等四種音樂類型。</p> <p>2. 能表達自己喜愛的音樂種類並與他人分享。</p> <p>【對話】</p> <p>3. 能以正確的發音及語調說出基本或重要句子，並進行角色扮演。</p> <p>4. 能了解對話的主要內容並應用到實際生活情境中。</p> <p>5. 能看懂周遭他人的動作並以現在進行式句型做描述。</p> <p>6. 能藉由回答 Which kind of music do you like? Who's your favorite singer? Which band do you like? 的提問，發表自己喜歡的音樂類型及歌手或創作人。</p> <p>7. 能使用 What day 及 What time 的句型與他人進行邀約。</p> <p>8. 能表達或說明活動的時間與日期。</p> <p>【字彙】</p> <p>9. 能聽說讀寫時間與星期。</p> <p>10. 能看懂星期的簡寫形式。</p> <p>11. 能使用 12 小時制(a. m. /p. m.)表達時間。</p> <p>12. 能熟記現在分詞的形成規則。</p> <p>【文法】</p> <p>13. 能使用 What time is it? 來詢問他人時間並回答。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口說測驗</p> <p>4. 作業核對</p> <p>5. 課堂問答</p> <p>6. 檔案評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。</p> <p>戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國</p>
------------	---	--	---	---	--	--	---	---

藝文

		合宜的溝通與互動。 英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	日常生活之溝通。 5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。	物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。		14. 能聽懂並以不同方式正確地說出時間表達方式。 15. 能以現在進行式表達正在做的活動。 16. 能用 be 動詞造出現在進行式問句與答句。 17. 能使用 What are you doing? 詢問對方動作。		家森林公園等。	
第十 二週	星期、時間、 見面會、報導 Unit 4 What Time Is the Concert?	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。 運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ab-IV-3 字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。 Ac-IV-4 國中階段所學	1. 能認識見面會並能依實際的經驗分享參加見面會的心得。 2. 能使用閱讀策略增進閱讀理解能力。 3. 能了解本課閱讀的主要內容。 4. 能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。	【閱讀】 1. 能從關鍵字，例如 fan、shake hands、sign pictures 中找出文章的主題。 2. 能從標題到每個段落敘述中找到篇章主旨。 3. 能藉由 Scanning 策略尋找篇章細節。 4. 能運用閱讀策略：提問。 5. 能利用疑問詞 who、what、where、when、how、why 進行自我提問，以監測自己是否讀懂文章內容。 6. 能看懂報導性的文章。 7. 能簡單敘述見面會的活動內容。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】	藝文

		<p>釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>英-J-C2 積極參與課內及課</p>	<p>語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p>	<p>字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>		<p>8. 能以簡短的句子說出或寫出本篇內容大意。</p>	<p>5. 課堂問答</p> <p>6. 檔案評量</p>	<p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。</p> <p>戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。</p>	
--	--	---	---	--	--	-------------------------------	-------------------------------	--	--

		外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。							
第十 三週	星期、時間、 見面會、報導 Unit 4 What Time Is the Concert?	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ab-IV-3 字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型	1. 複習學過的字母拼讀規則。 2. 能辨識並正確唸讀 K. K. 音標符號。 3. 能認讀及拼讀今日所學音標相關的字。 4. 能讀懂非連續性的文本。 5. 能依據圖片線索來預測聽力內容。	【發音】 1. 能唸出課本上各組含有母音的例字。 2. 能唸出課本上各組含有子音的例字。 3. 能了解發音規則並應用於字彙拼讀中。 【練習】 4. 能將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。 【延伸】 5. 能觀察關鍵字並歸納重點：「名詞+名詞」形成複合名詞（compound nouns）。 6. 能觀察單字的組合來猜測其字義。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【戶外教育】 戶 J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。 戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及	藝文

		詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。	的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。				文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。
第十 四週	複習 Review 2(第 二次段考)	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的	Ae-IV-2 常見的圖表。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。	1. 運用 U3-4 所學的字彙和句型（祈使句、時間和星期、現在進行式）應用到與朋友相約看電影的真實情境中。 2. 使用「自我檢核」瞭解自己的學習狀況並適度調整學習方法。	【聽力策略】 1. 能依據圖片線索來預測聽力內容。 2. 能以「人、事、時、地、物」等不同的角度來進行 Predicting 提問。 3. 能認識並練習聽懂大意的聽力技巧。 4. 能聽認識介紹活動時的用語。 【任務導向型活動】 5. 能依時間表與他人進行對話，找出彼此可以一起去看電影的時間。 【自我檢核】	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重點詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】

		<p>英-J-A3 具備簡易規劃英語文學習時程的能力，並能檢討調整。</p> <p>英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體</p>	<p>字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-6 主動從網或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p>	<p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>3. 瞭解「聽懂大意」的聽力技巧並運用。</p>	<p>6. 能討論時間和星期。</p> <p>7. 能描述正在進行的活動。</p>	<p>4. 作業檢核</p> <p>5. 課堂問答</p> <p>6. 檔案評量</p>	<p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	
--	--	---	---	---------------------------	-----------------------------	---	--	---	--

		學習活動，培養團隊合作精神。						
第十 五週	日期、月份、節慶 Unit 5 What's the Date?	英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與	1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-14 能快速閱讀了	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1. 能說出節慶名稱和日期。 2. 能藉由認識感恩節來培養感恩的態度。 3. 瞭解感恩節的，進而能表達感謝。 4. 能樂於探索節慶的意義。 5. 能使用敘述與月份描述日期。 6. 能正確使用 What date 詢問日期。	【暖身】 1. 能搜尋並寫出節慶日期。 【對話】 2. 能以正確的發音及語調說出基本或重要句子，並進行角色扮演。 3. 能了解對話的主要內容並應用到實際生活情境中。 4. 能討論並分享「感恩節」的精神。 5. 能表達對社會、家庭或事物的感謝。 【字彙 1、2】 6. 能聽說讀寫 12 個月份。 7. 能聽說讀寫節慶名稱。 8. 能以 It is in + 月份. 說明某節日所在的月份。 9. 能介紹自己喜愛的節日並說明原因。 【文法 1】 10. 能熟記序數的形成規則。 11. 能使用月份與序數的搭配。 12. 能將 What's the date? 的句型應用在生活中。 13. 能熟悉美式英文多以「月份+序數」來表達日期，而英式英文多以「序數+月份」表達日期。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【多元文化教育】 多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。

		範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。	解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。	C-IV-1 國內外節慶習俗。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。				
第十 六週	日期、月份、節慶 Unit 5 What's the Date?	英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫	1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-13 能依主題或情	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。	1. 能正確使用 When 詢問日期或時間。 2. 瞭解與聖誕節相關的資訊。 3. 認識「聖誕晚餐」的多元文化。 4. 能理解故事並解讀文字隱含的意思。 5. 能辨認故事結構。 6. 能樂於參與課堂中各類閱讀練習活動且不怕犯錯。	【文法 2】 1. 能看懂月曆上活動說出日期表達方式。 2. 能以 When is...? 問某個節日的日期，並應用在生活中。 3. 能以 It is on+日期. 回答 When 的問句。 【閱讀】 4. 能運用閱讀策略：使用組織圖—故事地圖。 5. 能運用閱讀策略將文章中訊息加以分類、組織。 6. 能藉由提問的說出本篇章文本的背景、過程和結尾。 7. 能透過 Scanning 找出文中的細節。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【國際教育】

		<p>英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加</p>	<p>境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。</p>	<p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>C-IV-1 國內外節慶習俗。</p> <p>C-IV-4 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p>	<p>7. 能使用閱讀策略增進閱讀理解能力。</p>	<p>8. 能描述節慶活動。</p> <p>9. 能從標題到每個段落敘述中找到篇章主旨。</p> <p>20. 能從關鍵字，例如 nervous、hide in the mud、jump up and down、cry out 中找出文章的主題。</p>	<p>5. 課堂問答</p> <p>6. 檔案評量</p>	<p>國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
--	--	---	--	---	----------------------------	---	-------------------------------	---	--

		以比較、尊重、接納。						
第十 七週	日期、月份、 節慶 Unit 5 What's the Date?	英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與	1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-14 能快速閱讀了	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1. 複習學過的字母拼讀規則。 2. 能辨識並正確唸讀 K. K. 音標符號。 3. 能認讀及拼讀今日所學音標相關的字。 4. 能依據圖片線索來預測聽力內容。 5. 認識「名詞+ful」為「形容詞」的例子。 6. 能從「名詞+ful」的字根推斷「形容詞」的意思。	【發音】 1. 能唸出課本上各組含有母音的例字。 2. 能了解發音規則並應用於字彙拼讀中。 【練習】 3. 能將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。 【延伸】 4. 能歸納重點，理解「名詞+ful」可形成形容詞。 5. 能觀察單字的組合來猜測其字義。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【多元文化教育】 多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。

		範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。	解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。	C-IV-1 國內外節慶習俗。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。					
第十 八週	旅遊、動物 關係 Unit 6 There Are Some Elephants over There	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能	1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。3-IV-6 能看懂基本的句型。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。	1. 能認識非洲動物。 2. 能認識數種動物和其特有行為。 3. 能應用對話主題擴展跨領域的認知，並討論相關議題。 4. 能認識動物相關的字彙。 5. 能用 There is/are... 搭配介系詞描述人或物的位置。	【暖身】 1. 能說出動物的英文名稱。 【對話】 2. 能以正確的發音及語調說出基本或重要句子，並進行角色扮演。 3. 能了解對話的主要內容並應用到實際生活情境中。 【字彙】 4. 能聽說讀寫動物類字詞。 【文法】 5. 能使用 There is/are (not)... 來描述某處有或沒有某人或某物。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】	社會

		<p>釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p>	<p>Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-8 引導式討論。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊做合理猜測。</p> <p>D-IV-3 訊息因果關係的釐清。</p>	<p>6. 能詢問人或物品的位置並回答。</p>	<p>6. 能簡單用英語描述兩圖的異同之處。</p> <p>7. 能以 Are there any...? 詢問某處有無某項物品，並能依實際情況回答 Yes, there are/is. 或 No, there aren't/isn't.</p>	<p>5. 課堂問答</p> <p>6. 檔案評量</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。</p>	
--	--	---	--	--	--------------------------	---	---	--

			9-IV-1 能綜合相關資訊做合理的猜測。						
第十 九週	旅遊、動物 關係 Unit 6 There Are Some Elephants over There	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，	1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-14 能快速閱讀了解文章重	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-1 依綜合資訊做合理猜測。	1. 能認識生物間的共生關係。 2. 能討論生活周遭的生物，其彼此間的關係，以及牠們對人類生活的影響。 3. 能思考自身與他人、動物或環境間的互動關係。 4. 能使用閱讀策略增進閱讀理解能力。	【閱讀】 1. 能熟悉擷取大意及主旨判斷的閱讀策略。 2. 從主題句 (topic sentence) 找大意 (main idea)。 3. 能找出文中對於兩種動物的描述，完成 While You Read。 4. 能運用閱讀策略：摘要。 5. 能邊看課文，邊提問、邊刪除不重要的細節、與主題無關或重複的訊息，以摘取要點。 6. 能從上下文來尋找線索，並推論文中代名詞的指稱對象。 7. 能有效使用網路資源進行學習活動。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	社會

		能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	點，並有效應用於廣泛閱讀中。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊做合理的猜測。	D-IV-3 訊息因果關係的釐清。				【戶外教育】 戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。	
第二 十週	旅遊、動物 關係 Unit 6 There Are Some Elephants over There	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精	1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-12 能以簡易的英	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。	1. 複習學過的字母拼讀規則。 2. 能辨識並正確唸讀 K. K. 音標符號和。 3. 能認讀及拼讀今日所學音標相關的字。	【發音】 1. 能唸出課本上各組含有母音的例字。 2. 能了解發音規則並應用於字彙拼讀中。 【練習】 3. 能將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的涵，並懂得如何運用該詞彙	社會

		<p>進英語文學習與溝通成效。</p> <p>英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>語參與引導式討論。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p>	<p>Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-8 引導式討論。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊做合理猜測。</p> <p>D-IV-3 訊息因果關係的釐清。</p>	<p>4. 能依據圖片線索來預測聽力內容。</p>		<p>3. 口說測驗</p> <p>4. 作業檢核</p> <p>5. 課堂問答</p> <p>6. 檔案評量</p> <p>與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>作品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>作品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。</p>	
--	--	---	--	---	---------------------------	--	--	--

			7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊做合理的猜測。						
複習 Review 3(第三次段考)	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A3 具備簡易規劃英文學習時程的能力，並能檢討調整。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。 6-IV-2 主動預習、複	Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-IV-2 常見的圖表。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 能運用 U5~6 所學的字彙和句型。 2. 能使用「自我檢核」瞭解自己的學習狀況並適度調整學習方法。 3. 能瞭解「聽懂大意」的聽力技巧並運用。	【聽力策略】 1. 能依據圖片線索來預測聽力內容。 2. 能以「人、事、時、地、物」等不同的角度來進行 Predicting 提問。 3. 能認識並練習聽懂尋找細節的聽力技巧。 4. 能聽認識邀約他人時的用語。 【統整與複習】 5. 能使用介系詞 on 用於表地點、表時間以及表藉由表媒體。 6. 能使用介系詞 in 用於表地點及表時間。 7. 能使用介系詞 at 用於表地點及表時間。 8. 能使用介系詞 from... to... 用於表地點及表時間。 【自我檢核】 9. 能使用序數。 10. 能討論日期。 11. 能描述人或物的位置。 【歌曲】	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。		

		<p>活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p>			12. 能吟唱英文歌曲。		
--	--	---	---	--	--	--------------	--	--

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

111 學年度嘉義縣永慶高級中學附設國中部七年級第一、二學期語文領域英語科 教學計畫表 設計者：英語科團隊 (表十二之一)

一、教材版本：翰林版第 2 冊 二、本領域每週學習節數：3 節

三、本學期課程內涵：

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域 統整規 劃(無 則免 填)
			學習表現	學習內容					
第一週	描述外表、休閒活動 Unit 1 Do You Like Sports?	英-J-A1 具備積極主動的學習態度,將學習延伸至課堂外,豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略,精進英語文學習與溝通成效。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養,在日常生活常見情境中,能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能分辨他人的長相、外表與身高之英語用法。 2. 能熟悉現在簡單式(第一、二人稱及第三人稱單複數)。 3. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」;能認識本單元的「認識字彙」。	【Warm-up】 讓同學閱讀暖身篇的六張圖片。接著小組討論休閒娛樂最常做的事情,並將其寫下來,小組進行分享。過程中,可鼓勵學生儘量以英語表達。 【Theme Words1&2】 1. 利用 Theme Words 1 圖片呈現五官的字彙。 2. 複習高矮、胖瘦、長短等形容詞,並搭配五官名詞造句。 3. 完成練習題。 4. 秀出 Theme Words 2 掛圖並引導學生唸出各活動的英文。	課堂問答 紙筆測驗 口語練習 作業檢核	【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	藝文

		<p>英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>	<p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p>		<p>3. 完成練習題。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1. 利用說故事方式介紹 Zac 與 Shih 平日的休閒活動，並描述 Shih 的外觀。</p> <p>2. 播放 CD 讓學生跟著朗讀。</p> <p>3. 講解課文後，請學生兩兩一組進行角色扮演練習句子。</p> <p>4. 同學討論對話內容，教師進行講解。</p> <p>5. 完成練習題。</p> <p>6. 教授出現於對話中的單字讀法與用法。</p> <p>【Grammar Focus 1】</p> <p>1. 請學生說出所學的動詞後，說明主詞為第一人稱、第二人稱、及第三人稱複數時動詞不需要做變化。</p> <p>2. 呈現句型時，建議先呈現答句再帶出問句。</p> <p>3. 將全班分成兩組，每組利用 Theme Words 造句，例如 I don't use the computer.。</p> <p>4. 在黑板上畫出一個七天的行事曆，在每天的空格中打勾，說 every day，並讓學生依據事實陳述每日的日常活動，以此類推練習代換 after school、on weekends。</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>5. 先將直述句寫在黑板上，之後將句號代換成問號、句首加上助動詞，再引導學生說出改寫後的問句。</p> <p>6. 在黑板上寫下 wh 問句的句型，讓同學兩人一組分別詢問 What do you do every ____? 並讓另一位同學利用 theme words 教授的內容回答問題。</p> <p>7. 完成練習。</p> <p>【Grammar Focus 2】</p> <p>1. 請學生說出所學的動詞後，介紹第三人稱單數字尾的變化。</p> <p>2. 呈現句型時，建議先呈現答句再帶出問句。</p> <p>3. 帶入現在簡單式之第三人稱單數運用於 wh 問句的句型。</p> <p>5. 完成練習題。</p> <p>【Usage】</p> <p>1. 請學生分辨 has 與 have 的差異性。</p> <p>2. 請學生利用這兩個動詞進行外觀描述，並進行造句。</p> <p>3. 完成練習。</p>				
第二週	描述外表、休閒活動 Unit 1 Do You Like Sports?	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略。	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本	1. 能以已學過的單字與句型看懂短文。 2. 善用閱讀教學策略，讓學生自然	【Reading】 1. 能透過 Before You Read 引發閱讀興趣。	課堂問答 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	藝文

		略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。	2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。	的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	領略本課課文並達到測驗之效。 3. 能清楚正確地唸出並區分子音 n、r、f、不發音之字首子音，也能瞭解本單元發音的規則。	2. 能透過 While You Read 了解閱讀動機及目的，和文章的主要內容與細節。 3. 能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。 4. 能讀懂課文中兩位不同籃球選手的異同，並進行分析。 5. 能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。 6. 能透過 After You Read 完成閱讀策略題 Venn Diagram 的填寫並討論是否與文章內容相符合。 7. 教授出現於閱讀中的單字讀法與用法。 【Sounds and Letters】 1. 帶學生唸出 knife, knock, know，讓學生歸納共同發音為何，接著由老師寫下音標。 2. 仿步驟 1 歸納其他三組的發音規則，可分組或個人進行。 3. 之後播放 CD 讓學生跟唸並完成 Listen and repeat 及 Listen and check the correct answer 練習。	口說測驗聽力測驗作業檢核	涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
第三週	描述外表、休閒活動 Unit 1 Do You Like Sports?	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本	1. 能運用閱讀策略於閱讀文章中。 2. 學生能學會片語的正確用法。	【Exercise】 1. 打開課本 Exercise 篇完成閱讀素養題與會考聽力三大練習。 【習作評量】	課堂問答口說測驗	【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	藝文

		略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。	2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。	的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	3. 能正確使用一般動詞的句型。 4. 能聽、說、讀、寫、拼本單元的字彙。 5. 能運用聽力策略進行聽力能力訓練。	1. 請同學進行習作聽力部分測驗並於測驗結束後對答，若有不清楚之處，則再播放一次並且播放聽力稿。 2. 教師針對聽力內容進行聽力策略教學。 3. 檢討讀寫習作內容並且提醒學生運用閱讀策略，提升閱讀效能。	紙筆測驗 聽力測驗 作業 檢核	涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
第四週	生活作息及文學賞析 Unit 2 How Often Do You Go to the Library?	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞	1. 能用簡單的英文敘述自己或他人一天的行程。 2. 能用簡單英文描述自己及他人的身體部位。 3. 能運用閱讀策略分析對話內容與意涵。	【Warm-up】 藉由暖身篇的圖片，和學生討論每天會做的事情有哪些？圖片中沒有提到的還有哪些？讓學生說說看。 【Theme Words】 1. 利用電子書秀出 Theme Words 圖片，逐一做出其中動作並唸出該單字，讓學生覆誦該動作的英文。 2. 完成練習題。	課堂問答 口說測驗 紙筆測驗 作業 檢核 聽力測驗	【生命教育】 生 J1 思考所需的基本邏輯能力。 生 J2 進行思考時的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何	

		並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。	及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。		3. 勾選自己的狀況並和同學進行口語分享。 【Dialogue】 1. 利用電子書，播放對話動畫讓學生聆聽觀賞對話，再秀出字面，播放複誦部份讓學生跟讀。 2. 將全班分成兩組分別代表 Yuki 及 Zac，讓學生練習語調。 3. 讓同學整理對話重點摘要並小組分享。 4. 完成練習題。 5. 教授出現於對話中的單字讀法與用法。		運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
第五週	生活作息及文學賞析 Unit 2 How Often Do You Go to the Library?	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能敘述日常的休閒活動。 2. 能聽、說、讀、寫、拼本單元的字彙。 3. 能運用閱讀策略分析對話內容與意涵。 4. 能正確使用頻率複詞的用法。	【Grammar Focus】 1. 將全班分成兩組，每組利用 theme words 的單字加入頻率副詞造句。 2. 在黑板上秀出幾張圖片，並加入頻率副詞，讓學生依據事實陳述常做的日常活動。 3. 在黑板上寫下 how often 問句的句型，讓同學兩人一組分別詢問 How often do you ____? 並讓另一位同學利用 theme words 教授的內容回答問題。 4. 完成練習題。 【Reading】	紙筆測驗 聽力測驗 口語練習 作業檢核	【生命教育】 生 J1 思考所需的基本邏輯能力。 生 J2 進行思考時的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】	

		英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。	B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。		1.能透過 Before You Read 引發閱讀興趣。 2.能透過 While You Read 了解閱讀動機及目的，和文章的主要內容與細節。更藉由閱讀策略 skimming，習得略讀對於閱讀時的效益。 3.能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。 4.能讀懂課文中所描述的兩種人格，比較人物所做的事情。 5.能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。 6.能透過 After You Read 完成閱讀策略題。 7.教授出現於閱讀中的單字讀法與用法。		品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
第六週	生活作息及文學賞析 Unit 2 How Often Do You Go to the Library?	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞	1.能閱讀相關本單元主題文章，培養閱讀能力。 2.能善用聽力策略進行聽力能力訓練。 3.學生能清楚地唸出 soft c (ce, ci, cy) 和 soft g (ge, gi, gy) 的發音。	【Sounds and Letters】 1.將課本發音字列表寫出，邊寫邊帶唸，用不同顏色粉筆標註並對齊相同發音處。 2.教師特別解釋 soft C 和 G，如果後面跟著三個母音或半母音時，將會改變發音規則，同時注意發音是否正確。 3.完成練習。 【Exercise】 1.打開課本 Exercise 篇完成閱讀素	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 口說測驗 作業 檢核	【生命教育】 生 J1 思考所需的基本邏輯能力。 生 J2 進行思考時的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

		較，對國內外文化的異同有初步的了解。英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。	及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。		2. 教師針對本篇閱讀素養題目解釋文章段落邏輯安排的合理性，以增進學生閱讀能力。 【Extension】 1. 利用電子書播放 take 引導的片語並請同學複誦。 2. 讓同學完成 Fill in the blanks。 【習作評量】 1. 請同學進行習作聽力部分測驗並於測驗結束後對答，若有不清楚之處，則再播放一次並且播放聽力稿。 2. 教師針對聽力內容進行聽力策略教學。 3. 檢討讀寫習作內容並且提醒學生運用閱讀策略，提升閱讀效能。		【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
第七週	複習 Review 1 (第一次段考)	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A3 具備簡易規劃英語文學習時程的能力，並能檢討調整。	5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。	複習並運用 U1~U2 所學完成聽、說、讀、寫練習題。	【I. Listen.】 在聆聽之前，先觀察圖片線索，例如說話者的肢體語言或表情，有助於猜測說話者間的關係以及即將聽到的內容。 【II. Task.】 透過表格提供的資訊，兩兩一組練習身體部位的說法並進行猜測對方所選取的運動員。 【III. Recap.】	課堂 問答 作業 檢核	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	

		<p>英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3 用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。</p> <p>8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。</p>	<p>B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>C-IV-5 國際生活禮儀。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>		<p>透過表格的整理複習 can 與 do 的用法，並完成練習題。</p> <p>【IV. Self Check.】</p> <p>1. 複習 can, can' t, but, or, and 的用法並完成練習。</p> <p>2. 複習六個頻率副詞。</p> <p>3. 填寫自我檢核表。</p> <p>【V. Song.】</p> <p>1. 播放 Edelweiss 歌曲兩次。</p> <p>2. 解釋本首歌曲意涵。</p> <p>3. 全班同學一起唱。</p>			
第八週	<p>食物名稱及畫作欣賞</p> <p>Unit 3 Which Painting Do You Like?</p>	<p>英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。</p>	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p>	<p>1. 能賞析藝術作品並進行評論。</p> <p>2. 能使用 which 問句詢問他人喜好並回答問題。</p>	<p>【Warm-up】</p> <p>秀出暖身篇的四幅圖畫，讓學生討論喜愛的圖畫並說明原因。</p> <p>【Theme Words】</p> <p>1. 播放 CD，讓帶讀主題字彙。</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>聽力測驗</p> <p>口語練習</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【國際教育】</p>	<p>綜合藝文</p>

		<p>英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p>	<p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>3. 能使用 How much 詢問物品的價錢。</p> <p>4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p>	<p>2. 讓學生學習表示食物的名詞與形容詞。</p> <p>3. 讓學生學會分辨可數名詞與不可數名詞的差異。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1. 利用電子書，播放對話動畫讓學生聆聽觀賞對話，再秀出字面，播放複誦部份讓學生跟讀。</p> <p>2. 將全班分三組分別代表 Cody、Jamie、clerk，讓學生練習語調並加入感情複誦對話。</p> <p>3. 讓同學整理對話重點摘要並小組分享。</p> <p>4. 引導學生改寫對話中的食物、店名及食物價錢，可抽點一兩組上台表演。</p> <p>5. 利用 PBL 讓同學理解對話的內容。</p> <p>6. 完成練習題。</p> <p>7. 教授出現於對話中的單字讀法與用法。</p>	<p>課堂問答</p> <p>作業檢核</p>	<p>國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。</p>	
第九週	<p>食物名稱及畫作欣賞</p> <p>Unit 3 Which Painting Do You Like?</p>	<p>英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。</p>	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p>	<p>1. 能精熟 How much 詢問物品的價錢。</p> <p>2. 能分辨並使用 one/ones 於溝通中。</p>	<p>【Grammar Focus】</p> <p>1. 運用前面所學的主題字彙，以 which 問句引導學生回答並複習肯定句。</p> <p>2. 引導學生使用 which 問句相互詢問，進行問答練習。</p> <p>3. 完成練習題。</p>	<p>課堂問答</p> <p>口語練習</p> <p>紙筆測驗</p> <p>作業檢核</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【國際教育】</p>	<p>綜合藝文</p>

		<p>英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p>	<p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>3. 能聽、說、讀、寫、拼本單元的字彙。</p> <p>4. 能運用閱讀策略分析對話內容與意涵。</p> <p>5. 能讀懂短文並能學習表達感謝。</p> <p>6. 能習得一位藝術家的生平。</p>	<p>4. 完成練習題之後，讓學學閱讀 P54 的對話並且詢問兩人分別喜歡的圖片為何。</p> <p>5. 進行 Activity。引導學生說出學過的食物、水果、明星藝人、書籍、動物、運動名稱等名詞並寫在黑板上，讓學生仿例句進行口說練習。</p> <p>【Usage A 詢問價錢】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 秀出物品圖片(網路圖片或實體圖片)並標價用 How much 詢問物品價格。 2. 說明 How much 用法。 3. 複習數字說法。 4. 完成課本練習。 <p>【Usage B 代名詞 one/ones】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明 one/ones 的差別。 2. 拿出圖片讓同學仿造課本進行口語練習。 3. 完成課本練習。 <p>【Reading】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過 Before You Read 的圖片引導讓同學討論圖片中的內容，引發閱讀興趣。 2. 能透過 While You Read 了解閱讀動機及目的，和文章的主要內容與細節。 		<p>國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。</p>	
--	--	---	---	---	---	--	--	--	--

						<p>3. 能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。</p> <p>4. 能讀懂課文中畫作的內容，並進行分析。並且比較畫作中兩中不同對比的意義與其平衡之處。</p> <p>5. 能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。</p> <p>6. 介紹 Van Gogh 生平。</p> <p>7. 能透過 After You Read 完成閱讀策略題目及完成 graphic organizer 以理解文章結構。</p> <p>8. Think and answer 請同學欣賞畫作後，分組討論課本中之問題。</p> <p>9. 教授出現於閱讀中的單字讀法與用法。</p>			
第十週	食物名稱及畫作欣賞 Unit 3 Which Painting Do You Like?	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能閱讀相關本單元主題文章，培養閱讀能力。 2. 能善用聽力策略進行聽力能力訓練。 3. 學生能理解 minimal pair 意義並進行正確的發音。	<p>【Sounds and Letters】</p> <p>1. 先請同學聆聽 minimal pair 的發音異同後，進行口語練習。</p> <p>2. 教師特別解釋 minimal pair 的意義與運用之時機。</p> <p>3. Listen and repeat 請同學跟著 CD 念出例子。</p> <p>4. 老師提供更多 minimal pair 的例子讓同學搶答是上述哪兩個發音的對照。</p> <p>5. 完成練習。</p> <p>【Exercise】</p>	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核 檔案評量	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>【多元文化教育】</p>	綜合藝文

		較，對國內外文化的異同有初步的了解。英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。	B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。		1. 打開課本 Exercise 篇完成閱讀素養題與會考聽力三大練習。 2. 教師針對本篇閱讀素養題目解釋文章段落邏輯安排的合理性，以增進學生閱讀能力。 【Extension】 1. 利用電子書播放 have/make 引導的片語並請同學複誦。 2. 讓同學完成 Fill in the blanks。 【習作評量】 1. 請同學進行習作聽力部分測驗並於測驗結束後對答，若有不清楚之處，則再播放一次並且播放聽力稿。 2. 教師針對聽力內容進行聽力策略教學。 3. 檢討讀寫習作內容並且提醒學生運用閱讀策略，提升閱讀效能。		多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。	
第十 一週	量詞、食譜 Unit 4 How Much Flour Do You Need?	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。	1. 能運用 how much 及 how many 詢問物品數量。 2. 能理解製作食品所需的食材內容。 3. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。	【Warm-up】 秀出暖身篇的食材圖片，讓學生討論可以做出哪一種食物。並且上網查詢圖片上三種食物：甜甜圈、布丁、冰淇淋的英文名稱，及其健康價值。 【Theme Words】 1. 播放 CD，讓帶讀主題字彙。 2. 讓學生討論量詞的意義並且各找出另一種適用這些量詞的食物。	課堂 問答 口語 練習 紙筆 測驗 聽力 測驗 作業 檢核	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【家庭教育】 家 J10 參與家庭與社區的相關活動。	綜合

		<p>間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-A3 具備簡易規劃英語文學習時程的能力，並能檢討調整。</p> <p>英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p>	<p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。</p>	<p>4. 能運用閱讀策略學習對話內容與其重點。</p>	<p>3. 熟悉主題字彙的念法。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1. 利用電子書，播放對話動畫讓學生聆聽觀賞對話，再秀出字面，播放複誦部份讓學生跟讀。</p> <p>2. 將全班分兩組分別唸出 Cody 及 Yuki 的對話，讓學生練習語調並加入感情複誦對話。</p> <p>3. 讓同學整理出 Cody 所需要的食材。</p> <p>4. 請同學分類出整理對話中出現的可數名詞與不可數名詞。</p> <p>5. 利用 PBL 讓同學理解對話的內容。</p> <p>6. 完成練習題。</p> <p>7. 教授出現於對話中的單字讀法與用法。</p> <p>8. 完成練習。</p>		<p>家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。</p> <p>家 J12 分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。</p>	
第十 二週	量詞、食譜 Unit 4 How Much Flour Do You Need?	<p>英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。</p> <p>英-J-A2 具備系統性理解與推演的能</p>	<p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p>	<p>Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p>	<p>1. 能精熟 How much 及 how many 詢問物品的數量。</p> <p>2. 能聽、說、讀、寫、拼本單元的字彙。</p> <p>3. 能運用閱讀策略分析對話內容與意涵。</p>	<p>【Grammar Focus1】</p> <p>1. 運用前面所學的主題字彙，以 how many 問句引導學生造問句並回答。</p> <p>2. 請同學根據老師拿出事先準備好的物品，讓同學根據物品進行問答練習。</p> <p>3. 完成練習題。</p> <p>【Grammar Focus2】</p> <p>1. 運用前面所學的主題字彙，以 how much 問句引導學生造問句並回答。</p>	<p>課堂 問答 口語 練習 紙筆 測驗 聽力 測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【家庭教育】</p>	綜合

		<p>力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-A3 具備簡易規劃英語文學習時程的能力，並能檢討調整。</p> <p>英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p>	<p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。</p>	<p>4. 能讀懂短文並能學習食譜整理與實作。</p>	<p>2. 請同學根據老師拿出事先準備好的物品，讓同學根據物品進行問答練習。</p> <p>3. 完成練習題。</p> <p>4. 進行 Activity。各組同學調查同組同學的飲食習慣，並完成調查表後，上台分享結果，並且統計班級飲食習慣做呈長條圖以檢視同學是否擁有健康飲食。也於健教課中，請老師進行飲食指導。</p> <p>【Reading】</p> <p>1. 能透過 Before You Read 的圖片引導讓同學討論圖片中的內容，引發閱讀興趣。並且於略讀後，找出製作此一食物的食材和共有多少步驟。</p> <p>2. 能透過 While You Read 了解閱讀動機及目的，和文章的主要內容與細節。</p> <p>3. 能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。</p> <p>4. 能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。</p> <p>5. 於家政教室中進行食物(S' mores)製作，並邀請其他任課老師一起分享。</p> <p>6. 能透過 After You Read 完成閱讀策略題目及完成 graphic organizer 以理解文章結構。</p> <p>7. 教授出現於閱讀中的單字讀法與用法。</p>	<p>作業 檢核</p>	<p>家 J10 參與家庭與社區的相關活動。</p> <p>家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。</p> <p>家 J12 分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。</p>	
--	--	---	---	---	-----------------------------	--	------------------	--	--

第十 三週	量詞、食譜 Unit4 How Much Flour Do You Need?	<p>英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。</p> <p>英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-A3 具備簡易規劃英語文學習時程的能力，並能檢討調整。</p> <p>英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-C2 積極參與課內及課外英語文</p>	<p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p>	<p>Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。</p>	<p>1. 能閱讀相關本單元主題文章，培養閱讀能力。</p> <p>2. 能善用聽力策略進行聽力能力訓練。</p> <p>3. 學生能理解 minimal pair 意義並進行正確的發音。</p>	<p>【Sounds and Letters】</p> <p>1. 先請同學聆聽 minimal pair 的發音異同後，進行口語練習。</p> <p>2. 教師特別解釋 minimal pair 的意義與運用之時機。</p> <p>3. Listen and repeat 請同學跟著 CD 念出例子。</p> <p>4. 老師提供更多 minimal pair 的例子讓同學搶答是上述哪兩個發音的對照。</p> <p>5. 完成練習。</p> <p>【Exercise】</p> <p>1. 打開課本 Exercise 篇完成閱讀素養題與會考聽力三大練習。</p> <p>2. 教師針對本篇閱讀素養題目解釋文章段落邏輯安排的合理性，以增進學生閱讀能力。</p> <p>【習作評量】</p> <p>1. 請同學進行習作聽力部分測驗並於測驗結束後對答，若有不清楚之處，則再播放一次並且播放聽力稿。</p> <p>2. 教師針對聽力內容進行聽力策略教學。</p> <p>3. 檢討讀寫習作內容並且提醒學生運用閱讀策略，提升閱讀效能。</p>	課堂 問答 口語 練習	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J10 參與家庭與社區的相關活動。</p> <p>家 J11 規劃與執行家庭的各種活動（休閒、節慶等）。</p> <p>家 J12 分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。</p>	綜合
----------	--	---	--	---	--	--	----------------------	---	----

		團體學習活動，培養團隊合作精神。							
第十週	複習 Review 2 (第二次段考)	<p>英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。</p> <p>英-J-A3 具備簡易規劃英語文學習時程的能力，並能檢討調整。</p> <p>英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p>	<p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-6 主動從網或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p>	<p>Ae-IV-2 常見的圖表。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>複習並運用 U3~U4 所學完成聽、說、讀、寫練習題。</p>	<p>【I. Listening.】</p> <p>1. 利用 Predicting 來預測聽力內容順序，可以協助理解聽力內容。遇到不懂的字詞時，可以猜測其字義或跳過。另外也可以留意非語言的線索，如場景、說話者的肢體語言或表情等都有助於猜測即將聽到的內容。</p> <p>2. 請各組同學完成 p77 的看圖聽力練習，聽內容時請同學記下重點，最後將聽到的內容排序，以選擇正確的答案。</p> <p>【II. Recap】</p> <p>1. 透過表格整理出可數名詞和不可數名詞。</p> <p>2. 整理 how 相關用法。</p> <p>3. 代名詞 one/it 的整理與分辨用法。</p> <p>【III. Self-check.】</p> <p>1. 寫出和容器搭配的食材。</p> <p>2. 填寫購物清單。</p> <p>3. 拼出數字。</p> <p>4. 回答菜單問題。</p> <p>5. 填寫自我檢核表。</p>	<p>課堂</p> <p>問答</p> <p>口語練習</p> <p>紙筆測驗</p> <p>聽力測驗</p> <p>作業檢核</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

		英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。							
第十 五週	環境保護、戶外活動 Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 能學會並運用 be 動詞過去式與一般動詞過去式的用法與使用時機。 2. 能使用過去式討論過去發生的事件與事件的狀況。 3. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。	【Warm-up】 秀出暖身篇的圖片，讓學生討論人們在海常常進行的活動。並且舉出更多實例。 【Theme Words1】 1. 播放 CD，讓帶讀主題字彙。 2. 讓同學觀看 p93A busy bird 的飛行日記熟悉過去時間的英語說法。 3. 熟悉主題字彙的念法。 4. 利用主題字彙進行造句練習。 【Theme Words2】 1. 播放 CD，讓帶讀主題字彙。 2. 讓同學學會自然環境地點的英語說法。 3. 熟悉主題字彙的念法。 4. 利用主題字彙進行造句練習。 5. 完成練習。 【Theme Words3】 1. 播放 CD，讓帶讀主題字彙。 2. 讓同學學會戶外活動的英語說法。 3. 熟悉主題字彙的念法。 4. 熟悉一般動詞過去式的形成規則。 5. 完成練習。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核 檔案評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【海洋教育】 海 J2 認識並參與安全的海洋生態旅遊。 【戶外教育】 戶 J3 善用教室外、戶外及校外教	社會

		團體學習活動，培養團隊合作精神。				<p>【Dialogue】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用電子書，播放對話動畫讓學生聆聽觀賞對話，再秀出字面，播放複誦部份讓學生跟讀。 2. 將全班分兩組分別唸出 Cody 及 Jamie 的對話，讓學生練習語調並加入感情複誦對話。 3. 讓同學整理出海洋面對的困境有哪些，並嘗試找出原因和解決的方法。 4. 請同學運用 Vene Diagram 畫出 coral reefs 和 rainforest 的異同。 5. 利用 PBL 讓同學理解對話的內容。 6. 完成練習題。 7. 教授出現於對話中的單字讀法與用法。 8. 完成練習。 	學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。		
第十 六週	環境 Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞	1. 能學會並運用 be 動詞過去式與一般動詞過去式的直述句、否定句和疑問句的用法。 2. 能進行看圖寫作訓練。 3. 能運用本篇章所學的字彙，描述自己的生活。	<p>【Grammar Focus1】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識及熟記 be 動詞及規則動詞過去式的變化方式，並運用於句型中，表達發生於過去的事。 2. 完成課本練習題。 <p>【Grammar Focus2】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識及熟記一般動詞及規則動詞過去式的變化方式，並運用於句型中，表達發生於過去的事。 2. 導入 wh-問句:What did 某人 do +過去時間? 	課堂 問答 口語 練習 紙筆 測驗 聽力 測驗 作業 檢核	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	社會

		並能經由訊息的比較,對國內外文化的異同有初步的了解。英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養,在日常生活常見情境中,能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動,培養團隊合作精神。	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識,以利閱讀或聽力理解。	及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	4. 能學會歸納出文章的主旨。	3. 完成課本練習題。 【Reading】 1. 能透過 Before You Read 的圖片引導讓同學討論圖片中的內容,引發閱讀興趣。可以討論在雨林中可以見到的生物名稱。 2. 能透過 While You Read 了解閱讀動機及目的,和文章的主要內容與細節。 3. 能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。 4. 能將文章中訊息加以比較、歸納,並與實際生活情境做連結。 5. 請同學畫出時間線圖,並且標明不同時間點、發生的事件、狀況的改變、人的感受等等。 6. 能透過 After You Read 完成閱讀策略題目及完成 summarizing 以找出文章的主旨。 7. 利用 PBL 讓同學理解閱讀的內容並進行主題探究。 8. 教授出現於閱讀中的單字讀法與用法。	檔案 評量	品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係,認識動物需求,並關切動物福利。 【海洋教育】 海 J2 認識並參與安全的海洋生態旅遊。 【戶外教育】 戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學,認識臺灣環境並參訪自然及文化資產,如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。	
第十 七週	環境 Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea	英-J-A1 具備積極主動的學習態度,將學習延伸至課堂外,豐富個人知識。運用各種學習與溝通策	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本	1. 能閱讀相關本單元主題文章,培養閱讀能力。	【Sounds and Letters】 1. 先請同學聆聽 blends 的發音異同後,進行口語練習。 2. 教師特別解釋 blends 的規則與運用之時機。	課堂 問答 口語 練習	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何	社會

		略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。	的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	2. 能善用聽力策略進行聽力能力訓練。 3. 學生能理解 blends 的發音規則並進行正確的發音。	3.Listen and repeat 請同學跟著 CD 念出例子。 4. 完成練習。 【Exercise】 1. 打開課本 Exercise 篇完成閱讀素養題與會考聽力三大練習。 2. 教師針對本篇閱讀素養題目解釋文章段落邏輯安排的合理性，以增進學生閱讀能力。 【習作評量】 1. 請同學進行習作聽力部分測驗並於測驗結束後對答，若有不清楚之處，則再播放一次並且播放聽力稿。 2. 教師針對聽力內容進行聽力策略教學。 3. 檢討讀寫習作內容並且提醒學生運用閱讀策略，提升閱讀效能。	紙筆測驗 聽力測驗 作業 檢核	運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【海洋教育】 海 J2 認識並參與安全的海洋生態旅遊。 【戶外教育】 戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。	
第十 八週	旅遊場所、多元文化習俗 Unit 6	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、	1. 會使用不規則動詞過去式來表達	【Warm-up】 1. 秀出暖身篇的圖片，讓學生這四張圖片分別代表那些印度的當地特色文	課堂 問答	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的	社會

<p>We Rode a Bike to the Temple</p>	<p>豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。</p> <p>英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>	<p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>	<p>說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>自己及過去發生的事件或狀態。</p> <p>2. 能清楚回答或詢問在過去時間所發生的事。</p> <p>3. 能以過去式句型，回答或詢問在過去所從事的活動、地點及時間。</p> <p>4. 能熟悉過去式不規則動詞的變化。</p> <p>5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p>	<p>化。過程中，可鼓勵學生儘量以英語表達。</p> <p>2. 請同學討論台灣獨有的特色文化，並上台分享。</p> <p>【Theme Words】</p> <p>1. 播放 CD，讓帶讀主題字彙。</p> <p>2. 讓同學熟悉場所的英語說法。</p> <p>3. 利用主題字彙進行造句練習。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1. 利用電子書，播放對話動畫讓學生聆聽觀賞對話，再秀出字面，播放複誦部份讓學生跟讀。</p> <p>2. 將全班分兩組分別唸出 Zac、Anna 及 Lea 的對話，讓學生練習語調並加入感情複誦對話。</p> <p>3. 讓同學討論在印度的旅遊交通方式、景點特色活動與飲食習慣，並嘗試找出和台灣旅遊景點有任何異同之處。</p> <p>4. 請同學畫出對話的閱讀心智圖，以利閱讀理解。</p> <p>5. 利用 PBL 讓同學理解對話的內容。</p> <p>6. 教授出現於對話中的單字讀法與用法。</p> <p>7. 完成練習。</p>	<p>口語練習</p> <p>紙筆測驗</p> <p>聽力測驗</p> <p>作業</p> <p>檢核</p>	<p>意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	
-------------------------------------	---	---	---	---	---	---	---	--

第十 九週	旅遊場所、多元文化習俗 Unit 6 We Rode a Bike to the Temple	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 會使用不規則動詞過去式來表達自己及過去發生的事件或狀態。 2. 能清楚回答或詢問在過去時間所發生的事。 3. 能以過去式句型，回答或詢問在過去所從事的生活、地點及時間。 4. 能熟悉過去式不規則動詞的變化。 5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 6. 能學會連接詞 because 與 so 的用法以及其疑問詞 why 的用法。 7. 能學會歸納出文章的主旨。	【Grammar Focus】 1. 能認識及熟記一般動詞不規則動詞過去式的變化方式，並運用於句型中，表達發生於過去的事。 2. 能熟悉並運用 because 和 so 的用法。 3. 完成課本練習題。 【Reading】 1. 能透過 Before You Read 的圖片引導讓同學討論圖片中的內容，引發閱讀興趣。討論泰姬瑪哈陵的歷史及國王的生平。 2. 能透過 While You Read 了解閱讀動機及目的，和文章的主要內容與細節。 3. 能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。 4. 能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。 5. 請同學畫出時間線圖，並且標明不同時間點、發生的事件、狀況的改變、人的感受等等。 6. 能透過 After You Read 完成閱讀策略題目及完成文章出現順序，以理解文章結構。 7. 利用 PBL 讓同學理解閱讀的內容並進行主題探究。	課堂 問答 口語 練習 紙筆 測驗 聽力 測驗 作業 檢核	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	社會
----------	--	---	--	--	---	---	--	--	----

			辨客觀事實與主觀意見。			8. 討論三個有名景點的特色，並投票選出班上同學最想去的地方。 9. 教授出現於閱讀中的單字讀法與用法。			
第二 十週	旅遊場所、多元文化習俗 Unit 6 We Rode a Bike to the Temple、Review 3 (第三次段考)	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-IV-2 常見的圖表。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1. 能閱讀相關本單元主題文章，培養閱讀能力。 2. 能善用聽力策略進行聽力能力訓練。 3. 學生能理解 blends 的發音規則並進行正確的發音。 4. 複習並運用 U5~U6 所學完成聽、說、讀、寫練習題。	【Sounds and Letters】 1. 先請同學聆聽 blends 的發音異同後，進行口語練習。 2. 教師特別解釋 blends 的規則與運用之時機。 3. Listen and repeat 請同學跟著 CD 念出例子。 4. 完成練習。 【Exercise】 1. 打開課本 Exercise 篇完成閱讀素養題與會考聽力三大練習。 2. 教師針對本篇閱讀素養題目解釋文章段落邏輯安排的合理性，以增進學生閱讀能力。 【習作評量】 1. 請同學進行習作聽力部分測驗並於測驗結束後對答，若有不清楚之處，則再播放一次並且播放聽力稿。 2. 教師針對聽力內容進行聽力策略教學。 3. 檢討讀寫習作內容並且提醒學生運用閱讀策略，提升閱讀效能。 【I. Listen.】	課堂 問答 口語 練習 紙筆 測驗 聽力 測驗 作業 檢核	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	社會

			<p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p>	<p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>1. 利用 Predicting 來預測聽力內容順序，可以協助理解聽力內容。遇到不懂的字詞時，可以猜測其字義或跳過。另外也可以留意非語言的線索，如場景、說話者的肢體語言或表情等都有助於猜測即將聽到的內容。</p> <p>2. 請各組同學完成看圖聽力練習，聽內容時請同學記下重點，最後將聽到的正確答案圈出。</p> <p>【II. Recap】</p> <p>整理時態並透過 tic-tac-toe 進行時態練習。</p>			
--	--	--	---	---	--	--	--	--

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

111 學年度嘉義縣永慶高級中學附設國中部七年級第一、二學期數學領域數學科 教學計畫表 設計者：涂國祥 (表十二之一)

一、教材版本：翰林版第 1、2 冊 二、本領域每週學習節數： 4 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃(無則 免填)
			學習表現	學習內容					
第 1 週	第 1 章 數 與數線 1-1 正數與 負數	數 -J-A1 對 於學習數學有 信心和正向態 度,能使用適 當的數學語言 進行溝通,並 能將所學應用	n-IV-2 理 解負數之意 義、符號與 在數線上的 表示,並熟 練其四則運 算,且能運 用到日常生 活的情境解 決問題。	N-7-3 負數 與數的四則混 合運算(含分 數、小數):使 用「正、負」 表徵生活中的 量;相反數; 數的四則混合 運算。	1. 理解負數的 意義,並認識正 數與負數是性 質的相反。 2. 以「正、負」 表徵生活中相 對的量。 3. 在數線上操 作負數的描點, 並能由數線上	1. 藉由氣溫的生活 情境,介紹負數是 小於 0 的數。 2. 說明數線,並在數 線上操作正、負數的 描點。 3. 藉由數線的輔助, 判別數的大小關係。 4. 藉由數線上與原 點距離相等、方向相	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答 (課本的隨 堂練習) 4. 作業繳交 5. 命題系統 光碟	【閱讀素養 教育】 閱 J3 理解 學科知識內 的重要詞彙 的意涵,並 懂得如何運 用該詞彙與 他人進行溝 通。	

		<p>於日常生活中。</p> <p>數 -J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數 -J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p>		<p>N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 $a-b$ 表示數線上兩點 a, b 的距離。</p>	<p>與原點距離相等、方向相反的兩個點，了解相反數的意義。</p>	<p>反的兩個點，了解相反數的意義。</p>		<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	
--	--	--	--	---	-----------------------------------	------------------------	--	--	--

		<p>數 -J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數 -J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。</p>							
第 2 週	<p>第 1 章 數與數線</p> <p>1-1 正數與負數</p>	<p>數 -J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數 -J-A2 具備有理數、根式、坐標系之</p>	<p>n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。</p>	<p>N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。</p> <p>N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 $a-b$ 表示數線上兩點 a, b 的距離。</p>	<p>1. 在數線上操作負數的描點，並能由數線上與原點距離相等、方向相反的兩個點，了解相反數的意義。</p> <p>2. 經由數線理解絕對值的意義。</p>	<p>1. 藉由數線的輔助，判別數的大小關係。</p> <p>2. 藉由數線上與原點距離相等、方向相反的兩個點，了解相反數的意義。</p> <p>3. 熟悉絕對值符號，並經由數線說明絕對值的意義。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口頭回答 (課本的隨堂練習)</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 命題系統光碟</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

		<p>運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數 -J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數 -J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能</p>						品 J8 理性溝通與問題解決。	
--	--	---	--	--	--	--	--	-----------------	--

		<p>在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數 -J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。</p>							
第 3 週	第 1 章 數與數線 1-2 正負數的加減	<p>數 -J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數 -J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生</p>	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	<p>N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。</p> <p>N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律；$-(a+b)=-a-b$；$-(a-b)=-a+b$。</p> <p>N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 $a-b$ 表示數線上兩點 a, b 的距離。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 判別兩同號數相加的正負結果，並算出其值。 2. 判別兩異號數相加的正負結果，並算出其值。 3. 算出兩數相減的結果。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由向量模式表徵兩同號數的加法。 2. 判別兩同號數相加的正負結果，並算出其值。 3. 藉由向量模式表徵兩異號數的加法。 4. 判別兩異號數相加的正負結果，並算出其值。 5. 理解在數線上圖示兩整數加法的結果。 6. 利用「最後溫度－原來溫度＝溫度的變化」表徵兩整數的減法。 7. 熟練「減去一個數就是加上這個數的相反數」的運算規則，並算出兩整數相減的結果。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟 	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	

		<p>活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數 -J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。</p> <p>數 -J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p>							
第 4 週	第 1 章 數與數線 1-2 正負數的加減	<p>數 -J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言</p>	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；	<ol style="list-style-type: none"> 算出兩數相減的結果。 熟練計算機基本功能的使用。 利用絕對值符號表徵數線兩點的距離。 	<ol style="list-style-type: none"> 利用「最後溫度－原來溫度＝溫度的變化」表徵兩整數的減法。 熟練「減去一個數就是加上這個數的相反數」的運算規 	<ol style="list-style-type: none"> 紙筆測驗 小組討論 口頭回答（課本的隨堂練習） 作業繳交 命題系統光碟 	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與	

	<p>進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數 -J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數 -J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。</p>	<p>活的情境解決問題。</p> <p>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p>	<p>數的四則混合運算。</p> <p>N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律；$-(a+b) = -a-b$；$-(a-b) = -a+b$。</p> <p>N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 $a-b$ 表示數線上兩點 a, b 的距離。</p>		<p>則，並算出兩整數相減的結果。</p> <p>3. 熟練計算機的正負號、加法、減法的功能。</p> <p>4. 能利用計算機驗算加減法的運算。</p> <p>5. 熟練負數的去括號運算。</p> <p>6. 利用絕對值符號表徵數線上 $A(a)$、$B(b)$ 兩點的距離等於 $a-b$。</p> <p>7. 利用數線上兩點的距離求中點坐標。</p>		<p>他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	
--	--	--	---	--	---	--	--	--

		數 -J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。							
第 5 週	第 1 章 數與數線 1-3 正負數的乘除	<p>數 -J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數 -J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p>	<p>n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p>	<p>N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數):使用「正、負」表徵生活中的量;相反數;數的四則混合運算。</p> <p>N-7-4 數的運算規律:交換律;結合律;分配律;$-(a+b)=-a-b$; $-(a-b)=-a+b$。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 判別兩數相乘的正負結果，並算出其值。 2. 熟練正負數的乘法、除法與四則運算。 3. 熟練計算機基本功能的使用。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 熟練兩整數相乘的規則，並計算其值。 2. 運用整數的乘法交換律與乘法結合律簡化計算。 3. 熟練整數的乘法運算。 4. 熟練整數的除法運算。 5. 熟練計算機的正負號、乘法、除法的功能。 6. 能利用計算機驗算乘除法的運算。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答(課本的隨堂練習) 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟 	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	

		<p>數 -J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。</p> <p>數 -J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。</p>							
第 6 週	第 1 章 數與數線 1-3 正負數的乘除	<p>數 -J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p>	<p>n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>n-IV-9 使用計算機計算比值、複</p>	<p>N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。</p> <p>N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律；$-(a$</p>	<p>1. 熟練正負數的乘法、除法與四則運算。</p> <p>2. 熟練計算機基本功能的使用。</p>	<p>1. 熟練整數的四則運算及分配律的應用。</p> <p>2. 熟練計算機的括號運算功能。</p> <p>3. 能利用四則運算解決生活中的問題。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口頭回答(課本的隨堂練習)</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 命題系統光碟</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p>	

		<p>數 -J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數 -J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。</p> <p>數 -J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知</p>	<p>雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p>	<p>$+b) = -a - b$; $-(a-b) = -a + b$。</p>				<p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	
--	--	---	---	--	--	--	--	---	--

		識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。							
第7週	第1章 數與數線 1-4 指數記法與科學記號(第一次段考)	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算	n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	N-7-6 指數的意義：指數為非負整數的次方； $a \neq 0$ 時 a 的 0 次方=1；同底數的大小比較；指數的運算。 N-7-8 科學記號：以科學記號表達正數，此數可以是很大的數（次方為正整數），也可以是很小的數（次方為負整數）。	1. 理解指數的記法。 2. 熟練計算機基本功能的使用。 3. 理解科學記號並使用科學記號記錄，並能比較科學記號的大小。	1. 理解指數記法所代表的意義。 2. 熟練含有指數的運算。 3. 能利用計算機的指數功能來協助完成運算。 4. 能利用指數運算瞭解水生植物的增生問題。 5. 透過生活中的實例，認識科學記號，並能使用科學記號記錄數字。 6. 能比較兩個科學記號所記錄的數值大小。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 觀察 4. 口頭回答（課本的隨堂練習） 5. 資料蒐集 6. 作業繳交 7. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【環境教育】 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨	

	<p>與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數 -J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。</p> <p>數 -J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。</p>						<p>的危險，學習適當預防與避難行為。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	-------------------------	--

		數 -J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。							
第 8 週	全民運，停課一周								
第 9 週	第 2 章 標準分解式與分數運算 2-1 質因數分解	<p>數 -J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數 -J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。</p> <p>數 -J-B3 具備辨認藝術作</p>	<p>n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p>	<p>N-7-1 100 以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。</p> <p>N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。</p>	<p>1. 理解因數與倍數的定義，及因數 11 的判別法。</p> <p>2. 理解質數的定義，並判別 100 以內的質數。</p>	<p>1. 由生活情境引入因數與倍數的教學。</p> <p>2. 熟練 4、3、9、11 的倍數判別法並解決問題。</p> <p>3. 理解質數是除了 1 和本身之外，沒有其他正因數的正整數。</p> <p>4. 判別 100 以內質數的方法。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口頭回答（課本的隨堂練習）</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 命題系統光碟</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	

		<p>品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p> <p>數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。</p>							
第 10 週	第 2 章 標準分解式與分數運算 2-1 質因數分解	<p>數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p>	<p>n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p>	<p>N-7-1 100 以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。</p> <p>N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。</p>	<p>1. 理解質數的定義，並判別 100 以內的質數。</p> <p>2. 將一個數做質因數分解，並以標準分解式表示。</p>	<p>1. 判別 100 以內質數的方法。</p> <p>2. 以短除法將一個數做質因數分解，並以標準分解式表示。</p> <p>3. 能以標準分解式判別因數與倍數。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口頭回答（課本的隨堂練習）</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 命題系統光碟</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

		<p>數 -J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。</p> <p>數 -J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數 -J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p> <p>數 -J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地</p>						品 J8 理性溝通與問題解決。	
--	--	--	--	--	--	--	--	-----------------	--

		理背景的素養。							
第 11 週	第 2 章 標準分解式與分數運算 2-2 最大公因數與最小公倍數	<p>數 -J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數 -J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。</p> <p>數 -J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍</p>	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理解公因數、互質的意義。 2. 求出兩數與三數的最大公因數。 3. 計算最大公因數的應用問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹公因數與互質的意義，並能以短除法求出三個數的最大公因數。 2. 熟練利用標準分解式求出最大公因數。 3. 能利用最大公因數解決生活中的問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟 	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	

		內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數 -J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。							
第 12 週	第 2 章 標準分解式與分數運算 2-2 最大公因數與最小公倍數	數 -J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數 -J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。	1. 理解公倍數的意義且求出兩數與三數的最小公倍數。 2. 計算最小公倍數的應用問題。	1. 介紹公倍數的意義，並能以短除法求出兩個與三個數的最小公倍數。 2. 熟練利用標準分解式求出最小公倍數。 3. 能利用最小公倍數解決生活中的問題。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	

		<p>彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。</p> <p>數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p>							
第 13 週	第 2 章 標準分解式與分數運算	數-J-A1 對於學習數學有	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數):使	1. 理解負分數的各種表示法。 2. 將約分、擴分、最簡分數的	1. 介紹負分數的各種表示法:	1. 紙筆測驗 2. 小組討論	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內	

<p>2-3 分數的加減運算</p>	<p>信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數 -J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數 -J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程</p>	<p>表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p>	<p>用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。</p>	<p>運算規則擴充至負分數。</p> <p>3. 熟練計算機基本功能的使用。</p> <p>4. 計算負分數的加法與減法。</p> <p>5. 理解負帶分數的意義，並能完成含有負帶分數的加減運算。</p>	<p>$-\frac{b}{a} = \frac{-b}{a} = \frac{b}{-a}$。</p> <p>2. 熟練約分、擴分、最簡分數的運算規則並擴充至負分數。</p> <p>3. 熟練以計算機表示分數的值，是利用分子除以分母表示其值，且多數為近似值。</p> <p>4. 熟練利用擴分的技巧及絕對值的觀念，練習負分數的比較大小。</p> <p>5. 熟練同分母與異分母的負分數加減法運算。</p> <p>6. 熟練負帶分數的加減混合運算。</p>	<p>3. 口頭回答（課本的隨堂練習）</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 命題系統光碟</p>	<p>的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p>	
--------------------	---	--	------------------------------------	--	---	---	--	--

		<p>序。能認識統計資料的基本特徵。</p> <p>數 -J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p>							
第 14 週	<p>第 2 章 標準分解式與分數運算 2-4 分數的乘除運算與指數律</p>	<p>數 -J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數 -J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境</p>	<p>n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p>	<p>N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數):使用「正、負」表徵生活中的量;相反數;數的四則混合運算。</p>	<p>1. 理解負分數相乘的運算規則,理解乘法交換律與乘法結合律並應用於計算中。</p> <p>2. 理解負數的倒數定義。</p> <p>3. 計算負分數的除法運算與乘除混合運算。</p>	<p>1. 熟練正負分數的乘法運算與連乘運算。</p> <p>2. 熟練倒數的轉換。</p> <p>3. 運用「除以一个數,等於乘以它的倒數」,計算正負分數的除法運算。</p> <p>4. 熟練正負分數的連乘除運算。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口頭回答(課本的隨堂練習)</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 命題系統光碟</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	

		<p>中，分析本質以解決問題。</p> <p>數 -J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。</p> <p>數 -J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p>							
第 15 週	<p>第 2 章 標準分解式與分數運算</p> <p>2-4 分數的乘除運算與指數律(第二次段考)</p>	<p>數 -J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用</p>	<p>n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。</p>	<p>N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。</p> <p>N-7-6 指數的意義：指數</p>	<p>1. 熟練指數律的運算。</p> <p>2. 理解底數相同的兩數相乘或相除，其指數之和差關係。</p> <p>3. 理解任一非零的整數的零次方等於 1。</p> <p>4. 理解 (a 的 m 次方) 的 n 次方</p>	<p>1. 熟練分數的指數記法。</p> <p>2. 熟練使用計算機將分數的指數轉換成小數。</p> <p>3. 理解負數的指數性質且熟練指數律的運算。</p> <p>4. 熟練底數相同的兩數相乘或相除，其指數之和差關係。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 觀察</p> <p>4. 口頭回答(課本的隨堂練習)</p> <p>5. 資料蒐集</p> <p>6. 作業繳交</p> <p>7. 命題系統光碟</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

	<p>於日常生活中。</p> <p>數 -J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數 -J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。</p> <p>數 -J-C2 樂於與他人良好</p>	<p>n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p>	<p>為非負整數的次方；$a \neq 0$ 時 a 的 0 次方=1；同底數的大小比較；指數的運算。</p> <p>N-7-7 指數律：以數字例表示「同底數的乘法指數律」(a 的 m 次方 $\times a$ 的 n 次方 = a 的 $m+n$ 次方)、(a 的 m 次方) 的 n 次方 = a 的 $m \times n$ 次方、(axb) 的 n 次方 = (a 的 n 次方) \times (b 的 n 次方)，其中 m, n 為非負整數)；以數字例表示「同底數的除法指數律」(a 的 m 次方 $\div a$ 的 n 次方 = a 的 $m-n$ 次方)，其中 $m \geq n$ 且 m, n 為非負整數)。</p>	<p>= a 的 $m \times n$ 次方。</p> <p>5. 理解(axb)的 m 次方 = (a 的 m 次方) \times (b 的 m 次方)。</p> <p>6. 明白分數四則運算的優先順序，完成分數的四則混合計算，並利用計算機處理較為繁雜的計算。</p>	<p>5. 熟練任一非零的整數的零次方等於 1。</p> <p>6. 熟練(a 的 m 次方) 的 n 次方 = a 的 $m \times n$ 次方。</p> <p>7. 熟練(axb)的 m 次方 = (a 的 m 次方) \times (b 的 m 次方)。</p> <p>8. 熟練分數四則運算的優先順序，並完成分數的四則混合計算。</p>		<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>
--	---	---	---	---	---	--	---

		互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。							
第 16 週	第 3 章 一元一次方程式 3-1 式子的運算	<p>數 -J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數 -J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數 -J-B1 具備處理代數與幾何中數學關</p>	a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。	A-7-1 代數符號：以代數符號表徵交換律、分配律、結合律；一次式的化簡及同類項；以符號記錄生活中的情境問題。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以 x、y 等符號表達生活中的變量。 2. 用 x 代表一個未知數量，列出相關的式子，並能做式子的簡記。 3. 依照符號所代表的數求出算式的值。 4. 能理解一元一次式、項與係數的意義。 5. 能將算式中相同的文字符號、常數進行合併或化簡。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以 x、y 等符號記錄生活情境中的簡易數學式。 2. 以 x 代表一個未知數量，並用 x 的一次式來表達和此未知數量相關的一些數量。 3. 熟練式子的簡記。 4. 利用一個符號表徵列式，並依照符號所代表的數求出算式的值。 5. 熟練算式中相同的文字符號、常數進行合併或化簡。 6. 以符號表徵交換律的運算並能化簡含括號或分數的式子。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟 	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	

		<p>係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p>							
第 17 週	<p>第 3 章 一元一次方程式</p> <p>3-2 解一元一次方程式</p>	<p>數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p>	<p>a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p>	<p>A-7-2 一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。</p> <p>A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。</p>	<p>1. 理解一元一次方程式的意義。</p> <p>2. 理解一元一次方程式解的意義。</p> <p>3. 理解等量公理的概念，並解一元一次方程式。</p>	<p>1. 理解一元一次方程式的意義，並將生活情境的問題紀錄成一元一次方程式。</p> <p>2. 理解一元一次方程式解的意義，並以代入法或枚舉法求出一元一次方程式的解。</p> <p>3. 理解等量公理「等式左右同加、減、乘、除一數(除數不為 0)時，等式仍然成立」的概念。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口頭回答(課本的隨堂練習)</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 命題系統光碟</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

		<p>數 -J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數 -J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數 -J-C2 樂於與他人良好</p>				<p>4. 利用等量公理解一元一次方程式，並做驗算。</p>		<p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>	
--	--	--	--	--	--	--------------------------------	--	---	--

		互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。							
第 18 週	第 3 章 一元一次方程式 3-2 解一元一次方程式	<p>數 -J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數 -J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數 -J-B1 具備處理代數與幾何中數學關</p>	<p>a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p>	<p>A-7-2 一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。</p> <p>A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。</p>	<p>1. 理解等量公理的概念，並解一元一次方程式。</p> <p>2. 理解移項法則的概念，並解一元一次方程式。</p>	<p>1. 利用等量公理解一元一次方程式，並做驗算。</p> <p>2. 利用等量公理的概念理解移項法則，並察覺兩者的對應關係。</p> <p>3. 利用移項法則解一元一次方程式，並做驗算。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口頭回答（課本的隨堂練習）</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 命題系統光碟</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	

		<p>係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p>							
第 19 週	<p>第 3 章 一元一次方程式</p> <p>3-3 應用問題</p>	<p>數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p>	<p>a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p>	<p>A-7-2 一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。</p> <p>A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。</p>	<p>1. 根據應用問題的情境，適當的假設未知數，並依據題意列出一元一次方程式。</p> <p>2. 利用一元一次方程式解決生活情境中的問題，並能描述其解的意義及判別合理性。</p>	<p>1. 由變魔術的生活情境理解解決應用問題的相關步驟。</p> <p>2. 根據應用問題的情境並配合給定的未知數 x，由題目中逐句抽離已知條件及數量關係，進而列出一元一次方程式。</p> <p>3. 根據應用問題的情境，由題目中逐句抽離已知條件及數量關係，自行假設適當的未知數 x，進而</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口頭回答（課本的隨堂練習）</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 命題系統光碟</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

		<p>數 -J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數 -J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。</p> <p>數 -J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍</p>				<p>列出一元一次方程式並求得答案。</p> <p>4. 熟練點餐問題。</p> <p>5. 熟練分配問題。</p>		<p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	------------------------	--

		<p>內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數 -J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。</p> <p>數 -J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		數 -J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。							
第 20 週	第 3 章 一元一次方程式 3-3 應用問題	數 -J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數 -J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-2 一元一次方程式的意義；一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。 A-7-3 一元一次方程式的解法與應用；等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	1. 根據應用問題的情境，適當的假設未知數，並依據題意列出一元一次方程式。 2. 利用一元一次方程式解決生活情境中的問題，並能描述其解的意義及判別合理性。	1. 根據應用問題的情境，由題目中逐句抽離已知條件及數量關係，自行假設適當的未知數 x ，進而列出一元一次方程式並求得答案。 2. 熟知買賣的相關常識並解決買賣問題。 3. 熟練速率問題。 4. 藉由應用問題求出的解與實際生活問題的差異，突顯檢驗答案的正確性與合理性的重要。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【能源教育】 能 J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。 能 J7 實際參與並鼓勵他人一同實踐節能減碳的行動。	

		<p>數 -J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。</p> <p>數 -J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數 -J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包</p>							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

		<p>含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。</p> <p>數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。</p> <p>數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p>							
第 21 週	第 4 章 線對稱與三視圖 簡單圖形及其符號、垂直與平分、線對稱	<p>數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言</p>	<p>s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。</p>	<p>S-7-1 簡單圖形與幾何符號：點、線、線段、射線、角、三角形與其符號的介紹。</p>	<p>1. 認識點、線、角與三角形等簡單圖形與其符號。</p> <p>2. 理解垂直與平分。</p> <p>3. 認識線對稱圖形並畫出線</p>	<p>1. 由空照圖的情境理解生活中存在很多幾何圖形。</p> <p>2. 熟悉點、線、角與三角形等簡單圖形與其符號，並能適時使用這些符號。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口頭回答（課本的隨堂練習）</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 命題系統光碟</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與</p>	

	<p>進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數 -J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數 -J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數 -J-C2 樂於與他人良好</p>	<p>s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p>	<p>S-7-3 垂直：垂直的符號；線段的中垂線；點到直線距離的意義。</p> <p>S-7-4 線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。</p> <p>S-7-5 線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。</p>	<p>對稱圖形之對稱軸。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 3. 理解直線、線段、射線的意義，並能以符號表達線段的長度。 4. 理解垂線與垂足的意義。 5. 理解點到直線的距離的意義。 6. 理解垂直平分線的意義。 7. 理解線對稱圖形的意義。 8. 熟悉各原住民圖騰的美。 9. 熟悉多邊形的線對稱圖形。例如等腰三角形、箏形、菱形、長方形、正多邊形等。 		<p>他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 J8 學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝並區分各族之差異。</p>	
--	---	--	--	------------------	---	--	---	--

		<p>互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p> <p>數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。</p>							
第 22 週	第 4 章 線對稱與三視圖 三視圖(第三次段考)	<p>數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與</p>	s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。	S-7-2 三視圖：立體圖形的前視圖、上視圖、左(右)視圖。立體圖形限制內嵌於 $3\times 3\times 3$ 的正方體且不得中空。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察立體圖形的視圖。 2. 畫出立體圖形($3\times 3\times 3$範圍內的正方體堆疊)的三視圖。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 由生活情境理解視圖的意義。 2. 藉由學生分組，觀察立體圖形的視圖。 3. 藉由學生分組，觀察立體圖形的視圖後，畫出其視圖。 4. 藉由分組觀察，理解一個立體圖形的前後視圖、左右視圖形狀相同。 5. 理解三視圖的意義，即一個立體圖形的前視圖、右視圖、上視圖合稱三視圖。 6. 能畫出立體圖形($3\times 3\times 3$範圍內的正方體堆疊)的三視圖。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 觀察 4. 口頭回答(課本的隨堂練習) 5. 資料蒐集 6. 作業繳交 7. 命題系統光碟 	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	

		<p>空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數 -J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數 -J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p>							
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則 免填）
			學習表現	學習內容					
第 1 週	第 1 章 二元一次聯立方程式 1-1 二元一次方程式	<p>數 -J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數 -J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境</p>	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-4 二元一次聯立方程式的意義；二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式。	<p>1. 利用兩個符號表徵列式，並依照符號代表的數求出算式的值。</p> <p>2. 能處理含兩個未知數的式子化簡，並運用運算規律做式子的運算。</p>	<p>1. 藉由上學期一元一次方程式的列式，熟練列出含有兩個未知符號的式子。</p> <p>2. 已知未知符號代表的數，代入式子，求出式子的值。</p> <p>3. 二元一次式的化簡及運算：處理含兩個未知數的式子化簡，並運用運算規律做式子的運算。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口頭回答（課本的隨堂練習）</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 命題系統光碟</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	

		<p>中，分析本質以解決問題。</p> <p>數 -J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數 -J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。</p> <p>數 -J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並</p>							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

		欣賞問題的多元解法。							
第 2 週	第 1 章 二元一次聯立方程式 1-1 二元一次方程式	數 -J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數 -J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數 -J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-4 二元一次聯立方程式的意義；二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式。	1. 能將生活情境的問題記錄成二元一次方程式。 2. 了解二元一次方程式解的意義，並能用代入法檢驗是否為解。 3. 理解二元一次方程式的解有無限多組，並能在情境中檢驗解的合理性或是利用整數解的特性解題。	1. 認識二元一次方程式，並將生活情境的問題記錄成二元一次方程式。 2. 利用代入法或枚舉法得二元一次方程式的解，並能在情境中檢驗解的合理性或是利用整數解的特性解題。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重點詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	

	<p>彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。</p> <p>數 -J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數 -J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。</p>							
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		數 -J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。							
第 3 週	第 1 章 二元一次聯立方程式 1-2 解二元一次聯立方程式	數 -J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數 -J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-4 二元一次聯立方程式的意義；二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式。 A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。	1. 了解二元一次聯立方程式解的意義，並能用代入法檢驗是否為解。 2. 能利用代入消去法解二元一次聯立方程式。	1. 了解二元一次聯立方程式解的意義，並檢驗二元一次聯立方程式的解。 2. 認識代入消去法。 3. 利用不同的方法調整方程式，再用代入消去法解二元一次聯立方程式。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	

		<p>數 -J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數 -J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。</p> <p>數 -J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p>							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

<p>第 4 週</p>	<p>第 1 章 二元一次聯立方程式 1-2 解二元一次聯立方程式</p>	<p>數 -J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數 -J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數 -J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語</p>	<p>a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。</p>	<p>A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。</p>	<p>1. 能利用加減消去法解二元一次聯立方程式。</p>	<p>1. 認識加減消去法。 2. 利用不同的方法調整方程式，再用加減消去法解二元一次聯立方程式。</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	
--------------	---	---	--	--	-------------------------------	---	---	---	--

		<p>言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數 -J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。</p> <p>數 -J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p>							
第 5 週	<p>第 1 章 二元一次聯立方程式 1-3 應用問題</p>	<p>數 -J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用</p>	<p>a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常</p>	<p>A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。</p>	<p>1. 能將生活情境的問題記錄成二元一次聯立方程式，並求解。</p>	<p>1. 認識求解二元一次聯立方程式應用問題的步驟。 2. 根據問題的情境，做適當的假設、列式與求解。 3. 利用不同的假設解二元一次聯立方程式的應用問題。 4. 檢驗解的合理性。</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

		<p>於日常生活中。</p> <p>數 -J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數 -J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。</p> <p>數 -J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境</p>	<p>生活的情境解決問題。</p>					<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
--	--	--	-------------------	--	--	--	--	---	--

		<p>中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數 -J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。</p> <p>數 -J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p>							
第 6 週	第 2 章 直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-1 直角坐標平面	數 -J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適	g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，	G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標	1. 能了解坐標平面的意義。 2. 能了解直角坐標的意義及在直角坐標上描點。	1. 利用座位與隊伍等生活情境了解坐標平面的意義，並學習利用數對記錄位置。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的	

		<p>當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數 -J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數 -J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計</p>	<p>以及計算兩個坐標點的距離。</p>	<p>系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）。</p>	<p>3. 能了解點到兩軸的距離。</p>	<p>2. 認識直角坐標平面，並了解其組成元素與相關名詞，例如：x 軸（橫軸）、y 軸（縱軸）、直角坐標平面、直角坐標、原點 O、坐標等。</p> <p>3. 熟練在坐標平面上描出已知數對的對應點。</p> <p>4. 描述點在移動前或移動後的坐標。</p> <p>5. 利用畫鉛垂線、水平線的方式得到交點坐標。</p>	<p>5. 命題系統光碟</p>	<p>意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	
--	--	--	----------------------	---------------------------	-----------------------	--	------------------	---	--

		<p>量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數 -J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。</p> <p>數 -J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p> <p>數 -J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。</p>							
第 7 週	<p>第 2 章 直角坐標與二元一次方程式的圖形</p> <p>2-1 直角坐標平面（第一次段考）</p>	<p>數 -J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言</p>	<p>g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩</p>	<p>G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術</p>	<p>1. 能了解點在移動前或移動後的坐標。</p> <p>2. 能知道四個象限上的坐標規則，並判別點在象限上的位置。</p>	<p>1. 了解坐標上點到兩軸的距離。</p> <p>2. 熟練象限上坐標的性質符號。</p> <p>3. 判別數對在象限上的位置。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口頭回答（課本的隨堂練習）</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 命題系統光碟</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運</p>	

	<p>進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數 -J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數 -J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描</p>	<p>個坐標點的距離。</p>	<p>語（縱軸、橫軸、象限）。</p>			<p>用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	
--	--	-----------------	---------------------	--	--	--	--

		<p>述生活中不確定性的程度。</p> <p>數 -J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。</p> <p>數 -J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p>							
第 8 週	<p>第 2 章 直角坐標與二元一次方程式的圖形</p> <p>2-2 二元一次方程式的圖形</p>	<p>數 -J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數 -J-A2 具備有理數、根式、坐標系之</p>	<p>g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。</p> <p>a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去</p>	<p>A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意義：$ax+by=c$的圖形；$y=c$的圖形（水平線）；$x=c$的圖形（鉛垂線）；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。</p>	<p>1. 能將二元一次方程式的解轉換成圖形。</p> <p>2. 能建立二元一次方程式的圖形為直線的觀念。</p> <p>3. 能在坐標平面上繪製二元一次方程式的圖形。</p>	<p>1. 熟練將二元一次方程式的解轉換成坐標平面上的點。</p> <p>2. 透過描點將二元一次方程式轉換為坐標平面的圖形，並建立二元一次方程式的圖形為直線的觀念。</p> <p>3. 熟練在坐標平面上繪製二元一次方程式的圖形。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口頭回答（課本的隨堂練習）</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 命題系統光碟</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

		<p>運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數 -J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數 -J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並</p>	<p>法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。</p>					<p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	
--	--	---	----------------------------------	--	--	--	--	------------------------	--

		能和其他人進行理性溝通與合作。 數 -J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。							
第 9 週	第 2 章 直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-2 二元一次方程式的圖形	數 -J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數 -J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境	g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。 a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意義： $ax+by=c$ 的圖形； $y=c$ 的圖形（水平線）； $x=c$ 的圖形（鉛垂線）；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。	1. 能在坐標平面上繪製二元一次方程式的圖形。 2. 能求出二元一次方程式的圖形與兩軸的交點坐標。 3. 能理解 $y=k$ 與 $x=h$ 這類型方程式在坐標平面上的圖形及其特性。	1. 熟練在坐標平面上繪製二元一次方程式的圖形。 2. 可求出二元一次方程式的圖形與兩軸的交點坐標。 3. 了解並畫出 $y=k$ 與 $x=h$ 這類型方程式在坐標平面上的圖形。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	

		<p>中，分析本質以解決問題。</p> <p>數 -J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數 -J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。</p> <p>數 -J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並</p>							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

		欣賞問題的多元解法。							
第 10 週	第 2 章 直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-2 二元一次方程式的圖形	數 -J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數 -J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數 -J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、	g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。 a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意義： $ax+by=c$ 的圖形； $y=c$ 的圖形（水平線）； $x=c$ 的圖形（鉛垂線）；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。	1. 能由通過已知的坐標點求得二元一次方程式。 2. 能了解二元一次聯立方程式在坐標平面上的圖形為兩條直線，並知道這兩條直線的交點即為聯立方程式的解，能求得交點坐標。	1. 利用通過已知的坐標點求得二元一次方程式。 2. 了解坐標平面上兩條直線的交點即為兩直線聯立方程式的解。 3. 利用解聯立方程式求得兩二元一次方程式圖形的交點坐標。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	

	<p>彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。</p> <p>數 -J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數 -J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。</p>							
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		數 -J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。							
第 11 週	第 3 章 比例 3-1 比例式	數 -J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數 -J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數 -J-B2 具備正確使用計算機以增進學	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	1. 能理解比與比值的意義，熟練比值的求法。 2. 能理解相等的比的概念，並將一個比化為最簡整數比。	1. 了解比的前項、後項與比值。 2. 熟練比值的求法，並利用比值解決生活中的應用問題。 3. 知道比值相等的兩個比，即為相等的比。 4. 能利用 $a:b=(a\div m):(b\div m)$ ， $m\neq 0$ 或 $a:b=(axm):(bxm)$ 來求最簡整數比。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【國際教育】 國 J1 理解國家發展和全球之關連性。	

		<p>習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。</p> <p>數 -J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。</p> <p>數 -J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p>							
第 12 週	第 3 章 比例 3-1 比例式	數 -J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學	1. 了解比例式的意義，並知道「如果 $a:b=c:d$ ，則 $axd=bx c$ 」。	1. 了解比例式的意義，並熟練「若 $a:b=c:d$ ，則 $axd=bx c$ 」的應用。 2. 理解「當 $a:b=c:d$ 時，可假設 $a=cr$ ，	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的	

		<p>當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數 -J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。</p> <p>數 -J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。</p> <p>數 -J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p>	<p>用到日常生活的情境解決問題。</p>	<p>情境應以有意義之比值為例。</p>	<p>2. 能完成比例式的運算問題。</p> <p>3. 能解決生活中的比例問題。</p>	<p>$b=dr (r \neq 0)$」，並熟練其應用。</p> <p>3. 熟練比例，進而解決生活中的應用問題與比例尺問題。</p>	<p>5. 命題系統光碟</p>	<p>意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	
--	--	---	-----------------------	----------------------	---	---	------------------	--	--

<p>第 13 週</p>	<p>第 3 章 比例 3-2 正比與反比</p>	<p>數 -J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數 -J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。</p> <p>數 -J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。</p> <p>數 -J-C2 樂於與他人良好</p>	<p>n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p>	<p>N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。</p>	<p>1. 了解正比與正比的應用。</p>	<p>1. 了解正比的意義與 x、y 若為正比關係，則 x、y 的關係式為 $y=kx$ (k 為定數且 $k \neq 0$)。</p> <p>2. 判斷兩數量是否成正比。</p> <p>3. 熟練正比關係進而解決生活中的應用問題。</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答 (課本的隨堂練習) 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	
---------------	-------------------------------	---	--	---	-----------------------	--	--	---	--

		互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。							
第 14 週	第 3 章 比例 3-2 正比與反比 (第二次段考)	<p>數 -J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數 -J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。</p> <p>數 -J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並</p>	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	1. 了解反比與反比的應用。	<p>1. 了解反比的意義與 x、y 若為反比關係，則 x、y 的關係式為 $xy=k$ (k 為定數且 $k \neq 0$)。</p> <p>2. 判斷兩數量是否成反比。</p> <p>3. 熟練反比關係進而解決生活中的應用問題。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口頭回答 (課本的隨堂練習)</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 命題系統光碟</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	

		能和其他人進行理性溝通與合作。 數 -J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。							
第 15 週	第 4 章 一元一次不等式 4-1 認識一元一次不等式	數 -J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數 -J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境	a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。	A-7-7 一元一次不等式的意義：不等式的意義；具體情境中列出一元一次不等式。 A-7-8 一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。	1. 了解 $a > b$ 、 $a < b$ 、 $a = b$ 這三種情況恰好只有一種情況成立，並認識常見的不等號。 2. 能了解一元一次不等式解的意義。 3. 能由具體情境中列出一元一次不等式。 4. 能在數線上畫出一元一次不等式的解。	1. 由生活經驗熟練 $a > b$ 、 $a < b$ 、 $a = b$ 這三種情況恰好只有一種情況成立，並認識數學中常用的不等號。 2. 學習由文字敘述中列出不等式。 3. 將已知數代入一元一次不等式，並檢驗不等式的解。 4. 在數線上畫出一元一次不等式解的範圍。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。	

		<p>中，分析本質以解決問題。</p> <p>數 -J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數 -J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。</p> <p>數 -J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並</p>							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

		欣賞問題的多元解法。							
第 16 週	<p>第 4 章 一元一次不等式</p> <p>4-2 解一元一次不等式及其應用</p>	<p>數 -J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數 -J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數 -J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、</p>	<p>a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。</p> <p>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p>	<p>A-7-7 一元一次不等式的意義：不等式的意義；具體情境中列出一元一次不等式。</p> <p>A-7-8 一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察一元一次方程式的解法，了解也可利用等量公理解一元一次不等式。 2. 能應用移項法則解一元一次不等式。 3. 能利用一元一次不等式解決生活中的應用問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用之前學過的一元一次方程式解法，熟練不等式的加減運算性質與不等式的移項規則。 2. 利用不等式的移項法則解一元一次不等式。 3. 利用不等式解生活中的應用問題，並使用計算機輔助計算較繁雜的數據。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟 	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。</p> <p>海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。</p>	

		<p>彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。</p> <p>數 -J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數 -J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以</p>						<p>海 J20 了解我國的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動。</p>	
--	--	---	--	--	--	--	--	---------------------------------------	--

		<p>執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。</p> <p>數 -J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。</p> <p>數 -J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p>							
第 17 週	<p>第 5 章 統計圖表與統計數據</p> <p>5-1 統計圖表</p>	<p>數 -J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p>	<p>d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。</p>	<p>D-7-1 統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助，教師可使</p>	<p>1. 能根據資料繪製成圓形圖，或繪製成多條折線圖。</p> <p>2. 能製作列聯表。</p>	<p>1. 認識一些常見的統計圖表，並熟練圓形圖與多條折線圖的畫法。</p> <p>2. 透過生活實際例子認識列聯表，並能製作列聯表。</p> <p>3. 判讀資料得到有用的資訊，進而解決問題。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口頭回答（課本的隨堂練習）</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 命題系統光碟</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與</p>	

		<p>數 -J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。</p> <p>數 -J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數 -J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合</p>		<p>用電腦應用軟體演示教授。</p>				<p>和諧人際關係。</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。</p>	
--	--	---	--	---------------------	--	--	--	---	--

		<p>理的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。</p> <p>數 -J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p>							
第 18 週	<p>第 5 章 統計圖表與統計數據</p> <p>5-1 統計圖表</p>	<p>數 -J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數 -J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問</p>	<p>d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。</p>	<p>D-7-1 統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助，教師可使用電腦應用軟體演示教授。</p>	<p>1. 能製作次數分配表，並繪製次數分配直方圖與次數分配折線圖。</p> <p>2. 能判讀次數分配圖，並能從生活中的統計圖表解決相關問題。</p>	<p>1. 介紹組距，並能製作次數分配表。</p> <p>2. 將次數分配表繪製成次數分配直方圖與次數分配折線圖。</p> <p>3. 判讀次數分配圖，了解統計圖表所提供的資訊，進而解決問題。</p> <p>4. 使用電腦應用軟體演示長條圖、圓形圖、折線圖的繪製。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口頭回答（課本的隨堂練習）</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 命題系統光碟</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	

	<p>題解答轉化於真實世界。</p> <p>數 -J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數 -J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。</p> <p>數 -J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並</p>						<p>【性別平等教育】 性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。</p> <p>【法治教育】 法 J2 避免歧視。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	---	--

		欣賞問題的多元解法。							
第 19 週	第 5 章 統計圖表與統計數據 5-2 平均數、中位數與眾數	<p>數 -J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數 -J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。</p> <p>數 -J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍</p>	<p>d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。</p> <p>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p>	<p>D-7-2 統計數據：用平均數、中位數與眾數描述一組資料的特性；使用計算機的「M+」或「Σ」鍵計算平均數。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能求出一筆資料的平均數或是由統計圖求平均數。 2. 能使用計算機的「M+」或「Σ」鍵計算平均數，並利用平均數解決生活中的問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由生活情境，例如球類運動員的平均身高理解平均數的意義。 2. 計算一筆資料的平均數與由統計圖求得平均數。 3. 認識計算機上的特殊功能鍵，例如「M+」或「Σ」鍵，並計算分組資料的平均數。 4. 利用已知的平均數解決生活中的相關問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟 	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	

		<p>內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數 -J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。</p> <p>數 -J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		數 -J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。							
第 20 週	第 5 章 統計圖表與統計數據 5-2 平均數、中位數與眾數 (第三次段考)	數 -J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數 -J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數 -J-B1 具備處理代數與幾何中數學關	d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	D-7-2 統計數據：用平均數、中位數與眾數描述一組資料的特性；使用計算機的「M+」或「Σ」鍵計算平均數。	1. 能理解中位數的意義，並能求一筆資料或是分組資料的中位數。 2. 能理解眾數的意義，並求出一筆資料的眾數。 3. 能理解平均數、中位數與眾數的使用時機。	1. 藉由生活情境，理解中位數的意義。 2. 介紹奇數筆資料與偶數筆資料中位數的不同求法。 3. 計算未整理資料的中位數、已整理資料的中位數與由次數分配表中求出中位數。 4. 理解眾數的意義，並由已整理資料中求出眾數。 5. 認識平均數、中位數與眾數的特性，並由生活中的例子說明使用時機以及極端值對於三者的影響。 6. 使用電腦應用軟體演示平均數、中位數與眾數的運算。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答 (課本的隨堂練習) 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。	

		<p>係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數 -J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。</p> <p>數 -J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		理的論述，並 能和其他人進行 理性溝通與合 作。 數 -J-C2 樂 於與他人良好 互動與溝通以 解決問題，並 欣賞問題的多 元解法。							
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

111 學年度嘉義縣永慶高中國中部一年級第一、二學期社會領域教學計畫表

設計者： 蕭莉棋 許芝瑋 蔣謹謙

(新課綱)

一、教材版本：翰林版第 1、2 冊

二、本領域每週學習節數： 3 節

第一學期：

週次 起訖 日期	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免 填)
			學習表現	學習內容					
一	第一篇 臺灣的環境 (上) 第一章 認識位置與地圖	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人	地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。	1. 能以方位判別相對位置。 2. 能判讀網格座標上的座標位置。 3. 能比較相對位置與絕對位置的差異。 4. 能利用座標系統舉例說明相對位置與絕對位置。 5. 能解釋經線與緯線的定義。 6. 能標示重要經緯線並說明其意涵。 7. 能比較經緯線的差異。	<ul style="list-style-type: none"> 引起活動 1. 使用班級座位表，任意抽學生起來，說出其下一號同學的位置。(說法不限，但要讓大家都聽得懂，依此反覆。) 2. 總結同學們使用的說法，說明表示位置可以有哪些方式。 <ul style="list-style-type: none"> 教學活動 1. 說明表示位置的方式主要為相對與絕對位置，並解釋其意義。 2. 說明方位的意涵，並以網格座標解釋相對與絕對位置，並配合頁 9 實作與練習請同學練習。 3. 以籃球來簡單說明地球及全球經緯線的架構(赤道、本初經線)。 4. 畫出地球重要經緯線，並說明其意涵。 5. 以表格比較經線與緯線的差異。 	1. 學習單 2. 口語評量	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>	

			與環境的互動關係及其淵源。						
一	第二篇 臺灣的歷史(上) 導言：歷史的基礎觀念	社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。	歷 A-IV-1 紀年與分期。	1. 認識歷史是什麼 2. 認識歷史紀年方式 3. 認識歷史分期方式 4. 認識臺灣歷史分期	1. 說明學習歷史的重要性。 2. 何謂歷史，從區分歷史事實與歷史解釋的角度切入。 3. 比較古今中外歷史紀年方式：西元紀年、帝王紀年、干支紀年、民國紀年。 4. 介紹歷史分期的方式： (1)臺灣史：依照文字的有無。 (2)中國史：依照朝代的順序。 (3)世界史：依照時代的發展。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	語文領域 國文
一	第三篇 公民身分及社群 第一章 公民與公民德性	社-J-A1 探索自我潛能、自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本	公 Aa-IV-1 什麼是公民？ 公 Aa-IV-2 現代公民必須具備哪些基本的德性？為什麼？	認識國民與公民的不同。	1. 什麼是國民？ 2. 什麼是公民？ 3. 簡要說明我國公民參政權的資格及年齡，並延伸說明各國行使選舉權的年齡。	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 資料蒐集	【國際教育】 國 J3 展現認同我國國家價值的行動。 國 J4 認識跨文化與全球競合的現象。 【品德教育】 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及	

			<p>土意識與在地關懷。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>					<p>其實踐與反思。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p>	
二	<p>第一篇 臺灣的環境 (上)</p> <p>第一章 認識位置與地圖</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p>	<p>地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。</p>	<p>1. 能解釋經度與時區的關聯性。</p> <p>2. 能說明緯度與太陽輻射對氣候的影響。</p> <p>3. 能舉例說明經度對生活的影響。</p>	<p>• 引起活動</p> <p>1. 詢問學生是否看過跨年煙火，有沒有發現世界各地的跨年煙火時間、大家的穿著不同。</p> <p>2. 說明因為經緯度的差異，而造成各地時間、氣候的不同。</p> <p>• 教學活動</p> <p>1. 關掉教室光源，請一位同學拿著籃球旋轉，一位拿手電筒，說明因地球由西向東</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 口語評量</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>	

		<p>圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p>		<p>4. 能舉例說明緯度對生活的影響。</p> <p>5. 能將時差計算應用到生活中。</p> <p>6. 能統整經緯度位置對生活的影響。</p> <p>7. 能分享各地因位置差異可能造成的影響。</p>	<p>自轉，造成經度不同的各地時間也會不同。</p> <p>2. 以經度與時區示意圖，說明時區的定義，全球分為24個時區。</p> <p>3. 解釋如何使用經度計算兩地間的時差，並出題請同學練習。</p> <p>4. 以全球氣候區畫分圖說明緯度的差異如何影響各地氣候。</p> <p>5. 指出回歸線、極圈，代表的緯度及依此大致可劃分為熱帶、溫帶、寒帶氣候。</p> <p>6. 解釋冬夏至代表的意涵，並帶同學實際練習。</p>		<p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>
二	<p>第二篇 臺灣的歷史(上)</p> <p>第一章 史前臺灣與原住民族文化</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣</p>	<p>歷 Ba-IV-1 考古發掘與史前文化。</p>	<p>1. 認識臺灣史前文化分期</p> <p>2. 認識臺灣史前文化</p>	<p>1. 器物區分的臺灣史前文化分期：</p> <p>(1)舊石器時代</p> <p>(2)新石器時代</p> <p>(3)金屬器時代</p> <p>2. 舊石器時代—長濱文化：</p> <p>(1)時間</p> <p>(2)地點</p> <p>(3)文化特色</p> <p>3. 新石器時代的文化：</p> <p>(1)大坌坑文化的特色</p> <p>(2)圓山文化的特色</p> <p>(3)卑南文化的特色</p> <p>(4)南關里遺址的特色</p> <p>4. 新石器革命的意義，用以區分舊石器時代與新石器時代的差別。</p> <p>5. 金屬器時代的文化：</p>	<p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 分組討論</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。</p>

		<p>圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>		(1)十三行文化的特色		<p>海 J13 探討海洋對陸上環境與生活的影響。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p>		
二	<p>第三篇公民身分及社群</p> <p>第一章 公民與公民德性</p>	<p>社-J-A1 探索自我潛能、自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情</p>	<p>公 Aa-IV-1 什麼是公民？</p> <p>公 Aa-IV-2 現代公民必須具備哪些基本的德性？為什麼？</p>	<p>認識現代公民應具備的公民德性。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說明為什麼公共事務需要眾人共同參與。 2. 說明為什麼要遵守法律秩序。 3. 說明如何以理性批判的態度面對事物。 4. 說明如何以和平尊重包容的態度面對不同意見。 5. 說明如何在民主政治中落實少數服從多數，多數尊重少數的內涵。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 資料蒐集 	<p>【國際教育】</p> <p>國 J3 展現認同我國國家價值的行動。</p> <p>國 J4 認識跨文化與全球競合的現象。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p>	

			<p>緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>					<p>【人權教育】</p> <p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解對人權保障的意義。</p>	
三	<p>第一篇 臺灣的環境 (上)</p> <p>第一章 認識位置與地圖</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p>	<p>地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。</p>	<p>1. 能說出四項地圖要素。</p> <p>2. 能藉由地圖要素判讀地圖上的資訊。</p> <p>3. 能比較比例尺的大小對地圖資訊的影響。</p> <p>4. 能藉由圖例辨識地圖上的重要資訊。</p> <p>5. 能理解依繪圖目的不同有不同的地圖種類。</p>	<p>• 引起活動</p> <p>1. 詢問同學有沒有使用 Google Maps 或導航尋找店家的經驗，並請同學分享。</p> <p>2. 詢問同學看地圖時，會使用哪些資訊來輔助尋找地點，並引導出四項地圖要素。</p> <p>• 教學活動</p> <p>1. 使用 Google Maps 切換衛星影像、電子地圖，說明真實地表變成抽象化符號的過程。</p> <p>2. 逐一說明圖名、方向標、比例尺、圖例的意涵。</p> <p>3. 解釋比例尺的意義及其表示方法，並舉例說明。</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 口語評量</p>	<p>【防災教育】</p> <p>防 J7 繪製校園的防災地圖並參與校園防災演練。</p> <p>防 J8 繪製社區防災地圖並參與社區防災演練。</p>	生活科技

		社-J-B2 理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。	社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。		6. 能說明電子地圖的特點。 7. 能實際操作電子地圖並應用在生活上。	4. 請同學以自己的桌子練習，畫出不同比例尺的桌子，比較大比例尺與小比例尺的差異。 5. 說明依照繪圖目的的不同，有不同的地圖種類。 6. 以 Google Maps 說明電子地圖有哪些特點，可以如何使用。 7. 以地圖大觀園，說明不同的地圖類型。			
三	第二篇臺灣的歷史(上)第一章史前臺灣與原住民族文化	社-J-A1 探索自我潛能、自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	歷 Ba-IV-2 臺灣原住民族的遷徙與傳說。	1. 認識臺灣原住民族的遷徙 2. 認識臺灣原住民族的分布 3. 認識臺灣原住民族的分類 4. 認識臺灣原住民族的文化特色	1. 臺灣原住民為南島語族。 2. 南島語族的分布範圍。 3. 從樹皮衣研究去推測史前時代的臺灣原住民與東南亞、太平洋諸島有貿易交流，並向外擴散遷徙。 4. 臺灣原住民族的傳說： (1)排灣族的始祖傳說。 (2)邵族的白鹿傳說。 5. 臺灣原住民族依照地理位置分類： (1)平埔族的分布、族群、特色。 (2)高山各族的分布、族群、特色。 6. 臺灣原住民在不同時期的稱呼。 7. 配合課後閱讀：構樹與南島語族的故鄉。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【海洋教育】 海 J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。 【原住民族教育】 原 J2 了解原住民族語言發展的文化脈絡與智慧。 原 J3 培養對各種語言文化差異的尊重。 原 J4 認識原住民族在各階段之重大事件。 原 J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領	

								域的地理分佈。 原 J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。	
三	第三篇公民身分及社群 第一章 公民與公民德性	社-J-A1 探索自我潛能、自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 2c-IV-2 珍視重要的	公 Aa-IV-1 什麼是公民？ 公 Aa-IV-2 現代公民必須具備哪些基本的德性？為什麼？	認識現代公民應具備的公民德性。	1. 說明為什麼公共事務需要眾人共同參與。 2. 說明為什麼要遵守法律秩序。 3. 說明如何主動以理性批判的態度面對事物。 4. 說明如何以和平尊重包容的態度面對不同意見。 5. 說明如何在民主政治中落實少數服從多數，多數尊重少數的內涵。	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 資料蒐集	【國際教育】 國 J3 了解我國與全球議題之關連性。 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【品德教育】 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 品 J7 同理分享與多元接納。 【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。	

			公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。						
四	第一篇 臺灣的環境 (上) 第二章 世界中的臺灣	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。 地 Aa-IV-2 全球海陸分布。 地 Aa-IV-3 臺灣地理位置的特性及其影響。 地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。 地 Ab-IV-3 臺灣的領海與經濟海域。 地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。	1. 能說出全球海陸分布的比例。 2. 能比較南北半球海陸比例的差異。 3. 能從地圖判斷三大洋、七大洲的位置。 4. 能從地圖指出臺灣位在哪一洲。 5. 能從圓餅圖判斷世界最大州與最大洋。 6. 能解釋全球海陸分布差異對於氣候的影響。 7. 能討論全球海陸分布不均對人口分布的影響。	• 引起活動 1. 發給每一組同學一張世界地圖或地球儀，請同學找出臺灣的位置。 2. 詢問每組同學是如何快速判斷臺灣的位置，帶入正題。 • 教學活動 1. 請同學觀察世界地圖或地球儀海洋所占的比例，引導出地球的海陸分布比例。 2. 請同學把赤道、本初經線、國際換日線畫出來，觀察陸地集中於哪些半球。 3. 請同學觀察海洋與陸地集中的位置，並說明由於海陸分布不均，造成氣候、人文差異，也使全球人口多集中於北半球。 4. 請同學找出全球幾大陸塊，並說明三大洋、七大洲的名稱及所占的面積比例。 5. 請同學討論臺灣所在位置在生物、人文、貿易……等與七大洲可能產生的關聯及影響。 6. 引導到下次上課 2-2 的「臺灣的位置及其影響」部分，請同學下次分組簡單說明討論內容。	1. 學習單 2. 口語評量 3. 小組討論	【海洋教育】 海 J5 了解我國國土地理位置的特色及重要性。 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。 【國際教育】 國 J1 理解國家發展和全球之關連性。 國 J2 發展國際視野的國家意識。 國 J3 展現認同我國國家價值的行動。	

四	<p>第二篇 臺灣的歷史(上) 第二章 大航海時代各方勢力的競逐</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>	<p>歷 Bb-IV-1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。</p>	<p>1. 認識大航海時代，海商在東亞海域貿易扮演的角色。</p> <p>2. 認識中國的海禁政策對海商活動的影響。</p> <p>3. 認識「倭寇」的活動如何影響海商在臺澎的活動。</p>	<p>1. 大航海時代前後，東亞海域貿易的狀況。</p> <p>2. 倭寇與海商的定義。</p> <p>3. 海禁政策實施的背景、經過、結果與影響。</p> <p>4. 倭寇的活動影響中國海商從澎湖遷徙至臺灣笨港一帶。</p>	<p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 分組討論</p>	<p>【海洋教育】 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	<p>語文領域 國文</p>
四	<p>第三篇 公民身分及社群 第二章 人性尊嚴與人權保障</p>	<p>社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p>	<p>公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？</p> <p>公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性</p>	<p>了解歧視行為對人性尊嚴的傷害。</p>	<p>1. 說明何謂人性尊嚴，並請學生寫下一項尊重自己的行為。</p> <p>2. 說明刻板印象如何限制個人發展。</p> <p>3. 說明歧視及偏見會如何傷害人性尊嚴，應持正向態度尊重別人。</p>	<p>1. 課堂發言</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 資料蒐集</p>	<p>【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> <p>【法治教育】</p>	

		參與社會公益活動。	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？			法 J4 理解規範國家強制力之重要性。 【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	
五	第一篇 臺灣的環境 (上) 第二章 世界中的臺灣	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀	地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。 地 Aa-IV-2 全球海陸分布。 地 Aa-IV-3 臺灣地理位置的特性及其影響。 地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。 地 Ab-IV-3 臺灣的領海與經濟海域。 地 Ae-IV-3 臺灣的國際	1. 能說出臺灣島的絕對位置與相對位置。 2. 能從地圖指出臺灣的位置。 3. 能以地圖說明臺灣交通的重要性。 4. 能解釋交通位置對於臺灣國際貿易的影響。 5. 能討論臺灣生物多樣性的原因。 6. 能說明臺灣成為候鳥	• 引起活動 1. 由上次上課小組討論「臺灣所在位置在生物、人文、貿易……等與七大洲可能產生的關聯及影響」部分，請同學分組發表討論內容。 2. 由討論內容引導至臺灣的絕對與相對位置。 • 教學活動 1. 說明臺灣的絕對與相對位置。 2. 由臺灣在亞洲的相對位置解釋臺灣自古以來在交通、貿易上的位置優勢。 3. 說明臺灣在緯度位置上的氣候優勢，如何成為候鳥遷徙的中繼站。 4. 請同學對照地圖觀察，並說明臺灣位處亞洲大陸東側，在冰河時期前後如何孕育出特有種。	1. 學習單 2. 口語評量 3. 小組討論	【海洋教育】 海 J5 了解我國國土地理位置的特色及重要性。 【國際教育】 國 J1 理解國家發展和全球之關連性。 國 J2 發展國際視野的國家意識。 國 J3 展現認同我國國家價值的行動。

		文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	貿易與全球關連。	中繼站的原因。 7. 能解釋位置對臺灣生態多元的影響。 8. 能實際舉例臺灣與世界各地的關聯。	5. 說明臺灣的位置對於生態的多樣性有很大的影響。		【品德教育】 品 J4 族群差異與平等的道德議題。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
五	第二篇臺灣的歷史(上) 第二章 大航海時代各方勢力的競逐	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得	歷 Bb-IV-1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。	1. 認識大航海時代有哪些歐洲國家在東亞的競逐？ 2. 認識大航海時代歐洲國家在東亞貿易的據點。 3. 認識大航海時代，臺灣在國際貿易扮演的角色。	1. 歐洲人東來的原因：對東南亞、中國、印度等地的貴重物品需求日增。 2. 大航海時代出現的時間：十五世紀。 3. 大航海時代在東亞競逐的歐洲國家： (1) 葡萄牙人。 (2) 西班牙人。 (3) 荷蘭人。 4. 大航海時代歐洲人在東亞貿易的據點： (1) 葡萄牙：中國澳門。 (2) 西班牙：菲律賓馬尼拉、臺灣北部。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【海洋教育】 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	

		社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。			(3)荷蘭：印尼巴達維亞、臺灣南部。		閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
五	第三篇公民身分及社群 第二章 人性尊嚴與人權保障	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？ 公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？	了解歧視行為對人性尊嚴的傷害。	1. 說明何謂人性尊嚴，並請學生寫下一項尊重自己的行為。 2. 說明刻板印象如何限制個人發展。 3. 說明歧視及偏見會如何傷害人性尊嚴，應持正向態度尊重別人。	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 資料蒐集	【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 【法治教育】 法 J4 理解規範國家強制力之重要性。 【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	

六	第一篇 臺灣的環境(上) 第二章 世界中的臺灣	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p>	<p>地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。</p> <p>地 Aa-IV-2 全球海陸分布。</p> <p>地 Aa-IV-3 臺灣地理位置的特性及其影響。</p> <p>地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。</p> <p>地 Ab-IV-3 臺灣的領海與經濟海域。</p> <p>地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。</p>	<p>1. 能知道臺灣是由多個島嶼組成。</p> <p>2. 能說出臺灣包含的離島與範圍。</p> <p>3. 能從地圖辨識臺灣包含的島嶼。</p> <p>4. 能說明領海的定義。</p> <p>5. 能說明經濟海域的定義。</p> <p>6. 能理解臺灣與鄰國經濟海域重疊可能產生的爭議。</p> <p>7. 能知道臺灣有哪些行政區。</p> <p>8. 能討論臺灣地理位置與世界的關聯。</p>	<p>• 引起活動</p> <p>1. 詢問同學有去過哪些臺灣離島。</p> <p>2. 引導出臺灣的範圍有多大。</p> <p>• 教學活動</p> <p>1. 以臺灣地區範圍圖說明臺灣包含的陸域範圍，即本島加上離島。</p> <p>2. 請同學觀察地圖，說出圖中的離島名稱、與臺灣本島的相對位置及距離。</p> <p>3. 說明臺灣的行政範圍、本島及離島所屬縣市。</p> <p>4. 說明臺灣的範圍也包括海域範圍，即領海，並講解領海與經濟海域的差異。</p> <p>5. 請同學觀察臺灣經濟海域圖，討論臺灣的經濟海域與哪些國家重疊，以及為何各國要積極爭取離島主權。</p> <p>6. 以地理加油站，帶領同學認識臺灣的位置與形狀。</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 小組討論</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 J5 了解我國國土地理位置的特色及重要性。</p> <p>海 J6 了解與日常生活相關的海洋法規。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J1 理解國家發展和全球之關連性。</p> <p>國 J2 發展國際視野的國家意識。</p> <p>國 J3 展現認同我國國家價值的行動。</p>	
六	第二篇臺灣的歷史(上) 第二章 大航海時代各方勢力的競逐	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與</p>	<p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、</p>	<p>歷 Bb-IV-1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。</p>	<p>1. 認識各方勢力在臺灣的競逐</p> <p>2. 認識荷蘭佔領臺灣南部</p> <p>3. 認識荷、日貿易衝突</p> <p>4. 認識西班牙占領臺灣北部</p>	<p>1. 葡、荷、西在東亞的據點—荷蘭：印尼巴達維亞。</p> <p>2. 荷蘭聯合東印度公司在東亞海域貿易的角色。</p> <p>3. 荷蘭先出兵澎湖，失敗，轉而前往占據臺灣南部。</p> <p>4. 荷蘭在臺灣南部建城： (1)熱蘭遮城：行政中心。 (2)普羅民遮城：商業中心。</p>	<p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 分組討論</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p>	

		<p>圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>		<p>5. 認識荷、西爭奪臺灣北部</p> <p>5. 荷治時期，臺灣成為國際貿易的轉運站。</p> <p>6. 荷、日貿易衝突的開始與結束： (1)濱田彌兵衛事件。 (2)鎖國政策。</p> <p>7. 西班牙在臺灣北部的經營： (1)基隆。 (2)淡水。 (3)蛤仔難。</p> <p>8. 日本鎖國政策對西班牙占據臺灣北部的影響：荷蘭驅逐西班牙，占據臺灣西部。</p> <p>9. 配合課後閱讀：熱蘭遮城與大員市鎮。</p>		<p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>		
六	<p>第三篇公民身分及社群</p> <p>第二章 人性尊嚴與人權保障</p>	<p>社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p>	<p>公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？</p> <p>公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？</p>	<p>1. 認識保障人權的重要性。</p> <p>2. 知道保障人權與人性尊嚴的關聯。</p>	<p>1. 請學生說出人權的意義，教師再綜合學生說法，系統性統整學生答案。</p> <p>2. 說明人權的三項特徵，以及須受到普遍性保障的原因。</p> <p>3. 說明世界人權宣言對人權保障的重要性。</p> <p>4. 教師以性別議題為例，說明我國如何保障人權。</p> <p>5. 說明保障人權與維護人性尊嚴之間的關聯性。</p>	<p>1. 課堂發言</p> <p>2. 分組討論</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J4 理解規範國家強制力之重要性。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職</p>	

			社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。					場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。	
七	第一篇 臺灣的環境 (上) 第二章 世界中的臺灣 (第一次段考)	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3b-IV-2 使用文字、照片、圖表、	地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。 地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。	1. 能判讀圖表資訊。 2. 能分析圖表資訊代表的意涵。 3. 能統整圖表資訊並表達自己的看法。 4. 能藉由分析圖表，了解臺灣與世界的關聯性。	• 引起活動 詢問同學對於是否有在關注時事新聞，請同學分享最近的時事。 • 教學活動 1. 講解圖表的判讀方式。 2. 請同學分組觀察課本圖表，討論其代表意涵。 3. 請各組同學分享圖表內容，並說明臺灣在世界人口、貿易的排名、觀光上的條件與優勢。 4. 逐一講解探究主題，並請同學回答課本題目。 5. 說明臺灣雖小，但與世界貿易、文化、觀光皆息息相關。	1. 學習單 2. 小組討論	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【國際教育】 國 J1 理解國家發展和全球之關連性。 國 J2 發展國際視野的國家意識。	

		<p>社-J-B2 理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。</p> <p>社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p>					<p>國 J3 展現認同我國國家價值的行動。</p>	
七	<p>第二篇臺灣的歷史(上) 第二章 大航海時代各方勢力的競逐(第一次段考)</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得</p>	<p>歷 Bb-IV-1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。</p>	<p>1. 認識荷蘭被鄭氏取代</p> <p>2. 認識鄭氏在臺灣的活動</p>	<p>1. 荷蘭被鄭氏取代： (1) 荷蘭與鄭氏在東亞海域貿易的關係。 (2) 鄭成功率兵攻臺，取代荷蘭人在臺的統治。</p> <p>2. 鄭氏在臺的活動： (1) 土地拓墾與軍屯。 (2) 對外貿易。 (3) 施琅攻臺結束鄭氏在臺的統治。</p>	<p>1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論</p>	<p>【海洋教育】 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>	

		社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。					閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
七	第三篇公民身分及社群 第二章 人性尊嚴與人權保障（第一次段考）	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？ 公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？	1. 認識保障人權的重要性。 2. 知道保障人權與人性尊嚴的關聯。	1. 教師以性別議題為例，說明我國如何保障人權。 2. 說明保障人權與維護人性尊嚴之間的關聯性。	1. 課堂發言 2. 分組討論 3. 紙筆測驗	<p>【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> <p>【法治教育】 法 J4 理解規範國家強制力之重要性。</p> <p>【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。</p>	

八	<p>★全民運動會調整放假</p> <p>預習第一篇 臺灣的環境(上) 第三章 地形</p> <p>預習第二篇 臺灣的歷史(上) 第三章原住民與外來者的接觸</p> <p>預習第三篇 公民身份與社群 家庭生活</p>								
九	<p>第一篇 臺灣的環境(上) 第三章 地形</p>	<p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p>	<p>地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。</p> <p>地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。</p>	<p>1. 能說出地形的基本類型。</p> <p>2. 能辨識基本地形的特色。</p> <p>3. 能理解地形作用力對地表形態的影響。</p> <p>4. 能比較內營力與外營力的差異。</p> <p>5. 能解釋人口多分布於平原的原因。</p> <p>6. 能樂於觀察真實地形受到的營力影響。</p>	<p>• 引起活動</p> <p>1. 以臺灣夜間影像圖詢問同學夜間明亮地區的意涵。</p> <p>2. 以 Google Maps 的衛星影像讓同學對照觀察人口分布的特徵。</p> <p>3. 由臺灣人口分布集中於西半部，引導出地形對於人口分布的影響，帶到本章主題。</p> <p>• 教學活動</p> <p>1. 以地形基本類型示意圖說明基本地形。</p> <p>2. 以 Google Maps 的衛星影像舉例地形的型態。</p> <p>3. 比較平原與高原、丘陵與山地的地形差異在於高度。</p> <p>4. 說明地形的成因分為內營力與外營力。</p> <p>5. 以書本示意板塊作用如何讓地形隆起或陷落。</p> <p>6. 說明外營力的類型。</p> <p>7. 請同學比較外營力與內營力的差異。</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 小組討論</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 J1 臺灣災害的風險因子包含社會、經濟、環境、土地利用…。</p>	
九	<p>第二篇 臺灣的歷史(上)</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判</p>	<p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或</p>	<p>歷 Bb-IV-2 原住民族與外來者的接觸。</p>	<p>1. 荷蘭人與原住民</p> <p>2. 西班牙人與原住民</p>	<p>1. 荷蘭人與原住民： (1)荷蘭人聯合各社的統治手段。 (2)麻豆社事件。</p>	<p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 分組討論</p>	<p>【原住民族教育】</p> <p>原 J2 了解原住民族語</p>	

	第三章原住民與外來者的接觸	<p>斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>			<p>(3)郭懷一事件。</p> <p>(4)地方會議。</p> <p>(5)新港文書。</p> <p>2. 西班牙人與原住民：</p> <p>(1) 西班牙人與北部原住民。</p> <p>(2)傳教成果。</p>		<p>言發展的文化脈絡與智慧。</p> <p>原 J3 培養對各種語言文化差異的尊重。</p> <p>原 J4 認識原住民族在各歷階段的重大事件。</p> <p>原 J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
九	第三篇公民身分及社群 第三章 家庭生活	社-J-A3 主動學習與探究人類生	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領	公 Ba-IV-1 為什麼家庭是基本及重	認識家庭的功能。	<p>1. 說明家庭的生育功能。</p> <p>2. 說明家庭的保護與照顧功能，並說明社會變遷下，</p>	<p>1. 課堂發言</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 蒐集資料</p>	【家庭教育】	綜合領域輔導

		活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	<p>域內容知識的關係。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>要的社會組織？</p> <p>公 Ba-IV-3 家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？</p> <p>公 Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？</p>		<p>部分機構分擔家庭照顧功能。</p> <p>3. 說明家庭的教育功能，說明孩童如何在家庭中學習社會化及性別角色的概念。</p> <p>4. 說明家庭的經濟功能。</p>		<p>家 J1 分析家庭的發展歷程。</p> <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。</p> <p>性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。</p>	
十	第一篇 臺灣的環境(上)	社-J-B1 運用文字、語言、表格與	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現	地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。	1. 能說出地形有哪些表示方法。	• 引起活動	1. 學習單 2. 小組討論	【戶外教育】	

	第三章 地形	圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 3b-IV-2 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。		2. 能比較地形表示方法的差異。 3. 能判讀等高線地形圖。 4. 能畫出等高線地形圖。 5. 能判讀分層設色圖。 6. 能藉由等高線地形圖畫出地形剖面圖。	1. 詢問同學除了可以使用衛星影像圖表示地形外，還有什麼表示地形的表示方法。 2. 引導出地形常見的表示方法。 • 教學活動 1. 說明地形表示方法分為等高線地形圖、分層設色圖、地形剖面圖。 2. 詳細說明等高線地形圖、分層設色圖、地形剖面圖的意涵。 3. 拿出橫切一半的馬鈴薯，作為地形，並依間隔切成 3 片，說明等高線地形圖的意涵。 4. 分組，每組發下準備好的馬鈴薯，請同學在學習單上依高度描出每片馬鈴薯的形狀，畫出等高線地形圖。 5. 請同學對照地形表示示意圖，以 100、300、600(公尺)塗上顏色，畫出分層設色圖。 6. 說明如何畫出地形剖面圖，並請同學依據剛剛畫出的等高線地形圖劃出馬鈴薯的剖面圖。 7. 請同學分享剛剛畫圖的心得，並比較三種地形表示方式的差異。 8. 搭配地理加油站，帶領學生認識剖面圖的繪製。		戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
十	第二篇 臺灣的歷史(上) 第三章 原住民與外來者的接觸	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、	歷 Bb-IV-2 原住民族與外來者的接觸。	1. 認識鄭氏政權與原住民	1. 認識鄭氏政權與原住民的衝突，以大肚王為例。 2. 原住民生活型態的轉變。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【原住民族教育】 原 J2 了解原住民族語言發展的文化脈絡與智慧。	

		<p>試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>處境及自主性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>				<p>原 J3 培養對各種語言文化差異的尊重。</p> <p>原 J4 認識原住民族在各歷階段的重大事件。</p> <p>原 J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>		
十	第三篇公民身分及社群 第三章 家庭生活	社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	公 Ba-IV-1 為什麼家庭是基本及重要的社會組織？ 公 Ba-IV-3 家人間的親	認識家庭的親屬關係。	<p>1. 說明民法中有關親屬關係：</p> <p>(1) 配偶的概念。</p> <p>(2) 血親的概念：</p> <p>a. 自然血親：直系血親、旁系血親</p>	<p>1. 課堂發言</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 學習單</p> <p>4. 分組討論</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J1 分析家庭的發展歷程。</p> <p>家 J5 了解與家人溝通</p>	綜合領域 輔導

		及創新突破的可能性。	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？</p> <p>公 Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？</p>		<p>b. 法定血親：收養而成立的關係</p> <p>(3) 姻親的概念：</p> <p>a. 血親的配偶</p> <p>b. 配偶的血親</p> <p>c. 配偶的血親的配偶</p> <p>2. 說明親屬關係示意圖。</p>		<p>互動及相互支持的適切方式。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。</p> <p>性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。</p>	
十一	第一篇 臺灣的環境(上) 第三章 地形	社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領	地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。 地 Ab-IV-2 臺灣主要地	1. 能理解臺灣的地形與板塊的關聯。	<p>• 引起活動</p> <p>1. 詢問同學是否有遇過地震，為何臺灣地震發生頻率很高。</p>	1. 學習單 2. 小組討論	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所	

		<p>號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p>	<p>域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p>	<p>形的分布與特色。</p>	<p>2. 能由地形圖說明臺灣地形的分布。</p> <p>3. 能說出臺灣主要地形的名稱。</p> <p>4. 能討論地形影響土地利用的方式。</p> <p>5. 能分享地形對臺灣各地生活的影響。</p> <p>6. 能以三種地形表示方法判讀臺灣地形。</p>	<p>2. 引導出臺灣位於板塊交界帶，多火山、地震。</p> <p>• 教學活動</p> <p>1. 以歐亞板塊與菲律賓海板塊推擠示意圖說明臺灣由於板塊推擠影響，使臺灣島的形狀狹長、地形起伏大。</p> <p>2. 請同學看臺灣地形圖，觀察臺灣島上有什麼地形，多分布於哪些地方。</p> <p>3. 說明臺灣山地與丘陵面積廣大，但人口多集中於平原、盆地。</p> <p>4. 逐一說明山地、丘陵、平原、盆地、台地的分布、特色</p> <p>5. 詢問同學印象中稻米、茶葉多分布於何種地形。</p> <p>6. 說明丘陵、平原的作物類型差異，以及其他地形常見土地利用方式。</p> <p>7. 以頁 41 實作與練習，讓同學操作立體模型，說明山脊、河谷的等高線特徵。</p>	<p>學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 J1 臺灣災害的風險因子包含社會、經濟、環境、土地利用…。</p>		
十一	<p>第二篇臺灣的歷史(上)</p> <p>第三章原住民與外來者的接觸</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生</p>	<p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並</p>	<p>歷 Bb-IV-2 原住民族與外來者的接觸。</p>	<p>歐洲人與鄭氏政權對原住民的影響</p>	<p>1. 外來者的影響：</p> <p>2. 課後閱讀：從繁盛、絕跡到重生——臺灣梅花鹿。</p>	<p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 分組討論</p>	<p>【原住民族教育】</p> <p>原 J2 了解原住民族語言發展的文化脈絡與智慧。</p> <p>原 J3 培養對各種語言文化差異的尊重。</p> <p>原 J4 認識原住民族在各歷階段的重大事件。</p>	

		<p>活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>解釋探究結果。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>				<p>原 J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
十一	<p>第三篇公民身分及社群</p> <p>第三章 家庭生活</p>	<p>社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經</p>	<p>公 Ba-IV-1 為什麼家庭是基本及重要的社會組織？</p> <p>公 Ba-IV-3 家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？</p> <p>公 Ba-IV-4 為什麼會產</p>	<p>認識家庭型態與模式的轉變。</p>	<p>1. 教師說明小家庭、折衷家庭及大家庭。</p> <p>2. 請學生討論現在家庭型態有哪些，教師統整答案。</p> <p>3. 可從學生討論答案中引導學生至目前多元化的家庭型態：</p> <p>(1)頂客家庭</p> <p>(2)隔代教養家庭</p> <p>(3)兩地家庭</p> <p>(4)單親家庭</p> <p>(5)重組家庭</p> <p>(6)跨國婚姻家庭</p> <p>4. 請學生討論什麼原因產生多元的家庭型態，教師可</p>	<p>1. 課堂發言</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 小組討論</p> <p>4. 學習單</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J1 分析家庭的發展歷程。</p> <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J9 認識性別權益相關法律與性</p>

			<p>驗或社會現象。</p> <p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？</p>		<p>請學生分組討論後，發言並舉例分享討論的結果。</p> <p>5. 教師從學生討論中可歸納為以下學原因：</p> <p>(1) 家庭成員的減少</p> <p>(2) 家庭勞動力的改變</p> <p>(3) 工作環境的轉變</p> <p>(4) 婚姻觀念的轉變</p>		<p>別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。</p> <p>性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。</p>	
十二	<p>第一篇 臺灣的環境(上)</p> <p>第四章 海岸與島嶼</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p>	<p>地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。</p> <p>地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。</p>	<p>1. 能說出海岸的分類依據與類型。</p> <p>2. 能理解沙岸與岩岸、珊瑚礁海岸的形成原因。</p> <p>3. 能比較沙岸與岩岸、珊瑚礁海岸的差異。</p>	<p>• 引起活動</p> <p>1. 詢問同學有沒有去過臺灣海邊，請同學分享去過海邊的經驗及海岸特色。</p> <p>2. 引導出臺灣因四面環海，海洋資源豐富，海岸類型也有所差異。</p> <p>• 教學活動</p> <p>1. 說明海岸的因構成物質的不同，可分為沙岸與岩岸。</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 小組討論</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。</p> <p>海 J12 探討臺灣海岸地形與近海的特色、成因與災害。</p>	

		與文化之美，增進生活的豐富性。			4. 能討論沙岸與岩岸的特色及利用方式。 5. 能由圖像辨識海岸地形。 6. 能分享真實生活中海岸特色的案例。	2. 請同學觀察沙岸與岩岸示意圖，說明沙岸與岩岸地形分別位於何處。 3. 說明沙岸的成因與特色。 4. 對照圖示，逐一解釋沙岸的地形、土地利用方式。 5. 說明岩岸的成因與特色。 6. 對照圖示，逐一解釋岩岸的地形、土地利用方式。 7. 請同學比較沙岸與岩岸、珊瑚礁海岸的特色與差別。		海 J13 探討海洋對陸上環境與生活的影響。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。
十二	第二篇臺灣的歷史(上) 第四章清帝國統治政策的變遷	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資	歷 Ca-IV-1 清帝國的統治政策。	清初治臺政策與措施	1. 清初治臺政策與措施。 2. 臺灣納入清帝國版圖的過程。 3. 治臺政策與措施—渡臺禁令。 4. 治臺政策與措施—劃界封山。 5. 配合課後閱讀：臺灣棄留爭議。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【海洋教育】 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與

		國際社會的互動關係。	料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。				他人進行溝通。	
十二	第三篇公民身分及社群 第四章 平權家庭	社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	公 Cd-IV-2 家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可能蘊含哪些性別不平等的現象？ 公 Ba-IV-3 家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？ 公 Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？ 公 Ba-IV-5 公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？	能分析家庭間的權利與義務，並落實家庭平權。	1. 請同學討論家庭中的責任有哪些？由誰承擔該責任？檢視家庭中的工作是否公平？ 2. 教師綜合說明家庭勞動中可存在性別不平等的現象。 3. 教師提供新聞報導，由學生討論家務勞動的分擔方法，並了解家務勞動會影響個人參與社會。 4. 說明性別平權觀念的推廣下，現代男女家庭角色的轉變及法律規定的修正。	1. 課堂發言 2. 小組討論 3. 紙筆測驗	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。

			社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。						
十三	第一篇 臺灣的環境(上) 第四章 海岸與島嶼	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。 地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。	1. 能說出臺灣有哪些海岸類型。 2. 能在圖上指出臺灣海岸類型的分布。 3. 能理解臺灣海岸類型的形成原因。 4. 能討論臺灣海岸的特色及土地利用方式。 5. 能分享臺灣各地海岸類型與人民生活的關聯性。	• 引起活動 1. 請同學觀察臺灣海岸類型分布圖，比較照片中海岸的差異。 2. 引導出臺灣海岸因所在地的地質和地形影響，有不同的特色。 • 教學活動 1. 說明臺灣海岸因地質和地形差異，分為北部岬灣海岸、東部斷層海岸、南部珊瑚礁海岸、西部沙岸。 2. 以臺灣地圖說明不同海岸類型的分布區域。 3. 逐一說明北部岬灣海岸、西部沙岸、南部珊瑚礁海岸、東部斷層海岸的特色及土地利用方式。 4. 請同學比較四種海岸類型的分布、差異與特色。	1. 學習單 2. 小組討論	【海洋教育】 海 J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。 海 J12 探討臺灣海岸地形與近海的特色、成因與災害。 海 J13 探討海洋對陸上環境與生活的影響。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
十三	第二篇 臺灣的歷史(上) 第四章 清帝國統治政策的變遷	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、	歷 Ca-IV-1 清帝國的統治政策。	清初治臺政策與措施	1. 清初治臺政策與措施—行政區劃的調整。 2. 外力入侵與現代化建設：英法聯軍帶來的影響。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【海洋教育】 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。	

		<p>試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>處境及自主性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>				<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
十三	第三篇公民身分及社群 第四章 平權家庭	<p>社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p>	<p>公 Cd-IV-2 家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可能蘊含哪些性別不平等的現象？</p> <p>公 Ba-IV-3 家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何</p>	<p>1. 認識親子間的權利與義務。</p> <p>2. 認識現代社會中家庭中的兒童權利。</p>	<p>1. 說明家庭成員的權利義務關係。</p> <p>2. 請學生討論家庭中兒童擁有的權利及義務有哪些？</p> <p>3. 教師說明國家以法律保障兒童的權利內容。</p>	<p>1. 課堂發言</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 小組討論</p> <p>4. 蒐集資料</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J1 分析家庭的發展歷程。</p> <p>家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p> <p>家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任</p> <p>家 J9 分析法規、公共政策對家庭</p>

			<p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>互有權利與義務？</p> <p>公 Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？</p> <p>公 Ba-IV-5 公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？</p>			資源與消費的影響。	
十四	<p>第一篇 臺灣的環境 (上)</p> <p>第四章 海岸與島嶼</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增</p>	<p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景</p>	<p>地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。</p> <p>地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。</p> <p>地 Ab-IV-4 問題探究：土地利用或地形災害與環境倫理。</p>	<p>1. 能說出島嶼有哪些類別。</p> <p>2. 能比較大陸島、火山島、珊瑚礁島的成因。</p> <p>3. 能由地圖辨識臺灣有哪些離島。</p> <p>4. 能知道臺灣主要離島的成因與分布。</p>	<p>• 引起活動</p> <p>1. 詢問同學有沒有去過臺灣離島，請同學分享去過的離島經驗及最有印象的特產、特色。</p> <p>2. 引導出臺灣是由許多島嶼所組成，臺灣島以外的島嶼稱為離島。</p> <p>• 教學活動</p> <p>1. 請同學觀察臺灣離島位置圖，說明臺灣離島眾多、各有特色，而其特色與其不同的島嶼成因相關。</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 小組討論</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。</p> <p>海 J13 探討海洋對陸上環境與生活的影響。</p> <p>【戶外教育】</p>

		進生活的豐富性。	觀的相互關係。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。		5. 能討論臺灣離島的特色及土地利用方式。 6. 能分享臺灣離島類型與人民生活的關聯性。	2. 說明島嶼因成因差異，可分為大陸島、火山島、珊瑚礁島。 3. 逐一說明大陸島、火山島、珊瑚礁島的特色與代表島嶼。 4. 請同學比較臺灣離島類型的差異與特色，並搭配頁 50 實作與練習，認識臺灣四周的島嶼。		戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
十四	第二篇 臺灣的歷史(上) 第四章 清帝國統治政策的變遷	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Ca-IV-1 清帝國的統治政策。	外力侵擾下治臺政策的轉變	1. 外力侵擾下的治臺政策與建設： 牡丹社事件帶來的影響—沈葆楨來臺。 2. 外力侵擾下的治臺政策與建設： 清法戰爭與臺灣建省—劉銘傳來臺。 3. 比較沈葆楨與劉銘傳來臺後的建設。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【海洋教育】 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

<p>十四</p>	<p>第三篇公民身分及社群 第四章 平權家庭</p>	<p>社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心</p>	<p>公 Cd-IV-2 家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可能蘊含哪些性別不平等的現象？ 公 Ba-IV-3 家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？ 公 Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？ 公 Ba-IV-5 公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？</p>	<p>1. 知道公權力如何協助現代家庭功能面臨的困境。 2. 認識家庭暴力及法規制度的相關防治辦法。</p>	<p>1. 請同學討論現今家庭功能發生轉變是由於哪些臺灣社會變遷： (1) 少子化：說明少子化對現代家庭的挑戰及政府如何處理此問題。 (2) 高齡化社會：對現代家庭的挑戰及政府如何處理此問題。 3. 請同學分享在家庭中發生的衝突事件。 (1) 教師說明家庭暴力的定義。 (2) 說明家庭暴力防治法對家庭成員的定義。 4. 說明遭受家庭暴力時的應對方法及法規制度的保護措施。</p>	<p>1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 學習單 4. 小組討論</p>	<p>【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理 家 J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。</p>	<p>綜合領域 輔導</p>
-----------	--------------------------------	---	--	--	--	--	---	--	--------------------

			與他人討論。						
十五	第一篇 臺灣的環境(上) 第四章 海岸與島嶼(第二次段考)	社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。 地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。 地 Ab-IV-4 問題探究：土地利用或地形災害與環境倫理。	1. 能由圖像、資料內容歸納土地利用的形態。 2. 能由圖像、資料推測土地利用可能產生的危害。 3. 能分享生活中的地形類型與土地利用。 4. 能討論土地利用可能造成的危害。 5. 能理解過度的土地利用對生態的影響。 6. 能關心真實世界中的土地利用與自然環境。	• 引起活動 1. 詢問同學午餐吃了什麼？是否知道平常吃的蔬菜的來源與種植地區。 2. 引導出臺灣作物的種植，不只有在平地，為了更好的作物品質，也會在山區種植，如高麗菜。 • 教學活動 1. 請同學分組，閱讀資料一的圖、文，回答探究一的問題。 2. 請同學分享探究一的答案，並說明為了滿足消費者需求，山區的土地利用常用來種植作物。 3. 請閱讀資料二的圖、文，回答探究二的問題。 4. 請同學分享探究二的答案，並說明超限的土地利用，及追求無蟲害的作物，造成自然環境問題，最後影響到人類本身。 5. 請同學分組討論、完成探究三的表格。 6. 請各組同學分享表格內容，說明自己生活周遭的土地利用、產生問題，與可以改善的方法。 • 總結活動 說明生態環境與人類息息相關，過度的需求與土地利用，最終還是會對人類有所影響。	1. 學習單 2. 小組討論	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 環 J11 了解天然災害的人為影響因子。 【海洋教育】 海 J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。 海 J7 探討與海洋相關產業之發展對臺灣經濟的影響。 海 J12 探討臺灣海岸地形與近海的特色、成因與災害。 海 J13 探討海洋對陸上環境與生活的影響。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所	

								學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
十五	第二篇臺灣的歷史(上) 第四章清帝國統治政策的變遷(第二次段考)	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Ca-IV-1 清帝國的統治政策。	行政改革與現代化建設	外力侵擾下的治臺政策與建設，承上，再將舊有沈葆楨、劉銘傳兩人的建設做主題式分類，便於段考的複習： 1. 政治方面：廢除渡臺禁令與劃界封山、調整行政區劃、開山撫番。 2. 軍事方面：設立西式炮臺。 3. 交通方面：開闢公路、鐵路以及設立郵局等措施。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十五	第三篇公民身分及社群 第四章 平權家庭(第二次段考)	社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領	公 Cd-IV-2 家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社	1. 知道公權力如何協助現代家庭功能面臨的困境。	1. 請同學分享在家庭中發生的衝突事件。 (1)教師說明家庭暴力的定義。	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 學習單 4. 小組討論	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。	

		<p>用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p>	<p>域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>會參與？其中可能蘊含哪些性別不平等的現象？ 公 Ba-IV-3 家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？ 公 Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？ 公 Ba-IV-5 公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？</p>	<p>2. 認識家庭暴力及法規制度的相關防治辦法。</p>	<p>(2)說明家庭暴力防治法對家庭成員的定義。 2. 說明遭受家庭暴力時的應對方法及法規制度的保護措施。</p>		<p>家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理 家 J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。</p>	
--	--	---------------------------------	---	--	-------------------------------	---	--	---	--

十六	第一篇 臺灣的環境(上) 第五章 天氣與氣候	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	地 Ac-IV-1 天氣與氣候。	1. 能說出天氣要素及其意涵。 2. 能理解天氣要素對天氣的影響。 3. 能說出降水的三種類型。 4. 能理解三種降水類型的成因與特色。 5. 能討論氣壓對生活的影響。 6. 能辨識地面天氣圖。	<ul style="list-style-type: none"> • 引起活動 1. 詢問同學今天、這禮拜的天氣狀況，如何知道或判斷。 2. 請同學分享天氣預報有什麼內容，引導出天氣的基本要素。 • 教學活動 1. 說明天氣的定義，及基本的天氣要素。 2. 說明氣溫定義，並以氣溫隨高度變化示意圖及當天高雄、臺北的氣溫舉例，說明氣溫隨緯度、高度增加而遞減。 3. 說明降水定義，並以示意圖解釋降水的種類分為地形雨、對流雨、鋒面雨。 4. 逐一說明地形雨、對流雨、鋒面雨的成因、特色。 5. 說明風與氣壓有關，以氣壓與地形關係示意圖、鍋子燒熱水舉例，說明氣壓的定義。 6. 以氣球舉例，請同學將氣球吹氣，以氣球的氣往外流出，說明風由高氣壓流向低氣壓。 7. 說明風向、風速的意義，及其會受到地形、日夜和季節的影響。 8. 以地面天氣圖說明，如何依據等壓線判釋高、低氣壓與風向；冷、暖、滯留鋒如何表示。 	1. 學習單 2. 小組討論	【防災教育】 防 J6 應用氣象局提供的災害資訊，做出適當的判斷及行動。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
十六	第二篇 臺灣的歷史(上)	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的	歷 Ca-IV-2 農商業的發展。	農業發展	1. 清帝國時期臺灣的土地開墾： (1)番地。 (2)無主地。 (3)合資開墾。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並	

	<p>第五章 清帝國時期農商業的發展</p>	<p>斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>			<p>(4)越界開墾。</p> <p>2. 清帝國時期臺灣的水利設施：</p> <p>(1)臺北瑠公圳。</p> <p>(2)臺中貓霧揀圳。</p> <p>(3)彰化八堡圳。</p> <p>(4)高雄曹公圳。</p>		<p>在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
十六	<p>第三篇公民身分及社群</p> <p>第五章 學生權利與校園生活</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p>	<p>公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？</p>	<p>知道在校園中學生享有哪些權利。</p>	<p>1. 請學生討論國家為何會有國民應受教育的立法。</p> <p>2. 藉由學校系統性的課程可達到什麼目標？</p> <p>(1)發現自我潛能。</p> <p>(2)學習人際互動，尊重同學。</p> <p>(3)培養社會生活的能力。</p> <p>3. 說明臺灣簽署兒童權利公約內容，分為三層面來說明：</p> <p>(1)學習權與受教育權。</p>	<p>1. 課堂發言</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 小組討論</p> <p>4. 學習單</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J3 展現認同我國國</p>	

			<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>			<p>(2)身體自主權。</p> <p>(3)人格發展權。</p>		<p>家價值的行動。</p> <p>【法治教育】 法 J4 理解規範國家強制力之重要性。</p> <p>【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p>	
十七	<p>第一篇 臺灣的環境 (上)</p> <p>第五章 天氣與氣候</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p>	<p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題</p>	<p>地 Ac-IV-1 天氣與氣候。</p> <p>地 Ac-IV-2 臺灣的氣候特色。</p>	<p>1. 能說出氣候的意涵。</p> <p>2. 能比較天氣與氣候的差異。</p> <p>3. 能理解氣候資料的意涵。</p>	<p>• 引起活動</p> <p>1. 詢問同學是否能形容一個地方一個月、半年、一年的天氣，可以如何形容。</p> <p>2. 引導出天氣與氣候的差異，氣候用來形容長時間的天氣平均狀態。</p> <p>• 教學活動</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 小組討論</p>	<p>【防災教育】 防 J6 應用氣象局提供的災害資訊，做出適當的判斷及行動。</p>	

			<p>的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p>		<p>4. 能判讀氣候圖。</p> <p>5. 能說出氣候因素如何影響臺灣氣候。</p> <p>6. 能分享臺灣各地氣候差異對生活的影響。</p> <p>7. 能說出臺灣氣候的特徵。</p> <p>8. 能由等溫線圖分析臺灣氣溫特徵。</p>	<p>1. 說明由於氣候是長時間的天氣平均狀態，因此會以氣溫、降水以長時間的資料作依據，如日均溫、月均溫……等。</p> <p>2. 搭配頁 61 地理加油站，說明氣候圖是以氣候資料繪出，以氣候圖逐一解釋日均溫、月均溫……等意涵，並說明如何判釋氣候圖。</p> <p>3. 以「竹風蘭雨」、「四季如春」等臺灣各地氣候特色，說明臺灣各地的氣候並不相同，受到緯度、季風和地形的影響。</p> <p>4. 以臺灣年平均等雨量線圖與各地區氣候圖，逐一說明緯度、季風和地形如何影響臺灣各地的氣候。</p> <p>5. 請同學觀察臺灣年、一月、七月月均溫等溫線圖，討論氣溫的變化特徵，及造成氣溫差異的原因。</p> <p>6. 說明臺灣的氣溫受地形的影響大，北部冬季較易受緯度影響而溫度較低，夏季則普遍高溫。</p>		<p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>	
十七	<p>第二篇 臺灣的歷史(上)</p> <p>第五章 清帝國時期農商業的發展</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>	<p>歷 Ca-IV-2 農商業的發展。</p>	<p>商業活動</p>	<p>1. 商業組織的出現：「郊」： (1) 依照貿易區域劃分。 (2) 依照貿易商品劃分。</p> <p>2. 港口的發展：一府二鹿三艋舺。</p>	<p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 分組討論</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>	

		<p>用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>					<p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
十七	<p>第三篇公民身分及社群</p> <p>第五章 學生權利與校園生活</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p>	<p>公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪此權利？如何在校園生活中實踐公民德性？</p>	<p>1. 學習維護在校園中的學生權利。</p> <p>2. 認識兒童的四大權利。</p>	<p>1. 教師說明國家如何以法保障學生在學校的權益：</p> <p>(1) 同學間或師生間的性騷擾事件，可根據性平法處理。</p> <p>(2) 學生權利遭受不當侵害時，可透過學生申訴評議委員會保障自身權益。</p> <p>2. 透過實作與練習，讓學生知道兒童的四大權利，以及如何落實在校園生活。</p>	<p>1. 課堂發言</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 小組討論</p> <p>4. 學習單</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J3 展現認同我國國</p>	

			<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>				<p>家價值的行動。</p> <p>【法治教育】 法 J4 理解規範國家強制力之重要性。</p> <p>【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p>	
十八	<p>第一篇 臺灣的環境(上)</p> <p>第五章 天氣與氣候</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p>	<p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與</p>	<p>地 Ac-IV-1 天氣與氣候。</p> <p>地 Ac-IV-2 臺灣的氣候特色。</p>	<p>1. 能由平均等雨量線圖分析臺灣降水空間分布特徵。</p> <p>2. 能由氣候圖分析臺灣各地降水時</p>	<p>• 引起活動</p> <p>1. 詢問同學家裡有沒有停過水，停水的原因為何，通常停水的季節為何。</p> <p>2. 說明臺灣容易因為水庫缺水、颱風大雨水質混濁而停水，引導出臺灣降水的空間和時間分布不均。</p> <p>• 教學活動</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 小組討論</p>	<p>【環境教育】 環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。</p>

			<p>人文環境互動的結果。</p> <p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p>		<p>間分布特徵。</p> <p>3. 能分析臺灣氣候特徵的影響因素。</p> <p>4. 能說出臺灣有哪些氣象災害。</p> <p>5. 能討論臺灣氣象災害對經濟、生活的影響。</p> <p>6. 能說出臺灣氣象災害發生的成因與季節。</p> <p>7. 能討論梅雨、颱風對臺灣正負面的影響。</p>	<p>1. 請同學觀察臺灣年平均等雨量線圖與各地區氣候圖，討論臺灣降水的空間、時間差異為何。</p> <p>2. 說明臺灣降水空間分布：受到地形影響，山區降水量多；受到東北季風，迎風、背風坡影響，北部地區降水量多。</p> <p>3. 說明臺灣降水時間分布：除北部冬季降水較多外，大致呈現夏雨冬乾。</p> <p>4. 請同學分享當颱風侵臺時，對自己生活周遭產生什麼影響。引導出氣象災害會直接、間接的影響到生活。</p> <p>5. 說明臺灣常見的氣象災害有寒害、旱災、水災，逐一解釋其意涵、發生時間、造成的影響。</p> <p>6. 請同學分享這些災害發生時，可能會對農業、漁業、生活產生什麼影響。</p>		<p>環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。</p> <p>環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 J6 應用氣象局提供的災害資訊，做出適當的判斷及行動。</p>	
十八	<p>第二篇臺灣的歷史(上)</p> <p>第五章 清帝國時期農商業的發展</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，</p>	<p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	<p>歷 Ca-IV-2 農商業的發展。</p>	<p>國際貿易的成長</p>	<p>1. 開港通商後的國際貿易，以臺灣三樣主要的出口商品來分析：</p> <p>(1)茶葉。</p> <p>(2)蔗糖。</p> <p>(3)樟腦。</p> <p>2. 農、商業關係密切：從荷蘭時期開始，臺灣的農產品除部分提供自用外，幾乎皆以出口貿易為主；農民也習於透過貿易，賺取金錢，購買生活所需物資，具有重商趨利的性格。</p> <p>3. 配合歷史探查 3：開港通商前後的臺灣社會。</p>	<p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 分組討論</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運</p>	

		並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。					用該詞彙與他人進行溝通。	
十八	第三篇公民身分及社群 第五章 學生權利與校園生活	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並	公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪此權利？如何在校園生活中實踐公民德性？ 公 Ca-IV-3 中學生如何參與校園公共事務的決策過程？	學習在校園中實踐公民德性。	1. 請學生討論班上的規定及學校的規定有哪些？ (1) 有哪些最近班上的問題待解決。 (2) 希望學校增加或放寬的規定。 2. 教師說明為何要遵守共同規範。 3. 如何將班級意見告知學校，以及關係學校的公共事務。 4. 學校如同小型社會，培養學生關心學校公共事務，進而主動參與國家公共事務。	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 小組討論 4. 學習單	【人權教育】 人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。 【國際教育】 國 J3 展現認同我國國家價值的行動。 【法治教育】 法 J4 理解規範國家強制力之重要性。 【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 【生命教育】	

			<p>願意付諸行動。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>					<p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p>	
十九	<p>第一篇 臺灣的環境(上)</p> <p>第六章 水文</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p>	<p>地 Ac-IV-3 臺灣的水資源分布。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道全球水資源的分布情形。 2. 能理解淡水資源的稀少。 3. 能說出水循環的意涵與過程。 4. 能由水循環示意圖判釋水循環的過程。 5. 能說出水系、集水區、流域、分水嶺的意涵。 6. 能在圖上判讀水系、集水區、流域、分水嶺。 	<ul style="list-style-type: none"> • 引起活動 <ol style="list-style-type: none"> 1. 請同學分享一天中什麼時候會用到水，一天的用水、喝水量大概多少。 2. 引導到全球水資源比例分配不均。 <ul style="list-style-type: none"> • 教學活動 <ol style="list-style-type: none"> 1. 以全球水量分布示意圖說明全球可用的淡水量稀少，且多難以直接使用，可用水資源極少，但可透過水循環反覆使用。 2. 請同學觀察水循環示意圖，逐一說明水循環過程：蒸發散（蒸發、蒸散）、凝結、降水、逕流。 3. 說明降水落到地表後，形成水系與流域，以示意圖說明主支流、水系、集水區、流域、分水嶺的意涵。 4. 畫流域圖舉例，請同學練習辨識水系、分水嶺，以及流域中各點集水區的位置。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 小組討論 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p>	

十九	第二篇臺灣的歷史(上)第六章清帝國時期社會文化的變遷	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>	歷 Cb-IV-2 漢人社會的活動。	漢人社會與文教的發展	<p>1. 移民分布。</p> <p>2. 移墾社會的特色： (1)性別比例懸殊。 (2)分類械鬥頻繁。</p> <p>3. 宗教信仰與宗族組織： (1)宗教信仰：原鄉信仰、共同信仰。 (2)宗族組織：唐山祖、開臺祖。</p>	<p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 分組討論</p>	<p>【海洋教育】 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p>	
十九	第三篇公民身分及社群第五章學生權利與校園生活	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p>	公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？	學習正確的開班會流程。	<p>1. 請學生討論召開班會的原因為何。教師引導學生自己管理班上事務的價值觀建立，再進而引導國家目前社會的運作亦是大型的班會。</p>	<p>1. 課堂發言</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 小組討論</p> <p>4. 學習單</p>	<p>【人權教育】 人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。</p>	

		試改善或解決問題。	<p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	公 Ca-IV-3 中學生如何參與校園公共事務的決策過程？		<p>2. 請學生討論如何召開班會？</p> <p>(1)選出主席、司儀及紀錄</p> <p>(2)宣布開會</p> <p>(3)報告事項</p> <p>(4)討論事項</p> <p>(5)臨時動議</p> <p>(6)散會</p> <p>3. 請同學討論會不會有人因不懂程序而擾亂了開會的進行，教師引導學生提出「權宜問題」及「秩序問題」的時機。</p> <p>4. 教師最後引導公共的事務就是大家的事情，如果不關心國家社會，最後就是會讓糟糕的人統治。</p>		<p>【國際教育】</p> <p>國 J3 了解我國與全球議題之關連性。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J4 理解規範國家強制力之重要性。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p>	
十九	第一篇臺灣的環境(上)第六章 水文	社-J-A2 覺察人類生活相關議題	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布	地 Ac-IV-3 臺灣的水資源分布。	1. 能說出臺灣水資源的特色。	<p>• 引起活動</p> <p>1. 詢問同學居住區域附近有哪些河川，是否會到河川</p>	1. 學習單 2. 小組討論	<p>【環境教育】</p> <p>環 J8 了解臺灣生態環</p>	

		題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。		2. 能分析臺灣水資源特色的成因。 3. 能知道臺灣的主要河川。 4. 能說明臺灣主要河川的特色。 5. 能討論臺灣主要河川對各地的影響。 6. 能指出臺灣主要河川分布位置。	遊玩、河川有什麼特色？一年中的流量多寡。 2. 引導出臺灣河川受到地形、氣候影響，而影響其流向、流速、流量。 • 教學活動 1. 請同學觀察臺灣主要河川分布圖，尋找所在縣市的主要河川，以及其源頭、流向為何。 2. 以臺灣主要河川分布圖說明臺灣河川特色(多東西分流、長度短、坡陡流急、流量變化大、年輸砂量高)與其成因。 3. 請同學觀察淡水河、濁水溪、高屏溪的位置與流量，討論其流量變化受到什麼因素影響， 4. 說明淡水河、濁水溪、高屏溪的特色及氣候如何影響其流量變化。 5. 以表格比較淡水河、濁水溪、高屏溪的長度、流域面積差異。	境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。		
廿	第二篇臺灣的歷史(上) 第六章清帝國時期社會文化的變遷	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並	歷 Cb-IV-2 漢人社會的活動。	漢人社會與文教的發展	1. 文教的發展： (1)早期文教事業的發展。 (2)臺灣文風的興盛。 (3)官方及民間教育機構。 2. 開港後西方文化再傳入： (1)馬偕。 (2)馬雅各。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙	

		活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	解釋探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。					的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
廿	第三篇公民身分及社群第六章部落與公民參與	社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊	公 Ba-IV-2 在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？	1. 認識原住民族部落的文化與認同。 2. 認識原住民族部落的生產與分配。 3. 認識原住民族部落的自治。	1. 播放原住民族相關影片，請同學討論自己對原住民族的印象。 2. 說明部落的意義，以及部落對原住民族的重要性。 3. 透過新聞及圖片說明原住民族特有傳統及其價值觀： (1) 秋冬狩獵的傳統。 (2) 共享互助的價值觀。 (3) 部落會議的重要性	1. 課堂發言 2. 學習單 3. 紙筆測驗	【原住民族教育】 原 J6 認識部落的氏族、政治、祭儀、教育、規訓制度及其運作。 原 J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。 原 J8 學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝並區分各族之差異。 原 J9 學習向他人介紹各種原住民族文化展現。	

			<p>的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p>				<p>原 J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分佈。</p> <p>原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。</p> <p>原 J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。</p> <p>原 J13 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p>	
廿一	第一篇 臺灣的環境 (上) 第六章 水文	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	<p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，</p>	地 Ac-IV-3 臺灣的水資源分布。	<p>1. 能說出臺灣有哪些水資源問題。</p> <p>2. 能分析臺灣造成水資源問題的因素。</p> <p>3. 能理解臺灣土地利用對於水資源的影響。</p> <p>4. 能分享臺灣利用水資源的方式與影響。</p> <p>5. 能關心並改善生活中</p>	<p>• 引起活動</p> <p>1. 請同學觀察臺灣水庫暨地層下陷分布圖，詢問同學為何臺灣降水豐富，但水庫數量卻如此之多。</p> <p>2. 引導出臺灣水資源問題。</p> <p>• 教學活動</p> <p>1. 以臺灣與其他國家平均年降水量統計圖，說明臺灣降水量十分充沛，但受到人口密度、降水時空分配不均……等因素影響，在乾季時容易缺水。</p> <p>2. 說明建設水庫的原因，以及建設水庫的正、反面影響。</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 小組討論</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、</p>

			<p>並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。</p>		<p>利用水資源的方式。</p> <p>3. 說明水庫對於河川上、中、下游造成的影響以及水土保持的重要性。</p> <p>4. 說明地下水對農、漁業的重要性，並以地層下陷示意圖說明超抽地下水會造成的問題。</p> <p>5. 請同學觀察臺灣水庫暨地層下陷分布圖，討論地層下陷多集中於那些地區。</p> <p>6. 說明臺灣西南部因農、漁業乾季對水源的需求，地下水抽取過多導致地層下陷嚴重。</p> <p>7. 說明涵養地下水的方式，並請同學討論可以如何實踐節約用水。</p> <p>8. 以頁 78 實作與練習，討論河川改道對某地的影響。</p>		<p>紀錄的能力。</p> <p>【國際教育】 國 J8 察覺外語與探究學習對國際能力養成的重要性。</p> <p>【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p>	
廿一	<p>第二篇臺灣的歷史(上) 第六章清帝國時期社會文化的變遷</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化</p>	<p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與</p>	<p>歷 Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。</p>	<p>原住民的社會文化變遷</p> <p>1. 平埔族群的社會文化變遷： (1)官府的壓迫。 (2)土地的流失。 (3)傳統文化的改變。 (4)族群的遷徙。</p> <p>2. 高山原住民的處境與社會變遷： (1)劃界封山的影響。 (2)牡丹社事件的影響。</p> <p>3. 配合課後閱讀：清代也有臺三線。</p>	<p>1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論</p>	<p>【原住民族教育】 原 J4 認識原住民族在各歷階段的重大事件。 原 J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本</p>	

		的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。					知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
廿一	第三篇公民身分及社群 第六章部落與公民參與	社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動	公 Ba-IV-2 在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？	知道原住民族面臨的挑戰，以及解決方式。	1. 以新聞及報導影片讓學生思考目前原住民族可能面臨的困境為何。 2. 說明原住民族正面臨的困境： (1)傳統文化的斷層。 (2)部落經濟的停滯。 (3)傳統領域的保護。 (4)文化與法律的衝突。 3. 說明原住民族的傳統文化，教師可請學生思考，如果原住民族的傳統文化與國家法律衝突時，該如何解決？請學生發言分享。	1. 課堂發言 2. 學習單 3. 紙筆測驗	【原住民族教育】 原 J6 認識部落的氏族、政治、祭儀、教育、規訓制度及其運作。 原 J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。 原 J8 學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與	

			<p>關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p>				<p>各種工藝技藝並區分各族之差異。</p> <p>原 J9 學習向他人介紹各種原住民族文化展現。</p> <p>原 J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分佈。</p> <p>原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。</p> <p>原 J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。</p> <p>原 J13 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p>	
廿二	<p>第一篇 臺灣的環境(上)</p> <p>第六章 水文(第三次段考)</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景</p>	<p>地 Ac-IV-4 問題探究：颱風與生活。</p>	<p>1. 能知道颱風的生成條件。</p> <p>2. 能由颱風路徑統計圖分析颱風常走的路徑。</p> <p>3. 能討論颱風對臺灣各</p>	<p>• 引起活動</p> <p>1. 詢問同學是否放過颱風假，並請同學分享最有印象的颱風假或颱風天的經驗。</p> <p>2. 引導出對颱風因地理位置、島嶼因素，颱風是難以避免的氣象災害。</p> <p>• 教學活動</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 小組討論</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。</p>

		<p>社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p> <p>社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p>	<p>觀的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-2 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>		<p>地人民生活的影響。</p> <p>4. 能理解颱風的正面與負面影響。</p> <p>5. 能由圖表判釋颱風對水庫土石淤積的影響。</p>	<p>1. 請同學閱讀資料一的圖文，並回答探究一的題目。</p> <p>2. 說明不同颱風路徑，使颱風對各地災害有所差異，而臺灣東部最常直接受到颱風影響，使傳統建築形式有所不同。</p> <p>3. 請同學閱讀資料二的圖文，並回答探究二的題目。</p> <p>4. 對照臺灣與其他國家平均降水量統計圖，以及民國98年莫拉克颱風8月5日~8月10日累積降水量圖，說明莫拉克颱風6天內的強降水，超過全球許多國家的年平均降水量。</p> <p>5. 說明沖刷大量土石的豪雨，不僅造成生命、財產損失，也使水庫淤積大量土石，影響蓄水功能。</p> <p>6. 說明颱風也有正面影響，能適時的補充水資源，也是臺灣重要的水資源來源。</p> <p>• 總結活動 請同學歸納颱風的正、負面影響，並說明生活在臺灣，需要對颱風有更完整的認識，並了解如何因應災害。</p>		<p>環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。</p> <p>環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。</p> <p>【防災教育】 防 J6 應用氣象局提供的災害資訊，做出適當的判斷及行動。</p>	
廿二	<p>第二篇臺灣的歷史(上) 第六章清帝國時期社會文化的變遷(第三次段考)</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與</p>	<p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、</p>	<p>歷 Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。</p>	<p>原住民的社會文化變遷</p>	<p>1. 高山原住民的處境與社會變遷。</p> <p>2. 實作與練習。</p> <p>3. 歷史探查：圖說臺灣歷史、家鄉古蹟探查之旅。</p>	<p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 分組討論</p>	<p>【原住民族教育】 原 J4 認識原住民族在各歷階段的重大事件。</p> <p>原 J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。</p>	

		<p>圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>					<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	
廿二	第三篇公民身分及社群第六章部落與公民參與（第三次段考）	社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知	公 Ba-IV-2 在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？	知道原住民族面臨的挑戰，以及解決方式。	<p>1. 說明圖 3-6-13 原住民族部落活力計畫，教師可引導學生討論利用原住民族文化發展觀光的優缺點。</p> <p>2. 配合實作與練習及課後閱讀，教師可引導學生討論</p>	<p>1. 課堂發言</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 蒐集資料</p>	<p>【原住民族教育】</p> <p>原 J6 認識部落的氏族、政治、祭儀、教育、規</p>	

		<p>國際社會的互動關係。</p>	<p>識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並發展開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並</p>			<p>部落中最被珍視的價值是什麼。 (1)請學生先思考自己的家鄉最珍惜的是什麼？而當家鄉的人愈來愈少時，也會希望其他人能珍惜家鄉文化。 (2)請學生思考部落中最被珍視的價值是什麼。</p>		<p>訓制度及其運作。 原 J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。 原 J8 學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝並區分各族之差異。 原 J9 學習向他人介紹各種原住民族文化展現。 原 J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分佈。 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。 原 J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。 原 J13 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p>	
--	--	-------------------	---	--	--	--	--	---	--

			願意付諸行動。						
--	--	--	---------	--	--	--	--	--	--

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免 填)
			學習表現	學習內容					
一	第一篇臺灣的環境(下) 第一章人口成長與分布	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地1b-IV-2 歸納自然與人文</p>	<p>地 Ad-IV-1 臺灣的人口成長與分布。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出影響人口成長兩大因素。 2. 能說明「自然增加」的概念。 3. 能說明「社會增加」的概念。 4. 能計算人口增加率。 5. 能說明人口成長的原因。 6. 能運用統計資料解讀人口成長的趨勢。 7. 能解釋臺灣人口成長自日治時期至今的變化。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說明自然增加率的定義與計算方式。 2. 說明社會增加率的定義與計算方式。 3. 分析自然增加率、社會增加率的差異。 4. 分析人口成長與自然增加率、社會增加率之間的關係。 5. 解釋自然增加率、社會增加率圖表之判讀方法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習 	<p>【環境教育】 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。</p>	

			<p>環境互動的結果。</p> <p>社2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。</p> <p>社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>						
一	第二篇臺灣的歷史(下)	社-J-A2 覺察人類生活相關議題	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的	歷 Ea-IV-1 殖民統治體制的建立。	1. 能知道甲午戰爭與臺灣進入日治	1. 介紹甲午戰爭的起因、經過與結果，以及馬關條約簽訂對臺灣的影響。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】	語文領域 國文

	<p>第一章日治時期的政治</p>	<p>題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>		<p>時期的發展。</p> <p>2. 能了解日治時期的對臺統治政策。</p>	<p>2. 以臺灣民主國為例，說明臺人抗日事件的發展。</p>		<p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
<p>一</p>	<p>第三篇社會生活的組織與制度(上) 第一章社會中的多元文化</p>	<p>社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋論點。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、</p>	<p>公 Dc-IV-1 日常生活中，有哪些文化差異的例子？</p>	<p>1. 了解文化的定義與特徵。</p> <p>2. 了解主流文化與次文化的差異。</p>	<p>1. 說明文化的定義。</p> <p>2. 說明文化的普遍性、差異性與多樣性。</p> <p>3. 說明主流文化與次文化的定義。</p> <p>4. 以實際的時事例子讓學生更了解上述名詞的生活意涵。</p>	<p>1. 討論發表</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 命題系統光碟</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	

			照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。						
二	第一篇臺灣的環境(下)第一章人口成長與分布	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p>	地 Ad-IV-1 臺灣的人口成長與分布。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說明並計算人口密度。 2. 能舉出影響人口分布的原因。 3. 能判讀人口密度分布圖的人口疏密程度。 4. 能說出臺灣人口分布的特徵。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說明人口密度的定義與計算方式。 2. 分析影響人口分布的原因。 3. 介紹人口密度分布圖。 4. 說明臺灣人口分布的特徵。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。</p>	

			<p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>						
二	第二篇臺灣的歷史(下)第一章日治時期的政治	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與	歷 Ea-IV-1 殖民統治體制的建立。	能認識總督專制體制的建立－總督、警察、保甲。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹「六三法」與總督的職權。 2. 說明日治時期警察政治的特色。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論 	【人權教育】	人 J4 了解平等、正義的原則，並

		斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。			3. 解釋保甲制度的起源與實施情形。		在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
二	第三篇社會生活的組織與制度(上) 第一章社會中的多元文化	社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋論點。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方	公 Dc-IV-2 不同語言與文化之間在哪些情況下會產生位階和不平等的現象？為什麼？	1. 了解文化位階。 2. 了解文化不平等的現象。	1. 說明文化位階的定義、產生原因、歷史案例。 2. 說明文化位階如何造成文化不平等現象。 3. 說明強勢文化與弱勢文化的演化。	1. 討論發表 2. 紙筆測驗 3. 命題系統光碟	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 【品德教育】 品 J4 族群差異與平等的道德議題。	綜合領域輔導

			式，呈現並解釋探究結果。						
三	第一篇臺灣的環境(下)第一章人口成長與分布	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動</p>	地 Ad-IV-1 臺灣的人口成長與分布。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出影響人口遷移的原因。 2. 能說明「推力」的概念。 3. 能說明「拉力」的概念。 4. 能分辨永久性遷移與暫時性遷移。 5. 能解釋臺灣的人口遷移狀態。 6. 能閱讀課後文章並發表評論。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分析影響人口遷移的原因。 2. 說明推力與拉力的差異。 3. 說明永久性遷移與暫時性遷移的差異。 4. 分析臺灣人口的分布與遷移型態。 5. 引導學生閱讀課後文章。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 命題系統光碟 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。</p>	

			<p>關係及其淵源。</p> <p>社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>						
三	<p>第二篇臺灣的歷史(下) 第一章日治時期的政治</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資</p>	<p>歷 Ea-IV-1 殖民統治體制的建立。</p>	<p>1. 能知道日本統治臺灣的政策分期。</p> <p>2. 能理解日治時期政策改變的原因。</p>	<p>1. 介紹日治時期的治臺政策的演變，自殖民地特殊統治時期至皇民化運動時期。</p> <p>2. 分析造成統治政策改變的因素。</p> <p>3. 完成第一章 P.75 的實作與練習。</p> <p>4. 完成第一章 P.76 的課後閱讀。</p>	<p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 分組討論</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有不</p>	

		社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。					同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
三	第三篇社會生活的組織與制度(上) 第一章社會中的多元文化	社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋論點。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	公 Dc-IV-3 面對文化差異時，為什麼要互相尊重與包容？	1. 了解為什麼要尊重與包容不同文化之間的差異。	1. 說明文化衝突的原因。 2. 說明如何分辨不同文化的特質差異。 3. 說明為什麼要尊重與包容不同文化之間的差異。	1. 問題與討論 2. 紙筆測驗 3. 作業習題	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。	

<p>四</p>	<p>第一篇臺灣的環境(下) 第二章人口組成與族群文化</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p>	<p>地 Ad-IV-2 臺灣的人口組成。</p> <p>地 Ad-IV-3 多元族群的文化特色。</p> <p>地 Ad-IV-4 問題探究：臺灣人口問題與對策。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出人口組成的要素。 2. 能說明並計算扶養比。 3. 能說明並計算性別比。 4. 能說出臺灣的人口組成特色。 5. 能說出臺灣的人口組成問題。 6. 能判讀人口金字塔之年齡級距。 7. 能判讀人口金字塔之性別比例。 8. 能判讀人口金字塔之人口數百分比。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹人口組成的要素。 2. 說明扶養比的定義與計算方式。 3. 說明性別比的定義與計算方式。 4. 說明人口金字塔的繪製和判讀方法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 資料蒐集與整理 2. 紙筆測驗 3. 課堂觀察 	<p>【原住民族教育】 原 J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分佈。</p> <p>【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>
----------	-------------------------------------	---	--	--	---	--	--	---

			<p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3c-IV-2 理解成員特質並相互學習與合作。</p>						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

四	<p>第二篇臺灣的歷史(下) 第一章日治時期的政治</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>	<p>歷 Ea-IV-3 「理蕃」政策與原住民族社會的對應。</p>	<p>1. 能理解理蕃政策與霧社事件間的關係。</p> <p>2. 能同理日治時期的原住民處境。</p>	<p>1. 介紹理蕃政策的內容與影響。</p> <p>2. 介紹霧社事件的始末，以及其對原住民政策的影響。</p> <p>3. 完成第一章的習作。</p> <p>4. 完成 p. 118~p. 119 歷史探查活動 1。</p>	<p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 分組討論</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	<p>綜合領域 輔導</p>
四	<p>第三篇社會生活的組織與制度(上) 第二章社會規範</p>	<p>社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p>	<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中</p>	<p>公 Bc-IV-1 為什麼會有社會規範？法律與其他社會規範有什麼不同？</p>	<p>1. 了解為什麼會有社會規範。</p> <p>2. 了解社會規範對個人與社會的影響。</p>	<p>1. 說明何謂社會規範。</p> <p>2. 說明社會規範對個人與社會的影響。</p>	<p>1. 問題與討論</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 作業習</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p>	

			的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。						
五	第一篇臺灣的環境(下) 第二章人口組成與族群文化	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然人	地 Ad-IV-2 臺灣的人口組成。 地 Ad-IV-3 多元族群的文化特色。 地 Ad-IV-4 問題探究：臺灣人口問題與對策。	1. 能說出臺灣的三大主要族群。 2. 能說出臺灣原住民族的特色。 3. 能說出臺灣漢人來臺的時空背景。 4. 能說出臺灣新住民的主要來源地。	1. 介紹臺灣原住民族的特色。 2. 說明臺灣原住民族的分布區域。 3. 介紹臺灣漢人渡海來臺的目的與時空背景。 5. 說明不同時期的來臺漢人對臺灣社會的影響。 4. 介紹臺灣新住民來臺的目的與主要來源地。 6. 說明臺灣新住民對臺灣社會的影響。	1. 小組報告 2. 課堂問答 3. 口語評量	【原住民族教育】 原 J6 認識部落的氏族、政治、祭儀、教育、規訓制度及其運作。 原 J8 學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝、技藝並區分各族之差異。 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。 【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產	

		<p>文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>文環境互動的結果。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、</p>				<p>生的衝突、融合或創新。</p>	
--	--	---------------------------------	---	--	--	--	--------------------	--

			年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-2 理解成員特質並相互學習與合作。						
五	第二篇臺灣的歷史(下) 第二章日治時期的經濟	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。	能認識日治時期的基礎建設。	1. 介紹日本在臺推動的專賣制度與基礎建設。 2. 介紹基礎建設中的土地林野調查。 3. 介紹基礎建設中的統一貨幣。 4. 介紹基礎建設中的人口普查。 5. 介紹基礎建設中的交通建設。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
五	第三篇社會生活的組織與制度(上) 第二章社會規範	社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出	公 Bc-IV-2 日常生活規範與文化有什麼關係？ 公 Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？臺灣社會之族群、性別、性傾	認識社會規範的內涵。	1. 說明社會規範依種類區分為四類： (1)風俗習慣的內涵，介紹各國風俗、臺灣原住民風俗的特色。 (2)宗教信仰的內涵，介紹臺灣信仰、印度教與伊斯蘭教信仰對信徒的規範。	1. 小組報告 2. 隨堂測驗 3. 課外活動	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	

			<p>自己的看法。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>	向與身心障礙相關規範如何變動？					
六	<p>第一篇臺灣的環境(下) 第二章人口組成與族群文化</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識</p>	<p>地 Ad-IV-2 臺灣的人口組成。</p> <p>地 Ad-IV-3 多元族群的文化特色。</p> <p>地 Ad-IV-4 問題探究：臺灣人口問題與對策。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能舉出由外來語衍生的臺灣特有用語。 2. 能說明臺灣語言多樣性的成因。 3. 能舉出融入臺灣社會的不同飲食文化。 4. 能舉出不同宗教的建築物特徵。 5. 能欣賞不同族群的文化特色。 6. 能覺察不同文化在日 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹來源為外來語的臺灣特有用語。 2. 說明臺灣家庭使用語言分佈與族群的關係。 3. 介紹各個族群的飲食文化與特色。 4. 介紹各個族群的宗教信仰及其建築特徵。 5. 介紹迪化街從古至今的發展歷程、產業轉換、建築特色。 6. 以迪化街為範本，學生進行分組報告介紹一條老街，以及其發展歷程、產業轉換、建築特色。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 習作評量 2. 命題系統光碟 3. 作業習題 	<p>【原住民族教育】</p> <p>原 J6 認識部落的氏族、政治、祭儀、教育、規訓制度及其運作。</p> <p>原 J8 學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝、技藝並區分各族之差異。</p> <p>原 J11 認識原住民族土地自然資源</p>	

		<p>社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>		<p>常生活中的展現。</p> <p>7. 能體驗不同族群的飲食文化。</p> <p>8. 能觀察不同族群的建築特色。</p>			<p>與文化間的關係。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>	
--	--	--	---	--	---	--	--	--	--

			<p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3c-IV-2 理解成員特質並相互學習與合作。</p>						
六	<p>第二篇臺灣的歷史(下) 第二章日治時期的經濟</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>	<p>歷 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。</p>	<p>1. 能認識日治初期的經濟政策—工業日本，農業臺灣。</p> <p>2. 能體會日治時期臺灣農民的生活。</p>	<p>1. 介紹磯永吉改良臺灣稻作。</p> <p>2. 介紹日本在臺推動的新式製糖業，以及對農民的影響。</p> <p>3. 完成 p. 80 的實作與練習。</p> <p>4. 介紹嘉南大圳的修築與農產量的提升。</p> <p>5. 完成 p. 84 課後閱讀。</p>	<p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 分組討論</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

六	<p>第三篇社會生活的組織與制度(上) 第二章社會規範</p>	<p>社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p>	<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>	<p>公 Bc-IV-1 為什麼會有社會規範？法律與其他社會規範有什麼不同？ 公 Bc-IV-2 日常生活規範與文化有什麼關係？ 公 Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？臺灣社會之族群、性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動？</p>	<p>認識社會規範的內涵。</p>	<p>1. 說明社會規範依種類區分為四類： (3) 說明倫理道德的內涵，介紹傳統中華五倫與現代社會的五倫演變。 (4) 說明法律的內涵、法律與其他社會規範的差異。</p>	<p>1. 小組報告 2. 隨堂測驗 3. 課外活動</p>	<p>【性別平等教育】 性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J4 理解規範國家強制力之重要性。 【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。</p>	
七	<p>第一篇臺灣的環境(下) 第二章人口組成與族群文化(第一次段考)</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布</p>	<p>地 Ad-IV-2 臺灣的人口組成。 地 Ad-IV-3 多元族群的文化特色。 地 Ad-IV-4 問題探究：</p>	<p>1. 能說出現階段臺灣人口問題。 2. 能判讀出圖表中「少子化」的現象。 3. 能判讀出圖表中「性</p>	<p>1. 帶領學生閱讀統計圖表和人口金字塔。 2. 帶領學生閱讀問題描述並指導回答問題的方法。</p>	<p>1. 課堂問答 2. 分組討論 3. 訪談紀錄</p>	<p>【環境教育】 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。</p>	

		<p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣</p>	<p>臺灣人口問題與對策。</p>	<p>別比過高」的現象。</p> <p>4. 能判讀出圖表中「人口老化」的現象。</p>				
--	--	--	---	-------------------	--	--	--	--	--

			<p>賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3c-IV-2 理解成員特質並相互學習與合作。</p>						
七	<p>第二篇臺灣的歷史(下) 第二章日治時期的經濟 (第一次段考)</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因</p>	<p>歷 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。</p>	<p>認識日治後期的經濟政策—工業臺灣，農業南洋。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹日治時期南進政策的主要目的。 2. 介紹臺灣工業化的重要建設——日月潭水力發電所。 3. 說明臺灣因此工業化的過程。 4. 完成 p. 83 實作與練習。 6. 完成第二章的習作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論 	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本</p>	<p>語文領域 國文</p>

		社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	果分析與詮釋。					知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
七	第三篇社會生活的組織與制度(上) 第二章社會規範(第一次段考)	社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問	公 Bc-IV-2 日常生活規範與文化有什麼關係？ 公 Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？臺灣社會之族群、性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動？	1. 了解社會規範如何隨著時間與空間變動。 2. 了解如何將社會規範此概念落實在實際生活中。	1. 說明社會規範如何隨著時間與空間演變。 2. 說明【實作與練習】，請學生分組討論後，完成課本中的三個提問，並與各組同學分享所得之答案。	1. 討論發表 2. 紙筆測驗 3. 課堂觀察	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。	

			<p>題，並進行探究。</p>						
<p>八</p>	<p>第一篇臺灣的環境(下)第三章農業</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的</p>	<p>地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。</p>	<p>1. 能說出第一級產業的概念。</p> <p>2. 能說出第二級產業的概念。</p> <p>3. 能說出第三級產業的概念。</p> <p>4. 能說出農業活動受自然環境影響的原因。</p>	<p>1. 說明三級產業的差異以及關聯性。</p> <p>2. 說明第一級產業的活動內容。</p> <p>3. 說明第二級產業的活動內容。</p> <p>4. 說明第三級產業的活動內容。</p> <p>5. 說明自然環境與農業活動是息息相關的。</p>	<p>1. 問題討論</p> <p>2. 隨堂測驗</p> <p>3. 心得報告</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。</p> <p>環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。</p>	

			<p>選擇與決策。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			解釋探究結果。						
八	第二篇臺灣的歷史(下)第三章日治時期的社會與文化	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Eb-IV-1 現代教育與文化啟蒙運動。	1. 理解日治時期差別待遇的現代教育內容。 2. 能說出對日治時期教育政策的想法。	1. 介紹日治時期的教育以「差別待遇」與「隔離政策」為原則。 2. 介紹日治時期的初等教育。 3. 介紹日治時期的中等教育。 4. 介紹日治時期的高等教育。 5. 討論日治時期教育政策對臺的影響。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
八	第三篇社會生活的組織與制度(上)第三章團體與志願結社	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。	公 Bb-IV-1 除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？	1. 了解什麼是團體。 2. 了解為什麼要參與團體。	1. 說明團體的定義，舉出生活化的例子。 2. 說明參與團體可以了解自己並滿足自己的情感需求。 3. 說明藉由團體可達成自己目標及理想 (1)例如：加入工會可取得平等協商的權力。 (2)例如：加入社區組織可獲得情感支持。	1. 討論發表 2. 紙筆測驗 3. 習題評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。	

			<p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>						
九	第一篇臺灣的環境(下)第三章農業	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p>	地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出臺灣的農業類型。 2. 能說出臺灣的農業發展歷程。 3. 能說出臺灣的漁業類型。 4. 能說出臺灣的漁業發展歷程。 5. 能說出臺灣的畜牧業類型。 6. 能說出臺灣的畜牧業發展歷程。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說明臺灣農業類型包含糧食作物與經濟作物。 2. 說明臺灣農業類型的轉變。 3. 說明臺灣農業與自然環境的關聯性。 4. 說明臺灣漁業類型包含沿岸漁業、近海漁業、遠洋漁業。 5. 說明臺灣漁業類型的轉變。 6. 說明臺灣漁業與自然環境的關聯性。 7. 說明臺灣畜牧業類型包含欄牧與酪農業。 8. 說明臺灣畜牧業類型的轉變。 9. 說明臺灣畜牧業與自然環境的關聯性。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 資料蒐集與整理 2. 習作評量 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。</p> <p>環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。</p>	語文領域 國文

			<p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			題，並進行探究。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。						
九	第二篇臺灣的歷史(下) 第三章日治時期的社會與文化	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Eb-IV-1 現代教育與文化啟蒙運動。	1. 能理解日治時期的文化啟蒙運動。 2. 能理解日治時期的政治社會運動。 3. 能同理日治時期知識分子推動政治社會運動的原因與處境。	1. 說明民族自決思潮如何影響臺灣的知識分子與總督府如何反應(進入內地延長主義時期)。 2. 說明臺灣文化協會如何推動文化的啟蒙。 3. 介紹日治時期的政治社會運動及其影響，如臺灣議會設置請願運動、臺灣民眾黨、臺灣地方自治聯盟。 4. 完成 p. 89 實作與練習。 5. 完成 p. 93 實作與練習。 6. 討論上述文化啟蒙與政治社會運動的重要性。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
九	第三篇社會生活的組織與制度(上) 第三章團體與志願結社	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bb-IV-2 民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？	了解志願結社的特徵與影響。	1. 說明志願結社的定義。 3. 說明志願結社的特徵：民間性、自主性、非營利性及組織性。	1. 討論發表 2. 紙筆測驗 3. 習題評量	【家庭教育】 家 J10 參與家庭與社區的相關活動。 家 J12 分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。	

		參與社會公益活動。	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。					【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。	
十	第一篇臺灣的環境(下) 第三章農業	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經	地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。	1. 能說出臺灣的第一級產業發展特徵。 2. 能說出臺灣的第一級產業問題。 3. 能舉出臺灣的第一級產業轉型策略。 4. 能閱讀課後文章並發表評論。	1. 說明臺灣的第一級產業的特徵。 2. 解釋農產品商品化。 3. 說明臺灣的農業之困境。 4. 說明臺灣的農業之轉型策略。 5. 補充臺灣的農業之轉型成功案例。 6. 引導學生閱讀課後文章並提出見解。	1. 問題討論 2. 命題系統光碟 3. 活動練習	【環境教育】 環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。	語文領域 國文

		<p>圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			<p>展現開闊的世界觀。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>						
十	<p>第二篇臺灣的歷史(下) 第三章日治時期的社會與文化</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>	<p>歷 Eb-IV-2 都會文化的出現。</p> <p>歷 Eb-IV-3 新舊文化的衝突與在地社會的調適。</p>	<p>1. 能理解日治時期的文化變遷。</p> <p>2. 能說出日治時期現代化建設如何影響臺灣。</p>	<p>1. 說明日治時期都市的現代化，以及城鄉差距產生的文化落差。</p> <p>2. 介紹日治時期的新的風俗習慣。</p> <p>3. 介紹日治時期的衛生建設與觀念。</p> <p>4. 介紹日治時期建立的守法與守時習慣</p> <p>4. 介紹日治時期的都市文化與休閒。</p> <p>5. 完成 p.94 課後閱讀。</p> <p>6. 討論日治時期現代化的影響。</p> <p>7. 完成第三章的習作。</p> <p>8. 完成 p.120 歷史探查活動 2。</p>	<p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 分組討論</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	<p>語文領域 國文</p>
十	<p>第三篇社會生活的組織與制度(上)</p>	<p>社-J-C1 培養道德思辨與實踐能</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知</p>	<p>公 Bb-IV-2 民主社會中的志願結社</p>	<p>了解志願結社對公共生活的影響。</p>	<p>1. 說明透過志願結社積極影響及監督政府施政。</p>	<p>1. 討論發表</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 習題評量</p>	<p>【法治教育】</p>	

	第三章團體與志願結社	力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？		2. 說明志願結社如何影響公共事務，以強制汽車責任保險法的催生過程為例。		法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J4 理解規範國家強制力之重要性。 法 J6 理解權力之分立與制衡的原理。	
十一	第一篇臺灣的環境(下) 第四章工業與國際貿易	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環	地 Ae-IV-2 臺灣工業發展的特色。 地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。 地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。	1. 能說出工業的三大類型。 2. 能說出輕工業的特色。 3. 能說出重工業的特色。 4. 能說出高科技工業的特色。	1. 說明工業類型包含輕工業、重工業、高科技工業。 2. 說明輕工業的特色與生產內容。 3. 說明重工業的特色與生產內容。 4. 說明高科技工業的特色與生產內容。 5. 解釋工業區位條件的概念。	1. 心得報告 2. 紙筆測驗 3. 課堂觀察	【能源教育】 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。 能 J6 了解我國的能源政策。	

		<p>用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>		<p>5. 能解釋「工業區位」的概念。</p>				
十一	<p>第二篇臺灣的歷史(下) 第四章戰後臺灣的政治</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>	<p>歷 Fa-IV-2 二二八事件與白色恐怖。</p>	<p>1. 能知道二二八事件的事件經過。</p> <p>2. 能同理戰後臺灣人民的處境。</p> <p>3. 能體會二二八事件對臺灣社會發展的不良影響。</p>	<p>1. 介紹從日治時期進入民國時期的始末。</p> <p>2. 說明戰後局勢與二二八事件的爆發。</p> <p>3. 說明二二八事件的經過。</p> <p>4. 說明二二八事件的結果與影響。</p> <p>5. 完成 p. 101 實作與練習。</p>	<p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 分組討論</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。</p>	

		並能促進相互溝通與理解。							
十一	第三篇社會生活的組織與制度(上) 第四章民主社會中的公共意見	社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	公 Ca-IV-1 日常生活和公共事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？ 公 Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？	1. 了解民主社會中公共意見的形成。 2. 了解民主社會中民眾表達公共意見的方式。	1. 說明在民主社會中，公共意見如何形成。 2. 說明在民主社會表達公共意見的方式，例如：媒體投書、抗議遊行、公民投票、透過團體組織或民意代表，表達意見。	1. 討論發表 2. 紙筆測驗 3. 習題評量	【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。	
十二	第一篇臺灣的環境(下) 第四章工業與國際貿易	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布	地 Ae-IV-2 臺灣工業發展的特色。 地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。 地 Ae-IV-4 問題探究：	1. 能說出六個工業區位條件。 2. 能解釋工業區位的原料條件。 3. 能解釋工業區位的市場條件。	1. 介紹六個工業區位條件。 2. 說明工業區位的原料條件並舉例。 3. 說明工業區位的市場條件並舉例。 4. 說明工業區位的動力條件必舉例。 5. 說明工業區位的勞工條件並舉例。	1. 討論發表 2. 習作評量 3. 課堂問答	【能源教育】 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。	

		<p>社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	<p>產業活動的挑戰與調適。</p>	<p>4. 能解釋工業區位的動力條件。</p> <p>5. 能解釋工業區位的勞工條件。</p> <p>6. 能解釋工業區位的交通條件。</p> <p>7. 能解釋工業區位的政策條件。</p> <p>8. 能說出民國40年代到70年代至今的臺灣工業發展歷程。</p>	<p>6. 說明工業區位的交通條件並舉例。</p> <p>7. 說明工業區位的政策條件並舉例。</p> <p>8. 介紹民國40年代到70年代至今的臺灣工業發展歷程。</p>		<p>能 J6 了解我國的能源政策。</p>	
十二	<p>第二篇臺灣的歷史(下) 第四章戰後臺灣的政治</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>	<p>歷 Fa-IV-2 二二八事件與白色恐怖。</p> <p>歷 Fa-IV-3 國家政策下的原住民族。</p>	<p>1. 能理解動員戡亂時期臨時條款與戒嚴令的內容。</p> <p>2. 能體會白色恐怖時期的社會局勢。</p> <p>3. 能說出戰後的原住民政策內容。</p>	<p>1. 說明動員戡亂時期臨時條款與戒嚴令的頒布與影響。</p> <p>2. 介紹白色恐怖對人權的打擊與對社會的影響。</p> <p>3. 解釋戰後原住民政策對原住民的文化帶來衝擊。</p> <p>4. 討論戰後的社會局勢。</p> <p>5. 完成 p.102 課後閱讀。</p> <p>6. 完成 p.121 歷史探查活動3。</p>	<p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 分組討論</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>	<p>語文領域 國文</p>

		號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。			4. 能同理戰後臺灣政策對原住民文化的衝擊。			閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十二	第三篇社會生活的組織與制度(上) 第四章民主社會中的公共意見	社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	公 Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？	1. 了解表達公民意見需保持理性及和平的態度。 2. 了解公共意見的特性。	1. 說明表達公共意見方式仍須保持理性與和平的態度，「以暴制暴」只會導致惡性循環。 2. 說明公共意見的特性：公開性、差異性、不穩定性、影響性。	1. 討論發表 2. 紙筆測驗 3. 習題評量	【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。	
十三	第一篇臺灣的環境(下) 第四章工業與國際貿易	社-J-A2 覺察人類生活相關議	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領	地 Ae-IV-2 臺灣工業發展的特色。	1. 能說出國際貿易的定義。	1. 說明國際貿易的定義。 2. 說明臺灣仰賴國際貿易的原因。	1. 訪談紀錄 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【能源教育】 能 J5 了解能源與經濟	

		<p>題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	<p>地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。</p> <p>地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. 能解釋國內生產總值的概念。 3. 能解釋進口的概念。 4. 能解釋出口的概念。 5. 能解釋入超的概念。 6. 能解釋出超的概念。 7. 能舉出臺灣主要的出超地區。 8. 能舉出臺灣主要的入超地區。 9. 能舉出臺灣進出口的貨品。 10. 能說出臺灣在國際貿易上遇到的困難及挑戰。 11. 能閱讀課後文章並發表評論。 	<ol style="list-style-type: none"> 3. 說明國內生產總值的定義。 4. 說明進口、出口的概念。 5. 說明出超、入超的概念。 6. 說明臺灣與其他國家的貿易關係。 7. 說明臺灣與其他國家的交易產品。 8. 分析臺灣在國際貿易上面臨困境的原因。 9. 引導學生閱讀課後文章並提出見解。 		<p>發展、環境之間相互的影響與關聯。</p> <p>能 J6 了解我國的能源政策。</p>	
十三	<p>第二篇臺灣的歷史(下)第四章戰後臺灣的政治</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資</p>	<p>歷 Fa-IV-1 中華民國統治體制的移入與轉變。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識戒嚴時期的民主運動。 2. 能體會人權與民主的意義與重要性。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹戒嚴時期的民主運動：雷震事件與美麗島事件。 2. 介紹解嚴的影響。 3. 討論政局的穩定與人權的保障兩者間的平衡。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論 	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深</p>	

		試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。					究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十三	第三篇社會生活的組織與制度(上) 第四章民主社會中的公共意見	社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問	公 Cb-IV-2 媒體與社群網路在公共意見形成的過程中，扮演什麼角色？閱聽人如何覺察其影響？	了解媒體的功能。	1. 說明何謂閱聽人、社群網路及其如何匯集公共意見、影響社會、監督政府。 2. 說明假新聞的出現，影響政府對策。	1. 討論發表 2. 紙筆測驗 3. 習題評量	【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	語文領域 國文

			題，並進行探究。						
十四	第一篇臺灣的環境(下)第四章工業與國際貿易(第二次段考)	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	<p>地 Ae-IV-2 臺灣工業發展的特色。</p> <p>地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。</p> <p>地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。</p>	<p>1. 能觀察稻米的種類及其應用。</p> <p>2. 能比較臺灣稻米與他國稻米的差異。</p> <p>3. 能關心傳統產業轉型的方法。</p>	<p>1. 帶領學生閱讀文章和表格內容。</p> <p>2. 帶領學生閱讀問題描述並指導回答問題的方法。</p>	<p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 資料蒐集與整理</p> <p>3. 作業習題</p>	<p>【能源教育】</p> <p>能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。</p> <p>能 J6 了解我國的能源政策。</p>	

十四	<p>第二篇臺灣的歷史(下)第四章戰後臺灣的政治(第二次段考)</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>	<p>歷 Fa-IV-1 中華民國統治體制的移入與轉變。</p>	<p>能認識解嚴後的民主化歷程。</p>	<p>1. 介紹三月學運及其後終止動員戡亂時期。</p> <p>2. 說明政黨輪替的意義，並配合相關時事。</p>	<p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 分組討論</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
十四	<p>第三篇社會生活的組織與制度(上)第四章民主社會中的公共意見</p>	<p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並</p>	<p>公 Cb-IV-2 媒體與社群網路在公共意見形成的過程中，扮演什麼角色？閱聽人如何覺察其影響？</p>	<p>了解媒體識讀與思辨能力。</p>	<p>1. 說明 NCC 在媒體監督的角色。</p> <p>2. 說明媒體識讀的定義、如何辨識假訊息，以及如何培養媒體識讀能力，成為有思辨能力的公民。</p>	<p>1. 討論發表</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 習題評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來</p>	

			願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。					源，判讀文本知識的正確性。	
十五	第一篇臺灣的環境(下)第五章聚落體系與都市發展	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	地 Af-IV-1 聚落體系與交通網絡。 地 Af-IV-2 都市發展與都市化。	1. 能舉出聚落形成的原因。 2. 能說出鄉村的主要產業。 3. 能說出都市的主要產業。 4. 能解釋都市與鄉村聚落的依存關係。	1. 說明自然環境、開墾方式、治安等多種因素，都會影響聚落的形成。 2. 說明鄉村主要產業並舉例。 3. 說明都市主要產業並舉例。 4. 比較鄉村和都市的差異。 5. 說明鄉村和都市的依存關係。	1. 課堂問答 2. 訪談紀錄 3. 活動練習	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	

			社 3b-IV-3 使用文字、 照片、圖表、 數據、地圖、 年表、言語 等多種方式， 呈現並 解釋探究結 果。						
十五	第二篇臺灣 的歷史(下) 第五章戰後 臺灣的外交	社-J-A2 覺察人 類生活相關議 題，進而分析判 斷及反思，並嘗 試改善或解決問 題。 社-J-B1 運用文 字、語言、表格與 圖像等表徵符 號，表達人類生 活的豐富面貌， 並能促進相互溝 通與理解。	歷 1a-IV-2 理解所習得 歷史事件的 發展歷程與 重要歷史變 遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資 料，進行歷 史事件的因 果分析與詮 釋。	歷 Fa-IV-4 臺海兩岸關 係與臺灣的 國際處境。	能認識臺灣 戰後的對外 關係。	1. 介紹戰後初期的鞏固外 交政策。 2. 介紹退出聯合國後的彈 性外交政策。 3. 介紹李登輝繼任總統後 的務實外交政策。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養 教育】 閱 J1 發展 多元文本的 閱讀策略。 閱 J2 發展 跨文本的比 對、分析、深 究的能力， 以判讀文本 知識的正確 性。 閱 J3 理解 學科知識內 的重要詞彙 的意涵，並 懂得如何運 用該詞彙與 他人進行溝 通。	
十五	第三篇社會 生活的組織 與制度(上) 第五章社會 中的公平正 義	社-J-A3 主動學 習與探究人類生 活相關議題，善 用資源並規劃相 對應的行動方案 及創新突破的可 能性。	社 1a-IV-1 發覺生活經 驗或社會現 象與社會領 域內容知識 的關係。 公 1b-IV-1 比較社會現 象的多種解 釋論點。	公 Da-IV-2 日常生活中，個人或 群體可能面 臨哪些不公 平處境？	了解社會中 不公平的因 素。	1. 說明社會中不公平的因 素。 2. 說明社會地位產生方式， 主要有兩種，一為與生俱 來，另一為經後天努力而 成。	1. 討論發表 2. 紙筆測驗 3. 習題評量	【性別平等 教育】 性 J10 探究 社會中資源 運用與分配 的性別不平 等，並提出 解決策略。 【品德教 育】	

			<p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>					品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。	
十六	第一篇臺灣的環境(下)第五章聚落體系與都市發展	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題</p>	<p>地 Af-IV-1 聚落體系與交通網絡。</p> <p>地 Af-IV-2 都市發展與都市化。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能解釋聚落與交通的關聯性。 2. 能說出臺灣歷史上的重點聚落及交通建設。 3. 能說出陸運的種類。 4. 能說出陸運的優缺點。 5. 能說出水運的種類。 6. 能說出水運的優缺點。 7. 能說出空運的種類。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 舉例聚落之間的交通方式。 2. 介紹臺灣交通發展歷史上的重點聚落及交通建設。 3. 說明陸運的類型及其優缺點。 4. 說明水運的類型及其優缺點。 5. 說明空運的類型及其優缺點。 6. 說明聚落規模大小與交通發達、便利性的關聯。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂問答 2. 訪談紀錄 3. 活動練習 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，</p>	

		圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。		8.能說出空運的優缺點。			具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。
十六	第二篇臺灣的歷史(下)第五章戰後臺灣的外交	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Fa-IV-4 臺海兩岸關係與臺灣的國際處境。	1.能認識臺海兩岸關係的演變。 2.能比較臺灣的對外關係與兩岸關係變化。 3.能分析戰後臺灣不同時期的國際局勢。	1.說明臺海兩岸關係的演變，大致可以分成三個時期。 2.介紹武力對抗時期。 3.介紹政治對峙時期。 4.介紹兩岸交流時期。 5.完成 p.109 實作與練習。 6.完成 p.110 課後閱讀。 7.繪製年表討論臺灣對外關係變化。	1.資料蒐集 2.紙筆測驗 3.分組討論	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。

<p>十六</p>	<p>第三篇社會生活的組織與制度(上)第五章社會中的公平正義</p>	<p>社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋論點。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>公 Da-IV-1 日常生活中所說的「不公平」有哪些例子？考量的原理或原則有哪些？</p>	<p>了解造成不公平的現象。</p>	<p>1. 從四個角度說明社會中不公平的現象。 (1)利益分配：說明個人利益是否獲得合理分配及社會流動的意義。 (2)責任負擔：說明個人承擔的責任是否適當、合理。 (3)需求滿足：是否能依照個人的需求給予適當的資源。 (4)貢獻程度：努力是否受到他人的尊重與肯定。</p>	<p>1. 討論發表 2. 紙筆測驗 3. 習題評量</p>	<p>【品德教育】 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 【生涯規劃教育】 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。</p>	<p>綜合活動輔導</p>
-----------	------------------------------------	---	---	--	--------------------	--	--	--	---------------

<p>十七</p>	<p>第一篇臺灣的環境(下)第五章聚落體系與都市發展</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並</p>	<p>地 Af-IV-1 聚落體系與交通網絡。</p> <p>地 Af-IV-2 都市發展與都市化。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出都市化的定義。 2. 能解釋並計算都市化程度。 3. 能說出都市化程度和經濟發展的關聯性。 3. 能說出都市擴張的原因。 4. 能舉出都市擴張帶來的影響。 5. 能閱讀課後文章並發表評論。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 解釋都市化的概念。 2. 說明都市化程度的概念和計算方式。 3. 說明都市化程度高低與經濟發展程度的關聯性。 4. 說明都市擴張的歷程並舉例。 5. 說明都會區的概念。 6. 介紹新加坡的都市特色。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 習題評量 2. 分組討論 3. 心得報告 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。</p>
-----------	--------------------------------	--	---	--	---	---	---	--

			解釋探究結果。						
十七	第二篇臺灣的歷史(下)第六章戰後臺灣的經濟與社會	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。	1. 能理解戰後臺灣的土地政策。 2. 能認識戰後臺灣的經濟轉型。	1. 介紹臺灣戰後的經濟情勢。 2. 介紹三七五減租。 3. 介紹公地放領。 4. 介紹耕者有其田。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	語文領域 國文
十七	第三篇社會生活的組織與制度(上)第五章社會中的公平正義	社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋論點。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	公 Da-IV-1 日常生活中所說的「不公平」有哪些例子？考量的原理或原則有哪些？ 公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？	了解達成公平正義的 3 項原則。	1. 說明如何追求社會的公平正義： (1)保障基本的自由與權利。 (2)保有公平的機會：機會均等原則。 (3)提供真實平等的照顧與利益：提供工作機會給有就業意願的無家者。	1. 討論發表 2. 紙筆測驗 3. 習題評量	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【法治教育】 法 J1 探討平等。	

			<p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>						
十八	<p>第一篇臺灣的環境(下)第六章區域發展與差異</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p>	<p>地 Af-IV-3 臺灣的區域發展及其空間差異。</p> <p>地 Af-IV-4 問題探究：原住民族文化、生活空間與生態保育政策。</p>	<p>1. 能說出臺灣不同區域畫分方式的特色。</p> <p>2. 能說出臺灣北部、中部、南部、東部、金馬離島地區的區域特色。</p> <p>3. 能說出導致臺灣經濟發展不均的因素。</p> <p>4. 能說出導致臺灣資源分配不均的因素。</p> <p>5. 能分析臺灣區域發展差異的因素。</p> <p>6. 能判讀圖表中的數據與代表的意義。</p>	<p>1. 說明臺灣區域畫分方法及其目的。</p> <p>2. 介紹臺灣北部、中部、南部、東部、金馬離島地區的區域特色。</p> <p>3. 說明造成臺灣經濟發展差異的因素，並用圖表或統計資料舉例。</p> <p>4. 說明造成臺灣資源分配差異的因素，並用圖表或統計資料舉例。</p>	<p>1. 討論發表</p> <p>2. 課堂觀察</p> <p>3. 口語評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J 了解生物多樣性及環境承载力的重要性。</p> <p>環 J4 解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p>	

		社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。						
十八	第二篇臺灣的歷史(下)第六章戰後臺灣的經濟與社會	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。	1. 能認識戰後臺灣經濟發展及其問題。	1. 說明戰後臺灣的經濟建設。 2. 說明戰後臺灣的經濟分期。 3. 說明戰後臺灣經濟發展的重要課題與南向政策。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【人權教育】 人 J2 懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。	
十八	第三篇社會生活的組織與制度(上)第六章社會安全與國家責任	社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相關	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	公 Da-IV-3 日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平	了解社會安全是為維護人性尊嚴。	1. 藉由 2018 年花蓮強震新聞說明要實踐社會公平正義的方式就是確保社會安全，目的即為使個人的基本生活受到保障，維護人性尊嚴。	1. 隨堂測驗 2. 課堂問答 3. 活動練習	【人權教育】 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義	綜合活動輔導

		對應的行動方案及創新突破的可能性。	公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	正義的實現嗎？		2. 說明我國實施社會安全的政策：全民健保、就業服務等。		的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 【法治教育】 法 J1 探討平等。	
十九	第一篇臺灣的環境(下)第六章區域發展與差異	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。	地 Af-IV-3 臺灣的區域發展及其空間差異。 地 Af-IV-4 問題探究：原住民族文化、生活空間與生態保育政策。	1. 能說出本島三軸的內涵。 2. 能說出西部創新發展軸的特色。 3. 能說出中央山脈保育軸的特色。 4. 能說出東部優質生活產業軸的特色。	1. 說明本島三軸的內涵。 2. 說明西部創新發展軸的特色，並舉出實際案例。 3. 說明中央山脈保育軸的特色，並舉出實際案例。 4. 說明東部優質生活產業軸的特色，並舉出實際案例。 5. 說明海洋環帶的海岸類型以及生態環境。 6. 介紹臺灣海岸的多樣性。 7. 說明離島生態觀光區的生態與觀光資源。	1. 隨堂測驗 2. 課堂問答 3. 活動練習	【海洋教育】 海 J12 探討臺灣海岸地形與近海的特色、成因與災害。 海 J13 探討海洋對陸上環境與生活的影響。 海 J14 探討海洋生物與	

		<p>用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p>	<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>		<p>5. 能說出海洋環帶的特色。</p> <p>6. 能舉出臺灣海岸類型。</p> <p>7. 能說出離島生態觀光區的特色。</p> <p>8. 能舉出離島地區的生態資源。</p> <p>9. 能舉出離島地區的觀光資源。</p>		<p>生態環境之關聯。</p>		
十九	<p>第二篇臺灣的歷史(下)第六章戰後臺灣的經濟與社會(第三次段考)</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p>	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷</p>	<p>歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。</p> <p>歷 Fb-IV-2 大眾文化的演變。</p>	<p>1. 能理解戰後臺灣經濟發展及其問題。</p> <p>2. 能同理解戰後臺灣的社會運動。</p>	<p>1. 說明經濟發展帶來的都市化與鄉村問題。</p> <p>2. 說明經濟發展帶來的環境、勞工問題。</p> <p>3. 介紹戰後臺灣的社會運動。</p>	<p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 分組討論</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，</p>	<p>語文領域 國文</p>

		社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	史事件的因果分析與詮釋。		3. 能尊重臺灣的各個族群。			以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	
十九	第三篇社會生活的組織與制度(上) 第六章社會安全與國家責任	社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	公 Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？	了解社會安全的起源與發展。	說明社會安全的歷史緣起，如何從初始的宗教慈善觀念，到18世紀工業革命時，針對各項社會問題，逐漸演變成現代國家的重要政府制度。	1. 隨堂測驗 2. 課堂問答 3. 活動練習	【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。 【法治教育】 法 J1 探討平等。 法 J5 認識憲法的意義。	

			社 3b-IV-3 使用文字、 照片、圖表、 數據、地圖、 年表、言語 等多種方 式，呈現並 解釋探究結 果。						
二十	第一篇臺灣 的環境(下) 第六章區域 發展與差異 (第三次段 考)	社-J-A2 覺察人 類生活相關議 題，進而分析判 斷及反思，並嘗 試改善或解決問 題。 社-J-A3 主動學 習與探究人類生 活相關議題，善 用資源並規劃相 對應的行動方案 及創新突破的可 能性。 社-J-B1 運用文 字、語言、表格與 圖像等表徵符 號，表達人類生 活的豐富面貌， 並能促進相互溝 通與理解。 社-J-B3 欣賞不 同時空環境下形	社 1a-IV-1 發覺生活經 驗或社會現 象與社會領 域內容知識 的關係。 地 1a-IV-2 說明重要環 境、經濟與 文化議題間 的相互關 係。 社 1b-IV-1 應用社會領 域內容知識 解析生活經 驗或社會現 象。 地 1b-IV-1 解析自然環 境與人文景 觀的相互關 係。 地 1b-IV-2 歸納自然與 人文環境互 動的結果。 社 1c-IV-1 評估社會領 域內容知識 與多元觀	地 Af-IV-3 臺灣的區域 發展及其空 間差異。 地 Af-IV-4 問題探究： 原住民族文 化、生活空 間與生態保 育政策。	1.能閱讀課 後文章並發 表評論。 2.能關心原 住民族的相 關法律條款 內容。 3.能觀察原 住民族傳統 生活技藝的 方法。 4.能覺察原 住民族與自 然環境共處 的智慧。	1.引導學生閱讀課後文章 並發表見解。 2.引導學生閱讀文章和圖 片內容。 3.引導學生閱讀問題描述 並指導回答問題的方法。	1.課堂問答 2.紙筆測驗 3.小組討論 4.心得報告	【海洋教育】 海 J13 探討 海洋對陸上 環境與生活 的影響。 海 J14 探討 海洋生物與 生態環境之 關聯。 【環境教育】 環 J1 了解 生物多樣性 及環境承載 力的重要性。 環 J14 了解 能量流動及 物質循環與 生態系統運 作的關係。 【原住民族 教育】 原 J6 認識 部落的氏 族、政治、祭 儀、教育、規 訓制度及其 運作。	

		塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	點，並提出自己的看法。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					原 J8 學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝、技藝並區分各族之差異。 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。 原 J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。 原 J13 了解原住民族傳統貿易行為與現代就業情況。	
二十	第二篇臺灣的歷史(下)第六章戰後臺灣的經濟與社會(第三次段考)	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Fb-IV-2 大眾文化的演變。	1. 能認識臺灣戰後文化的演變。 2. 能理解臺灣多元文化的發展。 3. 能尊重臺灣的多元文化。	1. 說明戰後臺灣文化的演變。 2. 完成 P.117 實作與練習。 3. 完成第六章習作。 4. 完成 p.122~123 歷史探查活動 4。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運	

		並能促進相互溝通與理解。						用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	
二十	第三篇社會生活的組織與制度(上) 第六章社會安全與國家責任(第三次段考)	社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並	公 Db-IV-2 為什麼國家有責任促成個人基本生活的保障？	了解我國的社會福利制度。	1. 說明我國社會安全體系，以保險為主、社會津貼為輔，並有社會救助最後一道防線。 (1)社會保險：實施制強制性保險。 (2)社會津貼：因應國民特殊需求提供定期或一次性給付。 (3)社會救助：照顧經濟弱勢或遭受急難受害者，以使其維持基本生活。 2. 說明我國社會福利需結合並整合民間力量提供協助 (1)實施以工代賑，助其早日自立。 (2)社會津貼採取排富條款的设计。	1. 隨堂測驗 2. 課堂問答 3. 活動練習	【人權教育】 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 【法治教育】 法 J1 探討平等。	

			解釋探究結果。						
--	--	--	---------	--	--	--	--	--	--

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

111 學年度嘉義縣永慶高級中學附設國中部 七年級第一、二學期 自然科學教學計畫表

設計者：自然科學領域教師團隊（表十二之一）

一、教材版本：翰林版第一、二冊 二、本領域每週學習節數：3 節

三、學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免填)
			學習表現	學習內容					
第一週	第 1 章生命世界與科學方法 1-1 多姿多采的生生世界、 1-2 探究自然的科學方法	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各	Bd-IV-1 生態系中的能量來源是太陽，能量會經由食物鏈在不同生物間流轉。 Fa-IV-3 大氣的主要成分為氮氣和氧氣，並含有水氣、二氧化碳等變動氣體。 Gc-IV-2 地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。 Gc-IV-3 人的體表和體內有許多微	【1-1】 1. 探討生命現象，進而了解生物和非生物的差異。 2. 說明生物生存所需的生存要素。 3. 說明地球上生物分布的範圍及生物圈的定義。 4. 探討生物具有不同的外觀、構造和習性，可適應不同的生存環境。 5. 省思人類應該珍惜及保護環境的理由。 【1-2】	【1-1】 1. 進行章首頁探究提問的腦力激盪討論，讓學生發表看法。 2. 將學生分組，進行討論或用口頭詢問的方式，探討生物和非生物有何不同？為什麼地球上會有生物生存？繼而了解地球的環境條件。 3. 探討生物圈及其特性。 4. 介紹課文中所舉的生物實例，討論生物適應環境的各種方式，除了課文所舉的例子之外，也可讓同學發表其他生物的適應方式，例如：在火山口、溫泉中有一些耐高溫的細菌存在(如嗜熱酸細菌)；冰原中的動植物則能抗低溫(如蘚苔類等)。 5. 如果時間充裕，可以讓同學分組尋找人類活動破壞生物棲地的相關資料，或讓同學們找出因為人類的行為而滅絕消失的生物，並透過專題報告的形式，讓同學	【1-1】 1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 專題報告 【1-2】 1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗 4. 實作評量	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】	

		<p>自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體</p>	<p>種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說）說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。</p>	<p>生物，有些微生物對人體有利，有些則有害。</p> <p>Gc-IV-4 人類文明發展中有許多利用微生物的例子，如早期的釀酒、近期的基因轉殖等。</p> <p>INc-IV-6 從個體到生物圈是組成生命世界的巨觀尺度。</p> <p>Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。</p>	<p>1. 說明科學方法及其應用的範疇。</p> <p>2. 探討設計實驗時應注意的重點。</p> <p>3. 科學家小傳：介紹巴斯德生平及生源論，進而討論即便是學說，也有可能被修正或推翻。</p> <p>4. 探究任務：進行課文中的探究任務討論，並分組自行設計主題，進行探究活動。</p>	<p>們了解目前人類正在大規模破壞地球的自然生態。</p> <p>【1-2】</p> <p>1. 可先拋出幾個問題讓學生思考，除了課本中所舉的麵包會發霉、鳥會飛翔及颱風的形成原因之外，可以再舉下例幾個例子：脈搏為何會跳動？晝夜交替的原因為何？為何會口渴？由學生親身的經驗或日常生活所見各種現象著手，引導學生進行符合邏輯的思考方式。</p> <p>2. 配合課本流程圖，說明科學方法的意義及流程，並讓學生了解：除了科學探究之外，日常生活中也常會應用科學方法解決問題。</p> <p>3. 應釐清變因、實驗組和對照組等觀念，強調實驗的設計應力求周延，以減少實驗的誤差。</p> <p>4. 科學家小傳：除了介紹巴斯的生平外，在說明自然發生論和生源論的差異之前，也可舉日常生活的例子：果皮、垃圾放久了，為何會有果蠅飛來飛去？果蠅從何而來？食物如果放在冰箱中，比較不會壞掉，為什麼？進而帶出生源論的內容，讓學生了解學說的建立，往往必須經過許多科學家的努力研究才會獲得世人的認同。</p> <p>5. 進行探究任務：先說明探究的方法，再分組，讓各組學生討論探究主題、探究方</p>		<p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
--	--	---	--	---	---	---	--	--	--

		<p>驗自然與生命之美。</p> <p>自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p> <p>自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。</p>	<p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p>			<p>式等。並製作一份書面報告，除了可作為一次評量成績之外，也可為學校將舉行的科展預做準備。</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

		<p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			<p>因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>						
第二週	第1章生命世界與科學方法 1-3 進入實驗室	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的</p>	<p>Da-IV-1 使用適當的儀器可觀察到細胞的形態及細胞膜、細胞質、細胞核、細胞壁等基本構造。</p> <p>Ka-IV-9 生活中有許多實用光學儀器，如透鏡、面鏡、眼睛、眼鏡及顯微鏡等。</p> <p>INc-IV-2 對應不同尺度，各有適用的「單位」（以長度單位為例），尺度大小可以使用科學記號來表達。</p>	<p>【1-3】</p> <p>1. 說明應遵守的實驗室安全守則。</p> <p>2. 認識實驗室常用器材，熟悉器材的使用方法。</p> <p>3. 科學大事記：認識各種顯微鏡的功能，了解各種長度單位間的關係。</p> <p>實驗 1-1</p> <p>1. 認識複式與解剖顯微鏡的構造。</p> <p>2. 能正確製作玻片標本。</p>	<p>【1-3】</p> <p>1. 教師帶領學生至實驗室，進行實驗室環境介紹。</p> <p>2. 分組就座後，說明並討論應遵守的實驗室安全守則。</p> <p>3. 介紹各項實驗器材的構造及使用方法後，分組練習各項器材的使用方式。</p> <p>【實驗 1-1】</p> <p>1. 學生至實驗室進行實驗，以 4~6 人一組為佳，人數勿過多。</p> <p>2. 每組 1 臺複式顯微鏡與 1 臺解剖顯微鏡，供學生進行操作與觀察。</p> <p>3. 本實驗以 2 節課為宜，建議先複習顯微鏡的構造及基本操作方式，待學生熟悉操作技能後，再依序進行各實驗步驟。</p> <p>4. 教師可在教室前方先準備已調好光線及焦距，並標示清楚的標本，供學生參考。</p>	<p>【1-3】</p> <p>1. 口頭詢問</p> <p>2. 實作評量</p> <p>【實驗 1-1】</p> <p>1. 實作評量</p> <p>2. 作業評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安 J2 判斷常見的事故傷害。</p> <p>安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p>	

		<p>理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行</p>	<p>看法或解釋。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究</p>	<p>INC-IV-3 測量時要選擇適當的尺度(單位)。</p>	<p>3. 能正確操作複式與解剖顯微鏡，以觀察玻片標本與實物。</p>	<p>5. 介紹複式顯微鏡與解剖顯微鏡的構造、操作方式與使用時機。</p>		<p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
--	--	--	---	----------------------------------	-------------------------------------	---------------------------------------	--	--	--

		及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。	的時空背景不同而有所變化。					
第三週	第2章生物體的組成 2-1 生物的基本單位、 2-2 細胞的構造	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字</p>	<p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究</p>	<p>Da-IV-1 使用適當的儀器可觀察到細胞的形態及細胞膜、細胞質、細胞核、細胞壁等基本構造。</p> <p>Da-IV-2 細胞是組成生物體的基本單位。</p> <p>Fc-IV-2 組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質及脂質等分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。</p> <p>Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。</p>	<p>1. 能說出細胞的發現者與其所提出細胞的概念。</p> <p>2. 能說出細胞學說發展的經過，並闡述細胞學說的內容。</p> <p>3. 了解細胞是生物的構造與生理機能的基本單位。</p> <p>4. 學會使用複式顯微鏡觀察動、植物的細胞。</p> <p>5. 能從實驗中了解動物細胞與植物細胞的基本構造。</p>	<p>【2-1】</p> <p>1. 引導學生自主學習一藉由科學閱讀，以了解細胞發現的經過及細胞學說的主要內容。</p> <p>2. 請學生說明及分享如何研究細胞的構造。</p> <p>【2-2】</p> <p>1. 藉由實驗的記錄、分析與討論，回答實驗結果與問題。</p> <p>2. 認識動、植細胞的基本構造。</p> <p>3. 認識粒線體、葉綠體與液胞等主要胞器的構造與功能。</p>	<p>1. 口頭詢問與回答。</p> <p>2. 實驗操作的能力。</p> <p>3. 活動記錄本之記錄與問題解決能力。</p> <p>4. 學習成就評量。</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並</p>

		<p>與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p>	<p>方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>					<p>懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
--	--	---	---	--	--	--	--	--------------------------	--

			<p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p>						
第四週	第 2 章 生物體的組成 2-2 細胞的構造	<p>自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報</p>	<p>Bc-IV-2 細胞利用養分進行呼吸作用釋放能量，供生物生存所需。</p> <p>Da-IV-2 細胞是組成生物體的基本單位。</p> <p>Fc-IV-2 組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質及脂質等分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。</p>	<p>1. 從實驗中，總結動物細胞與植物細胞的基本構造。</p> <p>2. 能說出細胞的形態及其功能。</p> <p>3. 能說出細胞的基本構造和功能。</p> <p>4. 能比較動物、植物細胞的異同。</p>	<p>【實驗 2-1】</p> <p>1. 學習製作動物、植物細胞的玻片。</p> <p>2. 學習使用染劑來對玻片中的細胞進行染色。</p> <p>3. 學習使用光學複式顯微鏡觀察動物、植物細胞。</p> <p>4. 學習記錄、分析、討論與回答實驗的結果與問題。</p> <p>5. 認識動物、植物細胞的基本構造。</p> <p>6. 認識粒線體、葉綠體與液泡等主要胞器的構造與功能。</p>	<p>1. 口頭詢問與回答。</p> <p>2. 活動操作與記錄。</p> <p>3. 學習成就評量。</p>	<p>【能源教育】</p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【生涯規劃教育】</p>	

			<p>導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p>					<p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>
<p>第五週</p>	<p>第 2 章 生物體的組成 2-3 物質進出細胞的方式、 2-4 生物體的組成層次</p>	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體</p>	<p>Bd-IV-2 在生態系中，碳元素會出現在不同的物質中（如二氧化碳、葡萄糖），在生物與無生物間循環使用。</p> <p>Da-IV-3 多細胞個體具有細胞、組織、器官、器官系統等組成層次。</p> <p>Fc-IV-2 組成生物體的基本層次是細胞，而細</p>	<p>【2-3】 1. 能說明物質進出細胞膜的方式。 2. 能了解擴散作用與滲透作用的原理。</p> <p>【2-4】 1. 能比較單細胞生物的細胞與多細胞生物細胞的異同。 2. 能列舉數種單細胞生物與數種多細胞生物。</p>	<p>【2-3】 • 引起活動 1. 觀察紅墨水在燒杯中的移動的現象。 2. 請學生說出此現象背後的科學原理—擴散作用。</p> <p>• 教學活動 1. 學習擴散作用與滲透作用的基本原理。 2. 能從日常生活中找出擴散作用與滲透作用的例子。</p> <p>• 總結活動 針對本課程內容學習的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p> <p>【2-4】</p>	<p>1. 口頭詢問與回答。 2. 活動操作與記錄。 3. 學習成就評量。</p>	<p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>

		<p>性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p>	<p>中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原</p>	<p>胞則由醣類、蛋白質及脂質等分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。</p> <p>INc-IV-5 原子與分子是組成生命世界與物質世界的微觀尺度。</p>	<p>3. 能理解、歸納與說出動、植物體的組成層次，並能舉例說明。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 引起活動 1. 請學生說出人體中有那些器官？ 2. 這些器官之間有什麼連結與關係？ • 教學活動 1. 認識單細胞與多細胞生物。 2. 能理解、歸納與說出動、植物體的組成層次，並能舉例說明。 • 總結活動 針對本課程內容學習的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 		<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
--	--	---	---	---	---------------------------------------	--	--	--	--

			因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。						
第六週	第3章生物體的營養 3-1 食物中的養分與能量	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測</p>	<p>Fc-IV-2 組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質及脂質等分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。</p> <p>Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。</p>	<p>1. 了解生物必須靠養分維持生命。</p> <p>2. 能區分各種食物所含的營養成分。</p> <p>3. 明白醣類、蛋白質、脂質等養分能被氧化分解釋放能量，供細胞活動所需。</p> <p>4. 知道維生素、礦物質和水等養分雖不提供能量，卻是生物維持正常生理機能所必須。</p> <p>5. 透過實驗，了解食物中所含的養分。</p>	<p>【3-1】</p> <p>1. 介紹食物中的營養成分可分六大類，以學生記錄三餐的食物作為例子，將食物歸納分類。</p> <p>2. 分析學生收集的食品標籤，以認識上面的營養成分標示及主要成分或原料，並從熱量標示欄處分析，從標示的資料中歸納出結論：醣類、蛋白質、脂質含有能量，礦物質、維生素、水三種物質則不含能量。</p> <p>3. 說明日常生活的食物中大部分含有能量，示範小活動，並說明食物所含的能量可由燃燒氧化釋出的熱量計算得知。</p> <p>4. 總結生物體必須靠養分才能維持生命現象，且各種營養必須均衡攝取。</p> <p>【實驗 3-1】</p> <p>1. 澱粉可用碘液檢驗，葡萄糖則可用本氏液檢驗。</p> <p>2. 高溫可加速本氏液和糖的反應，故以隔水加熱處理時，隨葡萄糖濃度由少至多，溶液的顏色會由淡藍</p>	<p>觀察評量</p> <p>1. 學生是否仔細聆聽並能提出問題。</p> <p>2. 發表意見時條理分明，口齒清晰。</p> <p>口頭評量</p> <p>1. 學生能參與活動並提出問題。</p> <p>2. 能正確回答問題。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安 J2 判斷常見的事故傷害。</p> <p>安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p> <p>安 J9 遵守環境設施設</p>	

		<p>源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>	<p>試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問</p>		<p>色，依序變為綠色、黃色、橙色、紅色。</p> <p>3. 學生運用所學的檢驗方法，檢測生活中的食材是否含有澱粉或葡萄糖。</p> <p>4. 可進行蛋白質的測定做為延伸實驗。</p> <p>(1) 可溶於水的蛋白質，其水溶液遇熱即凝固。</p> <p>(2) 蛋白質遇濃硝酸呈黃色。</p> <p>(3) 蛋白質加過量的氫水呈橙色。</p>		<p>備的安全守則。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>
--	--	--	---	--	---	--	---

			<p>題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p>						
第七週	第3章生物體的營養 3-2 酵素(第一次段考)	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。	tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱	Bc-IV-1 生物經由酵素的催化進行新陳代謝，並以實驗活動探討影響	1. 瞭解酵素與人類生活的關係。 2. 酵素可促進生物體內外物質的合	【3-2】 1. 從數千年前的歷史中發現，酵素與人類的生活息息相關。 2. 說明酵素在生物體的代謝作用，扮演極重要的角	觀察評量 1. 學生是否仔細聆聽並能提出問題。 2. 發表意見時條理分	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

		<p>自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p>	<p>持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師</p>	<p>酵素作用速率的因素。</p> <p>Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。</p>	<p>成或分解作用。</p> <p>3. 認識酵素的成分及性質。</p> <p>4. 瞭解影響酵素作用的因素，如溫度、酸鹼性。</p>	<p>色，酵素可加快物質被合成或分解的速率。</p> <p>3. 大部分的酵素屬於蛋白質，其與受質間具有專一性，如各種大分子的養分需要不同的酵素才能消化分解。</p> <p>4. 舉例說明酵素的活性會受到溫度與酸鹼性等因素的影響。</p> <p>【實驗3-2】</p> <p>1. 因唾液中的酵素，與澱粉的反應時間較長，建議本實驗的唾液與澱粉至少能反應30分鐘，故教師可指導學生先完成所有步驟，直至試管置於溫水中後再說明原理。</p> <p>2. 蛋白質受熱會變性，酵素作用有適合的溫度範圍，當25~55℃，隨溫度的上升，酵素活性會增大；而超過55℃時，酵素會永久失去活性。</p> <p>3. 由本實驗引導學生思考酵素是否一定須在生物體內才能作用？</p>	<p>明，口齒清晰。</p> <p>口頭評量</p> <p>1. 學生能參與實驗並提出問題。</p> <p>2. 能正確回答問題。</p>	<p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>
--	--	---	---	---	---	--	---	---

		<p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>	<p>或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相</p>						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

互檢核，確認結果。

pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。

ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。

an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。

			an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。						
第 八 週	全民運，停課一周								
第 九 週	第 3 章生物體的營養 3-3 植物如何製造養分	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點	Bc-IV-3 植物利用葉綠體進行光合作用，將二氧化碳和水轉變成醣類養分，並釋出氧氣；養分可供植物本身及動物生長所需。 Bc-IV-4 日光、二氧化碳和水分等因素會影響光合作用的進行，這些因素的影響可經由探究實驗來證實。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者	1. 瞭解綠色植物透過進行光合作用，以製造養分，最後養分被利用或儲存。 2. 認識葉片的構造，以瞭解葉片是綠色植物進行光合作用的主要器官。 3. 瞭解光合作用的過程與基本原理。 4. 光合作用是生命世界進行能量轉換的重要作用，且產生氧氣提供生物呼吸作用。	【3-3】 1. 由實驗 3-3 說明光合作用需要光線，才能製造養分，植物會利用這些養分以代謝成長，而多餘的養分最後可能以澱粉的形式貯存在葉片中。 2. 以介紹科學史，說明科學家如何進行光合作用的實驗，引導學生分析判斷其方法是否符合科學的原則。 3. 介紹「葉片」的構造： (1)葉片的上、下面各有一層表皮，細胞排列緊密。 a. 表皮細胞：不含葉綠體，呈透明無色。 b. 保衛細胞：兩兩成對，散生於上、下表皮間。 c. 氣孔：大小由保衛細胞調控，是水分蒸散和氣體出入的主要通道。 (2)角質層：有防止水分蒸散的功能。 (3)葉肉：細胞皆具有葉綠體，是葉片進行光合作用的主要部位。 4. 說明葉綠體的構造。	觀察評量 1. 是否具備觀察、思考的能力。 2. 是否認真聽講。 3. 能思考並回答老師上課的問題。 專題報告 1. 分組設計關於光合作用的實驗並提出報告。 2. 討論發表相關的議題，並能說出沒有光合作用，生物無法獲得養分及氧氣，因而無法產生代謝所需的能量。	【環境教育】 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 【能源教育】 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】	

		<p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p> <p>自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。</p>	<p>和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。</p>	<p>於其中的貢獻。</p> <p>Ba-IV-2 光合作用是將光能轉換成化學能；呼吸作用是將化學能轉換成熱能。</p>		<p>5. 解釋「光合作用」的意義：植物的葉綠體吸收太陽光，將水分及二氧化碳合成葡萄糖的過程，稱為光合作用。</p> <p>6. 光合作用與呼吸作用對於生命世界及無機環境間的能量轉換、碳氧循環是極重要的，能體認保護森林的重要性，最終有實際的行動。</p> <p>【實驗 3-3】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使用鋁箔紙的目的是為了隔絕光線，鋁箔紙可以用黑紙或不透光膠布代替。 2. 選擇適當種類的植物是實驗成功的關鍵，以澱粉為主要的儲存成分的葉片較佳，如地瓜葉、天竺葵、朱槿、左手香或繁星花等。 3. 因為葉片為綠色，為了容易觀察其對碘液反應的顏色變化，故先以丙酮或酒精等有機溶劑，將葉綠素溶解出來。 4. 葉綠素溶解於有機溶劑時，因高溫可加速其溶解速率，故以隔水加熱處理。 		<p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

			<p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>						
第十週	第3章生物體的營養 3-4 人體如何獲得養分	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現</p>	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋	Db-IV-1 動物體（以人體為例）經由攝食、消化、吸收獲得所需的養分。	<p>1. 了解人體無法製造養分，須藉由攝食以獲得養分；可以將大分子的食物消化成小分子的養分，以利吸收。</p>	<p>【3-4】</p> <p>1. 由光合作用需要葉綠素等條件，說明人體無法製造養分。</p> <p>2. 人體由攝食所獲得的大分子養分須經由消化酵素分解成小分子，才得以被吸收。</p> <p>3. 人類是多細胞生物，攝取養分並進行分解的作用，必須由消化系統來執行。</p>	<p>觀察評量</p> <p>1. 是否具備觀察、思考的能力。</p> <p>2. 是否認真聽講。</p> <p>3. 對於老師的提問能正確回答。</p> <p>口頭評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。</p> <p>【能源教育】</p>	

		象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。	自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。		2. 認識人體的消化系統及各器官的消化功能。 3. 了解消化管蠕動現象，有助於消化管內物質的前進，而高纖維的食物有助於常為的蠕動。	4. 利用模型、簡報或圖卡，說明歸納人體的消化管及其功能。 5. 利用模型、簡報或圖卡，介紹人體消化腺的位置及功能。 6. 學生能瞭解人體消化系統的重要性並懂得保健。	1. 能發表有關錄影帶的內容。 2. 能說出人體消化管的順序。 3. 重新排列消化管及消化腺的正確位置。 4. 能說明食道的蠕動可以迫使食物向胃運輸。	能 J4 了解各種能量形式的轉換。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第十週	第 4 章生物體的運輸作用 4-1 植物的運輸構造	自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及	Db-IV-6 植物體根、莖、葉、花、果實內的維管束，具有運輸功能。	1. 藉由觀察植物體內水分輸送的情形，了解植物維管束的組成與功能。 2. 經由對樹木莖剖面的觀察，推知年輪形成的原因。	【4-1】 1. 課前可先準備一些較薄的植物葉片讓同學實地觀察，摸一摸突起的葉脈，或是透著光看看葉脈的線條。 2. 進行課文說明與討論 (1)介紹維管束的組成。以及兩種不同莖上維管束排列的差異。 (2)講解年輪時，教師可在黑板上，仿細胞生長的情形，畫數層大細胞，再畫數層小細胞，如此交替，學生遠觀就可體會出幾層小細胞會有一層深色環狀的感覺。 (3)透過講解樹皮所包含構造，讓同學討論當樹木被環	觀察 1. 討論時是否發言踴躍。 2. 發表意見時是否條理清晰。 3. 在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 口頭評量 1. 能說出維管束包含韌皮部與木質部。韌皮部運送養分；	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並	

		<p>核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資</p>	<p>網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>		<p>狀剝皮，為何很快就會死亡。</p>	<p>木質部運送水分。</p> <p>2. 能比較玉米莖與向日葵莖中維管束排葉的差異。</p> <p>3. 能說出何謂年輪及其成因。</p>	<p>懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
--	--	--	---	--	----------------------	--	--------------------------	--

		<p>源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>						
第十二週	<p>第 4 章生物體的運輸作用</p> <p>4-2 植物體內物質的運輸</p>	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善</p>	<p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的</p>	<p>Db-IV-6 植物體根、莖、葉、花、果實內的維管束，具有運輸功能。</p>	<p>1. 了解植物吸收水分與水分蒸散的過程，以及其中作用的機制。</p> <p>2. 藉由觀察植物水分運輸的情形，了解植物運輸水分的構造與其作用方式。</p>	<p>【4-2】</p> <p>1. 進行課文說明與討論</p> <p>(1)介紹根毛的構造，及其目的在增加吸收的表面積。</p> <p>(2)複習第三章學過的氣孔的長相，或請同學把氣孔畫出來，再說明蒸散作用。</p> <p>(3)討論以下問題：植物沒有心臟，水分或是養分是如何運送至身體的各部位？接著分別介紹水分運輸的三個主要動力，根壓、毛細現象與蒸散作用。而韌皮部</p>	<p>觀察</p> <p>1. 討論時是否發言踴躍。</p> <p>2. 發表意見時是否條理清晰。</p> <p>3. 在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。</p> <p>口頭評量</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與</p>

		<p>用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p>	<p>科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經</p>		<p>的運送方向，主要是從供應養分(Source)的地方送至養分需求(Sink)的地方。在一個相連的韌皮部管道中，物質便會由壓力大的養分供應處，送至壓力小的養分需求處了。</p> <p>【實驗 4-1】</p> <p>1. 實驗的地點最好是通風或是有日照的地方，這樣實驗結果比較容易觀察；如果當天的天氣不好，比較陰溼，老師可以另外準備電風扇，加速實驗室中空氣的流通，有助於實驗的觀察。</p> <p>2. 在進行切片時，如果橫切與縱切都觀察不到紅顏色的部分，那就可能是紅色溶液的濃度太淡，但若是只有縱切看不到，就有可能是沒有切到維管束，可以建議同學重新切片。</p>	<p>1. 能說出維管束包含韌皮部與木質部。韌皮部運送養分；木質部運送水分。</p> <p>2. 能說出養分及水分在植物體內運輸的方式。</p> <p>3. 能說出蒸散作用與水分上升的關係。</p>	<p>他人進行溝通。</p>	
--	--	--	---	--	--	---	----------------	--

簡化過的科學報告),提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現,彼此間的符應情形,進行檢核並提出可能的改善方案。

pc-IV-2 能利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要,並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。

pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變

			<p>項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

觀察，進而能察覺問題。

tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。

tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。

tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後

			<p>續的科學理解或生活。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p>						
第十週	<p>第 4 章生物體的運輸作用</p> <p>4-3 人體血液循環的組成</p>	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計</p>	<p>Db-IV-2 動物體（以人體為例）的循環系統能將體內的物質運輸至各細胞處，並進行物質交換。並經由心跳，心音與脈搏的探測了解循環系統的運作情形。</p>	<p>1. 了解循環系統與心跳和脈搏的關係。</p> <p>2. 學習人體血液循環的組成與功能。</p>	<p>【4-3】</p> <p>1. 教師在上課前，可以先讓學生摸摸自己心跳的位置，進而討論心臟跳動的目的，以帶入血液循環的概念。</p> <p>2. 隨後，可以讓同學仔細觀察自己的手或腳等身體各部位，看可不可以看到血管，並藉此討論血管特性，以及看到的是什麼血管。</p> <p>3. 進行課文說明與討論</p> <p>(1) 說明心臟與血管的位置與構造。</p> <p>(2) 藉由顯微鏡的圖片，介紹人體的血液組成，包含血漿、血球、紅血球、白血球、血小板等。</p> <p>【實驗 4-2】</p> <p>1. 心臟位於胸腔中央偏左，聽診器置於前胸或背後該位置均可以聽見心跳。</p> <p>2. 尋找脈搏時，記得提醒同學最好用食指、中指與無名指三指併攏，以指尖在手腕</p>	<p>觀察</p> <p>1. 討論時是否發言踴躍。</p> <p>2. 發表意見時是否條理清晰。</p> <p>3. 在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。</p> <p>口頭評量</p> <p>1. 能區分開鎖式與開放式循環系統的差異。</p> <p>2. 能說出血液的組成。</p> <p>3. 能區分動脈、靜脈與微血管，並說出三者之間的差異。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p>	

			<p>畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p>			<p>內側，輕按沿著大拇指下來的橈動脈處，應即可感受到脈搏的跳動。記得盡量不要用大拇指的指尖，以免被拇指內的動脈跳動干擾。</p> <p>3. 理論上，在同一段時間內，心跳及脈搏次數應為相同，但在實際結果上，常會出現差異。老師可以藉此機會提醒同學，實驗難免有誤差，但不應該更改實驗數據，仍應照實記錄。</p> <p>4. 一般人的心跳每分鐘大約是七十至七十二下，但以好動的七年級生而言，儘管經過靜坐，通常仍難靜下來，心跳可能常超過一百下，均屬正常。</p>		<p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>
第十週	第4章生物體的運輸作用 4-4 人體的循環系統	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環</p>	Db-IV-2 動物（以人體為例）的循環系統能將體內的物質運輸至各細胞處，並進行物質交換。並經由心跳，心音與脈搏的探測了解循環系統的運作情形。 Dc-IV-3 皮膚是人體的第一道防禦系統，能阻	<p>1. 透過對循環系統的討論與心跳和脈搏的測量，了解人體血液循環的途徑與功能。</p> <p>2. 認識淋巴循環的組成與途徑。</p> <p>3. 認識人體的防禦作用。</p>	<p>【4-4】 1. 進行課文說明與討論 (1)由各器官的串聯，以共同完成體內物質運輸。教師可在黑板上寫下循環途徑，利用本章摘要中的血液循環之文字描述，讓同學可以很快的了解血液流動的方向。 (2)藉由血液循環帶入淋巴循環，說明其在免疫作用中的重要性。 (3)針對國中生，人體的免疫作用可以稍微擬人化的方式，想像病菌要攻進人體的城堡，如此介紹第一、第二與第三道防線的意義。</p>	<p>觀察</p> <p>1. 討論時是否發言踴躍。</p> <p>2. 發表意見時是否條理清晰。</p> <p>3. 在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。</p> <p>口頭評量</p> <p>1. 能說出人體循環系統中，體循環與肺循環的途徑。</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>

		<p>訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p>	<p>境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和</p>	<p>止外來物，如細菌的侵入；而淋巴系統則可進一步產生免疫作用。</p> <p>Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。</p>		<p>(4)請同學回憶自己打過的疫苗種類，並討論為什麼疫苗的種類有這麼多，以及施打疫苗的意義。</p>	<p>2. 能說出人體淋巴系統有哪些重要的器官及其功能。</p>		
--	--	--	---	--	--	---	----------------------------------	--	--

			持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。						
第十週	第5章生物體的協調作用 5-1 刺激與反應、5-2 神經系統（第二次段考）	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，	Dc-IV-1 人體的神經系統能察覺環境的變動並產生反應。 Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者	【5-1】 1. 說明刺激與反應在生物體的協調機制中所扮演的角色，並了解刺激與反應之間的對應關係。 2. 認識受器的基本構造與功能。 3. 認識動器的種類及反應方式。 4. 科學家小傳：介紹巴夫洛夫的生平，並說明有些反應可經由訓練而被制約。	【5-1】 1. 教師可預先製造一些特殊的效果情境，例如：教師今天特意換一個髮型、穿一件別緻的服裝、口紅塗的特別紅等，引起學生的注意。 2. 等引起學生注意後，讓大家發表看法與感受，進而引出受器、動器和神經等概念。 3. 介紹受器與動器。 4. 可另外設計不同的情境，如馬路旁、公園中、餐廳裡等場合，讓學生討論：在上述的情境中，可能有哪些不同的刺激和反應？會由哪些受器接受到這些不同的刺激？有哪些部位可能發生反應？ 5. 科學家小傳：在介紹科學家小傳之後，可讓學生自行仿照巴夫洛夫設計一個制約反應的實驗，例如：未經訓練之前，海豚並不會跳過	【5-1】 1. 觀察 2. 口頭詢問 【5-2】 1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗 4. 實作評量 【實驗5-1】 1. 觀察 2. 實作評量 3. 作業評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】	

		<p>核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大</p>	<p>提出自己的看法或解釋。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然世界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景</p>	<p>於其中的貢獻。</p>	<p>5. 探討感覺疲勞產生的原因。</p> <p>【5-2】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解神經細胞是體內訊息傳遞的基本單位。 2. 了解並歸納神經系統的組成與功能。 3. 分析及探討體內神經傳導的路徑。 4. 說明反應時間的意義。 5. 比較反射作用與有意識的動作之間的差異。 6. 科學大事記：探討大腦中與定位相關的細胞與功能。 <p>實驗 5-1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能測量同學接尺的距離，並計算出同學接尺的反應時間。 	<p>訓練用的圓圈（非制約反應），但在訓練過程中，只要海豚順利跳過圓圈便有魚吃，經過多次練習之後，即使沒有食物的獎賞，海豚看到圓圈還是會自動跳過去（制約反應）。</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. 讓學生思考為何在某些情形會有感覺疲勞的現象？例如：吃完糖果再吃水果會覺得水果不甜；在吵雜的環境中待久了，吵鬧聲停止為覺得特別安靜。待學生說出想法後，再探討感覺疲勞產生的原因。 <p>【5-2】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹神經系統之前，讓學生發表看法，例如：被蚊子叮時，為何會有拍打動作發生？聽到打雷時，為何會有受到驚嚇或搗耳朵的情形？刺激和反應之間，在人體內如何產生關連？進而帶出人體的神經系統。 2. 說明神經傳導的路徑，並進行實驗5-1。 3. 進行小活動傳導接力賽： <ol style="list-style-type: none"> (1)教師可依班上學生的數目，將同學分為 2 組或 3 組，並可將拍打肩膀的動作改為傳遞物品（如原子筆、鉛筆盒和梳子等）。 (2)此活動以趣味為主，不但可讓學生活動一下，而且可了解訊息的傳導不但可在個體內進行，在個體間亦可進行傳遞。此時如有未被編組的學生，可請其擔任裁 		<p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>	
--	--	---	--	----------------	---	---	--	--	--

		<p>洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>	<p>不同而有所變化。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源</p>			<p>判，以免傷及學生的自尊心。</p> <p>(3)活動結果，不僅各組進行活動所花費的時間不同，即使同一組同學，在組員相同的情形之下重複進行活動，所花費的時間亦不會完全相等。</p> <p>4.說明反射作用之前，可先讓學生討論日常生活中有哪些不需要思考的舉止行為？這些舉止行為都屬於反射作用嗎？利用反射與非反射神經傳遞路徑的掛圖或投影片，說明反射與經由大腦意識控制的反應，在體內神經傳導路徑的差異。說明反射作用時，重點應在讓學生了解反射作用對生物生存的意義。</p> <p>【實驗 5-1】</p> <p>1.計算反應時間時，應先求出接尺的平均距離，再以此平均距離對照參考表，不可先將每次的接尺距離對照參考表查出反應時間後，再求 5 次的平均。</p> <p>2.參考同學們所算出的反應時間後，讓大家討論：平日反應快（或運動細胞佳）的同學，其計算出來的反應時間，是否也比較快？如果是，代表什麼意義？如果不是，可能的原因為何？</p>			
--	--	---	---	--	--	--	--	--	--

		<p>(如設備、時間)等因素,規劃具有可信度(如多次測量等)的探究活動。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法,從(所得的)資訊或數據,形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照,相互檢核,確認結果。</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告),提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現,彼此間的符應情形,進行檢核並提出可能的改善方案。					
第十 六週	第5章生物體的協調作用 5-3 內分泌系統	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-C1 從日常學習中,主動關心自然環境相關公共議題,尊重生命。	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據,並推論出其中的關聯,進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中,進行各種有計畫的	Dc-IV-2 人體的內分泌系統能調節代謝作用,維持體內物質的恆定。 Dc-IV-4 人體會藉由各系統的協調,使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。	1. 說明激素對生物體的作用與影響。 2. 了解內分泌系統的組成與功能。 3. 歸納、統整內分泌系統對生物體的調節方式。 4. 比較內分泌系統與神經系統的異同。	【5-3】 1. 除了課文一開始的例子之外,還可另外舉一些情況讓同學思考,進而帶出內分泌系統的相關探討,例如:青春期的為什麼容易長痘痘?看到喜歡的人時,為何心跳會加快? 2. 說明激素時,應讓學生有適量的概念,為第6章的恆定性建立先備知觀念。 3. 介紹內分泌腺的構造功能,重點可放在對人體生理機能的調節。	1. 觀察 2. 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與

			<p>觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>				他人進行溝通。	
第十七週	第5章生物體的協調作用 5-4 行為與感應	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科</p>	<p>Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。</p>	<p>1. 介紹動物的各種本能行為。</p> <p>2. 說明動物的學習行為，並探討學習能力與神經系統的關係。</p> <p>3. 探討植物產生向性的原因及各種向性的表現。</p> <p>4. 了解觸發運動、捕蟲運動及睡眠運動的成因及實例。</p>	<p>【5-4】</p> <p>1. 可介紹一些有趣的動物行為以引起學生的興趣，增進學習效果。</p> <p>2. 說明動物行為的種類及例子。</p> <p>3. 說明神經系統與行為的表現有密切的關係，一般而言，神經系統愈發達的動物，其學習能力愈強，可以學習較複雜的行為。</p> <p>4. 透過練習可以使行為的表現逐漸進步，所以勉勵學生不要怕挫折且把握黃金的學習階段。</p> <p>5. 植物激素對國中生而言較不易理解，故教學時宜強調植物雖然缺乏神經系統亦能對環境的刺激產生反應，不要過度強調植物激素的種類及功能。</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p>

		<p>疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p>	<p>學學習的自信心。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p>			<p>6. 以實體、圖片或投影片說明植物的向性及各種快速運動，可讓學生實際觀察並親身體驗，教師可引導學生發現問題並鼓勵其發問，教師再針對學生的問題作適度地說明。</p>		<p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
<p>第十週</p>	<p>第 6 章生物體的恆定 6-1 呼吸與氣體的恆定</p>	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p>	<p>Bc-IV-2 細胞利用養分進行呼吸作用釋放能量，供生物生存所需。</p> <p>Db-IV-3 動物體（以人體為例）藉由呼吸系統與外界交換氣體。</p>	<p>1. 了解恆定性的意義。</p> <p>2. 認識恆定性對生物的重要性。</p>	<p>【6-1】</p> <p>1. 說明恆定性的意義。</p> <p>2. 恆定性的對象包含甚多，例如課本中介紹到的氣體、水分、血糖、體溫等需要維持恆定。</p> <p>3. 介紹「呼吸」的概念。</p> <p>4. 呼吸與呼吸作用的區分，對學生常會形成困擾，可以從兩者的目的不同上作解釋，呼吸是為達成氣體交換的目的，氧氣及二氧化碳並無增減，只是換了地方而</p>	<p>觀察</p> <p>1. 討論時是否發言踴躍。</p> <p>2. 發表意見時是否條理清晰。</p> <p>3. 在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。</p> <p>口頭評量</p>	<p>【能源教育】</p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p>	

	<p>學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型</p>	<p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p>	<p>Dc-IV-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。</p>		<p>已；而呼吸作用則是為產生能量以供細胞利用的化學反應，作用後，氧氣會減少，二氧化碳則會增多。</p> <p>5. 讓學生由不同生物的呼吸器官中，歸納出呼吸器官應具備的特點： (1) 表面積大 (2) 微血管多 (3) 表面溼潤。</p> <p>6. 呼吸運動是一種動態的過程，如能利用簡易製作的呼吸模型，讓學生能親自動手操作，能夠增強學生的學習興趣及效果。</p> <p>7. 呼吸速率的調節是由腦幹所負責。</p> <p>【實驗 6-1】 一、植物的呼吸作用 1. 為使實驗結果比較明顯，放入的綠豆量須充足，時間也須夠長，如果 3~10 分鐘後仍無法讓澄清石灰水變混濁，建議活動前一天可先放置。 2. 橡皮塞鑽孔不易，而且不小心的話，會弄破玻璃使學生受傷，建議這部份可由教師先行在軟木塞上鑽兩個大小適當的孔，一孔插入漏斗柄，另一孔插入玻璃管，再交由學生使用。</p> <p>二、人體呼出的氣體 1. 氯化亞鈷試紙可檢驗水。乾燥的氯化亞鈷試紙呈藍色，遇水後會變成粉紅色。 2. 學生對塑膠袋吹氣及打氣時，請學生盡量將塑膠袋充滿氣，隨後將袋中的氣體</p>	<p>1. 能說出水分及二氧化碳是否算是代謝後的廢物？人類可以用哪些方式將它們排出體外？</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>
--	--	--	---	--	--	--	--

		等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。	ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。			全部擠入石灰水中，以免袋中的氣體跑掉。 3. 呼吸道與消化道在咽處有共同開口，所以嘴巴與鼻子所呼出的氣體成分相同。		
第十週	第 6 章生物體的恆定 6-2 排泄與水分的恆定	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	Dc-IV-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。 Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。	1. 了解人體泌尿系統的位置及各器官的功能。 2. 認識水對生物的重要性。 3. 了解人體水分調節的機制。 4. 認識其他生物的水分調節及相關構造。	【6-2】 1. 說明排泄作用會產生有毒的含氮廢物—氨；生物以不同的形式排出體外。 2. 人體為尿素，仍是具有毒性的物質，其排除方式是以溶液的形態進行，也就是說，水分越多尿素的毒性會越低，學過此節後，學生應能了解為何多喝水有益健康？ 3. 汗液及尿液的組成類似，也都能排除身體過多的水分及含氮廢物。 4. 介紹人體的泌尿系統。 5. 說明人體的水分調節與恆定。 6. 介紹其他生物的水分調節。	觀察 1. 討論時是否發言踴躍。 2. 發表意見時是否條理清晰。 3. 在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 口頭評量 1. 能了解為何多喝水有益健康。 2. 能比較夏天及冬天何者的排尿次數較頻繁。	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙

		自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。	ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。					的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。
第二十週	第 6 章生物體的恆定 6-3 體溫的恆定與血糖的恆定	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與	Dc-IV-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。 Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。	1. 區別內溫與外溫動物的體溫調節方式。 2. 了解人體體溫調節的機制。 3. 理解人體血糖的來源及用途。 4. 了解人體血糖的調節。	【6-3】 1. 可讓學生先行進行測量體溫的小活動，並把一日所測的體溫變化繪製成圖表，教師利用學生的表格可以導引出人體的體溫是會變動，但都還是在一個範圍之內的概念，並讓學生判斷人是內溫動物還是外溫動物。 2. 應說明內溫動物與外溫動物的區別，不是在體溫的高低，而是依據其體熱的能量主要來源來分類。雖然如此，來自環境中與代謝熱的區分方式，有時仍無法將其絕對分開。 3. 介紹血糖的濃度與調節，可透過銀行的概念進行說明。 4. 血糖是血液中的葡萄糖，但是肝糖卻不能以此類推為肝臟中的葡萄糖，教師必	觀察 1. 討論時是否發言踴躍。 2. 發表意見時是否條理清晰。 3. 在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 口頭評量 1. 能知道人是內溫動物還是外溫動物。 2. 能說出如果人類想要在沙漠生存，身體構造會有哪些改變？	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】

		果、價值和限制等。	科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。			須將肝糖是一種多醣的概念解釋清楚。		閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。
第二十一週	自然大探索 跨科主題： 微觀與巨觀	<p>自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨</p>	<p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p>	<p>INc-IV-1 宇宙間事、物的「規模」可以分為「微觀」尺度、和「巨觀」尺度。</p> <p>INc-IV-2 對應不同尺度，各有適用的「單位」（以長度單位為例），尺度大小可以使用科學記號來表達。</p> <p>INc-IV-3 測量時要選擇適當的尺度（單位）。</p> <p>INc-IV-4 不同物體間的「尺度」關係可以用「比例」的方式來呈現。</p> <p>INc-IV-5 原子與分子是組成生命世界與物質</p>	<p>1. 尺度是什麼</p> <p>2. 用尺度溝通</p>	<p>1. 了解尺度的意義</p> <p>2. 認識微觀尺度與巨觀尺度</p> <p>3. 認識常用度量長度之基本物理量。</p> <p>4. 生物學常用的長度的度量單位。</p> <p>5. 認識原子與分子。</p> <p>6. 了解大分子與其組成小分子之間的關係。</p> <p>7. 使用比例尺來度量細胞。</p> <p>8. 地圖上比例尺來估算物體大小。</p> <p>9. 估算樹木高度的方法。</p> <p>10. 認識最大的動、植物。</p> <p>11. 認識最小的鳥類與齧齒類。</p>	<p>1. 口頭詢問與回答。</p> <p>2. 活動操作的能力。</p> <p>3. 活動記錄本之記錄與問題解決能力。</p>	<p>【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承载力的重要性。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p>

		<p>資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>	<p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科</p>	<p>世界的微觀尺度。</p> <p>INc-IV-6 從個體到生物圈是組成生命世界的巨觀尺度。</p> <p>Cb-IV-1 分子與原子。</p> <p>Ea-IV-1 時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。</p> <p>Ea-IV-2 以適當的尺度量測或推估物理量，例如：奈米到光年、毫克到公噸、毫升到立方公尺等。</p> <p>Fc-IV-2 組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質及脂質分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。</p>				<p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
--	--	---	--	---	--	--	--	---	--

學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。

pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。

pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。

			<p>能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。						
第十二週	自然大探索 跨科主題： 微觀與巨觀 (第三次段考)	自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的	INc-IV-1 宇宙間事、物的「規模」可以分為「微觀」尺度、和「巨觀」尺度。 INc-IV-2 對應不同尺度，各有適用的「單位」(以長度單位為例)，尺度大小可以使用科學記號來表達。 INc-IV-3 測量時要選擇適當的尺度(單位)。 INc-IV-4 不同物體間的「尺度」關係可以用「比例」的方式來呈現。	1. 比例尺的學習 2. 猜猜樹有多高 3. 巨觀世界 4. 天文和宇宙概念	1. 以謙虛的態度與大自然中的生物學習。 2. 了解看不到的微觀事物會影響到看得見的巨觀現象。 3. 仿生科技的運用。 4. 使用解剖顯微鏡與複式顯微鏡觀察水中的小生物。 5. 認識觀察到的水中小生物。 6. 能了解天文學上常用的度量星體間的距離單位。 7. 認識光年。 8. 學會使用適合的距離單位來表示兩星體間的距離。 9. 了解地球是目前唯一知道有生物存在的星球。	1. 口頭詢問與回答。 2. 活動操作的能力。 3. 活動記錄本之記錄與問題解決能力。	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【生涯規劃教育】	

		<p>科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>	<p>關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的</p>	<p>INc-IV-5 原子與分子是組成生命世界與物質世界的微觀尺度。</p> <p>INc-IV-6 從個體到生物圈是組成生命世界的巨觀尺度。</p> <p>Cb-IV-1 分子與原子。</p> <p>Ea-IV-1 時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。</p> <p>Ea-IV-2 以適當的尺度量測或推估物理量，例如：奈米到光年、毫克到公噸、毫升到立方公尺等。</p> <p>Fc-IV-2 組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質及脂質分子所組成，這些分子則由</p>				<p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
--	--	---	---	--	--	--	--	---	--

		<p>觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操</p>	<p>更小的粒子所組成。</p>					
--	--	---	------------------	--	--	--	--	--

作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。

pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。

pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。

pc-IV-1 能理解同學的

			<p>探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖、文案、繪圖或科學實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和運用。</p>						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

		<p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			<p>己做出最佳的決定。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免 填)
			學習表現	學習內容					
第一週	第1章生殖 1-1細胞的 分裂、1-2無 性生殖	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2 能將所習得的科學知</p>	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而	Da-IV-4 細胞會進行細胞分裂，染色體在分裂過程中會發生變化。 Ga-IV-1 生物的生殖可分為有性生	<p>【1-1】</p> <p>1. 了解細胞分裂的意義與發生的過程。</p> <p>2. 了解減數分裂的目的與發生的過程。</p>	<p>【1-1】</p> <p>1. 由於染色體的概念較為抽象，教師可以捲成團的毛線可以在背後黏上磁鐵，或利用畫成染色體形狀的黑板磁鐵，都有助於教師在黑板上說明染色體在分裂過程中的變化。</p> <p>2. 進行課文說明與討論</p>	<p>【1-1】</p> <p>1. 觀察： ●討論時是否發言踴躍。 ●發表意見時是否條理清晰。</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱J3 理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他</p>	

		<p>識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為</p>	<p>運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p>	<p>殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。</p>	<p>3. 能區別細胞分裂與減數分裂的差異。</p> <p>【1-2】</p> <p>1. 了解生物不需利用配子，也可以進行生殖的方式。</p> <p>2. 能了解並區別幾種無性生殖的方式。</p>	<p>(1)關於染色體數目的問題，因為課本只提到人類有46條染色體，而果蠅有8條染色體，不免讓同學以為高等生物的染色體數目皆較多的迷思。關於這一點，老師可以利用知識延伸中，各種生物染色體數目的表格，讓同學理解染色體的數目是固定的，與生物演化的程度沒有關係。</p> <p>(2)由於染色體平常是鬆開呈現染色質的形態，一般細胞中不容易見到染色體，洋蔥的根尖因為屬於分生組織，會不斷產生新細胞，因此可以看見許多正在進行分裂的細胞中之染色體。</p> <p>(3)傳統上介紹細胞分裂的過程，第一個步驟都是染色體複製，但其實早在細胞分裂開始之前，也就是細胞週期的S期中，染色體就已經複製完成。</p> <p>(4)經過減數分裂的細胞中，染色體成為單套。「單套」與「雙套」的概念，其實並不容易讓學生完全理解，教師可以利用幾雙不同的襪子來說明。成雙的襪子叫做雙套，然後教師可以從每一雙中抽出一隻湊在一起，這一堆只有單隻的襪子集合就是單套。抽完剩下的是另一個單套，兩個單套加起來成為雙套。</p> <p>【1-2】</p> <p>1. 進行課文說明與討論</p>	<p>●在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。</p> <p>2. 口頭詢問：</p> <p>●能區分不同的細胞分裂階段中，細胞內染色體的差異。</p> <p>●能說出減數分裂的目的。</p> <p>●能區分細胞分裂與減數分裂的差異。</p> <p>【1-2】</p> <p>1. 觀察：</p> <p>●討論時是否發言踴躍。</p> <p>●發表意見時是否條理清晰。</p> <p>●在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。</p> <p>2. 口頭詢問：</p> <p>●能說出幾種無性生殖的方式。</p> <p>●能分辨特定的生物是</p>	<p>人進行溝通。</p>	
--	--	---	---	------------------------------------	---	--	--	---------------	--

		地球公民的價值觀。				<p>(1)細菌是以分裂方式繁殖，但由於細菌屬於原核生物，其分裂方式不同於其他細胞的有絲分裂，在分裂過程中不會出現紡錘絲，因此細菌的細胞分裂又稱為無絲分裂。</p> <p>(2)斷裂生殖中，渦蟲的斷裂生殖是很有趣的實驗，如果可方便取得材料，可以讓學生試試看。渦蟲常見於清澈的溪水中，因為屬避光性，可在石頭下方找找看。進行實驗時，可以先把渦蟲放在冰塊上，減緩其活性，這樣比較容易進行切割。</p> <p>(3)植物的組織培養在農藝或是園藝學上的用途十分廣泛，主要是因為這種無性生殖的方式，可以完全保存親代的優秀特性，並且一次製造出大量有相同遺傳特性的後代。對於植物組織的培養，最重要的條件是適當的植物荷爾蒙，例如：調節植物生長激素與細胞分裂素的比例，可以控制植物長出根或是誘發其長出芽。</p> <p>(7)蕨類雖然也可以利用孢子繁殖，但這是蕨類植物世代交替的階段之一。孢子並不會直接發育成蕨類，而是發育成為原葉體，待原葉體上產生的精卵結合後，才會發育為蕨類個體，因此目前課本在介紹孢子繁殖時，多不會再舉蕨類為例。</p>	<p>利用哪一種無性生殖的方式繁殖後代。</p> <p>●能區別無性生殖與有性生殖的差異。</p>		
第二週	生殖 1-3有性生殖	自-J-A3 具備從日常生活經驗中	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知	Ga-IV-1 生物的生殖可分為有性生	【1-3】	【1-3】 進行課文說明與討論	【1-3】 1. 觀察：	【閱讀素養教育】	

		<p>找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網</p>	<p>識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進而應用在後</p>	<p>殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。</p> <p>Db-IV-4 生殖系統（以人體為例）能產生配子進行有性生殖，並且有分泌激素的功能。</p> <p>Db-IV-7 花的構造中，雄蕊的花藥可產生花粉粒，花粉粒內有精細胞；雌蕊的子房內有胚珠，胚珠內有卵細胞。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解動物有性生殖的方式。 2. 能了解植物的生殖器官與有性生殖的方式。 3. 能分辨有性生殖與無性生殖的差異。 	<p>(1)利用配子結合以產生後代的方式，就是有性生殖。有些生物的配子長得完全相同，稱為同形配子，而配子外型上有大小差異的，就叫做異形配子。</p> <p>(2)精子與卵結合的過程稱為受精，有些雌雄同體的生物可以自體受精，例如：豌豆、條蟲等，但大多數雌雄同體的生物都是異體受精，例如：蚯蚓，會經由交配的過程，互換配子，即甲蚯蚓的精子給乙蚯蚓的卵受精，而乙蚯蚓的精子給甲蚯蚓的卵受精。</p> <p>(3)受精卵發育的形式有卵生與胎生二種。胎生動物等到胎兒成熟才排出母體外，因此胎生動物對於胚胎的照料是兩者中最為完整的，生存率較卵生動物為高。哺乳動物中，只有鴨嘴獸與針鼹是卵生，其他都屬於胎生動物。不過哺乳動物中還有一群有袋類動物，如袋鼠、無尾熊等，雖然也是胎生動物，但是由於缺乏胎盤，若胚胎在發育的早期離開母體，不可能獨自存活。因此幼體必須努力爬至母體腹部特殊的囊袋中，繼續吸食乳汁成長，直到長得較為成熟，才完全脫離母體生存。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ●討論時是否發言踴躍。 ●發表意見時是否條理清晰。 <p>2. 口頭詢問：</p> <ul style="list-style-type: none"> ●能說出動物的生殖包含求偶、交配、生殖與育幼等過程。 ●能區別體內受精與體外受精的差異。 ●能區別卵生、胎生與卵胎生的差異。 ●能說出花朵各部分的構造、名稱與功能。 	<p>閱J3 理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p>	
--	--	---	---	---	---	---	--	--	--

		<p>路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p>	<p>續的科學理解或生活。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>						
第三週	<p>生殖實驗 1-1 蛋的觀察、實驗 1-2 花的觀察</p>	<p>自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和</p>	<p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的</p>	<p>Db-IV-7 花的構造中，雄蕊的花藥可產生花粉粒，花粉粒內有精細胞；雌蕊的子房內有胚珠，胚珠內有卵細胞。</p>	<p>【實驗 1-1】藉由觀察雞蛋，以了解卵細胞與其他保護構造。</p> <p>【實驗 1-2】藉由觀察以了解植物花朵的外型與雄蕊、雌蕊等生殖構造。</p>	<p>【實驗 1-1】1. 雞蛋卵黃上的小白點為真正的卵，是由卵巢所產生，所以卵若受精過，此部分就會發育成胚胎。卵黃與蛋白可提供胚胎發育所需要的養分。殼膜、蛋殼等構造，都是在排卵時由輸卵管所分泌。母雞即使不曾交配仍會生蛋，但是蛋不會孵出小雞。</p> <p>2. 生活在陸地上的卵生動物，通常在卵的外面還有一層頗為堅固的蛋殼，目的是保護卵。同時蛋殼富含碳酸鈣，也可以提供胚胎在生長時所需要的礦物質，另外蛋殼上還有許多小孔，有讓氣體交換的功能。</p>	<p>【實驗 1-1】1. 觀察： ● 是否能夠依照老師的指示，正確的進行實驗。</p> <p>2. 實作評量： ● 能正確操作活動器材，順利進行活動步驟。</p> <p>● 在活動進行時，態度認真嚴謹，並且能與他人合作，尊重他人。</p>	<p>【閱讀素養教育】閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

		<p>問題解決的資訊。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>	<p>疑問或意見。並能對問題、探究方法及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p>		<p>【實驗 1-2】</p> <p>1. 本實驗雖然主要在於觀察花朵的構造，但花是植物的生殖器官，因此，除了了解各部分的構造名稱之外，也要提醒學生想一想：花朵各部分的構造與植物有性生殖的關係。</p> <p>2. 花的顏色及香味通常會影響到花朵的授粉方式，例如：蛾類多在夜間活動，所以利用蛾類傳粉的花朵，花瓣多半是白色或淺色，這樣夜間才容易看見；另外，蝴蝶與鳥類都容易被紅色的花朵吸引等。</p>	<p>3. 作業評量：</p> <ul style="list-style-type: none"> ●活動紀錄或問題討論書寫內容正確(或合理)，版面整潔。 ●作業能按時繳交。 ●作業內容是否自行完成。 <p>【實驗 1-2】</p> <p>1. 觀察：</p> <ul style="list-style-type: none"> ●是否能夠依照老師的指示，正確的進行實驗。 <p>2. 實作評量：</p> <ul style="list-style-type: none"> ●能正確操作活動器材，順利進行活動步驟。 ●在活動進行時，態度認真嚴謹，並且能與他人合作，尊重他人。 <p>3. 作業評量：</p> <ul style="list-style-type: none"> ●活動紀錄或問題討論書寫內容正確(或合 	
--	--	--	--	--	--	---	--

							理),版面整潔。 ●作業能按時繳交。 ●作業內容是否自行完成。	
第四週	第2章遺傳 2-1 遺傳、染色體與基因、實驗實驗 2-1 模擬孟德爾豌豆實驗	自-J-A2 能將所習得的科學知識,連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據,學習自我或團體探索證據、回應多元觀點,並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核,提出問題可能的解決方案。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法,整理自然科學資訊或數據,並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念,經由自我或團體探索與討論的過程,想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時,其結果可能產生的差異;並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據,並推論出其中的關聯,進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。	Ga-IV-6 孟德爾遺傳研究的科學史。	【2-1】 1. 理解性狀與基因的意義及關係。 2. 透過孟德爾遺傳實驗,了解遺傳學的基本定律。 3. 學會棋盤格方法的應用。 4. 了解基因、DNA 和染色體的意義及關係。 【實驗 2-1】 1. 了解等位基因如何傳遞給子代。 2. 分析子代基因型與表現型的數目。	【2-1】 1. 俗語中常有一些帶有遺傳學涵義的句子,例如:「有其父必有其子」、「虎父無犬子」、「種瓜得瓜,種豆得豆」和「龍生龍,鳳生鳳」等,教師可適當運用,讓學生先行思考何謂遺傳。 2. 進行章首頁活動,引起學生對於遺傳學的興趣;教師可以先提示英文中狗的混血種名稱常由原有品系犬的名稱拚湊而來,讓學生自行推論圖中混血犬的品系來源。 3. 介紹並區別遺傳學中常用的專有名詞-性狀與表徵,除了課文中所舉的例子外,教師也可以讓學生舉例說明生物的其他性狀與表徵。 4. 孟德爾的生平簡介,並說明孟德爾的豌豆實驗過程及意義。如果條件許可,教師可以在校園中栽種豌豆植株,讓學生能觀察到豌豆的各種性狀以及花朵的構造特徵,也可以鼓勵學生重複孟德爾的遺傳實驗。 5. 說明豌豆為何適合作為遺傳實驗的材料,並讓學生思考並提出還有那些生物	【2-1】 1. 觀察: ●學生能說出控制性狀表現的成對基因是位於何處。 ●可請學生到黑板上,實際操演棋盤格法。 2. 紙筆測驗: ●減數分裂的評量,可確定學生是否已具備學習遺傳的先備知識。 ●利用不同基因組合的親代為例,讓學生推論出子代各種可能基因組合的比例。	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。

		<p>數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>	<p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和</p>			<p>適合或是不適合做為遺傳學的研究材料。</p> <p>6. 說明自花授粉及人工授粉的過程。</p> <p>【實驗 2-1】</p> <p>1. 在實驗 2-1 完成後，教師應歸納出幾項遺傳法則：</p> <p>(1) 豌豆的任一性狀表現是由一對等位基因所決定。</p> <p>(2) 決定一性狀表現的一對等位基因，在形成配子時只會有一個等位基因進入配子，而且機會是 1/2。</p> <p>(3) 受精時，每個雌配子均有相同的機會與雄配子結合。</p> <p>2. 介紹棋盤格法，並以實例讓學生以棋盤格法推演基因與性狀的遺傳結果。</p> <p>3. 說明染色體、DNA 與基因的關係。</p> <p>4. 解釋基因與等位基因的關係。</p> <p>5. 介紹遺傳學中常用的專有名詞-基因型與表現型。</p>			
--	--	---	---	--	--	---	--	--	--

			<p>科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p> <p>pe-IV-2 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題</p>						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

		<p>特性、資源(如設備、時間)等因素，規劃具有可信度(如多次測量等)的探究活動。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			<p>簡化過的科學報告),提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現,彼此間的符應情形,進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要,並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p>						
第五週	第2章遺傳 2-2 人類的遺傳、實驗	自-J-A1 能應用科學知識、方法	ai-IV-3 透過所學到的科學知識和	Ga-IV-2 人類的性別主	【2-2】	【2-2】 1. 介紹人類的 ABO 血型遺傳。有不同的類型, ABO 血	【2-2】 1. 觀察:	【閱讀素養教育】	

	<p>2-2 人類的性別遺傳</p>	<p>與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資</p>	<p>科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p>	<p>要由性染色體決定。</p> <p>Ga-IV-3 人類的 ABO 血型是可遺傳的性狀。</p>	<p>1. 了解人類的性別是如何決定的。</p> <p>2. 知道人類 ABO 血型的遺傳原理。</p> <p>【實驗 2-2】</p> <p>1. 了解人類性別遺傳的原理。</p> <p>2. 分析出生男生女的機率均接近於 1/2。</p>	<p>型只是類血型其中一種，其餘尚有 MN 型、RH 型等遺傳（詳見資料補充）。其中同學較熟悉的是 ABO 血型，此類是屬於複等位基因遺傳，與前一節介紹到的性狀遺傳不同之處，教師應說明清楚。</p> <p>2. 利用班上同學的實際案例，讓學生推算父母親的可能血型，能夠提高學生的學習興趣。</p> <p>3. 進行實驗 2-2 使學生了解人類的性別遺傳原理。</p> <p>4. 以生物 in my life 的漫畫讓學生認識其他生物性別遺傳方式的不同。</p> <p>【實驗 2-2】</p> <p>1. 性染色體的遺傳，學生不易實際進行觀察，因此本活動利用角色扮演的方式進行，並以卡片模擬 X 及 Y 染色體，讓學生了解人類性別遺傳是如何決定的。</p> <p>2. 教師可以將此活動做簡單變化，來模擬性染色體異常產生的原因，方法是讓扮演父親或母親的一方，將兩張卡片同時放於一手之中，如此便能得到性染色體異常的組合。</p> <p>3. 生男生女的機會理論上均為 1/2，此點可以讓學生運用棋盤格做推算。</p>	<p>●要求學生說出自己性染色體的組合類型，以及其來源。</p> <p>2. 紙筆測驗：</p> <p>●能寫出不同血型的父母產生的子代血型，其基因組合以及比例。</p> <p>【實驗 2-2】</p> <p>1. 觀察：</p> <p>●是否能夠依照老師的指示，正確地進行活動。</p> <p>2. 實作評量：</p> <p>●在活動進行時，態度認真嚴謹，並且能與他人合作，尊重他人。</p> <p>3. 作業評量：</p> <p>●活動紀錄或問題討論書寫內容正確（或合理），版面整潔。</p> <p>●作業能按時繳交。</p>	<p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p>	
--	--------------------	---	--	--	---	--	---	--	--

		<p>源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>	<p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pe-IV-2 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題</p>				<p>●作業內容是否自行完成。</p>		
--	--	--	---	--	--	--	---------------------	--	--

		<p>特性、資源(如設備、時間)等因素，規劃具有可信度(如多次測量等)的探究活動。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			<p>簡化過的科學報告),提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現,彼此間的符應情形,進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要,並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p>						
第六週	第2章遺傳 2-3 突變與遺傳諮詢、	自-J-A1 能應用科學知識、方法	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的	Ga-IV-4 遺傳物質會發生變異,其	【2-3】 1. 了解突變的意義、特	【2-3】 1. 認識突變的意義,並了解突變可以發生於任何細胞	【2-3】 1. 觀察:	【閱讀素養教育】	

<p>2-4 生物技術</p>	<p>與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p>	<p>連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報</p>	<p>變異可能造成性狀的改變，若變異發生在生殖細胞可遺傳到後代。</p> <p>Ga-IV-5 生物技術的進步，有助於解決農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題，但也可能帶來新問題。</p> <p>Gc-IV-4 人類文明發展中有許多利用微生物的例子，例如早期的釀酒、近期的基因轉殖等。</p> <p>Ma-IV-1 生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥以及環境相關的問題。</p> <p>Mb-IV-1 生物技術的發展是為了因應人類需求，運用跨領域技術來</p>	<p>性及重要性。</p> <p>2. 知道多數的突變對生物是有害的。</p> <p>3. 認識造成突變的物理因素和化學因素。</p> <p>4. 了解突變如何對生物演化產生影響。</p> <p>5. 認識常見的遺傳性疾病，以及對生活的影響。</p> <p>6. 了解遺傳諮詢的意義及目的。</p> <p>【2-4】</p> <p>1 了解生物技術的意義。</p> <p>2 認識生物技術的應用。</p> <p>3 思考生物技術所衍生的問題。</p>	<p>中，但只有生殖細胞的突變才能遺傳至後代。</p> <p>2. 介紹並區分自然突變與人為誘變。教師可以癌症的產生為例，簡單描述一下癌症的發生原因，並且讓學生知道為何致突變因素通常也都是致癌因素。</p> <p>3. 說明遺傳性疾病的常見類型；顯型、隱性的等位基因異常以及染色體數目的異常(唐氏症)。</p> <p>4. 介紹遺傳性疾病：由於遺傳性疾病的種類很多，教師可以讓學生就不同的遺傳性疾病作分組報告，並強調應對遺傳疾病患者具有同理心。</p> <p>5. 介紹避免遺傳性疾病出現的方式；遺傳諮詢與新生兒篩檢。</p> <p>【2-4】</p> <p>1. 介紹生物技術的意義，並以育種、複製動物與基因轉殖技術為例，說明生物技術的運用。</p> <p>2. 教師介紹完生物技術後，讓學生舉例說明生活中會用到那些生物技術。</p> <p>3. 生物技術在未來產業發展上可能會有如同電子、通訊業一般的地位，教師可以讓學生上網找尋那些行業可歸類為生技產業。</p> <p>4. 除了課本的例子外，教師可以讓學生發揮想像力，讓學生說出自己想要的基因轉殖，並讓全班同學評估其可行性。</p>	<p>●讓學生進行遺傳性疾病的分組報告。</p> <p>●讓學生說出自己未來是否有作遺傳諮詢的必要，並要求說明原因。</p> <p>2. 紙筆測驗：</p> <p>●測驗學生對有性生殖的概念是否清楚。</p> <p>3. 口頭詢問：</p> <p>●某個孩子是白化症，但是他的父母是正常膚色，這種變異是怎樣產生的？這種變異是否可以傳遞給後代呢？</p> <p>●發生在何種細胞的突變才有可遺傳性？</p> <p>●為何發現自己住在輻射屋時，要立刻體檢並遷居？</p> <p>【2-4】</p> <p>1. 觀察：</p>	<p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p>
-----------------	--	---	--	---	--	--	--

			<p>導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p>	<p>改造生物。發展相關技術的歷程中，也應避免對其他生物以及環境造成過度的影響。</p>		<p>5. 教師可以設定議題，如「基因改造食品」、「複製人」等，讓學生分組討論，提出正反面的意見，也可以利用辯論的方式，分正反方探討其中的利弊。</p>	<p>● 討論時是否發言踴躍。</p> <p>● 發表意見時是否條理清晰。</p> <p>● 在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。</p> <p>2. 口頭詢問：</p> <p>● 就你所知，利用遺傳知識的生物技術在哪些方面改善了人類的生活呢？</p> <p>● ABO 的血型是否能成為親子鑑定的指標呢？為什麼？</p>		
第七週	<p>第 3 章生物的演化與分類</p> <p>3-1 化石與演化、3-2 生</p>	<p>自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然</p>	<p>Gb-IV-1 從地層中發現的化石，可以知道地球上曾經存在許</p>	<p>【3-1】</p> <p>1. 能了解化石形成的原因，並推知化石與生物</p>	<p>【3-1】</p> <p>1. 課前可先交待學生帶來一些化石標本、模型或圖片，分組討論這些化石生前可能的形貌與生活狀況等，</p>	<p>【3-1】</p> <p>1. 觀察</p> <p>● 討論時是否發言踴躍</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所</p>	

<p>物的分類 (第一次段考)</p>	<p>觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。</p>	<p>現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>多的生物，但有些生物已經消失了例如：三葉蟲、恐龍等。</p> <p>Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。</p>	<p>演化之間的關係。</p> <p>2. 能由馬的化石系列，了解馬在演化過程中，體型、腳趾和牙齒的改變情形。</p> <p>【3-2】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解學名的命名方式，學名可以顯示物種的親緣關係。 2. 了解種的定義。 3. 知道生物分類的七大階層。 4. 知道現行的生物分類系統。 5. 認識病毒的構造。 6. 了解微生物的特徵與種類。 	<p>將討論的結果畫出並進行口頭報告。之後再以這些化石為例，探討化石形成的原因與可能的過程。</p> <p>2 進行課文內容說明與討論：</p> <p>(1) 探討化石與生物演化的關係時，可利用腦力激盪的方式進行，只要學生回答的內容有理，便可接受。</p> <p>【3-2】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生於課前收集各種生物的圖片，或到校園找到兩種生物，上課報告結果。 2. 說明同一種生物會有不同的俗名，俗名有時會產生誤解。 3. 說明瑞典人林奈以拉丁文為生物命名，並創制二名法。 4. 根據學名，判斷物種間的親緣關係。 5. 利用各類犬的圖卡提問：圖卡中的各類犬是否同一物種？說明物種的定義。 6. 說明生物分類的七大階層，為界、門、綱、目、科、屬、種。 7. 舉例說明分類階層愈低，包含的生物種類愈少，但生物間的親緣關係愈接近。 8. 例舉校園生物或學生所帶的圖片，說明五界分類系統，但不詳述各界生物的特徵。 9. 說明病毒雖與人類有密切關係，但因構造簡單未具有細胞層次，故未列入五界的分類系統。 	<p>躍、條理清晰。</p> <p>●在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>●能否說明化石形成的原因。</p> <p>●能否了解化石與生物演化的關係。</p> <p>【3-2】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察 ●討論時是否踴躍發言。 ●發表意見時是否條理清晰。 ●在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 2. 口頭回答 ●能否說出種的定義。 ●能否依次序說出由低階至高階的分類七大階層。 	<p>學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。</p>
-------------------------	--	---	--	--	--	--	--

<p>第八週</p>	<p>第3章生物的演化與分類 實驗3-1 檢索表的認識與應用、3-3 原核、原生生物界及菌物界</p>	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>	<p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷</p>	<p>Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。</p> <p>Gc-IV-3 人的體表和體內有許多微生物，有些微生物對人體有利，有些則有害。</p>	<p>【實驗3-1】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解檢索表的製作原則，並應用檢索表鑑定生物。 2. 能製作簡易的檢索表。 <p>【3-3】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 知道原核生物界的構造特徵，以及對人類的影響。 2. 了解原核生物的構造與分類，及與人類的關係。 	<p>【實驗3-1】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將全班分組後再進行本活動。 2. 舉例說明如何使用「二分法」。 3. 說明小華的檢索表之使用方法，從左邊的特徵開始檢索，依序往右邊便可找到相對應的昆蟲名稱。 4. 分析小華的檢索表中，將六隻昆蟲分為B、C、D及A、E、F兩群的分類依據。 5. 利用小華所做的檢索表檢索甲昆蟲和乙昆蟲，所得結果填在活動紀錄簿中。 6. 各組將甲~己昆蟲等六種昆蟲，完成一個二分叉檢索表，並畫在黑板上。 7. 討論並發表各組所製作出來的檢索表不盡相同的可能原因。 8. 說明歸納檢索表的功用。 <p>【3-3】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 生物分類的方式及結果，並非一成不變。 2. 說明五界分類系統的分類依據及各界生物的特徵。 3. 說明原核生物由於細胞內的遺傳物質沒有核膜包圍，故缺乏完整的細胞核。 4. 列舉常見的原核生物，說明其構造、特徵、分布及對人類的影響。 5. 讓學生了解原核生物和真核生物差異處，真核生物可再區分為原生生物界、菌物界、植物界及動物界。 	<p>【實驗3-1】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 觀察 <ul style="list-style-type: none"> ●能指出昆蟲的各部分構造名稱。 ●能區分比較本活動中所列舉之昆蟲的異同。 2 實作評量 <ul style="list-style-type: none"> ●實驗過程中能與組員分工合作，並隨時發現問題。 3 作業評量： <ul style="list-style-type: none"> ●完成活動紀錄簿，並確認答案的正確性。 <p>【3-3】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 觀察： <ul style="list-style-type: none"> ●能正確說出五界的名稱。 ●教師講解時，是否能夠專心聽講，並記錄重點。 2 口頭詢問： <ul style="list-style-type: none"> ●能否說出原核生物與真核生物的差異。 ●能否比較三類原生生物的異同。 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p>
------------	---	---	---	---	--	---	--	--

			<p>疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>				<p>●能否列舉生活中的菌物界生物。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	------------------------	--

		<p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。						
第九週	第3章生物的演化與分類 3-3 原核、原生生物界及菌物界、探討活動 3-1 蕈類的孢子印	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而	Gc-IV-3 人的體表和體內有許多微生物，有些微生物對人體有利，有些則有害。 Gc-IV-4 人類文明發展中有許多利用微生物的例子，如早期的釀酒、近期的基因轉殖等。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。	【3-3】 3. 了解原生生物的構造及分類，及與人類的關係。 4. 知道菌物界生物的構造和分類，及與人類的關係。 【探討活動 3-1】 1. 了解蕈類的外部形態。 2. 能將蕈柄移除使蕈傘底部露出。 3. 能完成孢子印。	【3-3】 6. 展示原生生物的實物或圖片，說明常見的三大類原生生物之構造及與人類的關係。 7. 展示菌物界的實物或食品，以引起學生動機。 8. 介紹真菌的構造特徵和分類、及與人類的關係。 9. 微生物與人類的息息相關，不論是生活所需、健康保健或疾病，瞭解微生物生命科學的重要性。 【探討活動 3-1】 1. 引導學生觀察洋菇的蕈傘、蕈褶、蕈柄等構造。 2. 讓學生多測試幾種蕈傘打開程度不一的洋菇，引導學生比較彼此間形成的孢子印差異。	【3-3】 1 觀察： ●教師講解時，是否能夠專心聽講，並記錄重點。 2 口頭詢問： ●能否比較三類原生生物的異同。 ●能否列舉生活中的菌物界生物。 【探討活動 3-1】 1 觀察 2 實作評量 3 作業評量	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。	

		<p>能察覺問題。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			知慾和想像力。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。						
第十週	第3章生物的演化與分類 3-4 植物界、實驗 3-2 蕨類植物的觀察	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推	Db-IV-5 動植物體適應環境的構造常成為人類發展各種精密儀器的參考。 Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。 Mc-IV-2 運用生物體的構造與功能，可改善人類生活。	【3-4】 1. 知道植物體的構造。 2. 了解植物界可分為蘚苔植物、蕨類植物、裸子植物和被子植物。 3. 能區分雙子葉植物及單子葉植物。 4. 了解植物與人類生活上的關係。 【實驗 3-2】 1. 了解蕨類植物的外部形態。 2. 能分辨孢子囊堆、孢子囊、孢子的關係。	【3-4】 1. 說明植物的構造特徵、營養方式及分類。 2. 展示地錢或土馬駱實體，並用圖解說明蘚苔植物的構造及特徵。 3. 說明蕨類植物的構造特徵、生殖方式、與人類生活上的關係。 4. 引導學生思考種子植物的生存優勢及分類。 5. 取一個雌毬果，提問「這是為雄毬果或雌毬果？」藉以引起學生的學習動機。 (1)說明毬果的構造，只有種子，沒有果實 (2)舉例說明裸子植物與人類生活上的關係。 6. 複習花的構造和精卵受精的過程，說明形成的種子被果實包覆，故開花植物又稱為被子植物。 7. 分組進行葉片、花、種子、果實等的觀察。 (1)觀察種子的構造，區別其子葉的數目	【3-4】 1 觀察： ●是否能區分蕨類植物的根、莖、葉等構造。 ●能正確判斷雄毬果與雌毬果。 ●能從子葉數目、葉脈形式、維管束排列，區分雙子葉植物與單子葉植物。 2 口頭詢問： ●是否能說出藻類和植物的共同特徵。 ●能說出種子對種子植物的重要性。	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	

			<p>論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的</p>	<p>3. 根據蕨類構造不同進行分類。</p>	<p>(2)觀察植物葉脈的形式、花瓣的數目。</p> <p>8. 歸納被子植物的特徵並分類為雙子葉植物與單子葉植物。</p> <p>【實驗 3-2】</p> <p>1. 引導學生在採集蕨類時，觀察其生長在潮溼的地方。</p> <p>2. 本實驗用到解剖顯微鏡、複式顯微鏡，可於實驗課前稍作複習。</p> <p>3. 讓學生多觀察幾種蕨類，引導學生比較彼此間形態與構造的異同。</p>	<p>● 是否攜帶所分配的項目，並能仔細觀察。</p> <p>【實驗 3-2】</p> <p>1 觀察：</p> <p>● 能正確區分根、莖、葉。</p> <p>● 從外型及顏色等特徵，區分成熟的葉及幼嫩的葉。</p> <p>2 實作評量：</p> <p>● 能正確使用解剖顯微鏡及複式顯微鏡。</p> <p>● 能製作孢子囊的玻片標本。</p> <p>● 實驗過程中能與組員分工合作並隨時發現問題。</p> <p>3 作業評量：</p> <p>● 完成活動紀錄簿，並確認答案是否正確。</p>		
--	--	--	---	-------------------------	---	---	--	--

			<p>討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。					
第十一週	第3章生物的演化與分類 3-5 動物界	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究</p>	<p>Db-IV-5 動植物體適應環境的構造常成為人類發展各種精密儀器的參考。</p> <p>Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。</p> <p>Mc-IV-2 運用生物體的構造與功能，可改善人類生活。</p>	<p>【3-5】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解動物界的構造特徵。 2. 知道動物界中的分類與常見的各門。 3. 區分各類動物的構造與生殖方式等差異。 4. 了解無脊椎動物的特徵，列舉生活上常見的例子。 5. 了解脊椎動物的特徵，人類生活上的應用。 	<p>【3-5】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 動物界中的無脊椎動物以「門」的階層為單位介紹，而脊椎動物的分類位階屬於脊索動物門之脊椎動物亞門，故常以「綱」的階層作介紹，或僅以「類」做區別而未特別強調所屬的分類階層。 2. 介紹動物界生物的構造特徵及分類。 <ol style="list-style-type: none"> (1)構造特徵：為多細胞，無細胞壁，也沒有葉綠體，必須經由攝食以獲得能量。 (2)分類：依據脊椎骨的有無，可分為脊椎動物及無脊椎動物兩大類。 3. 以海邊的漁民或遊客被水母螫傷的社會事件為例，引起學習動機。 <ol style="list-style-type: none"> (1)舉例墾丁石珊瑚的白化現象。 (2)配合每年四、五月間珊瑚產卵的報導，作為教學題材。 4. 舉例說明刺絲胞動物、軟體動物、扁形動物、環節動物、節肢動物、棘皮動物等無脊椎動物的特徵。 	<p>【3-5】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 觀察： <ul style="list-style-type: none"> ●討論時是否發言踴躍。 ●發表意見時是否條理清晰。 ●在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 2 口頭詢問： <ul style="list-style-type: none"> ●說出動物界生物的特徵及分類系統。 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J14 探討海洋生物與生態環境之關係。</p>

			的時空背景不同而有所變化。						
第十二週	第3章生物的演化與分類 3-5 動物界、探討活動 3-2 海洋哺乳動物的分類挑戰	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。	【3-5】 1. 了解動物界的構造特徵。 2. 知道動物界中的分類與常見的各門。 3. 區分各類動物的構造與生殖方式等差異。 4. 了解動物與人類生活上的關係。 5. 了解脊椎動物的特徵，人類生活上的應用。 【探討活動 3-2】 1. 了解海獅、海豹、海狗、海象等海洋哺乳動物的外部形態。 2. 能利用活動所提供的檢索表比對出物種的名稱。	【3-5】 5. 列舉常見的例子以介紹魚類、兩生類、爬蟲類、鳥類、哺乳類等脊椎動物的構造特徵。 【探討活動 3-2】 1. 引導學生觀察 4 種海洋哺乳動物構造上的差異。 2. 讓學生利用活動中的簡易檢索表，引導學生比對出未知物種的名稱。 3. 能回答想一想的問題，並複習哺乳類的共同特徵包括毛髮。	【3-5】 1 觀察： ● 討論時是否發言踴躍。 ● 發表意見時是否條理清晰。 ● 在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 2 口頭詢問： ● 說出動物界生物的特徵及分類系統。 【探討活動 3-2】 1. 口頭評量 2. 課堂問答 3. 學習態度 4. 觀察評量	【海洋教育】 海 J14 探討海洋生物與生態環境之關係。 【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承载力的重要性。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	

			因，建立科學學習的自信心。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。						
第十三週	第 4 章生物與環境 4-1 族群、群集與演替、實驗 4-1 族群個體數的調查、4-2 生物間的互動關係	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的	Fc-IV-1 生物圈內含有不同的生態系。生態系的生物因子，其組成層次由低到高為個體、族群、群集。 La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。	【4-1】 1. 學習族群與群集的概念。 2. 認識消長(演替)的原理與過程。 3. 了解族群的大小會受到出生、死亡、遷出與遷入的影響。 4. 學習族群估算的方法，並藉由實驗活動熟悉與使用這些方法。 5. 能了解與尊重地球各種生物的生存權，愛護環境，保育生物。 【實驗 4-1】 1. 了解族群個體數目調	【4-1】 1. 利用校園生態與環境照片、掛圖或 PPT 簡介校園常見動、植物，讓同學們認識與了解。 2. 利用 PPT 介紹臺灣代表性生態環境、動物與植物，讓同學們進一步的認識與了解臺灣生態之美，並引起學生對本單元學習的興趣。 3. 請學生發表、分享曾經旅遊過的生態景點，這些地點有哪些特色？給你有什麼特別經驗？哪些地點值得推薦同學去體驗？原因為何？ 4. 進行課文內容說明、講解與討論。 (1) 族群：是指特定時間+相同棲地+同種生物所組成的群體。 (2) 族群大小：是指一個族群中含有多少個體數。族群大小是研究族群一個重要基本資料，但有時此數據不容易經由測量而獲得，因此就必需採用估算的方式來推斷族群大小。	【4-1】 1. 觀察： ●請同學課前預習本節的內容。 ●自由發表時是否發言踴躍。 ●發表意見時是否條理清晰。 ●在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 ●教師講解時，是否能夠專心聽講，並記錄重點。 2. 口頭詢問： ●能說出族群與群集的概念。 ●能說族群的大小會受到出生、死	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載的重要性。 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的的均衡發展)與原則。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	

	<p>根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>	<p>知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p>	<p>查的目的與重要性。</p> <p>2. 藉由實驗活動學會直接計數法、樣區法與捕捉法。</p> <p>3. 藉由實驗活動了解這些方法適用對象與優、缺點。</p> <p>【4-2】</p> <p>1. 認識生活於同一環境中的生物，彼此間的互動關係，如掠食、寄生、片利共生、互利共生與競爭等。</p> <p>2. 學習利用生物間的互動關係，進行生物防治，可減少農藥的使用。</p>	<p>(3) 族群密度：單位空間中族群內的個體數目。若以分布之總空間為基礎，所計算出之族群密度稱為粗密度；若僅考慮其可能占據的棲地或生存空間，計算的值可稱為實際密度或生態密度。</p> <p>5. 自然環境中的生物族群不會無限制增大，是因為環境的負荷力(負荷量)有一定上限，所以任何種類的生物都不會無限制增大。這個問題可以導引出負荷力與環境阻力的概念。</p> <p>(1) 負荷力：是指一個生態系(或棲息地、區域)於最適時期所能負荷的最大生物族群量，稱為負荷量，也稱為容納量或負載能力。</p> <p>(2) 環境阻力：限制族群增大的各項的環境因素，稱為環境阻力，例如：溫度、食物、生存空間、代謝毒物累積或配偶等資源。當族群量過高時，個體間會相互競爭有限的資源，易被天敵捕食，棲地的品質也會下降，這將造成族群的生殖率降低，或死亡率的升高，而使族群成長受到抑制，這便是環境阻力作用的結果。</p> <p>6. 群集：是指特定時間+相同棲地+所有不同種類的生物所組成的群體。</p> <p>7. 老師提問：「環境中常見的螞蟻，是歸屬於族群？還是群集？原因為何？」請同學回答，螞蟻的種類很多，例如臺灣常見者有黑頭慌蟻、中華單家蟻、小黃家蟻</p>	<p>亡、遷出與遷入的影響。</p> <p>●能說出族群估算方法。</p> <p>3. 教師的講解與補充：</p> <p>●學生發表後，教師可節錄其重點，加以說明、補充，使學生了解族群與群集的定義，並說明族群的大小會受到出生、死亡、遷出與遷入的影響。</p> <p>4. 預習教材：</p> <p>●教師提示下節課授課重點，告知學生必須完成那些準備工作。</p> <p>【實驗4-1】</p> <p>1. 觀察：</p> <p>●學生是否能互相合作、正確的操作，進行實驗。</p> <p>●於教師規定時間完成</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量紀錄的能力。</p>	
--	--	--	--	---	--	--	--

			<p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測</p>		<p>與狂蟻(小黑蟻)等，故螞蟻一詞應屬於群集。</p> <p>【實驗 4-1】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行活動依序為樣區法、捉放法與直接計數法。 2. 進行樣區法時，將黑棋分布的狀況與樣區選取的次數，會影響估計值的準確性，這些因子是同學活動後討論的重點，教師可以提醒同學注意。 3. 進行捉放法時，黑、白棋混合要充分，隨機取樣，以免影響實驗結果的精確性。 4. 族群個體數目估算方法適用對象： <ul style="list-style-type: none"> (1)直接計數法：適用於面積範圍較小，生物移動不能過快，生物不能太過擁擠的樣區內的物種。 (2)樣區法：適用於面積範圍較大，以平均散布型態的生物較為合適，調查的數據也較準確。 (3)捉放法：適用於具有較高移動性的動物族群個體數目的調查。 <p>【4-2】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 延續第一節所學，以影片或 PPT 展示獅子或獵豹在草原上獵補羚羊，請學生發表看法，從此引出「掠食」的概念，也讓學生對於生物間的互動有初步的認識，並說明生物很少以單一個體生存於環境中。 	<p>實驗活動內容。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 遇到問題，組員們是否會進一步探討，以獲得解決之道。 <p>2. 實作評量：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 能正確操作活動器材，順利進行活動步驟。 ● 活動進行時態度認真嚴謹。 ● 在活動進行時，能與他人合作，尊重他人。 <p>3. 作業評量：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 活動紀錄本要記錄詳細、確實，問題討論的內容正確、條理分明，版面乾淨、整齊。 <p>【4-2】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察： <ul style="list-style-type: none"> ● 討論時是否發言踴躍。 		
--	--	--	---	--	--	---	--	--

			<p>量等)的探究活動。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相</p>		<p>2. 以教學掛圖、教學 DVD 或 PPT 介紹各種生物間的互動關係。</p> <p>3. 生物防治(Biological control)或稱為生物害蟲防治(Biological pest control)利用自然界中的捕食性、寄生性、病原菌等天敵，把有害生物的族群壓制在較低的密度之下，使這些有害生物不致造成危害，也就是利用「一物剋一物」的防治法。以臺灣常見的例子</p> <p>(1)捕食性天敵—以澳洲瓢蟲來捕食蚜蟲、介殼蟲、飛蟲、木蝨、粉蝨、葉蟬和葉蟎等。其他捕食性昆蟲有螳螂、椿象、草蛉、胡蜂與捕植蟎等。</p> <p>(2)寄生性天敵—以赤眼卵寄生蜂來對付黃螟、條螟、二點螟、白螟、紫螟和玉米螟蟲。</p> <p>(3)病原菌天敵—蘇力菌、白殭菌與黑殭菌等。栽培蔬菜類時，噴施蘇力菌(生物性農藥)即可達到良好的防治效果。此外，費洛蒙為動物利用傳遞訊息與溝通的化學分子，多具有物種專一性，許多昆蟲可釋放出性費洛蒙來吸引配偶。科學家就可利用「人工合成性費洛蒙」來協助農夫來誘捕鱗翅目(蝶、蛾)的雄性成蟲，以達到降低害蟲數量的效果。</p>	<p>●發表意見時是否條理清晰。</p> <p>●在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。</p> <p>●教師講解時，是否能夠專心聽講，並記錄重點。</p> <p>2. 口頭詢問：</p> <p>●學生是否能說出生物間的互動的概念。</p> <p>●學生是否能列舉生物間的互動的方式。</p> <p>3. 預習教材：</p> <p>●教師提示下節課授課重點，告知學生必須完成那些準備工作。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

互檢核，確認結果。

pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。

pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過

			程、發現和可能的運用。					
第十四週	第4章生物與環境 4-3 生態系 (第二次段考)	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到</p>	<p>Fc-IV-1 生物圈內含有不同的生態系。生態系的生物因子，其組成層次由低到高為個體、族群、群集。</p> <p>Bd-IV-1 生態系中的能量來源是太陽，能量會經由食物鏈在不同生物間流轉。</p> <p>Bd-IV-2 在生態系中，碳元素會出現不同的物質中，(例如：二氧化碳、葡萄糖)，在生物與無生物間循環使用。</p> <p>Bd-IV-3 生態系中，生產者、消費者和分解者共同促成能量的流轉和物質的循環。</p>	<p>【4-3】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識生態系與影響生態系的環境因子。 2. 認識影響生態系的生物因子，生產者、消費者和分解者。 3. 能依據定義依序排列出個體、族群、群集、生態系、生物圈的組成層次。 4. 了解生態系中的能量來源是太陽，能量會經由食物鏈、食物網在不同生物間流轉。 5. 認識食物鏈、食物網、能量塔與生態穩定間的關係。 6. 認識能量流動與物質循環的概念。 	<p>【4-3】</p> <p>1. 教師將本節教學主題書寫於黑板上，並以是一部2015年美國科幻片《絕地救援》的故事做背景，老師問：「一位執行火星任務的太空人馬克，因遇到強大的暴風襲擊，任務被迫緊急終止撤離火星，而馬克卻因意外事件，被丟包在火星上，此時馬克必須想辦法在食物供應不足、沒有水、氧氣的環境下繼續存活，並設法與地球聯絡，等待救援，……」「假如你是馬克，你會做什麼？讓自己有最多活命的機會」。請學生發表意見與看法，老師從中引導出生態系的概念及其影響的環境因子、生產者、消費者和分解者的角色與功能。</p> <p>2. 教師問學生：「生物生存的條件為何？」讓學生回想一下生態系的概念並發表看法，老師從中引導出「能量取得與必要物質元素的供給是生物生存的兩大條件」，回答者給予餅乾、糖果鼓勵之，引起學生的興趣與注意，導引出「吃」與「被吃」的概念，再連結至本單元的課程內容—能量流動、食物鏈、食物網、能量塔等概念。</p>	<p>【4-3】</p> <p>1. 觀察： ● 討論時是否發言踴躍。 ● 發表意見時是否條理清晰。 ● 在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 ● 教師講解時，是否能夠專心聽講，並記錄重點。</p> <p>2. 口頭詢問： ● 能說出生態系的概念及其影響的環境因子。 ● 能說出能量流動的概念。 ● 能說出生產者、消費者和分解者在生態系中所扮演的角色與功能。 ● 能說出食物鏈、食物</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。</p> <p>環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。</p> <p>環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目</p>

		實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。	社會共同建構的標準所規範。	Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。 Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。	7. 圖解說明物質循環之碳循環。		網、能量塔等概念。 ●能說出物質循環的概念。 ●分辨能量和物質在環境中流動情形的差異。 3. 預習教材： ●教師提示下節課授課重點，告知學生必須完成那些準備工作。	的、價值與意義。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。
第十五週	第 4 章生物與環境 4-3 生態系	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而	Fc-IV-1 生物圈內含有不同的生態系的生物因子，其組成層次由低到高為個體、族群、群集。 Bd-IV-1 生態系中的能量來源是太陽，能量會經由食物鏈在不同生物間流轉。 Bd-IV-2 在生態系中，碳元素會出現不同的物質中，(例如：二氧化碳、葡萄	【探究任務】 1. 透過生活環境實際的生態調查，了解環境中生物的種類、數量及其在生態系中所扮演的角色與功能。 2. 比較不同地點的調查結果是否不同，以及討論造成調查結果差異的可能原因。	【探究任務】 1. 訓練同學們的觀察、操作、記錄、分析、討論與團隊合作等能力，故調查前的準備、實際的操作與活動後的資料分析、討論，都需要全體的合作來完成。 2. 利用學過的直接計數法、樣區法與捉放法來輔助同學們進行調查，藉此也可印證所學。 3. 可利用數位相機或智慧型手機對調查的樣區及其鄰近的環境進行拍攝與記錄，藉此了解大環境與小樣區之間有何連結及影響。 4. 生物種類繁多，若遇到不認識的生物，可針對生物的外型與特徵等，利用數位相機或智慧型手機進行拍攝與記錄，活動後再利用圖書館的圖鑑或網路資料進行分析、比對，多可得到解答。	【探究任務】 1. 觀察： ●學生是否能互相合作、正確的操作，進行實驗。 ●於教師規定時間完成實驗活動內容。 ●遇到問題，組員們是否會進一步探討，以獲得解決之道。 2. 實作評量： ●能正確操作活動器材，順利進	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環 J7 透過「破循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。

		<p>核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p>	<p>能察覺問題。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方</p>	<p>糖)，在生物與無生物間循環使用。</p> <p>Bd-IV-3 生態系中，生產者和分解者共同促成能量的流轉和物質的循環。</p> <p>Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。</p>			<p>行活動步驟。</p> <ul style="list-style-type: none"> ●活動進行時態度認真嚴謹。 ●在活動進行時，能與他人合作，尊重他人。 <p>3. 作業評量：</p> <ul style="list-style-type: none"> ●紀錄要記錄詳細、確實，問題討論的內容正確、條理分明，版面乾淨、整齊。 	<p>環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>	
--	--	--	---	---	--	--	---	--	--

			<p>法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

器、科技設備及資源。
能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。

pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。

pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。

pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數

			學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。					
第十六週	第4章生物與環境 4-4 生態系的類型	自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	Fc-IV-1 生物圈內含有不同的生態系。生態系的生物因子，其組成層次由低到高為個體、族群、群集。 Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。	【4-4】 1. 認識陸域主要的生態系。 2. 認識水域生態系的分布與特色。 3. 能以各種方法觀察自然生態系並記錄。 4. 能欣賞生態之美，並了解環境保育的重要性。	【4-4】 1. 利用單槍投影機介紹地球陸域主要生態系，針葉林、落葉闊葉林、常綠闊葉林、草原與沙漠等生態系，讓學生有初步認識與概念。 2. 再利用單槍投影機介紹水域的各種生態環境，如潮間帶、河流、湖泊、水庫、河口等生態系照片，讓同學們認識與了解，並引起學生學習的興趣。 3. 請學生發表對於這些生態環境有什麼印象？有哪些特色？曾經到訪過嗎？哪些地方值得推薦？理由為何？ 4. 教師說明陸域各地受緯度、年雨量、年蒸發量與地形等條件，形成廣大面積的生態系，依序介紹森林、草原與沙漠生態系，而森林生態系又可依據氣候上的差異，再細分為常綠闊葉林、	【4-4】 1. 觀察： ●討論時是否發言踴躍。 ●發表意見時是否條理清晰。 ●在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 ●教師講解時，是否能夠專心聽講，並記錄重點。 2. 口頭詢問： ●能說出陸域主要的生態系。 ●能說出淡水生態系的	【環境教育】 環J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。 【生命教育】 生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【戶外教育】 戶J1 善用教室外、戶及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文

		理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。	ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。			落葉闊葉林及針葉林等生態系。	分布與特色。 ●能說出海洋生態系的分布與特色。 ●能說出河口生態系的分布與特色。	化資產，如國家公園、國家風景區及森林公園等。 【海洋教育】 海J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。	
第十七週	第5章環境保護與生態平衡 5-1 生物多樣性、5-2 生物多樣性面臨的危機	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C1 從日常學習中，主動關	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運	Gc-IV-2 地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。 Na-IV-1 利用生物資源會影響生物間相互依存的關係。 Lb-IV-2 人類活動會改	【5-1】 1. 能了解生物多樣性的層次與重要性。 2. 能體認生物多樣性對生態平衡與人類生活的重要，進而培養尊重自然界各種生命的態度。 【5-2】 1. 能了解HIPPO 效應	【5-1】 1. 藉由觀賞介紹不同生態系中各種生物的图片或影片，比較在不同的環境中生物的種類、數目和習性等有何差異，進而引出生物多樣性的觀念。 2. 很多人會覺得生物多樣性與否和人類的生活之間似乎沒有直接的關係，因此可在生物多樣性對人類生活的重要性上多加探討，建立學生正確的概念。 3. 進行課文內之說明與討論。 【5-2】	【5-1】 1觀察： ●能否專心觀賞圖片或影片。 ●討論時是否發言踴躍。 ●發表意見時是否條理清晰。 ●在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 2口頭回答：	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。 環 J7 透過「破循環」，了解化石燃料與溫室氣	

	<p>心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p> <p>自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。</p>	<p>用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與</p>	<p>變環境，也可能影響其他生物的生存。</p> <p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。</p> <p>Ma-IV-2 保育工作不是只有科學家能夠處理，所有的公民都有權利及義務，共同研究、監控維及維護生物多樣性。</p> <p>Ma-IV-4 各種發電方式與新興的能源科技對社會、經濟、環境及生態的影響。</p> <p>Ma-IV-5 各種本土科學知能（含原住民族與世界觀）對社會、經濟環境及生態保護之啟示。</p>	<p>是造成生物多樣性危機的原因。</p> <p>2. 能了解棲地對生物生存的重要性。</p> <p>3. 能說明外來種對生態保育的影響。</p> <p>4. 能體認人口問題是造成許多環境問題的根本原因，並思考解決人口問題的方法。</p> <p>5. 能了解各種污染的成因及危害。</p> <p>6. 能明白生物放大作用的過程與對生物生存的影響。</p> <p>7. 能了解資源的重要，進而建立使用資源的正確態度。</p>	<p>1. 在上課之初，可以由學生的觀點和角度來探討人口問題，例如：調查班上同學家裡的人口數和組成份子，看看家庭的人口結構中，老人和幼兒的比例如何？探討目前臺灣的人口會不會太多？有沒有親戚或朋友移民到外國居住？移民的原因為何？藉此引起學生對人口問題的關注。</p> <p>2. 進行課文內容說明與討論，包括棲地破壞、外來種、人口、汙染及資源過度使用等所引起的問題。可用分組討論的方式，由各組針對不同的主題進行資料蒐集及報告。</p>	<p>● 能否說明生物多樣性的層次。</p> <p>● 能否體認生物多樣性對生態平衡與人類生活的重要性，進而培養尊重自然界各種生命的態度。</p> <p>【5-2】</p> <p>1 觀察：</p> <p>● 討論時是否發言踴躍。</p> <p>● 發表意見時是否條理清晰。</p> <p>● 在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。</p> <p>2 分組討論：</p> <p>● 進行分組討論時能踴躍發言，參與度高。</p> <p>● 能對小組工作有所貢獻，與組員一起完成小組任務。</p>	<p>體、全球暖化、及氣候變遷的關係。</p> <p>環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 J13 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p>	
--	---	---	---	---	--	--	--	--

			<p>科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p>	<p>Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影響及應用。</p> <p>Me-IV-4 溫室氣體與全球暖化。</p> <p>Me-IV-6 環境汙染物與生放大的關係。</p> <p>Na-IV-1 利用生物資源會影響生物間相互依存的关系。</p> <p>Na-IV-3 環境品質繫於資源的永續利用與維持生態平衡。</p> <p>Na-IV-4 資源使用的5R：減量、拒絕、重複使用、回收及再生。</p> <p>Na-IV-5 各種廢棄物對環境的影響，環境的承載能力與處理方法。</p> <p>Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

				<p>Na-IV-7 為使地球永續發展，可以從減量、回收、再利用、綠能等做起。</p> <p>Nc-IV-1 生質能源的發展現況。</p> <p>Nc-IV-4 新興能源的開發，例如：風能、太陽能、核融合發電、汽電共生、生質能、燃料電池等。</p>					
第十八週	<p>第5章環境保護與生態平衡、跨科主題</p> <p>5-3 保育與生態平衡、地球的過去、現在與未來</p>	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p> <p>自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各</p>	<p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。</p> <p>Ma-IV-1 生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥以及環境相關的問題。</p>	<p>【5-3】</p> <p>1. 能了解保育的重要性及重要的國際保育規約。</p> <p>2. 探討目前臺灣地區生態保育工作的概況。</p> <p>3. 能了解重要的環保政策，並能落實於個人日常生活中。</p> <p>【生物的演化】</p> <p>1. 能了解植物、動物的演化情形。</p>	<p>【5-3】</p> <p>1. 課前可先將學生分組，利用課餘時間進行「小活動：臺灣的保育類生物」，讓學生製作簡單的書面資料或進行口頭報告，如此上課時學生對相關問題會更有概念。(在行政院農委會特有生物研究保育中心網站 http:// www.tesri.gov.tw/上可找到相關的資料。)</p> <p>2. 進行課文內容說明與討論，可以播放影片配合寫學習單的方式進行。</p> <p>3. 探討如何落實個人環保作為時，可以進行分組活動，由各組規劃社區打掃、協助淨灘、淨山等環保小活動。將環保小活動進行的方</p>	<p>【5-3】</p> <p>1觀察：</p> <ul style="list-style-type: none"> ●討論時是否發言踴躍。 ●發表意見時是否條理清晰。 ●在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 <p>2分組討論：</p> <ul style="list-style-type: none"> ●進行分組討論時能踴躍發言，參與度高。 ●能對小組工作有所貢 	<p>【環境教育】</p> <p>環J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。</p> <p>海J18 探討人類活動對海洋生態的影響。</p> <p>海J19 了解海洋資源之有限性，保</p>	

		<p>自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。</p>	<p>種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>	<p>Ma-IV-2 保育工作不是只有科學家能夠處理，所有的公民都有權利及義務，共同研究、監控維及維護生物多樣性。 Na-IV-2 生活中節約能源的方法。 Na-IV-3 環境品質繫於資源的永續利用與維持生態平衡。 Na-IV-4 資源使用的5R：減量、抗拒誘惑、重複使用、重複使用、回收及再生。 Na-IV-5 各種廢棄物對環境的影響，環境的承載能力與處理方法。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。 Na-IV-7 為使地球永續發展，可以</p>	<p>式及成果整理成書面報告，並上台報告分享。</p> <p>【生物的演化】</p> <p>1. 介紹生物演化的大概過程時，可強調生命形成初期以海洋中的生物為主，中間經過兩生類與爬蟲類(包括恐龍)時代，最後是哺乳類的時代等，配合代表生物掛圖或影片，引導學生去思考生物會隨時間的流逝而發生演化的情形。</p> <p>2. 演化的原動力 一般認為造成生物演化的原動力有四種，即突變、基因流動、基因變遷與自然選擇(天擇)。這些因子會影響到族群的基因庫，導致生物產生演化的情形。</p>	<p>獻，與組員一起完成小組任務。</p> <p>【生物的演化】</p> <p>1觀察： ●討論時是否發言踴躍、條理清晰。 ●在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。</p> <p>2口頭回答： ●能否了解生物演化與環境的關係。</p>	<p>護海洋環境。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J1 認識國內外能源議題。 能 J7 實際參與並鼓勵他人一同實踐節能減碳的行動。</p>	
--	--	--	--	--	---	---	---	--

				從減量、回收、再利用、綠能等做起。				
第十九週	跨科主題 地球的過去、現在與未來	自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經	Gb-IV-1 從地層中發現的化石，可以知道地球上曾經存在許多的生物，但有些生物已經消失了，例如：三葉蟲、恐龍等。 Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 INg-IV-5 生物活動會改變環境，環境改變之後也會影響生物活動。	【生物大滅絕】 1. 能了解地球過去曾發生五次生物大滅絕。 2. 能了解放射性定年法的原理，並能運用此法算出化石的年齡。 【環境改變與演化】 1. 能正確計算出淺色蛾及深色蛾的存活比例。 2. 能正確繪製淺色蛾和深色蛾的比例折線圖。 3. 能了解環境改變對生物演化的影響機制。 【現今地球第六次大滅絕】 1. 能了解人類也是生態系的一部分。	【生物大滅絕】 1. 本單元可配合課文【3-1】，在學化石的內容時觀察相關的化石或觀賞影片，若能進行實地踏查尤佳。 2. 先說明放射性物質及半衰期的相關知識，以利學生了解放射性定年法的計算方法。 【環境改變與演化】 1. 進行活動說明之時，可以告訴學生這是由發生在英國的真實例子，簡化為簡單的模型，藉此說明環境和生物演化的關係。 2. 學生繪製折線圖時，可先用鉛筆繪製，再以不同顏色的筆表示淺色蛾和深色蛾數量百分比的變化情形。 3. 除了課文中問題與討論所提到問題之外，可以假設一些情況供學生討論，例如： (1)如果環境中沒有捕食蛾的鳥，對蛾的生存會有何影響？ (2)如果有一種致死的病毒侵入，淺色蛾和深色蛾對此病毒的抵抗能力不同，如此一來，對蛾的數量可能會有何影響？ 【現今地球第六次大滅絕】 1. 本單元可配合課文5-2，在學HIPPO的內容時觀察相	【生物大滅絕】 1. 觀察 2. 口頭回答 ●能說明五次大滅絕的原因及過程。 ●能運用放射性定年法進行計算。 【環境改變與演化】 1. 觀察： 2. 作業評量 【現今地球第六次大滅絕】 1. 觀察 2. 口頭回答 ●能說出瀕危物種與滅絕物種形成原因。 ●能說出人類的活動可能對環境造成什麼影響。 ●能說出有哪些物種的滅絕可能跟人類有關。 3. 書面報告	【環境教育】 環J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【戶外教育】 戶J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量紀錄的能力。

			<p>簡化過的科學報告),提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現,彼此間的符應情形,進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信心。</p>		<p>2. 能意識人類活動可能造成的後果,進而建立正確的生態保育觀念。</p>	<p>關的物種滅絕案例或觀賞影片。</p> <p>2. 進行課文內容說明與討論,包括棲地破壞、外來種、人口、汙染及資源過度使用等所引起的問題。可用分組討論的方式,由各組針對不同的主題進行資料蒐集及報告。</p> <p>3. 課前可先將學生分組,利用課餘時間進行「想一想:臺灣的紅皮書名錄」,讓學生製作簡單的書面資料或進行口頭報告,如此上課時學生對相關問題會更有概念。(在行政院農委會特有生物研究保育中心網站https://www.tesri.gov.tw/A6_2上可找到相關的資料。)</p> <p>4. 進行課文內容說明與討論,可以播放影片配合寫學習單的方式進行。</p> <p>大滅絕的省思</p> <p>人口在上一世紀大量成長,一味追求物質文明,大量消耗資源並製造許多汙染,對野生動、植物濫加捕殺或砍伐,使地球上的生物多樣性正面臨嚴重的考驗。物種正快速滅絕中,地球環境也不斷發出警訊,再這樣下去,是否會提早促成再一次大滅絕的到來呢?</p>			
第二十週	跨科主題 地球的過去、現在與	自-J-A1 能應用科學知識、方法	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀	Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的	【改變的起點】 1. 能正確使用及操作相	【改變的起點】 1. 若是原先就有的盆栽,設立無植物的對照組時,應注意土壤需儘量和實驗組的	【改變的起點】 1. 觀察 2. 口頭回答	【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶	

<p>未來（第三次段考）</p>	<p>與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大</p>	<p>察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據</p>	<p>分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。</p> <p>Db-IV-8 植物體的分布會影響水在地表的流動，也會影響氣溫和空氣品質。</p> <p>Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。</p> <p>Mc-IV-1 生物生長條件與機制在處理環境汙染物質的應用。</p> <p>Md-IV-1 生物保育知識與技能在防治天然災害的應用。</p> <p>INg-IV-5 生物活動會改變環境，環境改變之後也會影響生物活動。</p>	<p>關的實驗器材，完成活動步驟。</p> <p>2. 能了解植物對水土保持的重要性。</p> <p>3. 能意識濫砍植物可能造成的後果，進而建立正確的水土保持觀念。</p> <p>【地球的未來】</p> <p>1. 能了解生物多樣性的層次與重要性。</p> <p>2. 能體認生物多樣性對生態平衡與人類生活的重要，進而培養尊重自然界各種生命的態度。</p> <p>【模擬溫室效應】</p> <p>1. 能正確使用及操作相關的實驗器材，完成活動步驟。</p> <p>2. 能了解植物對溫室效</p>	<p>盆栽相同，以免造成誤差太大。</p> <p>2. 儘量選擇較小盆的盆栽，以免操作不易。因應盆栽大小不同，接水的小燒杯大小也需調整，以小燒杯杯口能完全承接盆栽出水，或盆栽下半部能放入燒杯中為宜。</p> <p>3. 除了使用草本植物盆栽之外，也可使用木本植物盆栽，比較草本植物和木本植物蓄水之效果。</p> <p>4. 除了測量出水量之外，也可提醒學生觀察流出的水之顏色及混濁度，通常有種植物的盆栽流出的水質較清澈，沒有植物的對照組流出的水質較混濁，含有較多泥沙。</p> <p>【地球的未來】</p> <p>1本單元可配合課文5-3，在學臺灣的保護區的內容時觀察相關的照片或觀賞影片，若能進行實地踏查尤佳。</p> <p>2進行課文內容說明與討論，包括棲地破壞、外來種、人口、汙染及資源過度使用等所引起的問題。可用分組討論的方式，由各組針對不同的主題進行資料蒐集及報告。</p> <p>3課前可先將學生分組，利用課餘時間進行「想一想：日常中能做到哪些保護生物多樣性的作為呢？」讓學生製作簡單的書面資料或進行口頭報告，如此上課時</p>	<p>●能說出有無植物可能對水土保持造成什麼影響</p> <p>●能說出有哪些變因可能會影響本活動的出水量及水質變化。</p> <p>3. 書面報告</p> <p>【地球的未來】</p> <p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>●能說出入類的活動可能對環境造成什麼影響。</p> <p>●能說出有哪些流行病可能跟人畜接觸有關。</p> <p>【模擬溫室效應】</p> <p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>●能說出有無植物可能對溫室效應造成什麼影響。</p> <p>●能說出有哪些變因可能會影響本</p>	<p>外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及森林公園等。</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量紀錄的能力。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。</p>			
------------------	--	---	---	---	--	---	---	--	--	--

		<p>洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p> <p>自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>	<p>及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而</p>	<p>應的重要性。</p> <p>3.能意識濫砍植物可能造成的後果，進而建立正確的保護山林觀念。</p>	<p>學生對相關問題會更有概念。</p> <p>4進行課文內容說明與討論，可以播放影片配合寫學習單的方式進行。</p> <p>5探討如何落實個人環保作為時，可以進行分組活動，由各組規劃社區打掃、協助淨灘、淨山等環保小活動。將環保小活動進行的方式及成果整理成書面報告，並上台報告分享。</p> <p>【模擬溫室效應】</p> <p>1.儘量選擇較小盆的盆栽，以免操作不易。配合盆栽大小準備放的下盆栽的玻璃瓶(亦可用壓克力箱)為宜。</p> <p>2.除了使用草本植物盆栽之外，也可使用木本植物盆栽，比較草本植物和木本植物降溫之效果。</p> <p>3.若時間允許，三組玻璃瓶能先放在陽光下3天以上，較能減少植物組二氧化碳量的變動(讓呼吸作用與光合作用能達到平衡)。</p> <p>4.由於植物能行光合作用減少二氧化碳，也會行呼吸作用排放二氧化碳，因此此模擬實驗有可能會觀察到植物組的溫度較低也可能較高，因此需讓學生多嘗試不同的操作變因，並提出合理的解釋。</p>	<p>活動的溫度變化。</p> <p>3.書面報告</p>		
--	--	---	--	--	---	-------------------------------	--	--

			<p>能察覺問題。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			訊或報告， 提出自己的 看法或解 釋。						
--	--	--	------------------------------	--	--	--	--	--	--

註1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

111 學年度嘉義縣立永慶高中國中部七年級第一二學期健康與體育領域健康科 教學計畫表 設計者：健康與體育領域教師團隊 (表十二之一)

一、教材版本：南一版第一冊、第二冊 二、本領域每週學習節數：3 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃(無則 免填)
			學習表現	學習內容					
第 1 週	單元 1 健康加油 「讚」 第 1 章 全能健康王	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。	1. 瞭解全人健康的定義，並了解健康真正的意涵。 2. 能理解健康至少包含生理、心理與社會三大層面與內涵。 3. 能了解健康檢查的定義、重要性與項目等。 4. 分析與檢視自我健康檢查表中的健康問題。 5. 了解自己能進行的自我保健策略，並於生活中執行。 6. 持續落實健康生活型態，以達成健康促進目的。	1. 引導學生思考健康問題的原因是能自我控制改進或預防，每一個人都該對自己的健康負責。 2. 分析健康檢查的重要性，強調健檢有早期發現早期治療的特性。並提醒學生健康檢查數據都正常不代表完全健康，心理生病一樣會造成健康問題。	態度檢核 上課參與 小組討論	【課綱】 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。	

		健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。							
第 2 週	單元 1 健康加油 「讚」 第 1 章 全能健康王	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。 健體-J-C2 具備利他及合群	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。	1. 瞭解全人健康的定義，並了解健康真正的意涵。 2. 能理解健康至少包含生理、心理與社會三大層面與內涵。 3. 能了解健康檢查的定義、重要性與項目等。 4. 分析與檢視自我健康檢查表中的健康問題。 5. 了解自己能進行的自我保健策略，並於生活中執行。 6. 持續落實健康生活型態，以達成健康促進目的。	1. 引導學生思考健康問題的原因是能自我控制改進或預防，每一個人都該對自己的健康負責。 2. 分析健康檢查的重要性，強調健檢有早期發現早期治療的特性。並提醒學生健康檢查數據都正常不代表完全健康，心理生病一樣會造成健康問題。	態度檢核 上課參與 小組討論 紙筆測驗	【課綱】 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。	

		的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。							
第 3 週	單元 1 健康加油 「讚」 第 2 章 人體奇航	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。	1. 認識身體的基本構造，以及分析生理系統和器官的運作機制。 2. 瞭解維護各部分生理和系統器官正常運作的重要性。 3. 探究身體各項器官與生理系統的相關疾病，以及保健之道。 4. 能自我分析危害健康行為問題，並學習各項自我保健行為，進而維護各部分生理系統的最佳健康狀態。	1. 請學生清楚記住各器官位置，當身體不舒服時，才能確切說明疼痛部位。 2. 介紹身體分為頭、頸、四肢和軀幹四個部分，以脊柱為中心，左右兩側對稱；身體內部與骨骼肌肉區隔而成的體腔，可分為背側體腔和腹側體腔，體腔保護著五臟六腑，功能相關的器官進而組成人體各系統。	上課參與 課堂問答 小組討論		
第 4 週	單元 1 健康加油 「讚」 第 2 章 人體奇航	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決	Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。	1. 認識身體的基本構造，以及分析生理系統和器官的運作機制。 2. 瞭解維護各部分生理和系統器官正常運作的重要性。 3. 探究身體各	1. 請學生清楚記住各器官位置，當身體不舒服時，才能確切說明疼痛部位。 2. 介紹身體分為頭、頸、四肢和軀幹四個部分，以脊柱為中心，左右兩側對稱；身體內部	上課參與 課堂問答 紙筆測驗		

			健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。		項器官與生理系統的相關疾病，以及保健之道。 4. 能自我分析危害健康行為問題，並學習各項自我保健行為，進而維護各部分生理系統的最佳健康狀態。	與骨骼肌肉區隔而成的體腔，可分為背側體腔和腹側體腔，體腔保護著五臟六腑，功能相關的器官進而組成人體各系統。			
第 5 週	單元 1 健康加油 「讚」 第 3 章 愛眼護齒保健康	健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。	1. 認識眼睛與口腔的基本生理構造。 2. 了解常見的眼睛與口腔問題，並培養正確的保健態度。 3. 能在生活中主動正確執行愛眼與護齒行動，並定期健康檢查。	1. 眼睛內、外部構造與功能，強調視覺成像過程要記牢，因為任一構造有問題，視覺可能會喪失。 2. 常見眼睛疾病，歸納保護視覺器官和預防各種眼睛疾病的事項。 3. 說明牙齒的外觀及內部構造。強調「維護健康牙齒」的重要性概念。 4. 說明齲齒發生的原因、容易發生齲齒的部位、腐蝕程度和疼痛的關係。	上課參與 態度檢核		
第 6 週	單元 1 健康加油 「讚」 第 3 章	健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。	1. 認識眼睛與口腔的基本生理構造。 2. 了解常見的	1. 眼睛內、外部構造與功能，強調視覺成像過程要記牢，因為任一構造	上課參與 態度檢核		

	愛眼護齒保健康	保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	衝擊與風險。 1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。	Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。	眼睛與口腔問題，並培養正確的保健態度。 3. 能在生活中主動正確執行愛眼與護口行動，並定期健康檢查。	有問題，視覺可能會喪失。 2. 常見眼睛疾病，歸納保護視覺器官和預防各種眼睛疾病的事項。 3. 說明牙齒的外觀及內部構造。強調「維護健康牙齒」的重要性概念。 4. 說明齲齒發生的原因、容易發生齲齒的部位、腐蝕程度和疼痛的關係。			
第 7 週	復習評量 (第一次段考)								
第 8 週	全民運，停課一週。								
第 9 週	單元 1 健康加油 「讚」 第 3 章 愛眼護齒保健康	健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。	1. 認識眼睛與口腔的基本生理構造。 2. 了解常見的眼睛與口腔問題，並培養正確的保健態度。 3. 能在生活中主動正確執行愛眼與護口行動，並定期健康檢查。	1. 眼睛內、外部構造與功能，強調視覺成像過程要記牢，因為任一構造有問題，視覺可能會喪失。 2. 常見眼睛疾病，歸納保護視覺器官和預防各種眼睛疾病的事項。 3. 說明牙齒的外觀及內部構造。強調「維護健康牙齒」的重要性概念。 4. 說明齲齒發生的	上課參與 小組討論 紙筆測驗		

			嚴重性。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。			原因、容易發生齶齒的部位、腐蝕程度和疼痛的關係。			
第 10 週	單元 2 青春事件簿 第 1 章 這一站，青春	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。 Db-IV-7 健康性價值觀的建立，色情的辨識與媒體色情訊息的批判能力。	1. 理解生殖器官構造、功能與保健概念。 2. 理解促進青春健康生活的策略與資源。 3. 理解青春身心變化與性衝動調適的策略。 4. 精熟地操作生殖器官保健的健康技能。 5. 運用適切的健康資訊，擬定青春期保健的策略。	1. 說明乳房發育的影響因素、照護保健，乳癌防治重要。 2. 介紹女性外生殖器，告知月經週期會因人而異，提醒學生記錄自身經期是了解身體健康重要的方法。 3. 讓學生認識各種生理用品，並強調依照自己的需求與身體狀況選擇。 4. 介紹男性內外生殖器與其功能、保健方式。 5. 介紹皮膚的基本構造，說明青春痘的成因與種類抗痘大作戰。	上課參與 平時觀察 經驗分享	【法定】 性別平等 【課綱】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。	
第 11 週	單元 2 青春事件簿 第 1 章 這一站，青春	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。	Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。	1. 理解生殖器官構造、功能與保健概念。 2. 理解促進青春健康生活的策略與資源。 3. 理解青春身心變化與性衝動調適的策略。	1. 說明乳房發育的影響因素、照護保健，乳癌防治重要。 2. 介紹女性外生殖器，告知月經週期會因人而異，提醒學生記錄自身經期是了解身體健康重要的方法。	上課參與 平時觀察 紙筆測驗	【法定】 性別平等 【課綱】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。	

			3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Db-IV-7 健康性價值觀的建立，色情的辨識與媒體色情訊息的批判能力。	略。 4. 精熟地操作生殖器官保健的健康技能。 5. 運用適切的健康資訊，擬定青春期保健的策略。	3. 讓學生認識各種生理用品，並強調依照自己的需求與身體狀況選擇。 4. 介紹男性內外生殖器與其功能、保健方式。 5. 介紹皮膚的基本構造，說明青春痘的成因與種類抗痘大作戰。			
第 12 週	單元 2 青春事件簿 第 1 章 這一站，青春	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。 Db-IV-7 健康性價值觀的建立，色情的辨識與媒體色情訊息的批判能力。	1. 理解生殖器官構造、功能與保健概念。 2. 理解促進青春期健康生活的策略與資源。 3. 理解青春期身心變化與性衝動調適的策略。 4. 精熟地操作生殖器官保健的健康技能。 5. 運用適切的健康資訊，擬定青春期保健的策略。	1. 說明乳房發育的影響因素、照護保健，乳癌防治重要。 2. 介紹女性外生殖器，告知月經週期會因人而異，提醒學生記錄自身經期是了解身體健康重要的方法。 3. 讓學生認識各種生理用品，並強調依照自己的需求與身體狀況選擇。 4. 介紹男性內外生殖器與其功能、保健方式。 5. 介紹皮膚的基本構造，說明青春痘的成因與種類抗痘大作戰。	上課參與 平時觀察 經驗分享	【法定】 性別平等 【課綱】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。	
第 13 週	單元 2 青春事件簿 第 2 章 青春誰人知	健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能	Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。 Db-IV-3 多元的性別特質、角色與不同性	1. 理解青春期心理健康的概念。 2. 認識青春期心理變化的調適與因應策略。 3. 認識與實踐	1. 若能更清楚理解此時期的心理與人際變化，青春期並不一定就等於叛逆期。 2. 提醒學生不是每個人都有這些青春心事，但可了解青	上課參與 平時觀察 小組討論	【法定】 性別平等 【課綱】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。	

		中。	的實施程序概念。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。	傾向的尊重態度。	生活技能，以調適與修正不同青春期心理健康的情境。 4. 理解、認識與尊重多元性別特質與角色。	春期自己或他人常見的特徵，調整心理與人際。 3. 說明個人特質不應受到生理性別而侷限，應積極認識自己的特質，尊重每個人的特質，不該存有性別刻板印象。		同。 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	
第 14 週	單元 2 青春事件簿 第 2 章 青春誰人知	健體-J-BI 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3b-IV-4 因應不同的生	Db-IV-2 青春身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。 Db-IV-3 多元的性別特質、角色與不同性傾向的尊重態度。	1. 理解青春心理健康的概念。 2. 認識青春心理變化的調適與因應策略。 3. 認識與實踐生活技能，以調適與修正不同青春期心理健康的情境。 4. 理解、認識與尊重多元性別特質與角色。	1. 若能更清楚理解此時期的心理與人際變化，青春期並不一定就等於叛逆期。 2. 提醒學生不是每個人都有這些青春心事，但可了解青春自己或他人常見的特徵，調整心理與人際。 3. 說明個人特質不應受到生理性別而侷限，應積極認識自己的特質，尊重每個人的特質，不	上課參與 小組討論 紙筆測驗	【法定】 性別平等 【課綱】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	

			活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。			該存有性別刻板印象。		性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	
第 15 週	復習評量 (第二次段考)								
第 16 週	單元 3 健康「食」 行力 第 1 章 吃出好 「食」力	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。	1. 認識青春期的營養需求以及理解飲食指南的內容，並能在生活當中實踐。 2. 在選購外食時，能夠注意到並理解食品標示和營養標示的內容。 3. 能夠選擇符合自身需求，即符合健康取向的產品。	1. 強調均衡飲食、份量適足及運動對於青春期生長發育的重要性。 2. 請學生檢討自己的食物份數需要修正的地方，並提醒飲食記錄是了解自我飲食型態的第一步。好好注意自己的飲食情況，才能讓身體的各個器官獲得運作的能量。 3. 說明食品與食物之間的不同。 4. 說明有包裝的食品可以藉由閱讀食品標示來得知食品內容物。並講解選購外食的技巧。	上課參與 小組討論	【法定】 健康飲食	

			動策略。						
第 17 週	單元 3 健康「食」 行力 第 1 章 吃出好 「食」力	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。	1. 認識青春期的營養需求以及理解飲食指南的內容，並能在生活當中實踐。 2. 在選購外食時，能夠注意到並理解食品標示和營養標示的內容。 3. 能夠選擇符合自身需求，即符合健康取向的產品。	1. 強調均衡飲食、份量適足及運動對於青春期生長發育的重要性。 2. 請學生檢討自己的食物份數需要修正的地方，並提醒飲食記錄是了解自我飲食型態的第一步。好好注意自己的飲食情況，才能讓身體的各個器官獲得運作的能量。 3. 說明食品與食物之間的不同。 4. 說明有包裝的食品可以藉由閱讀食品標示來得知食品內容物。並講解選購外食的技巧。	上課參與 小組討論 資料蒐集與 整理 觀察記錄	【法定】 健康飲食	
第 18 週	單元 3 健康「食」 行力 第 1 章 吃出好 「食」力	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。	1. 認識青春期的營養需求以及理解飲食指南的內容，並能在生活當中實踐。 2. 在選購外食時，能夠注意到並理解食品標示和營養標示的內容。 3. 能夠選擇符合自身需求，即符合健康取向的產品。	1. 強調均衡飲食、份量適足及運動對於青春期生長發育的重要性。 2. 請學生檢討自己的食物份數需要修正的地方，並提醒飲食記錄是了解自我飲食型態的第一步。好好注意自己的飲食情況，才能讓身體的各個器官獲得運作的能量。 3. 說明食品與食物之間的不同。 4. 說明有包裝的食	紙筆測驗 分組報告	【法定】 健康飲食	

			4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。			品可以藉由閱讀食品標示來得知食品內容物。並講解選購外食的技巧。			
第 19 週	單元 3 健康「食」行力 第 2 章「食」在安心	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Ea-IV-2 飲食安全評估方式、改善策略與食物中毒預防處理方法。	1. 了解食物中毒發生的原因、預防方法。 2. 觀察、發現周遭不安全的飲食習慣或環境。 3. 改善不安全的飲食衛生習慣達到預防食物中毒的效果。	1. 正確判斷食品中毒的狀態，並說明食品中毒的定義。 2. 說明化學性食品中毒，也提醒餐具選用需多加留意。細菌性食品中毒是最常發生的中毒情況，要確保食品須澈底清潔、高溫加熱、剩菜盡速冷藏的原則來確保食安。	上課參與小組討論 資料蒐集與整理 觀察記錄	【法定】 健康飲食	
第 20 週	單元 3 健康「食」行力 第 2 章「食」在安心	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減	Ea-IV-2 飲食安全評估方式、改善策略與食物中毒預防處理方法。	1. 了解食物中毒發生的原因、預防方法。 2. 觀察、發現周遭不安全的飲食習慣或環境。 3. 改善不安全的飲食衛生習慣達到預防食物中毒的效果。	1. 正確判斷食品中毒的狀態，並說明食品中毒的定義。 2. 說明化學性食品中毒，也提醒餐具選用需多加留意。細菌性食品中毒是最常發生的中毒情況，要確保食品須澈底清潔、高溫加熱、剩菜盡速冷藏的原則來確保食安。	紙筆測驗 分組報告	【法定】 健康飲食 【課綱】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。	

			少健康風險的行動。						
第 21 週	單元 3 健康「食」 行力 第 2 章 「食」在安 心	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Ea-IV-2 飲食安全評估方式、改善策略與食物中毒預防處理方法。	1. 了解食物中毒發生的原因、預防方法。 2. 觀察、發現周遭不安全的飲食習慣或環境。 3. 改善不安全的飲食衛生習慣達到預防食物中毒的效果。	1. 正確判斷食品中毒的狀態，並說明食品中毒的定義。 2. 說明化學性食品中毒，也提醒餐具選用需多加留意。細菌性食品中毒是最常發生的中毒情況，要確保食品須澈底清潔、高溫加熱、剩菜盡速冷藏的原則來確保食安。	紙筆測驗 分組報告	【法定】 健康飲食 【課綱】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。	
第 22 週	復習評量 (第三次段考) 結業式								

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則 免填）
			學習表現	學習內容					
第 1 週	單元 1 「癮」形大 危機 第 1 章 菸誤人生	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。 Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源。	1. 評估抽菸行為對個人身心健康、家庭與社會的衝擊風險。 2. 思考抽菸造成的威脅感與嚴重性。 3. 因應不同的生活情境，善用拒絕技巧、自我控制並運用相關資源，以拒絕菸品與菸害。 4. 主動並公開表明個人對拒菸行為的觀點及立場。	1. 講解菸的三大主要成分--尼古丁、焦油、一氧化碳。 2. 讓學生能分辨主流菸煙與側流菸煙。 3. 紹電子煙裝置與內含物澄清迷思，避免學生因好奇而嘗試。強調目前國內未開放電子煙產品，電子煙屬違法產品。 4. 講解菸對身體、經濟與社會的危害。 5. 如何戒菸：介紹戒菸五大絕，說明成功戒菸的效益。	上課參與 小組討論 分組報告	【法定】 反毒認知 【課綱】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 法 J3 認識法律之意義與制定。 法J4理解規範國家強制力之重要性。	
第 2 週	單元 1 「癮」形大 危機 第 1 章 菸誤人生	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-1 關	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。	1. 評估抽菸行為對個人身心健康、家庭與社會的衝擊風險。 2. 思考抽菸造成的威脅感與	1. 講解菸的三大主要成分--尼古丁、焦油、一氧化碳。 2. 讓學生能分辨主流菸煙與側流菸煙。 3. 紹電子煙裝置與	上課參與 資料蒐集與整理 紙筆測驗	【法定】 反毒認知 【課綱】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生	

		略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	注健康議題本土、國際現況與趨勢。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。 Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源。	嚴重性。 3. 因應不同的生活情境，善用拒絕技巧、自我控制並運用相關資源，以拒絕菸品與菸害。 4. 主動並公開表明個人對拒菸行為的觀點及立場。	內含物澄清迷思，避免學生因好奇而嘗試。強調目前國內未開放電子煙產品，電子煙屬違法產品。 4. 講解菸對身體、經濟與社會的危害。 5. 如何戒菸：介紹戒菸五大絕，說明成功戒菸的效益。		活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J4 理解規範國家強制力之重要性。	
第 3 週	單元 1 「癮」形大危機 第 2 章 酒後誤事	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。 Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源。	1. 評估喝酒行為對個人身心健康、家庭與社會的衝擊風險。 2. 思考喝酒造成的威脅感與嚴重性。 3. 因應不同的生活情境，善用拒絕技巧、自我控制並運用相關資源，以拒絕喝酒。	1. 介紹酒精的身體之旅、酒對身體的影響。 2. 說明酒精會影響視覺，讓危險機率大幅提升。 3. 統整青少年應該拒絕飲酒的原因、法規以及方法，並說明何謂負責任的飲酒。 4. 要聰明的向酒說 NO 必須有堅定的拒絕立場與有效拒絕的技巧，透過各個立場的策略，練習拒絕方法。	上課參與 小組討論 分組報告	【法定】 反毒認知 【課綱】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 法 J3 認識	

			用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。					法律之意義與制定。 法 J4 理解規範國家強制力之重要性。	
第 4 週	單元 1 「癮」形大危機 第 2 章 酒後誤事	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。 Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自行動與支持性規範、戒治資源。	1. 評估喝酒行為對個人身心健康、家庭與社會的衝擊風險。 2. 思考喝酒造成的威脅感與嚴重性。 3. 因應不同的生活情境，善用拒絕技巧、自我控制並運用相關資源，以拒絕喝酒。	1. 介紹酒精的身體之旅、酒對身體的影響。 2. 說明酒精會影響視覺，讓危險機率大幅提升。 3. 統整青少年應該拒絕飲酒的原因、法規以及方法，並說明何謂負責任的飲酒。 4. 要聰明的向酒說 NO 必須有堅定的拒絕立場與有效拒絕的技巧，透過各個立場的策略，練習拒絕方法。	上課參與 資料蒐集與整理 紙筆測驗	【法定】反毒認知 【課綱】生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J4 理解規範國家強制力之重要性。	
第 5 週	單元 1 「癮」形大危機 第 3 章 紅脣危機	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康	1. 評估檳榔對個人身心健康、家庭與社會的衝擊風險。	1. 說明檳榔對人體的影響，檳榔子本身即為一級致癌物。 2. 檳榔對人體的危	上課參與 小組討論 分組報告	【法定】反毒認知 環境教育 【課綱】環 J11 了	

		<p>知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p> <p>健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。</p>	<p>險。</p> <p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。</p> <p>4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。</p>	<p>與家庭、社會的影響。</p> <p>Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。</p> <p>Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源。</p>	<p>2. 思考嚼食檳榔造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>3. 因應不同的生活情境，善用拒絕技巧、自我控制並運用相關資源，以拒絕檳榔。</p> <p>4. 主動並公開表明個人對拒檳行為的觀點及立場。</p>	<p>害，並說明口腔黏膜下纖維化與口腔癌的成因。</p> <p>3. 介紹戒除檳榔的方法與相關網路資源。</p> <p>4. 除了拒絕檳榔以維護自身外，更要將拒檳立場宣導出去，打造更健康的無檳環境。</p>		<p>解天然災害的人為影響因子。</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> <p>法 J4 理解規範國家強制力之重要性。</p>	
第 6 週	<p>單元 1 「癮」形大 危機 第 3 章 紅脣危機</p>	<p>健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p> <p>健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。</p>	<p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。</p> <p>4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進</p>	<p>Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。</p> <p>Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。</p> <p>Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源。</p>	<p>1. 評估檳榔對個人身心健康、家庭與社會的衝擊風險。</p> <p>2. 思考嚼食檳榔造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>3. 因應不同的生活情境，善用拒絕技巧、自我控制並運用相關資源，以拒絕檳榔。</p> <p>4. 主動並公開表明個人對拒檳行為的觀點及立場。</p>	<p>1. 說明檳榔對人體的影響，檳榔子本身即為一級致癌物。</p> <p>2. 檳榔對人體的危害，並說明口腔黏膜下纖維化與口腔癌的成因。</p> <p>3. 介紹戒除檳榔的方法與相關網路資源。</p> <p>4. 除了拒絕檳榔以維護自身外，更要將拒檳立場宣導出去，打造更健康的無檳環境。</p>	<p>上課參與 資料蒐集與整理 紙筆測驗</p>	<p>【法定】 反毒認知 環境教育</p> <p>【課綱】 環 J11 了解天然災害的人為影響因子。</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> <p>法 J4 理解規範國家強制力之</p>	

			健康的信念或行為的影響力。					重要性。	
第 7 週	復習評量 (第一次段考)								
第 8 週	單元 1 「癮」形大 危機 第 4 章 青春不迷 「網」	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。	1. 評估網路沉迷行為對健康造成的衝擊與風險。 2. 思考沉迷網路造成的威脅與嚴重性。 3. 因應生活情境，善用各種策略。 4. 預防與解決網路沉迷的問題。	1. 說明國人網路使用與成癮的現況。 2. 介紹四項網路沉迷類型，並補充世界衛生組織將「網路遊戲成癮」視為上癮的精神疾病。 3. 介紹網路使用程度分類。 4. 預防與擺脫網路沉迷的方式。	上課參與 經驗分享 紙筆測驗		
第 9 週	單元 2 全境擴散 第 1 章 傳染病情報 站	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A3 具	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	1. 瞭解傳染病的過去和未來、嚴重性、定義與分析致病原因。 2. 分析新興傳染病對於全球或國家社會發展的影響。 3. 統整與分析所有傳染病的	1. 強調瞭解遠離傳染病最重要的就是了解其由來、定義、種類與預防方法。說明傳染病除了對生命威脅外，還會造成人情疏離、經濟巨大損失。預防策略為了解各地疫情的狀況和旅遊健康資訊，	上課參與 平時觀察	【課綱】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	

		備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。		基本預防策略，進而了解保護自己健康的方法。 4. 了解適當的健康自我管理行為，以增加預防各類傳染病的能力。	遵守檢疫規範，避免傳染病境外移入。 2. 傳染病要在「病原體」、「傳染途徑」、「抵抗力弱的人體」三因素同時存在才會發生。 3. 說明確實執行「防疫行動」，才是對自己健康負責任的態度。			
第 10 週	單元 2 全境擴散 第 1 章 傳染病情報站	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	1. 瞭解傳染病的過去和未來、嚴重性、定義與分析致病原因。 2. 分析新興傳染病對於全球或國家社會發展的影響。 3. 統整與分析所有傳染病的基本預防策略，進而了解保護自己健康的方法。 4. 了解適當的健康自我管理行為，以增加預防各類傳染病的能力。	1. 強調瞭解遠離傳染病最重要的就是了解其由來、定義、種類與預防方法。說明傳染病除了對生命威脅外，還會造成人情疏離、經濟巨大損失。預防策略為了解各地疫情的狀況和旅遊健康資訊，遵守檢疫規範，避免傳染病境外移入。 2. 傳染病要在「病原體」、「傳染途徑」、「抵抗力弱的人體」三因素同時存在才會發生。 3. 說明確實執行「防疫行動」，才是對自己健康負責任的態度。	上課參與 平時觀察 紙筆測驗	【課綱】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
第 11 週	單元 2 全境擴散 第 2 章 打擊傳染病	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Fb-IV-3 保護	1. 了解臺灣常見傳染病的病原體、傳染途徑、主要症狀、特點，以	1. 引導學生操作「臺灣傳染病標準化發生率地圖」。 2. 臺灣常見的傳染病：講解流行性感	上課參與 平時觀察 經驗分享	【法定】 登革熱防治 【課綱】 品 J1 溝通	

		知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	險。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。	性的健康行為。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	及預防方法。 2. 認識新興傳染病的現況、種類、威脅和感染因素，並且能運用各項預防策略自我保護。 3. 了解各類傳染病的嚴重性後，能提高警覺，並將所學應用於預防傳染病的自主管理，進而共同防治各類傳染病。	冒、腸病毒、登革熱及預防方法等。 3. 臺灣常見的傳染病：諾羅病毒、病毒性肝炎、肺結核及預防方法等。 4. 使學生更清楚新興傳染病的定義和嚴重性，及面對各項傳染病時，如何分析和執行各項預防方法。		合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
第 12 週	單元 2 全境擴散 第 2 章 打擊傳染病	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	1. 了解臺灣常見傳染病的病原體、傳染途徑、主要症狀、特點，以及預防方法。 2. 認識新興傳染病的現況、種類、威脅和感染因素，並且能運用各項預防策略自我保護。 3. 了解各類傳染病的嚴重性後，能提高警覺，並將所學應用於預防傳染病的自主管理，進而共同防治各類傳染病。	1. 引導學生操作「臺灣傳染病標準化發生率地圖」。 2. 臺灣常見的傳染病：講解流行性感、腸病毒、登革熱及預防方法等。 3. 臺灣常見的傳染病：諾羅病毒、病毒性肝炎、肺結核及預防方法等。 4. 使學生更清楚新興傳染病的定義和嚴重性，及面對各項傳染病時，如何分析和執行各項預防方法。	上課參與 小組討論 經驗分享 紙筆測驗	【法定】 登革熱防治 【課綱】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	

第 13 週	單元 3 安全守護神 第 1 章 安全伴我行	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。	Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。	1. 認識事故傷害。 2. 了解家庭中常見的事故傷害及預防方法。 3. 了解學校中常見的事故傷害及預防方法。 4. 能對安全問題提出可行的解決方法。	1. 說明事故傷害是青少年十大死因的第一名。事故傷害應可防範避免發生。解釋四大造成事故傷害的原因，並可舉出案例分享。 2. 引導學生思考曾在家中受傷的類型，說明每個家庭狀況不同，應因地制宜檢視家中埃權狀況。 3. 探討校園中的基本安全規範，並檢視問題。	上課參與 平時觀察 經驗分享	【法定】 環境教育 【課綱】 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 安 J8 演練校園災害預防的課題。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	
第 14 週	復習評量 (第二次段考)								
第 15 週	單元 3 安全守護神 第 2 章 急救得來速	健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有	1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。	Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。	1. 建立正確的急救觀念與原則。 2. 能正確操作基本繃帶包紮	1. 說明各種包紮的方式，引導學生進行包紮演練。 2. 介紹運動傷害發生時 PRICE 的五個	上課參與 平時觀察 小組討論 實作評量	【課綱】 安 J11 學習創傷救護技能。	

		效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。		法。 3. 能正確操作基本三角巾包紮法。 4. 了解常見運動傷害的處理原則。 5. 培養樂於助人的價值觀。	步驟。 3. 利用包紮檢核表的步驟，要求進行自評或互評。			
第 16 週	單元 3 安全守護神 第 2 章 急救得來速	健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。	Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。	1. 建立正確的急救觀念與原則。 2. 能正確操作基本繃帶包紮法。 3. 能正確操作基本三角巾包紮法。 4. 了解常見運動傷害的處理原則。 5. 培養樂於助人的價值觀。	1. 說明各種包紮的方式，引導學生進行包紮演練。 2. 介紹運動傷害發生時 PRICE 的五個步驟。 3. 利用包紮檢核表的步驟，要求進行自評或互評。	上課參與 平時觀察 小組討論 實作評量	【課綱】 安 J11 學習創傷救護技能。	
第 17 週	單元 3 安全守護神 第 2 章 急救得來速	健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有	1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。	Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。	1. 建立正確的急救觀念與原則。 2. 能正確操作基本繃帶包紮	1. 說明各種包紮的方式，引導學生進行包紮演練。 2. 介紹運動傷害發生時 PRICE 的五個	上課參與 平時觀察 小組討論 實作評量	【課綱】 安 J11 學習創傷救護技能。	

		效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。		法。 3. 能正確操作基本三角巾包扎法。 4. 了解常見運動傷害的處理原則。 5. 培養樂於助人的價值觀。	步驟。 3. 利用包紮檢核表的步驟，要求進行自評或互評。		
第 18 週	單元 3 安全守護神 第 3 章 防災御守	健體-J-A2 具備理解體育與健康境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互	1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調整，持續表現健康技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產	Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。 Ba-IV-4 社區環境安全的行動策略。	1. 瞭解颱風來臨前、中、後的因應對策。 2. 瞭解火災常見的成因與預防方法。 3. 能檢視生活中的用電習慣，並改善缺失。 4. 正確操作滅火器實施滅火。 5. 能說出地震發生前降低傷害的整備方式。 6. 能因應不同情境演練地震避難情況。 7. 繪製家庭防災地圖。	1. 說明颱風來臨前的準備工作，提醒颱風來臨時應避免外出與其他注意事項。 2. 日常生活中用電的注意事項，避免電線走火造成的危機。除了用電安全外，居家廚房、逃生設備等都應定期檢視。介紹滅火器外觀與構造及操作方式。 3. 火災逃生時的注意事項。強調看見濃煙勿貿然逃生，應於房間內避難。 4. 地震發生第一時間透過「趴掩穩」三步驟來避免受傷。	上課參與 經驗分享	【法定】 環境教育 【課綱】 環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。 環 J11 了解天然災害的人為影響因子。 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。 安 J3 了解

		合作及與人和諧互動的素養。	品與服務，擬定健康行動策略。					日常生活容易發生事故的原因。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。 防 J4 臺灣災害預警的機制。 防 J6 應用氣象局提供的災害資訊，做出適當的判斷及行動。 防 J8 繪製社區防災地圖並參與社區防災演練。 防 J9 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	
第 19 週	單元 3 安全守護神 第 3 章 防災御守	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具	1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技	Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。 Ba-IV-4 社區環境安全的行動策略。	1. 瞭解颱風來臨前、中、後的因應對策。 2. 瞭解火災常見的成因與預防方法。 3. 能檢視生活中的用電習慣，並改善缺失。 4. 正確操作滅	1. 說明颱風來臨前的準備工作，提醒颱風來臨時應避免外出與其他注意事項。 2. 日常生活中用電的注意事項，避免電線走火造成的危機。除了用電安全外，居家廚房、逃生設備等都應定期	上課參與 資料蒐集與整理 紙筆測驗	【法定】 環境教育 【課綱】 環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。	

		<p>備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>能。</p> <p>3a-IV-1 精熟地操作健康技能。</p> <p>3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。</p> <p>4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。</p>		<p>火器實施滅火。</p> <p>5. 能說出地震發生前降低傷害的整備方式。</p> <p>6. 能因應不同情境演練地震避難情況。</p> <p>7. 繪製家庭防災地圖。</p>	<p>檢視。介紹滅火器外觀與構造及操作方式。</p> <p>3. 火災逃生時的注意事項。強調看見濃煙勿貿然逃生，應於房間內避難。</p> <p>4. 地震發生第一時間透過「趴掩穩」三步驟來避免受傷。</p>	<p>環 J11 了解天然災害的人為影響因子。</p> <p>環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。</p> <p>安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>防 J4 臺灣災害預警的機制。</p> <p>防 J6 應用氣象局提供的災害資訊，做出適當的判斷及行動。</p> <p>防 J8 繪製社區防災地圖並參與社區防災演練。</p> <p>防 J9 了解校園及住家內各項</p>	
--	--	--	--	--	--	---	---	--

								避難器具 的正確使 用方式。	
第 20 週	復習評量 (第三次段 考) 結業式								

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

111 學年度嘉義縣立永慶高中國中部七年級第一二學期健康與體育領域體育科教學計畫表 設計者：健康與體育領域教師團隊（表十二之一）

一、教材版本：南一版第一冊、第二冊 二、本領域每週學習節數：3 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則 免填）
			學習表現	學習內容					
第 1 週	單元 4 運動穿著與 防護 第 1 章 跑步服裝秀	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。	1. 能明白相關運動服裝穿著知識。 2. 能明白何謂運動服裝需求知識。 3. 能自信表達自我運動表現。 4. 能思考運動服裝穿著自我需求。 5. 能選擇何時合宜的服裝產品。 6. 能執行自我運動服裝選擇。	1. 說明棉質與聚脂纖維的不同特性及主要功能。跑步時穿著排汗衫的好處，穿著跑褲搭緊身褲會提升舒適感。 2. 以不同路況及運動情境介紹種類不同的鞋款，並加強錯誤的使用所造成的運動傷害，不可忽視。 3. 加強如何選擇球鞋的基本概念。教學如何測量腳的大小，挑選適合自己穿著的尺碼。	態度檢核 上課參與 小組討論 經驗分享	【課綱】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
第 2 週	單元 4 運動穿著與 防護 第 2 章 護具大集合	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-1 分析並善用運	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。	1. 能明白相關護具知識。 2. 能明白護具的運動需求。 3. 能自信表達自我護具的運動需要。 4. 能選擇何時合宜的運動護具。	1. 可利用影片講解跑步環境的不同，肢體承受力也會有所不同，進而有可能造成運動傷害。 2. 說明護具是保護性質，並無治療功效以及常見護具的使用與時機。 3. 藉由情境問題讓學生自行評估護具選擇，使學生能應	上課參與 課堂問答 紙筆測驗	【課綱】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之	

		健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。			用選擇適合的護具，以利未來實際行動。		道。 安 J2判斷常見的事故傷害。 安 J4探討日常生活發生事故的影響因素。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第 3 週	單元 5 體適能 第 1 章 健康體適能 體適能檢測	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-2 反思自己的動作技能。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。	1. 能明白體適能相關知識及重要性。 2. 能主動並協助他人參與體適能活動。 3. 能明白體適能各項檢測要領並積極完成檢測。	1. 介紹 BMI 過高或過低所帶來的影響，進一步帶到均衡飲食、維持運動習慣、保持良好生活作息才是健康的關鍵。 2. 進行體適能檢測及訓練，主要以動作正確為主，操作時間可彈性實施。	實作評量 上課參與 觀察記錄	【課綱】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第 4 週	單元 5 體適能 第 2 章 接力 衝破 終點線	健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了	Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1. 能認識起跑的種類。 2. 能明白起跑的動作要領。 3. 能理解接力	1. 講解田徑場地以及接力基本規則。 2. 各式起跑練習及嘗試蹲踞式起跑。 3. 教師介紹大隊接	上課參與 觀察記錄 態度檢核	【課綱】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的	

		與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	解各項運動技能原理。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。		的方法與策略。 4. 能感受團隊合作的意義。 5. 能做到跑步動作流暢。 6. 能做到傳接棒順利流暢。 7. 能幫團隊排出棒次以利賽事進行。	力與一般接力的異同、不同操場長度、掉棒如何因應。 4. 進行大隊接力練習賽，提高場上的好表現。		良好態度與技能。	
第 5 週	單元 5 體適能 第 2 章 接力 衝破終點線	健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1. 能認識起跑的種類。 2. 能明白起跑的動作要領。 3. 能理解接力的方法與策略。 4. 能感受團隊合作的意義。 5. 能做到跑步動作流暢。 6. 能做到傳接棒順利流暢。 7. 能幫團隊排出棒次以利賽事進行。	1. 講解田徑場地以及接力基本規則。 2. 各式起跑練習及嘗試蹲踞式起跑。 3. 教師介紹大隊接力與一般接力的異同、不同操場長度、掉棒如何因應。 4. 進行大隊接力練習賽，提高場上的好表現。	上課參與技能測驗 態度檢核	【課綱】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	

<p>第 6 週</p>	<p>單元 6 安心暢游 第 1 章 水域安全 智者樂水</p>	<p>健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p>	<p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p>	<p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。</p> <p>Gb-IV-1 岸邊救生步驟</p> <p>、安全活動水域的辨識、意外落水自救與仰漂 30 秒。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識全臺危險水域及成因。 2. 認識水域環境特性與評估水域的安全。 3. 認識溺水的發生原因並能說出防溺的方法。 4. 熟記防溺十招且能在日後運用。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 示例全國危險水域公告，讓學生進行探索及認識居住地區周遭有哪些危險水域。 2. 介紹水上樂園、溪河水域和海洋水域等環境特性的異同，並說明這些環境都有著不同的潛在風險，請學生思考在這些水域戲水時須注意哪些狀況，且應該要怎麼做。 3. 介紹教育部宣導的「防溺十招」，請學生深思理解。 	<p>資料蒐集整理 小組討論 上課參與</p>	<p>【法定】 海洋教育 水域安全</p> <p>【課綱】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>海 J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。</p> <p>海 J12 探討臺灣海岸地形與近海的特色、成因與災害。</p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安 J4 探討日常生活發</p>
--------------	--	--	---	---	--	---	---------------------------------	--

								生事故的影 響因素。	
第 7 週	復習評量 (第一次段 考)								
第 8 週	全民運，停課一週。								
第 9 週	單元 6 安心暢游 第 2 章 自救求生 臨危自保	健體-J-A1 具 備體育與健康 的知能與態 度，展現自我 運動與保健潛 能，探索人 性、自我價值 與生命意義， 並積極實踐， 不輕言放棄。 健體-J-A2 具 備理解體育與 健康情境的全 貌，並做獨立 思考與分析的 知能，進而運 用適當的策 略，處理與解 決體育與健康 的問題。	1c-IV-2 評 估運動風 險，維護安 全的運動情 境。 1d-IV-1 了 解各項運動 技能原理。 2c-IV-3 表 現自信樂 觀、勇於挑 戰的學習態 度。 3c-IV-2 發 展動作創作 和展演的技 巧，展現個 人運動潛 能。 3d-IV-3 應 用思考與分 析能力，解 決運動情境 的問題。	Gb-IV-1 岸邊 救生步驟、安 全活動水域的 辨識、意外落 水自救與仰漂 30 秒。	1. 能說出自救 的基本原則。 2. 評估與加強 自己的自救能 力級別。 3. 熟悉與善用 韻律呼吸、俯 漂前進、仰漂 助划與踩水等 移動求生。 4. 能夠運用藉 物漂浮和移動 求生。 5. 學習利用衣 服長褲來製作 成浮具漂浮。	1. 說明溺水落難的 主要原因是緊張與 掙扎造成體力不 支，掌握自救的基 本原則是保持冷 靜、設法節省體 力，以及加強待援 能力。 2. 意外落水自救法： 韻律呼吸、俯漂前 進、仰漂助划與踩 水。 3. 請學生事先準備 好長袖、長褲，教 師講解和示範長上 衣和長褲的衣物浮 具求生。	上課參與 態度檢核 技能測驗	【法定】 海洋教育 水域安全 【課綱】 海 J1 參與 多元海洋休 閒與水域活 動，熟練各 種水域求生 技能。 安 J1 理解 安全教育的 意義。 閱 J10 主動 尋求多元的 詮釋，並試 著表達自己 的想法。	
第 10 週	單元 6 安心暢游 第 3 章 捷泳 流線 直進	健體-J-A1 具 備體育與健康 的知能與態 度，展現自我 運動與保健潛 能，探索人 性、自我價值 與生命意義， 並積極實踐，	1c-IV-1 了 解各項運動 基礎原理和 規則。 1d-IV-2 反 思自己的運 動技能。 2c-IV-2 表 現利他合群	Gb-IV-2 游泳 前進 25 公尺 (需換氣 5 次 以上)。	1. 能反思捷泳 腿部打水動作 的優劣。 2. 能做出捷泳 打水前進配合 正面換氣的動 作。 3. 能積極參與 活動，充分展	1. 呈現常見的打水 錯誤姿勢圖。請學 生觀察並反思自己 的打水動作， 2. 扶池壁打水復 習：屈肘扶池壁打 水、直臂扶池邊打 水。 3. 練習漂浮時，觀	上課參與 態度檢核 技能測驗	【法定】 海洋教育 【課綱】 海 J1 參與 多元海洋休 閒與水域活 動，熟練各 種水域求生 技能。	

		不輕言放棄。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。		現自我。 4. 能評量自我，在課堂上或課餘時間持續自我精進。	察學生流線型動作與站立動作是否穩定。 4. 換氣時，手臂打直，臀部、腿部保持在水平面一直線上。		品 EJU4 自律負責。	
第 11 週	單元 6 安心暢游 第 3 章 捷泳 流線直進	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的态度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4c-IV-3 規	Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺（需換氣 5 次以上）。	1. 能反思捷泳腿部打水動作的優劣。 2. 能做出捷泳打水前進配合正面換氣的動作。 3. 能積極參與活動，充分展現自我。 4. 能評量自我，在課堂上或課餘時間持續自我精進。	1. 呈現常見的打水錯誤姿勢圖。請學生觀察並反思自己的打水動作， 2. 扶池壁打水復習：屈肘扶池壁打水、直臂扶池邊打水。 3. 練習漂浮時，觀察學生流線型動作與站立動作是否穩定。 4. 換氣時，手臂打直，臀部、腿部保持在水平面一直線上。	上課參與態度檢核技能測驗	【法定】 海洋教育 【課綱】 海 J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。 品 EJU4 自律負責。	

			劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。						
第 12 週	單元 6 安心暢游 第 3 章 捷泳 流線直進	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的态度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺（需換氣 5 次以上）。	1. 能反思捷泳腿部打水動作的優劣。 2. 能做出捷泳打水前進配合正面換氣的動作。 3. 能積極參與活動，充分展現自我。 4. 能評量自我，在課堂上或課餘時間持續自我精進。	1. 呈現常見的打水錯誤姿勢圖。請學生觀察並反思自己的打水動作， 2. 扶池壁打水復習：屈肘扶池壁打水、直臂扶池邊打水。 3. 練習漂浮時，觀察學生流線型動作與站立動作是否穩定。 4. 換氣時，手臂打直，臀部、腿部保持在水平面一直線上。	上課參與態度檢核技能測驗	【法定】 海洋教育 【課綱】 海 J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。 品 EJU4 自律負責。	
第 13 週	單元 7 球類入門	健體-J-C2 具備利他及合群	1c-IV-1 了解各項運動	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運	1. 認識籃球運動的脈絡。	1. 介紹籃球起源與由來。由國高中籃	上課參與態度檢核	【課綱】 品 J1 溝通	

	第1章 籃球 出手 得分	的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	基礎原理和規則。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	動動作組合及團隊戰術。	2.能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3.能由經驗來了解投籃動作之原理。 4.了解利用身體部位力量來幫助投籃動作。 5.能比較出較省力之投籃動作。 6.培養定點投籃能力，瞄準目標物的投籃能力。 7.相互合作的班級氣氛。	球聯賽來引起動機，並引導認識在地或較具傳統的球隊特色以及故事。 2.拋物入籃練習。 3.拋物線與控球練習。 4.投籃與移位跳投練習。	技能測驗 分組競賽	合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
第 14 週	單元 7 球類入門 第 1 章 籃球 出手 得分	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.認識籃球運動的脈絡。 2.能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3.能由經驗來了解投籃動作之原理。 4.了解利用身體部位力量來幫助投籃動作。 5.能比較出較省力之投籃動作。 6.培養定點投籃能力，瞄準目標物的投籃能力。 7.相互合作的班級氣氛。	1.介紹籃球起源與由來。由國高中籃球聯賽來引起動機，並引導認識在地或較具傳統的球隊特色以及故事。 2.拋物入籃練習。 3.拋物線與控球練習。 4.投籃與移位跳投練習。	上課參與 態度檢核 技能測驗 分組競賽	【課綱】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	

第 15 週	復習評量 (第二次段考)								
第 16 週	單元 7 球類入門 第 2 章 排球 一球 入魂	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 介紹排球運動基本規則。 2. 遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3. 能了解並做到低手傳接球動作之原理原則。 4. 學習運用身體部位來緩衝接球力量。 5. 能在接球後將球精準將球送至指定位置。 6. 培養正確低手傳接球的觀念與能力。 7. 班級和諧團結氣氛。	1. 體驗不同球類的差別，並進行分組討論。 2. 擊球正確姿勢，雙、單臂擊球練習，提醒握拳或交疊的手腕必須往下壓，手臂便會自然伸直。 3. 單人低手對空擊球、單人對牆擊球；雙人對空接力擊球、移位擊球練習。 4. 在熟悉原地與移動擊球後，開始利用正式排球場地來判斷與擊球。	上課參與 態度檢核 技能測驗 分組競賽	【課綱】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
第 17 週	單元 7 球類入門 第 2 章 排球 一球 入魂	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 介紹排球運動基本規則。 2. 遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3. 能了解並做到低手傳接球動作之原理原則。 4. 學習運用身體部位來緩衝接球力量。 5. 能在接球後將球精準將球送至指定位	1. 體驗不同球類的差別，並進行分組討論。 2. 擊球正確姿勢，雙、單臂擊球練習，提醒握拳或交疊的手腕必須往下壓，手臂便會自然伸直。 3. 單人低手對空擊球、單人對牆擊球；雙人對空接力擊球、移位擊球練習。 4. 在熟悉原地與移	上課參與 態度檢核 技能測驗 分組競賽	【課綱】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	

			控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。		置。 6. 培養正確低手傳接球的觀念與能力。 7. 班級和諧團結氣氛。	動擊球後，開始利用正式排球場地來判斷與擊球。			
第 18 週	單元 7 球類入門 第 3 章 羽球 擊球 高手	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 認識羽球運動優秀選手及不同羽球結構與飛行距離。 2. 能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3. 能了解羽球握拍及擊球之原理原則。 4. 學習運用身體部位力量來幫助擊球。 5. 能做出較完整正確的擊球動作。 6. 能抓住正確的擊球點。 7. 培養能將球擊高擊遠的能力。	1. 臺灣羽球名將介紹。 2. 經由擲遠丟高來了解不同類型羽球飛行的軌跡。 3. 讓學生了解手腕運用、正確持拍與最後的落點判斷。 4. 理解正確的持拍動作。自我檢視是否有運用到手腕的扭轉。 5. 持拍撿球、自拋自打練習。 6. 提醒學生之間的距離需注意，避免揮擊傷害同學，移動時需注意另一位同學的位置，以策安全。	上課參與 態度檢核 技能測驗	【課綱】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 國 J3 了解我國與全球議題之關連性。	
第 19 週	單元 7 球類入門 第 3 章 羽球 擊球 高手	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 認識羽球運動優秀選手及不同羽球結構與飛行距離。 2. 能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3. 能了解羽球握拍及擊球之原理原則。 4. 學習運用身體部位力量來	1. 臺灣羽球名將介紹。 2. 經由擲遠丟高來了解不同類型羽球飛行的軌跡。 3. 讓學生了解手腕運用、正確持拍與最後的落點判斷。 4. 理解正確的持拍動作。自我檢視是否有運用到手腕的扭轉。	上課參與 態度檢核 技能測驗	【課綱】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 國 J3 了解我國與全球議題之關連性。	

			<p>動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>		<p>幫助擊球。 5. 能做出較完整正確的擊球動作。 6. 能抓住正確的擊球點。 7. 培養能將球擊高擊遠的能力。</p>	<p>5. 持拍撿球、自拋自打練習。 6. 提醒學生之間的距離需注意，避免揮擊傷害同學，移動時需注意另一位同學的位置，以策安全。</p>		
第 20 週	<p>單元 7 球類入門 第 4 章 足球 腳下 功夫</p>	<p>健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。</p>	<p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>	<p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>1. 明白足球運動的脈絡以及相關裝備。 2. 遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3. 能了解足球傳球動作之原理原則。 4. 加強練習身體協調性。 5. 能運用重心轉移做出點球、停球、撥球及傳球能力。 6. 小組相互合作挑戰精神。</p>	<p>1. 準備各種護脛供同學體驗，並實際操作跑動，了解其功能性。 2. 練習運球前進、多人傳球行進。說明足球比賽整場是需靠不斷移動來製造機會得分，因此體力與協調性非常重要，有時會因為太專注於球而重心不穩跌倒，須留意重心的轉移。</p>	<p>上課參與 態度檢核 技能測驗 分組競賽</p>	<p>【課綱】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>

第 21 週	單元 7 球類入門 第 4 章 足球 腳下 功夫	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 明白足球運動的脈絡以及相關裝備。 2. 遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3. 能了解足球傳球動作之原理原則。 4. 加強練習身體協調性。 5. 能運用重心轉移做出點球、停球、撥球及傳球能力。 6. 小組相互合作挑戰精神。	1. 準備各種護脛供同學體驗，並實際操作跑動，了解其功能性。 2. 練習運球前進、多人傳球行進。說明足球比賽整場是需靠不斷移動來製造機會得分，因此體力與協調性非常重要，有時會因為太專注於球而重心不穩跌倒，須留意重心的轉移。	上課參與 態度檢核 技能測驗 分組競賽	【課綱】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
第 22 週	復習評量 (第三次段考) 結業式								

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則 免填）
			學習表現	學習內容					
第1週	單元4 Baseball 運動誌 第1章 從棒球看臺灣 第2章 臺灣棒球名人堂	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。	2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。	Cb-IV-1 運動精神、運動營養攝取知識、適合個人運動所需營養素知識。 Ib-IV-1 自由創作舞蹈。	1. 了解臺灣棒球發展。 2. 了解臺灣棒球現況。 3. 了解臺灣棒球起源及發展。 4. 體會古今臺灣優秀棒球選手奮鬥精神。	1. 介紹臺灣目前供給中華職棒使用的職棒場地，共有17座。 2. 臺灣球迷型態改變。時代逐漸改變，球迷的意志逐漸凝聚，使看臺上的氛圍漸起化學變化。 3. 介紹臺灣棒球歷史演進、三級棒球。 4. 介紹臺灣各時期的棒球名人。	上課參與 小組討論 分組報告	【課綱】 品EJU6 欣賞感恩。 品J2 重視群體規範與榮譽。 多J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 國J2 具備國際視野	

								的國家意識。	
第 2 週	單元 5 競技體適能 第 1 章 核心肌群	健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。	1. 核心肌群簡介。 2. 能指出核心肌群指哪些肌肉。 3. 能了解核心肌群與下背疼痛的關聯。 4. 能了解鍛鍊核心肌群的重要性。 5. 能做出正確的核心肌群訓練動作。 6. 每一核心訓練都能調整強度的變化。 7. 可設計出適合自己的核心訓練課表。 8. 相互合作的班級氣氛。	1. 說明核心肌群泛指哪些肌肉及其所在位置。 2. 該訓練核心肌群的三大理由。 3. 進行核心肌群的訓練。注意指導學生動作。	上課參與 紙筆測驗		
第 3 週	單元 5 競技體適能 第 1 章 核心肌群	健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。	1. 核心肌群簡介。 2. 能指出核心肌群指哪些肌肉。 3. 能了解核心肌群與下背疼痛的關聯。 4. 能了解鍛鍊核心肌群的重要性。 5. 能做出正確的核心肌群訓練動作。	1. 說明核心肌群泛指哪些肌肉及其所在位置。 2. 該訓練核心肌群的三大理由。 3. 進行核心肌群的訓練。注意指導學生動作。	上課參與 技能測驗		

		與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。	畫。		6. 每一核心訓練都能調整強度的變化。 7. 可設計出適合自己的核心訓練課表。 8. 相互合作的班級氣氛。				
第 4 週	單元 5 競技體適能 第 2 章 專項適能	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。	1. 能夠清楚說出競技體適能與一般體適能的差異。 2. 學生能夠說出不同專項運動會利用到的人體肌肉，與其在運動中所扮演的功能。 3. 學生能依照本單元所介紹的內容，區分其它不同專項運動所屬的運動類型。 4. 能夠做出課程設計中在不同專項類型的運動所需求的訓練動作。	1. 介紹本課程中的四項分類；人體不同肌肉在運動中所扮演的作用。 2. 練習課本上肢的訓練方法，切記每個動作上，務必保持身體穩定，才能夠讓動作達到最大效益化，這也是確保運動傷害發生的最基礎概念。 3. 練習課本核心的訓練方法，在進行單側拱橋動作時，如果學生交替時導致動作不佳，也可以退階一步，改採不輪替的方式，但是一隻腳仍然保持抬腿動作。 4. 練習課本下肢的訓練方法，相較起來較有難度，除了要更注意動作正確性之外，切記務必讓學生保持順暢呼吸。	上課參與分組檢測技能測驗	【課綱】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

第 5 週	單元 5 競技體適能 第 2 章 專項適能	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。	1. 能夠清楚說出競技體適能與一般體適能的差異。 2. 學生能夠說出不同專項運動會利用到的人體肌肉，與其在運動中所扮演的功能。 3. 學生能依照本單元所介紹的內容，區分其它不同專項運動所屬的運動類型。 4. 能夠做出課程設計中在不同專項類型的運動所需求的訓練動作。	1. 介紹本課程中的四項分類；人體不同肌肉在運動中所扮演的作用。 2. 練習課本上肢的訓練方法，切記每個動作上，務必保持身體穩定，才能夠讓動作達到最大效益化，這也是確保運動傷害發生的最基礎概念。 3. 練習課本核心的訓練方法，在進行單側拱橋動作時，如果學生交替時導致動作不佳，也可以退階一步，改採不輪替的方式，但是一隻腳仍然保持抬腿動作。 4. 練習課本下肢的訓練方法，相較起來較有難度，除了要更注意動作正確性之外，切記務必讓學生保持順暢呼吸。	上課參與 分組檢測 技能測驗	【課綱】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第 6 週	單元 6 展臂優游 第 1 章 捷泳 水中 協奏曲	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	1d-IV-2 反思自己的運動技能。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應	Cc-IV-1 水域休閒運動綜合應用。 Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺（需換氣 5 次以上）。	1. 能了解捷泳身體縱軸轉體的特徵，進而應用在動作學習和技能表現。 2. 能做出捷泳划手動作控制，並掌握交換划手時	1. 說明當游泳過程手臂向前伸時，要學習藉推動肩膀，使上半身呈現側身且更加延伸。同時為了避免下沉，將腹部收緊，穩定髖部來帶動腿部打水。 2. 練習動作進行不	上課參與 技能測驗	【法定】 海洋教育	

		<p>健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	用思考與分析能力，解決運動情境的問題。		<p>機。</p> <p>3. 能做出捷泳流暢的手腳聯合動作，並表現良好的推進速度。</p> <p>4. 能思考與分辨動作表現或影片資訊，進而反思自我與學習動作技能。</p>	<p>持浮板，要求學生前導手穩定。</p> <p>3. 展示 3 種不同的捷泳的水下划水軌跡側面圖，讓學生思考手掌和手臂的形狀如何影響游泳的作用力。</p> <p>4. 划手練習，左右輪流練習，運用身體的肌肉控制與平衡協調。</p> <p>5. 講解自由式腿部打水時機的配合，並以六級法動作分解來詳加說明。</p>			
第 7 週	復習評量 (第一次段考)								
第 8 週	單元 6 展臂優游 第 1 章 捷泳 水中 協奏曲	<p>健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，</p>	<p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p>	<p>Cc-IV-1 水域休閒運動綜合應用。</p> <p>Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺（需換氣 5 次以上）。</p>	<p>1. 能了解捷泳身體縱軸轉體的特徵，進而應用在動作學習和技能表現。</p> <p>2. 能做出捷泳划手動作控制，並掌握交</p>	<p>1. 說明當游泳過程手臂向前伸時，要學習藉推動肩膀，使上半身呈現側身且更加延伸。同時為了避免下沉，將腹部收緊，穩定髖部來帶動腿部打水。</p>	上課參與 技能測驗	【法定】 海洋教育	

		<p>不輕言放棄。</p> <p>健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。		<p>換划手的時機。</p> <p>3. 能做出捷泳流暢的手腳聯合動作，並表現良好的推進速度。</p> <p>4. 能思考與分辨動作表現或影片資訊，進而反思自我與學習動作技能。</p>	<p>2. 練習動作進行不持浮板，要求學生前導手穩定。</p> <p>3. 展示 3 種不同的捷泳的水下划水軌跡側面圖，讓學生思考手掌和手臂的形狀如何影響游泳的作用力。</p> <p>4. 划手練習，左右輪流練習，運用身體的肌肉控制與平衡協調。</p> <p>5. 講解自由式腿部打水時機的配合，並以六級法動作分解來詳加說明。</p>			
第 9 週	單元 6 展臂優游 第 2 章 救生伸拋划 援力同在	<p>健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p> <p>健體-J-C2 具</p>	<p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p>	<p>Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。</p> <p>Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。</p> <p>Gb-IV-1 岸邊救生步驟、安全活動水域的</p>	<p>1. 能說出基本岸上救生的原則及方法。</p> <p>2. 認識溺水的可能徵兆並提高警覺。</p> <p>3. 認識救溺五步並加以熟習之。</p> <p>4. 認識常見救生器具如救生</p>	<p>1. 運用圖片說明溺水者的肢體徵兆，並說明原因，讓學生懂得分辨常見狀況，在戲水時能隨時提高警覺。</p> <p>2. 介紹「救溺五步」：叫叫伸拋划。</p> <p>3. 進行水中攜帶救生浮標的救生練習。</p>	上課參與 技能測驗	<p>【法定】 海洋教育 水域安全</p> <p>【課綱】 海 J1 參與 多元海洋 休閒與水 域活動， 熟練各種 水域求生 技能。</p>	

		備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	辨識、意外落水自救與仰漂 30 秒。	浮標的使用方法。 5. 認識及學習救生圈的施救拋擲方法。 6. 認識及學習陸上急救法。	4. 講解救生圈的擲法，包括上拋法及橫拋法。 5. 溺水事故的岸上急救：說明心肺復甦術的胸外按壓可以產生血流循環，讓血液流入腦部與其他重要器官。學習急救「叫叫 CD」。		安 J1 理解安全教育的意義。 安 J10 學習心肺復甦術及 AED 的操作。	
第 10 週	單元 6 展臂優游 第 2 章 救生伸拋划 援力同在	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。 Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Gb-IV-1 岸邊救生步驟、安全活動水域的辨識、意外落水自救與仰漂 30 秒。	1. 能說出基本岸上救生的原則及方法。 2. 認識溺水的可能徵兆並提高警覺。 3. 認識救溺五步並加以熟習之。 4. 認識常見救生器具如救生浮標的使用方法。 5. 認識及學習救生圈的施救拋擲方法。 6. 認識及學習陸上急救法。	1. 運用圖片說明溺水者的肢體徵兆，並說明原因，讓學生懂得分辨常見狀況，在戲水時能隨時提高警覺。 2. 介紹「救溺五步」：叫叫伸拋划。 3. 進行水中攜帶救生浮標的救生練習。 4. 講解救生圈的擲法，包括上拋法及橫拋法。 5. 溺水事故的岸上急救：說明心肺復甦術的胸外按壓可以產生血流循環，讓血液流入腦部與其他重要器官。學習急救「叫叫 CD」。	上課參與 技能測驗	【法定】 海洋教育 水域安全 【課綱】 海 J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J10 學習心肺復甦術及 AED 的操作。	
第 11 週	單元 7 球類入門 第 1 章 籃球 扭轉 乾坤	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康	1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能了解基本傳接球方式。 2. 能在動態活動中選擇並做出適當的傳接球動作。 3. 能有效掌握移位時機。 4. 能分析自我	1. 分組討論常見的秒數規則與意義，可同時說明並示範裁判員與秒數有關的手勢。 2. 基礎傳接練習：引導學生透過力道、方向、角度、移位的差異，擲出不一	上課參與 實務操作	【課綱】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 戶 J5 在團	

		的問題。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。		與他人的運動表現。 5. 能具有團隊意識與運動精神。	樣的球路軌跡。 3. 進階傳接練習: 可以使用其他的隊形與進攻策略進行演練。須界定每一組的移動空間邊界，避免小組之間的衝撞。		隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
第 12 週	單元 7 球類入門 第 1 章 籃球 扭轉 乾坤	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的态度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能了解基本傳接球方式。 2. 能在動態活動中選擇並做出適當的傳接球動作。 3. 能有效掌握移位時機。 4. 能分析自我與他人的運動表現。 5. 能具有團隊意識與運動精神。	1. 分組討論常見的秒數規則與意義，可同時說明並示範裁判員與秒數有關的手勢。 2. 基礎傳接練習: 引導學生透過力道、方向、角度、移位的差異，擲出不一樣的球路軌跡。 3. 進階傳接練習: 可以使用其他的隊形與進攻策略進行演練。須界定每一組的移動空間邊界，避免小組之間的衝撞。	上課參與技能測驗分組競賽	【課綱】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	

第 13 週	單元 7 球類入門 第 2 章 排球 高手 過招	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能對排球比賽場地有基礎認知。 2. 能表現出正確的基本發球動作。 3. 能在動態活動中正確評估動作要點並據以回饋和反思。 4. 能有效掌握移位與擊球點間的相互關係。 5. 能分析場上情境並擬定策略。 6. 能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。	1. 講解基本場地規格與發球輪替順序等規則，可讓學生分別站在輪轉位置上進行模擬演練。 2. 低手、肩上發球練習，確切的動作重點可透過動作分析方式進行羅列以利講解。 3. 說明擊球點一般發球者發球時皆以掌根擊球，試著以此部位平均觸球以準確控制球的路徑，避免偏移。	上課參與 實務操作	【課綱】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
第 14 週	復習評量 (第二次段考)								
第 15 週	單元 7 球類入門 第 2 章 排球 高手 過招	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能對排球比賽場地有基礎認知。 2. 能表現出正確的基本發球動作。 3. 能在動態活動中正確評估動作要點並據	1. 講解基本場地規格與發球輪替順序等規則，可讓學生分別站在輪轉位置上進行模擬演練。 2. 低手、肩上發球練習，確切的動作重點可透過動作分析方式進行羅列以	上課參與 技能測驗 分組競賽	【課綱】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性	

		的問題。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。		以回饋和反思。 4. 能有效掌握移位與擊球點間的相互關係。 5. 能分析場上情境並擬定策略。 6. 能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。	利講解。 3. 說明擊球點一般發球者發球時皆以掌根擊球，試著以此部位平均觸球以準確控制球的路徑，避免偏移。		溝通與問題解決。	
第 16 週	單元 7 球類入門 第 3 章 羽球 先發制人	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能表現出正確的基本發球動作。 2. 能理解並做出米字跑的動作要點。 3. 能了解場區與球路軌跡之間的關聯。 4. 能在比賽情境中立即的擬定策略並提醒隊友。 5. 能有效掌握移位、擊球點與不同角色間的相互關係。 6. 能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。	1. 講解基本的單、雙打場地規格，以及發球順序和位置。 2. 基本發球規則，學生持拍同步臨摹動作，以加深記憶。 3. 練習正、反手發球，提醒學生注意手腕的應用與拍面的調整，並觀察相應的球路軌跡。 4. 米字往返練習：移動時並無順序上的限制，其中包含併步、跨步、墊步、跳步等綜合步法，初學者先確實移動至目的地即可，不須過度拘泥步法，	上課參與實務操作	【課綱】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	

			發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。			但須注意每次移動後要回歸到中心點，並保持身體的平衡。			
第 17 週	單元 7 球類入門 第 3 章 羽球 先發制人	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能表現出正確的基本發球動作。 2. 能理解並做出米字跑的動作要點。 3. 能了解場區與球路軌跡之間的關聯。 4. 能在比賽情境中立即的擬定策略並提醒隊友。 5. 能有效掌握移位、擊球點與不同角色間的相互關係。 6. 能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。	1. 講解基本的單、雙打場地規格，以及發球順序和位置。 2. 基本發球規則，學生持拍同步臨摹動作，以加深記憶。 3. 練習正、反手發球，提醒學生注意手腕的應用與拍面的調整，並觀察相應的球路軌跡。 4. 米字往返練習：移動時並無順序上的限制，其中包含併步、跨步、墊步、跳步等綜合步法，初學者先確實移動至目的地即可，不須過度拘泥步法，但須注意每次移動後要回歸到中心點，並保持身體的平衡。	上課參與技能測驗分組競賽	【課綱】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
第 18 週	單元 7 球類入門 第 4 章 足球 臨門一腳	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能在動態情境中表現出適當的踢擊與射門技術。 2. 能正確評估	1. 引導同學進行包含球感練習、步法變化的足球操。 2. 說明踢擊點與球路軌跡之間的關	上課參與實務操作	【課綱】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

		活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	<p>動技能。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p>		<p>動作要點並據以回饋和反思。</p> <p>3.能理解運動的社會介入意義並據以擬定實踐計畫。</p> <p>4.能分析場上情勢並立即性的調整策略。</p> <p>5.能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。</p>	<p>係。</p> <p>3.講解並示範足內、外側踢及足背踢的動作要點。</p> <p>4 講解守門員的動作要點，並在地面上鋪設體操用軟墊，示範守門員之動作。包含預備動作、接滾地球、各種方向的飛球，並點出常犯錯誤與可修正之方式。</p> <p>5.提醒學生保護臉部及手指，如有撲接、滾翻時，須降低重心及與地面的高度落差，並利用緩衝維護自身安全。</p>		<p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>
第 19 週	單元 7 球類入門 第 4 章 足球 臨門一腳	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	<p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑</p>	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	<p>1.能在動態情境中表現出適當的踢擊與射門技術。</p> <p>2.能正確評估動作要點並據以回饋和反思。</p> <p>3.能理解運動的社會介入意義並據以擬定實踐計畫。</p> <p>4.能分析場上情勢並立即性的調整策略。</p>	<p>1.引導同學進行包含球感練習、步法變化的足球操。</p> <p>2.，說明踢擊點與球路軌跡之間的關係。</p> <p>3.講解並示範足內、外側踢及足背踢的動作要點。</p> <p>4 講解守門員的動作要點，並在地面上鋪設體操用軟墊，示範守門員之動作。包含預備動作、接滾地球、各</p>	上課參與實務操作	<p>【課綱】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>

			<p>戰的學習態度。</p> <p>2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p>		<p>5. 能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。</p>	<p>種方向的飛球，並點出常犯錯誤與可修正之方式。</p> <p>5. 提醒學生保護臉部及手指，如有撲接、滾翻時，須降低重心及與地面的高度落差，並利用緩衝維護自身安全。</p>			
第 20 週	復習評量 (第三次段考) 結業式								

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

111 學年度嘉義縣永慶高級中學附設國中部七年級第一、二學期藝文領域 表藝 科 教學計畫表 設計者：趙淑玉 (表十二之一)

一、教材版本：奇鼎版第 1 冊

二、本領域每週學習節數：1 節

三、本學期課程內涵：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃 (無則免填)
			學習表現	學習內容					
第一週	◎表演藝術 第七課：躋身閃耀舞臺：表演藝術的世界	藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以此展現美感意識。	表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-2 應用戲劇、劇場與應用舞蹈等多元形式。	1. 認識西方劇場的形式與名稱。 2. 欣賞東西方劇場多種樣貌與特色。 3. 認識表演藝術三元素。 4. 理解表演藝術的不同形式。 5. 認識西方劇場的形式與名稱。 6. 欣賞東西方表演空間的多種樣貌與特色。 7. 瞭解劇場禮儀與規範。 8. 讓同學清楚獲取表演藝	1. 表演藝術的三元素。 2. 認識東、西方與現代常見的舞臺形式。 3. 瞭解表演者與觀眾的關係。 4. 認識表演藝術、瞭解表演藝術的各種形式。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。	

					術活動資訊之管道，並鼓勵同學主動參與表演藝術活動。				
第二週	◎表演藝術 第七課：躋身閃耀舞臺：表演藝術的世界	藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以此展現美感意識。	表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-2 應用戲劇、劇場與應用舞蹈等多元形式。	1. 認識西方劇場的形式與名稱。 2. 欣賞東西方劇場多種樣貌與特色。 3. 認識表演藝術三元素。 4. 理解表演藝術的不同形式。 5. 認識西方劇場的形式與名稱。 6. 欣賞東西方表演空間的多種樣貌與特色。 7. 瞭解劇場禮儀與規範。 8. 讓同學清楚獲取表演藝術活動資訊之	1. 表演藝術的三元素。 2. 認識東、西方與現代常見的舞臺形式。 3. 瞭解表演者與觀眾的關係。 4. 認識表演藝術、瞭解表演藝術的各種形式。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。	

					管道，並鼓勵同學主動參與表演藝術活動。				
第三週	◎表演藝術 第七課：躋身閃耀舞臺：表演藝術的世界	藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以此展現美感意識。	表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-2 應用戲劇、劇場與應用舞蹈等多元形式。	1. 認識西方劇場的形式與名稱。 2. 欣賞東西方劇場多種樣貌與特色。 3. 認識表演藝術三元素。 4. 理解表演藝術的不同形式。 5. 認識西方劇場的形式與名稱。 6. 欣賞東西方表演空間的多種樣貌與特色。 7. 瞭解劇場禮儀與規範。 8. 讓同學清楚獲取表演藝術活動資訊之管道，並鼓勵	1. 表演藝術的三元素。 2. 認識東、西方與現代常見的舞臺形式。 3. 瞭解表演者與觀眾的關係。 4. 認識表演藝術、瞭解表演藝術的各種形式。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。	

					同學主動參與表演藝術活動。				
第四週	◎表演藝術 第七課：躋身閃耀舞臺：表演藝術的世界	藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以此展現美感意識。	表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-2 應用戲劇、劇場與應用舞蹈等多元形式。	1. 認識西方劇場的形式與名稱。 2. 欣賞東西方劇場多種樣貌與特色。 3. 認識表演藝術三元素。 4. 理解表演藝術的不同形式。 5. 認識西方劇場的形式與名稱。 6. 欣賞東西方表演空間的多種樣貌與特色。 7. 瞭解劇場禮儀與規範。 8. 讓同學清楚獲取表演藝術活動資訊之管道，並鼓勵同學主動參與	1. 表演藝術的三元素。 2. 認識東、西方與現代常見的舞臺形式。 3. 瞭解表演者與觀眾的關係。 4. 認識表演藝術、瞭解表演藝術的各種形式。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。	

					表演藝術活動。				
第五週	◎表演藝術 第七課：躋身閃 耀舞臺：表演藝 術的世界	藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以此展現美感意識。	表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-2 應用戲劇、劇場與應用舞蹈等多元形式。	1. 認識西方劇場的形式與名稱。 2. 欣賞東西方劇場多種樣貌與特色。 3. 認識表演藝術三元素。 4. 理解表演藝術的不同形式。 5. 認識西方劇場的形式與名稱。 6. 欣賞東西方表演空間的多種樣貌與特色。 7. 瞭解劇場禮儀與規範。 8. 讓同學清楚獲取表演藝術活動資訊之管道，並鼓勵同學主動參與	1. 表演藝術的三元素。 2. 認識東、西方與現代常見的舞臺形式。 3. 瞭解表演者與觀眾的關係。 4. 認識表演藝術、瞭解表演藝術的各種形式。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。	

					表演藝術活動。				
第六週	◎表演藝術 第八課：開放肢體語言：劇場遊戲好好玩	藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	1. 建立班級團體上課的規則與共識。 2. 學習腹式呼吸法，正確的呼吸法可增進聲音表情活動的順暢。 3. 養成團體默契，並熟悉班上同學與之良性互動。 4. 以肢體造型來表達自己創作能力。 5. 教師以具體明確指令，讓學生學習原則與技能，瞭解劇場活動的基本語彙。 6. 透過趣味遊戲，讓學生能主動練習，增進參與表演藝術課程的興趣。	1. 練習腹式呼吸與發聲活動。 2. 瞭解表演藝術課「定格」、「靜面(像)」等概念。 3. 學習以肢體表達自己。 4. 學習遵守團體規範，並與他人合作完成戲劇活動。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J4 透過劇場遊戲，增進自主身體的運用，藉由劇場公約理解個體之間的尊重與包容。 【品德教育】 品 J2 以小組為單位，引導活動其團隊默契，進而增加其小組合作關係與榮譽感。	
第七週	◎表演藝術 第八課：開放肢體語言：劇場遊戲好好玩	藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1. 建立班級團體上課的規則與共識。 2. 學習腹式呼吸法，正確的呼吸法可增	1. 練習腹式呼吸與發聲活動。 2. 瞭解表演藝術課「定格」、「靜面(像)」等概念。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量	【性別平等教育】 性 J4 透過劇場遊戲，增進自主身體的運用，藉	

		力。	力，並在劇場中呈現。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	進聲音表情活動的順暢。 3. 養成團體默契，並熟悉班上同學與之良性互動。 4. 以肢體造型來表達自己創作能力。 5. 教師以具體明確指令，讓學生學習原則與技能，瞭解劇場活動的基本語彙。 6. 透過趣味遊戲，讓學生能主動練習，增進參與表演藝術課程的興趣。	3. 學習以肢體表達自己。 4. 學習遵守團體規範，並與他人合作完成戲劇活動。	3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	由劇場公約理解個體之間的尊重與包容。 【品德教育】 品 J2 以小組為單位，引導活動其團隊默契，進而增加其小組合作關係與榮譽感。
第八週	全運會停課							
第九週	◎表演藝術 第八課：開放肢體語言：劇場遊戲好好玩	藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	1. 建立班級團體上課的規則與共識。 2. 學習腹式呼吸法，正確的呼吸法可增進聲音表情活動的順暢。 3. 養成團體默契，並熟悉班上同學與之良性互動。 4. 以肢體造型來表達自己創作能力。	1. 練習腹式呼吸與發聲活動。 2. 瞭解表演藝術課「定格」、「靜面(像)」等概念。 3. 學習以肢體表達自己。 4. 學習遵守團體規範，並與他人合作完成戲劇活動。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J4 透過劇場遊戲，增進自主身體的運用，藉由劇場公約理解個體之間的尊重與包容。 【品德教育】 品 J2

					<p>5. 教師以具體明確指令，讓學生學習原則與技能，瞭解劇場活動的基本語彙。</p> <p>6. 透過趣味遊戲，讓學生能主動練習，增進參與表演藝術課程的興趣。</p>			<p>以小組為單位，引導活動團隊默契，進而增加其小組合作關係與榮譽感。</p>	
第十週	<p>◎表演藝術 第八課：開放肢體語言：劇場遊戲好好玩</p>	<p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p>	<p>1. 建立班級團體上課的規則與共識。</p> <p>2. 學習腹式呼吸法，正確的呼吸法可增進聲音表情活動的順暢。</p> <p>3. 養成團體默契，並熟悉班上同學與之良性互動。</p> <p>4. 以肢體造型來表達自己創作能力。</p> <p>5. 教師以具體明確指令，讓學生學習原則與技能，瞭解劇場活動的基本語彙。</p> <p>6. 透過趣味遊戲，讓學生能主動練習，增進參與表演</p>	<p>1. 練習腹式呼吸與發聲活動。</p> <p>2. 瞭解表演藝術課「定格」、「靜面(像)」等概念。</p> <p>3. 學習以肢體表達自己。</p> <p>4. 學習遵守團體規範，並與他人合作完成戲劇活動。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【性別平等教育】 性 J4 透過劇場遊戲，增進自主身體的運用，藉由劇場公約理解個體之間的尊重與包容。</p> <p>【品德教育】 品 J2 以小組為單位，引導活動團隊默契，進而增加其小</p>	

					藝術課程的興趣。			組合作關係與榮譽感。	
第十一週	◎表演藝術 第八課：開放肢體語言：劇場遊戲好好玩	藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	1. 建立班級團體上課的規則與共識。 2. 學習腹式呼吸法，正確的呼吸法可增進聲音表情活動的順暢。 3. 養成團體默契，並熟悉班上同學與之良性互動。 4. 以肢體造型來表達自己創作能力。 5. 教師以具體明確指令，讓學生學習原則與技能，瞭解劇場活動的基本語彙。 6. 透過趣味遊戲，讓學生能主動練習，增進參與表演藝術課程的興趣。	1. 練習腹式呼吸與發聲活動。 2. 瞭解表演藝術課「定格」、「靜面(像)」等概念。 3. 學習以肢體表達自己。 4. 學習遵守團體規範，並與他人合作完成戲劇活動。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J4 透過劇場遊戲，增進自主身體的運用，藉由劇場公約理解個體之間的尊重與包容。 【品德教育】 品 J2 以小組為單位，引導活動默契，進而增加其小組合作關係與榮譽感。	
第十二週	◎表演藝術 第九課：認識舞蹈藝術：與你共舞	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官，探	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作	1. 認識舞蹈的類型。	1. 認識舞蹈的不同類型。 2. 瞭解舞蹈與空間的關係。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量	【性別平等教育】 性 J1 認識各類型舞	

		索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	2. 瞭解舞蹈與空間的關係。 3. 運用動作與空間完成完成小段落舞蹈創作。	3. 運用動作組合完成舞蹈創作小品。	3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	蹈的功能性與表達性功能，進而瞭解性別是為人類符號的表徵，情感與溝通才是人類最為珍貴的能力表現。	
第十三週	◎表演藝術 第九課：認識舞蹈藝術：與你共舞	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術	1. 認識舞蹈的類型。 2. 瞭解舞蹈與空間的關係。 3. 運用動作與空間完成完成小段落舞蹈創作。	1. 認識舞蹈的不同類型。 2. 瞭解舞蹈與空間的關係。 3. 運用動作組合完成舞蹈創作小品。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J1 認識各類型舞蹈的功能性與表達性功能，進而瞭解性別是為人類符號的表徵，情感與溝通才是	

				元素的結合演出。				人類最為珍貴的能力表現。	
第十四週	◎表演藝術 第九課：認識舞蹈藝術：與你共舞	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	1. 認識舞蹈的類型。 2. 瞭解舞蹈與空間的關係。 3. 運用動作與空間完成完成小段落舞蹈創作。	1. 認識舞蹈的不同類型。 2. 瞭解舞蹈與空間的關係。 3. 運用動作組合完成舞蹈創作小品。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【性別平等教育】性 J1 認識各類型舞蹈的功能性與表達性功能，進而瞭解性別是為人類符號的表徵，情感與溝通才是人類最為珍貴的能力表現。	
第十五週	◎表演藝術 第九課：認識舞蹈藝術：與你共舞	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色	1. 認識舞蹈的類型。 2. 瞭解舞蹈與空間的關係。 3. 運用動作與空間完成完成	1. 認識舞蹈的不同類型。 2. 瞭解舞蹈與空間的關係。 3. 運用動作組合完成舞蹈創作小品。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆	【性別平等教育】性 J1 認識各類型舞蹈的功能性與表達性功能，	

			表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	成小段落舞蹈創作。		測驗	進而瞭解性別是為人類符號的表徵，情感與溝通才是人類最為珍貴的能力表現。	
第十六週	◎表演藝術 第九課：認識舞蹈藝術：與你共舞	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	1. 認識舞蹈的類型。 2. 瞭解舞蹈與空間的關係。 3. 運用動作與空間完成成小段落舞蹈創作。	1. 認識舞蹈的不同類型。 2. 瞭解舞蹈與空間的關係。 3. 運用動作組合完成舞蹈創作小品。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J1 認識各類型舞蹈的功能性與表達性功能，進而瞭解性別是為人類符號的表徵，情感與溝通才是人類最為珍貴的能力表現。	

<p>第十七週</p>	<p>◎表演藝術 當偶們同在一起 第1課 偶像大師？歡迎來到偶的世界</p>	<p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。</p>	<p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地與東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p>	<p>1. 認識世界偶劇的類型與特色。 2. 藉由偶戲配音訓練出發，瞭解聲音的情緒與表情。 3. 透過分析角色的情緒訓練，學習劇本對白內涵。 4. 認識簡單的劇本架構，進而延伸創作。</p>	<p>1. 透過分析角色情緒訓練，學習劇本對白內涵，認識劇本架構，進而延伸創作。 2. 藉由偶戲配音的訓練，瞭解表演者的聲音表情與戲劇表現密不可分。 3. 認識世界偶劇演出的類型與特色。</p>	<p>1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗</p>	<p>【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。</p>	
<p>第十八週</p>	<p>◎表演藝術 當偶們同在一起 第1課 偶像大師？歡迎來到偶的世界</p>	<p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。</p>	<p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地與東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p>	<p>1. 認識世界偶劇的類型與特色。 2. 藉由偶戲配音訓練出發，瞭解聲音的情緒與表情。 3. 透過分析角色的情緒訓練，學習劇本對白內涵。 4. 認識簡單的劇本架構，進而延伸創作。</p>	<p>1. 透過分析角色情緒訓練，學習劇本對白內涵，認識劇本架構，進而延伸創作。 2. 藉由偶戲配音的訓練，瞭解表演者的聲音表情與戲劇表現密不可分。 3. 認識世界偶劇演出的類型與特色。</p>	<p>1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗</p>	<p>【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。</p>	

<p>第十九週</p>	<p>◎表演藝術 當偶們同在一起 第1課 偶像大師？歡迎來到偶的世界</p>	<p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。</p>	<p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地與東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p>	<p>1. 認識世界偶劇的類型與特色。 2. 藉由偶戲配音訓練出發，瞭解聲音的情緒與表情。 3. 透過分析角色的情緒訓練，學習劇本對白內涵。 4. 認識簡單的劇本架構，進而延伸創作。</p>	<p>1. 透過分析角色情緒訓練，學習劇本對白內涵，認識劇本架構，進而延伸創作。 2. 藉由偶戲配音的訓練，瞭解表演者的聲音表情與戲劇表現密不可分。 3. 認識世界偶劇演出的類型與特色。</p>	<p>1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗</p>	<p>【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。</p>	
<p>第二十週</p>	<p>◎表演藝術 當偶們同在一起 第1課 偶像大師？歡迎來到偶的世界</p>	<p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。</p>	<p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地與東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p>	<p>1. 認識世界偶劇的類型與特色。 2. 藉由偶戲配音訓練出發，瞭解聲音的情緒與表情。 3. 透過分析角色的情緒訓練，學習劇本對白內涵。 4. 認識簡單的劇本架構，進而延伸創作。</p>	<p>1. 透過分析角色情緒訓練，學習劇本對白內涵，認識劇本架構，進而延伸創作。 2. 藉由偶戲配音的訓練，瞭解表演者的聲音表情與戲劇表現密不可分。 3. 認識世界偶劇演出的類型與特色。</p>	<p>1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗</p>	<p>【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。</p>	

第一週	<p>◎表演藝術 第七課：跳躍、輕踮腳尖：穿越時空舞芭蕾舞</p>	<p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p>	<p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內及代表人物。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 鑑賞 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p>	<p>1. 瞭解啞劇在芭蕾舞劇裡的動作意涵。 2. 瞭解芭蕾舞各時期形式發展與演變。 3. 能透過團隊合作分析經典舞劇小品。 4. 認識臺灣芭蕾舞的優秀團體和芭蕾舞的創新形式。</p>	<p>1. 能瞭解與鑑賞不同時期的芭蕾舞形式—宮廷芭蕾舞、劇情芭蕾舞、浪漫芭蕾舞、古典芭蕾舞，新古典芭蕾舞，以及現代芭蕾舞。 2. 能夠認識與體驗芭蕾舞基本姿勢與動作表現。 3. 能瞭解啞劇在芭蕾舞劇裡的動作涵意，並運用創意表現芭蕾舞動作組合。 4. 能透過欣賞與學習經典舞劇小品，嘗試創意編創，轉化成具有個人風格的創意芭蕾舞小品。</p>	<p>1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗</p>	<p>【多元文化教育】 多 J5 學習尊重 來自不同社會角落的表演藝術型態，以適應社會變遷所帶來的豐富藝術類型。</p>	
第二週	<p>◎表演藝術 第七課：跳躍、輕踮腳尖：穿越時空舞芭蕾舞</p>	<p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p>	<p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內及代表人物。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 鑑賞 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p>	<p>1. 瞭解啞劇在芭蕾舞劇裡的動作意涵。</p>	<p>1. 能瞭解與鑑賞不同時期的芭蕾舞形式—宮廷芭蕾舞、劇情芭蕾舞、浪漫芭蕾舞、古典芭蕾舞，新古典芭蕾舞，以及現代芭蕾舞。</p>	<p>1. 歷程性評量</p>	<p>【多元文化教育】 多 J5 學習尊重</p>	

		藝-J-B3 善用多元感官,探索理解藝術與生活的關聯,以展現美感意識。	術發展脈絡、文化內及代表人物。	空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 鑑賞 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	2. 瞭解芭蕾舞各時期形式發展與演變。 3. 能透過團隊合作分析經典舞劇小品。 4. 認識臺灣芭蕾舞的優秀團體和芭蕾舞的創新形式。	蕾、劇情芭蕾舞、浪漫芭蕾舞、古典芭蕾舞,新古典芭蕾舞,以及現代芭蕾舞。 2. 能夠認識與體驗芭蕾舞基本姿勢與動作表現。 3. 能瞭解啞劇在芭蕾舞劇裡的動作涵意,並運用創意表現芭蕾舞動作組合。 4. 能透過欣賞與學習經典舞劇小品,嘗試創意編創,轉化成具有個人風格的創意芭蕾舞小品。	2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	來自不同社會角落的表演藝術型態,以適應社會變遷所帶來的豐富藝術類型。	
第三週	◎表演藝術 第七課：跳躍、輕踮腳尖：穿越時空舞芭蕾舞	藝-J-B1 應用藝術符號,以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官,探索理解藝術與生活的關聯,以展現美感意識。	表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作	1. 瞭解啞劇在芭蕾舞劇裡的動作意涵。 2. 瞭解芭蕾舞各時期形式發展與演變。	1. 能瞭解與鑑賞不同時期的芭蕾舞形式—宮廷芭蕾舞、劇情芭蕾舞、浪漫芭蕾舞、古典芭蕾舞,新古典芭	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核	【多元文化教育】 多 J5 學習尊重來自不同社會角落的表演藝術型態,以	

			及代表人物。	等戲劇或舞蹈元素。 表 E- IV -2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 鑑賞 表 A- IV -1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A- IV -3 表演形式分析、文本分析。	3. 能透過團隊合作分析經典舞劇小品。 4. 認識臺灣芭蕾舞的優秀團體和芭蕾舞的創新形式。	蕾，以及現代芭蕾舞。 2. 能夠認識與體驗芭蕾舞基本姿勢與動作表現。 3. 能瞭解啞劇在芭蕾舞劇裡的動作涵意，並運用創意表現芭蕾舞動作組合。 4. 能透過欣賞與學習經典舞劇小品，嘗試創意編創，轉化成具有個人風格的創意芭蕾舞小品。	4. 紙筆測驗	適應社會變遷所帶來的豐富藝術類型。	
第四週	◎表演藝術 第七課：跳躍、輕踏腳尖：穿越時空舞芭蕾舞	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內及代表人物。	表 E- IV -1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1. 瞭解啞劇在芭蕾舞劇裡的動作意涵。 2. 瞭解芭蕾舞各時期形式發展與演變。	1. 能瞭解與鑑賞不同時期的芭蕾舞形式—宮廷芭蕾舞、劇情芭蕾舞、浪漫芭蕾舞、古典芭蕾舞，新古典芭蕾舞，以及現代芭蕾舞。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【多元文化教育】 J5 學習尊重來自不同社會角落的表演藝術型態，以適應社會變遷所帶	

				<p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>鑑賞</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p>	<p>3. 能透過團隊合作分析經典舞劇小品。</p> <p>4. 認識臺灣芭蕾舞的優秀團體和芭蕾舞的創新形式。</p>	<p>2. 能夠認識與體驗芭蕾舞基本姿勢與動作表現。</p> <p>3. 能瞭解啞劇在芭蕾舞劇裡的動作涵意，並運用創意表現芭蕾舞動作組合。</p> <p>4. 能透過欣賞與學習經典舞劇小品，嘗試創意編創，轉化成具有個人風格的創意芭蕾舞小品。</p>		來的豐富藝術類型。	
第五週	<p>◎表演藝術 第七課：跳躍、輕踏腳尖：穿越時空舞芭蕾舞</p>	<p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p>	<p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內及代表人物。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色</p>	<p>1. 瞭解啞劇在芭蕾舞劇裡的動作意涵。</p> <p>2. 瞭解芭蕾舞各時期形式發展與演變。</p> <p>3. 能透過團隊合作分析經典舞劇小品。</p> <p>4. 認識臺灣芭蕾舞的優秀團</p>	<p>1. 能瞭解與鑑賞不同時期的芭蕾舞形式—宮廷芭蕾舞、劇情芭蕾舞、浪漫芭蕾舞、古典芭蕾舞，新古典芭蕾舞，以及現代芭蕾舞。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>J5 多學習尊重來自不同社會角落的表演藝術型態，以適應社會變遷所帶來的豐富藝術類型。</p>	

				<p>建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>鑑賞</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p>	<p>體和芭蕾的創新形式。</p> <p>2. 能夠認識與體驗芭蕾基本姿勢與動作表現。</p> <p>3. 能瞭解啞劇在芭蕾舞劇裡的動作涵意，並運用創意表現芭蕾動作組合。</p> <p>4. 能透過欣賞與學習經典舞劇小品，嘗試創意編創，轉化成具有個人風格的創意芭蕾小品。</p>			
第六週	<p>◎表演藝術</p> <p>第八課：人聲的魔力：說唱魔法師</p>	<p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p>	<p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表</p>	<p>1. 透過人聲創造不同角色的技巧與演練。</p> <p>2. 口語表達技巧的基本訓練。</p> <p>3. 瞭解說唱藝術中的繞口令跟貫口。</p> <p>4. 認識聲音表達的元素。</p>	<p>1. 認識聲音表達的元素。</p> <p>2. 口語表達技巧的基本訓練。</p> <p>3. 瞭解說唱藝術中的繞口令跟貫口。</p> <p>4. 透過人聲創造不同角色的技巧與演練。</p> <p>5. 認識讀者劇場。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多藉由不同類型的說唱藝術，瞭解不同民族與區域的風俗習慣，建構出不同的表演藝術形式與多元化的發展。</p>

				作品與人物。					
第七週	◎表演藝術 第八課：人聲的魔力：說唱魔法師	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	1. 透過人聲創造不同角色的技巧與演練。 2. 口語表達技巧的基本訓練。 3. 瞭解說唱藝術中的繞口令跟貫口。 4. 認識聲音表達的元素。	1. 認識聲音表達的元素。 2. 口語表達技巧的基本訓練。 3. 瞭解說唱藝術中的繞口令跟貫口。 4. 透過人聲創造不同角色的技巧與演練。 5. 認識讀者劇場。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 藉由不同類型的說唱藝術，瞭解不同民族與區域的風俗習慣，建構出不同類型的表演藝術形式與多元化的發展。	
第八週	◎表演藝術 第八課：人聲的魔力：說唱魔法師	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-2 在地及各族	1. 透過人聲創造不同角色的技巧與演練。 2. 口語表達技巧的基本訓練。	1. 認識聲音表達的元素。 2. 口語表達技巧的基本訓練。 3. 瞭解說唱藝術中的繞口令跟貫口。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 藉由不同類型的說唱藝術，瞭解不同民族與區域的風俗習慣，建構出不同類型的表演藝術形式與多	

			劇場中呈現。	群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	3. 瞭解說唱藝術中的繞口令跟貫口。 4. 認識聲音表達的元素。	4. 透過人聲創造不同角色的技巧與演練。 5. 認識讀者劇場。		元化的發展。	
第九週	◎表演藝術 第八課：人聲的魔力：說唱魔法師	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	1. 透過人聲創造不同角色的技巧與演練。 2. 口語表達技巧的基本訓練。 3. 瞭解說唱藝術中的繞口令跟貫口。 4. 認識聲音表達的元素。	1. 認識聲音表達的元素。 2. 口語表達技巧的基本訓練。 3. 瞭解說唱藝術中的繞口令跟貫口。 4. 透過人聲創造不同角色的技巧與演練。 5. 認識讀者劇場。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 藉 由不同類型的說唱藝術，瞭解不同民族與區域的風俗習慣，建構出不同的表演藝術形式與多元化的發展。	
第十週	◎表演藝術 第八課：人聲的魔力：說唱魔法師	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型	1. 透過人聲創造不同角色的技巧與演練。	1. 認識聲音表達的元素。 2. 口語表達技巧的基本訓練。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量	【多元文化教育】 多 藉 由不同類型的說唱藝術，瞭解不同民族與區域的	

			表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。	文本分析與創作。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	2. 口語表達技巧的基本訓練。 3. 瞭解說唱藝術中的繞口令跟貫口。 4. 認識聲音表達的元素。	3. 瞭解說唱藝術中的繞口令跟貫口。 4. 透過人聲創造不同角色的技巧與演練。 5. 認識讀者劇場。	3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	風俗習慣，建構出不同的表演藝術形式與多元化的發展。	
第十一週	◎表演藝術 第九課：身騎白馬，走過三關：戲曲天地	藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及	1. 瞭解傳統戲曲的發展歷史。 2. 認識京劇的表演特色與內涵。 3. 認識歌仔戲的發展史與表演內涵。 4. 認識戲曲角色行當與臉譜美學。	1. 瞭解傳統戲曲的起源與發展及影響。 2. 認識京劇的表演特色。 3. 認識歌仔戲的發展起源與轉型。 4. 認識角色行當與臉譜美學。 5. 認識傳統戲曲與現代劇場演進。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J3 認識臺灣歌仔戲的由來與文化涵養，關注在地戲曲藝術的發展。 多 J5 藉由京劇、歌仔戲的學習與認識，瞭解東方戲曲藝術的傳承與革新。	

				特定場域的演出連結。					
第十二週	◎表演藝術 第九課：身騎白馬，走過三關：戲曲天地	藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	1. 瞭解傳統戲曲的發展歷史。 2. 認識京劇的表演特色與內涵。 3. 認識歌仔戲的發展史與表演內涵。 4. 認識戲曲角色行當與臉譜美學。	1. 瞭解傳統戲曲的起源與發展及影響。 2. 認識京劇的表演特色。 3. 認識歌仔戲的發展起源與轉型。 4. 認識角色行當與臉譜美學。 5. 認識傳統戲曲與現代劇場演進。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J3 認識臺灣歌仔戲的由來與文化涵養，關注在地戲曲藝術的發展。 多 J5 藉由京劇、歌仔戲的學習與認識，瞭解東方戲曲藝術的傳承與革新。	
第十三週	◎表演藝術 第九課：身騎白馬，走過三關：戲曲天地	藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	1. 瞭解傳統戲曲的發展歷史。 2. 認識京劇的表演特色與內涵。	1. 瞭解傳統戲曲的起源與發展及影響。 2. 認識京劇的表演特色。 3. 認識歌仔戲的發展起源與轉型。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J3 認識臺灣歌仔戲的由來與文化涵養，關注在地戲曲藝術的發展。 多 J5 藉由京劇、	

				<p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p>	<p>3. 認識歌仔戲的發展史與表演內涵。</p> <p>4. 認識戲曲角色行當與臉譜美學。</p>	<p>4. 認識角色行當與臉譜美學。</p> <p>5. 認識傳統戲曲與現代劇場演進。</p>		<p>歌仔戲的學習與認識，瞭解東方戲曲藝術的傳承與革新。</p>
第十四週	<p>◎表演藝術 第九課：身騎白馬，走過三關：戲曲天地</p>	<p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>	<p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及</p>	<p>1. 瞭解傳統戲曲的發展歷史。</p> <p>2. 認識京劇的表演特色與內涵。</p> <p>3. 認識歌仔戲的發展史與表演內涵。</p> <p>4. 認識戲曲角色行當與臉譜美學。</p>	<p>1. 瞭解傳統戲曲的起源與發展及影響。</p> <p>2. 認識京劇的表演特色。</p> <p>3. 認識歌仔戲的發展起源與轉型。</p> <p>4. 認識角色行當與臉譜美學。</p> <p>5. 認識傳統戲曲與現代劇場演進。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J3 認識臺灣歌仔戲的由來與文化涵養，關注在地戲曲藝術的發展。</p> <p>多 J5 藉由京劇、歌仔戲的學習與認識，瞭解東方戲曲藝術的傳承與革新。</p>

				特定場域的演出連結。					
第十五週	◎表演藝術 第九課：身騎白馬，走過三關：戲曲天地	藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	1. 瞭解傳統戲曲的發展歷史。 2. 認識京劇的表演特色與內涵。 3. 認識歌仔戲的發展史與表演內涵。 4. 認識戲曲角色行當與臉譜美學。	1. 瞭解傳統戲曲的起源與發展及影響。 2. 認識京劇的表演特色。 3. 認識歌仔戲的發展起源與轉型。 4. 認識角色行當與臉譜美學。 5. 認識傳統戲曲與現代劇場演進。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J3 認識臺灣歌仔戲的由來與文化涵養，關注在地戲曲藝術的發展。 多 J5 藉由京劇、歌仔戲的學習與認識，瞭解東方戲曲藝術的傳承與革新。	
第十六週	◎表演藝術 穿越街頭藝術的迴廊 第2課 城市中絢爛活潑的一筆：街頭表演藝術	藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表	1. 城市就是我的舞臺—走上街頭表演的第一步。 2. 認識各種類型的街頭表演藝術。 3. 瞭解街頭藝術的發展與嘻哈文化。	1. 瞭解街頭藝術的發展與嘻哈文化。 2. 認識各種類型的街頭表演藝術。 3. 認識快閃文化並能夠設計一場與校園愜閃的相關活動。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【環境教育】 環 J3 透過認識街頭藝術，增進對城市環境的瞭解與認	

			獨立思考能力。	作品與人物。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	4. 城市最美的驚嘆號—快閃文化。			識，並藉由討論環境的美學與價值。 【戶外教育】 戶 J7 街頭藝術從塗鴉開始，一直到現在隨處可以見到的公共藝術、街頭藝人。街頭藝術不是殿堂上的文化，而是就在我們的生活周遭。「快閃文化」在近年也成為城市中意外的美麗樂章。透過活動設計與教學引導活動，讓師生一同共構一個校園中的「快閃」。	
第十七週	◎表演藝術 穿越街頭藝術的迴廊	藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。	表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術	1. 城市就是我的舞臺—走上街頭表演的第一步。	1. 瞭解街頭藝術的發展與嘻哈文化。	1. 歷程性評量	【環境教育】	

<p>第2課 城市中絢爛活潑的一筆：街頭表演藝術</p>	<p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>地排練與展演。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p>	<p>元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>	<p>2. 認識各種類型的街頭表演藝術。 3. 瞭解街頭藝術的發展與嘻哈文化。 4. 城市最美的驚嘆號—快閃文化。</p>	<p>2. 認識各種類型的街頭表演藝術。 3. 認識快閃文化並能夠設計一場與校園愜閃的相關活動。</p>	<p>2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗</p>	<p>環 J3 透過認識街頭藝術，增進對城市環境的瞭解與認識，並藉由討論環境的美學與價值。 【戶外教育】 戶 J7 街頭藝術從塗鴉開始，一直到現在隨處可以見到的公共藝術、街頭藝人。街頭藝術不是殿堂上的文化，而是就在我們的生活周遭。「快閃文化」在近年也成為城市中意外的美麗樂章。透過活動設計與教學引導活動，讓師</p>	
----------------------------------	---	--	---	---	--	---	--	--

								生一同共 構一個校 園中的「快 閃」。	
第十八 週	◎表演藝術 穿越街頭藝術的迴 廊 第2課 城市中絢爛活潑的 一筆：街頭表演藝術	藝-J-C1 探討藝 術活動中社會議 題的意義。 藝-J-C2 透過藝 術實踐，建立利他 與合群的知能，培 養團隊合作與溝 通協調的能力。	表 3-IV-1 能運用劇 場相關技 術，有計畫 地排練與 展演。 表 3-IV-2 能運用多 元創作探 討公共議 題，展現人 文關懷與 獨立思考 能力。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈 與其他藝術 元素的結合 演出。 表 A-IV-2 在地及各族 群、東西方、 傳統與當代 表演藝術之 類型、代表 作品與人 物。 表 P-IV-2 應用戲劇、 應用劇場與 應用舞蹈等 多元形式。	1. 城市就是 我的舞臺—走 上街頭表演的 第一步。 2. 認識各種 類型的街頭表 演藝術。 3. 瞭解街頭 藝術的發展與 嘻哈文化。 4. 城市最美 的驚嘆號—快 閃文化。	1. 瞭解街頭藝 術的發展與嘻哈 文化。 2. 認識各種類 型的街頭表演藝 術。 3. 認識快閃文 化並能夠設計一 場與校園愾閃的 相關活動。	1. 歷程性 評量 2. 總結性 評量 3. 學生自 我檢核 4. 紙筆測 驗	【環境教 育】 環 J3 透過認識 街頭藝術， 增進對城 市環境的 瞭解與認 識，並藉由 討論環境 的美學與 價值。 【戶外教 育】 戶 J7 街 頭藝術從 塗鴉開始， 一直到現 在隨處可 以見到的 公共藝術、 街頭藝人。 街頭藝術 不是殿堂 上的文化， 而是就在 我們的生 活周遭。 「快閃文 化」在近年	

								也成為城市中意外的美麗樂章。透過活動設計與教學引導師生一同共構一個校園中的「快閃」。	
第十九週	<p>◎表演藝術 穿越街頭藝術的迴廊 第2課 城市中絢爛活潑的一筆：街頭表演藝術</p>	<p>藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p>	<p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>	<p>1. 城市就是我的舞臺—走上街頭表演的第一步。 2. 認識各種類型的街頭表演藝術。 3. 瞭解街頭藝術的發展與嘻哈文化。 4. 城市最美的驚嘆號—快閃文化。</p>	<p>1. 瞭解街頭藝術的發展與嘻哈文化。 2. 認識各種類型的街頭表演藝術。 3. 認識快閃文化並能夠設計一場與校園愜閃的相關活動。</p>	<p>1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】 環 J3 透過認識街頭藝術，增進對城市環境的瞭解與認識，並藉由討論環境的美學與價值。 【戶外教育】 戶 J7 街頭藝術從塗鴉開始，一直到現在隨處可以見到的公共藝術、街頭藝人。街頭藝術</p>	

								不是殿堂上的文化，而是就在我們的生活周遭。「快閃文化」在近年也成為城市中意外的美麗樂章。透過活動設計與教學引導活動，讓師生一同共構一個校園中的「快閃」。	
第二十週	◎表演藝術 穿越街頭藝術的迴廊 第2課 城市中絢爛活潑的一筆：街頭表演藝術	藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	1. 城市就是我的舞臺—走上街頭表演的第一步。 2. 認識各種類型的街頭表演藝術。 3. 瞭解街頭藝術的發展與嘻哈文化。 4. 城市最美的驚嘆號—快閃文化。	1. 瞭解街頭藝術的發展與嘻哈文化。 2. 認識各種類型的街頭表演藝術。 3. 認識快閃文化並能夠設計一場與校園愜閃的相關活動。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【環境教育】 環 J3 透過認識街頭藝術，增進對城市環境的瞭解與認識，並藉由討論環境的美學與價值。 【戶外教育】 戶 J7 街頭藝術從	

								塗鴉開始，一直到現在隨處可以見到的公共藝術、街頭藝人。街頭藝術不是殿堂上的文化，而是就在我們的活週遭。「快閃文化」在近年也成為城市中意外的美麗樂章。透過活動設計與教學引導活動，讓師生一同構一個校園中的「快閃」。	
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

111 學年度嘉義縣永慶高級中學附設國中部七年級第一、二學期藝文領域視覺藝術科 教學計畫表 設計者：張文瀾 (表十二之一)

一、教材版本：奇鼎版第 1 冊 二、本領域每週學習節數：1 節

三、本學期課程內涵：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃 (無則免填)
			學習表現	學習內容					
第一週	◎視覺藝術 第一課：與自然的對話：美的原理原則	藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 理解藝術產物功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地以各族群藝術、全球藝術。	1. 能理解美的定義及分類。 2. 能分辨、判斷各種美感原則的形式及差異。 3. 能在日常生活中鑑賞並活用不同的美感因素。	1. 能理解美的定義及分類。 2. 能體會個人及大眾美感的差異。 3. 能分辨、判斷美感原則。 4. 能說出不同畫面的美感因素。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J5 能理解各個文化歷史發展中，所呈現以人為本質的美感原則。 【環境教育】 環 J3 能分辨自然及生活環境中，各種元素所具備美的原理及原則。	

<p>第二週</p>	<p>◎視覺藝術 第一課：與自然的對話：美的原理原則</p>	<p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>	<p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 理解藝術產物功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地以各族群藝術、全球藝術。</p>	<p>1. 能理解美的定義及分類。 2. 能分辨、判斷各種美感原則的形式及差異。 3. 能在日常生活中鑑賞並活用不同的美感因素。</p>	<p>1. 能理解美的定義及分類。 2. 能體會個人及大眾美感的差異。 3. 能分辨、判斷美感原則。 4. 能說出不</p>	<p>1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】 人 J5 能理解各個文化歷史發展中，所呈現以人為本質的美感原則。 【環境教育】 環 J3 能分辨自然及生活環境中，各種元素所具備美的原理及原則。</p>	
<p>第三週</p>	<p>◎視覺藝術 第一課：與自然的對話：美的原理原則</p>	<p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多</p>	<p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並</p>	<p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p>	<p>1. 能理解美的定義及分類。 2. 能分辨、判斷各種美感原則的形式及差異。</p>	<p>1. 能理解美的定義及分類。 2. 能體會個人及大眾美感的差異。 3. 能分辨、判斷美感原則。 4. 能說出不</p>	<p>1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】 人 J5 能理解各個文化歷史發展中，所呈現以人為本質</p>	

		元與差異。	表達多元的觀點。 視 2-IV-3 理解藝術產物功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 A-IV-3 在地以各族群藝術、全球藝術。	3. 能在日常生活中鑑賞並活用不同的美感因素。	同畫面的美感因素。		的美感原則。 【環境教育】 環 J3 能分辨自然及生活環境中，各種元素所具備美的原理及原則。	
第四週	◎視覺藝術 第一課：與自然的對話：美的原理原則	藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 理解藝術產物功能與價值，以拓展多元視野。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地以各族群藝術、全球藝術。	1. 能理解美的定義及分類。 2. 能分辨、判斷各種美感原則的形式及差異。 3. 能在日常生活中鑑賞並活用不同的美感因素。	1. 能理解美的定義及分類。 2. 能體會個人及大眾美感的差異。 3. 能分辨、判斷美感原則。 4. 能說出不同畫面的美感因素。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J5 能理解各個文化歷史發展中，所呈現以人為本質的美感原則。 【環境教育】 環 J3 能分辨自然及生活環	

			視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。					境中，各種元素所具備美的原理及原則。	
第五週	◎視覺藝術 第一課：與自然的對話：美的原理原則	藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 理解藝術產物功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地以各族群藝術、全球藝術。	1. 能理解美的定義及分類。 2. 能分辨、判斷各種美感原則的形式及差異。 3. 能在日常生活中鑑賞並活用不同的美感因素。	1. 能理解美的定義及分類。 2. 能體會個人及大眾美感的差異。 3. 能分辨、判斷美感原則。 4. 能說出不同畫面的美感因素。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J5 能理解各個文化歷史發展中，所呈現以人為本質的美感原則。 【環境教育】 環 J3 能分辨自然及生活環境中，各種元素所具備美的原理及原則。	
第六週	◎視覺藝術	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原	視 E-IV-1 色彩理論、	1. 學習並瞭解素描對於繪	1. 能夠瞭解素描概念對於繪畫基礎的重要，	1. 歷程性評量	【生命教育】	

	<p>第二課：開啟繪畫的源頭：素描基礎</p>	<p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p>	<p>理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p>	<p>造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>畫基礎的重要性。 2. 認識及欣賞各式素描繪畫表現的特色。 3. 引導、學習並嘗試練習各式素描的基礎。</p>	<p>並欣賞不同時期的畫作。 2. 能夠運用線條特性及視角的不同，創造物體的視覺效果。 3. 引導、學習並嘗試運用筆觸來表現情緒。</p>	<p>2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗</p>	<p>生 J13 透過欣賞、探索與表現之學習進程，學習感受生命、觀察生活之美好的美感經驗，進而發現表現與創作的愉悅。 【國際教育】 國 J4 藉由欣賞中、西文化及傳統與現代之作品，認識其表現形式，並學習尊重各國的文化差異。</p>	
<p>第七週</p>	<p>◎視覺藝術 第二課：開啟繪畫的源頭：素描基礎</p>	<p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、</p>	<p>1. 學習並瞭解素描對於繪畫基礎的重要性。 2. 認識及欣賞各式素描繪畫表現的特色。 3. 引導、學習並嘗試練習各式素描的基礎。</p>	<p>1. 能夠瞭解素描概念對於繪畫基礎的重要，並欣賞不同時期的畫作。 2. 能夠運用線條特性及視角的不同，創造物體的視覺效果。 3. 引導、學習並嘗試運用筆觸來表現情緒。</p>	<p>1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗</p>	<p>【生命教育】 生 J13 透過欣賞、探索與表現之學習進程，學習感受生命、觀察生活之美好的美感經驗，進而發現表現與創作的愉悅。 【國際教育】</p>	

			號的意義，並表達多元的觀點。	當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。				國 J4 藉由欣賞中、西文化及傳統與現代之作品，認識其表現形式，並學習尊重各國的文化差異。	
第八週	全民運停課一周								
第九週	◎視覺藝術 第二課：開啟繪畫的源頭：素描基礎	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族	1. 學習並瞭解素描對於繪畫基礎的重要性。 2. 認識及欣賞各式素描繪畫表現的特色。 3. 引導、學習並嘗試練習各式素描的基礎。	1. 能夠瞭解素描概念對於繪畫基礎的重要，並欣賞不同時期的畫作。 2. 能夠運用線條特性及視角的不同，創造物體的視覺效果。 3. 引導、學習並嘗試運用筆觸來表現情緒。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【生命教育】 生 J13 透過欣賞、探索與表現之學習進程，學習感受生命、觀察生活之美好的美感經驗，進而發現表現與創作的愉悅。 【國際教育】 國 J4 藉由欣賞中、西文化	

				群藝術、全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。				及傳統與現代之作品，認識其表現形式，並學習尊重各國的文化差異。	
第十週	◎視覺藝術 第二課：開啟繪畫的源頭：素描基礎	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 學習並瞭解素描對於繪畫基礎的重要性。 2. 認識及欣賞各式素描繪畫表現的特色。 3. 引導、學習並嘗試練習各式素描的基礎。	1. 能夠瞭解素描概念對於繪畫基礎的重要，並欣賞不同時期的畫作。 2. 能夠運用線條特性及視角的不同，創造物體的視覺效果。 3. 引導、學習並嘗試運用筆觸來表現情緒。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【生命教育】 生 J13 透過欣賞、探索與表現之學習進程，學習感受生命、觀察生活之美好的美感經驗，進而發現表現與創作的愉悅。 【國際教育】 國 J4 藉由欣賞中、西文化及傳統與現代之作品，認識其表	

								現形式，並學習尊重各國的文化差異。	
第十一週	◎視覺藝術 第二課：開啟繪畫的源頭：素描基礎	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 學習並瞭解素描對於繪畫基礎的重要性。 2. 認識及欣賞各式素描繪畫表現的特色。 3. 引導、學習並嘗試練習各式素描的基礎。	1. 能夠瞭解素描概念對於繪畫基礎的重要，並欣賞不同時期的畫作。 2. 能夠運用線條特性及視角的不同，創造物體的視覺效果。 3. 引導、學習並嘗試運用筆觸來表現情緒。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【生命教育】 生 J13 透過欣賞、探索與表現之學習進程，學習感受生命、觀察生活之美好的美感經驗，進而發現表現與創作的愉悅。 【國際教育】 國 J4 藉由欣賞中、西文化及傳統與現代之作品，認識其表現形式，並學習尊重各國的文化	

第十二週	◎視覺藝術 第三課：察言觀色看世界：關於色彩的一二事	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 流行文化、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 能理解色彩形成的原理。 2. 能認識色彩構成的要素。 3. 能辨識色彩不同的特性。 4. 能運用各項色彩特性於生活及創作中。	1. 知道色彩產生的原因。 2. 能認識色彩構成的要素。 3. 能夠理解色彩的基本概念。 4. 了解色彩的關係及感受色彩，並實際應用於創作上。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	差異。 【人權教育】 人 J5 能認識及理解色彩在文化傳承所具有的意義。 【環境教育】 環 J3 能理解色彩運用對於人類居住環境所產生的影響。	
第十三週	◎視覺藝術 第三課：察言觀色看世界：關於色彩的一二事	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 流行文化、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 能理解色彩形成的原理。 2. 能認識色彩構成的要素。 3. 能辨識色彩不同的特性。 4. 能運用各項色彩特性於生活及創作中。	1. 知道色彩產生的原因。 2. 能認識色彩構成的要素。 3. 能夠理解色彩的基本概念。 4. 了解色彩的關係及感受色彩，並實際應用於創作上。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J5 能認識及理解色彩在文化傳承所具有的意義。 【環境教育】 環 J3 能理解色彩運用對於人類居住環境	

								所產生的影響。	
第十四週	◎視覺藝術 第三課：察言觀色看世界：關於色彩的一二事	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 流行文化、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 能理解色彩形成的原理。 2. 能認識色彩構成的要素。 3. 能辨識色彩不同的特性。 4. 能運用各項色彩特性於生活及創作中。	1. 知道色彩產生的原因。 2. 能認識色彩構成的要素。 3. 能夠理解色彩的基本概念。 4. 了解色彩的關係及感受色彩，並實際應用於創作上。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J5 能認識及理解色彩在文化傳承所具有的意義。 【環境教育】 環 J3 能理解色彩運用對於人類居住環境所產生的影響。	
第十五週	◎視覺藝術 第三課：察言觀色看世界：關於色彩的一二事	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 流行文化、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 能理解色彩形成的原理。 2. 能認識色彩構成的要素。 3. 能辨識色彩不同的特性。 4. 能運用各項色彩特性於生活及創作中。	1. 知道色彩產生的原因。 2. 能認識色彩構成的要素。 3. 能夠理解色彩的基本概念。 4. 了解色彩的關係及感受色彩，並實際應用於創作上。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J5 能認識及理解色彩在文化傳承所具有的意義。 【環境教育】 環 J3 能理解色彩運用對於	

								人類居住環境所產生的影響。	
第十六週	◎視覺藝術 第三課：察言觀色看世界：關於色彩的一二事	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 流行文化、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 能理解色彩形成的原理。 2. 能認識色彩構成的要素。 3. 能辨識色彩不同的特性。 4. 能運用各項色彩特性於生活及創作中。	1. 知道色彩產生的原因。 2. 能認識色彩構成的要素。 3. 能夠理解色彩的基本概念。 4. 了解色彩的關係及感受色彩，並實際應用於創作上。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J5 能認識及理解色彩在文化傳承所具有的意義。 【環境教育】 環 J3 能理解色彩運用對於人類居住環境所產生的影響。	
第十七週	◎視覺藝術 當偶們同在一起 第 2 課 世界各地的角落：偶文化之旅	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 關懷在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產	視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。	1. 認識多種戲偶的造型風格及製作材質。 2. 藉由戲偶瞭解各地傳統文化的差異。 3. 藉由戲偶的製作及表演方式瞭解各種藝術的傳統與當代科技並存的特性。	1. 認識戲偶的外型跟角色的關係。 2. 認識戲偶的造型及材質的多樣性。 3. 能利用構成原理，製作具有明顯個性或是角色特性的紙偶。 4. 瞭解戲偶	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J1 能以自我認知設計表現戲偶造型的性格特色與性別角色。 【人權教育】 人 J5 能理解戲	

			物的功能與價值，以拓展多元視野。		4. 由製作紙偶體驗三度空間造型的基本原則。	的構成跟當地傳統文化密不可分的关系。		偶與各個傳統文化密不可分的關係，以及具有的傳承意義。 【環境教育】 環 J3 能理解戲偶的形式與製作及其發展之地的自然環境之條件及特色密切相關。	
第十八週	◎視覺藝術 當偶們同在一起 第2課 世界各地的角落：偶文化之旅	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 關懷在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。	1. 認識多種戲偶的造型風格及製作材質。 2. 藉由戲偶瞭解各地傳統文化的差異。 3. 藉由戲偶的製作及表演方式瞭解各種藝術的傳統與當代科技並存的特性。 4. 由製作紙偶體驗三度空間造型的基本原則。	1. 認識戲偶的外型跟角色的關係。 2. 認識戲偶的造型及材質的多樣性。 3. 能利用構成原理，製作具有明顯個性或是角色特性的紙偶。 4. 瞭解戲偶的構成跟當地傳統文化密不可分的关系。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J1 能以自我認知設計表現戲偶造型的性格特色與性別角色。 【人權教育】 人 J5 能理解戲偶與各個傳統文化密不可分的關係，以	

								及具有的 傳承意義。 【環境教育】 環 J3 能理解 戲偶的 形式與 製作及 其發展 之地的 自然環 境之條 件及特 色密切 相關。	
第十九週	◎視覺藝術 當偶們同在一起 第2課 世界各地的角 落：偶文化之旅	藝-J-B1 應用藝 術符號，以表達觀 點與風格。 藝-J-B3 善用多 元感官，探索理解 藝術與生活的關 聯，以展現美感意 識。 藝-J-C3 關懷 在地及全球藝 術與文化的多 元與差異。	視 1-IV-4 能 透過議題創 作，表達對生 活環境及社 會文化的理 解。 視 2-IV-2 能 理解視覺符 號的意義，並 表達多元的 觀點。 視 2-IV-3 能 理解藝術產 物的功能與 價值，以拓展 多元視野。	視 E-IV-4 環境藝術、 社區藝術。 視 A-IV-2 傳統藝術、 當代藝術、 視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族 群藝術、全 球藝術。	1. 認識多種 戲偶的造型風 格及製作材 質。 2. 藉由戲偶 瞭解各地傳統 文化的差異。 3. 藉由戲偶 的製作及表演 方式瞭解各種 藝術的傳統與 當代科技並存 的特性。 4. 由製作紙 偶體驗三度空 間造型的基本 原則。	1. 認識戲偶的 外型跟角色的 關係。 2. 認識戲偶的 造型及材質的 多樣性。 3. 能利用構成 原理，製作具有 明顯個性或是 角色特性的紙 偶。 4. 瞭解戲偶 的構成跟當 地傳統文化 密不可分的 關係。	1. 歷程性 評量 2. 總結性 評量 3. 學生自 我檢核 4. 紙筆 測驗	【性別平 等教育】 性 J1 能以自我 認知設計 表現戲偶 造型的性 格特色與 性別角色。 【人權教 育】 人 J5 能理解戲 偶與各個 傳統文化 密不可分的 關係，以 及具有的 傳承意義。 【環境教育】	

								環 J3 能理解 戲偶的 形式與 製作及 其發展 之地的 自然環 境之條 件及特 色密切 相關。	
第二十週	◎視覺藝術 當偶們同在一起 第2課 世界各地的角 落：偶文化之旅	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 關懷在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。	1. 認識多種戲偶的造型風格及製作材質。 2. 藉由戲偶瞭解各地傳統文化的差異。 3. 藉由戲偶的製作及表演方式瞭解各種藝術的傳統與當代科技並存的特性。 4. 由製作紙偶體驗三度空間造型的基本原則。	1. 認識戲偶的外型跟角色的關係。 2. 認識戲偶的造型及材質的多樣性。 3. 能利用構成原理，製作具有明顯個性或是角色特性的紙偶。 4. 瞭解戲偶的構成跟當地傳統文化密不可分的關係。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J1 能以自我認知設計表現戲偶造型的性 格特色與 性別角色。 【人權教育】 人 J5 能理解戲 偶與各個 傳統文化 密不可 分的關係， 以及具有 的傳承意 義。 【環境教育】 環 J3 能理解 戲偶的	

								形式與 其發展 之地的 自然環 境之條 件及特 色密切 相關。	
第廿一週	<p>◎視覺藝術</p> <p>當偶們同在一起</p> <p>第2課</p> <p>世界各地的角落：偶文化之旅</p>	<p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C3 關懷在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>	<p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p>	<p>視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p>	<p>1. 認識多種戲偶的造型風格及製作材質。</p> <p>2. 藉由戲偶瞭解各地傳統文化的差異。</p> <p>3. 藉由戲偶的製作及表演方式瞭解各種藝術的傳統與當代科技並存的特性。</p> <p>4. 由製作紙偶體驗三度空間造型的基本原則。</p>	<p>1. 認識戲偶的外型跟角色的關係。</p> <p>2. 認識戲偶的造型及材質的多樣性。</p> <p>3. 能利用構成原理，製作具有明顯個性或是角色特性的紙偶。</p> <p>4. 瞭解戲偶的構成跟當地傳統文化密不可分的關係。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J1 能以自我認知設計表現戲偶造型的性 格特色與性別角色。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 能理解戲偶與各個傳統文化密不可分的關係，以及具有的傳承意義。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J3 能理解戲偶的形式與製作及其發展</p>	

								之地的自然環境之條件及特色密切相關。	
第廿二週	◎視覺藝術 複習全冊						1. 歷程性 評量 2. 總結性 評量 3. 學生自 我檢核 4. 紙筆 測驗		

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同 教學規劃（無則 免填）
			學習表現	學習內容					
第一週	◎視覺藝術 第一課：真是 「構」了：認識平 面構成	藝-J-A2 嘗試設計思考,探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號,以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官,探索理解藝術與生活的關聯,以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理,表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義,並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值,以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能,因應生活	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 認識點線面及構成的概念。 2. 透過相關技巧觀察生活中的構成之美。 3. 認識平面構成技巧及其應用。	1. 認識點線面、平面構成、圖形組合等基本概念,並進行創作。 2. 欣賞抽象藝術、平面構成、海報及涉及圖形運用的美感。 3. 觀察生活中不同的平面構成,進而認識平面設計的應用,並運用於生活與他人分享。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【生命教育】 生 J5 藉由點、線及面的構成要素,發現及欣賞平面構成在生活中的多彩多姿。	

			情境尋求解決方案。						
第二週	◎視覺藝術 第一課：真是「構」了：認識平面構成	藝-J-A2 嘗試設計思考,探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號,以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官,探索理解藝術與生活的關聯,以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理,表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義,並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值,以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能,因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 認識點線面及構成的概念。 2. 透過相關技巧觀察生活中的構成之美。 3. 認識平面構成技巧及其應用。	1. 認識點線面、平面構成、圖形組合等基本概念,並進行創作。 2. 欣賞抽象藝術、平面構成、海報及涉及圖形運用的美感。 3. 觀察生活中不同的平面構成,進而認識平面設計的應用,並運用於生活與他人分享。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【生命教育】 生 J5 藉由點、線及面的構成要素,發現及欣賞平面構成在生活中的多姿多采。	
第三週	◎視覺藝術 第一課：真是「構」了：認識平面構成	藝-J-A2 嘗試設計思考,探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號,以表達觀點與風格。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理,表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材	1. 認識點線面及構成的概念。 2. 透過相關技巧觀察生活中的構成之美。	1. 認識點線面、平面構成、圖形組合等基本概念,並進行創作。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量	【生命教育】 生 J5 藉由點、線及面的構成要素,發現及欣賞	

		<p>藝-J-B3 善用多元感官,探索理解藝術與生活的關聯,以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>	<p>術作品,並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義,並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值,以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能,因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>3. 認識平面構成技巧及其應用。</p>	<p>2. 欣賞抽象藝術、平面構成、海報及涉及圖形運用的美感。</p> <p>3. 觀察生活中不同的平面構成,進而認識平面設計的應用,並運用於生活與他人分享。</p>	<p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>平面構成在生活中的多姿多采。</p>	
第四週	<p>◎視覺藝術</p> <p>第一課：真是「構」了：認識平面構成</p>	<p>藝-J-A2 嘗試設計思考,探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號,以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官,探索理解藝術與生活的關聯,以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理,表達情感與想法。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義,並表達多元的觀點。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p>	<p>1. 認識點線面及構成的概念。</p> <p>2. 透過相關技巧觀察生活中的構成之美。</p> <p>3. 認識平面構成技巧及其應用。</p>	<p>1. 認識點線面、平面構成、圖形組合等基本概念,並進行創作。</p> <p>2. 欣賞抽象藝術、平面構成、海報及涉及圖形運用的美感。</p> <p>3. 觀察生活中不同的平面構成,進而認識平面設計的應用,並運用於生活與他人分享。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J5 藉由點、線及面的構成要素,發現及欣賞平面構成在生活中的多姿多采。</p>	

			<p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>					
第五週	<p>◎視覺藝術 第一課：真是「構」了：認識平面構成</p>	<p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>1. 認識點線面及構成的概念。</p> <p>2. 透過相關技巧觀察生活中的構成之美。</p> <p>3. 認識平面構成技巧及其應用。</p>	<p>1. 認識點線面、平面構成、圖形組合等基本概念，並進行創作。</p> <p>2. 欣賞抽象藝術、平面構成、海報及涉及圖形運用的美感。</p> <p>3. 觀察生活中不同的平面構成，進而認識平面設計的應用，並運用於生活與他人分享。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J5 藉由點、線及面的構成要素，發現及欣賞平面構成在生活中的多姿多采。</p>	

			因應生活情境尋求解決方案。						
第六週	◎視覺藝術 第二課：美麗的奇幻世界：彩繪我真行	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 認識彩繪用具與媒材。 2. 瞭解水彩創作的特質。 3. 欣賞生活中的水彩創作與水彩生活應用。 4. 學習並體驗水彩繪畫不同的質感。	1. 鑑賞生活中水彩創作的作品提升美感的層次。 2. 能認識水彩的用具及其特性。 3. 能學習並體驗水彩靜物畫表現方法。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J4 以水彩為媒材之作品欣賞，以理解藝術產物的功能與價值，表達並尊重對生活環境及社會文化的理解。	
第七週	◎視覺藝術 第二課：美麗的奇幻世界：彩繪我真行	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-3 在地及各族	1. 認識彩繪用具與媒材。 2. 瞭解水彩創作的特質。 3. 欣賞生活中的水彩創作與水彩生活應用。 4. 學習並體驗水彩繪畫不同的質感。	1. 鑑賞生活中水彩創作的作品提升美感的層次。 2. 能認識水彩的用具及其特性。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J4 以水彩為媒材之作品欣賞，以理解藝術產物的功能與價值，表達並尊	

			個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	群藝術、全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。		3. 能學習並體驗水彩靜物畫表現方法。		重對生活環境及社會文化的理解。	
第八週	◎視覺藝術 第二課：美麗的奇幻世界：彩繪我真行	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 認識彩繪用具與媒材。 2. 瞭解水彩創作的特質。 3. 欣賞生活中的水彩創作與水彩生活應用。 4. 學習並體驗水彩繪畫不同的質感。	1. 鑑賞生活中水彩創作的作品提升美感的層次。 2. 能認識水彩的用具及其特性。 3. 能學習並體驗水彩靜物畫表現方法。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J4 以水彩為媒材之作品欣賞，以理解藝術產物的功能與價值，表達並尊重對生活環境及社會文化的理解。	

			值，以拓展多元視野。						
第九週	◎視覺藝術 第二課：美麗的奇幻世界：彩繪我真行	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 認識彩繪用具與媒材。 2. 瞭解水彩創作的特質。 3. 欣賞生活中的水彩創作與水彩生活應用。 4. 學習並體驗水彩繪畫不同的質感。	1. 鑑賞生活中水彩創作的作品提升美感的層次。 2. 能認識水彩的用具及其特性。 3. 能學習並體驗水彩靜物畫表現方法。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J4 以水彩為媒材之作品欣賞，以理解藝術產物的功能與價值，表達並尊重對生活環境及社會文化的理解。	
第十週	◎視覺藝術 第二課：美麗的奇幻世界：彩繪我真行	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-3 在地及各族	1. 認識彩繪用具與媒材。 2. 瞭解水彩創作的特質。 3. 欣賞生活中的水彩創作與水彩生活應用。 4. 學習並體驗水彩繪畫不同的質感。	1. 鑑賞生活中水彩創作的作品提升美感的層次。 2. 能認識水彩的用具及其特性。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J4 以水彩為媒材之作品欣賞，以理解藝術產物的功能與價值，表達並尊	

			個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	群藝術、全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。		3. 能學習並體驗水彩靜物畫表現方法。		重對生活環境及社會文化的理解。	
第十一週	◎視覺藝術 第三課：另一雙眼睛：基礎攝影	藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特色與種類。	1. 欣賞不同主題的專業攝影作品。 2. 認識相機的基礎功能。 3. 學習不同的基礎攝影技巧。 4. 嘗試尋找校園中的主題，利用攝影器材呈現。	1. 欣賞不同主題的專業攝影作品。 2. 認識相機的基礎功能。 3. 學習不同的基礎攝影技巧。 4. 嘗試尋找校園中的主題，利用攝影器材呈現。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J13 透過圖像的賞析，瞭解圖像、語言與文字傳達的性別意涵，並使用性別平等的語言進行解說。 【環境教育】 環 13 經由欣賞	

								<p>各式主題及風格之作品，學習嘗試創作與環境文化相關的攝影藝術，並能透過鏡頭觀察自然與人造環境之美，體驗豐富的美感生活。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 J13 能善用資訊技能學習解決創作及生活問題；並能透過此學習經驗試探職涯發展及瞭解攝影知能；養成運用資訊的正確態度。</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	---

<p>第十二週</p>	<p>◎視覺藝術 第三課：另一雙 眼睛：基礎攝影</p>	<p>藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特色與種類。</p>	<p>1. 欣賞不同主題的專業攝影作品。 2. 認識相機的基礎功能。 3. 學習不同的基礎攝影技巧。 4. 嘗試尋找校園中的主題，利用攝影器材呈現。</p>	<p>1. 欣賞不同主題的專業攝影作品。 2. 認識相機的基礎功能。 3. 學習不同的基礎攝影技巧。 4. 嘗試尋找校園中的主題，利用攝影器材呈現。</p>	<p>1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗</p>	<p>【性別平等教育】 性 J13 透過圖像的賞析，瞭解圖像、語言與文字傳達的性別意涵，並使用性別平等的語言進行解說。 【環境教育】 環 13 經由欣賞各式主題及風格之作品，學習嘗試創作與環境文化相關的攝影藝術，並能透過鏡頭觀察自然與人造環境之美，體驗豐</p>	
-------------	--------------------------------------	--	--	--	--	--	--	---	--

								富的美感生活。 【資訊教育】 資 J13 能善用資 訊技能學 習解決創 作及生活 問題；並 能透過此 學習經驗 探職涯發 展及瞭解 攝影知能 ；養成運 用資應有 的正確態 度。	
第十三週	◎視覺藝術 第三課：另一雙 眼睛：基礎攝影	藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特色與種類。	1. 欣賞不同主題的專業攝影作品。 2. 認識相機的基礎功能。 3. 學習不同的基礎攝影技巧。 4. 嘗試尋找校園中的主題，利用攝影器材呈現。	1. 欣賞不同主題的專業攝影作品。 2. 認識相機的基礎功能。 3. 學習不同的基礎攝影技巧。 4. 嘗試尋找校園中的主題，利用攝影器材呈現。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J13 透過圖像的賞析，瞭解圖像、語言與文字傳達的性別意涵，並使用性別平等的語言進行解說。	

藝術知能，
因應生活
情境尋求
解決方案。

【環境教育】

環 13
經由欣賞
各式主題
及風格之
作品，學習
嘗試創作
與環境文
化相關的
攝影藝術，
並能透過
鏡頭觀察
自然與人
造環境之
美，體驗豐
富的美感
生活。

【資訊教育】

資 J13
能善用資
訊技能學
習解決創
作及生活
問題；並
能透過此
學習經驗
探職涯發
展及瞭解
攝影知能；
養成運用

								資訊應有的正確態度。	
第十四週	◎視覺藝術 第三課：另一雙眼睛：基礎攝影	藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特色與種類。	1. 欣賞不同主題的專業攝影作品。 2. 認識相機的基礎功能。 3. 學習不同的基礎攝影技巧。 4. 嘗試尋找校園中的主題，利用攝影器材呈現。	1. 欣賞不同主題的專業攝影作品。 2. 認識相機的基礎功能。 3. 學習不同的基礎攝影技巧。 4. 嘗試尋找校園中的主題，利用攝影器材呈現。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J13 透過圖像的賞析，瞭解圖像、語言與文字傳達的性別意涵，並使用性別平等的語言進行解說。 【環境教育】 環 13 經由欣賞各式主題及風格之作品，學習嘗試創作與環境文化相關的攝影藝術，並能透過鏡頭觀察	

								<p>自然與人 造環境之 美，體驗豐 富的美感 生活。</p> <p>【資訊教 育】</p> <p>資 J13 能善用資 訊技能學 習解決創 作及生活 問題；並 能透過此 學習經驗 試探職涯 發展及瞭 解攝影知 能；養成 運用有態 度的正確 態度。</p>	
第十五週	<p>◎視覺藝術 第三課：另一雙 眼睛：基礎攝影</p>	<p>藝-J-B2 思辨科 技資訊、媒體與藝 術的關係，進行創 作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多 元感官，探索理解 藝術與生活的關 聯，以展現美感意 識。</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構 成要素和 形式原理， 表達情感 與想法。 視 1-IV-3 能使用數 位及影音 媒體，表達 創作意念。 視 2-IV-1 能體驗藝 術作品，並</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、 造形表現、 符號意涵。 視 E-IV-3 數位影像、 數位媒材。 視 A-IV-1 藝術常識、 藝術鑑賞方 法。 視 P-IV-3 設計思考、 生活美感。</p>	<p>1. 欣賞不同 主題的專業攝 影作品。 2. 認識相機 的基礎功能。 3. 學習不同 的基礎攝影技 巧。 4. 嘗試尋找 校園中的主 題，利用攝影 器材呈現。</p>	<p>1. 欣賞不同主 題的專業攝影作 品。 2. 認識相機的 基礎功能。 3. 學習不同的 基礎攝影技巧。 4. 嘗試尋找校 園中的主題，利 用攝影器材呈 現。</p>	<p>1. 歷程性 評量 2. 總結性 評量 3. 學生自 我檢核 4. 紙筆測 驗</p>	<p>【性別平 等教育】</p> <p>性 J13 透過圖像 的賞析，瞭 解圖像、語 言與文字 傳達的性 別意涵，並 使用性別 平等的語</p>	

			<p>接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特色與種類。</p>			<p>言進行解說。</p> <p>【環境教育】 環 13 經由欣賞各式主題及風格之作品，學習嘗試創作與環境文化相關的攝影藝術，並能透過鏡頭觀察自然與人造環境之美，體驗豐富的美感生活。</p> <p>【資訊教育】 資 J13 能善用資訊技能學習解決創作及生活問題；並能透過此學習經驗試探職涯發</p>	
--	--	--	---	-------------------------------------	--	--	---	--

								展及瞭解攝影知能；養成運用有資的正確態度。	
第十六週	<p>◎視覺藝術</p> <p>穿越街頭藝術的迴廊</p> <p>第3課</p> <p>城市環境的魔術師：街頭公共藝術</p>	<p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C1 探討藝術活動中的社會議題的意義。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p> <p>視 3-IV-2 能規劃或</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。</p> <p>視 P-IV-2 展覽策畫與執行。</p>	<p>1. 欣賞並體認不同型態的街頭藝術。</p> <p>2. 認識及欣賞各式各樣的街頭創作及環境藝術。</p> <p>3. 鑑賞生活周圍的環境優劣，發揮創意設計。</p> <p>4. 理解何謂街頭藝術。</p>	<p>1. 能理解何謂街頭藝術。</p> <p>2. 認識及欣賞各式街頭創作及環境藝術。</p> <p>3. 瞭解街頭彩繪的歷史發展與賞析各種公共空間中的街道藝術。</p> <p>4. 分辨街頭藝人的類型與欣賞街頭表演的特質。</p> <p>5. 認識街頭展演空間的屬性及欣賞生活周遭的街頭表演場所。</p> <p>6. 能透過分組討論設計，以街頭藝人的理念完成一表演活動。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 透過國內外的街道藝術案例、街頭藝人文化，瞭解並尊重社會上有不同的群體。</p> <p>人 J7 認識塗鴉創作之歷史及街頭藝人、街頭展演空間的特質及規範，以探討尊重人權、社區/部落、並擴及整個社會的重要。</p>	

			<p>報導藝術活動，展現對自然環境與社會的關懷。</p>				<p>人 J8 認識塗鴉創作之歷史及街頭藝人、街頭展演空間的特質及規範，瞭解人身自由權，並具有自我保護的知能。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境藝術認識及欣賞各式各樣的街頭創作及環境價值。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J3 認識生活環境中的街頭創作</p>	
--	--	--	------------------------------	--	--	--	---	--

								<p>及環境藝術。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J13 發現生活中各式各樣的街頭創作及環境藝術。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 J13 以街頭藝人的特質來設計班級活動，發揮學生的創造能力。</p> <p>【多元文化教育教育】</p> <p>多 J8 認識及尊重不同文化的多元性，瞭解接觸時可能產生的衝突或創新。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

								【戶外教育】 戶 J1 可藉由認識生活周遭的街頭藝術，進一步關懷及改善環境和社會，並藉此合作學習設計班級活動。	
第十七週	◎視覺藝術 穿越街頭藝術的迴廊 第3課 城市環境的魔術師：街頭公共藝術	藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中的社會議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。	1. 欣賞並體認不同型態的街頭藝術。 2. 認識及欣賞各式各樣的街頭創作及環境藝術。 3. 鑑賞生活周圍的環境優劣，發揮創意設計。 4. 理解何謂街頭藝術。	1. 能理解何謂街頭藝術。 2. 認識及欣賞各式街頭創作及環境藝術。 3. 瞭解街頭彩繪的歷史發展與賞析各種公共空間中的街道藝術。 4. 分辨街頭藝人的類型與欣賞街頭表演的特質。 5. 認識街頭展演空間的屬性及其欣賞生活周遭的街頭表演場所。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J5 透過國內外的街道藝術案例、街頭藝人文化，瞭解並尊重社會上有不同的群體。 人 J7 認識塗鴉創作之歷史及街頭藝人、街頭展演空間的特質及規範，以探	

			<p>元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p> <p>視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。</p>		<p>6. 能透過分組討論設計，以街頭藝人的理念完成一表演活動。</p>		<p>討尊重人權、社區/部落、並擴及整個社會的重要。</p> <p>人 J8 認識塗鴉創作之歷史及街頭藝人、街頭展演空間的特質及規範，瞭解人身自由權，並具有自我保護的知能。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境藝術認識及欣賞各式各樣的街頭創作及環境價值。</p> <p>【品德教育】</p>	
--	--	--	---	--	--------------------------------------	--	---	--

								<p>品 J3 認識生活 環境中的 街頭創作 及環境藝 術。</p> <p>【生命教 育】</p> <p>生 J13 發現生活 中各式各 樣的街頭 創作及環 境藝術。</p> <p>【科技教 育】</p> <p>科 J13 以街頭藝 人的特質 來設計班 級活動，發 揮學生的 創造能力。</p> <p>【多元文 化教育】</p> <p>多 J8 認識及尊 重不同文 化的多元</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	---

								性，瞭解接觸時可能產生的衝突或創新。 【戶外教育】 戶 J1 可藉由認識生活周遭的街頭藝術，進一步關懷及改善環境和社會，並藉此合作學習設計班級活動。	
第十八週	◎視覺藝術 穿越街頭藝術的迴廊 第3課 城市環境的魔術師：街頭公共藝術	藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中的社會議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	1. 欣賞並體認不同型態的街頭藝術。 2. 認識及欣賞各式各樣的街頭創作及環境藝術。 3. 鑑賞生活周圍的環境優劣，發揮創意設計。 4. 理解何謂街頭藝術。	1. 能理解何謂街頭藝術。 2. 認識及欣賞各式街頭創作及環境藝術。 3. 瞭解街頭彩繪的歷史發展與賞析各種公共空間中的街道藝術。 4. 分辨街頭藝人的類型與欣賞街頭表演的特質。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J5 透過國內外的街道藝術案例、街頭藝人文化，瞭解並尊重社會上有不同的群體。 人 J7 認識塗鴉創作之歷史及街頭	

			<p>術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p> <p>視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。</p>	<p>視 P-IV-2 展覽策畫與執行。</p>		<p>5. 認識街頭展演空間的屬性及欣賞生活周遭的街頭表演場所。</p> <p>6. 能透過分組討論設計，以街頭藝人的理念完成一表演活動。</p>		<p>藝人、街頭展演空間的特質及規範，以探討尊重人權、社區/部落、並擴及整個社會的重要。</p> <p>人 J8 認識塗鴉創作之歷史及街頭藝人、街頭展演空間的特質及規範，瞭解人身自由權，並具有自我保護的知能。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境藝術認識及欣賞各式各樣的街頭創作</p>
--	--	--	--	--------------------------	--	---	--	---

								<p>及環境價值。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J3 認識生活環境中的街頭創作及環境藝術。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J13 發現生活中各式各樣的街頭創作及環境藝術。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 J13 以街頭藝人的特質來設計班級活動，發揮學生的創造能力。</p> <p>【多元文化教育】</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

								<p>多 J8 認識及尊重不同文化的多元性，瞭解接觸時可能產生的衝突或創新。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J1 可藉由認識生活周遭的街頭藝術，進一步關懷及改善環境和社會，並藉此合作學習設計班級活動。</p>	
<p>第十九週</p>	<p>◎視覺藝術 穿越街頭藝術的迴廊 第3課 城市環境的魔術師：街頭公共藝術</p>	<p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中的社會議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培</p>	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族</p>	<p>1. 欣賞並體認不同型態的街頭藝術。 2. 認識及欣賞各式各樣的街頭創作及環境藝術。 3. 鑑賞生活周圍的環境優劣，發揮創意設計。 4. 理解何謂街頭藝術。</p>	<p>1. 能理解何謂街頭藝術。 2. 認識及欣賞各式街頭創作及環境藝術。 3. 瞭解街頭彩繪的歷史發展與賞析各種公共空間中的街道藝術。</p>	<p>1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 透過國內外的街道藝術案例、街頭藝人文化，瞭解並尊重社會上有不同的群體。</p>	

		<p>養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。</p>	<p>群藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。</p>		<p>4. 分辨街頭藝人的類型與欣賞街頭表演的特質。 5. 認識街頭展演空間的屬性及欣賞生活周遭的街頭表演場所。 6. 能透過分組討論設計，以街頭藝人的理念完成一表演活動。</p>		<p>人 J7 認識塗鴉創作之歷史及街頭藝人、街頭展演空間的特質及規範，以探討尊重人權、社區/部落、並擴及整個社會的重要。 人 J8 認識塗鴉創作之歷史及街頭藝人、街頭展演空間的特質及規範，瞭解人身自由權，並具有自我保護的知能。 【環境教育】 環 J3 經由環境</p>	
--	--	-----------------------	---	--	--	--	--	---	--

								<p>藝術認識及欣賞各式各樣的街頭創作及環境價值。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J3</p> <p>認識生活環境中的街頭創作及環境藝術。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J13</p> <p>發現生活中各式各樣的街頭創作及環境藝術。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 J13</p> <p>以街頭藝人的特質來設計班級活動，發</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

								<p>揮學生的創造能力。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J8 認識及尊重不同文化的多元性，瞭解接觸時可能產生的衝突或創新。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J1 可藉由認識生活周遭的街頭藝術，進一步關懷及改善環境和社會，並藉此合作學習設計班級活動。</p>	
第二十週	<p>◎視覺藝術</p> <p>穿越街頭藝術的迴廊</p> <p>第3課</p> <p>城市環境的魔術師：街頭公共藝術</p>	<p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p>	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。</p>	<p>1. 欣賞並體認不同型態的街頭藝術。</p> <p>2. 認識及欣賞各式各樣的街頭創作及環境藝術。</p> <p>3. 鑑賞生活周圍的環境優</p>	<p>1. 能理解何謂街頭藝術。</p> <p>2. 認識及欣賞各式街頭創作及環境藝術。</p> <p>3. 瞭解街頭彩繪的歷史發展與</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 透過國內外的街道藝術案例、街頭藝人</p>	

		<p>藝-J-C1 探討藝術活動中的社會議題的意義。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p> <p>視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。</p>	<p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。</p> <p>視 P-IV-2 展覽策畫與執行。</p>	<p>劣，發揮創意設計。</p> <p>4. 理解何謂街頭藝術。</p>	<p>賞析各種公共空間中的街道藝術。</p> <p>4. 分辨街頭藝人的類型與欣賞街頭表演的特質。</p> <p>5. 認識街頭展演空間的屬性及欣賞生活周遭的街頭表演場所。</p> <p>6. 能透過分組討論設計，以街頭藝人的理念完成一表演活動。</p>	<p>4. 紙筆測驗</p>	<p>文化，瞭解並尊重社會上有不同的群體。</p> <p>人 J7 認識塗鴉創作之歷史及街頭藝人、街頭展演空間的特質及規範，以探討尊重人權、社區/部落、並擴及整個社會的重要。</p> <p>人 J8 認識塗鴉創作之歷史及街頭藝人、街頭展演空間的特質及規範，瞭解人身自由權，並具有自我保護的知能。</p>	
--	--	--	--	--	--------------------------------------	---	----------------	---	--

								<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境藝術認識及欣賞各式各樣的街頭創作及環境價值。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J3 認識生活環境中的街頭創作及環境藝術。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J13 發現生活中各式各樣的街頭創作及環境藝術。</p> <p>【科技教育】</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

								<p>科 J13 以街頭藝人的特質來設計班級活動，發揮學生的創造能力。 【多元文化教育】</p> <p>多 J8 認識及尊重不同文化的多元性，瞭解接觸時可能產生的衝突或創新。 【戶外教育】</p> <p>戶 J1 可藉由認識生活周遭的街頭藝術，進一步關懷及改善環境和社會，並藉此合作學習設計班級活動。</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

111 學年度嘉義縣永慶高級中學附設國中部七年級第一、二學期藝文領域音樂科 教學計畫表 設計者：黃于真 (表十二之一)

一、教材版本：奇鼎版第 1 冊 二、本領域每週學習節數：1 節

三、本學期課程內涵：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃 (無則免填)
			學習表現	學習內容					
第一週	◎音樂 第四課：躍動生活：歌唱不停歇	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情展現等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，	1. 認識當代國內外著名歌手。 2. 能瞭解音名、唱名、固定唱名及首調唱名等記譜形式。 3. 瞭解大、小調音階的意義，並能唱出及聽辨。 4. 學習運用正確的姿勢及發聲方法演唱歌曲及瞭解人聲的演唱形式。	1. 能說明音名、唱名、絕對音名和固定唱名的意涵。 2. 藉由國內外著名歌手認識歌唱的魅力。 3. 學習發聲方法、演唱方式，並運用正確姿勢及方法演唱。 4. 認識中音直笛構造與基礎指法，並熟悉吹奏方式。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J3 藉由男女各具代表性的歌手，介紹他們並不受到男女生理的限制，無論在舞蹈動作或是聲音特質，都能屏除性別的刻板印象，擁有個人風格，成為突破性別偏見的範例。	

				如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。					
第二週	◎音樂 第四課：躍動生活：歌唱不停歇	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情展現等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜	1. 認識當代國內外著名歌手。 2. 能瞭解音名、唱名、固定唱名及首調唱名等記譜形式。 3. 瞭解大、小調音階的意義，並能唱出及聽辨。 4. 學習運用正確的姿勢及發聲方法演唱歌曲及瞭解人聲的演唱形式。	1. 能說明音名、唱名、絕對音名和固定唱名的意涵。 2. 藉由國內外著名歌手認識歌唱的魅力。 3. 學習發聲方法、演唱方式，並運用正確姿勢及方法演唱。 4. 認識中音直笛構造與基礎指法，並熟悉吹奏方式。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J3 藉由男女各具代表性的歌手，介紹他們並不受男女生理的限制，無論在舞蹈動作或是聲音特質，都能屏除性別的刻板印	

				法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。				象，擁有個人風格，成為突破性別偏見的範例。	
第三週	◎音樂 第四課：躍動生活：歌唱不停歇	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情展現等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。	1. 認識當代國內外著名歌手。 2. 能瞭解音名、唱名、固定唱名及首調唱名等記譜形式。 3. 瞭解大、小調音階的意義，並能唱出及聽辨。 4. 學習運用正確的姿勢及	1. 能說明音名、唱名、絕對音名和固定唱名的意涵。 2. 藉由國內外著名歌手認識歌唱的魅力。 3. 學習發聲方法、演唱方式，並運用正確姿勢及方法演唱。 4. 認識中音直笛構造與基礎指法，並熟悉吹奏	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J3 藉由男女各具代表性的歌手，介紹他們並不受男女生理的限制，無論在舞蹈動作或是	

				<p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p>	發聲方法演唱歌曲及瞭解人聲的演唱形式。	方式。		聲音特質，都能屏除性別的刻板印象，擁有個人風格，成為突破性別偏見的範例。	
第四週	◎音樂 第四課：躍動生活：歌唱不停歇	<p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情展現等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技</p>	<p>1. 認識當代國內外著名歌手。</p> <p>2. 能瞭解音名、唱名、固定唱名及首調唱名等記譜形式。</p> <p>3. 瞭解大、小調音階的意</p>	<p>1. 能說明音名、唱名、絕對音名和固定唱名的意涵。</p> <p>2. 藉由國內外著名歌手認識歌唱的魅力。</p> <p>3. 學習發聲方法、演唱方式，並運用正確姿勢及方法演唱。</p> <p>4. 認識中音</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	【性別平等教育】 性 J3 藉由男女各具代表性的歌手，介紹他們並不受到男女生理的限制，	

			作品，體會藝術文化之美。	巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	義，並能唱出及聽辨。 4. 學習運用正確的姿勢及發聲方法演唱歌曲及瞭解人聲的演唱形式。	直笛構造與基礎指法，並熟悉吹奏方式。		無論在舞蹈動作或是聲音特質，都能屏除性別的刻板印象，擁有個人風格，成為突破性別偏見的範例。	
第五週	◎音樂 第四課：躍動生活：歌唱不停歇	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情展現等。	1. 認識當代國內外著名歌手。 2. 能瞭解音名、唱名、固定唱名及首調唱名等記譜形式。	1. 能說明音名、唱名、絕對音名和固定唱名的意涵。 2. 藉由國內外著名歌手認識歌唱的魅力。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J3 藉由男女各具代表性的歌手，介紹他們並不受	

			音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	3. 瞭解大、小調音階的意義，並能唱出及聽辨。 4. 學習運用正確的姿勢及發聲方法演唱歌曲及瞭解人聲的演唱形式。	3. 學習發聲方法、演唱方式，並運用正確姿勢及方法演唱。 4. 認識中音直笛構造與基礎指法，並熟悉吹奏方式。		到男女生理的限制，無論在舞蹈動作或是聲音特質，都能屏除性別的刻板印象，擁有個人風格，成為突破性別偏見的範例。	
第六週	◎音樂 第五課：玩樂生活：敲鼓玩樂樂逍遙	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。	1. 透過欣賞來體會不同形式的擊樂表演。 2. 藉由音樂術語及音符的	1. 透過欣賞體會不同型式的擊樂表演。 2. 藉由音樂術語及音符的組	1. 歷程性評量 2. 總結性評量	【多元文化教育】 多 J5 藉由世界各地不同的擊樂團	

		<p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙。</p>	<p>組成，瞭解音樂速度的表現方式。</p> <p>3. 能藉由這單元所學的基本樂理，熟唱歌曲與吹奏直笛曲。</p> <p>4. 藉由團體合奏體會音樂中合作精神。</p>	<p>成，瞭解音樂速度的表現方式。</p> <p>3. 藉由團體合奏體會音樂中的合作精神。</p> <p>4. 透過學習基本樂理熟唱歌曲與吹奏直笛。</p>	<p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>體來觀察多元文化下的藝術特性。</p>	
第七週	<p>◎音樂</p> <p>第五課：玩樂生活：敲鼓玩樂樂逍遙</p>	<p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及</p>	<p>1. 透過欣賞來體會不同形式的擊樂表演。</p> <p>2. 藉由音樂術語及音符的組成，瞭解音樂速度的表現方式。</p>	<p>1. 透過欣賞體會不同型式的擊樂表演。</p> <p>2. 藉由音樂術語及音符的組成，瞭解音樂速度的表現方式。</p> <p>3. 藉由團體合奏體會音樂中的合作精神。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J5 藉由世界各地的擊樂團體來觀</p>	

		<p>聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙。</p>	<p>3. 能藉由這單元所學的基本樂理，熟唱歌曲與吹奏直笛曲。</p> <p>4. 藉由團體合奏體會音樂中合作精神。</p>	<p>4. 透過學習基本樂理熟唱歌曲與吹奏直笛。</p>	<p>測驗</p>	<p>察多元文化下的藝術特性。</p>	
第八週	全運會停課								
第九週	<p>◎音樂</p> <p>第五課：玩樂生活：敲鼓玩樂樂逍遙</p>	<p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題途徑。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與</p>	<p>1. 透過欣賞來體會不同形式的擊樂表演。</p> <p>2. 藉由音樂術語及音符的組成，瞭解音樂速度的表現方式。</p> <p>3. 能藉由這單元所學的基本樂理，熟唱</p>	<p>1. 透過欣賞體會不同型式的擊樂表演。</p> <p>2. 藉由音樂術語及音符的組成，瞭解音樂速度的表現方式。</p> <p>3. 藉由團體合奏體會音樂中的合作精神。</p> <p>4. 透過學習基本樂理熟唱歌曲與吹</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J5 藉由世界各地的擊樂團體來觀察多元文化下的藝術</p>	

		<p>藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙。</p>	<p>歌曲與吹奏直笛曲。</p> <p>4. 藉由團體合奏體會音樂中合作精神。</p>	<p>奏直笛。</p>		<p>特性。</p>	
第十週	<p>◎音樂 第五課：玩樂生活：敲鼓玩樂樂逍遙</p>	<p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，</p>	<p>1. 透過欣賞來體會不同形式的擊樂表演。</p> <p>2. 藉由音樂術語及音符的組成，瞭解音樂速度的表現方式。</p> <p>3. 能藉由這單元所學的基本樂理，熟唱歌曲與吹奏直笛曲。</p> <p>4. 藉由團體合奏體會音樂中合作精神。</p>	<p>1. 透過欣賞體會不同型式的擊樂表演。</p> <p>2. 藉由音樂術語及音符的組成，瞭解音樂速度的表現方式。</p> <p>3. 藉由團體合奏體會音樂中的合作精神。</p> <p>4. 透過學習基本樂理熟唱歌曲與吹奏直笛。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【多元文化教育】 多 J5 藉由世界各地的擊樂團體來觀察多元文化下的藝術特性。</p>	

		通協調的能力。	作品，體會藝術文化之美。音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	如：音色、調式、和聲等。音 A-IV-2 相關音樂語彙。					
第十一週	◎音樂 第五課：玩樂生活：敲鼓玩樂樂逍遙	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	1. 透過欣賞來體會不同形式的擊樂表演。 2. 藉由音樂術語及音符的組成，瞭解音樂速度的表現方式。 3. 能藉由這單元所學的基本樂理，熟唱歌曲與吹奏直笛曲。 4. 藉由團體合奏體會音樂中合作精神。	1. 透過欣賞體會不同型式的擊樂表演。 2. 藉由音樂術語及音符的組成，瞭解音樂速度的表現方式。 3. 藉由團體合奏體會音樂中的合作精神。 4. 透過學習基本樂理熟唱歌曲與吹奏直笛。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J5 藉由世界各地的擊樂團體來觀察多元文化下的藝術特性。	

			<p>作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	音 A-IV-2 相關音樂語彙。					
第十二週	<p>◎音樂 第六課：跳動生活：指尖上的黑白世界</p>	<p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p>	<p>音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表</p>	<p>1. 認識鍵盤樂器的歷史與表演形式。</p> <p>2. 感受與理解鍵盤樂器在各時代的音樂風格。</p> <p>3. 認識大譜表、絕對音名、全音、半音、臨時記號與音程。</p> <p>4. 結合視覺與聽覺感受各音程的距離。</p>	<p>1. 認識鍵盤樂器的歷史與表演形式。</p> <p>2. 感受與理解鍵盤樂器在各時代的音樂風格。</p> <p>3. 認識全音、半音、臨時記號與音程。</p> <p>4. 結合視覺與聽覺感受各音程的距離。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀教育】 閱 J5 閱讀鍵盤樂器發展歷史，理解鍵盤樂器對音樂創作的重要性，並觀察鍵盤樂器不同的表現方式。透過閱讀譜上記號，進一步瞭解作曲家的想法，達到學習音樂專有名詞的目的。</p>	

				<p>演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p>				
第十三週	<p>◎音樂 第六課：跳動生活：指尖上的黑白世界</p>	<p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p>	<p>音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p>	<p>1. 認識鍵盤樂器的歷史與表演形式。</p> <p>2. 感受與理解鍵盤樂器在各時代的音樂風格。</p> <p>3. 認識大譜表、絕對音名、全音、半音、臨時記號與音程。</p> <p>4. 結合視覺與聽覺感受各音程的距離。</p>	<p>1. 認識鍵盤樂器的歷史與表演形式。</p> <p>2. 感受與理解鍵盤樂器在各時代的音樂風格。</p> <p>3. 認識全音、半音、臨時記號與音程。</p> <p>4. 結合視覺與聽覺感受各音程的距離。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀教育】 閱 J5 閱讀鍵盤樂器發展歷史，理解鍵盤樂器對音樂創作的重要性，並觀察鍵盤樂器不同的表現方式。透過閱讀譜上記號，進一步瞭解作曲家的想法，</p>

				音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。				達到學習音樂專有名詞的目的。	
第十四週	◎音樂 第六課：跳動生活：指尖上的黑白世界	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。	1. 認識鍵盤樂器的歷史與表演形式。 2. 感受與理解鍵盤樂器在各時代的音樂風格。 3. 認識大譜表、絕對音名、全音、半音、臨時記號與音程。 4. 結合視覺與聽覺感受各音程的距離。	1. 認識鍵盤樂器的歷史與表演形式。 2. 感受與理解鍵盤樂器在各時代的音樂風格。 3. 認識全音、半音、臨時記號與音程。 4. 結合視覺與聽覺感受各音程的距離。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【閱讀教育】 閱 J5 閱讀鍵盤樂器發展歷史，理解鍵盤樂器對音樂創作的重要性，並觀察鍵盤樂器不同的表現方式。透過閱讀譜上記號，進一步瞭解作曲家的想法，達到學習音樂	

				音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。				專有名詞的目的。	
第十五週	◎音樂 第六課：跳動生活：指尖上的黑白世界	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。	1. 認識鍵盤樂器的歷史與表演形式。 2. 感受與理解鍵盤樂器在各時代的音樂風格。 3. 認識大譜表、絕對音名、全音、半音、臨時記號與音程。 4. 結合視覺與聽覺感受各音程的距離。	1. 認識鍵盤樂器的歷史與表演形式。 2. 感受與理解鍵盤樂器在各時代的音樂風格。 3. 認識全音、半音、臨時記號與音程。 4. 結合視覺與聽覺感受各音程的距離。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【閱讀教育】 閱 J5 閱讀鍵盤樂器發展歷史，理解鍵盤樂器對音樂創作的重要性，並觀察鍵盤樂器不同的表現方式。透過閱讀譜上記號，進一步瞭解作曲家的想法，達到學習音樂	

				音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。				專有名詞的目的。	
第十六週	◎音樂 第六課：跳動生活：指尖上的黑白世界	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。	1. 認識鍵盤樂器的歷史與表演形式。 2. 感受與理解鍵盤樂器在各時代的音樂風格。 3. 認識大譜表、絕對音名、全音、半音、臨時記號與音程。 4. 結合視覺與聽覺感受各音程的距離。	1. 認識鍵盤樂器的歷史與表演形式。 2. 感受與理解鍵盤樂器在各時代的音樂風格。 3. 認識全音、半音、臨時記號與音程。 4. 結合視覺與聽覺感受各音程的距離。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【閱讀教育】 閱 J5 閱讀鍵盤樂器發展歷史，理解鍵盤樂器對音樂創作的重要性，並觀察鍵盤樂器不同的表現方式。透過閱讀譜上記號，進一步瞭解作曲家的想法，達到學習音樂	

				音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。				專有名詞的目的。	
第十七週	◎音樂 當偶們同在一起 第3課 掌中偶樂：與偶一起傾聽生活	藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	1. 以調性、曲調、節奏、力度為主題，引導學生連結音樂素材與喜、怒、哀、懼之關聯。 2. 從音樂表情術語瞭解音樂家、演奏者與欣賞者的音樂表情溝通方式。 3. 認識臺灣布袋戲的後場音樂 4. 能嘗試著搭配戲劇內容，安排適當的音樂，完成戲劇與音樂的連結。 5. 藉由創作，體會音樂元素不同組合方式所表現的人生百態。	1. 瞭解力度及大小調音階如何表達出喜、怒、哀、懼四種情緒。 2. 從音樂力度術語中瞭解作曲家與欣賞者之間的音樂溝通方式。 3. 藉由偶戲的戲劇引導，連結不同音樂元素的組合所造成的情境效果。 4. 藉由創作，體會音樂元素不同組合方式所表現的人生百態。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 【科技教育】 科 J1 藉由各類行動式科技產品的操作，以增進音樂學習的素養。	

				音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。					
第十八週	◎音樂 當偶們同在一起 第3課 掌中偶樂：與偶一起傾聽生活	藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	1. 以調性、曲調、節奏、力度為主題，引導學生連結音樂素材與喜、怒、哀、懼之關聯。 2. 從音樂表情術語瞭解音樂家、演奏者與欣賞者的音樂表情溝通方式。 3. 認識臺灣布袋戲的後場音樂 4. 能嘗試著搭配戲劇內容，安排適當的音樂，完成戲劇與音樂的連結。 5. 藉由創作，體會音樂元素不同組合方式所表現的人生百態。	1. 瞭解力度及大小調音階如何表達出喜、怒、哀、懼四種情緒。 2. 從音樂力度術語中瞭解作曲家與欣賞者之間的音樂溝通方式。 3. 藉由偶戲的戲劇引導，連結不同音樂元素的組合所造成的情境效果。 4. 藉由創作，體會音樂元素不同組合方式所表現的人生百態。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 【科技教育】 科 J1 藉由各類行動式科技產品的操作，以增進音樂學習的素養。	

<p>第十九週</p>	<p>◎音樂 當偶們同在一起 第3課 掌中偶樂：與偶一起傾聽生活</p>	<p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。</p>	<p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p>	<p>1. 以調性、曲調、節奏、力度為主題，引導學生連結音樂素材與喜、怒、哀、懼之關聯。 2. 從音樂表情術語瞭解音樂家、演奏者與欣賞者的音樂表情溝通方式。 3. 認識臺灣布袋戲的後場音樂 4. 能嘗試著搭配戲劇內容，安排適當的音樂，完成戲劇與音樂的連結。 5. 藉由創作，體會音樂元素不同組合方式所表現的人生百態。</p>	<p>1. 瞭解力度及大小調音階如何表達出喜、怒、哀、懼四種情緒。 2. 從音樂力度術語中瞭解作曲家與欣賞者之間的音樂溝通方式。 3. 藉由偶戲的戲劇引導，連結不同音樂元素的組合所造成的情境效果。 4. 藉由創作，體會音樂元素不同組合方式所表現的人生百態。</p>	<p>1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗</p>	<p>【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 【科技教育】 科 J1 藉由各類行動式科技產品的操作，以增進音樂學習的素養。</p>	
<p>第二十週</p>	<p>◎音樂 當偶們同在一起</p>	<p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p>	<p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p>	<p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p>	<p>1. 以調性、曲調、節奏、力度為主題，引導學生連結音樂素材與喜、怒、哀、懼之關聯。</p>	<p>1. 瞭解力度及大小調音階如何表達出喜、怒、哀、懼四種情緒。</p>	<p>1. 歷程性評量</p>	<p>【多元文化教育】</p>	

	<p>第3課 掌中偶樂：與偶 一起傾聽生活</p>	<p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。</p>	<p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p>	<p>怒、哀、懼之關聯。 2. 從音樂表情術語瞭解音樂家、演奏者與欣賞者的音樂表情溝通方式。 3. 認識臺灣布袋戲的後場音樂 4. 能嘗試著搭配戲劇內容，安排適當的音樂，完成戲劇與音樂的連結。 5. 藉由創作，體會音樂元素不同組合方式所表現的人生百態。</p>	<p>2. 從音樂力度術語中瞭解作曲家與欣賞者之間的音樂溝通方式。 3. 藉由偶戲的戲劇引導，連結不同音樂元素的組合所造成的情境效果。 4. 藉由創作，體會音樂元素不同組合方式所表現的人生百態。</p>	<p>2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗</p>	<p>多 J1 珍惜並維護我族文化。 【科技教育】 科 J1 藉由各類行動式科技產品的操作，以增進音樂學習的素養。</p>	
<p>第廿一週</p>	<p>◎音樂 當偶們同在一起 第3課 掌中偶樂：與偶 一起傾聽生活</p>	<p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術</p>	<p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂</p>	<p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p>	<p>1. 以調性、曲調、節奏、力度為主題，引導學生連結音樂素材與喜、怒、哀、懼之關聯。 2. 從音樂表情術語瞭解音樂家、演奏者</p>	<p>1. 瞭解力度及大小調音階如何表達出喜、怒、哀、懼四種情緒。 2. 從音樂力度術語中瞭解作曲家與欣賞者之間的音樂溝通方式。</p>	<p>1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆</p>	<p>【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。</p>	

		術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	與欣賞者的音樂表情溝通方式。 3. 認識臺灣布袋戲的後場音樂 4. 能嘗試著搭配戲劇內容，安排適當的音樂，完成戲劇與音樂的連結。 5. 藉由創作，體會音樂元素不同組合方式所表現的人生百態。	3. 藉由偶戲的戲劇引導，連結不同音樂元素的組合所造成的情境效果。 4. 藉由創作，體會音樂元素不同組合方式所表現的人生百態。	測驗	【科技教育】 科 J1 藉由各類行動式科技產品的操作，以增進音樂學習的素養。	
第廿二週	◎音樂 複習全冊						1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗		

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同 教學規劃（無則 免填）
			學習表現	學習內容					
第一週	◎音樂 第四課：人聲不設 限：阿卡貝拉的魔力	<p>藝-J-A2 嘗試設計思考,探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號,以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐,建立利他與合群的知能,培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格,改編樂曲,以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙,賞析各類音樂作品,體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義,表達多元觀點。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素,如:音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲,如:傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式,以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙,如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語,</p>	<p>1. 認識無伴奏合唱(A Cappella)的發展與演進。</p> <p>2. 欣賞不同形式的無伴奏合唱曲。</p> <p>3. 理解單音音樂與複音音樂的差異。</p> <p>4. 認識三和弦。</p>	<p>1 理解單音音樂與複音音樂相異處。</p> <p>2 認識無伴奏合唱的發展與演進。</p> <p>3 欣賞不同形式的無伴奏合唱曲。</p> <p>4 能在課堂中以無伴奏合唱的方式練習唱出基本三和弦。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J14 透過不同性別的組合,認識多種合唱團的組成方式,並學習來自不同性別及種族的音樂特色。</p>	

				或相關之一般性用語。					
第二週	<p>◎音樂 第四課：人聲不設限：阿卡貝拉的魔力</p>	<p>藝-J-A2 嘗試設計思考,探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號,以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐,建立利他與合群的知能,培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格,改編樂曲,以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙,賞析各類音樂作品,體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義,表達多元觀點。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素,如:音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲,如:傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式,以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙,如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語,或相關之一般性用語。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識無伴奏合唱 (A Cappella) 的發展與演進。 2. 欣賞不同形式的無伴奏合唱曲。 3. 理解單音音樂與複音音樂的差異。 4. 認識三和弦。 	<ol style="list-style-type: none"> 1 理解單音音樂與複音音樂相異處。 2 認識無伴奏合唱的發展與演進。 3 欣賞不同形式的無伴奏合唱曲。 4 能在課堂中以無伴奏合唱的方式練習唱出基本三和弦。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗 	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J14 透過不同性別的組合,認識多種合唱團的組成方式,並學習來自不同性別及種族的音樂特色。</p>	

<p>第三週</p>	<p>◎音樂 第四課：人聲不設限：阿卡貝拉的魔力</p>	<p>藝-J-A2 嘗試設計思考,探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號,以表達觀點與風格。 藝-J-C2 透過藝術實踐,建立利他與合群的知能,培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格,改編樂曲,以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙,賞析各類音樂作品,體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義,表達多元觀點。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素,如:音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲,如:傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式,以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙,如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語,或相關之一般性用語。</p>	<p>1. 認識無伴奏合唱(A Cappella)的發展與演進。 2. 欣賞不同形式的無伴奏合唱曲。 3. 理解單音音樂與複音音樂的差異。 4. 認識三和弦。</p>	<p>1 理解單音音樂與複音音樂相異處。 2 認識無伴奏合唱的發展與演進。 3 欣賞不同形式的無伴奏合唱曲。 4 能在課堂中以無伴奏合唱的方式練習唱出基本三和弦。</p>	<p>1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗</p>	<p>【性別平等教育】 性 J14 透過不同性別的組合,認識多種合唱團的組成方式,並學習來自不同性別及種族的音樂特色。</p>	
------------	----------------------------------	--	--	--	---	---	--	---	--

<p>第四週</p>	<p>◎音樂 第四課：人聲不設限：阿卡貝拉的魔力</p>	<p>藝-J-A2 嘗試設計思考,探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號,以表達觀點與風格。 藝-J-C2 透過藝術實踐,建立利他與合群的知能,培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格,改編樂曲,以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙,賞析各類音樂作品,體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義,表達多元觀點。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素,如:音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲,如:傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式,以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙,如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語,或相關之一般性用語。</p>	<p>1. 認識無伴奏合唱(A Cappella)的發展與演進。 2. 欣賞不同形式的無伴奏合唱曲。 3. 理解單音音樂與複音音樂的差異。 4. 認識三和弦。</p>	<p>1 理解單音音樂與複音音樂相異處。 2 認識無伴奏合唱的發展與演進。 3 欣賞不同形式的無伴奏合唱曲。 4 能在課堂中以無伴奏合唱的方式練習唱出基本三和弦。</p>	<p>1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗</p>	<p>【性別平等教育】 性 J14 透過不同性別的組合,認識多種合唱團的組成方式,並學習來自不同性別及種族的音樂特色。</p>	
------------	----------------------------------	--	--	--	---	---	--	---	--

<p>第五週</p>	<p>◎音樂 第四課：人聲不設限：阿卡貝拉的魔力</p>	<p>藝-J-A2 嘗試設計思考,探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號,以表達觀點與風格。 藝-J-C2 透過藝術實踐,建立利他與合群的知能,培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格,改編樂曲,以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙,賞析各類音樂作品,體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義,表達多元觀點。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧,如:發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素,如:音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲,如:傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式,以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙,如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語,或相關之一般性用語。</p>	<p>1. 認識無伴奏合唱(A Cappella)的發展與演進。 2. 欣賞不同形式的無伴奏合唱曲。 3. 理解單音音樂與複音音樂的差異。 4. 認識三和弦。</p>	<p>1 理解單音音樂與複音音樂相異處。 2 認識無伴奏合唱的發展與演進。 3 欣賞不同形式的無伴奏合唱曲。 4 能在課堂中以無伴奏合唱的方式練習唱出基本三和弦。</p>	<p>1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗</p>	<p>【性別平等教育】 性 J14 透過不同性別的組合,認識多種合唱團的組成方式,並學習來自不同性別及種族的音樂特色。</p>	
------------	----------------------------------	--	--	--	---	---	--	---	--

<p>第六週</p>	<p>◎音樂 第五課：瘋世界、瘋臺灣：瘋音樂節</p>	<p>藝-J-A3 嘗試規畫與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音</p>	<p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之</p>	<p>1. 認識臺灣青年音樂文化的發展。 2. 規劃音樂節的事前準備活動。 3. 瞭解音樂節的由來與類型。 4. 透過音樂節培養鑑賞不同音樂風格的能力。</p>	<p>1. 瞭解音樂節的由來與類型。 2. 透過音樂節培養鑑賞不同音樂風格的能力。 3. 認識臺灣青年音樂文化的發展。 4. 規劃音樂節的事前準備活動。</p>	<p>1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】 環 J3 由各地方所發展出的藝術展演特色，關懷在地環境的議題，並培養尊重環境的國際觀。</p>	
------------	---------------------------------	--	---	--	--	--	--	---	--

			樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。					
第七週	◎音樂 第五課：瘋世界、瘋臺灣：瘋音樂節	藝-J-A3 嘗試規畫與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲	1. 認識臺灣青年音樂文化的發展。 2. 規劃音樂節的事前準備活動。 3. 瞭解音樂節的由來與類型。 4. 透過音樂節培養鑑賞不同音樂風格的能力。	1. 瞭解音樂節的由來與類型。 2. 透過音樂節培養鑑賞不同音樂風格的能力。 3. 認識臺灣青年音樂文化的發展。 4. 規劃音樂節的事前準備活動。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【環境教育】 環 J3 由各地方所發展出的藝術展演特色，關懷在地環境的議題，並培養尊重環境的國際觀。	

			會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。					
第八週	◎音樂 第五課：瘋世界、瘋臺灣：瘋音樂節	藝-J-A3 嘗試規畫與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音	1. 認識臺灣青年音樂文化的發展。 2. 規劃音樂節的事前準備活動。 3. 瞭解音樂節的由來與類型。 4. 透過音樂節培養鑑賞不同音樂風格的能力。	1. 瞭解音樂節的由來與類型。 2. 透過音樂節培養鑑賞不同音樂風格的能力。 3. 認識臺灣青年音樂文化的發展。 4. 規劃音樂節的事前準備活動。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【環境教育】 環 J3 由各地方所發展出的藝術展演特色，關懷在地環境的議題，並培養尊重環境的國際觀。	

		<p>養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>	<p>作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p>	<p>樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p>					
第九週	<p>◎音樂</p> <p>第五課：瘋世界、瘋臺灣：瘋音樂節</p>	<p>藝-J-A3 嘗試規畫與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱</p>	<p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p>	<p>1. 認識臺灣青年音樂文化的發展。</p>	<p>1. 瞭解音樂節的由來與類型。</p> <p>2. 透過音樂節培養鑑賞不同音樂風格的能力。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 由各地方所發展出的藝術展演特色，關</p>	

		<p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>	<p>及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全</p>	<p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領</p>	<p>2. 規劃音樂節的事前準備活動。</p> <p>3. 瞭解音樂節的由來與類型。</p> <p>4. 透過音樂節培養鑑賞不同音樂風格的能力。</p>	<p>3. 認識臺灣青年音樂文化的發展。</p> <p>4. 規劃音樂節的事前準備活動。</p>	<p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>懷在地環境的議題，並培養尊重環境的國際觀。</p>	
--	--	--	---	--	--	--	---------------------------------	------------------------------	--

			球藝術文化。	域藝術文化活動。					
第十週	◎音樂 第五課：瘋世界、瘋臺灣：瘋音樂節	<p>藝-J-A3 嘗試規畫與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p>	<p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語</p>	<p>1. 認識臺灣青年音樂文化的發展。</p> <p>2. 規劃音樂節的事前準備活動。</p> <p>3. 瞭解音樂節的由來與類型。</p> <p>4. 透過音樂節培養鑑賞不同音樂風格的能力。</p>	<p>1. 瞭解音樂節的由來與類型。</p> <p>2. 透過音樂節培養鑑賞不同音樂風格的能力。</p> <p>3. 認識臺灣青年音樂文化的發展。</p> <p>4. 規劃音樂節的事前準備活動。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】</p> <p>J3 由各地方所發展出的藝術展演特色，關懷在地環境的議題，並培養尊重環境的國際觀。</p>	

			音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。					
第十一週	◎音樂 第六課：音樂秘密：生活中的聽覺饗宴	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形	1. 欣賞並體會音樂與大自然的連結。 2. 瞭解十二平均律在樂曲中的應用。 3. 認識音樂中的黃金比例。 4. 透過文學與音樂體會四季變化。	1. 欣賞並體會音樂元素的奧妙與生活的串聯。 2. 瞭解十二平均律於樂曲中的應用。 3. 認識生活中的黃金比例 4. 透過音樂體會文學。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【環境教育】 環 J3 透過音樂的元素觀察環境中的美感價值，體驗豐富的生活。	

				式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述之音樂術語，或相關之一般性用語。				
第十二週	◎音樂 第六課：音樂祕密：生活中的聽覺饗宴	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂	1. 欣賞並體會音樂與大自然的連結。 2. 瞭解十二平均律在樂曲中的應用。 3. 認識音樂中的黃金比例。 4. 透過文學與音樂體會四季變化。	1. 欣賞並體會音樂元素的奧妙與生活的串聯。 2. 瞭解十二平均律於樂曲中的應用。 3. 認識生活中的黃金比例 4. 透過音樂體會文學。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【環境教育】 環 J3 透過音樂的元素觀察環境中的美感價值，體驗豐富的生活。

				<p>曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p>					
第十三週	<p>◎音樂</p> <p>第六課：音樂秘密：生活中的聽覺饗宴</p>	<p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p>	<p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞並體會音樂與大自然的連結。 2. 瞭解十二平均律在樂曲中的應用。 3. 認識樂曲中的黃金比例。 4. 透過文學與音樂體會四季變化。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞並體會音樂元素的奧妙與生活的串聯。 2. 瞭解十二平均律於樂曲中的應用。 3. 認識生活中的黃金比例 4. 透過音樂體會文學。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗 	<p>【環境教育】</p> <p>J3 透過音樂的元素觀察環境中的美感價值，體驗豐富的生活。</p>	

				家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。					
第十四週	◎音樂 第六課：音樂祕密： 生活中的聽覺饗宴	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表	1. 欣賞並體會音樂與大自然的連結。 2. 瞭解十二平均律在樂曲中的應用。 3. 認識音樂中的黃金比例。 4. 透過文學與音樂體會四季變化。	1. 欣賞並體會音樂元素的奧妙與生活的串聯。 2. 瞭解十二平均律於樂曲中的應用。 3. 認識生活中的黃金比例 4. 透過音樂體會文學。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【環境教育】 環 J3 透過音樂的元素觀察環境中的美感價值，體驗豐富的生活。	

				<p>演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述之音樂術語，或相關之一般性用語。</p>					
第十五週	<p>◎音樂</p> <p>第六課：音樂祕密：生活中的聽覺饗宴</p>	<p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p>	<p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞並體會音樂與大自然的連結。 2. 瞭解十二平均律在樂曲中的應用。 3. 認識音樂中的黃金比例。 4. 透過文學與音樂體會四季變化。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞並體會音樂元素的奧妙與生活的串聯。 2. 瞭解十二平均律於樂曲中的應用。 3. 認識生活中的黃金比例 4. 透過音樂體會文學。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3</p> <p>透過音樂的元素觀察環境中的美感價值，體驗豐富的生活。</p>	

				演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述之音樂術語，或相關之一般性用語。					
第十六週	<p>◎音樂</p> <p>穿越街頭藝術的迴廊</p> <p>第1課</p> <p>臥虎藏龍： 唱作俱佳的街頭藝人</p>	<p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p>	<p>1. 瞭解東西方街頭音樂的發展。</p> <p>2. 欣賞西方與臺灣的當代街頭音樂類型。</p> <p>3. 嘗試規畫街頭音樂文化活動。</p> <p>4. 以人聲模擬打擊樂器聲響。</p>	<p>1. 瞭解東西方街頭音樂的由來。</p> <p>2. 欣賞西方與臺灣的當代街頭音樂類型。</p> <p>3. 演唱與創作人聲打擊的音樂。</p> <p>4. 學會規畫街頭音樂文化活動。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>J5 學習尊重來自不同社會角落的表演藝術型態，以適應社會變遷所帶來的豐富藝術類型。</p>	

			藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。					
第十七週	◎音樂 穿越街頭藝術的迴廊 第1課 臥虎藏龍： 唱作俱佳的街頭藝人	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表	1. 瞭解東西方街頭音樂的發展。 2. 欣賞西方與臺灣的當代街頭音樂類型。 3. 嘗試規畫街頭音樂文化活動。 4. 以人聲模擬打擊樂器聲響。	1. 瞭解東西方街頭音樂的由來。 2. 欣賞西方與臺灣的當代街頭音樂類型。 3. 演唱與創作人聲打擊的音樂。 4. 學會規畫街頭音樂文化活動。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J5 學習尊重來自不同社會角落的表演藝術型態，以適應社會變遷所帶來的豐富藝術類型。	

			動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。					
第十八週	◎音樂 穿越街頭藝術的迴廊 第1課 臥虎藏龍： 唱作俱佳的街頭藝人	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂	1. 瞭解東西西方街頭音樂的發展。 2. 欣賞西方與臺灣的當代街頭音樂類型。 3. 嘗試規畫街頭音樂文化活動。 4. 以人聲模擬打擊樂器聲響。	1. 瞭解東西西方街頭音樂的由來。 2. 欣賞西方與臺灣的當代街頭音樂類型。 3. 演唱與創作人聲打擊的音樂。 4. 學會規畫街頭音樂文化活動。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【多元文化教育】 J5 學習尊重來自不同社會角落的表演藝術型態，以適應社會變遷所帶來的豐富藝術類型。	

			音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。					
第十九週	◎音樂 穿越街頭藝術的迴廊 第1課 臥虎藏龍： 唱作俱佳的街頭藝人	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音	1. 瞭解東西方街頭音樂的發展。 2. 欣賞西方與臺灣的當代街頭音樂類型。 3. 嘗試規畫街頭音樂文化活動。 4. 以人聲模擬打擊樂器聲響。	1. 瞭解東西方街頭音樂的由來。 2. 欣賞西方與臺灣的當代街頭音樂類型。 3. 演唱與創作人聲打擊的音樂。 4. 學會規畫街頭音樂文化活動。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【多元文化教育教育】 多 J5 學習尊重來自不同社會角落的表演藝術型態，以適應社會變遷所帶來的豐富藝術類型。	

			<p>意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p>	<p>樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述和音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p>					
第二十週	<p>◎音樂</p> <p>穿越街頭藝術的迴廊</p> <p>第 1 課</p> <p>臥虎藏龍： 唱作俱佳的街頭藝人</p>	<p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解東西方街頭音樂的發展。 2. 欣賞西方與臺灣的當代街頭音樂類型。 3. 嘗試規畫街頭音樂文化活動。 4. 以人聲模擬打擊樂器聲響。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解東西方街頭音樂的由來。 2. 欣賞西方與臺灣的當代街頭音樂類型。 3. 演唱與創作人聲打擊的音樂。 4. 學會規畫街頭音樂文化活動。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗 	<p>【多元文化教育教育】</p> <p>J5 多學習尊重來自不同社會角落的表演藝術型態，以適應社會變遷所帶來的豐富藝術類型。</p>	

			<p>關聯及其意義，表達多元觀點。音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p>	<p>風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

111 學年度嘉義縣立永慶高中附設國中部七年級第一、二學期綜合活動領域輔導科 教學計畫表 設計者：綜合活動領域教師團隊 (表十二之一)

一、教材版本：翰林版第 1 冊

二、本領域每週學習節數： 1 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免 填)
			學習表現	學習內容					
第一週	主題三國中 新時代 單元一班級 集合啦	<p>綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。</p> <p>綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。</p>	<p>2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。</p> <p>1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。</p>	<p>輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。</p> <p>輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。</p>	<p>透過活動探索國中、國小階段的差異，了解生涯差異對自己的影響，覺察自己的適應狀況。</p>	<p>單元一：班級集合啦 <活動 1> 國中生會友 一、教師引導與說明 (一) 時光飛逝，一轉眼已經從國小畢業邁入新階段了，誠摯歡迎你進入國中生活。不論國小生活擁有什麼樣的經驗，到了國中就是個嶄新的開始，以下有幾個問題讓我們一同來思考，然後就來打造屬於我們自己的國中生活吧！ (二) 讓學生左右小聲討論，思考課本頁 38 之問題。 二、活動進行 三、打造主題班級 (一) 教師引導與說明 (二) 活動規則與說明 1. 在座位附近的同學打招呼問好。 2. 挑選以下材料與同學進行互動，將所蒐集的材料記錄下來。 (三) 活動進行 (四) 活動小省思 ~本節結束~</p>	<p>學生自評 教師評量</p>	<p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

第二週	主題三國中 新時代 單元一班級 集合啦	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。 綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。	透過活動探索國中、國小階段的差異，了解生涯差異對自己的影響，覺察自己的適應狀況。	單元一：班級集合啦 <活動 2>國中、國小不一樣 一、教師引導與說明 認識同學後，你覺得國中生和國小有哪些不同呢？周遭的親朋好友對你的期待有什麼不一樣嗎？想一想，你的國中生活出現哪些變化？請參考以下活動說明，和全班一起體驗「國中國小不一樣」活動吧！ 二、活動進行 (一)教師請學生參考課本第 40 頁，並同時聆聽教師說明進行方式： 1. 請與座位旁的同學在 6 分鐘內討論出國中、國小差異之處並記錄下來。 2. 教師先行示範「國中國小不一樣」口訣，帶領學生練習「國中國小不一樣」活動口訣。 3. 練習完成，全班配合節奏唸出口訣後，依安排順序說出國中國小的差異處，並請老師將差異之處記錄在黑板上。 4. 完成活動後，教師再引導全班回顧活動中所提之國中、國小差異項目，並說明該差異原因。 (二)全班依上述順序進行活動。 ~本節結束~	學生自評 教師評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
第三週	主題三國中 新時代 單元一班級 集合啦	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並	輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	透過活動探索國中、國小階段的差異，了解生涯差異對自己的影響，	單元一：班級集合啦 <活動 2>國中、國小不一樣 (續上節) 三、不一樣的適應 (一)教師引導與說明 (二)活動規則與說明	學生自評 教師評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

		正向影響力，培養利他與合群的态度，提升團隊效能，達成共同目標。 綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	負責完成分內工作。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。	覺察自己的適應狀況。	1. 與同學討論國中、國小有什麼樣的差異，並進行程度評分。 2. 針對討論出的項目找出應對方式，並記錄下來。 3. 與全班同學一起檢視提出的方式，並將可學習之處記錄下來。 (三) 學生進行討論與分享。 (四) 教師引導學生完成課本內容。 (三) 活動小省思 ~本節結束~			
第四週	主題三國中 新時代 單元二師生 交流站	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的态度，提升團隊效能，達成共同目標。	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	1. 從認識校園各處室業務的考驗活動，提升學生對於國中生活的熟悉度，建立校園歸屬感。 2. 透過訪問教師活動的進行，促進師生互動、精進學習方法，提升學習適應的狀況。 3. 透過活動協助學生了解自己在班級扮演的角色，且能具體提出班級共好之改善	單元二：師生交流站 <活動 1>校園進行曲 一、教師引導與說明 二、活動進行 (一) 教師將各處室題號卡貼在黑板上，每題分數不同。 (二) 教師自行運用抽籤方式，先由一個小隊選題，並唸出題目內容，小隊討論 5 秒鐘，由小隊代表說出答案。 (三) 小隊答對，則將題號卡給該小隊；若答錯，則將題號卡貼回黑板，再由下一個小隊選題作答，重複到黑板上沒有題目為止。 (四) 最後各小隊將手中題號卡上的分數進行加總，分數最高的小隊為優勝。 (五) 全班依上述順序進行活動。 (六) 活動小省思 三、教師總結歸納	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

					方法，並予以實踐。	~本節結束~			
第 五 週	主題三國中 新時代 單元二師生 交流站	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	1. 從認識校園各處室業務的考驗活動，提升學生對於國中生活的熟悉度，建立校園歸屬感。 2. 透過訪問教師活動的進行，促進師生互動、精進學習方法，提升學習適應的狀況。 3. 透過活動協助學生了解自己在班級扮演的角色，且能具體提出班級共好之改善方法，並予以實踐。	單元二：師生交流站 <活動 2>校園鮮師 一、教師引導與說明 二、活動進行 (一)活動規則與說明 1. 教師請每小隊抽 1 張有老師姓名的籤條。 2. 教師發下海報紙給各小隊，並請小隊針對抽到的老師開始進行討論。 3. 小隊可用各種方式（例如：畫圖、用成語描述老師）形容老師的優點及上課特色（海報上不能寫出老師的姓名），並呈現在海報紙上。 4. 各小隊派出 1 位代表上臺分享海報內容，其他小隊猜測是哪一位師長。 5. 讓同學最快猜出正確師長的小隊，以及猜出最多正確師長的小隊優勝。 6. 教師務必提醒學生須以正面的形容作為提示，不可以用負向的言語形容師長。 7. 全班依上述順序進行活動。 8. 學生自由發表。 ※教師可配合各項獎勵活動，增進學生的參與動力。 (二)活動小省思 三、鮮師專訪 (一)教師引導與說明 老師在學校生活中，占了重要的一部分，國中和國小老師 (二)活動規則與說明	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

						<ol style="list-style-type: none"> 1. 全班列出該班任課教師的任教科目及姓名，由教師在黑板上歸納。 2. 訪問同一教師的人數最多 6 人。請學生依排數或號碼輪流上臺，在自己想訪問的教師名字下方寫下自己的姓名或號碼。 3. 分組完成後，請各小隊進行分工(例如：邀請卡製作、邀請者、訪問者、記錄者、報告者)及討論訪問內容，並寫在「鮮師專訪紀錄表」上。 4. 各小隊輪流上臺發表預計代表全班向該科教師發問之內容，並由全班給予回饋。 5. 各小隊進行討論。 6. 教師提醒學生在與老師確定訪問時間後，記得要把握與老師面對面的時間，訪問前應事先做好分工與想好訪問題目，題目宜具體有意義，訪問過程中要注意自己的禮節，讓專訪更順利喔！ <p>(三)活動小省思 ~本節結束~</p>			
第 六 週	主題三國中 新時代 單元二師生 交流站	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	1. 從認識校園各處室業務的考驗活動，提升學生對於國中生活的熟悉度，建立校園歸屬感。 2. 透過訪問教師活動的進行，促進	單元二：師生交流站 <活動 2>校園鮮師（續上節） 貳、活動流程 一、教師引導與說明 二、活動進行 (一)請學生分享，在準備訪問老師的過程中，有些什麼心情？並請全班同學先將受訪老師給班上的話全部記錄下來，再與小隊伙伴	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

		效能，達成共同目標。	響，並提升團體效能。		<p>師生互動、精進學習方法，提升學習適應的狀況。</p> <p>3. 透過活動協助學生了解自己在班級扮演的角色，且能具體提出班級共好之改善方法，並予以實踐。</p>	<p>討論，如何藉由老師的學習小叮嚀讓學習更順暢、生活更順利，並能實踐在自己的生活與學習上，討論完與全班同學分享。</p> <p>(二)教師引導各小隊輪流分享「鮮師專訪」活動的內容與心得。</p> <p>(三)各小隊將訪問時老師給全班同學的話說出，並請學生將那些話記錄在「先師專訪紀錄表」中。</p> <p>三、活動小省思。</p> <p>~本節結束~</p>			
第七週	主題三國中 新時代 單元二師生 交流站(第一次段考)	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	<p>1. 從認識校園各處室業務的考驗活動，提升學生對於國中生活的熟悉度，建立校園歸屬感。</p> <p>2. 透過訪問教師活動的進行，促進師生互動、精進學習方法，提升學習適應的狀況。</p> <p>3. 透過活動協助學生了解自己在班級扮演的角色，且能具體提出班級共好之改善方法，並予以實踐。</p>	<p>單元二：師生交流站 <活動 3>同舟共濟</p> <p>一、教師引導與說明</p> <p>二、活動進行-活動規則與說明</p> <p>這是一條硫酸河，所有人要想辦法協力通過，唯一的辦法就是利用手上不怕硫酸的「船板」踩著通過，一旦板子離開身體，沒人拿著或踩著，就會被大鯊魚咬走，只有整組都通過，沒人踩到硫酸河才算過關，過河過程中如果有人不幸跌入河中，即失敗，必須整組重來。</p> <p>1. 小隊派代表領取每人一片船板(巧拼)。</p> <p>2. 與小隊伙伴討論如何通過硫酸河。</p> <p>3. 小隊依照活動規則完成過河任務。</p> <p>4. 小隊分享完成任務的困難及克服的方法。</p> <p>三、教師總結歸納。</p> <p>~本節結束~</p>	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

第 八 週	全民運，停課一周								
第 九 週	主題三國中 新時代 單元二師生 交流站	綜-J-C2 運用合 宜的人際互動技 巧，經營良好的 人際關係，發揮 正向影響力，培 養利他與合群的 態度，提升團隊 效能，達成共同 目標。	1b-IV-2 運 用問題解決 策略，處理 生活議題， 進而克服生 活逆境。 2b-IV-2 體 會參與團體 活動的歷程，發揮個 人正向影 響，並提升 團體效能。	輔 Db-IV-1 生活議題的 問題解決、 危機因應與 克服困境的 方法。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、 互動與工作 效能的提 升。	1. 從認識校 園各處室業 務的考驗活 動，提升學 生對於國中 生活的熟悉 度，建立校 園歸屬感。 2. 透過訪問 教師活動的 進行，促進 師生互動、 精進學習方 法，提升學 習適應的狀 況。 3. 透過活動 協助學生了 解自己在班 級扮演的角 色，且能具 體提出班級 共好之改善 方法，並予 以實踐。	單元二：師生交流站 <活動 3>同舟共濟（續上 節） 一、教師引導與說明 二、活動進行 （一）請各小隊依照小隊訂 定的目標，將執行成果記錄 在海報紙上。 （二）各小隊完成後，上臺分 享愛班行動執行的成果，其 他小隊給予建議。 三、教師總結歸納 （一）為了讓班級更好，大 家除了在日常生活中實踐 自己的愛班行動計畫，也可 以參考並實踐其他小隊的 行動計畫，相信在我們共同 努力之下，我們班級各方面 都能夠越來越好！ （二）愛班行動不是口號， 也不是一、二天的事情，同 學要記得持續下去，並落實 在自己的生活當中。 ~本節結束~	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教 育】 品 J1 溝通 合作與和諧 人際關係。	
第 十 週	主題三國中 新時代 單元二師生 交流站	綜-J-C2 運用合 宜的人際互動技 巧，經營良好的 人際關係，發揮 正向影響力，培 養利他與合群的 態度，提升團隊 效能，達成共同 目標。	1b-IV-2 運 用問題解決 策略，處理 生活議題， 進而克服生 活逆境。 2b-IV-2 體 會參與團體 活動的歷程，發揮個 人正向影 響，並提升 團體效能。	輔 Db-IV-1 生活議題的 問題解決、 危機因應與 克服困境的 方法。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、 互動與工作 效能的提 升。	1. 從認識校 園各處室業 務的考驗活 動，提升學 生對於國中 生活的熟悉 度，建立校 園歸屬感。 2. 透過訪問 教師活動的 進行，促進 師生互動、 精進學習方	單元二：師生交流站 <活動 3>同舟共濟（續上 節） 一、教師引導與說明 二、活動進行 （一）請各小隊依照小隊訂 定的目標，將執行成果記錄 在海報紙上。 （二）各小隊完成後，上臺分 享愛班行動執行的成果，其 他小隊給予建議。 三、教師總結歸納	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教 育】 品 J1 溝通 合作與和諧 人際關係。	

					<p>法，提升學習適應的狀況。</p> <p>3. 透過活動協助學生了解自己在班級扮演的角色，且能具體提出班級共好之改善方法，並予以實踐。</p>	<p>(一)為了讓班級更好，大家除了在日常生活中實踐自己的愛班行動計畫，也可以參考並實踐其他小隊的行動計畫，相信在我們共同努力之下，我們班級各方面都能夠越來越好！</p> <p>(二)愛班行動不是口號，也不是一、二天的事情，同學要記得持續下去，並落實在自己的生活當中。</p> <p>~本節結束~</p>			
第十一週	主題三國中 新時代 單元三國中 生活達人	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	<p>1. 透過活動引導學生思考國中想完成的目標。</p> <p>2. 透過活動協助學生了解各類學習資源，並了解資源運用的方法。</p> <p>3. 透過資源分享協助學生運用資源，並予以在日常生活中實踐。</p>	<p>單元三：國中生活達人 <活動 1>國中生有了沒 一、教師引導與說明 二、活動進行(35分鐘) (一)教師說明進行方式： 1. 現在有七個議題咖啡館，每個咖啡館都代表自己在國中階段可能會面臨哪些議題的挑戰，有人際館、學習館、家庭館、時間館、情緒館、健康館、其他館，教師選擇七個館的桌長。 2. 請小隊輪流到每個咖啡館進行討論(桌長不動)。 3. 小隊依教師時間規定，到各館後，由桌長帶領討論，針對這些議題，自己想完成哪些目標，並把內容寫出來。 4. 小隊分別到各館完成討論後，停留在最後一個館，接下來進行全班分享。 5. 請同學思考如果要在國中三年完成這些目標，自己應該要做甚麼準備，並與小隊伙伴分享。</p> <p>(二)各小隊進行討論與分享。</p>	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

						(三) 教師提問： 三、教師總結歸納 ~本節結束~			
第十 二週	主題三國中 新時代 單元三國中 生活達人	綜-J-C2 運用合 宜的人際互動技 巧，經營良好的 人際關係，發揮 正向影響力，培 養利他與合群的 態度，提升團隊 效能，達成共同 目標。	1b-IV-2 運用 問題解決 策略，處理 生活議題， 進而克服生 活逆境。 2b-IV-2 體 會參與團體 活動的歷 程，發揮個 人正向影 響，並提升 團體效能。	輔 Db-IV-1 生活議題的 問題解決、 危機因應與 克服困境的 方法。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、 互動與工作 效能的提 升。 輔 Bb-IV-2 學習資源探 索與資訊整 合運用。	1. 透過活動 引導學生思 考國中想完 成的目標。 2. 透過活動 協助學生了 解各類學習 資源，並了 解資源運用 的方法。 3. 透過資源 分享協助學 生運用資 源，並予以 在日常生活 中實踐。	單元三：國中生活達人 <活動 2> 國中好好玩 一、教師引導與說明 二、活動進行 (一) 教師說明進行方式： 1. 每一隊派出一名伙伴，擔 任下一隊的檢查員。 2. 各小隊依據教師的指示， 蒐集指定數量的物品，並盡 速繳至檢查員處。 3. 檢查員確認物品數量無 誤後，全隊舉手表示已完 成，依序完成幾輪。 4. 由老師計分後，請完成的 小隊針對活動所遇到的困 難進行討論。 5. 教師引導學生思考 6. 教師提問 7. 教師請學生參考學生課 本第 45 頁，並同時聆聽教 師說明進行方式： (1) 小學的時候教過生活 上有許多豐富的資源可供 運用，大家還記得有哪些資 源嗎？請學生自由發言，教 師將大家提出的內容統整 於黑板上。 (2) 請學生進一步想一想， 這些資源在什麼時候會用 到？請學生自由發言。 三、教師總結歸納 (一) 在我們蒐集並整理各 類可用資源後，要知道如何 運用，資源才不會是空談， 學習並運用自己的資源才 能協助自己解決問題，否則 別人口中再好、再優質的資	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品 J1 溝通 合作與和諧 人際關係。	

						<p>源，到了自己手上也形同虛設。</p> <p>(二)教師請學生針對課本第 46 頁的範例，找一個自己曾實際運用過的資源體驗，完成學習單，下週帶來與同學分享，學習單內容如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 我的目標：具體目標。 2. 資源項目：資源名稱。 3. 推薦原因：推薦該資源的理由。 4. 可以運用的時間：該項資源開放時間等規定。 5. 使用資源的注意事項：安全、禮貌等等。 6. 使用留影：可以佐證自己曾經使用過該項資源。 <p>~本節結束~</p>			
第十 三週	主題三國中 新時代 單元三國中 生活達人	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過活動引導學生思考國中想完成的目標。 2. 透過活動協助學生了解各類學習資源，並了解資源運用的方法。 3. 透過資源分享協助學生運用資源，並予以在日常生活實踐。 	<p>單元三：國中生活達人 <活動 3>實踐我最行</p> <p>一、教師引導與說明 教師引言</p> <p>(二)教師呈現事先找的資源圖片(照片)，逐一展現讓學生猜。</p> <p>二、活動進行</p> <p>(一)看了老師找的資源後，我們接下來就要來看一下同學的資源運用報告了，請同學將自己的資源運用報告交到前面，並同時聆聽教師說明進行方式：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將班上同學的資源運用報告編號，並張貼或展現在教室中。 2. 教師發下三種顏色的點點標籤(例如紅、黃、綠)，分別代表最有趣、最實用、最特別資源。 	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

						<p>3. 請學生閱覽同學們的報告後給予點點，將點點貼在老師規定的地方。</p> <p>4. 活動結束，教師統計點點數最多之資源運用報告，並請學生分享。</p> <p>三、教師總結歸納</p> <p>(一) 活動小省思</p> <p>(二) 小結</p> <p>~本節結束~</p>			
第十四週	主題四生涯魔法精靈 單元一神秘魔法石	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。	<p>1. 透過多種方法探索自我，並藉由討論與分享來了解在日常生活中，會以哪些方法來認識自己。</p> <p>2. 透過活動引導學生了解並認識班上同學。</p> <p>3. 藉由同學相互回饋，探索個人特質，澄清自我概念。</p>	<p>單元一：神秘魔法石 <活動 1>我的神秘書櫃</p> <p>一、教師引導與說明</p> <p>二、活動進行</p> <p>(一) 詢問各小隊討論的結果，將學生分享於小隊中的內容寫在黑板上，簡單統整出學生常使用的認識自己之方式。</p> <p>(二) 活動小省思</p> <p>~本節結束~</p>	學生自評 學生互評 教師評量	【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。	
第十五週	主題四生涯魔法精靈 單元一神秘魔法石(第二次段考)	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。	<p>1. 透過多種方法探索自我，並藉由討論與分享來了解在日常生活中，會以哪些方法來認識自己。</p> <p>2. 透過活動引導學生了</p>	<p>單元一：神秘魔法石 <活動 1>我的神秘書櫃(續上節)</p> <p>(三) 教師說明，進行步驟：</p> <p>1 教師引導各小隊以不重複為前提，請小隊準備一項認識自己的方式。</p> <p>2 教師請各小隊將準備好的資料書寫於小卡中，並在小隊上臺分享認識自己的方法時，能將自己統整出來的資料分享給全班同學。</p>	學生自評 學生互評 教師評量	【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。	

					解並認識班上同學。 3.藉由同學相互回饋，探索個人特質，澄清自我概念。	3 提醒學生蒐集各小隊製作的小卡，並將小卡留存於之後第 88 頁神祕之窗的活動中使用。 三、活動小省思 ~本節結束~			
第十 六週	主題四生涯 魔法精靈 單元一神祕 魔法石	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。	1. 透過多種方法探索自我，並藉由討論與分享來了解在日常生活中，會以哪些方法來認識自己。 2. 透過活動引導學生了解並認識班上同學。 3. 藉由同學相互回饋，探索個人特質，澄清自我概念。	單元一：神祕魔法石 <活動 2> 拼出我自己 一、教師引導與說明 二、活動進行 (一) 教師說明活動進行方式： 1. 教師發下空白紙張，請同學寫上姓名與座號。 2. 請學生以條列式方式來描述自己，愈多愈好。 (二) 學生完成後，教師收回，隨機抽出一張，並唸出內容，讓學生猜猜填寫的人是誰？ (三) 猜出的人要說明原因。 (四) 教師提問 (五) 教師說明 (六) 教師解釋自我概念的五個層面 三、教師總結歸納 ~本節結束~	學生自評 學生互評 教師評量	【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。	
第十 七週	主題四生涯 魔法精靈 單元一神祕 魔法石	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。	1. 透過多種方法探索自我，並藉由討論與分享來了解在日常生活中，會以哪些方法來認識自己。 2. 透過活動引導學生了	單元一：神祕魔法石 <活動 3> 揭開神祕面紗 一、教師引導與說明 (一) 教師引言 (二) 教師可鼓勵學生朝生理特徵、人格特質、興趣、能力等多元向度思考個人特色，不僅限於人格特質的探索，以增加學生自我描述的豐富性。 二、活動進行	學生自評 學生互評 教師評量	【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。	

					解並認識班上同學。 3. 藉由同學相互回饋，探索個人特質，澄清自我概念。	請學生從課本第 60 頁形容詞氣球中選出符合自己的描述，並記錄在紙上。 ~本節結束~			
第十週	主題四生涯魔法精靈 單元一神秘魔法石	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。	1. 透過多種方法探索自我，並藉由討論與分享來了解在日常生活中，會以哪些方法來認識自己。 2. 透過活動引導學生了解並認識班上同學。 3. 藉由同學相互回饋，探索個人特質，澄清自我概念。	單元一：神秘魔法石 <活動 3>揭開神秘面紗(續上節) 三、同學眼中的我 (一) 教師引導與說明 (二) 活動規則與說明 1. 參考 56 頁形容詞，給予班上同學回饋。 2. 將寫好的回饋小卡送給該位同學。 3. 整理好自己的回饋小卡。 (三) 活動進行 1. 教師發給每位學生 4-6 張小卡，請學生參考課本第 60 頁形容詞汽球，在小卡上寫下對同學的觀察與回饋。 2. 請學生將寫好的小卡傳送給被回饋的同學。 3. 請學生整理收到的回饋小卡。 (四) 活動小省思 四、教師總結歸納 除了同學給你的小卡，你一定也收過其他人給的卡片或祝福，記得要將這些祝福整理或收藏起來喔！不論別人給的回饋是否和自己原本以為的相符合，皆能增進自我認識，下節課我們將藉此進一步探索自我。 ~本節結束~	學生自評 學生互評 教師評量	【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。	

第十週	主題四生涯魔法精靈 單元一神秘魔法石	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。	1. 透過多種方法探索自我，並藉由討論與分享來了解在日常生活中，會以哪些方法來認識自己。 2. 透過活動引導學生了解並認識班上同學。 3. 藉由同學相互回饋，探索個人特質，澄清自我概念。	單元一：神秘魔法石 <活動 3>揭開神秘面紗(續上節) 一、教師引導與說明 二、活動進行 (一)教師在黑板上繪製四宮格(如下圖)，並說明「我的周哈里窗」填寫方式： A 公開我 B 盲目我 C 隱藏我 D 未知我 1. 請學生在白紙上依樣繪製四宮格，將 1 自己給自己的描述，以及 2 同學給你的描述，整理在紙上。 2. 將 1、2 皆有出現的形容詞填寫在 A 區。 3. 將 1 沒有、2 有出現的形容詞填寫在 B 區。 4. 將 1 有、2 沒有出現的形容詞填寫在 C 區。 5. 將 1、2 皆沒有出現，是自己想要探索開發的特色填寫在 D 區。 (二)教師提問 (三)教師介紹周哈里窗理論，並請學生參閱課本第 63 頁的說明。 (四)活動小省思 三、教師總結歸納 四、下節活動預告 ~本節結束~	學生自評 學生互評 教師評量	【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。	
第二十週	主題四生涯魔法精靈 單元二生涯水晶球	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。	1. 透過名人成長歷程了解生涯發展概念，並激發探索個人生涯的意願。 2. 探討影響個人生涯規	單元二：生涯水晶球 <活動 1>生涯夢想家 一、名人偶像大集合 (一)教師引導與說明 (二)活動進行 請各小隊上臺以海報或簡報分享事先準備好的名人偶像成長故事。分享重點包括：	學生自評 學生互評 教師評量	【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。	

				輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。	畫的因素，以建立初步之生涯願景。 3. 建構個人生涯檔案，分享及省思個人成長歷程。	1. 該人物成長的環境、求學及工作歷程。 2. 哪些經驗或重要事件影響他追尋生涯夢想？ 3. 他是如何面對挫折、克服困難，並達成自己的夢想目標？ (三) 教師總結歸納 二、夢想大解密 (一) 教師引導與說明 (二) 活動進行 (三) 活動小省思 (四) 教師總結歸納 1. 教師結語 2. 下節活動預告 ~本節結束~			
第二十一週	主題五：吾愛吾校、主題四生涯魔法精靈 單元二生涯水晶球	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。	1. 透過名人成長歷程了解生涯發展概念，並激發探索個人生涯的意願。 2. 探討影響個人生涯規畫的因素，以建立初步之生涯願景。 3. 建構個人生涯檔案，分享及省思個人成長歷程。	單元二：生涯水晶球 <活動 2>我的生涯軌跡 一、教師引導與說明 二、活動進行 三、生涯檔案動手做 (一) 教師引導與說明 (二) 活動進行 四、教師總結歸納 ~本節結束~	學生自評 學生互評 教師評量	【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。	
第二十二週	主題五：吾愛吾校、主題四生涯魔法精靈	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關	輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。	1. 透過名人成長歷程了解生涯發展概念，並激發探索個人	單元二：生涯水晶球 <活動 2>我的生涯軌跡(續上節) 一、教師引導與說明 二、活動進行 三、教師總結歸納	學生自評 學生互評 教師評量	【生涯規畫教育】 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。	

	單元二生涯水晶球(第三次段考)	思自我價值，實踐生命意義。	生涯與升學資訊。	輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。	生涯的意願。 2. 探討影響個人生涯規畫的因素，以建立初步之生涯願景。 3. 建構個人生涯檔案，分享及省思個人成長歷程。	(一) 活動小省思 (二) 總結歸納 ~本節結束~			
--	-----------------	---------------	----------	---	--	---------------------------------	--	--	--

註1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

一、教材版本：翰林版第 1 冊

二、本領域每週學習節數： 1 節

三、本學期課程內涵：

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免填)
			學習表現	學習內容					
第一週	主題一：學習修練室 單元一：學習探險家	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。	1. 能表達學習的意義，發現持續學習的重要性，且覺察學習對自己的意義會影響到學習的動機與成效。 2. 能覺察自己的多元智慧的傾向，且展現個人的多元智慧。 3. 能探索多元智慧的學習方式，並找到適合自己的多元智慧的學習方式。 4. 能依據個人的多元智慧傾向，選擇適合自己的多元智慧的學習方式。	活動一 學習啟航 賓果遊戲 一、活動說明 全班同學共同討論「學習的意義」有哪些？教師請學生閱讀課本活動範例，引導學生思考學習的好處，學習到的新知識與技能對生活的幫助等。 二、活動進行 1. 教師請同學在九宮格中寫下：學習是為了自己還是別人？抑或是有其他目的？寫下你想到的學習意義，與伙伴分享。 2. 完成後開始進行賓果遊戲，請同學將自己寫在九宮格中的學習意義跟伙伴分享，如果對方也認為這個意義很重要，即在該格內簽名，若簽名連成一線則可回到座位。 3. 學生都回到座位後，教師邀請同學輪流說出自己九宮格中的其中一個答案，全班進行討論，邀請學生分享以下問題： (1) 哪些答案可以產生主動學習的動力？哪些只是被	學生自評 教師評量	【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	

5. 能表達個人學習習慣的相關經驗，並覺察學習習慣對自己的影響。

6. 能分析學習困擾，探索各種學習方法，來改善學習困擾。

7. 能應用適合自己的學習方法，改善學習困擾。

動學習的原因？動機不同會有什麼影響？

(2) 哪些是大家一致認同的學習意義？哪些學習意義則是在特別的時機會對個人產生幫助？

三、活動小省思與小結

學習歷程

一、活動說明

透過賓果遊戲，大家發現學習的重要意義，但是學習知識或技能的過程不是一蹴可幾，從不會到熟練，勢必會經過一段歷程。接下來請各小隊討論在學習歷程中可能會遇到哪些情況。

二、活動進行

1. 請小隊閱讀學習歷程的兩個例子，思考主角從入門生手到成為熟練高手的過程當中，需要經過哪些步驟呢？兩個主角有什麼共同點？

2. 教師發下全開海報與彩色筆，每組一份，請小隊把答案寫在海報上。完成後，各小隊將海報貼在黑板上，每組派一位代表依序上臺，與全班分享小隊討論的內容。

3. 全班一起歸納，找出學習歷程的關鍵。

4. 自我激勵(學生可能的回答有：相信自己一定會克服，不放棄)教師亦可請學生按照自身經驗發言。

三、活動小省思與小結

<p style="text-align: center;">第二週</p>	<p>主題一：學習修練室 單元一：學習探險家</p>	<p>綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。</p>	<p>1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。</p>	<p>輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能表達學習的意義，發現持續學習的重要性，且覺察學習對自己的意義會影響到學習的動機與成效。 2. 能覺察自己的多元智慧的傾向，且展現個人的多元智慧。 3. 能探索多元智慧的學習方式，並找到適合自己的多元智慧的學習方式。 4. 能依據個人的多元智慧傾向，選擇適合自己的多元智慧的學習方式。 5. 能表達個人學習習慣的相關經驗，並覺察學習習慣對自己的影響。 6. 能分析學習困擾，探索各種學習 	<p>活動二 多元智慧學習家冒險旅行團</p> <p>一、活動說明 教師引導學生進行討論：從小到大你在各方面的學習過程中，其實都已經儲備了面對未來各種挑戰的能力，如果遭遇生活的問題時，可以運用所學來因應處理。</p> <p>二、活動進行</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生思考：如果要前往陌生的地點露營，想一想，課本中的角色可以負擔什麼工作？為什麼？ 2. 學生自由發表各個角色可能在露營中擔任的工作，並說明原因。 3. 在團體中的伙伴擁有不同的優勢能力，這樣的團隊可以發揮各種可能性，具有無限潛能，本次單元將讓同學發現自己擁有的優勢能力，也讓大家了解自己在團隊中適合擔任的角色。 <p>多元智慧探索</p> <p>一、活動說明 其實冒險旅行團的各種角色，代表了不同的多元智慧，請你閱讀下列多元智慧的說明，看看每個角色是屬於哪一種智慧的專長。</p> <p>二、活動進行</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 首先請學生閱讀多元智慧的說明，了解各種智慧的意義，教師可對於每項智慧加以舉例說明並幫助學生理解。 2. 教師讓學生大致理解多元智慧的意義後，請學生說 	<p>學生自評 教師評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p>
--	--------------------------------	---	--	---	---	---	----------------------	--

					方法，來改善學習困擾。 7.能應用適合自己的學習方法，改善學習困擾。	明自己擁有哪些多元智慧？並準備進行多元才藝秀。 3.回家作業：請各小隊(或每個人)準備一項多元才藝秀，教導同學一項擅長或有興趣的事，給每個人5分鐘以內的時間報告，並說明這項才藝和哪種多元智慧有關？對未來可能有什麼幫助？			
第三週	主題一：學習修練室 單元一：學習探險家	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。	1.能表達學習的意義，發現持續學習的重要性，且覺察學習對自己的意義會影響到學習的動機與成效。 2.能覺察自己的多元智慧的傾向，且展現個人的多元智慧。 3.能探索多元智慧的學習方式，並找到適合自己的多元智慧的學習方式。 4.能依據個人的多元智慧傾向，選擇適合自己的多元智慧	活動二 多元智慧學習家 多元才藝秀 一、活動說明 前一堂課請同學準備才藝秀向大家介紹，這一次請同學們輪流上臺發表。臺下的同學專心觀賞，並且想一想這位同學的專長是屬於什麼樣的多元智慧優勢呢？ 二、活動進行 1.依照班級人數的實際狀況，教師彈性決定上臺報告的人數，當班級人數較多，可以一個小隊共同準備報告一項才藝，當班級人數較少時，可以讓每個同學都輪流上臺報告。教師亦可視情況讓每個人都準備，並在小隊內與伙伴分享後，派一位代表報告。 2.才藝秀結束後，教師可以帶領學生回顧同學們都展現了哪些多元智慧？並請學生持續發揮自己的多元智慧。 3.學生進行完多元才藝秀之後，請學生回想自己在學校活動、家庭活動中，常運用哪些多元智慧，並完成	學生自評 教師評量	【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	

					<p>的學習方式。</p> <p>5.能表達個人學習習慣的相關經驗，並覺察學習習慣對自己的影響。</p> <p>6.能分析學習困擾，探索各種學習方法，來改善學習困擾。</p> <p>7.能應用適合自己的學習方法，改善學習困擾。</p>	<p>「我的多元智慧」紀錄表後和伙伴分享。</p> <p>多元智慧學習方式連連看</p> <p>一、活動說明</p> <p>經過前面活動找出自己具備的多元智慧後，接下來要讓大家學習運用自己優勢的智慧來學習，開發學習潛能。</p> <p>二、活動進行</p> <p>1.請學生與小隊伙伴一起討論多元智慧的學習方式，推測每個角色屬於何種多元智慧的學習方式，並畫線連連看。</p> <p>2.教師邀請學生發表討論出的連連看答案，教師可引導學生討論。</p> <p>三、活動小省思與小結</p> <p>教師鼓勵學生開始運用本主題所提供的多元智慧的學習方式，請學生選擇適合自己的學習方式並發表，以此為本活動之評量，並做為下一個活動的預備。</p>		
第四週	<p>主題一：學習修練室</p> <p>單元一：學習探險家</p>	<p>綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。</p>	<p>1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。</p> <p>1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。</p>	<p>輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。</p> <p>輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。</p> <p>輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。</p>	<p>1.能表達學習的意義，發現持續學習的重要性，且覺察學習對自己的意義會影響到學習的動機與成效。</p> <p>2.能覺察自己的多元智慧的傾向，且展現個人</p>	<p>活動三 學習有妙方</p> <p>學習習慣掃描</p> <p>一、活動說明</p> <p>1.以前面兩個活動為基礎，本活動進入較為具體的學習現況分析與策略運用的階段。</p> <p>2.活動引導語：升上國中後，你對自己的學習表現滿意嗎？依照滿意的程度，最高分為5分，最低分為1分，請大家用手指比出自己的分數。</p>	<p>學生自評</p> <p>學生互評</p> <p>教師評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p>

					<p>的多元智慧。</p> <p>3. 能探索多元智慧的學習方式，並找到適合自己的多元智慧的學習方式。</p> <p>4. 能依據個人的多元智慧傾向，選擇適合自己的多元智慧的學習方式。</p> <p>5. 能表達個人學習習慣的相關經驗，並覺察學習習慣對自己的影響。</p> <p>6. 能分析學習困擾，探索各種學習方法，來改善學習困擾。</p> <p>7. 能應用適合自己的學習方法，改善學習困擾。</p>	<p>3. 在前兩個活動當中，你是否嘗試了多元智慧的學習方法呢？有時候學習習慣也會影響你的成效喔！接下來檢視自己的學習習慣，看看這些習慣對你的學習成果產生哪些阻力或助力。</p> <p>二、活動進行</p> <p>1. 教師念出以下幾種學習習慣，如果學生認為是助力，就以雙手比0的手勢，如果是阻力，則比出X的手勢。</p> <p>2. 活動完畢後，請跟伙伴一起討論自己的學習習慣，可能包括老師舉例的幾種，也可以自行條列出來，勾選出對於自己是阻力或助力，這樣的學習習慣對自己造成了什麼影響，填完表格。</p> <p>3. 教師可邀請學生分享其中一個自己主動養成的學習習慣以及培養的過程。這樣的習慣對學習表現有什麼正面的效果。</p> <p>三、活動小省思與小結</p> <p>請學生討論，經過這樣的分析之後，發現自己有哪些學習習慣，並且評估哪些學習習慣需要改善。下次上課要針對這些感到困擾的學習習慣進行修正。</p>			
第五週	<p>主題一：學習修練室</p> <p>單元一：學習探險家</p>	<p>綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主</p>	<p>1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習</p>	<p>輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。</p>	<p>1. 能表達學習的意義，發現持續學習的重要性，且覺察學習對自己</p> <p>活動三 學習有妙方</p> <p>學習困擾知多少</p> <p>一、活動說明</p> <p>好的學習習慣可以幫助增進學習效果，不好的習慣就會影響學習，你有哪些學習</p>	<p>學生自評</p> <p>學生互評</p> <p>教師評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資</p>		

		<p>學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。</p>	<p>與自我管理的能力。</p>	<p>輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。</p>	<p>的意義會影響到學習的動機與成效。 2. 能覺察自己的多元智慧的傾向，且展現個人的多元智慧。 3. 能探索多元智慧的學習方式，並找到適合自己的多元智慧的學習方式。 4. 能依據個人的多元智慧傾向，選擇適合自己的多元智慧的學習方式。 5. 能表達個人學習習慣的相關經驗，並覺察學習習慣對自己的影響。 6. 能分析學習困擾，探索各種學習方法，來改善學習困擾。 7. 能應用適合自己的學習方法，改</p>	<p>困擾呢？跟伙伴一起討論出解決方法吧！ 二、活動進行 1. 請學生利用曼陀羅的思考方式，每個小隊先選出一個在考試中遇到的困擾，將問題寫在表格中央，並從中分析這個學習困擾問題的細節。可參考課本範例，並與小隊伙伴把曾經使用過的解決策略寫下來。 2. 完成表格後，小隊派代表報告學習困擾的分析，以及曾經嘗試過的方法，回想當時效果如何。 3. 準備學習錦囊報告：一個困擾可以有各種處理的策略，請各小隊針對其中一個困擾並查詢解決方法後介紹給大家，教師可參考課本學習錦囊的範例、各種查詢資源也可參考課本畫面，並且要有實際嘗試的效果報告向大家說明。 三、活動小省思與小結 找尋學習錦囊的時候請注意需要解決的是何種困擾，解決方法必須有實際運用的例子，並在報告中呈現。</p>		<p>料，解決困難。</p>	
--	--	------------------------------	------------------	--	---	---	--	----------------	--

					善學習困擾。				
第六週	主題一：學習修練室 單元一：學習探險家	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。	1. 能表達學習的意義，發現持續學習的重要性，且覺察學習對自己的意義會影響到學習的動機與成效。 2. 能覺察自己的多元智慧的傾向，且展現個人的多元智慧。 3. 能探索多元智慧的學習方式，並找到適合自己的多元智慧的學習方式。 4. 能依據個人的多元智慧傾向，選擇適合自己的多元智慧的學習方式。 5. 能表達個人學習習慣的相關經驗，並覺察學習習慣對自己的影響。	活動三 學習有妙方 學習錦囊 一、活動說明 經過前面的討論，可能發現我們會有一些共同的學習困擾，請你查詢網站、書籍，或請教老師、同學、學長姐，針對學習的問題找出解決方法。 二、活動進行 1. 教師將重要的學習問題分為以下幾類，請各小隊依照主題查詢相關資訊，進行報告。課本中提供了心智圖的學習錦囊範例，教師可以先說明報告的重點是依據前一節課發現自己問題所在，使用了甚麼有效的方法，在課堂中跟同學分享。 2. 教師可事先準備平板電腦提供學生上網查詢，或提供相關書籍供學生查閱。 (1) 解題策略 (2) 筆記方法 (3) 記憶策略 (4) 其他 3. 每個小隊約報告5分鐘，教師可針對學生提出的各種學習策略補充相關資訊。各組報告完畢後，請學生票選出其中最有效的錦囊：學習錦囊No. 1。 三、活動小省思與小結 本活動習得的讀書小技巧，下個單元將落實運用，打造自己專屬的學習計畫，向未來目標邁進。	學生自評 學生互評 教師評量	【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	

					6. 能分析學習困擾，探索各種學習方法，來改善學習困擾。 7. 能應用適合自己的學習方法，改善學習困擾。				
第七週	主題一：學習修練室 單元二：學習加油站 (第一次段考)	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。 輔Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。 家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。	能表達個人學習目標與時間管理相關問題的經驗。	活動一 靜心學習 一、活動說明 現在請仔細思考，為了更專注於學習，我們應該如何安排生活中大小事的優先順序，才能達到有效學習的成果呢？ 二、活動進行 1. 教師引導靜心活動步驟如下： (1)閉上眼睛，做幾下深呼吸、放鬆。 (2)想像你來到一個非常舒適且適合安靜思考的地方，這裡很安靜，能讓你保持專注，不受打擾，專注的思考。 (3)開始回想你的國中生活。 (4)記得剛進入國中時你設定的目標嗎？進入七年級下學期，為了達到這個目標，你做了哪些努力？ (5)到現在為止，你的國中生活有哪些值得珍惜的事？哪些是你最有成就感的事？ (6)現在的生活安排中，你花多少時間在這些重要的事情上呢？	學生自評 教師評量	【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	

						<p>(7)再深呼吸幾次，放鬆，睜開眼睛，把你所想到的事寫下來。</p> <p>2. 學生寫下靜心後想到的可能答案。</p> <p>3. 「個人目標魚骨圖」</p> <p>(1)請學生依照靜心活動後的想法，開始思考「圓滿國中生活，為將來做好準備」之下，想要達到的目標。同學列出幾個「大目標」，再思考與此目標有關的「小目標」，以及短期之內，(約1個月左右)可以完成的目標，並注意這些目標必須符合以下的條件。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 你真的願意把體力與時間投注在這個目標上 • 這個目標與你重視的價值相符 • 這個目標可以實踐 • 這個目標是正向的 • 這個目標能均衡發展 <p>(2)完成了「個人目標魚骨圖」後，請跟伙伴分享。</p> <p>(3)填寫完畢後，就本次活動的作業請學生在日常生活中，時時提醒自己去實踐這些目標。找一個適合安靜思考的環境，想一想，今天做了哪些事情與實現這個目標有關。</p> <p>三、活動小省思與小結</p>			
第八週	主題一：學習修練室 單元二：學習加油站	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習	輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。 輔Bb-IV- 1 學習方法的	1. 能表達學習的意義，發現持續學習的重要性，且覺察學習對自己的意義會影	<p>活動二學習高手</p> <p>一、活動說明</p> <p>二、活動進行</p> <p>1. 時間管理大師：請學生跟伙伴分享善用時間或浪費時間的經驗。教師可讓學生依照實際狀況回答，並討論</p>	學生自評 學生互評 教師評量	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資</p>	

		<p>用適當的策略，解決生活議題。</p>	<p>與自我管理的能力。 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。</p>	<p>運用與調整。 輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。</p>	<p>響到學習的動機與成效。 2. 能覺察自己的多元智慧的傾向，且展現個人的多元智慧。 3. 能探索多元智慧的學習方式，並找到適合自己的多元智慧的學習方式。 4. 能依據個人的多元智慧傾向，選擇適合自己的多元智慧的學習方式。 5. 能表達個人學習習慣的相關經驗，並覺察學習習慣對自己的影響。 6. 能分析學習困擾，探索各種學習方法，來改善學習困擾。 7. 能應用適合自己的學習方法，改</p>	<p>如果時間運用不當，會對達成目標的過程造成什麼影響？教師可斟酌參考時間管理大師的提醒，並引導學生思考。 2. 計畫趕不上變化： (1) 教師請學生參考課本舉例，分享曾經無法達成預定計畫的經驗，當時的情況是因為哪些原因？ (2) 如果再發生影響目標達成的情況，請學生思考有哪些彌補方法。 三、活動小省思與小結 (一) 活動小省思：經過上述的討論，請學生想一想有什麼收穫？並請學生回家選定一個「個人目標魚骨圖」之中的短期目標，參考前一單元的各種學習方法，選擇適合自己的方法，填寫「自主學習計畫與實踐紀錄表」一週計畫的部分，並請一個伙伴見證，在這一週之內進行實踐，下次上課檢驗大家的實踐成果。 (二) 小結：執行計畫的時候，請注意本次活動討論的要點，看看對落實計畫有何幫助。</p>		<p>料，解決困難。</p>	
--	--	-----------------------	---	--	--	--	--	----------------	--

					善學習困擾。				
第九週	<p>主題一：學習修練室 單元二：學習加油站</p>	<p>綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。</p>	<p>1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。</p>	<p>輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。 輔Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。 家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。</p>	<p>能覺察時間管理問題對個人學習目標的影響，並能分析個人目標及問題現況，提出可行的計畫，並執行計畫。</p>	<p>活動三實踐我最行 一、活動說明 二、活動進行 1. 進行自主學習計畫與實踐紀錄表檢討： 請學生依照自主學習計畫與實踐紀錄表，跟小隊伙伴分享下列問題。 (1)評估「自主學習與管理計畫與實踐」的情形。 (2)思考實踐「自主學習與管理計畫」的過程中能達成目標的原因？ (3)過程中覺得自己做得很好的地方是什麼？ (4)讓自己無法達成目標的原因？ (5)過程中覺得自己要改進的地方是什麼？ 2. 學習再進化： (1)請各小隊伙伴聽完彼此的分享後，互相給彼此一張回饋小卡，並票選一位「學習高手」，並請他上台分享。 (2)聽完學習高手分享之後，自己提出「PDCA」表格當中，未來可以再努力的行動方案，寫下修正計畫。 三、活動小省思與小結 請學生將回饋小卡蒐集完畢，教師可選擇適當的內容張貼在公佈欄上，讓學生彼此互相勉勵，提醒學生持續運用本主題課程所學，透過自我調整策略，有效增進學習成效。</p>	<p>學生自評 學生互評 教師評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p>	

<p>第十週</p>	<p>主題二：漫步在人際單元一：友誼智多星</p>	<p>綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的态度，提升團隊效能，達成共同目標。</p>	<p>2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。</p>	<p>輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通能力的培養與正向經營人際關係。</p>	<p>1. 透過歌詞分析友誼定義，藉以覺察自己對朋友認定的適切性。 2. 透過討論與分享受歡迎與不受歡迎的行為舉止和原因，藉以評估自身行為的恰當性。 3. 透過自我觀察生活中與朋友的互動過程，藉以省思自己在人際交往過程中的適切性。 4. 透過討論與分享網路交友的優劣利弊，進而思考網路上常出現的社會問題之因應策略。</p>	<p>活動一 友誼層次寶典 一、引起動機 教師提問：「在生活中我們擁有人、師長以及朋友們的陪伴，想一想你會怎麼定義朋友的角色？每個人對於朋友的定義都不相同，你對朋友的定義又是什麼？」 教師說明：「在日常生活中，音樂常常扮演著傳達理念的角色，因此我們可以藉由理解音樂背後的意義來體會各種不同情感。其中又以流行歌曲最令我們耳熟能詳，在諸多歌曲中不乏以友誼為主題的作品，就讓我們一起從歌曲中探索朋友的定義吧！」 教師於課堂中播放歌曲並讓學生聆聽 1 至 2 首歌曲後，讓學生從歌詞中找出朋友的定義，並與小隊伙伴討論與統整出共同的答案後向全班分享。接著，抽出各小隊友誼造句的籤紙，由小隊先於內部進行 2 至 3 句造句後跟全班進行分享。 二、發展活動 你好，我的朋友 教師提問：「生活中除了要跟家人相處，還會與自己喜歡的人成為朋友，為什麼你喜歡跟這些人成為朋友呢？你欣賞朋友們的哪些部分？」 教師說明：「接下來，請思考並寫下自己與他人成為朋友的原因，以及你欣賞他們哪些地方？填寫完後與小隊伙伴一起分享吧！」</p>	<p>學生自評 學生互評 教師評量</p>	<p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【資訊教育】 資 J12 了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。</p>
------------	---------------------------	---	--	--	---	---	-------------------------------	--

						<p>三、活動小省思與小結</p> <p>(一) 活動小省思</p> <p>1. 你對朋友的期待與想像可能造成哪些迷思的存在？</p> <p>2. 你對目前自己的人際交友狀態的滿意程度如何？若有需改善的地方，你認為該如何改變？</p> <p>(二) 小結</p>			
第十一週	<p>主題二：漫步在人際</p> <p>單元一：友誼智多星</p>	<p>綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的态度，提升團隊效能，達成共同目標。</p>	<p>2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。</p>	<p>輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通能力的培養與正向經營人際關係。</p>	<p>1. 透過歌詞分析友誼定義，藉以覺察自己對朋友認定的適切性。</p> <p>2. 透過討論與分享受歡迎與不歡迎的行為舉止和原因，藉以評估自身行為的恰當性。</p> <p>3. 透過自我觀察生活中與朋友的互動過程，藉以省思自己在人際交往過程中的適切性。</p> <p>4. 透過討論與分享網路交友的優劣利弊，進而思考網路上常出現的社會問題之因應策略。</p>	<p>活動二 人際增強秘笈</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師提問：「你喜歡哪些偶像明星？他們有哪些特質吸引你的注意？」</p> <p>二、發展活動</p> <p>教師發給每人3-5張便利貼，讓學生分別在每張便利貼上寫下一條喜歡或不喜歡的行為舉止，寫完後依序上臺分別貼在黑板(或海報紙)上。待所有人寫完並貼完後，教師協助學生進行統整與歸納全班喜歡與不喜歡的行為舉止有哪些，並讓學生將歸納出的結果填寫於課本上以利自評，自評後請伙伴進行他評的勾選，並討論他評帶來的影響或改進方式。</p> <p>三、活動小省思與小結</p> <p>(一) 活動小省思</p> <p>1. 我們該如何保持良好的行為，並且改進大家不喜歡的行為？</p> <p>2. 請選擇嘗試一件你目前沒有但卻受班上同學喜歡的言行舉止，並於下次上課時與小隊伙伴分享你嘗試後的結果與感想。</p>	<p>學生自評</p> <p>學生互評</p> <p>教師評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資J12 了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。</p>	

第十 二週	主題二：漫 步在人際 單元一：友 誼智多星	綜-J-C2 運用合 宜的人際互動技 巧，經營良好的 人際關係，發揮 正向影響力，培 養利他與合群的 態度，提升團隊 效能，達成共同 目標。	2a-IV-1 體 認人際關係 的重要性， 學習人際溝 通技巧，以 正向的態度 經營人際關 係。	輔 Dc-IV-1 同理心、人 際溝通能力 的培養與正 向經營人際 關係。	1. 透過歌詞 分析友誼定 義，藉以覺 察自己對朋 友認定的適 切性。 2. 透過討論 與分享受歡 迎與不受歡 迎的行為舉 止和原因， 藉以評估自 身行為的恰 當性。 3. 透過自我 觀察生活中 與朋友的互 動過程，藉 以省思自己 在人際交往 過程中的適 切性。 4. 透過討論 與分享網路 交友的優劣 利弊，進而 思考網路上 常出現的社 會問題之因 應策略。	(二) 小結 活動三 人際增強秘笈 我的友誼存摺 一、引起動機 教師提問：「上次我們討論 到大家喜歡與不喜歡的行 為舉止有哪些，並請大家運 用一週的時間進行練習『目 前沒有但卻受班上同學喜 歡的言行舉止』，請各小隊 伙伴彼此分享。之後各小隊 派1至2位同學發表在嘗試 後的結果與感想。」 二、發展活動 教師提問：「你知道友誼是 需要經營的嗎？就像儲蓄 金錢的概念一樣。想一想， 假設你有一本友誼存摺，你 會經常存款還是扣款呢？ 請寫下你和朋友之間發生 過的事，並將該事件歸類為 友誼存摺中的存款或扣款， 再進行勾選。」 當學生填寫完後，請學生統 計哪類行為較多，思考原因 為何？與小隊伙伴互相分 享自己的友誼存摺狀態，並 共同討論有哪些方法可以 增加友誼存摺中的存款數 值，各小隊派1至2位代表向 全班進行分享。 三、活動小結 教師總結：「透過今天的課 程，我們看到了自己與他人 對待朋友的不同方式，也討 論出經營友誼的適當方法。 下次上課，我們會將交友的 方式從現實轉向虛擬的網 路世界中，大家一起討論不	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教 育】 品J1 溝 通合作與和諧 人際關係。 品J8 理性 溝通與問題 解決。 【資訊教 育】 資J12 了解 資訊科技相 關之法律、 倫理及社會 議題，以保 護自己與尊 重他人。	
----------	--------------------------------	--	---	--	---	---	----------------------	--	--

第十 三週	主題二：漫 步在人際 單元一：友 誼智多星	綜-J-C2 運用合 宜的人際互動技 巧，經營良好的 人際關係，發揮 正向影響力，培 養利他與合群的 態度，提升團隊 效能，達成共同 目標。	2a-IV-1 體 認人際關係 的重要性， 學習人際溝 通技巧，以 正向的態度 經營人際關 係。	輔 Dc-IV-1 同理心、人 際溝通能力 的培養與正 向經營人際 關係。	1. 透過歌詞 分析友誼定 義，藉以覺 察自己對朋 友認定的適 切性。 2. 透過討論 與分享受歡 迎與不受歡 迎的行為舉 止和原因， 藉以評估自 身行為的恰 當性。 3. 透過自我 觀察生活中 與朋友的互 動過程，藉 以省思自己 在人際交往 過程中的適 切性。 4. 透過討論 與分享網路 交友的優劣 利弊，進而 思考網路上 常出現的社 會問題之因 應策略。	同交友模式的優缺點與注 意事項。」 活動四 揭開網路面紗 一、引起動機 教師提問：「你通常會從哪 些地方認識新朋友？你知道 有哪些管道可以認識新朋 友？除了從現實生活中認 識的朋友之外，你會藉由 網路來交朋友嗎？」隨著網 路的快速發展，網路交友成 為一種拓展人際圈的方式， 現在就讓我們一起來討論 網路交友時應該注意的事 項。 二、發展活動 教師提問：「想一想，如果 要從網路認識新朋友，你會 如何決定要公開哪些個人 資料呢？現在我們要參加 交友達人網站的活動，註冊 成為會員，並藉由這個管道 來認識新朋友。」 教師說明：「請參考課本第 40頁並勾選、填寫個人願意 公開的基本資料與項目（不 公開的項目不用填寫），寫 完後將自己的真實姓名寫 在學習單背面後，把學習單 用磁鐵固定在黑板上，有姓 名的一面不公開。等全部同 學的學習單都貼在黑板上， 每個人手中會有三張貼紙， 輪流閱讀同學公布的資訊， 將貼紙貼在你想認識的三 位網友的資料上，最後會進 行票選活動，並公布你想認 識的人是誰。」 教師說明：「透過交友達人 活動，你對網路交友有什麼	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教 育】 品J1 溝 通合作與和諧 人際關係。 品J8 理性 溝通與問題 解決。 【資訊教 育】 資J12 了解 資訊科技相 關之法律、 倫理及社會 議題，以保 護自己與尊 重他人。	
----------	--------------------------------	--	---	--	---	--	----------------------	--	--

						<p>想法？請和小隊伙伴一起討論網路交友的相關事件與注意事項。」再由各小隊派1至2位代表向全班進行分享。</p> <p>三、活動小省思與小結</p> <p>(一) 活動小省思</p> <p>想一想，網路交友可能帶來的風險是什麼？又有哪些該注意的細節？</p> <p>(二) 小結</p>			
第十四週	<p>主題二：漫步在人際</p> <p>單元一：友誼智多星(第二次段考)</p>	<p>綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的态度，提升團隊效能，達成共同目標。</p>	<p>2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。</p>	<p>輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通能力的培養與正向經營人際關係。</p>	<p>1. 透過歌詞分析友誼定義，藉以覺察自己對朋友認定的適切性。</p> <p>2. 透過討論與分享受歡迎與不受歡迎的行為舉止和原因，藉以評估自身行為的恰當性。</p> <p>3. 透過自我觀察生活中與朋友的互動過程，藉以省思自己在人際交往過程中的適切性。</p> <p>4. 透過討論與分享網路交友的優劣利弊，進而思考網路上常出現的社</p>	<p>活動四 揭開網路面紗</p> <p>網路社會線</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師引言：「想一想，網路上的人際互動還可能遇到哪些問題呢？」</p> <p>教師播放影片：公視主題之夜9/19《網路殺了她 The Sextortion of Amanda Todd》</p> <p>影片結束後，教師提問：「影片中的女主角發生了什麼事？這個事件中，出現哪些網路問題呢？」</p> <p>二、發展活動</p> <p>教師提問：「想一想，你在網路交友的過程中還可能遇到哪些問題呢？請你判斷各種網路情境，並試著將問題分類及討論出解決的方法。」待學生討論結束後，請各小隊派1至2人上臺分享答案與因應策略。</p> <p>三、活動小省思與小結</p> <p>(一) 活動小省思</p> <p>請思考並回想自己在網路交友的經驗及發生過哪些問題？關於這些問題有想到哪些解決的方法嗎？</p>	<p>學生自評</p> <p>學生互評</p> <p>教師評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資J12 了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。</p>	

					會問題之因應策略。	(二) 小結 兒童福利聯盟文教基金會表示有85.8%(2018年資料)的學生曾透過網路認識網友,進一步分析發現有一成的使用者註冊時不會隱藏個資,不僅透露社群帳號、真實姓名,甚至有兒少告訴網友自家住址。還有網友會對交友平臺上的兒少提出不當要求,包括情侶交往、單獨外出、提供裸照等,甚至有人會詢價援交。透過這堂課程,希望提醒各位同學在結交網友時應懂得保護自己,避免發生危險與遺憾。			
第十五週	主題二：漫步在人際 單元一：友誼智多星	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧,經營良好的人際關係,發揮正向影響力,培養利他與合群的态度,提升團隊效能,達成共同目標。	2a-IV-1 體認人際關係的重要性,學習人際溝通技巧,以正向的態度經營人際關係。	輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通能力的培養與正向經營人際關係。	透過討論與分享網路交友的優劣利弊,進而思考網路上常出現的社會問題之因應策略。	活動三 揭開網路面紗 網路社會線 一、引起動機 教師引言：「想一想,網路上的人際互動還可能遇到哪些問題呢？」 教師播放影片：公視主題之夜9/19《網路殺了她 The Sextortion of Amanda Todd》 影片結束後,教師提問：「影片中的女主角發生了什麼事?在這件事中,出現了哪些網路問題呢？」 二、發展活動 教師提問：「想一想,你在網路交友的過程中還可能遇到哪些問題呢?請你判斷各種網路情境,並試著將問題分類及討論出解決的方法。」待學生討論結束後,請各小隊派1至2人上臺分享答案與因應策略。	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。	

						<p>三、活動小省思與小結</p> <p>(一) 活動小省思 請思考並回想自己曾經參與網路交友的經驗及發生過哪些問題？你有想到哪些解決的方法嗎？</p> <p>(二) 小結 兒童福利聯盟文教基金會表示有85.8%(2018年資料)的學生曾透過網路認識網友，進一步分析發現有一成的使用者註冊時不會隱藏個資，不僅透露社群帳號、真實姓名，甚至有兒少告訴網友自家住址。還有網友會對交友平臺上的兒少提出不當要求，包括情侶交往、單獨外出、提供裸照等，甚至有人會詢價援交。因此，透過這堂課程希望提醒各位同學在結交網友時應懂得保護自己，避免發生危險與遺憾。</p>		
第十六週	<p>主題二：漫步在人際 單元二：人際百寶箱</p>	<p>綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的态度，提升團隊效能，達成共同目標。</p>	<p>2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。</p>	<p>輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通能力的培養與正向經營人際關係。</p>	<p>1. 透過挑戰活動以覺察溝通的重要性，並思考恰當的溝通方式。 2. 了解專注傾聽的重要性，並探索增進人際關係的溝通方式。 3. 透過練習「我訊息」與「三明治說話法」來學習重要的</p>	<p>活動一 專注傾聽</p> <p>一、引起動機 教師提問：「生活中我們常需要藉由溝通來了解對方的想法與感受，然而很多時候受到溝通方式不良的影響，常導致誤會與歧見的發生，想一想，你曾經遇到過哪些溝通不良的情況？你會如何處理？」</p> <p>二、發展活動 教師說明：「請兩位伙伴一組（如果有學生落單，則改以三人一組，或由老師加入），每人有兩張紙，一位伙伴先閉上眼睛，另一位伙伴在紙上畫出由5個幾何圖</p>	<p>學生自評 學生互評 教師評量</p>	<p>【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。 【資訊教育】 資J12 了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。</p>

					<p>溝通技巧，並探索增進人際關係的溝通方式。</p> <p>4. 透過多樣化的思考方式，協助學生詮釋雙方立場與想法，以了解發生衝突之原因。</p>	<p>形組成的圖案。繪圖完成後，請伙伴睜開眼睛，繪圖者以單純口述的方式，請搭檔的伙伴按照說明畫出圖案，完成後比對兩人的圖片，觀察有哪些差異。接者兩人交換角色，按照上述流程再進行一次活動。」</p> <p>教師提問：「除了言語說明外，還有哪些方式可以進行溝通？」</p> <p>教師提問：「你有曾經被誤解的經驗嗎？你認為當時被誤解的原因是什麼？如果我們有良好的溝通能力，可以降低被誤解的機率嗎？」請跟小隊伙伴一同進行討論，並派出代表分享結論。</p> <p>三、活動小省思與小結</p> <p>(一) 活動小省思</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 想一想，學會良好的溝通方式有哪些重要性？ 2. 思考你和別人目前的溝通方式，有哪些可以改進的地方？ <p>(二) 小結</p>		
第十七週	<p>主題二：漫步在人際單元二：人際百寶箱</p>	<p>綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的态度，提升團隊效能，達成共同目標。</p>	<p>2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。</p>	<p>輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通能力的培養與正向經營人際關係。</p>	<p>活動一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過挑戰活動以覺察溝通的重要性，並思考恰當的溝通方式。 2. 了解專注傾聽的重要性，並探索增進人際關係的溝通方式。 	<p>活動一 專注傾聽</p> <p>練習「專注與傾聽」</p> <ol style="list-style-type: none"> 一、引起動機 二、發展活動 <p>教師說明活動規則：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師介紹「專注與傾聽」的活動流程，兩位伙伴一組。 2. 一位伙伴當敘述者，另一位當傾聽者。敘述者以三分鐘的時間，向傾聽者分享最近讀過的書、看過的電影、玩過的遊戲等。 	<p>學生自評 學生互評 教師評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資J12 了解資訊科技相關之法律、</p>

活動二

透過練習「我訊息」與「三明治說話法」來學習重要的溝通技巧，並探索增進人際關係的溝通方式。

4. 透過多樣化的思考方式，協助學生詮釋雙方立場與想法，以了解發生衝突之原因。

3. 傾聽者要「專注傾聽」，過程中可以透過眼神交流、點頭、表情來回應對方，不能開口說話。

4. 三分鐘後，老師提醒時間結束。

5. 傾聽者整理剛剛聽到的內容，並且向敘述者分享自己接收到的訊息，看看與敘述者想傳達的內容是否一致。

6. 兩人交換角色，並重複以上步驟。

三、活動小省思

1. 在透過溝通之後，你覺得自己的表現如何？

2. 在聆聽對方說話的過程中，我該如何適時表達我的感受？

活動二 學習「表達」

認識「我訊息」

一、教師提問：「你曾有過無法順利表達自己真實想法的經驗嗎？當你和別人溝通時，除了清楚、完整的表達，還可以運用『我訊息』的溝通技巧，更進一步的傳遞自己在事件中的感受，讓對方更了解你！請運用『我訊息』的方式，將對話情境進行改寫！」

教師說明「我訊息」三步驟：

A. 具體事件：我發現……

B. 感覺想法：我覺得……

C. 期待：我希望（願意／想要）……

二、「我訊息」練習活動

教師說明：課本的圖片題目，左側藍色框是以「你訊

倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。

						息」的不良方式來表達想法，要請學生改寫成「我訊息」的表達方式，並填寫於右側綠色對話框中。教師請各小隊思考並討論課本的對話內容，再與全班同學分享。 教師引導學生思考：「你發現運用『我訊息』和『直接指出對方錯誤』，這二種溝通方式有何差異？為什麼？」 三、小結			
第十八週	主題二：漫步在人際 單元二：人際百寶箱	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的态度，提升團隊效能，達成共同目標。	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通能力的培養與正向經營人際關係。	1. 透過挑戰活動以覺察溝通的重要性，並思考恰當的溝通方式。 2. 了解專注傾聽的重要性，並探索增進人際關係的溝通方式。 3. 透過練習「我訊息」與「三明治說話法」來學習重要的溝通技巧，並探索增進人際關係的溝通方式。 4. 透過多樣化的思考方式，協助學生詮釋雙方立場與想法，以了解	活動二 學習表達 三明治說話法 一、引起動機 二、活動進行 教師引言：「『三明治說話法』結合了『傾聽』的尊重、『我訊息』的表達：先表達你對對方處境的了解，再表達自己的想法，最後以具體的建議做結論；就像三明治把最有味道的食材夾在土司中間一樣，因為有了土司的緩衝，食材的味道才不會太過強烈。」 三明治說話法的定義為肯定與了解、說出事實、結論與做法。 請各小隊以10分鐘時間進行討論，將學生手冊第35頁（我訊息練習的漫畫對話框）之情境題，進一步改寫成「三明治說話法」，並將恰當的對話方式填寫於學生手冊第36頁的對話框中，討論結束後，請各小隊以5分鐘時間上臺進行分享。 三、活動小省思與小結	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。 【資訊教育】 資J12 了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。	

					發生衝突之原因。	<p>(一) 活動小省思</p> <p>1. 以上所學的這些技巧，還可以運用在哪些溝通情境中？</p> <p>2. 如果你想增進自己的溝通技巧，除了上述表達方式外，你還知道哪些溝通表達的技巧嗎？</p> <p>(二) 小結</p> <p>教師總結：「一般人在被批評時，自我防禦的心情很容易升起，聆聽他人言語的心就會逐漸封閉，並自衛性的開始反駁，而先肯定與了解對方的想法後，再說出自己的看法與建議，會比較容易讓人所接受。因此，善用三明治說話法能幫助我們在溝通上更加順利！」</p>			
第十九週	主題二：漫步在人際 單元二：人際百寶箱	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通能力的培養與正向經營人際關係。	<p>1. 透過挑戰活動以覺察溝通的重要性，並思考恰當的溝通方式。</p> <p>2. 了解專注傾聽的重要性，並探索增進人際關係的溝通方式。</p> <p>3. 透過練習「我訊息」與「三明治說話法」來學習重要的溝通技巧，並探索增進人際關係的溝通方式。</p>	<p>活動三 人際小劇場</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師說明：「上次我們討論到生活中令人感到困擾的溝通情境，請運用我訊息或三明治說話法來進行溝通，運用一週的時間進行練習，請各小隊伙伴彼此分享實際執行後的成果(對方給予的回應)。」</p> <p>教師說明：「人際互動中的意見分歧，甚至是衝突，常常源於雙方的立場與觀察角度的不同。如果處理不當，會傷害彼此的友誼；因此，學習面對、處理衝突是人際關係中重要的一環。最近在學校或班上，你們有發生什麼樣的衝突事件嗎？」請教師依學生回答來進行回饋。</p>	學生自評 學生互評 教師評量	<p>【品德教育】</p> <p>品J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資J12 了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。</p>	

					<p>4. 透過多樣化的思考方式，協助學生詮釋雙方立場與想法，以了解發生衝突之原因。</p> <p>二、發展活動 教師提問：「接下來，我們要透過課本內容第37至38頁中的幾種故事情境，想一想，雙方的立場各是什麼？他們發生衝突的原因是什麼？如果是你，你會如何處理？」 教師說明：「各小隊以抽籤方式抽出人際小劇場的討論題目，並討論衝突情境中的人物的各自立場、衝突發生原因以及解決方法，各小隊討論完後請上臺進行分享。」 聽完各組的討論結果之後，教師說明課本第40頁的衝突處理6步驟。</p> <p>三、活動小省思與小結 (一) 活動小省思 想一想，發生人際衝突的原因大致可歸納為哪幾類？請找出相對應的解決方法。 (二) 小結</p>			
第二十週	<p>主題二：漫步在人際 單元二：人際百寶箱 (第三次段考)</p>	<p>綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的态度，提升團隊效能，達成共同目標。</p>	<p>2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。</p>	<p>輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通能力的培養與正向經營人際關係。</p>	<p>1. 透過挑戰活動以覺察溝通的重要性，並思考恰當的溝通方式。 2. 了解專注傾聽的重要性，並探索增進人際關係的溝通方式。 3. 透過練習「我訊息」與「三明治說話法」來</p>	<p>活動三 人際小劇場 衝突化解術 一、引起動機 教師說明：「在了解人際衝突的各種原因後，請想一想，如果你是人際小劇場衝突情境中的主角，會如何處理呢？並請參考課本第40頁的衝突處理6部曲來演出衝突處理三連拍。」 請教師依學生回答來進行回饋。 二、發展活動 三、活動小省思與小結 (一) 活動小省思</p>	<p>學生自評 學生互評 教師評量</p>	<p>【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。 【資訊教育】 資J12 了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保</p>

				學習重要的溝通技巧，並探索增進人際關係的溝通方式。 4. 透過多樣化的思考方式，協助學生詮釋雙方立場與想法，以了解發生衝突之原因。	1. 在小隊討論與演出的過程中，你對於人際衝突有什麼心得？ 2. 對於同學演出的人際情境，你還想到了哪些處理方式與溝通技巧呢？ (二) 小結 教師總結：「天底下的誤會、委屈與衝突有一半是來自於耳不聽——不願傾聽，而另一半則是來自於口不開——沒有溝通！因此，想要跟別人相處愉快，就必須要懂得如何傾聽與溝通，而在我們這一系列的活動過程中，相信大家應該都能學會這些技巧，所以老師期待各位在未來的生活中都能夠降低衝突與不愉快，好好把握人生中的美好時刻。」		護自己與尊重他人。	
--	--	--	--	--	--	--	-----------	--

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

111 學年度嘉義縣永慶高級中學附設國中部七年級第一、二學期綜合活動領域家政科 教學計畫表 設計者：綜合活動領域教師團隊（表十二之一）

一、教材版本：翰林版第一、二冊

二、本領域每週學習節數： 1 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免 填)
			學習表現	學習內容					
第一週	主題五衣 Q 魔法師 單元一衣 Q 養成計畫	<p>綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。</p> <p>綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。</p>	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	學生可依照不同情況，選擇合適的衣物。並藉此了解不同特性的織物的材質、觸感、功能性。	<p>單元一：衣 Q 養成計畫 <活動 1>選衣召喚術</p> <p>一、活動說明</p> <p>二、活動進行-選衣召喚術</p> <p>(一)以小隊為單位，選擇一個情境。可依照課本的情境來分配，或自創其他情境及角色。</p> <p>(二)請小隊思考，這些人物在此情境時，有哪些特殊需求，需要的衣物特性為何。</p> <p>(三)請同學回想過去經驗，在這些情境時，自己或家人會選擇何種材質、觸感、織法及功能性的衣物。</p> <p>(四)請小隊討論，除了自己家中會選擇的衣物外，是否還有其他合適的衣物呢？</p> <p>(五)與全班分享小隊討論的結果，說明選擇的理由。</p> <p>(六)小隊報告後，請同學提問，並由小隊或老師補充說明。</p> <p>(七)教師提問引導學生思考，並鼓勵學生自由發表：在不同情境時你所選擇的衣物，是否有發現什麼呢？</p> <p>三、活動小省思與小結</p> <p>四、教師總結歸納</p>	學生自評 學生互評 教師評量	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。	

						<p>(一)教師總結今日上課內容。</p> <p>(二)為下一節課要觀察衣物的標示,請學生回家準備一件衣物或布製品。教師可讓學生自行攜帶,亦可以小隊為單位規定攜帶不同情境下會使用到的布製品,或不同種類的衣物。</p> <p>~本節結束~</p>			
第二週	主題五衣 Q 魔法師 單元一衣 Q 養成計畫	<p>綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源,並能分析及判斷其適切性,進而有效執行生活中重要事務。</p> <p>綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活,於個人及家庭生活環境中展現美感,提升生活品質。</p>	2c-IV-1 善用各項資源,妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	學生可依照不同情況,選擇合適的衣物。並藉此了解不同特性的織物的材質、觸感、功能性。	<p>單元一：衣 Q 養成計畫</p> <p><活動 2>衣料辨認術-觀察洗標</p> <p>一、活動說明</p> <p>二、活動進行</p> <p>(一)教師引導學生檢視帶來衣物的吊牌、洗標：</p> <p>1. 衣物吊牌或洗標有哪些資訊？</p> <p>2. 哪些是政府規定一定需要標示的事項呢？</p> <p>(1) 國內產製者，應標示製造廠商名稱及地址；其為進口者，應標示進口廠商名稱及地址。</p> <p>(2) 尺寸或尺碼。</p> <p>(3) 生產國別（產品主要製程地之生產國別）。</p> <p>(4) 纖維成分或填充物成分。</p> <p>(5) 洗燙處理方法。</p> <p>(二)教師引導學生觀察自己所帶來的衣服或布料,將衣料上的洗標資訊抄寫在課本。</p> <p>~本節結束~</p>	學生自評 學生互評 教師評量	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。</p>	
第三週	主題五衣 Q 魔法師 單元一衣 Q 養成計畫	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體	2c-IV-1 善用各項資源,妥善計畫與執行個	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	學生可依照不同情況,選擇合適的衣物。並藉	<p>單元一：衣 Q 養成計畫</p> <p><活動 2>衣料辨認術-衣物材質辨識(續上節)</p> <p>三、活動說明</p>	學生自評 學生互評 教師評量	<p>【生涯規劃教育】</p>	

		<p>等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。</p> <p>綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。</p>	<p>人生活中重要事務。</p>		<p>此了解不同特性的織物的材質、觸感、功能性。</p>	<p>你帶來的衣物穿起來是什麼感覺呢？你認為是什麼因素讓你有這樣的感覺？請利用各種感官體驗這件衣服，並參考課本的衣Q魔法卡原料、織法、洗標的資訊，和小隊伙伴討論不同織物的材質、織法與特性。</p> <p>四、活動進行</p> <p>五、活動小省思與小結</p> <p>(一) 活動小省思</p> <p>(二) 小結</p> <p>~本節結束~</p>		<p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。</p>	
<p>第 四 週</p>	<p>主題五衣 Q 魔法師 單元二衣物保養</p>	<p>綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。</p>	<p>2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。</p>	<p>家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。</p> <p>家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。</p>	<p>單元二衣物保養</p> <p>1. 引導學生認識洗滌標籤，增進學生對清洗衣物的認識，並能正確修補、保養衣物，培養學生主動分擔家務的態度，管理個人與家庭之服飾。</p> <p>2. 透過觀察與分享，檢視自己與家庭的衣物收納方式，思考如何依個人的生活形態不同，擬定衣物收納</p>	<p>單元一：衣Q養成計畫</p> <p><活動 2>衣料辨認術-認識機能衣物(續上節)</p> <p>六、活動說明</p> <p>七、活動進行</p> <p>(一) 教師提問</p> <p>(二) 教師說明</p> <p>(三) 教師引導同學與小隊伙伴分享家中機能性織物種類穿著的時機、穿起來感覺如何，並鼓勵同學分享在網路上搜尋到的機能性纖維資訊。</p> <p>八、活動小省思與小結</p> <p>九、教師總結與歸納</p> <p>~本節結束~</p>	<p>學生自評</p> <p>學生互評</p> <p>教師評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>	

					計畫並實際操作，增進自己的衣物管理能力。				
第五週	主題五衣 Q 魔法師 單元二衣物保養	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	單元二衣物保養 1. 引導學生認識洗滌標籤，增進學生對清洗衣物的認識，並能正確修補、保養衣物，培養學生主動分擔家務的態度，管理個人與家庭之服飾。 2. 透過觀察與分享，檢視自己與家庭的衣物收納方式，思考如何依個人的生活形態不同，擬定衣物收納計畫並實際操作，增進自己的衣物管理能力。	單元二：衣物保養 <活動 1>洗衣的修練 一、活動說明，洗衣經驗分享 二、活動進行 三、活動小省思與小結 ~本節結束~	學生自評 學生互評 教師評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第六週	主題五衣 Q 魔法師 單元二衣物保養	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	單元二衣物保養 1. 引導學生認識洗滌標籤，增進學生對清洗衣物的認識，並能正確修補、保養衣物，培養學生主動分擔家務的態度，管理個人與家庭之服飾。 2. 透過觀察與分享，檢視自己與家庭的衣物收納方式，思考如何依個人的生活形態不同，擬定衣物收納計畫並實際操作，增進自己的衣物管理能力。	單元二：衣物保養 <活動 1>洗衣的修練(續上節) 四、活動說明 (一) 教師引導學生分享 (二) 教師引導學生將上週同學分享的洗衣方式歸納成以下四點洗衣步驟順序。	學生自評 學生互評 教師評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

		現美感，提升生活品質。			<p>補、保養衣物，培養學生主動分擔家務的態度，管理個人與家庭之服飾。</p> <p>2. 透過觀察與分享，檢視自己與家庭的衣物收納方式，思考如何依個人的生活形態不同，擬定衣物收納計畫並實際操作，增進自己的衣物管理能力。</p>	<p>(三)以正確的方式清洗衣物，不但穿起來乾淨舒適，還可延長心愛衣物的壽命，你知道在洗衣順序的各階段，還有哪些洗衣的小魔法呢？</p> <p>(四)藉此活動鼓勵學生藉由實際操作、體驗，提升分辨各項資訊的能力。</p> <p>~本節結束~</p>		
第七週	主題五衣 Q 魔法師 單元二衣物保養(第一次段考)	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	<p>家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。</p> <p>家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。</p>	<p>單元二衣物保養</p> <p>1. 引導學生認識洗滌標籤，增進學生對清洗衣物的認識，並能正確修補、保養衣物，培養學生主動分擔家務的態度，管理個人與家庭之服飾。</p> <p>2. 透過觀察與分享，檢視自己與家庭的衣物收納方式，思</p>	<p>單元二：衣物保養</p> <p><活動 1>洗衣的修練(續上節)</p> <p>五、活動進行</p> <p>(一)教師引導各小隊小隊認領一項洗衣步驟順序的主題，在書本、網路搜尋，並於下節課與全班同學分享報告。(二)小隊搜尋資訊，判別資訊真偽。</p> <p>(三)小隊統再課本整填寫查詢到此洗衣階段步驟的注意事項。</p> <p>六、活動小省思與小結</p> <p>~本節結束~</p>	學生自評 學生互評 教師評量	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>

					考如何依個人的生活形態不同，擬定衣物收納計畫並實際操作，增進自己的衣物管理能力。				
第八週	全民運停課一周								
第九週	主題五衣 Q 魔法師 單元二衣物保養	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	1. 引導學生認識洗滌標籤，增進學生對清洗衣物的認識，並能正確修補、保養衣物，培養學生主動分擔家務的態度，管理個人與家庭之服飾。 2. 透過觀察與分享，檢視自己與家庭的衣物收納方式，思考如何依個人的生活形態不同，擬定衣物收納計畫並實際操作，增進自己的衣物管理能力。	單元二：衣物保養 <活動 1>洗衣的修練(續上節) 五、活動進行 (一)教師引導各小隊小隊認領一項洗衣步驟順序的主題，在書本、網路搜尋，並於下節課與全班同學分享報告。(二)小隊搜尋資訊，判別資訊真偽。 (三)小隊統再課本整填寫查詢到此洗衣階段步驟的注意事項。 六、活動小省思與小結 ~本節結束~	學生自評 學生互評 教師評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第十週	主題五衣 Q 魔法師 單元二衣物保養	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個	家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。	單元二衣物保養 1. 引導學生認識洗滌標	單元二：衣物保養 <活動 1>洗衣的修練-洗衣四部曲(續上節) 十、活動進行	學生自評 學生互評 教師評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與	

		活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	人生活中重要事務。	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	籤，增進學生對清洗衣物的認識，並能正確修補、保養衣物，培養學生主動分擔家務的態度，管理個人與家庭之服飾。 2. 透過觀察與分享，檢視自己與家庭的衣物收納方式，思考如何依個人的生活形態不同，擬定衣物收納計畫並實際操作，增進自己的衣物管理能力。	1. 衣物分類 2. 衣物清洗 3. 晒乾衣物 十一、活動小省思與小結 ~本節結束~		自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第十一週	主題五衣 Q 魔法師 單元二衣物保養	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	單元二衣物保養 1. 引導學生認識洗滌標籤，增進學生對清洗衣物的認識，並能正確修補、保養衣物，培養學生主動分擔家務的態度，管理個人與家庭之服飾。	單元二：衣物保養 <活動 2>收納的考驗 一、活動說明 二、活動進行 1. 衣物收納困擾分享 2. 收納妙招大公開 3. 收納改善實作 三、活動小省思與小結 ~本節結束~	學生自評 教師評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

					2. 透過觀察與分享，檢視自己與家庭的衣物收納方式，思考如何依個人的生活形態不同，擬定衣物收納計畫並實際操作，增進自己的衣物管理能力。				
第十二週	主題五衣 Q 魔法師 單元二衣物保養	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	單元二衣物保養 1. 引導學生認識洗滌標籤，增進學生對清洗衣物的認識，並能正確修補、保養衣物，培養學生主動分擔家務的態度，管理個人與家庭之服飾。 2. 透過觀察與分享，檢視自己與家庭的衣物收納方式，思考如何依個人的生活形態不同，擬定衣物收納計畫並實際操作，增進	單元二：衣物保養 <活動 2>收納的考驗(續上節) 四、活動說明 五、活動進行 1. 教師提問 2. 改善家裡的衣物收納方式時，你有遇到什麼困難嗎？你是如何怎麼解決的？ 3. 衣物收納改善成果分享 六、活動小省思及小結 七、教師總結與歸納 ~本節結束~	學生自評 教師評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

					自己的衣物管理能力。				
第十 三週	主題五衣 Q 魔法師 單元二衣物 保養	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	單元二衣物保養 1. 引導學生認識洗滌標籤，增進學生對清洗衣物的認識，並能正確修補、保養衣物，培養學生主動分擔家務的態度，管理個人與家庭之服飾。 2. 透過觀察與分享，檢視自己與家庭的衣物收納方式，思考如何依個人的生活形態不同，擬定衣物收納計畫並實際操作，增進自己的衣物管理能力。	單元二：衣物保養 <活動 2>收納的考驗(續上節) 四、活動說明 五、活動進行 1. 教師提問 2. 改善家裡的衣物收納方式時，你有遇到什麼困難嗎？你是如何怎麼解決的？ 3. 衣物收納改善成果分享 六、活動小省思及小結 七、教師總結與歸納 ~本節結束~	學生自評 教師評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第十 四週	主題六料理 新鮮人 單元一烹調「硬」實力 單元二料理起手式	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做	家 Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	單元一烹調「硬」實力 1. 觀察烹調環境與實作情境，討論並統整歸納出符合安全衛生之教室使用規則。	單元一：烹調「硬」實力 <活動 1>環境探索 一、活動說明 二、活動進行 1. 觀察廚房配置 2. 烹飪教室使用守則 三、教師總結與歸納 ~本節結束~	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【安全教育】 J9 遵守環境設施備的安全守則。	

			出合宜的決定與運用。	<p>2. 覺察自己的烹調器具使用經驗，探索各項烹調器具的用途。</p> <p>單元二料理起手式</p> <p>1. 透過問題解決，覺察自己對食物製備的分量估算、清洗、刀工、烹調、擺盤等面向的認識程度，並探索從何處可取得相關資源。</p> <p>2. 透過圖像觀察與個人經驗分享，覺察自我對食品選購知識的了解程度，並探索相關知識的可能來源。</p> <p>3. 透過問題解決與範例觀察，蒐集並探討各項食品的貯存，適溫與保存前的處理方式。</p>			<p>【家庭教育】</p> <p>J9 家庭資源與個人生活目標。</p>	
--	--	--	------------	--	--	--	---	--

<p>第十 五週</p>	<p>主題六料理 新鮮人 單元一烹調 「硬」實力 單元二料理 起手式(第 二次段考)</p>	<p>綜-J-B2 善用科 技、資訊與媒體 等資源，並能分 析及判斷其適切 性，進而有效執 行生活中重要事 務。</p>	<p>2c-IV-1 善 用各項資 源，妥善計 畫與執行個 人生活中重 要事務。 2c-IV-2 有 效蒐集、分 析及開發各 項資源，做 出合宜的決 定與運用。</p>	<p>家 Ab-IV-1 食物的選 購、保存與 有效運用。 家 Ab-IV-2 飲食的製備 與創意運 用。</p>	<p>單元一烹調 「硬」實力 1. 觀察烹調 環境與實作 情境，討論 並統整歸納 出符合安全 衛生之教室 使用規則。 2. 覺察自己 的烹調器具 使用經驗， 探索各項烹 調器具的用 途。 單元二料理 起手式 1. 透過問題 解決，覺察 自己對食物 製備的分量 估算、清洗、 刀工、烹調、 擺盤等面向 的認識程度， 並探索從何 處可取得相 關資源。 2. 透過圖像 觀察與個人 經驗分享， 覺察自我對 食品選購知 識的了解程 度，並探索 相關知識的 可能來源。 3. 透過問題 解決與範例</p>	<p>單元一：烹調「硬」實力 <活動 2>器具再發現 一、活動說明 二、活動進行-烹調器材使 用、清潔與保養 三、活動小省思與小結 三、教師總結與歸納 ~本節結束~</p>	<p>學生自評 學生互評 教師評量</p>	<p>【品德教育】 品 J1 溝通 合作與和諧 人際關係。 【安全教育】 安 J9 遵守 環境設施備 的安全守則。 【家庭教育】 家 J9 家庭 資源與個人 生活目標。</p>
------------------	--	--	--	---	---	--	-------------------------------	---

					觀察，蒐集並探討各項食品的貯存，適溫與保存前的處理方式。				
第十六週	主題六料理 新鮮人 單元一烹調「硬」實力 單元二料理起手式	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	單元一烹調「硬」實力 1. 觀察烹調環境與實作情境，討論並統整歸納出符合安全衛生之教室使用規則。 2. 覺察自己的烹調器具使用經驗，探索各項烹調器具的用途。 單元二料理起手式 1. 透過問題解決，覺察自己對食物製備的分量估算、清洗、刀工、烹調、擺盤等面向的認識程度，並探索從何處可取得相關資源。 2. 透過圖像觀察與個人經驗分享，覺察自我對食品選購知	單元二：料理起手式 <活動 1>不知不可~烹調步驟的教學 一、活動說明 二、活動進行-烹調技術探索 三、活動小省思與小結 ~本節結束~	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【安全教育】 安 J9 遵守環境設施備的安全守則。 【家庭教育】 家 J9 家庭資源與個人生活目標。	

					<p>識的了解程度，並探索相關知識的可能來源。</p> <p>3. 透過問題解決與範例觀察，蒐集並探討各項食品的貯存，適溫與保存前的處理方式。</p>			
第十七週	<p>主題六料理 新鮮人 單元二料理 起手式</p>	<p>綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。</p>	<p>2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。</p> <p>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。</p>	<p>家 Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。</p> <p>家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。</p>	<p>單元二料理 起手式</p> <p>1. 透過問題解決，覺察自己對食物製備的分量估算、清洗、刀工、烹調、擺盤等面向的認識程度，並探索從何處可取得相關資源。</p> <p>2. 透過圖像觀察與個人經驗分享，覺察自我對食品選購知識的了解程度，並探索相關知識的可能來源。</p> <p>3. 透過問題解決與範例觀察，蒐集並探討各項食品的貯</p>	<p>單元二：料理起手式 <活動 2></p> <p>一、活動說明</p> <p>二、活動進行-生鮮食材選購要點</p> <p>三、活動小省思與小結 ~本節結束~</p>	<p>學生自評 學生互評 教師評量</p>	<p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【安全教育】 安 J9 遵守環境設施備的安全守則。</p> <p>【家庭教育】 家 J9 家庭資源與個人生活目標。</p>

					存，適溫與保存前的處理方式。			
第十 八週	主題六料理 新鮮人 單元二料理 起手式	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	單元二料理 起手式 1. 透過問題解決，覺察自己對食物製備的分量估算、清洗、刀工、烹調、擺盤等面向的認識程度，並探索從何處可取得相關資源。 2. 透過圖像觀察與個人經驗分享，覺察自我對食品選購知識的了解程度，並探索相關知識的可能來源。 3. 透過問題解決與範例觀察，蒐集並探討各項食品的貯存，適溫與保存前的處理方式。	單元二：料理起手式 <活動 2>選購祕訣（續上節） 一、活動說明 二、活動進行-包裝食品與散裝食品的選購要點 三、影響食材選購的各種因素 四、活動小省思與小結 五、教師總結與歸納 ~本節結束~	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【安全教育】 安 J9 遵守環境設施備的安全守則。 【家庭教育】 家 J9 家庭資源與個人生活目標。
第十 九週	主題六料理 新鮮人 單元二料理 起手式	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。 家 Ab-IV-2 飲食的製備	單元二料理 起手式 1. 透過問題解決，覺察自己對食物製備的分量	單元二：料理起手式 <活動 3>食材保存術 一、活動說明-食品保存的前處理方式 二、活動進行 三、省思	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。

		性，進而有效執行生活中重要事務。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	與創意運用。	<p>估算、清洗、刀工、烹調、擺盤等面向的認識程度，並探索從何處可取得相關資源。</p> <p>2. 透過圖像觀察與個人經驗分享，覺察自我對食品選購知識的了解程度，並探索相關知識的可能來源。</p> <p>3. 透過問題解決與範例觀察，蒐集並探討各項食品的貯存，適溫與保存前的處理方式。</p>	四、教師小結 ~本節結束~		<p>【安全教育】 安 J9 遵守環境設施備的安全守則。</p> <p>【家庭教育】 家 J9 家庭資源與個人生活目標。</p>	
第二十週	主題六料理 新鮮人 單元三新鮮上菜	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	<p>2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。</p> <p>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。</p>	<p>家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。</p> <p>家 Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。</p>	<p>1. 實際規畫一次烹調實作，透過提問檢核實作規畫是否能兼顧衛生、安全，並活用食品選購及保存知識。</p> <p>2. 實際執行各小隊的烹調實作規畫，利用表格檢核自己</p>	<p>單元三：新鮮上菜 <活動 1>做好準備 一、活動說明 二、活動進行 1. 實作食譜 2. 實作分工 三、活動小省思與小結 四、教師總結與歸納 ~本節結束~</p>	學生自評 學生互評 教師評量	<p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【安全教育】 安 J9 遵守環境設施備的安全守則。</p> <p>【家庭教育】</p>	

					與他人的表現。 3. 回顧烹調實作的執行情況，提出具體的改進建議，並自我檢核在此一學習單元中的表現。			家 J9 家庭資源與個人生活目標。	
第二十一週	主題六料理 新鮮人 單元三新鮮上菜	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。	1. 實際規畫一次烹調實作，透過提問檢核實作規畫是否能兼顧衛生、安全，並活用食品選購及保存知能。 2. 實際執行各小隊的烹調實作規畫，利用表格檢核自己與他人的表現。 3. 回顧烹調實作的執行情況，提出具體的改進建議，並自我檢核在此一學習單元中的表現。	單元三：新鮮上菜 <活動 2>展示廚藝 一、活動說明 1. 集合與準備 2. 實作規則參考 二、活動進行 三、活動小省思與小結 四、教師總結與歸納 ~本節結束~	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【安全教育】 安 J9 遵守環境設施備的安全守則。 【家庭教育】 家 J9 家庭資源與個人生活目標。	
第二十二週	主題六料理 新鮮人 單元三新鮮上菜(第三次段考)	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個	家 Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。	1. 實際規畫一次烹調實作，透過提問檢核實作規畫是否能	單元三：新鮮上菜 <活動 3>回顧與檢討 一、活動說明 二、活動進行-意見發表 三、活動小省思	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

		析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	人生活中重要事務。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	兼顧衛生、安全，並活用食品選購及保存知能。 2. 實際執行各小隊的烹調實作規畫，利用表格檢核自己與他人的表現。 3. 回顧烹調實作的執行情況，提出具體的改進建議，並自我檢核在此一學習單元中的表現。	四、教師總結與歸納 ~本節結束~		【安全教育】 安 J9 遵守環境設施備的安全守則。 【家庭教育】 家 J9 家庭資源與個人生活目標。	
--	--	-------------------------	---	-----------------------	--	---------------------	--	---	--

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

111 學年度嘉義縣永慶高級中學附設國中部七年級第一、二學期綜合活動領域家政科 教學計畫表 設計者：綜合活動領域教師團隊 (表十二之一)

一、教材版本：翰林版第 2 冊

二、本領域每週學習節數：1 節

三、本學期課程內涵：

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免 填)
			學習表現	學習內容					
第一週	主題五：飲食大探索 單元一：食在健康	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。	探討影響飲食行為的各種因素，比較各種因素對自己的影響力。	活動一 吃喝的理由 一、活動說明 教師展示一張印象最深刻的餐點照片、網頁介紹或其他相關資料，詢問學生：「請問你覺得這一餐看起來如何？」邀請1位學生發表意見後，教師說明自己選擇這餐與學生分享的理由。 二、活動進行 (一)印象深刻的一餐經驗分享 參考流程如下： 1. 請學生先用2分鐘時間進行自我分析。 2. 小隊內分享時，按照座號順序進行發表，每個人最多1分鐘。 3. 各小隊的文書協助記錄下大家的分享重點。 (二)探究吃喝的理由	學生自評 教師評量	【家庭教育】 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。	

						<p>1. 教師引言：「回顧印象深刻的一餐，除了飢餓之外，還有哪些事情可能影響你的飲食選擇？請和小隊伙伴試著找出『飲食行為的影響因素』，將內容歸納整理後，再與小組伙伴分享。」</p> <p>2. 教師請各小隊進行討論與歸納整理，參考流程如下：</p> <p>(1)各小隊文書將剛剛記下的重點與小隊伙伴們分享，先找出除了飢餓之外的飲食影響因素。</p> <p>(2)再回想個人生活經驗，找出其他的飲食影響因素。</p> <p>(3)小隊將討論內容分類列點，寫在紀錄單上，供口頭報告參考。</p> <p>(4)小隊討論時間為3~5分鐘，討論結束後，各小隊派人上臺分享。</p> <p>(5)小隊分享時，可將關鍵字寫在黑板上。</p> <p>三、活動小省思與小結</p> <p>(一)活動小省思</p> <p>教師提問：「在購買食物或決定要去哪裡用餐的時候，會優先考慮哪些事情？」請學生思考後，將回答寫下或和全班分享。</p> <p>(二)小結與叮嚀</p>			
第二週	主題五：飲食大探索 單元一：食在健康	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。	檢核自己與家人的飲食習慣，並找出需要調整之處。	<p>活動二 飲食放大鏡</p> <p>一、活動說明</p> <p>教師帶領學生閱讀課本上的提問，並簡短說明這些提問與健康的關聯性。</p> <p>二、活動進行</p> <p>(一)飲食習慣觀察心得分享</p>	學生自評 教師評量	【家庭教育】 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。	

		行生活中重要事務。			<p>請學生進行小隊分享，建議流程如下：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 請學生利用課本頁面上的「飲食觀察結果」表格，依據自己所觀察到的現況進行圈選，並在旁邊註記說明。2. 小隊內進行分享，每次分享時間為1分鐘。各小隊文書負責將小隊的飲食習慣概況記錄下來並整理。3. 各小隊派人上臺分享大家最常做到與最少做到的飲食習慣分別有哪些。 <p>(二) 飲食習慣改善計畫</p> <ol style="list-style-type: none">1. 請學生拿出自己蒐集的健康飲食資料，準備進行分享，建議流程如下：<ol style="list-style-type: none">(1) 每個學生整理自己的資料，將健康飲食建議與理由寫在紙上。(2) 以小隊競賽方式進行，教師說：「健康飲食如何做？」各小隊就馬上派出1人先念出內容，再將紙張貼在黑板上，答案若與別隊重複，則需馬上換人上臺。(3) 重複進行至各小隊發表完畢。(4) 回顧各小隊提出的建議，教師選取較特別的作法進行提問，了解學生是從何處蒐集到相關資訊，並補充說明建議背後的學理依據。2. 教師說明：「請參考各小隊的股份，並檢視自己和家人的飲食習慣觀察結果，為自己及家人設計飲食習慣建議清單，看看有哪些習慣		
--	--	-----------	--	--	---	--	--

						<p>需要調整？怎麼調整會更健康呢？」</p> <p>請學生在此檢視「飲食習慣改善計畫」，選取很少做到的項目，參考剛剛大家所分享的資訊，著手設計自己與家人的「飲食習慣改善計畫」，並將建議轉化為具體做法。</p> <p>教師巡視各小隊，協助學生完成。</p> <p>三、活動小省思與小結</p>			
第三週	<p>主題五：飲食大探索 單元一：食在健康</p>	<p>綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。</p>	<p>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。</p>	<p>家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。</p>	<p>蒐集健康食譜並實際製作菜餚，與家人分享並討論健康飲食的實踐之道。</p>	<p>活動三 健康上菜</p> <p>一、活動說明</p> <p>二、活動進行</p> <p>(一) 菜色分享</p> <p>教師請每位同學拿出自己搜尋到的健康食譜，向小隊伙伴說明菜色與選擇的理由，每一位同學的分享時間需控制在1分鐘以內。</p> <p>(二) 小隊菜單討論</p> <p>請學生參考課本範例，並說明菜單討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 參考課本的營養需求與餐次分配表格，先決定小隊將以哪一餐次作為設計主題。 2. 依據選擇餐次的餐點特性與各類食物份量進行菜單初步篩選。 3. 考慮實作場地、器材與烹調所需時間的限制，將太複雜、需要特殊器材或耗時較長的食譜進行烹調法的調整修正，思考能否用相似的材料，更簡單的烹調技術去完成這道菜。 4. 各小隊進行 15 分鐘討論，將完成的菜單寫下後， 	<p>學生自評 教師評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。</p>	

						<p>上臺與全班分享實作菜色名稱。</p> <p>(三)小隊食譜修正與任務分工</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 參考課本食材份量確認表格，確認各食譜的食材份量加總後，是否符合原先的餐次規畫，需要在哪些菜色中進行調整。 2. 參考課本的食譜範例，將蒐集到的食譜調整成適合小隊操作的食譜。 3. 進行小隊分工，特別注意食材前處理若需在家中事先進行，務必要記錄在分工表之中。 4. 各小隊參考課本範例，事先規畫好回饋表格與記錄方式，於烹調實作時確實記錄，與家人分享後也利用同一表格記下家人的回饋。 <p>三、活動小結</p>			
第四週	<p>主題五：飲食大探索</p> <p>單元一：食在健康</p>	<p>綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。</p>	<p>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。</p>	<p>家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。</p>	<p>蒐集健康食譜並實際製作菜餚，與家人分享並討論健康飲食的實踐之道。</p>	<p>活動三 健康上菜</p> <p>一、活動說明</p> <p>教師說明：「準備好了嗎？請依據你與小隊伙伴的事前規畫，完成你們的『健康饗宴』，除了利用上次活動所設計的表格記錄過程與成果之外，也要記得與家人分享健康菜色哦！」</p> <p>教師協助確認各小隊帶齊實作所需物品，例如：圍裙、食材、自備器具等，請各隊至小隊位置上進行烹調實作。</p> <p>二、活動進行</p> <p>各小隊依據事前規畫進行烹調實作，教師走動巡視，適時給予協助。</p>	<p>學生自評</p> <p>教師評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。</p>	

						※建議：老師可協助學生進行實作過程記錄，以拍照、錄影等方式記錄學生的實作情況。			
第五週	主題五：飲食大探索 單元一：食在健康	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。	蒐集健康食譜並實際製作菜餚，與家人分享並討論健康飲食的實踐之道。	<p>活動三 健康上菜 (承上節課)</p> <p>一、活動進行 各小隊依據事前規畫進行烹調實作，教師走動巡視，適時給予協助。 ※建議：老師可協助學生進行實作過程記錄，以拍照、錄影等方式記錄學生的實作情況。</p> <p>二、活動小結 教師請學生利用自己所設計的紀錄表格，將本次實作的成果記錄下來，並提醒學生，下次上課前務必要先完成與家人分享健康菜色的任務。</p>	學生自評 教師評量	【家庭教育】 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。	
第六週	主題五：飲食大探索 單元一：食在健康	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。	蒐集健康食譜並實際製作菜餚，與家人分享並討論健康飲食的實踐之道。	<p>活動三 健康上菜</p> <p>一、活動說明 1. 教師呈現過去幾週以來的課程內容與學生上課紀錄。 2. 教師提問：「還記得你為自己與家人所設想的『健康飲食習慣建議』嗎？這幾週下來，你和家人都有落實這些建議嗎？」請學生回想實踐的狀況，分別請每天都實踐的、一週實踐至少5天的、一週只有實踐2-4天的、幾乎沒有在實踐的學生舉手，教師進一步詢問：「為什麼大家的健康飲食建議落實情況會有差異呢？」邀請數位學生回答。</p> <p>二、活動進行</p>	學生自評 教師評量	【家庭教育】 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。	

(一) 反省與回饋

教師提問：「透過『健康饗宴』與『健康飲食習慣實踐』，你和家人的飲食生活產生了哪些變化？哪些飲食行為你覺得應該再做調整？」

請學生進行本單元的反省與回饋，參考流程如下：

1. 教師發下便利貼，一人一張，寫下「飲食規律性的改變」。
2. 教師發下第二張便利貼，每個人寫下「飲食內容的改變」。
3. 教師發下第三張便利貼，每個人寫下「飲食方式的改變」。
4. 教師請各小隊將小隊桌面分成三大區塊，每位學生依序分享自己的便利貼內容，並分別貼在三大區塊之中。後面分享的學生如果有相似內容，則將便利貼貼在一起，透過便利貼討論，彙整出小隊分享重點。
5. 教師將黑板劃分為三大區塊，分別邀請各小隊上臺分享心得重點並張貼便利貼。教師提醒學生要將別人提出的可用意見記下來。

(二) 飲食建議再升級

教師提問：「回想了自己與家人飲食行為實踐狀況，也聽完了同學的分享，你覺得自己或家人的飲食行為還能再做哪些調整？你又會如何增減你的健康飲食建議呢？」

三、活動小省思與小結

						<p>(一) 活動省思 教師提問：「在蒐集、整理與分析各種健康飲食建議與食譜的過程中，你發現哪些地方取得的資料內容較正確清楚？在面對無法確定內容真偽的資料時，你又會採取什麼行動呢？」</p> <p>(二) 小結</p>			
第七週	<p>主題五：飲食大探索 單元二：青春樂吃購 (第一次段考)</p>	<p>綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。</p>	<p>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。</p>	<p>家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。</p>	<p>1. 探索並蒐集與飲食消費相關的資訊。 2. 透過實際走訪觀察與資料蒐集分析，擬定自己的飲食消費守則。 3. 實踐自己的飲食消費守則，並分享心得。</p>	<p>活動一 餐飲情報站 一、活動說明 教師引言：「每天的三餐點心都是你或家人親手製作的嗎？」現場調查學生平日早餐與午餐的來源，再引入飲食消費的討論主題。 二、活動進行 (一) 外食商家點點名 1. 教師提問：「在選擇外食店家時，你會注重哪些事情呢？」教師請參考課本的範例九宮格，針對飲食消費行為設計提問，再透過這些問題讓學生回想自己的飲食消費行為，並將答案記下。 2. 教師利用飲食九宮格進行「外食點點名」趣味活動，唸出2~3個題目，請學生找到與自己答案相同的人，全部都找到後馬上蹲下。未找到與自己相同答案的人，請他與全班分享答案。若有未找齊相同答案者就蹲下的同學，則必須回答教師所提出與飲食消費有關的其他提問。 3. 請學生與小隊伙伴分享自己在飲食消費上重視哪些層面，由小隊文書將大家分享的重點進行歸納整理。</p>	<p>學生互評 教師評量</p>	<p>【家庭教育】 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。</p>	

					<p>4. 各小隊上臺進行重點分享，教師協助將各小隊討論結果呈現在黑板上。</p> <p>(二) 外食商家觀察清單</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：「經過大家的分享討論，你是否發現了自己過去沒有注意到的事情？」邀請數位學生分享心得。 2. 請學生根據剛剛同學的分享內容與老師的補充說明，整理出「外食商家觀察清單」，內容可參考課本示例，再依據個人需求修正。 3. 全班一起分配要觀察的店家，一家店最多一組人前往觀察。 4. 教師提醒學生觀察時應注意禮節，若有需要拍照，應事先取得店家的同意，觀察時也不可干擾到店家做生意。 <p>三、活動小省思與小結</p> <p>(一) 活動小省思</p> <p>(二) 小結</p> <p>請同學們務必在下次活動前完成以下作業：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據觀察清單進行餐飲店家實地觀察，並記錄下你的觀察結果。 2. 蒐集與飲食消費有關的資訊。 				
第八週	主題五：飲食大探索 單元二：青春樂吃購	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。	探索與飲食消費相關的資訊。	<p>活動一 餐飲情報站</p> <p>一、活動說明</p> <p>教師引言：「每天的三餐點心都是你或家人親手製作的嗎？」現場調查學生平日早餐與午餐的來源，再引入飲食消費的討論主題。</p> <p>二、活動進行</p>	學生互評 教師評量	【家庭教育】 家 J6 覺察與實踐青年在家庭中的角色責任。	

行生活中重要事務。

(一) 外食商家點點名

1. 教師提問：「在選擇外食店家時，你會注重哪些事情呢？」教師請參考課本的範例九宮格，針對飲食消費行為設計提問，再透過這些問題讓學生回想自己的飲食消費行為，並將答案記下。
2. 教師利用飲食九宮格進行「外食點點名」趣味活動，唸出2~3個題目，請學生找到與自己答案相同的人，全部都找到後馬上蹲下。未找到與自己相同答案的人，請他與全班分享答案。
3. 請學生與小隊成員分享自己在飲食消費上重視哪些層面，由小隊文書將大家分享的重點進行歸納整理。
4. 各小隊上臺進行重點分享，教師協助將各小隊討論結果呈現在黑板上。

(二) 外食商家觀察清單

1. 教師提問：「經過大家的分享討論，你是否發現了自己過去沒有注意到的事情？」邀請數位學生舉手發言。
2. 請學生根據剛剛同學的分享內容與老師的補充說明，整理出「外食商家觀察清單」，內容可參考課本示例，再依據個人需求修正。
3. 全班一起進行觀察店家分配，一家店最多一組人前往觀察。
4. 教師提醒學生觀察時應注意禮節，若有需要拍照，應事先取得店家的同意，觀

						<p>察時也不可干擾到店家做生意。</p> <p>三、活動小省思與小結</p> <p>(一) 活動小省思</p> <p>(二) 小結</p> <p>請同學們務必在下次活動前完成以下作業：</p> <p>1. 依據觀察清單進行餐飲店家實地觀察，並記錄下你的觀察結果。</p> <p>2. 蒐集與飲食消費有關的資訊。</p>			
第九週	<p>主題五：飲食大探索</p> <p>單元二：青春樂吃購</p>	<p>綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。</p>	<p>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。</p>	<p>家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。</p>	<p>1. 探索並蒐集與飲食消費相關的資訊。</p> <p>2. 透過實際走訪觀察與資料蒐集分析，擬定自己的飲食消費守則。</p> <p>3. 實踐自己的飲食消費守則，並分享心得。</p>	<p>活動二 飲食主張</p> <p>一、活動說明</p> <p>老師先分享自己最近一次飲食消費經驗中對該店家的觀察心得，和一則與飲食消費相關的新聞，再帶入本次經驗與資料分享活動。</p> <p>二、活動進行</p> <p>(一) 飲食消費觀察與相關資料分享</p> <p>1. 教師請學生先進行觀察結果分享，各小隊伙伴之間先彼此分享自己觀察了哪間店家，看到了什麼，並將大家的觀察結果分類整理，先將要點寫在黑板上。</p> <p>2. 接下來請學生分享自己蒐集到的青少年飲食消費相關資料，將觀察店家時未能看到的資訊，補充在小隊分享結果中，並更新黑板上的要點內容。</p> <p>3. 由各小隊派代表上臺，講解小隊提出的飲食消費要點內容。</p> <p>(二) 我的「飲食消費行動方案」</p>	<p>學生互評</p> <p>教師評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。</p>	

						<p>1. 教師提問：「經過剛剛的分享之後，你對飲食消費有哪些新的認識？」邀請1~2位學生分享心得。</p> <p>2. 請學生參考課本範例，依據大家的分享內容與自己的飲食消費習慣，找出可以改進之處，並為自己定下「飲食消費行動方案」。</p> <p>3. 教師提問：「在實踐行動方案時，可用哪些方式提醒自己？」各小隊蒐集伙伴的點子，彙整之後與全班分享。</p> <p>三、活動小省思與小結</p> <p>(一) 活動小省思</p> <p>教師提問：「如果社會上的每個人都確實實踐了自己的飲食消費行動方案，有可能對餐飲相關產業造成什麼影響？」</p> <p>(二) 小結與叮嚀</p>			
第十週	<p>主題五：飲食大探索</p> <p>單元二：青春樂吃購</p>	<p>綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。</p>	<p>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。</p>	<p>家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。</p>	<p>1. 探索並蒐集與飲食消費相關的資訊。</p> <p>2. 透過實際走訪觀察與資料蒐集分析，擬定自己的飲食消費守則。</p> <p>3. 實踐自己的飲食消費守則，並分享心得。</p>	<p>活動三實踐與分享</p> <p>一、活動說明</p> <p>教師引言：「上次活動讓各位同學訂下飲食消費原則，今天要讓大家分享自己實踐的成果與心得感想。」教師先以自己為例，分享一個自己實踐消費原則時遇到的情況與自己的心得。</p> <p>二、活動進行</p> <p>(一) 飲食消費行動方案對生活的影響</p> <p>1. 教師提問：「飲食消費行動方案對你的飲食生活產生了什麼影響？」請學生用一分鐘時間，回想自己在實踐消費原則後生活的改變。</p>	<p>學生自評</p> <p>教師評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。</p>	

						<p>2. 請各小隊輪流派人上臺寫出答案。</p> <p>(二)消費行動方案實踐與分析</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生參考課本「飲食消費行動方案實踐與分析」表格，回顧自己的行動方案實踐過程，針對每一個原則的達成度、困難之處、解決方法或感想進行填答。 2. 請學生進行小隊內分享，請教伙伴針對困難之處有哪些更好的解決方法。 3. 各小隊上臺分享各自遇到的困難與解決之道。 4. 各小隊分享尚未解決的困難點，全班與教師一起幫忙思考解決方案。 5. 請學生重新檢視自己的飲食消費行動方案，看看是否有需要修正之處。 <p>三、活動省思與總結</p> <p>(一)主題省思與回饋</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師發下本主題的學習回饋表，並播放學生學習相關紀錄，如照片、影片等，請學生回想自己在這些活動中的表現，並完成學習回饋表。 2. 教師邀請學生分享自己對於這個主題在學習上與進行方式的想法與建議。 <p>(二)總結</p>			
第十一週	主題六：我們這一「家」 單元一：家庭互動之旅	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心	2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	家 Da-IV-1 家人溝通與情感表達。	檢視自己的家人互動情形，省思自己與家人的互動情形，了解良好溝通技巧對家	<p>活動一 家人互動，上路囉！</p> <p>一、教師引言</p> <p>家庭經營，除了培養管理家庭的能力之外，更重要的是家人相處時，彼此體諒、互助的情感支持。你平時是如</p>	學生自評 學生互評 教師評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	

		及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。			人互動的影響，增加家人正向互動機會。	<p>何和家人相處的呢？你了解你和家人的互動方式嗎？讓我們一起來探究吧！</p> <p>二、活動說明</p> <p>(一)以小隊為單位，各小隊派一名代表抽取小隊信物。</p> <p>(二)各隊伙伴輪流擲骰子決定前進格數，依該格說明抽取題目，並完成該格任務，完成後可獲得獎勵分數。</p> <p>(三)走到「家家加油站」需抽一張「加油卡」，並依照卡片指示完成任務，方能得到獎勵分數並繼續進行活動。</p> <p>(四)進行期間有經過「起點」的小隊，可加2分。</p> <p>(五)當所有小隊皆繞完一圈時，即可結束本活動。</p> <p>三、結算各隊獲得總分，教師給予獎勵。</p> <p>四、教師小結</p> <p>日常生活中你和家人的互動情形如何呢？請參考第102頁「家人互動之旅題目集」題目，在這一週實際觀察自己和家人互動的情形，將結果記錄下來，並試著找到良好的溝通方式。</p>		家J11 規劃與執行家庭的各種活動（休閒、節慶等）。	
第十二週	主題六：我們這一「家」 單元一：家庭互動之旅	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心	2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	家 Da-IV-1 家人溝通與情感表達。	檢視自己的家人互動情形，省思自己與家人的互動情形，了解良好溝通技巧對家人互動的影響。	<p>活動二 家人溝通，我最行</p> <p>一、活動說明</p> <p>上星期請學生記錄家人互動情形，這週一起來檢視良好的家人互動模式。</p> <p>二、確認學生完成課本第103頁內容。</p> <p>三、活動小省思</p>	學生自評 教師評量	【家庭教育】 家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	

		<p>及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。</p>			<p>響，增加家人正向互動機會。</p>	<p>1. 你喜歡自己與家人互動的方式嗎？為什麼？ 2. 聽了同學的分享，你欣賞哪些互動方式？ 3. 你認為目前與家人的互動中，哪些方式比較接近自己的期望？有哪些需要改變？可以怎麼改變呢？</p> <p>四、教師引言 生活中，家人間有可能因為對事物的認知不同，加上沒有順利溝通，因此產生誤會。你有過類似的經驗嗎？你通常用什麼方式和家人溝通？當我們與家人溝通時，又需要注意哪些事項呢？</p> <p>五、活動說明 請參考第104頁的漫畫圖，想一想，如果是你會如何回應呢？而家人對你的回應通常有什麼樣的反應？</p> <p>六、活動小省思 1. 你曾經學過哪些溝通技巧？在家人的互動中你可以如何運用這些技巧？ 2. 你認為自己跟家人之間的溝通方式需要做哪些調整呢？</p> <p>七、小試身手 良好人際關係需要好的溝通技巧來經營，同樣的，家人關係也是需要透過良好溝通方式來維繫，請利用之前輔導課所學的溝通技巧，配合有效親子溝通方式，試著在生活中練習看看吧！</p> <p>八、小結</p>	<p>家J11 規劃與執行家庭的各種活動（休閒、節慶等）。</p>	
--	--	----------------------------	--	--	----------------------	---	-----------------------------------	--

<p>第十三週</p>	<p>主題六：我們這一「家」 單元二：愛的語言大不同</p>	<p>綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。</p>	<p>2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。</p>	<p>家 Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。</p>	<p>覺察生活中家人所表現的正向互動態度和方式，並嘗試增加家人之間正向互動的機會，分析每位家人喜好的互動模式，以正向態度增進良好家人互動關係。</p>	<p>活動一 感動時刻 一、教師引言 每個家庭成員都有不同的情感表達與關懷方式，有些人習慣用言語表達，有些人喜歡以行動傳情。回想你和家人相處時，家人常用哪種方式表達他們對你的關愛？你的感受又是如何？請根據你平日的觀察與感覺，寫下你的看法，並和小隊伙伴分享。 二、活動說明：學生完成課本第106頁內容。 三、請學生與小隊伙伴分享：在分享時可請學生進一步說明當時情境，讓分享更具體生動。 四、教師提問，並鼓勵學生發表：對你來說，什麼時候最能感受到家人對你的關愛？ 五、教師小結並進一步引導：除了家人對你表達關愛之外，你是如何表達你對家人的關心呢？你在日常生活中會透過什麼方式與家人維繫並增進感情？ 六、活動小省思 1. 你做過哪些增進家人情誼的事？當時家人的反應是什麼？你自己的感受又是如何？ 2. 你認為家人愛你的方式，和你愛家人的方式，有什麼異同？你最喜歡哪一種表達愛的方式？ 七、學生自由發表 八、小結</p>	<p>學生自評 學生互評 教師評量</p>	<p>【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動（休閒、節慶等）。</p>
-------------	------------------------------------	--	---	--------------------------------------	---	---	-------------------------------	--

						<p>每個人都有自己習慣表達愛的方式，或許你無法感受到，但不代表他們不關心你。因此，學習感受他人關愛，並給予自己能力所及的感謝，是增進家人間情感很重要的能力喔！</p>			
第十四週	<p>主題六：我們這一「家」 單元二：愛的語言大不同（第二次段考）</p>	<p>綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。</p>	<p>2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。</p>	<p>家 Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。</p>	<p>覺察生活中家人所表現的互動態度和方式，並嘗試增加家人之間正向互動的機會，分析每位家人喜好的互動模式，以正向態度增進良好家人互動關係。</p>	<p>活動二 愛的語言 一、教師引言 家人互動中，每個人容易感受到的情感表達方式皆不同，若要增進家人間情感聯繫，了解如何對家人表達自己的愛意，又能打動對方的心，是很重要的事情喔！ 二、活動方式 （一）請找一位伙伴互相練習，面對對方的抱怨或喜悅，在對話框中寫下你認為比較正向的回應。 （二）與伙伴輪流扮演下列角色，觀察自己表達愛的語言的方式，並給予回饋。 三、學生完成課本第108~109頁內容。 四、教師說明 每位家人都有自己習慣或是偏好的愛之語，所以每個人表達愛的方式都不一樣，對愛的需求也不盡相同，所以平常家人常抱怨的話語，往往就是他覺得沒有被關愛的警訊。想要滿足家人的需求，請試著找出家人能接受與感受到的愛之語吧！ 五、活動小省思 1. 對你來說，哪一種愛的語言最容易執行？哪一種則不容易表達？為什麼有這樣的差異？</p>	<p>學生自評 學生互評 教師評量</p>	<p>【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動（休閒、節慶等）。</p>	

						<p>2. 你認為你的家人習慣用哪一種方式表達他們的愛？</p> <p>3. 觀察家人間不同的愛的語言後，你與家人的互動需要做什麼樣的調整呢？</p> <p>六、小結</p>			
第十五週	<p>主題六：我們這一「家」 單元二：愛的語言大不同</p>	<p>綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。</p>	<p>2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。</p>	<p>家 Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。</p>	<p>覺察自己與家人平日互動方式，分析每位家人喜好的互動方式，以正向態度增進良好家人互動關係。</p>	<p>活動二 愛的語言</p> <p>一、教師引言 家人互動中，每個人都有自己比較能感受到的情感表達方式，若要增進家人間情感聯繫，了解如何對家人表達自己愛意，又能打動對方的心，是很重要的事情喔！</p> <p>二、活動方式 (一) 請找一位伙伴做練習，面對對方抱怨或開心言語，在對話框中寫下你認為比較正向的回應。 (二) 與伙伴輪流扮演下列角色，觀察自己表達愛的語言的方式，並給予回饋。</p> <p>三、學生完成課本第108~109頁內容。</p> <p>四、教師說明 每位家人都有自己習慣或是偏好的愛之語，所以每個人表達愛的方式都不一樣，對愛的需求也不盡相同，所以平常家人常抱怨的言語，往往就是他覺得沒有被關愛的警訊，想要滿足家人的需求，請試著找出家人能接受與感受到的愛之語吧！</p> <p>五、活動小省思 1. 對你來說，哪一種愛的語言是容易執行的？哪一種是不容易表達的？為什麼有這樣的差異？</p>	<p>學生自評 學生互評 教師評量</p>	<p>【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動（休閒、節慶等）。</p>	

						<p>2. 你認為你的家人習慣用哪一種方式表達他們的愛？</p> <p>3. 觀察家人間不同的愛的語言後，你與家人的互動需要做什麼樣的調整呢？</p> <p>六、小結</p>			
第十六週	<p>主題六：我們這一「家」單元三：愛家行動報告書</p>	<p>綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。</p>	<p>2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。</p>	<p>家 Dc-IV-1 家庭活動策劃與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。</p>	<p>思考自己平日能給予家人的付出為何，了解自己能給予家人的關愛與家人所感受到的回饋，藉此尋求適切的相處之道，並以製作刊物分享的方式，聯繫家人情感。</p>	<p>活動一 愛家放大鏡</p> <p>一、教師引導學生思考家人相處難免會有爭持或摩擦，若要維繫良好家人關係，需要靠家人彼此之間相互體諒和付出。請仔細觀察你的家庭，看看家人平常為家庭做了哪些事？付出多少辛勞？而自己又為家庭分擔哪些工作和責任？請和小隊伙伴分享觀察紀錄，並思考下列問題。</p> <p>二、請學生依照自己在家庭生活中所觀察到的「家人觀察紀錄」內容，和小隊伙伴分享觀察紀錄。</p> <p>三、教師請學生和全班分享看法。</p> <p>四、活動小省思</p> <p>1. 了解家人對家庭的貢獻，對你有什麼影響？</p> <p>2. 家庭中有多少事務？你目前分擔了什麼家務工作？你還能為家庭做些什麼事情呢？</p> <p>五、請學生自由發表意見，或請各小隊派一名代表和全班分享。</p> <p>六、教師歸納學生意見。</p> <p>七、教師說明</p> <p>觀察家人為家庭的付出後，你是否發現家庭中每一個人，都有自己表達愛的方</p>	<p>學生自評 學生互評 教師評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>家 J11 規劃與執行家庭的各種活動（休閒、節慶等）。</p>	

						<p>式？了解家人經營家庭的辛勞之後，請試著利用「愛的語言」，對每個家人表達專屬的感謝，並實際去執行。</p> <p>八、請學生將想到的「愛家行動」仔細記錄在課本第111頁。</p> <p>九、小結 了解家人的辛勞，找到家人的愛之語，從中思考你能表達的感謝方式，試著去做吧！</p> <p>十、提醒學生下次將在課堂進行「愛家行動報告書」製作，請利用課餘時間完成愛家行動，並在下次上課前，準備好製作報告書所需要的相關資料及各項工具。</p>			
第十七週	<p>主題六：我們這一「家」 單元三：愛家行動報告書</p>	<p>綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。</p>	<p>2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。</p>	<p>家 Dc-IV-1 家庭活動策劃與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。</p>	<p>思考自己平日能給予家人的付出為何，了解自己能給予家人的關愛與家人所感受到的回饋，藉此尋求適切的相處之道，並以製作刊物分享的方式，聯繫家人情感。</p>	<p>活動二 愛家行動</p> <p>一、教師引言 上節課我們規畫了屬於你自己的愛家行動，也請你們利用課餘時間完成行動。現在，我們要開始製作「愛家行動報告書」。請將你準備好的材料拿出來，開始製作屬於自己的「愛家行動報告書」吧！</p> <p>二、教師巡視學生的製作情形並適時給予指導。 教師可提醒學生可依照自己的專長與興趣，選擇適合自己的製作方式，並鼓勵學生發揮個人創意，增添報告書的精彩度。 報告書製作方式： 1. 可用手工書的形式呈現。 2. 可用一般的 word、PowerPoint 等製作。</p>	<p>學生自評 學生互評 教師評量</p>	<p>【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動（休閒、節慶等）。</p>	

<p>第十八週</p>	<p>主題六：我們這一「家」單元三：愛家行動報告書</p>	<p>綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。</p>	<p>2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。</p>	<p>家 Dc-IV-1 家庭活動策劃與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。</p>	<p>思考自己平日能給予家人的付出為何，了解自己已能給予家人所感受到的回饋，藉此尋求適切的相處之道，並以製作刊物分享的方式，聯繫家人情感。</p>	<p>活動二 愛家行動 (承上節課) 一、教師巡視學生的製作情形並適時給予指導。教師可提醒學生可依照自己的專長與興趣，選擇適合自己的製作方式，並鼓勵學生發揮個人創意，增添報告書的精彩度。 報告書製作方式： 1. 可用手工書面完成。 2. 可用一般的 word、PowerPoint 等製作。 二、小結 請你將製作完成的「愛家行動報告書」帶回家中與家人分享，並參考課本第112頁的提示，蒐集家人的回饋意見和簽名，於下次上課時帶來並與大家分享。</p>	<p>學生自評 學生互評 教師評量</p>	<p>【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動（休閒、節慶等）。</p>	
<p>第十九週</p>	<p>主題六：我們這一「家」單元三：愛家行動報告書</p>	<p>綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。</p>	<p>2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。</p>	<p>家 Dc-IV-1 家庭活動策劃與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。</p>	<p>思考自己平日能給予家人的付出為何，了解自己已能給予家人所感受到的回饋，藉此尋求適切的相處之道，並以製作刊物分享方式，聯繫家人情感。</p>	<p>活動二 愛家行動 (承上節課) 一、教師巡視學生的製作情形並適時給予指導。教師可提醒學生可依照自己的專長與興趣，選擇適合自己的製作方式，並鼓勵學生發揮個人創意，增添報告書的精彩度。 報告書製作方式： 1. 可用手工書面完成。 2. 可用一般的 word、PowerPoint 等製作。 二、小結 請你將製作完成的「愛家行動報告書」帶回家中與家人分享，並參考課本第113頁的提示，蒐集家人的回饋意見和簽名，於下次上課時帶來並與大家分享。</p>	<p>學生自評 學生互評 教師評量</p>	<p>【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動（休閒、節慶等）。</p>	

<p>第二十週</p>	<p>主題六：我們這一「家」 單元三：愛家行動報告書（第三次段考）</p>	<p>綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。</p>	<p>2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。</p>	<p>家 Dc-IV-1 家庭活動策劃與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。</p>	<p>思考自己平日能給予家人的付出為何，了解自己已能給予家人的關愛與家人所感受到的回饋，藉此尋求適切的相處之道，並以製作刊物分享的方式，聯繫家人情感。</p>	<p>活動三 愛的報報 一、教師引言 經過分享活動後，你與家人的關係是否更為緊密？你對自己與家庭的未來發展又有什麼期許呢？請與伙伴分享你的報告內容，以及家人給予的回饋意見，並說說自己的感想。 二、教師請學生上臺分享特別「獨家製作」心得，教師可適時提問協助學生完整表達意見。 三、活動小省思 1. 你認為自己增加了哪些維繫家人關係的能力？ 2. 當你未來擁有自己的家庭時，你會以什麼樣的態度與方式來經營你的家庭？ 四、小結 透過此單元活動，我們了解維繫家人間情感並不容易，期待你們能愈來愈成熟，學習為家人付出，在生活中遇到問題或挑戰時，能積極的搜尋資訊，尋求答案，讓家庭生活更美好！</p>	<p>學生自評 教師評量</p>	<p>【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動（休閒、節慶等）。</p>
-------------	---	--	---	--	---	---	----------------------	--

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

一、教材版本：翰林版第 1、2 冊

二、本領域每週學習節數： 1 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免 填)
			學習表現	學習內容					
第一週	主題一當我們童在一起 單元一攜手童行	綜-J-B1 尊重、 包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	1. 能克服害羞認識較不熟悉的同學，發現彼此的異同，互相了解。 2. 藉由挑戰活動，培養對團隊的認同感，以及伙伴間的默契，增加團隊向心力，培養對團體與自我的認同感，並運用分工的技巧改善團體活動。	單元一：攜手童行 <活動1>有你真好 一、教師引導與說明 二、我的名片 (一)活動規則與說明： 1. 請製作自己的名片卡，寫下自我介紹的資訊。 2. 找幾個不太熟的同學交換名片，互相介紹後，彼此分享進入國中校園的第一印象。 (二)活動進行： 1. 教師發名片卡，一人五張(數量可視班級人數彈性調整)，每個人的五張名片中，每一張都寫上自己的姓名，並在名片中列出自己認為重要的幾個資訊。 2. 鼓勵學生可以在名片上增添想要讓同學們認識的資訊。 3. 名片交流站 三、拉近彼此的距離 四、教師總結歸納 ~本節結束~	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係人權教育。	
第二週	主題一當我們童在一起 單元一攜手童行	綜-J-B1 尊重、 包容與欣賞他人	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通	童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐	1. 能克服害羞認識較不熟悉的同學，發現彼	單元一：攜手童行 <活動2>我的最佳拍檔 一、教師引導與說明 二、撲克找拍檔	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧	

		<p>人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。</p> <p>綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。</p>	<p>與合作，並負責完成分內工作。</p> <p>2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。</p>	<p>與團隊目標的達成。</p> <p>童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。</p> <p>童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。</p> <p>輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。</p>	<p>此的異同，互相了解。</p> <p>2. 藉由挑戰活動，培養對團隊的認同感，以及伙伴間的默契，增加團隊向心力，培養對團體與自我的認同感，並運用分工的技巧改善團體活動。</p>	<p>(一)活動規則與說明</p> <p>(二)活動進行</p> <p>三、教師總結歸</p> <p>~本節結束~</p>		<p>人際關係人權教育。</p>
<p>第三週</p>	<p>主題一當我們童在一起 單元一攜手童行</p>	<p>綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。</p> <p>綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培</p>	<p>2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。</p> <p>2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。</p>	<p>童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。</p> <p>童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。</p> <p>童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。</p> <p>輔 Dc-IV-2 團體溝通、</p>	<p>1. 能克服害羞認識較不熟悉的同學，發現彼此的異同，互相了解。</p> <p>2. 藉由挑戰活動，培養對團隊的認同感，以及伙伴間的默契，增加團隊向心力，培養對團體與自我的認同感，並運用分工的技巧改善團體活動。</p>	<p>單元一：攜手童行 <活動 2>我的最佳拍檔(續上節)</p> <p>一、同心圓疊紙杯</p> <p>(一)教師引導與說明</p> <p>(二)活動規則與說明</p> <p>(三)活動小省思</p> <p>(四)教師總結歸納</p> <p>二、訂定小隊約定及分工</p> <p>(一)教師引導與說明</p> <p>(二)活動進行</p> <p>(三)教師總結歸</p> <p>~本節結束~</p>	<p>學生自評 學生互評 教師評量</p>	<p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係人權教育。</p>

		養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。		互動與工作效能的提升。					
第四週	主題一當我們童在一起 單元一攜手童行	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的态度，提升團隊效能，達成共同目標。	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	主題一當我們童在一起	單元一：攜手童行 <活動 2>我的最佳拍檔(續上節) 一、品行兼優就是我 (一)教師引導與說明 (二)活動規則與說明 (三)活動進行 二、無生動令計時賽 (一)教師引導與說明 (二)活動規則與說明 (三)活動小省思 (四)教師總結歸 ~本節結束~	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係人權教育。	
第五週	主題一當我們童在一起 單元一攜手童行	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個	童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體	主題一當我們童在一起	單元一：攜手童行 <活動 2>我的最佳拍檔(續上節) 一、小隊精神展現 (一)教師引導與說明 (二)活動進行 1. 小隊進行討論與規畫。 2. 各小隊可在設計完小隊歌曲、小隊歡呼的內容後，先提供給教師檢閱，讓教師針對各隊的問題個別給予	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係人權教育。	

		<p>巧，促進良好的人際互動。</p> <p>綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。</p>	<p>人正向影響，並提升團體效能。</p>	<p>動力的提升。</p> <p>童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。</p> <p>輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。</p>		<p>回饋，再進行實際練習活動。</p> <p>(三)教師總結歸納 ~本節結束~</p>			
<p>第 六 週</p>	<p>主題一當我們童在一起 單元一攜手童行</p>	<p>綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。</p> <p>綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。</p>	<p>2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。</p> <p>2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。</p>	<p>童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。</p> <p>童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。</p> <p>童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。</p> <p>輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。</p>	<p>主題一當我們童在一起</p>	<p>單元一：攜手童行 <活動 3>最佳小隊就是我一、教師引導與說明 二、活動進行 三、活動小省思 ~本節結束~</p>	<p>學生自評 學生互評 教師評量</p>	<p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係人權教育。</p>	

<p>第七週</p>	<p>主題一當我們童在一起 單元二遇見·Scout (第一次段考)</p>	<p>綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。</p>	<p>2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。</p>	<p>童 Ab-IV-1 國內童軍與青少年活動的認識及參與，以增進生活能力。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 輔童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。</p>	<p>讓學生了解童軍發展的重要內涵，並且引導連結至生活實例中，使學生了解童軍與生活是具有關聯性的。</p>	<p>單元二：遇見·Scout <活動 1>童軍訓練之路 一、教師引導與說明 二、活動規則與說明 (一)仔細觀看老師提供的 24 張物品圖片。(只能觀看，不能動筆記錄) (二)請同學在一分鐘內默記這 24 張物品圖片。 (三)一分鐘後，老師收起物品圖片，將你記得的圖片名稱填寫至表格中。 三、教師總結歸納 四、記號大祕寶 (一)教師引導與說明 (二)活動進行 1. 小隊伙伴根據課本上的各種記號進行討論與分享。 2. 教師提供更多不同形式的「追蹤記號」讓學生認識與思考。 五、教師總結歸納。 ~本節結束~</p>	<p>學生自評 學生互評 教師評量</p>	<p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
<p>第八週</p>	<p>全民運停課一周</p>								
<p>第九週</p>	<p>主題一當我們童在一起 單元二遇見·Scout</p>	<p>綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技</p>	<p>2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。</p>	<p>童 Ab-IV-1 國內童軍與青少年活動的認識及參與，以增進生活能力。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 輔童 Aa-IV-3 童軍禮節</p>	<p>讓學生了解童軍發展的重要內涵，並且引導連結至生活實例中，使學生了解童軍與生活是具有關聯性的。</p>	<p>單元二：遇見·Scout <活動 1>童軍訓練之路(續上節) 一、記號大祕寶 (一)教師引導與說明 (二)活動規則與說明 1. 小隊伙伴們先討論與認識以下記號。 2. 依照老師設置的記號找到任務信件。 3. 完成信中任務返回教室向老師回報。 (三)活動進行 (四)活動小省思</p>	<p>學生自評 學生互評 教師評量</p>	<p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

		巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的态度，提升團隊效能，達成共同目標。		與團隊規範的建立及執行。 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。		二、童軍劇作達人（15分鐘） （一）教師引導與說明 （二）活動進行 1. 教師介紹一則童軍相關故事。 2. 同學們閱讀其他相關童軍故事。 3. 小隊討論與分享閱讀的童軍故事。 4. 小隊選出下次上課欲演出之故事，課後與小隊討論腳色分配與其他分工。 （三）教師總結歸納 ~本節結束~			
第十週	主題一當我們童在一起 單元二遇見·Scout	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的态度，提升團隊效能，達成共同目標。	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	童 Ab-IV-1 國內童軍與青少年活動的認識及參與，以增進生活能力。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 輔童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	讓學生了解童軍發展的重要內涵，並且引導連結至生活實例中，使學生了解童軍與生活是具有關聯性的。	單元二：遇見·Scout <活動2>童軍劇作達人 一、教師引導與說明 二、活動規則與說明 1. 閱讀童軍故事，小隊選擇一則故事規畫出劇本並進行分工。 2. 上臺表演出故事內容及其精神。 3. 根據各小隊之演出，給予評分與建議。 三、教師總結歸納。 （一）4F 思考法」 1. 事實(Fact) 2. 感覺(Feel) 3. 發現(Find) 4. 將來(Future) （二）活動小省思 ~本節結束~	學生自評 學生互評 教師評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

第十週	主題二吾愛吾校 單元一地圖 搜查線	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 結合社會領域地理科所學與地圖相關知能進行跨科整合。 2. 了解地圖上所提供的各類資訊。 3. 能適切選擇合用的地圖，以解決生活上的問題。 4. 能知道各種生活中常見地圖的功能及所提供的訊息（整合知識、技能與態度）。 5. 能根據使用的目的，選擇合用的地圖（情境化、脈絡化學習）。	單元二：地圖搜查線 <活動 1>地圖追追追 一、教師引導與說明 二、活動進行 三、教師總結歸納 (一) 活動小省思 (二) 總結 ~本節結束~	學生自評學 生互評 教師評量	【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【防災教育】 防 J7 繪製校園的防災地圖並參與校園防災演練。 防 J9 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。	
第十二週	主題二吾愛吾校	綜-J-C1 探索人與環境的關係，	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理	1. 結合社會領域地理科所學與地圖	單元二：地圖搜查線 <活動 2>超人指路 一、教師引導與說明	學生自評學 生互評 教師評量	【安全教育】	

	單元一地圖 搜查線	規劃、執行服務 學習和戶外學習 活動，落實公民 關懷並反思環境 永續的行動價 值。	險情境，評 估並運用最 佳處理策 略，以保護 自己或他 人。 3c-IV-2 展 現多元社會 生活中所應 具備的能 力。	基本能力的 培養與運 用。 童 Ca-IV-2 地圖判讀、 旅行裝備使 用及安全知 能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的 問題解決、 危機因應與 克服困境的 方法。	相關知能進 行跨科整 合。 2. 了解地圖 所提供的 各類資訊。 3. 能適切選 擇合用的地 圖，以解決 生活上的問 題。 4. 能知道各 種生活中常 見地圖的功 能及所提供 的訊息（整 合知識、技 能與態度）。 5. 能根據使 用的目的， 選擇合用的 地圖（情境 化、脈絡化 學習）。	二、活動進行 三、導航「五」最行 在地圖上找到位置之後，就 可以利用地圖上的資訊試 著規畫路線了！ ~本節結束~		安 J3 了解 日常生活容 易發生事故 的原因。 安 J4 探討 日常生活發 生事故的影 響因素。 【防災教 育】 防 J7 繪製 校園的防災 地圖並參與 校園防災演 練。 防 J9 了解 校園及住家 內各項避難 器具的正確 使用方式。 【環境教 育】 環 J3 經由 環境美學與 自然文學了 解自然環境 的倫理價 值。 環 J12 認識 不同類型災 害可能伴隨 的危險，學 習適當預防 與避難行 為。	
第十 三週	主題二吾愛 吾校 單元一地圖 搜查線	綜-J-C1 探索人 與環境的關係， 規劃、執行服務	3a-IV-1 覺 察人為或自 然環境的危 險情境，評 估並運用最	童 Ca-IV-1 戶外觀察、 追蹤、推理 基本能力的	1. 結合社會 領域地理科 所學與地圖 相關知能進	單元二：地圖搜查線 <活動 2>超人指路（續上 節） （三）活動進行 四、教師總結歸納	學生自評學 生互評 教師評量	【安全教 育】 安 J3 了解 日常生活容	

		學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	佳處理策略，以保護自己或他人。 3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	培養與運用。 童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	行跨科整合。 2. 了解地圖上所提供的各類資訊。 3. 能適切選擇合用的地圖，以解決生活上的問題。 4. 能知道各種生活中常見地圖的功能及所提供的訊息（整合知識、技能與態度）。 5. 能根據使用的目的，選擇合用的地圖（情境化、脈絡化學習）。	~本節結束~		易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【防災教育】 防 J7 繪製校園的防災地圖並參與校園防災演練。 防 J9 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。	
第十四週	主題二吾愛吾校 單元二美好的校園時代	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護	童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的	1. 透過各種觀察力，使用地圖，了解校園環境及學習資源，並能嘗試運用各種	單元二：美好的校園時代 <活動 1>校園仙蹤 一、教師引導與說明 (一) 引起動機 (二) 教師說明 二、活動規則與說明 (一) 活動說明	學生自評 學生互評 教師評量	【安全教育】 安 J3 了解日常生活易發生事故的原因。	

		關懷並反思環境永續的行動價值。	自己或他人。	問題解決、危機因應與克服困境的方法。	方式觀察與探究校園生活中的人事物，除認識環境外，更能進一步發現校園之美與待改進之處。 2. 探討校園意外事件與了解校園中有安全顧慮或美中不足之處，提出因應策略，打造更美好的校園。 3. 經過實際的踏查，評估各種處理方式可能產生的影響，提出讓校園環境更美好的改善方案並且有效的執行它。	1. 根據校園平面圖的路線，依序進行踏察。 2. 將校園中，有校徽、設置有滅火器的地點標示在校園平面圖上。 3. 將各類校園特色標記在校園平面圖中，並且規畫出各類校園之最(危險、美麗、安心、快樂、補給站……)的路線。 4. 將校園中需改進或需注意的地方，用紅筆標示在地圖上。 ~本節結束~		安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【防災教育】 防 J7 繪製校園的防災地圖並參與校園防災演練。 防 J9 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。	
第十五週	主題二吾愛吾校 單元二美好的校園時代 (第二次段考)	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與	1. 透過各種觀察力，使用地圖，了解校園環境及學習資源，並能嘗試運用各種方式觀察與探究校園生	單元二：美好的校園時代 <活動 1>校園仙蹤(續上節) (二)在進行踏查前： 1. 以小隊為單位進行活動不脫隊。 2. 不破壞或移動校園的設施。	學生自評 學生互評 教師評量	【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發	

		永續的行動價值。		克服困境的方法。	<p>活中的人事務，除認識環境外，更能進一步發現校園之美與待改進之處。</p> <p>2. 探討校園意外事件與了解校園中有安全顧慮或美中不足之處，提出因應策略，打造更美好的校園。</p> <p>3. 經過實際的踏查，評估各種處理方式可能產生的影響，提出讓校園環境更美好的改善方案並且有效的執行它。〈活動 1〉</p>	<p>3. 不喧嘩吵鬧、遵守秩序不妨礙他人學習。</p> <p>4. 隨身攜帶活動相關物品，證明在上綜合活動課。</p> <p>5. 最遲必須在下課鐘響前五分鐘到達最後一站，鐘響後，請以最快的速度回到現在的集合位置。</p> <p>三、教師總結歸納</p> <p>(一) 問題思考</p> <p>(二) 補充說明</p> <p>~本節結束~</p>		<p>生事故的影響因素。</p> <p>【 防災教育】</p> <p>防 J7 繪製校園的防災地圖並參與校園防災演練。</p> <p>防 J9 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。</p> <p>【 環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。</p>	
第十六週	主題二吾愛吾校 單元二美好的校園時代	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	<p>1. 透過各種觀察力，使用地圖，了解校園環境及學習資源，並能嘗試運用各種方式觀察與探究校園生活中的人事務，除認識</p>	<p>單元二：美好的校園時代 〈活動 1〉校園仙蹤（續上節）</p> <p>一、教師引導與說明</p> <p>二、活動規則與說明</p> <p>~本節結束~</p>	學生自評 學生互評 教師評量	<p>【 安全教育】</p> <p>安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p> <p>安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。</p>	

					<p>環境外，更能進一步發現校園之美與待改進之處。</p> <p>2. 探討校園意外事件與了解校園中有安全顧慮或美中不足之處，提出因應策略，打造更美好的校園。</p> <p>3. 經過實際的踏查，評估各種處理方式可能產生的影響，提出讓校園環境更美好的改善方案並且有效的執行它。</p>			<p>【防災教育】 防J7 繪製校園的防災地圖並參與校園防災演練。</p> <p>防J9 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。</p> <p>【環境教育】 環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。</p>
第十七週	主題二吾愛吾校 單元二美好的校園時代	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	<p>1. 透過各種觀察力，使用地圖，了解校園環境及學習資源，並能嘗試運用各種方式觀察與探究校園生活中的人事物，除認識環境外，更能進一步發</p>	<p>單元二：美好的校園時代 <活動 1>校園仙蹤（續上節）</p> <p>一、教師引導與說明 二、活動規則與說明 三、活動進行（參考） （一）全校最高的建築物。 （二）校園有紅、白相間的色系。 （三）校園新長出的嫩綠芽。 （四）在草叢間活動的校犬黑妞。</p>	<p>學生自評 學生互評 教師評量</p>	<p>【安全教育】 安J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安J4 探討日常生活發生事故的影響因素。</p> <p>【防災教育】</p>

					<p>現校園之美與待改進之處。</p> <p>2. 探討校園意外事件與了解校園中有安全顧慮或美中不足之處，提出因應策略，打造更美好的校園。</p> <p>3. 經過實際的踏查，評估各種處理方式可能產生的影響，提出讓校園環境更美好的改善方案並且有效的執行它。</p>	<p>(五) 全校最悅耳的聲音。</p> <p>(六) 傾聽自然的聲音。</p> <p>(七) 要仔細聽才能聽到的聲音。</p> <p>(八) 校園外救護車的聲響。</p> <p>(九) 全校最軟的東西。</p> <p>(十) 全校最刺而不傷人的東西。</p> <p>(十一) 全校最凹凸不平的是運動場上的草地。</p> <p>(十二) 觀察全校最令人飢腸轆轆的味道時。</p> <p>(十三) 全校最芳香的味道。</p> <p>(十四) 全校最臭的味道在地下室公廁，同時也是最黑暗的角落。</p> <p>(十五) 全校最讓人感到心情愉快的地方是療癒步道。</p> <p>(十六) 全校最讓人感到不舒服的地方。</p> <p>(十七) 全校最讓人感到平靜的地方是輔導處。</p> <p>(十八) 全校最讓人感到安心的地方。</p> <p>三、教師總結歸納</p> <p>(一) 教師提問</p> <p>(二) 活動小省思</p> <p>(三) 總結</p> <p>~本節結束~</p>	<p>防 J7 繪製校園的防災地圖並參與校園防災演練。</p> <p>防 J9 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。</p>		
第十八週	主題二吾愛吾校 單元二美好的校園時代	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與	<p>1. 透過各種觀察力，使用地圖，了解校園環境及學習資源，並能嘗試運用各種方式觀察與探究校園生</p>	<p>單元二：美好的校園時代</p> <p><活動 2>校園停看聽</p> <p>一、教師引導與說明</p> <p>二、活動進行</p> <p>三、教師總結歸納</p> <p>~本節結束~</p>	<p>學生自評</p> <p>學生互評</p> <p>教師評量</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p> <p>安 J4 探討日常生活發</p>	

		永續的行動價值。		克服困境的方法。	活中的人事物，除認識環境外，更能進一步發現校園之美與待改進之處。 2. 探討校園意外事件與了解校園中有安全顧慮或美中不足之處，提出因應策略，打造更美好的校園。 3. 經過實際的踏查，評估各種處理方式可能產生的影響，提出讓校園環境更美好的改善方案並且有效的執行它。			生事故的影響因素。 【防災教育】 防J7 繪製校園的防災地圖並參與校園防災演練。 防J9 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。 【環境教育】 環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。	
第十九週	主題二吾愛吾校 單元二美好的校園時代	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 透過各種觀察力，使用地圖，了解校園環境及學習資源，並能嘗試運用各種方式觀察與探究校園生活中的人事物，除認識	單元二：美好的校園時代 <活動 2>校園停看聽(續上節) 一、教師引導與說明 二、活動進行 三、教師總結歸納 ~本節結束~	學生自評 學生互評 教師評量	【安全教育】 安J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安J4 探討日常生活發生事故的影響因素。	

					<p>環境外，更能進一步發現校園之美與待改進之處。</p> <p>2. 探討校園意外事件與了解校園中有安全顧慮或美中不足之處，提出因應策略，打造更美好的校園。</p> <p>3. 經過實際的踏查，評估各種處理方式可能產生的影響，提出讓校園環境更美好的改善方案並且有效的執行它。</p>			<p>【防災教育】 防J7 繪製校園的防災地圖並參與校園防災演練。</p> <p>防J9 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。</p> <p>【環境教育】 環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。</p>
第二十週	主題二吾愛吾校 單元二美好的校園時代	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	<p>1. 透過各種觀察力，使用地圖，了解校園環境及學習資源，並能嘗試運用各種方式觀察與探究校園生活中的人事物，除認識環境外，更能進一步發</p>	單元二：美好的校園時代 <活動3>校園小確幸 一、教師引導與說明 教師可以搭配小隊要做安全標示的物品進行照片的準備，在小隊回答出該物品時，可以要求學生說出該物品的使用狀況，且教師視情況進行適切的補充。 1. 滅火器 2. 緩降機 3. AED 4. 緊急求救鈴	學生自評 學生互評 教師評量	<p>【安全教育】 安J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p> <p>安J4 探討日常生活發生事故的影響因素。</p> <p>【防災教育】</p>

					<p>現校園之美與待改進之處。</p> <p>2. 探討校園意外事件與了解校園中有安全顧慮或美中不足之處，提出因應策略，打造更美好的校園。</p> <p>3. 經過實際的踏查，評估各種處理方式可能產生的影響，提出讓校園環境更美好的改善方案並且有效的執行它。</p>	<p>5. 煙霧偵測器</p> <p>6. 消防栓</p> <p>~本節結束~</p>		<p>防J7 繪製校園的防災地圖並參與校園防災演練。</p> <p>防J9 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。</p>	
第二十一週	主題二吾愛吾校 單元二美好的校園時代	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	<p>1. 透過各種觀察力，使用地圖，了解校園環境及學習資源，並能嘗試運用各種方式觀察與探究校園生活中的人事物，除認識環境外，更能進一步發現校園之美</p>	<p>單元二：美好的校園時代 <活動 3>校園小確幸(續上節)</p> <p>二、活動進行</p> <p>聽完同學的分享後，想一想，對於校園環境中有安全顧慮或美中不足的地方，學校已經做了哪些預防及改善的措施？成效如何？我們還可以為學校做些什麼呢？</p> <p>~本節結束~</p>	學生自評 學生互評 教師評量	<p>【安全教育】</p> <p>安J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p> <p>安J4 探討日常生活發生事故的影響因素。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防J7 繪製校園的防災地圖並參與</p>	

					<p>與待改進之處。</p> <p>2. 探討校園意外事件與了解校園中安全顧慮或美中不足之處，提出因應策略，打造更美好的校園。</p> <p>3. 經過實際的踏查，評估各種處理方式可能產生的影響，提出讓校園環境更美好的改善方案並且有效的執行它。</p>		<p>校園防災演練。</p> <p>防J9 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。</p>	
第二十二週	<p>主題二吾愛吾校</p> <p>單元二美好的校園時代 (第三次段考)</p>	<p>綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。</p>	<p>3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。</p>	<p>童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。</p> <p>輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。</p>	<p>1. 透過各種觀察力，使用地圖，了解校園環境及學習資源，並能嘗試運用各種方式觀察與探究校園生活中的人事物，除認識環境外，更能進一步發現校園之美與待改進之處。</p> <p>2. 探討校園意外事件與</p>	<p>單元二：美好的校園時代 <活動3>校園小確幸(續上節)</p> <p>一、教師引導與說明</p> <p>二、活動進行</p> <p>三、教師總結歸納</p> <p>~本節結束~</p>	<p>學生自評</p> <p>學生互評</p> <p>教師評量</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p> <p>安J4 探討日常生活發生事故的影響因素。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防J7 繪製校園的防災地圖並參與校園防災演練。</p>

				<p>了解校園中有安全顧慮或美中不足之處，提出因應策略，打造更美好的校園。</p> <p>3. 經過實際的踏查，評估各種處理方式可能產生的影響，提出讓校園環境更美好的改善方案並且有效的執行它。</p>			<p>防 J9 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	---	--

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免 填)
			學習表現	學習內容					
第一週	主題三： LOVE 服務 單元一：點 燃服務之光	綜-J-C2 運用合 宜的人際互動技 巧，經營良好的 人際關係，發揮 正向影響力，培 養利他與合群的 態度，提升團隊 效能，達成共同 目標。	3b-IV-1 落 實社會服務 的關懷行 動，以深化 服務情懷。	<p>童 Ba-IV-1 服務學習的 意義、價值 與信念的理 解及落實。</p> <p>童 Bb-IV-1 多元族群服 務需求的評 估。</p> <p>童 Bb-IV-2 服務活動方 案的規畫與 執行。</p> <p>童 Bb-IV-3 服務活動的 反思與多元 能力的展 現。</p>	藉由學校的 生活情境來 引發學生有 關服務學習 的問題意 識。讓學生 互相分享彼 此的服務經 驗，延伸至 被服務的對 象與需求， 讓學生覺察 身邊的人可 能會需要什 麼樣的幫 助。	<p>活動一 服務停看聽</p> <p>一、活動說明 教師引言：「學務處曾宣布 有要參加校外服務學習的 同學記得到學務處領取表 單，填寫後繳交。你知道 『「服務學習」』是什麼嗎？ 為什麼要填寫表單呢？」</p> <p>二、活動進行：服務學習是 什麼？ (一)請各隊討論服務學習 的定義與例子。可引導學生 思考：我覺得服務學習是… …。</p> <p>(二)請各隊分享： 1. 過去的服務經驗，有哪些 好的經驗及需要改進的經 驗。 2. 曾聽過、看過哪些事情與 服務學習有關。 (三)各隊派一名代表至黑 板上寫出小隊的討論內容。 (四)完成後請學生互相檢 視黑板上的內容。討論或圈 出各組都有提到的概念或 詞語，全班一起釐清服務學 習的定義。</p> <p>三、活動進行：被服務的需求 (一)延續上個活動「服務 學習是什麼？」，引導學生 思考過去服務經驗中的被 服務對象及其需求。</p>	教師評量	<p>【人權教育】 人 J5 了解 社會上有不 同的群體和 文化，尊重 並欣賞其差 異。 人 J6 正視 社會中的各 種歧視，並 採取行動來 關懷與保護 弱勢。</p> <p>【品德教育】 品 EJU1 尊 重生命。 品 EJU7 關 懷行善。 品 EJU8 公 平正義。 品 J6 關懷 弱勢的意 涵、策略，及 其實踐與反 思。 品 J7 同理 分享與多元 接納。 品 J9 知行 合一與自我 反省。</p>	

						<p>(二)教師說明：「從服務學習的概念討論中，我們可以發現服務學習的場域其實來自於生活環境，讓我們以小翰的服務學習紀錄來分析，在整個服務學習的過程中，小翰如何發現問題、解決問題？有什麼服務行動？行動的過程中，遇到哪些困難？如何解決？獲得哪些收穫？」</p> <p>(三)以文章段落進行討論及分析：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.發現問題 2.解決問題：觀察法、訪問法 3.服務行動 4.遇到的困難及解決方案 5.獲得收穫 <p>四、教師歸納統整及回饋</p>		<p>【生命教育】 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。</p> <p>【法治教育】 法 J1 探討平等。 法 J2 避免歧視。</p>
第二週	主題三：LOVE 服務單元一：點燃服務之光	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。	<p>童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。</p> <p>童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。</p> <p>童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。</p> <p>童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。</p>	藉由學校的生活情境來引發學生有關服務學習的問題意識。讓學生互相分享彼此的服務經驗，延伸至被服務的對象與需求，讓學生覺察身邊的人可能會需要什麼樣的幫助。	<p>活動一 服務停看聽</p> <p>一、活動說明 教師引言：「學務處曾宣布有要參加校外服務學習的同學記得到學務處領取表單，填寫後繳交。你知道『服務學習』是什麼嗎？為什麼要填寫表單呢？」</p> <p>二、活動進行：服務學習是什麼？</p> <p>(一)請各隊討論服務學習的定義與例子。可引導學生思考：我覺得服務學習是…。</p> <p>(二)請各隊分享：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 過去的服務經驗，有哪些好的經驗及需要改進的經驗。 2. 曾聽過、看過哪些事情與服務學習有關。 	教師評量	<p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU7 關懷行善。</p>

						<p>(三)各隊派一名代表至黑板上寫出小隊的討論內容。</p> <p>(四)完成後請學生互相檢視黑板上的內容。討論或圈出各組都有提到的概念或詞語，全班一起釐清服務學習的定義。</p> <p>三、活動進行：被服務的需求</p> <p>(一)延續上個活動「服務學習是什麼？」，引導學生思考過去服務經驗中的被服務對象及其需求。</p> <p>(二)教師說明：「從服務學習的概念討論中，我們可以發現服務學習的場域其實來自於生活環境，讓我們以小翰的服務學習紀錄來分析，在整個服務學習的過程中，小翰如何發現問題、解決問題？有什麼服務行動？行動的過程中，遇到哪些困難？如何解決？獲得哪些收穫？」</p> <p>(三)以文章段落進行討論及分析：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.發現問題 2.解決問題：觀察法、訪問法 3.服務行動 4.遇到的困難及解決方案 5.獲得收穫 <p>四、教師歸納統整及回饋</p>	<p>品 EJU8 公平正義。</p> <p>品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J1 探討平等。</p> <p>法 J2 避免歧視。</p>	
第三週	主題三：LOVE 服務單元一：點燃服務之光	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。	童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。 童 Bb-IV-1 多元族群服	請學生觀察生活週遭的他人需求，思考並提出對應的策略，嘗試改善此問題。	<p>活動二 從心出發</p> <p>一、暖身活動說明</p> <p>(一)教師說明活動規則：(活動方式如同「大風吹」)</p> <p>(二)活動進行</p> <p>(三)活動引導與省思：</p>	學生互評 教師評量	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重</p>

		<p>養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。</p>		<p>務需求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。</p>	<p>再引導至服務倫理及規範，為第二單元——有愛世界暖身。</p>	<p>1. 進行活動時，我們要如何確保被蒙眼的同學可以順利更換座位呢 2. 參與服務學習時，有哪些相似的狀況？ 3. 我們可以怎麼做才能真正了解被服務者的處境與需求？ 4. 服務學習的對象不一定是身心障礙人士，如果被服務的對象是其他人，甚至是動物或是自然環境等，我們要如何了解其需求與感受呢？要如何採取相對應的服務行動呢？ (四)教師小結：進行服務前，必須謹慎確認被服務對象的處境及需求，確實瞭解其需要幫助的地方，才能讓被服務對象得到真正的幫助。生活中，你曾經注意到他人需要幫助的時刻嗎？讓我們從「心」出發，仔細觀察生活中他人的需求，進而規畫適當的服務行動吧。 二、活動進行 (一)教師引言：「在小翰的服務學習歷程中，如果我們以『同理心地圖』來進行分析，服務對象會是誰？根據服務對象的特性，需求是什麼？在進行服務學習時，有什麼需要注意的倫理規範嗎？」 (二)服務對象 (三)同理心地圖 (四)服務需求 (五)服務學習時的倫理規範</p>		<p>並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU7 關懷行善。 品 EJU8 公平正義。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 【法治教育】 法 J1 探討平等。</p>	
--	--	---------------------------------	--	---	-----------------------------------	--	--	--	--

						<p>三、想一想 (一)教師提問：「除了課本中提示的相關資訊之外，還有什麼和『關注被服務者需求』及『服務倫理』相關的內容呢？」 (二)邀請學生分享。 四、教師歸納統整及回饋</p>		法 J2 避免歧視。	
第 四 週	主題三：LOVE 服務單元一：點燃服務之光	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。	<p>童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理 解及落實。 童 Bb-IV-1 多元族群服 務需求的評 估。 童 Bb-IV-2 服務活動方 案的規畫與 執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的 反思與多元 能力的展 現。</p>	請學生觀察生活週遭的他人需求，思考並提出對應的策略，嘗試改善此問題。再引導至服務倫理及規範，為第二單元——有愛世界暖身。	<p>活動二 從心出發 一、活動說明 二、活動進行：服務行動挑戰 (一)內容說明： 1. 問題與感受：困擾自己及身邊的人的問題；自己的專長或興趣，可以做為協助他人的方法。以安全且有正面意義為發想的方向，不一定要想出很複雜的問題。 2. 想像與解決：思考可以執行且看得到成果的解決方法，或可以依照自己的專長或興趣進行服務的計畫，解決方法或計畫須有建設性和創意。 3. 提問和建議：訪問或請教和這個解決方法、計畫有關的人員；尋找與這個問題或計畫相關的資源，讓計畫更完整。 4. 嘗試與演練：根據所擬定的計畫進行練習，並與小隊伙伴討論如何修改計畫，讓計畫更具可行性。 (二)各隊分享。 (三)其他小隊提問。 三、活動提問 (一)在思考服務學習場域時，除了從問題出發之外，</p>	學生互評 教師評量	<p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU7 關懷行善。 品 EJU8 公平正義。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 品 J7 同理分享與多元接納。</p>	

						<p>還可以從哪些角度去思考呢？</p> <p>(二)哪些機構可以提供服務學習機會？</p> <p>四、教師歸納統整及回饋</p> <p>五、愛的叮嚀</p> <p>請利用課餘時間，了解並蒐集與「問題」相關的資訊。提醒學生攜帶下次活動相關資料(小隊想要服務之機構資料)。</p>		<p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J1 探討平等。</p> <p>法 J2 避免歧視。</p>
第五週	<p>主題三：LOVE 服務</p> <p>單元二：有愛世界</p>	<p>綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。</p>	<p>3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。</p>	<p>童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。</p> <p>童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。</p> <p>童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。</p> <p>童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。</p>	<p>1. 能知道服務學習的意義，並了解服務學習的價值。</p> <p>2. 能認識社會上不同的服務團體，及其團體宗旨與服務對象。</p> <p>3. 能根據不同的服務對象，擬定服務學習活動計畫。</p> <p>4. 能檢視各組的服務學習活動計畫，並給予相對應的建議或回饋。</p>	<p>活動一 服務我最行</p> <p>一、活動說明</p> <p>事前準備：檢視學生是否有帶服務機構之資料</p> <p>2. 教師引言：「服務學習即是藉由『服務』的過程中，『學習』到幫助他人、社會和環境的意義，從中肯定自我的能力與價值。經過服務行動挑戰後。相信你對『服務學習』更有想法與心得了，現在就讓我們一起來規畫吧！」</p> <p>二、活動進行</p> <p>(一)引導學生依照「服務學習的概念」中四個關鍵的步驟，設計「小隊服務學習活動計畫」。教師提醒學生參考所蒐集之資料，依照每个人的能力、專長、時間分配，並決定服務之項目內容及其活動形式。(請參考附件一)</p>	<p>學生互評</p> <p>教師評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>品 EJU7 關懷行善。</p> <p>品 EJU8 公平正義。</p>

					<p>5. 能實踐服務學習活動計畫，整理自身經驗，並將經驗轉化至生活中。</p>	<p>服務學習的第一步：準備 (Prepare)</p> <p>準備是在服務前，先針對被服務者的背景及需求，所做的一連串計畫，需注意是否能確實符合被服務對象的需求。</p> <p>(二)各小隊輪流上臺報告「小隊服務學習活動計畫」，並將回饋意見記錄在課本第66頁中。(請參考附件二) 提醒學生留意：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 你認為這樣的事前準備工作完整嗎？為什麼？ 2. 你們是如何決定這樣的服務工作？又是如何決定伙伴的工作分配？ 3. 你們的服務學習活動計畫最大的特色是什麼？ <p>三、教師統整與小結。</p>		<p>品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J1 探討平等。</p> <p>法 J2 避免歧視。</p>
第六週	<p>主題三：LOVE 服務單元二：有愛世界</p>	<p>綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。</p>	<p>3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。</p>	<p>童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。</p> <p>童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。</p> <p>童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。</p> <p>童 Bb-IV-3 服務活動的</p>	<p>1. 能知道服務學習的意義，並了解服務學習的價值。</p> <p>2. 能認識社會上不同的服務團體，及其團體宗旨與服務對象。</p> <p>3. 能根據不同的服務</p>	<p>活動一 服務我最行 (承上節課)</p> <p>一、活動進行</p> <p>服務學習第二步：服務活動 (Service)</p> <p>(一)各小隊輪流上臺報告「小隊服務學習活動計畫」，並將回饋意見記錄在課本第66頁中。</p> <p>1. 建議：</p> <p>(1)你認為這樣的事情準備工作完整嗎？為什麼？</p> <p>(2)你們是如何決定這樣的服務工作？又是如何決定小隊員的工作分配？</p>	<p>學生互評 教師評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p>

				<p>反思與多元能力的展現。</p> <p>對象，擬定服務學習活動計畫。</p> <p>4. 能檢視各組的服務學習活動計畫，並給予相對應的建議或回饋。</p> <p>5. 能實踐服務學習活動計畫，整理自身經驗，並將經驗轉化至生活中。</p>	<p>(3)你們的服務學習活動計畫最大的特色是什麼？</p> <p>(二)各隊互相給予回饋意見。(請參考附件二)</p> <p>(三)各隊修正「小隊服務學習活動計畫」。</p> <p>(四)教師檢核學生的修正討論結果，並提醒學生注意行動時的安全及其他須配合的注意事項，並留下活動紀錄。可用拍照或訪問等各種方式(須先徵求當事人同意)，作為活動的見證。</p> <p>二、教師統整與小結</p> <p>三、提醒學生：</p> <p>1. 請在服務學習活動執行前，根據小隊的自我評估與大家的回饋意見，修正「小隊服務活動計畫」。</p> <p>2. 服務學習計畫執行前應先聯繫相關機構或管理單位，了解其需求與自己能提供的幫助。</p> <p>3. 服務學習活動結束後，立即召開小隊檢討會。並將討論結果記錄在課本第 67 頁小隊服務學習活動記錄。</p>		<p>【品德教育】</p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>品 EJU7 關懷行善。</p> <p>品 EJU8 公平正義。</p> <p>品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J1 探討平等。</p> <p>法 J2 避免歧視。</p>	
第七週	<p>主題三：LOVE 服務單元二：有愛世界(第一次段考)</p>	<p>綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培</p>	<p>3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。</p>	<p>童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。</p> <p>童 Bb-IV-1 多元族群服</p>	<p>1. 能知道服務學習的意義，並了解服務學習的價值。</p> <p>2. 能認識社會上不同</p>	<p>活動一 服務我最行</p> <p>(承上節課)</p> <p>一、活動說明</p> <p>(事前準備:檢視學生的小隊服務學習活動記錄。)</p> <p>服務學習第二步：服務活動 (Service)</p>	<p>學生互評</p> <p>教師評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重</p>

		<p>養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。</p>		<p>務需求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。</p>	<p>的服務團體，及其團體宗旨與服務對象。 3. 能根據不同的服務對象，擬定服務學習活動計畫。 4. 能檢視各組的服務學習活動計畫，並給予相對應的建議或回饋。 5. 能實踐服務學習活動計畫，整理自身經驗，並將經驗轉化至生活中。</p>	<p>服務活動包含間接或直接的親身服務過程。在服務過程中的所見所聞皆是能誘發服務者學習的素材。 (一)邀請各隊學生簡要說明服務學習進行狀況。 服務學習第三步：反思 (Reflection) 反思是服務與學習之間的連結，讓個人以現在所遇到的問題，來回想過去的經驗，檢討自己的行為，並將相關概念應用到新環境中。 (二)教師引言：「反省是進步的原動力，讓我們藉由3W的問題，檢視個人的服務行動。完成後請與小隊伙伴分享你的收穫。」 二、活動進行 (一)請學生完成課本第53頁問題。 1. What:我做了哪些服務? 2. So What:這些服務帶給我什麼意義與學習? 3. Now What:未來我將如何運用這次的服務經驗? (二)在小隊內分享自己的收穫與心得。 (三)依序分享完後，小隊推選代表向全班介紹。 三、活動小省思 如果有一天你也成為需要他人服務的對象時，你希望別人怎麼跟你相處?</p>		<p>並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU7 關懷行善。 品 EJU8 公平正義。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 【法治教育】 法 J1 探討平等。</p>	
--	--	---------------------------------	--	---	--	--	--	--	--

								法 J2 避免歧視。	
第 八 週	主題三： LOVE 服務 單元二：有 愛世界	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。	童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。 童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。	1. 能知道服務學習的意義，並了解服務學習的價值。 2. 能認識社會上不同的服務團體，及其團體宗旨與服務對象。 3. 能根據不同的服務對象，擬定服務學習活動計畫。 4. 能檢視各組的服務學習活動計畫，並給予相對應的建議或回饋。 5. 能實踐服務學習活動計畫，整理自身經驗，並將經驗轉化至生活中。	活動一 服務我最行 (承上節課) 一、活動說明 (一) 各隊參考課本第54頁，討論心得與收穫。並決定上臺分享的同學。 服務學習第四步：慶賀 (celebration) 慶賀是在服務結束後，由被服務者及服務者共同分享自己的成長與改變，藉由肯定自己的貢獻，進而激發下一次的服務動機。 (二) 教師引言：「凡走過必留下痕跡，處處留心皆學問，現在讓我們一起來聽聽各小隊的服務心得與成果吧！」 二、活動進行 (一) 各隊分享服務歷程與收穫(參考課本第54頁)。 (二) 其他小隊分享時，每位同學需將自己的想法及回饋記錄下來。 (三) 各隊統整回饋，並分享給該組。 (四) 教師說明：「聽完各小隊的心得分享，你知道被服務對象的感受嗎？不論被服務對象是否為生命體、是否會說話，請設想如果他們有感受，會說些什麼呢？」請完成課本第54頁下方表格。 三、活動小省思與小結 (一) 經過這次的服務活動，發現自己具備什麼能力與特質？為了完成這些服	學生互評 教師評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU7 關懷行善。 品 EJU8 公平正義。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋	

						<p>務活動，你認為自己應該充實或增加哪些能力？為什麼？</p> <p>(二)在接下來的國中生涯中，你還想嘗試哪些服務活動？要如何規畫時間進行這些服務活動？為了完成這些服務活動，你認為自己應該充實或增加哪些能力？為什麼？</p>		<p>求知、情、意、行統整之途徑。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J1 探討平等。</p> <p>法 J2 避免歧視。</p>	
第九週	<p>主題三：LOVE 服務</p> <p>單元二：有愛世界</p>	<p>綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的态度，提升團隊效能，達成共同目標。</p>	<p>3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。</p>	<p>童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。</p> <p>童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。</p> <p>童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。</p> <p>童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。</p>	<p>各隊學生規畫小隊服務學習活動計畫，並依計畫執行，分享心得與收穫，了解服務學習的意義，反思自己在服務時的收穫。</p>	<p>活動一 服務我最行</p> <p>(承上節課)</p> <p>一、活動說明</p> <p>(一)各隊參考課本第54頁，討論心得與收穫。並決定上臺分享的同學。</p> <p>服務學習第四步：慶賀 (celebration)</p> <p>慶賀是在服務結束後，由被服務者及服務者共同分享自己的成長與改變，藉由肯定自己的貢獻，進而激發下一次的服務動機。</p> <p>(二)教師引言：凡走過必留下痕跡，處處留心皆學問，現在讓我們一起來聽聽各小隊的服務心得與成果吧！</p> <p>二、活動進行</p> <p>(一)各隊分享服務歷程與收穫(參考課本第54頁)。</p> <p>(二)其他小隊分享時，每位同學需將自己的想法及回饋記錄下來。</p> <p>(三)各隊統整回饋，並將之分享給該組。</p> <p>(四)教師引言：聽完各小隊的心得分享，你知道被服</p>	<p>學生互評</p> <p>教師評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>品 EJU8 關懷行善。</p> <p>品 EJU9 公平正義。</p> <p>品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p>	

						<p>務對象的感受嗎？不論被服務對象是否為生命體、是否會說話，請設想如果他們有感受，會說些什麼呢？請完成課本第54頁下方表格。</p> <p>三、活動小省思</p> <p>(一) 經過這次的服務活動，發現自己具備什麼能力與特質？為了完成這些服務活動，你認為自己應該充實或增加哪些能力？為什麼？</p> <p>(二) 在接下的國中生涯中，你還想嘗試哪些服務活動？要如何規畫時間進行自己想從事的服務活動？為了完成這些服務活動，你認為自己應該充實或增加哪些能力？為什麼？</p> <p>(三) 我們還可以將服務學習的經驗分享，透過什麼樣的方式給什麼人知道？分享的對象有什麼回饋和建議嗎？</p>		<p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J1 探討平等。</p> <p>法 J2 避免歧視。</p>
第十週	<p>主題三： LOVE 服務 單元二：有 愛世界</p>	<p>綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。</p>	<p>3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。</p>	<p>童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。</p> <p>童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。</p> <p>童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。</p> <p>童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元</p>	<p>1. 能知道服務學習的意義，並了解服務學習的價值。</p> <p>2. 能認識社會上不同的服務團體，及其團體宗旨與服務對象。</p> <p>3. 能根據不同的服務對象，擬定服務學習活動計畫。</p>	<p>活動二 樂服我。樂服你</p> <p>一、活動說明</p> <p>二、教師引言：「只憑一己之力的努力或影響是有限的，也會讓服務者感到身心俱疲，除了經驗分享之外，我們還能怎麼做將自己的服務學習活動計畫推廣、擴大，讓別人也願意參與，使我們的服務學習行動得以延續呢？」</p> <p>二、活動進行</p> <p>三、公民倡議</p> <p>1. 說明社會力量與政府政策的關係。</p>	教師評量	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>【品德教育】</p>

				能力的展現。	4. 能檢視各組的服務學習活動計畫，並給予相對應的建議或回饋。 5. 能實踐服務學習活動計畫，整理自身經驗，並將經驗轉化至生活中。	2. 介紹相關網站：公民政策網路參與平臺。 四、活動小省思 五、教師統整與小結。		品 EJU1 尊重生命。 品 EJU7 關懷行善。 品 EJU8 公平正義。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 【法治教育】 法 J1 探討平等。 法 J2 避免歧視。	
第十一週	主題四：結「火」「童」行 單元一：結繩達人	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與	1. 分享個人或家庭生活中所運用繩結的經驗，並覺察繩結運用與生活的關係。 2. 認識繩索的基本構	<u>活動一 繩索知多少</u> 一、活動說明 (一)請學生分享，自己的生活經驗中，可能使用到繩索的經驗及繩子的觸感。 (二)教師可以預先準備不同材質的繩索，供學生觀察，引起其探究的動力。 二、活動進行	活動參與 實作評量 口語評量	【家庭教育】 家 J4 對家人愛與關懷的表達。 【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問	

				製作，以及個人興趣與能力的覺察。	造、繩頭處理及繩結的打法。 3. 蒐集有關繩結與生活結合的相關資訊，並探究該用品的製作方式。 4. 設計並利用繩結製作出能美化或實用的生活用品。	<p>(一) 繩子的製作方式</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 可以利用前一個小活動，讓學生推測各種繩子適合運用的情境，教師依據使用方式歸納繩索的用途。 2. 戶外活動中，若是需要承受人體重量的繩索活動，會需要特別注意繩索的材質，多數會使用鞘芯繩。 <p>(二) 介紹繩子儲存與保養的注意事項</p> <p>(三) 繩頭處理</p> <p>教師可以向學生提問：「認識了三種不同的繩頭處理方式，可以想一想，有什麼差別呢？」、「如何選擇最適合的繩頭處理方式來運用在不同的繩子上呢？」</p> <p>(四) 繩子的部位</p> <p>可以讓學生配合課本實際操作一遍，確認學生能正確理解術語，建立共通語言。</p> <p>(五) 收繩步驟</p> <p>(六) 細線或臨時收繩的整理方式</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師準備不同種類的繩索，讓學生可以嘗試練習。 2. 教師可以引導學生探究不同種類收繩方式。 <p>(七) 討論繩子與環境</p>		題時，願意尋找課外資料，解決困難。【 生命教育 】 生 J13 美感經驗的發現。 【 科技教育 】 科 J13 展現實作活動中的創新思考能力。
第十二週	主題四：結「火」「童」行 單元一：結繩達人	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與	1. 分享個人或家庭生活中所運用繩結的經驗，並覺察繩結運用與生活的關係。 2. 認識繩索的基本構	<p>活動二 繩結二三事</p> <p>一、活動說明</p> <p>繩結的運用不論在生活中或是戶外活動都很常見。例如：綁鞋帶或是用緞帶包裝禮物，都會使用到蝴蝶結。除了美觀以外，也有固定、易拆的特色。我們一起來討</p>	活動參與 實作評量 口語評量	【 家庭教育 】 家 J4 對家人愛與關懷的表達。 【 閱讀素養教育 】 閱 J8 在學習上遇到問

				製作，以及個人興趣與能力的覺察。	造、繩頭處理及繩結的打法。 3. 蒐集有關繩結與生活結合的相關資訊，並探究該用品的製作方式。 4. 設計並利用繩結製作出能美化或實用的生活用品。	論看看關於使用繩索的注意事項吧！ 二、活動進行 (一)使用繩結的注意事項 (二)教師引言：「在討論完繩子的安全注意事項後，以下我們要來介紹一些基礎繩結，未來會學到的許多繩結都是從基礎繩結衍生出來的喔！」 1. 繩結的特性 (1)易打易解 (2)結型正確 (3)理繩清楚 2. 學生根據課本第65-69頁上的繩結步驟圖，進行繩結的打法練習。 3. 學習的順序可以依照結型，或是功能依序操作： 單結→雙八字結→活結→雙半結→雀頭結 漁人結→平結→接繩結 手上雙套→棍上雙套 4. 繩結的五大基本功能表		題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【生命教育】 生J13 美感經驗的發現。 【科技教育】 科J13 展現實作活動中的創新思考能力。
第十三週	主題四：結「火」「童」行 單元一：結繩達人	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	1. 分享個人或家庭生活中所運用繩結的經驗，並覺察繩結運用與生活的關係。 2. 認識繩索的基本構造、繩頭處理及繩結的打法。 3. 蒐集有關繩結與生活結合的相關	活動二 繩結二三事 (承上節課) 一、活動進行 (一)小隊驗收活動 1. 教師可採用「支援前線」的遊戲方式進行活動。 2. 請教師依據班上的學習情況自行出題，參考題型如下： (1)翰翰一行人登山時，遇到陡峭山坡，必須利用何種繩結以增加攀爬時的摩擦力呢？(請打三條)	活動參與實作評量 口語評量	【家庭教育】 家J4 對家人愛與關懷的表達。 【閱讀素養教育】 閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【生命教育】

					資訊，並探究該用品的製作方式。 4. 設計並利用繩結製作出能美化或實用的生活用品。	(2)同行伙伴的登山背包斷裂，需要以哪種繩結來補救呢？（請打兩個） 二、活動小省思與小結 （一）活動小省思 知道關於繩子的相關知識後，可以應用在生活中的哪些地方，讓生活更便利呢？ （二）小結		生 J13 美感經驗的發現。 【科技教育】 科 J13 展現實作活動中的創新思考能力。
第十週	主題四：結「火」「童」行 單元一：結繩達人 (第二次段考)	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	1. 分享個人或家庭生活中所運用繩結的經驗，並覺察繩結運用與生活的關係。 2. 認識繩索的基本構造、繩頭處理及繩結的打法。 3. 蒐集有關繩結與生活結合的相關資訊，並探究該用品的製作方式。 4. 設計並利用繩結製作出能美化或實用的生活用品。	活動三 創意結繩 一、活動說明 教師引言：「繩結的產生源自於人類想要解決問題，讓生活更加便利，因此繩索的使用無所不在，而透過繩結的特性，除了解決生活問題，也可以讓生活更富有美感，讓我們一起來發揮觀察力與創意，用繩結來製作生活用品吧！」 （一）請小隊伙伴或兩兩一組，互相分享自己想要設計的物品。 （二）小隊伙伴或兩兩一組，討論設計物品可能需要運用的繩結。 （三）將討論結果記錄於便利貼上，以利資料的查詢與準備。 二、活動進行 我的繩結創藝品 1. 利用平板或繩結工藝相關書籍，讓學生查詢作品做法，並完成課本第71頁。 2. 利用教師預先準備好的繩子，進行作品的製作。 ※建議：教師可提問：在編織的過程中，你有發現哪些比較快或是便利的方式嗎？	活動參與實作評量 高層次紙筆評量	【家庭教育】 家 J4 對家人愛與關懷的表達。 【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【生命教育】 生 J13 美感經驗的發現。 【科技教育】 科 J13 展現實作活動中的創新思考能力。

<p>第十 五週</p>	<p>主題四：結 「火」「童」 行 單元一：結 繩達人</p>	<p>綜-J-B3 運用創 新的能力豐富生 活，於個人及家 庭生活環境中展 現美感，提升生 活品質。</p>	<p>2d-IV-1 運 用創新能 力，規畫合 宜的活動， 豐富個人及 家庭生活。</p>	<p>童 Cb-IV-1 露營知識與 技能的學 習，以提升 野外生存能 力。 家 Cc-IV-2 生活用品的 創意設計與 製作，以及 個人興趣與 能力的覺 察。</p>	<p>1. 分享個人 或家庭生活 中所運用繩 結的經驗， 並覺察繩結 運用與生活 的關係。 2. 認識繩索 的基本構造 、繩頭處理 及繩結的打 法。 3. 蒐集有關 繩結與生活 結合的相關 資訊，並探 究該用品的 製作方式。 4. 設計並利 用繩結製作 出能美化或 實用的生活 用品。</p>	<p>活動三 創意結繩 繩結創意分享會 一、活動說明 學生完成創意作品後，建議 可以讓學生去觀摩其他人的 作品，經由分享、發表或 是評鑑的方式，讓學生透過 評估與改良，讓作品更美觀 實用。 二、活動進行 (一)教師引言：自己設計 且實作出來的成品，這個過 程是不是有很多有趣的經 驗呢？一起來與伙伴們分 享吧！ (二)教師說明：在與別人 分享完後，我有哪些想法 呢？重新回頭看自己的作 品，從他人的分享中有哪些 做法可以讓我的作品更好 呢？讓我們把想法記錄下 來吧！ 三、活動小省思與小結 (一)活動小省思 完成本單元的學習後，有 哪些經驗讓你感到有趣？ 哪些事情是你下次再遇到 時，會採取不同的方式處 理呢？ (二)小結 從生活中的觀察，學習繩 結的基本知識，到製作出一 個屬於自己的繩結創意作 品，透過這些歷程，不知 道你們有沒有發現，原來 人的雙手是很靈巧的，而 透過創意與手做，我們可 以透過繩子的變化解決許 多生活問題，老師期待各 位可以將繩結運用在生活 當中，也可以運用</p>	<p>活動參與 實作評量 高層次紙筆 評量</p>	<p>【家庭教育】 家J4 對家人 愛與關懷的 表達。 【閱讀素養 教育】 閱J8 在學 習上遇到問 題時，願意 尋找課外資 料，解決困 難。 【生命教育】 生J13 美感 經驗的發 現。 【科技教育】 科J13 展現 實作活動中 的創新思考 能力。</p>	
------------------	---	--	---	--	--	---	---------------------------------------	---	--

						<p>繩結環保袋來取代塑膠袋的使用，朝環保的目標邁進！</p>			
<p>第十 六週</p>	<p>主題四：結「火」「童」行 單元一：結繩達人</p>	<p>綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。</p>	<p>2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。</p>	<p>童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。</p>	<p>設計並利用繩結製作出能美化或實用的生活用品。</p>	<p>活動三 創意結繩 繩結創意分享會 一、活動說明 學生完成創意作品後，建議可以讓學生去觀摩其他人的作品、分享、發表或是評鑑的方式，讓學生透過評估與改良，美化生活。 二、活動進行 (一)教師引言：自己設計且實作出來的成品，這個過程是不是有很多有趣的經驗呢？一起來與伙伴們分享吧！ (二)教師引言：在與別人分享完後，我有哪些想法呢？重新回頭看自己的作品，又有哪些他人的經驗可以讓我的作品更好呢？讓我們把想法記錄下來吧！ 三、活動小省思與小結 (一)活動小省思 完成本單元的學習後，有哪些經驗是你覺得有趣的？而又有哪件事情是你下次再遇到時，會採取不同的面對方式呢？ (二)小結 從生活中的觀察，學習繩結的基本知識，到製作出一個屬於自己的繩結創意，透過這些歷程，不知道你們有沒有發現，原來人的雙手是很靈巧的，而透過創意與手做，我們也是可以解決問題的，一條繩子可以有很多種的變化，老師期待各位可以</p>	<p>活動參與 實作評量 高層次紙筆 評量</p>	<p>【家庭教育】 家J4 對家人愛與關懷的表達。 【閱讀素養教育】 閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【生命教育】 生J13 美感經驗的發現。</p>	

						將繩結運用在生活當中，也可以運用繩結來取代一些塑膠袋的功能，一起來減塑喔！			
第十七週	主題四：結「火」「童」行 單元二：火焰力士	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。	分享個人或家庭生活中的用火經驗，並覺察火與生活的關係。	<p>活動一 火神降臨</p> <p>一、活動說明</p> <p>(一)請學生回憶使用火的經驗。</p> <p>(二)請小隊伙伴互相分享自己的用火經驗。</p> <p>二、活動進行</p> <p>(一)教師引導學生透過剛剛的分享，歸納生火要素。</p> <p>(二)教師引導歸納用火的注意事項。</p> <p>(三)教師引導學生討論，不同場合的注意事項。</p> <p>使用卡式爐的情境：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 器材本身是否有損壞，使用前要檢查。 2. 使用燃料的保存。 3. 取火的方式。 <p>使用火盆烤肉的情境：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 器材的準備：需要準備火盆，否則可能會對土地或是地面產生破壞。 2. 火盆的功用是要架高炭火，讓熱能不會直接破壞地表。 3. 了解燃燒後廢棄物的處理，或是一開始直接從源頭減量，如果學會正確搭建木炭的方式，就可以燃燒完全，燃燒產物只剩灰燼，減少餘炭。 <p>可以切入的點：火的功能對環境產生的影響。</p> <p>三、小提問與小結</p> <p>(一)小提問</p>	口語評量 活動參與	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 J4 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p> <p>安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。</p>	

						<p>在學習完用火的知識後，搜尋一篇戶外用火事故，分析看看發生的原因為何？如何避免或是降低傷害呢？</p> <p>(二) 小結</p>			
第十 八週	<p>主題四：結「火」「童」行 單元二：火焰力士</p>	<p>綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。</p>	<p>3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。</p>	<p>童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。</p> <p>童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。</p>	<p>1. 認識卡式瓦斯爐的基本構造及使用方式。</p> <p>2. 認識木炭生火的方式及步驟。</p> <p>3. 分析用火的安全及可能對環境產生的影響，規畫降低對環境的干擾。</p>	<p>活動二 爐火純青</p> <p>一、活動說明</p> <p>二、活動進行</p> <p>教師引言：「透過前一個活動，我們可以知道用火安全性及意外發生的不可逆性。以下介紹兩種目前在戶外生活或隔宿露營活動中，常見的生火方式，分別是現代爐具與木炭生火。」</p> <p>(一) 卡式瓦斯爐使用</p> <p>教師拿出卡式爐，詢問學生是否看過或使用過，並請學生分享使用的情境。</p> <p>教師介紹卡式瓦斯爐構造：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 卡式瓦斯爐構造 2. 卡式瓦斯罐介紹 3. 卡式瓦斯爐使用步驟說明 4. 卡式瓦斯爐使用完畢收拾步驟 5. 學生操作 6. 教師提問：「使用卡式瓦斯爐若遇到以下狀況，你認為可能是什麼原因？請和同學討論並將答案填進空格中。」 <p>(1)安全開關無法下壓</p> <p>(2)安全開關下壓時有漏氣聲</p> <p>(3)點火時，火點不著</p> <p>7. 小提問與小結</p> <p>(1)小提問</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 J4 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p> <p>安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。</p>	

						<p>A. 卡式瓦斯爐是常見且容易購買到的爐具，但在生活中卻常見相關意外事件，為什麼？</p> <p>B. 使用卡式瓦斯爐時，還有什麼其他注意事項嗎？</p> <p>(2)小結</p>			
第十週	<p>主題四：結「火」「童」行 單元二：火焰力士</p>	<p>綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。</p>	<p>3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。</p>	<p>童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。</p> <p>童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。</p>	<p>1. 認識卡式瓦斯爐的基本構造及使用方式。</p> <p>2. 認識木炭生火的方式及步驟。</p> <p>3. 分析用火的安全及可能對環境產生的影響，規畫降低對環境的干擾。</p>	<p>活動二 爐火純青 (承上節課) (二) 木炭生火</p> <p>1. 木炭生火步驟 要與學生清楚說明操作性動作，例如：蓋，是周圍有支撐，蓋上去留有火焰燃燒的空間。</p> <p>2. 建議可以配合課本的圖，可以的話讓學生畫一次，印象會更深刻。或是有時間可以讓學生先練習一次，若無木炭也可以使用筆來做堆疊的練習。</p> <p>3. 小提問 (1)排炭的目的是什麼？ (2)如何判斷木炭生火成功呢？何時是加炭時機？ (3)老師說排炭的祕訣就是「火要虛，人要實」，這是什麼意思？ (4)很多人都用噴槍升火，為什麼要學習排炭？</p> <p>4. 木炭生火滅跡步驟 (1)建議：灑水，意思是用手捧水、輕甩，建議教師示範給學生看。 (2)小提問</p> <p>5. 生火與環境 火為人類的生活帶來許多的幫助，同樣的，用火不慎可能引發什麼後果呢？倘</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	<p>【戶外教育】 戶 J4 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p> <p>【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。</p>	

						<p>若是在戶外，可能產生的影響會是什麼？</p> <p>為了降低用火對環境產生的衝擊，在生火前、生火過程中及滅跡時，有哪些具體可行的策略，可以幫助我們安全用火且能友善環境呢？</p> <p>6. 不當用火可能對環境造成的影響</p>			
第二 十週	<p>主題四：結「火」「童」行</p> <p>單元二：火焰力士</p>	<p>綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。</p>	<p>3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。</p>	<p>童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。</p> <p>童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。</p>	<p>運用生火知能進行小隊活動並提出降低對環境干擾的策略。</p>	<p>活動三 生火高手</p> <p>一、活動說明</p> <p>學習不同的生火方式之後，我們可以嘗試動手實際操作一次，來檢驗自己的學習成果吧。</p> <p>生火小行動</p> <p>請依據小隊討論規畫出降低對環境干擾的生火策略。</p> <p>(一) 想要體驗原始生火</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 選擇生火地點的注意事項：通風、被允許的場地 2. 用火安全注意事項 3. 降低對環境影響的策略 <p>(二) 想要體驗現代爐具</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 選擇通風、被允許的場地 (1)用火安全注意事項 (2)如何降低對環境的影響 (3)小隊生火器材清單 (4)生火器材準備及教師提醒 	<p>實作評量</p> <p>活動參與</p> <p>高層次紙筆評量</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 J4 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p> <p>安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。</p>	
第二 十一週	<p>主題四：結「火」「童」行</p> <p>單元二：火焰力士(第三次段考)</p>	<p>綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習</p>	<p>3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環</p>	<p>童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。</p>	<p>運用生火知能進行小隊活動並提出降低對環境干擾的策略。</p>	<p>活動三 生火高手</p> <p>(承上節課)</p> <p>一、活動進行</p> <p>(一) 教師器材檢查。</p> <p>(二) 各小隊開始進行生火練習。</p>	<p>實作評量</p> <p>活動參與</p> <p>高層次紙筆評量</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 J4 在團隊活動中，養成相互合作與互動的</p>	

		活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	境做合宜的互動。	童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。	教師帶領學生完成滅跡工作，並將場地復原。 二、活動小省思 在這個過程中，我發現…… 1. 令我印象深刻的是…… 2. 我學習到…… 3. 不同的生火方式，會對環境造成什麼影響？ 4. 降低對環境影響的策略，我們的達成度如何？怎麼做會更好？ 5. 在提升用火安全的行動中，我們還可以如何改善？ 6. 除了自己做好用火安全並愛護環境之外，如何讓其他人和我們一樣注意安全、愛護環境？		良好態度與技能。 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。	
--	--	------------------------	----------	-------------------------------	--	--	---	--

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

111 學年度嘉義縣永慶高級中學附設國中部七年級第一學期科技領域_生活科技_科教學計畫表 設計者：科技領域教師團隊（表十二之一）

一、教材版本：康軒版國中科技 7 上教材 二、本領域每週學習節數：1 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則 免填）
			學習表現	學習內容					
第一週	進入生活科技教室	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。	1. 介紹生活科技教室環境。	說明生活科技教室的使用規範，並強調安全至上。 (1)服裝規定：說明正確的服裝，是保護自身安全的根本。 (2)緊急處理方式：提示學生，若發生問題請勿驚慌，應先關閉使用中的機器，並即刻報告老師。 (3)一般通則：一般安全、秩序注意事項。 (4)機具安全：指示手工具、機器使用的注	1. 課堂討論	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	
第二週	緒論生活與科技	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知	設 k-IV-1 能了解日常科技的	生 N-IV-1 科技的起源與演進。	1. 認識什麼是科技。	1. 說明科技是為了解決人類特定需求而被創造與發明出來的。 2. 以房屋建造、維修	1. 課堂討論	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內	

		能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。	意涵與設計製作的基本概念。 。設 k- IV -2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	生 S- IV -1 科技與社會的互動關係。	2. 學習問題解決的步驟。 。	為例，說明問題解決過程中的一切活動都是科技。 3. 說明解決問題時，應妥善應用人力、機具、材料、能源、資訊、金錢、時間等資源。 4. 介紹問題解決流程，並說明各步驟的意涵： (1)界定問題 (2)蒐集資料 (3)發展方案 (4)設計製作 (5)測試修正 (6)成果發表 5. 說明未來的活動，都會利用上述步驟。		的重要詞彙的 意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 。	
第三週	緒論生活與科技	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進	設 k- IV -1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 。	生 N- IV -1 科技的起源與演進。 。生 S- IV -1 科技	1. 認識什麼是科技。 2. 學習問題解決的步驟。 3. 淺談科技的應用與	1. 簡單介紹科技應用對人類生活的影響。 2. 帶學生先了解本篇將會學習的科技領域範疇。	1. 課堂討論	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的	

		而提出簡易的解決之道。	設 k- IV -2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	與社會的互動關係。	生活的改變。			意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第四週	第 1 章救援物資大作戰 活動：活動目標 1-2 創意與發明	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。	設 k- IV -2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 c- IV -2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	生 P- IV -1 創意思考的方法。 生 S- IV -1 科技與社會的互動關係。	1. 學習各項創意技法的應用時機： 腦力激盪法、檢核法、魚骨圖、心智圖。 2. 練習以「筆談式腦力激盪法」獲取創意。	1. 播放天災事件的救援物資運輸影音報導，引導學生思考救援物資防護的重要性。 2. 簡介活動目標： (1)競賽內容： 設計並製作運輸載具，將救援物資（雞蛋）從斜坡賽道的起點運往終點，並保護物資不受損。 (2)限制條件：運輸載具高度須>10 cm，長度不得超過閘門處，不受外力自然滑落，依序挑戰斜坡的三種坡度。 3. 提示活動限制： (1)斜坡無邊牆，運輸	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	

						載具必須能夠直線前			
第 五 週	第 1 章救援 物資大作戰 活動：界定 問題 1-4 機具材 料 1-3 測試修 正	科-J-A1 具備 良好的科技態 度，並能應用科 技知能，以啟發 自我潛能。 科-J-A3 利用 科技資源，擬定 與執行科技專題 活動。 科-J-B3 了解 美感應用於科技 的特質，並進行 科技創作與分 享。	設 a-IV-2 能具有正確 的科技 價值觀，並 適當的選用 科技 產品。 設 k-IV-3 能了解選用 適當材 料及正確工 具的基本知 識。 設 k-IV-4 能了解選 擇、分析 與運用科技 產品的基本 知識 。	生 A-IV-1 日常科技產 品的選 用。 生 S-IV-1 科技與社會 的互動 關係。 生 P-IV-3 手工具的操 作與使 用。	1. 了解防 撞與緩衝的 設 計重點。 2. 了解載 具設計的常 見問題與注 意事項。 3. 介紹本 活動會用到 的材料、機 具 之特性。	1. 說明活動執行方式 、條件限制、評分標 準，以及製作、測試 、發表的時間限制。 2. 介紹適用於本活動 的材料，以及教室現 有的可用工具，或文 具類的工具，並鼓勵 學生盡量從回收材料 取材。 3. 本活動為生活科技 第一個實作活動，學 生對於材料的認識不 多，最好避免加工難 度太高的材料。 4. 提問生活中哪些地 方會用到防撞或緩衝 材料？及其防撞或緩 衝效果？帶出可朝哪 些種類的材料著手準 備。 5. 利用生活中的常見 實例，說明防撞與緩 衝的概念，以及所使 用到的材料類型與材 料特性。	1. 課堂討 論	【閱讀素養 教育】 閱 J3 理解 學科知識內 的重要詞彙 的 意涵，並懂 得如何運用 該詞彙與他 人進行溝通 。 【安全教 育】安 J1 理 解安全教育的 意 義。	

						<p>6. 透過汽車車架、安全氣囊舉例，引導學生思考及討論「同時兼具防撞與緩衝的設計，是否比較容易獲得較佳的防護效果」。</p> <p>7. 說明運輸載具的可能問題與成因，幫助學生事先避免不良的設計製作結果。</p> <p>8. 可引導學生討論運輸載具的型式，提示不一定要做成車輛的型式，還有圓筒狀、球狀等型式。</p>			
第六週	<p>第 1 章救援物資大作戰</p> <p>1-1 溝通與表達活動：蒐集資料、發展方案</p>	<p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力</p>	<p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 a-IV-3 能主動關注人與科</p>	<p>生 N-IV-1 科技的起源與演進。</p> <p>生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。</p>	<p>1. 了解訊息種類與傳播溝通的內涵。</p> <p>2. 了解各種構想表達的方式與效果。</p>	<p>1. 以課本案例舉例簡介常見的訊息型式，包括：平面媒體、實物與模型、電子媒體。</p> <p>2. 介紹構想表達的方法，以及圖文比例、版面編排等要點。</p> <p>3. 提醒學生活動最後有成果發表，必須預</p>	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 活動紀錄</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通</p>	

		，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。	技、社會、環境的關係。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	生 P-IV-1 創意思考的方法。	3. 利用「創意技法」激發創意。 4. 學習將構想繪製成設計草圖，並標示尺寸、材料等細節。	先思考後續要採用哪些訊息種類來記錄及表達構想。 4. 回到主題活動，引導學生進行問題解決流程的前半段，開始蒐集資料及發展方案。 5. 本活動建議採 1 人 1 組方式進行，因此可使用心智圖法，幫助學生以任務導向的方式發想設計方案。 6. 讓學生在課堂上繪製設計圖，並提醒學生須在設計圖上加註各部位所使用的材料。 7. 先畫完設計圖的同學可以讓教師看過，教師可適時給予建議。 8. 課堂上畫不完則當作回家作業，並提醒學生下次上課須攜帶預計使用的材料。		。 【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
--	--	-----------------------	---	-------------------	--	---	--	---	--

第七週	<p>第 1 章救援物資大作戰 1-4 機具材料</p> <p>活動：設計製作</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p>	<p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>	<p>生 P-IV-1 創意思考的方法。</p> <p>生 P-IV-3 手工具的操作與使用。</p>	<p>1. 了解本活動會用到的材料、機具之特性、使用注意事項，例如：美工刀、剪刀、熱熔膠槍等。</p> <p>2. 練習依據構想，規畫工作流程及其所需機具材料。</p>	<p>1. 簡要說明美工刀、剪刀、熱熔膠槍等工具的使用方法、適合加工的材料、安全注意事項等。</p> <p>2. 應特別強調具有危險性工具的使用注意事項，例如：美工刀刀口避免朝向自己、使用熱熔膠槍避免燙傷等。</p> <p>3. 檢查學生是否確實準備材料。</p> <p>4. 提醒學生關於斜坡場地的實際尺寸與作品限制條件等，例如：斜坡寬度、終點矮牆高度，載具尺寸限制。</p> <p>5. 請學生依據設計圖，準備加工所需工具、規畫工作流程。</p>	<p>1. 活動紀錄</p> <p>2. 作品表現</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p>	
第八週	全民運，放假一周。								
第九週	<p>第 1 章救援物資大作戰</p> <p>活動：設計製作</p>	<p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用</p>	<p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p>	<p>生 P-IV-3 手工具的操作與使用。</p>	<p>1. 練習依照構想草圖，加工製作作品。</p>	<p>1. 依據設計圖，在材料上放樣。</p> <p>2. 依據設計圖，進行材料加工，完成各零件製作。</p>	<p>1. 活動紀錄</p> <p>2. 作品表現</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p>	

		科技資源，擬定與執行科技專題活動。	<p>設 a- IV -1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s- IV -2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c- IV -1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p>						
第十週	第 1 章救援物資大作戰活動：設計製作	<p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，</p>	<p>設 k- IV -3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。設 a-IV</p>	生 P- IV -3 手工具的操作與使用。	1. 練習依照構想草圖，加工製作、組裝作品。	<p>1. 依據設計圖，進行材料加工，完成各零件製作。</p> <p>2. 依據設計圖，完成各零件組裝。</p>	<p>1. 活動紀錄</p> <p>2. 作品表現</p>	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	

		擬定與執行科技專題活動。	<p>-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s- IV -2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c- IV -1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p>						
第十週	第 1 章救援物資大作戰活動：測試修正	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活	<p>設 a- IV -1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p>	<p>生 P- IV -3 手工具的操作與使用。</p> <p>生 A- IV -1 日常科技產品的選用。</p>	<p>1. 實際執行測試修正，教師依據實測結果評分。</p> <p>2. 規畫適合的構想表</p>	<p>1. 進行測試修正，並紀錄測試結果。</p> <p>2. 選擇合適的構想表達方式，規畫報告內容，包括：作品原理、使用材料、設計特點等。</p>	<p>1. 活動紀錄</p> <p>2. 作品表現</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p>	

		動。	<p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p>		<p>達工具或媒介，介紹作品。</p>				
第十 二週	第1章救援物資大作戰活動：發表分享、問題討論	<p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-B2 理解資訊與科技</p>	<p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不</p>	<p>生 A-IV-1 日常科技產品的選用。</p> <p>生 P-IV-1 創意思考的方法。</p> <p>生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。</p>	<p>1. 介紹作品。</p> <p>2. 反思製作過程的問題、提出改善方案。</p>	<p>1. 總結救援物資大作戰：</p> <p>(1)依序、抽籤或依照教師指定順序上臺完成作品發表。</p> <p>(2)引導學生針對其中兩個有興趣的作品，填寫習作「同儕互評表」，完成同儕互評。</p> <p>(3)引導學生反思製作過程的問題、提出改善方案。</p>	<p>1. 活動紀錄</p> <p>2. 作品表現</p> <p>3. 上臺發表過程</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

		<p>的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p>	<p>受性別的限制。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>						
第十 三週	第2章三星 歸位活動： 活動概述	<p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p>	<p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p>	<p>生 N-IV-1 科技的起源與演進。</p> <p>生 S-IV-1 科技與社會的互動</p>	<p>1. 了解製造生產的過程。</p> <p>2. 了解科技發展對生</p>	<p>1. 簡要介紹本活動： (1)教師展示魯班鎖，讓學生嘗試組裝。 (2)示範魯班鎖的拆解與組合。 (3)說明魯班鎖的背景、由來。</p>	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 教師提問</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	

			<p>設 a- IV -2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 a- IV -3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p>	關係。	<p>產製造的影響。</p>	<p>(4)說明本活動需依魯班鎖組件圖，利用木條加工製成魯班鎖。</p> <p>2. 由活動概述引入教學重點：</p> <p>(1)製造生產：從原料加工一直到成品的過程。</p> <p>(2)識圖製圖：要依組件圖加工、利用圖面與他人溝通，必須能識圖、製圖。</p> <p>(3)說明什麼是「製造生產」。</p> <p>(4)說明「一次加工」、「二次加工」的概念。</p> <p>(5)說明「科技發展」與「生產方式」演變的關係。</p> <p>(6)說明第一、第二、第三次工業革命的歷程。</p> <p>(7)介紹現今科技發展、工業 4.0 的趨勢。</p>		<p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
--	--	--	---	-----	----------------	--	--	--	--

第十週	第 2 章三星 歸位 2-2 識圖製圖	科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	設 s- IV -1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 k- IV -2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	生 P- IV -2 設計圖的繪製。	1. 知道圖的種類與功能。 2. 能繪製物體的立體圖。	1. 利用各式產品說明書、房屋廣告傳單、雜誌產品示意圖等說明圖的意義與種類。 2. 說明不同需求、用途，會使用不同的圖來呈現構想、表達概念。 3. 介紹「工作圖」在產品製造生產過程中的重要性。 4. 說明立體圖可以表現出長、寬、深的特性。 5. 介紹等角圖、等斜圖的不同。 6. 說明如何利用方盒法繪製等角圖。 7. 說明如何利用方盒法繪製等斜圖。	1. 活動紀錄 2. 教師提問 3. 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	數學
第十週	第 2 章三星 歸位 2-2 識圖製圖【第二次評量週】	科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	設 s- IV -1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計	生 P- IV -2 設計圖的繪製。	1. 知道圖的種類與功能。	1. 請學生利用習作附件 1，配合課本等角圖繪製步驟，練習等角圖繪製。 2. 請學生利用習作附件 2，配合課本等斜	1. 活動紀錄 2. 教師提問 3. 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	數學

			圖。 設 k-IV-2 能了解科技 產品的 基本原理、 發展歷程、 與創新關 鍵。		2. 能繪製 物體的立體 圖。 。	圖繪製步驟，練習等 斜圖繪製。 3. 搭配動腦時間，繪 製魯班鎖相似構造的 等角圖、等斜圖。 4. 視教學時間，補充 說明圓柱的畫法。		【閱讀素養 教育】 閱 J3 理解 學科知識內 的重要詞彙 的 意涵，並懂 得如何運用 該詞彙與他 人進行溝通 。	
第十 六週	第 2 章三星 歸位 2-2 識圖製 圖	科-J-B1 具備 運用科技符 號與運算思 維進行日常 生活的表達 與溝通。	設 s-IV-1 能繪製可正 確傳達 設計理念的 平面或立體 設計 圖。 設 k-IV-2 能了解科技 產品的 基本原理、 發展歷程、 與創新關 鍵。	生 P-IV-2 設計圖的繪 製。	1. 能繪製 物體的立體 圖與平面 圖。 2. 知道圖 學線條種 類、畫法及 符號 意義。	1. 請學生組裝課本附 件的透明箱與紙盒， 搭配課本正投影多識 圖觀察。教師藉由提 問、引導說明平面圖 與立體圖的不同。 2. 說明三視圖與物體 的關係。 3. 搭配動腦時間，練 習投影面與物體的對 應關係。 4. 知道正投影視圖中，實 線與虛線的意義。 5. 搭配動腦時間，練 習補足三視圖缺漏的	1. 活動紀 錄 2. 教師提 問 3. 紙筆測 驗	【生涯規劃 教育】 涯 J6 建立 對於未來生 涯的願景。 【閱讀素養 教育】 閱 J3 理解 學科知識內 的 重要詞彙的 意涵，並懂 得如何運用 該詞彙與他	數學

						<p>線。</p> <p>6. 介紹展開圖的概念、應用，以及繪製步驟。</p> <p>7. 搭配動腦時間，練習展開圖繪製。</p> <p>8. 學習尺度標註原則。</p> <p>9. 結合主題活動，於習作繪製魯班鎖組件的三視圖。</p> <p>10. 說明 CAD、CAM 在生產製造上的應用。</p> <p>11. 說明 CAD、CAM 的特點。</p>		人進行溝通。	
第十 七週	第 2 章三星 歸位活動： 活動目標、 活動流程、 界定問題 2-4 機具材 料	科-J-A1 具備 良好的科技 態度，並能 應用科技知 能，以啟發 自我潛能。 科-J-A2 運用 科技工具， 理解與歸納 問題，進而 提出簡易的	設 k-IV-3 能了解選用 適當材 料及正確工 具的基本知 識。 設 k-IV-4 能了解選 擇、分析	生 P-IV-3 手工具的操 作與使 用。 生 A-IV-1 日常科技產 品的選 用。	1. 能依工 作圖規畫材 料。 2. 學習鋸 切、黏合、砂 磨等實作技 能。 3. 介紹本 活動會用到	1. 解說活動執行的細 節： (1)說明本活動是利用 小木塊堆疊組合的方 式製作魯班鎖。 (2)由於是以「組合」 的方式製造魯班鎖， 為了各組件的強度， 應特別引導學生思考 「各組件分別如何使	1. 課堂討 論 2. 紙筆測 驗 3. 實作	【安全教 育】 安 J1 理解 安全教育的 意 義。 安 J9 遵守 環境設施設 備的安全守 則	

		解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。	與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。		的材料、機具之特性、使用注意事項：鉛筆、圓規、三角板、折合鋸、白膠、夾具、砂紙。	用最少的小木塊組成」。因為切成越多小木塊，就要黏合越多次，造成材料強度降低。 (3)魯班鎖組件中的「圓柱」是將方木條以「砂磨」的方式加工而成。 (4)必須依照課本圖 2-2-1 魯班鎖組件圖尺寸進行製作。 (5)必須經過適當的砂磨，增加作品美觀與尺寸精準度。 2. 介紹機具材料：			
第十 八週	第 2 章三星 歸位 2-3 測試修正 活動：發展 方案	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的	設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 k-IV-3 能了解選用適當材	生 P-IV-2 設計圖的繪製。 生 P-IV-3 手工工具的操作與使用。 生 A-IV-1 日常科技產品的選用。	1. 說明本活動常見問題、避免或解決之道。 2. 能依工作圖規畫材料。	1. 說明本活動常見問題、避免或解決之道： (1)應確認木塊規畫結(2)畫線時，應至少在木塊相鄰的兩面畫線。 (3)鋸切時，應畫一塊鋸一塊，並預留鋸路誤差。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 實作	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	

		<p>解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p>	<p>料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p>			<p>(4)砂磨時，砂紙內應包覆墊木。</p> <p>(5)黏合時，應優先要求組件內側的木塊平整對齊。</p> <p>(6)黏合時，白膠應適量塗抹均勻、並且適當加壓。</p> <p>(7)黏合後，在白膠乾掉之前使用木塊塞入間隙，以確保能順利組裝。</p> <p>2. 發展方案：</p> <p>(1)將繪製好的魯班鎖組件三視圖，標註尺度。</p> <p>(2)規畫每個組件需要的小木塊尺度與數量。</p> <p>(3)引導學生利用習作發展方案評估表，與同學交互檢視魯班鎖三視圖、小木塊規畫是否符合活動目標？</p>			
--	--	---	---	--	--	---	--	--	--

第十週	第 2 章三星 歸位活動： 設計製作	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。	設 k- IV -3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k- IV -4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a- IV -2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	生 P- IV -3 手工具的操作與使用。 生 A- IV -1 日常科技產品的選用。	1. 製作一個由三個組件組合而成的「魯班鎖」。	1. 依據「活動流程」實際進行加工製作，並進行活動紀錄。 2. 帶領學生練習幾次「畫線、鋸切、砂磨、測量並確認木塊尺寸」的流程。 3. 教師可在黑板或簡報統一提示各尺寸的木塊數量，避免學生鋸錯數量導致材料不夠。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 實作	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	
第二週	第 2 章三星 歸位活動： 設計製作	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。	設 k- IV -3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。	生 P- IV -3 手工具的操作與使用。	1. 製作魯班鎖。	1. 依據「活動流程」實際進行加工製作，並進行活動紀錄。 2. 教師可在黑板或簡報統一提示各尺寸的木塊數量，避免學生	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 實作	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。	

		<p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p>	<p>設 k- IV -4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 a- IV -2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p>	<p>生 A- IV -1 日常科技產品的選用。</p>		<p>鋸錯數量導致材料不夠。</p> <p>3. 巡視、適時引導學生製作細節。</p>		<p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p>	
第二十一週	<p>第 2 章三星歸位活動：測試修正、問題討論【第三次評量週】</p>	<p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p>	<p>設 k- IV -1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k- IV -3 能了解選用適當材</p>	<p>生 P- IV -3 手工具的操作與使用。</p> <p>生 A- IV -1 日常科技產品的選用。</p>	<p>1. 製作魯班鎖。</p> <p>2. 反思製作過程的問題、提出改善方案。</p> <p>3. 本章內容回顧。</p>	<p>1. 組裝魯班鎖、微調木塊位置：</p> <p>(1)依據「活動流程」實際進行加工製作，並進行活動紀錄。</p> <p>(2)務必提醒學生趁白膠未乾還能滑動時，將木塊塞進間隙中進行調整與配合。</p> <p>(3)測試成品是否符合標準，必要時進行修正。</p>	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 課堂討論</p> <p>4. 實作</p> <p>5. 成品</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p>	

			<p>料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 s- IV -2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c- IV -1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p>			<p>2. 活動檢討：</p> <p>(1)依據「評分規準參考」評分。</p> <p>(2)鼓勵學生反思製造過程的問題、改善方案。</p>			
第二十二週	第2章三星歸位 2-1 製造生產	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。	<p>設 k- IV -2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 a- IV -2 能具有正確的科技</p>	生 N- IV -1 科技的起源與演進。 生 S- IV -1 科技與社會的互動關係。	<p>1. 了解製造生產的過程。</p> <p>2. 了解科技發展對生產製造的影響。</p>	<p>1. 補充說明前面第1節製造生產略過的部分。</p> <p>2. 播放影片製造生產相關影片，例如：木材從原料取得、加工成材、直到製作成品的過程。</p> <p>3. 播放工業革命影片，介紹世界各國工業4.0趨勢與發展。</p> <p>4. 請學生發表工業</p>	1. 課堂討論	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的</p>	

			價值觀，並 適當的選用 科技 產品。 設 a- IV -3 能主動關注 人與科 技、社會、環 境的關係。			4.0 對社會的正面、負面影 響。可分組討論，請學生扮 演企業老 闆、消費者、學者等 腳色，練習從不同立 場思考影響。		意涵，並懂 得如何運用 該詞彙與他 人進行溝通 。	
--	--	--	--	--	--	--	--	---------------------------------------	--

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

111 學年度嘉義縣永慶高級中學附設國中部七年級第二學期科技領域_生活科技_科 教學計畫表 設計者： 科技領域教師團隊 (表十二之一)

一、教材版本：康軒版國中科技 7 下教材 二、本領域每週學習節數： 1 節

三、本學期課程內涵：

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃(無則 免填)
			學習表現	學習內容					
第一週	緒論科技與產品	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析	生 N-IV-1 科技的起源與演進。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1. 認識什麼是產品。 2. 認識產品選用的考量因素。 3. 認識產品的構造：結構、機構、控制。	1. 以遊戲引導的方式，幫助每一位學生舉例說出一件他所認定的產品。 2. 結論產品的種類與分類方式。 3. 以不同品牌的手機作為討論對象，引導方式，讓學生思考為什麼「實用」功能並非產品唯一考量要素。 4. 引導學生討論「燈具」的實用功能。 5. 統整「實用」、「心理」、「附加」三項功能對於產品選購的重要性。	1. 課堂討論	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

			<p>與運用科技產品的基本知識。</p> <p>。設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p>						
第二週	緒論科技與產品	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知識，以啟發自我潛能。	<p>解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。設 k-IV-4 能了</p>	<p>生 N-IV-1 科技的起源與演進。</p> <p>。生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。</p>	<p>1. 認識產品的造形：形態、色彩、質感。</p> <p>2. 探討選購產品的其他因素。</p>	<p>1. 以三種明顯構造、色彩不同的檯燈為話題，引導學生思考個人的喜好。</p> <p>2. 彙整所有學生的想法，歸類構成形體的三個要素。</p> <p>3. 分組討論何者最適合學生閱讀選用。</p> <p>4. 結論人因工程的基本概念。</p> <p>5. 補充說明環保綠色設計的概念，作為本版教科書八年級續論的連結。</p>	1. 課堂討論	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通</p>	

			<p>解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p>						
第三週	<p>第 1 章虹飛拱橋</p> <p>活動：活動概述</p> <p>1-1 橋梁簡介</p>	<p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p>	<p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p>	<p>生 N-IV-1 科技的起源與演進。</p>	<p>1. 認識各種橋梁的型式與結構工法</p> <p>：梁橋、拱橋、桁架橋、索橋、斜張橋。</p>	<p>1. 引言：橋梁與生活圈</p> <p>(1)讓學生了解橋梁連結河岸兩邊的交通，也擴大交流與生活圈。</p> <p>(2)從圖畫中探討古時候的生活型態、文化、當時的科技產品。</p> <p>2. 主題活動：活動概述與分組</p> <p>(1)導讀與解釋虹橋製作與活動條件。</p>	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 教師提問</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用</p>	

			<p>設 a- IV -2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 a- IV -3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p>			(2)學生分組。		該詞彙與他人進行溝通。	
第四週	<p>第 1 章虹飛拱橋</p> <p>活動：界定問題</p> <p>1-2 虹橋結構</p>	<p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p> <p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常</p>	<p>設 s- IV -1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 c- IV -3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>	<p>生 P- IV -2 設計圖的繪製。</p> <p>生 A- IV -2 日常科技產品的機構與結構應用。</p>	<p>1. 學習虹橋的結構原理。</p>	<p>1. 核心技能：虹橋結構</p> <p>(1)認識虹橋結構名稱。</p> <p>(2)了解桿件夾角所形成的橋梁造型關係。</p> <p>2. 核心技能：承重受力、橋墩基礎</p> <p>(1)說明虹橋結構力學關係。</p> <p>(2)解釋材料長度粗細不同的受力強度。</p> <p>(3)說明虹橋的基礎設計。</p>	<p>1. 活動紀錄</p> <p>2. 作品表現</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

		生活的表達與溝通。							
第五週	第1章虹飛拱橋 活動：蒐集資料、發展方案 1-2 虹橋結構	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 P-IV-2 設計圖的繪製。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。	1. 學習虹橋的結構原理。 2. 完成虹橋模型的設計圖。	1. 設計模擬：讓學生使用課本附件紙卡製模擬虹橋。 2. 引導學生填寫習作——發展方案1~5項。 3. 材料介紹 (1)介紹木材紋路與鋸切走向關係。 (2)提醒加工時要注意的位置與尺寸密合	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第六週	第1章虹飛拱橋 活動：設計製作 1-2 虹橋結構 1-4 機具材料	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	生 P-IV-3 手工工具的操作與使用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生 A-IV-1 日常科技產品的選用。	1. 學習木材加工技法。 2. 認識機具的用法與注意事項：虎鉗、曲線鋸、手搖鑽、弓型鑽、螺絲、游標卡尺。	1. 放樣與加工：模板製作，並提醒考慮畫線產生的誤差。 2. 說明曲線鋸的使用方法。 3. 拱骨零件的鋸切技巧。 4. 讓每位學生製作一隻桿件，確認後續加工程序的組內分工作業。 5. 說明各項機具、材料的使用方法與特性。 6. 應特別強調具有危險性工具的使用注意事項。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 實作	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	
第七週	第1章虹飛拱橋 活動：設計製作	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。	設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。	1. 學習使用放樣模板或治具，快速加工零件。	1. 加工注意事項：應確認同一組拱骨的缺口位置一致、大小相同。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙	

	1-2 虹橋結構 【第一次評量週】	科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。				2. 橋面寬度：應確實計算橋面寬度，並確保橫木長度超過橋寬。 3. 依據習作——設計製作的生產流程製作桿件、載重平臺。		的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第 八 週	第 1 章虹飛拱橋活動：設計製作	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。	1. 製作虹橋模型拱骨、橫木，並製作載重平臺。 2. 說明桿件加工、載重測試的常見問題與解決之道。	1. 依據習作——設計製作的生產流程製作桿件、載重平臺。 2. 確認桿件尺寸數量後進行組裝。組裝時先不上膠，檢查橋梁的對稱性。 3. 本活動桿件數量多，要求精準，對於七年級學生在實作技能與科技態度的養成有幫助，教師時時關心作業進度，給不同程度的組別適當協助。	1. 活動紀錄 2. 紙筆測驗 3. 課堂討論 4. 作品表現	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
第 九 週	第 1 章虹飛拱橋活動：設計製作、測試修正	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。	1. 調整、修正虹橋模型。	1. 重複前一節活動，直到桿件製作完成。 2. 本活動桿件數量多，要求精準，對於七年級學生在實作技能與科技態度的養成有幫助，教師時時關心作	1. 活動紀錄 2. 紙筆測驗 3. 課堂討論	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運	

	1-3 測試修正	<p>歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p>	<p>科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>			<p>業進度，給不同程度的組別適當協助。</p>	4. 作品表現	<p>用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
第十週	第1章虹飛拱橋活動：設計製作、測試修正	<p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p> <p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p>	<p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>	<p>生 P-IV-3 手工工具的操作與使用。</p> <p>生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。</p>	1. 公開檢驗虹橋模型載重能力。	<p>1. 製作負重平臺平放在橋梁上。</p> <p>2. 橋墩基礎可利用多層木板堆疊夾持而成。</p> <p>3. 負重測試：以方便取得的金屬重物置放於測試平臺（例如：錫絲錫條、鑽床虎鉗等，使用定量的鉛片、螺絲）。</p>	<p>1. 活動紀錄</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 課堂討論</p> <p>4. 作品表現</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
第十一週	第1章虹飛拱橋活動：問題討論	<p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p>	<p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>	<p>生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。</p>	1. 反思製作過程的問題。	<p>1. 虹飛拱橋的負重活動表揚與檢討。</p> <p>2. 針對活動後的材料應用變化，聽看看各組學生的創作。</p>	<p>1. 活動紀錄</p> <p>2. 課堂討論</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內</p>	

		能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。	合作的能 力。			意與巧思，真實將結構的技能應用在生活上。 3. 科技廣角：電腦輔助設計與製作介紹。		的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
第十 二週	第 2 章玩轉跑跳碰 活動：活動概述 2-1 常見機構	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。	設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。	生 A-IV-1 日常科技產品的選用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1. 認識常見的機構。 2. 了解機構的特性。 3. 發現生活中的機構與作用原理。 4. 認識連桿組、齒輪、凸輪的應用。	1. 播放 YouTube 上的機構玩具影片，引導學生觀察機構如何傳動。 2. 以凸輪玩具相關影片作為進入主題活動的序曲。 3. 簡單介紹主題活動與流程。 4. 介紹機構的作用，包括省時、省力或是改變運動方向。 5. 介紹何謂連桿組、齒輪組、凸輪機構，舉例說明應用方式。	1. 課堂討論 2. 教師提問 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第十 三週	第 2 章玩轉跑跳碰 活動：界定問題	科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當	生 A-IV-1 日常科技產品的選用。 生 A-IV-2 日常科技產	1. 認識機構中動力傳遞的原理。	1. 介紹主動件與從動件的概念。 2. 說明動力在一個機構各機件之間的傳遞情形。	1. 課堂討論 2. 教師提問	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙	

	<p>2-2 機構傳動</p> <p>【第二次評量週】</p>	<p>科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p>	<p>的選用科技產品。</p> <p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p>	<p>品的機構與結構應用。</p> <p>生 P-IV-2 設計圖的繪製。</p> <p>生 P-IV-3 手工具的操作與使用。</p> <p>生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。</p>	<p>2. 了解機構的運動型態。</p> <p>(1) 往復運動</p> <p>(2) 變速運動</p> <p>(3) 間歇運動</p>	<p>3. 介紹各式機構運動型態。</p> <p>4. 說明凸輪能產生的運動型態，並引導學生討論、分析：不同的凸輪位置安排，分別會產生什麼運動。</p>	<p>3. 紙筆測驗</p>	<p>的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
<p>第十週</p>	<p>第2章玩轉跑跳碰</p> <p>活動：蒐集資料</p> <p>2-2 機構傳動</p> <p>2-3 測試修正</p>	<p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。</p> <p>科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p>	<p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新的思考能力。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p>	<p>生 A-IV-1 日常科技產品的選用。</p> <p>生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。</p> <p>生 P-IV-3 手工具的操作與使用。</p>	<p>1. 了解機構的運動型態。</p> <p>(1) 往復運動</p> <p>(2) 變速運動</p> <p>(3) 間歇運動</p> <p>2. 說明活動中常見問題與解決之道。</p> <p>3. 認識機構最佳化(精度、裕度)的概念。</p>	<p>1. 介紹影響機構運轉流暢度的成因。</p> <p>2. 列舉錯誤的機構設計方式。</p> <p>3. 說明裕度的概念，及其對機構運轉流暢度的影響。</p> <p>4. 請學生回家先蒐集資料找好創作主題，下週可攜帶相關圖片到校。</p>	<p>1. 活動紀錄</p> <p>2. 作品表現</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

第十 五週	第 2 章玩轉 跑跳碰 活動：發展 方案	科-J-A1 具備良 好的科技態度， 並能應用科技知 能，以啟發自我 潛能。 科-J-B1 具備運 用科技符號與運 算思維進行日常 生活的表達與溝 通。 科-J-B3 了解美 感應用於科技的 特質，並進行科 技創作與分享。	設 c-IV-2 能在實作活 動中展現創 新思考的能 力。 設 c-IV-3 能具備與人 溝通、協調、 合作的能 力。 設 s-IV-1 能繪製可正 確傳達設計 理念的平面 或立體設計 圖。	生 P-IV-1 創意思考的 方法。 生 P-IV-2 設計圖的繪 製。	1. 選擇一 段情節，設 計具有代表 性的角色與 場景。 2. 選擇合 適的機構表 達角色與場 景動作。	1. 說明活動的實施細節。 2. 在習作附件上繪製設計 圖與零件圖並上色。 3. 確認所有零件是否皆已 繪製。 4. 確認機構設計的正確性 與功能性。 5. 教師檢視學生設計圖並 給予回饋。	1. 活動紀 錄 2. 作品表 現 3. 實作	【閱讀素養 教育】 閱 J3 理解 學科知識內 的重要詞彙 的意涵，並 懂得如何運 用該詞彙與 他人進行溝 通。	
第十 六週	第 2 章玩轉 跑跳碰 活動：設計 製作 2-4 機具材 料	科-J-A2 運用科 技工具，理解與 歸納問題，進而 提出簡易的解決 之道。	設 a-IV-2 能具有正確 的科技價值 觀，並適當 的選用科技 產品。 設 k-IV-3 能了解選用 適當材料及 正確工具的 基本知識。 設 k-IV-4 能了解選 擇、分析與 運用科技產 品的基本知 識。	生 A-IV-1 日常科技產 品的選用。 生 P-IV-3 手工工具的操作與使用。	1. 認識機 具的用法與 注意事項： 手電鑽、木 工銼刀、鋼 絲鉗、斜口 鉗、尖嘴鉗。	1. 介紹本次活動材料的特 性，以及使用機具的使用方 法。 2. 應特別強調具有危險性 工具的使用注意事項。 3. 發下準備的機具材料。	1. 課堂討 論 2. 紙筆測 驗 3. 實作	【安全教 育】 安 J1 理解 安全教育的 意義。 安 J9 遵守 環境設施設 備的安全守 則。	
第十 七週	第 2 章玩轉 跑跳碰 活動：設計 製作	科-J-A1 具備良 好的科技態度， 並能應用科技知 能，以啟發自我 潛能。 科-J-A2 運用科 技工具，理解與	設 a-IV-1 能主動參與 科技實作活 動及試探興 趣，不受性 別的限制。	生 A-IV-1 日常科技產 品的選用。 生 A-IV-2 日常科技產 品的機構與 結構應用。	1. 以零件 圖放樣、鋸 切加工零 件。	1. 教師引導學生規畫零件 加工流程，並填寫習作—— 設計製作。 2. 依據「設計製作」規畫 的流程，實際進行加工製 作。	1. 活動紀 錄 2. 作品表 現 3. 實作	【安全教 育】 安 J1 理解 安全教育的 意義。 安 J9 遵守 環境設施設	

		<p>歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。</p>	<p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p>	<p>生 P-IV-3 手工具的操作與使用。</p>				<p>備的安全守則。</p>	
<p>第十 八週</p>	<p>第2章玩轉跑跳碰 活動：設計製作</p>	<p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知識，以啟發自我潛能。</p> <p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。</p>	<p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及</p>	<p>生 A-IV-1 日常科技產品的選用。</p> <p>生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。</p> <p>生 P-IV-3 手工具的操作與使用。</p>	<p>1. 組裝並測試作品。</p> <p>2. 運用機構最佳化概念，修正作品直到運轉流暢。</p>	<p>1. 教師引導學生規畫零件加工流程，並填寫習作——設計製作。</p> <p>2. 依據「設計製作」規畫的流程，實際進行加工製作。</p>	<p>1. 活動紀錄</p> <p>2. 作品表現</p> <p>3. 實作</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p>	

			正確工具的基本知識。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。						
第十週	第2章玩轉跑跳碰 活動：設計製作 【第三次評量週】	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知識，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。	設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。	生 A-IV-1 日常科技產品的選用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生 P-IV-3 手工具的操作與使用。	1. 組裝並測試作品。 2. 運用機構最佳化概念，修正作品直到運轉流暢。	1. 依據「設計製作」規畫的流程，實際進行加工製作。 2. 參考「2-3 測試修正」，完成測試與修正，直到機構運轉流暢。 3. 準備下週上臺發表。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	
第二週	第2章玩轉跑跳碰 活動：測試修正、活動檢討	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知識，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與	設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。	生 A-IV-1 日常科技產品的選用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。	1. 上臺發表作品故事與特色。 2. 觀摩他人作品。	1. 各作品依序、抽籤或依照教師指定順序上臺完成發表。 2. 以習作——發表分享 2 表格，完成同儕互評。 3. 教師依據「評分規準參考」評分。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 上臺發表過程	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運	

		<p>歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p>	<p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p>	<p>生 P-IV-3 手工具的操作與使用。</p>		<p>4. 總結各組的活動表現。</p> <p>5. 鼓勵學生反思活動過程的問題、改善方案。</p>		<p>用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
--	--	---	--	----------------------------	--	--	--	---------------------	--

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

111 學年度嘉義縣永慶高級中學附設國中部七年級第一學期科技領域資訊科技科教學計畫表 設計者：科技領域教師團隊（表十二之一）

一、教材版本：康軒版國中科技 7 上教材 二、本領域每週學習節數：1 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則 免填）
			學習表現	學習內容					
第一週	第一冊第 1 章資訊科技導論 1-1 資訊科技與人類生活～1-3 個人電腦及其周邊設備	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。	1. 能了解資訊科技的意涵。 2. 能了解資訊科技的發展趨勢。 3. 能認識常見的電腦設備。	1. 介紹資訊科技的意涵，資訊科技帶給人們生活上的便利。 2. 介紹電腦發展史上重要的歷史人物及其貢獻，例如：巴斯卡、萊布尼茲、貝奇、何樂禮、馮紐曼、阿塔納索夫、貝理等。 3. 介紹資訊科技發展趨勢，不同世代電腦的演進。 4. 介紹個人周邊常用的電腦設備，例如：光碟機、滑鼠、隨身碟、掃描器等。 5. 介紹問題解決的思維模式，並舉例說明。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 性 J8 解讀科技產品的性別意涵。 【人權教育】 人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒	

								材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
第二週	第一冊第1章資訊科技導論 1-4 資訊科技與問題解決～1-6 資訊科技與跨領域整合	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 H-IV-1 個人資料保護。 資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。 資 H-IV-3 資訊安全。	1. 能了解問題解決的思維模式。 2. 能了解資訊科技及其社會相關議題。 3. 能了解資訊科技與跨領域整合。	1. 介紹資訊科技與社會相關議題。 (1)介紹資料保護及資訊安全的重要。 (2)介紹數位著作的合理使用原則。 (3)認識什麼是資訊倫理。 (4)認識資訊科技與相關法律。 (5)介紹媒體與資訊科技的相關議題。 (6)介紹常見資訊產業的特性與種類。 2. 介紹資訊科技與 STEM/STEAM 的意涵。 3. 介紹資訊科技與跨領域整合，並用機器人例子說明。 4. 填寫習作第1章問卷，使老師了解同學對電腦的使用或上網的經驗。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 【人權教育】 人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。	

								<p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p> <p>涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。</p> <p>涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。</p>	
第三週	第一冊第 1 章資訊科技導論 習作第一章	<p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p> <p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p>	<p>運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理</p>	<p>資 H-IV-1 個人資料保護。</p> <p>資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。</p> <p>資 H-IV-3 資訊安全。</p>	<p>1. 能了解資訊科技的意涵。</p> <p>2. 能了解資訊科技的發展趨勢。</p> <p>3. 能認識常見的電腦設備。</p>	<p>1. 練習習作第 1 章選擇題。</p> <p>2. 練習習作第 1 章討論題，完成資訊科技運用及影響的相關問題。</p> <p>3. 檢討習作第 1 章選擇題。</p> <p>4. 檢討習作第 1 章討論題。</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。</p>	

		科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。	及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。		4. 能了解問題解決的思維模式。 5. 能了解資訊科技及其社會相關議題。 6. 能了解資訊科技與跨領域整合。			【人權教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。	
第四週	第一冊第 2 章基礎程式設計 (1) 2-1 認識演算法與程式語言	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	資 A-IV-1 演算法基本概念。	1. 能了解演算法的基本概念。 2. 介紹演算法的意義與特性，並舉製作蛋炒飯的例子說明。 3. 介紹演算法的流程圖符號與功能。 4. 介紹如何將問題逐步分析或分解問題。 5. 介紹如何將分解的問題用流程圖表示。	1. 介紹演算法的意義與特性，並舉製作蛋炒飯的例子說明。 2. 介紹演算法的流程圖符號與功能。 3. 介紹如何將問題逐步分析或分解問題。 4. 介紹如何將分解的問題用流程圖表示。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 【人權教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。	

<p>第五週</p>	<p>第一冊第 2 章基礎程式設計 (1) 2-1 認識演算法與程式語言</p>	<p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p>	<p>資 A-IV-1 演算法基本概念。</p>	<p>1. 能了解程式語言的基本概念。</p>	<p>1. 介紹程式語言的發展歷史、基本概念。 2. 介紹程式語言的演變。 (1)認識什麼是低階語言。 (2)認識什麼是高階語言。 3. 介紹程式語言的主要功能。 4. 介紹程式語言的應用與常見的程式語言。</p>	<p>1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答</p>	<p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
<p>第六週</p>	<p>第一冊第 2 章基礎程式設計 (1) 2-2Scratch 程式設計-基礎篇</p>	<p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當</p>	<p>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。</p>	<p>1. 能了解 Scratch 的基本功能。 2. 能熟悉 Scratch 的基本操作。 3. 能用 Scratch 製作簡單動畫。</p>	<p>1. 介紹什麼是 Scratch 程式。 2. 介紹 Scratch 操作介面的主要功能。 3. 介紹 Scratch 程式面板的積木。 4. 製作簡易的 Scratch 動畫。 5. 進行 Scratch 的舞臺設計。</p>	<p>1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答</p>	<p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】</p>	

		科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。	的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。			6. 進行 Scratch 的角色安排。		閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第七週	第一冊第 2 章基礎程式設計(1) 2-2Scratch 程式設計-基礎篇(第一次段考)	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。	1. 能了解 Scratch 的基本功能。 2. 能熟悉 Scratch 的基本操作。 3. 能用 Scratch 製作簡單動畫作。	1. 進行 Scratch 的撰寫程式，如何讓角色移動、如何讓角色對話，並了解事件、控制、動作、外觀類別的積木。 2. 檢視執行程式動畫的結果。 3. 練習習作第 2 章基礎篇。 4. 檢討習作第 2 章基礎篇。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

			科技與他人進行有效的互動。						
第八週	全民運，停課1周。								
第九週	第一冊第2章基礎程式設計(1) 2-3Scratch程式設計-計算篇	<p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊</p>	<p>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。</p> <p>資 P-IV-2 結構化程式設計。</p>	<p>1. 能了解循序結構。</p> <p>2. 能了解選擇結構。</p>	<p>1. 介紹 Scratch 變數類別的積木。</p> <p>2. 認識什麼是循序結構、循序結構的流程圖與對應 Scratch 的範例程式碼。</p> <p>3. 透過平均數的範例做問題分析，了解運算的內容，接著畫流程圖，最後依照流程圖撰寫程式。</p> <p>4. 將問題解析做流程步驟化，並引導將問題用程式實作。</p> <p>5. 認識什麼是選擇結構、單向與雙向選擇結構的流程圖與對應 Scratch 的範例程式碼。</p> <p>6. 透過學期成績的範例做問題分析，了解運算的內容，接著畫流程圖，最後依照流程圖撰寫程式。</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

			科技與他人進行有效的互動。			7. 將問題解析做流程步驟化，並引導將問題用程式實作。			
第十週	第一冊第 2 章基礎程式設計 (1) 2-3Scratch 程式設計 - 計算篇	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	1. 能了解選擇結構。 2. 能了解重複結構。	1. 認識什麼是重複結構、計次式迴圈的流程圖與對應 Scratch 的範例程式碼。 2. 透過連加的範例做問題分析，了解運算的內容，接著畫流程圖，最後依照流程圖撰寫程式。 3. 將問題解析做流程步驟化，並引導將問題用程式實作。 4. 透過累加的範例做問題分析，了解運算的內容，接著畫流程圖，最後依照流程圖撰寫程式。 5. 將問題解析做流程步驟化，並引導將問題用程式實作。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

			進行有效的互動。						
第十週	第一冊第2章基礎程式設計(1) 2-3Scratch程式設計-計算篇	<p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>	<p>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。</p> <p>資 P-IV-2 結構化程式設計。</p>	<p>1. 能了解選擇結構。</p> <p>2. 能了解重複結構。</p>	<p>1. 透過連乘的範例做問題分析，了解運算的內容，接著畫流程圖，最後依照流程圖撰寫程式。</p> <p>2. 將問題解析做流程步驟化，並引導將問題用程式實作。</p> <p>3. 認識條件式迴圈的流程圖與對應 Scratch 的範例程式碼。</p> <p>4. 透過密碼驗證的範例做問題分析，了解運算的內容，接著畫流程圖，最後依照流程圖撰寫程式。</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

<p>第十 二週</p>	<p>第一冊第 2 章基礎程式 設計 (1) 2-3Scratch 程式設計 - 計算篇</p>	<p>科-J-A2 運用科 技工具，理解與 歸納問題，進而 提出簡易的解決 之道。 科-J-A3 利用科 技資源，擬定與 執行科技專題活 動。 科-J-B1 具備運 用科技符號與運 算思維進行日常 生活的表達與溝 通。 科-J-B2 理解資 訊與科技的基本 原理，具備媒體 識讀的能力，並 能了解人與科 技、資訊、媒體的 互動關係。</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊 系統的基本 組成架構與 運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊 作品以解決 生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算 思維解析問 題。 運 p-IV-1 能選用適當 的資訊科技 組織思維， 並進行有效 的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊 科技與他人 進行有效的 互動。</p>	<p>資 P-IV-1 程式語言基 本概念、功 能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式 設計。</p>	<p>1. 能了解循 序結構。 2. 能了解選 擇結構。 3. 能了解重 複結構。</p>	<p>1. 練習習作第 2 章計算篇， 將華氏溫度轉換為攝氏溫 度，並做問題分析，了解運 算的內容，接著畫流程圖， 最後依照流程圖撰寫程式。 2. 練習習作第 2 章計算篇， 計算購書需付的金額，並做 問題分析，了解運算的內容， 接著畫流程圖，最後依 照流程圖撰寫程式。 3. 檢討習作第 2 章計算篇。</p>	<p>1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課 表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答</p>	<p>【閱讀素養 教育】 閱 J2 發展 跨文本的比 對、分析、深 究的能力， 以判讀文本 知識的正確 性。 閱 J3 理解 學科知識內 的重要詞彙 的意涵，並 懂得如何運 用該詞彙與 他人進行溝 通。</p>	
------------------	--	--	---	--	---	--	---	---	--

<p>第十 三週</p>	<p>第一冊第 2 章基礎程式 設計 (1) 2-4Scratch 程式設計 - 繪圖篇</p>	<p>科-J-A2 運用科 技工具，理解與 歸納問題，進而 提出簡易的解決 之道。 科-J-A3 利用科 技資源，擬定與 執行科技專題活 動。 科-J-B1 具備運 用科技符號與運 算思維進行日常 生活的表達與溝 通。 科-J-B2 理解資 訊與科技的基本 原理，具備媒體 識讀的能力，並 能了解人與科 技、資訊、媒體的 互動關係。</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊 系統的基本 組成架構與 運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊 作品以解決 生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算 思維解析問 題。 運 p-IV-1 能選用適當 的資訊科技 組織思維， 並進行有效 的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊 科技與他人 進行有效的 互動。</p>	<p>資 P-IV-1 程式語言基 本概念、功 能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式 設計。</p>	<p>1. 能了解 Scratch 的 畫筆功能。</p>	<p>1. 介紹 Scratch 舞臺區的 坐標與原點。 2. 介紹 Scratch 舞臺區的 擴充功能－畫筆。 3. 透過範例利用坐標積木 畫出一個正方形，將問題解 析做流程步驟化，並引導將 問題用程式實作。 4. 透過範例利用方向積木 畫出一個正方形，將問題解 析做流程步驟化，並引導將 問題用程式實作。 5. 透過範例利用計次式迴 圈畫出一個正方形，將問題 解析做流程步驟化，並引導 將問題用程式實作。</p>	<p>1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課 表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答</p>	<p>【閱讀素養 教育】 閱 J2 發展 跨文本的比 對、分析、深 究的能力， 以判讀文本 知識的正確 性。 閱 J3 理解 學科知識內 的重要詞彙 的意涵，並 懂得如何運 用該詞彙與 他人進行溝 通。 閱 J8 在學 習上遇到問 題時，願意 尋找課外資 料，解決困 難。 閱 J10 主動 尋求多元的 詮釋，並試</p>
------------------	--	--	---	--	---------------------------------------	--	---	---

								著表達自己的想法。	
第十週	第一冊第 2 章基礎程式設計 (1) 2-4Scratch 程式設計-繪圖篇	<p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>	<p>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。</p> <p>資 P-IV-2 結構化程式設計。</p>	<p>1. 能了解 Scratch 的畫筆功能。</p> <p>2. 能了解 Scratch 的變數積木。</p> <p>3. 能了解迴圈的概念。</p>	<p>1. 透過範例利用循序結構畫出一個擴散的方形，將問題解析做流程步驟化，並引導將問題用程式實作。</p> <p>2. 透過範例利用計次式迴圈與變數畫出一個擴散的方形，將問題解析做流程步驟化，並引導將問題用程式實作。</p> <p>3. 認識什麼是巢狀結構。</p> <p>4. 透過範例利用巢狀結構畫 12 個旋轉的正方形。</p> <p>5. 練習習作第 2 章選擇題。</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p>	

								閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十週	第一冊第 2 章基礎程式設計(1) 2-4Scratch 程式設計-繪圖篇(第二次段考)	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	1. 能了解 Scratch 的畫筆功能。 2. 能了解 Scratch 的變數積木。 3. 能了解迴圈的概念。	1. 練習習作第 2 章繪圖篇，利用坐標畫出一個正方形，並改變畫筆粗細與顏色，完成程式。 2. 練習習作第 2 章繪圖篇，利用計次式迴圈畫出一個星星，完成程式。 3. 練習習作第 2 章繪圖篇，利用巢狀結構與變數畫出逐漸擴大的正方形，完成程式。 4. 練習習作第 2 章繪圖篇，利用巢狀結構畫出六個平行排列的正方形，完成程式。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資	

			科技與他人進行有效的互動。					料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
第十 六週	第一冊第 2 章基礎程式設計 (1) 2-4Scratch 程式設計 - 繪圖篇	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	1. 能了解循序結構。 2. 能了解選擇結構。 3. 能了解重複結構。 4. 能了解 Scratch 的畫筆功能。 5. 能了解 Scratch 的變數積木。 6. 能了解迴圈的概念。	1. 練習習作第 2 章討論題，設計三種不同球類行走的路線圖，並完成 Scratch 程式碼。 2. 檢討習作第 2 章選擇題。 3. 檢討習作第 2 章繪圖篇。 4. 檢討習作第 2 章討論題。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問

			<p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>					<p>題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
<p>第十週</p>	<p>第一冊第 3 章資料處理與分析</p> <p>3-1 資料的形式與意義</p> <p>~3-2 資料搜尋</p>	<p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科</p>	<p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>運 c-IV-2 能選用適當</p>	<p>資 T-IV-1 資料處理應用專題。</p>	<p>1. 能了解資料的形式與意義。</p> <p>2. 能了解資料處理的目的。</p> <p>3. 能了解資料搜尋的意義與功能。</p>	<p>1. 介紹資料的意義。</p> <p>2. 介紹資料處理的目的。</p> <p>3. 介紹文字與數字資料處理的方式。</p> <p>4. 介紹資料搜尋的意義與功能。</p> <p>5. 熟練邏輯運算的搜尋技巧，例如：關鍵字間使用空格、關鍵字間使用 OR、關鍵字前面加上減號、關鍵字前後加上英文引號等。</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>

		技、資訊、媒體的互動關係。	的資訊科技與他人合作完成作品。					閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十 八週	第一冊第 3 章資料處理 與分析 3-3 資料處理與分析工具	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 c-IV-1 能熟悉資訊	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	1. 能了解資料的處理與分析。 2. 能了解資料處理的軟體工具。 3. 能了解試算表的操作介面。	1. 介紹資料處理與分析的主要目的。 2. 介紹 Excel 試算表的操作介面，包含功能表、工具列、編輯列、儲存格等。 3. 介紹試算表的欄名、序列、不同位置的命名規則。 4. 利用試算表實作一計算一天的花費。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經	

			<p>科技共創工具的使用方法。</p> <p>運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p>				<p>濟的均衡發展)與原則。</p> <p>環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J2 具備國際視野的國家意識。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

								<p>國 J3 了解我國與全球議題之關連性。</p> <p>國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。</p>
第十週	第一冊第 3 章資料處理與分析 3-3 資料處理與分析工具	<p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p>	<p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p> <p>運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工</p>	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	<p>1. 能了解資料的處理與分析。</p> <p>2. 能了解資料處理的軟體工具。</p> <p>3. 能了解試算表的操作介面。</p> <p>4. 能了解試算表的公式與函式功能。</p>	<p>1. 介紹如何使用試算表的公式。</p> <p>2. 介紹如何使用試算表的函數。</p> <p>3. 運用函數處理數字資料與計算總和。</p> <p>4. 介紹如何使用試算表的自動重算。</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>

			具的使用方法。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。					閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第二 十週	第一冊第 3 章資料處理 與分析 3-3 資料處理與分析工具	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	1. 能了解資料的處理與分析。 2. 能了解資料處理的軟體工具。 3. 能了解試算表的操作介面。 4. 能了解試算表的公式與函式功能。	1. 介紹如何有效的將多筆資料分類整理。 2. 利用試算表實作一製作銷售統計。 3. 運用函數處理數字資料與計算總和。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本	

			具的使用方法。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。					知識的正確性。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第二十一週	第一冊第 3 章資料處理與分析 3-3 資料處理與分析工具	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	1. 能了解資料的處理與分析。 2. 能了解資料處理的軟體工具。 3. 能了解試算表的操作介面。 4. 能了解試算表的公式與函式功能。	1. 利用試算表製作統計圖表。 2. 利用試算表將資料做排序。 3. 練習習作第 3 章選擇題。 4. 練習習作第 3 章實作題，統計各年齡層的人口百分比，並完成圓餅圖。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，	

			<p>運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p>		5. 能了解試算表的統計圖表功能。			<p>以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
第二十二週	第一冊第 3 章資料處理與分析 3-3 資料處理與分析工具(第三次段考)	<p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p>	<p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	<p>1. 能了解資料的處理與分析。</p> <p>2. 能了解資料處理的軟體工具。</p> <p>3. 能了解試算表的操作介面。</p> <p>4. 能了解試算表的公式與函式功能。</p>	<p>1. 練習習作第 3 章討論題，找出總停車格最多的前 5 個站點，並畫成條形圖。</p> <p>2. 檢討習作第 3 章選擇題。</p> <p>3. 檢討習作第 3 章實作題。</p> <p>4. 檢討習作第 3 章討論題。</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深</p>	

第一週	第二冊第 4 章資料保護與資訊安全 4-1 法定的個人資料～ 4-2 個人資料的保護措施	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-C1 理解科技與人文議題，培養科技發展衍生之守法觀念與公民意識。	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 H-IV-1 個人資料保護。	1. 能了解個人資料。 2. 能了解有關個人資料的合理利用。 3. 能了解個人資料保護的相關規定。 4. 能了解保護自己個人資料應注意的事項。	1. 介紹個人資料的定義及項目。 2. 介紹公務機關與非公務機關對個人資料的合理利用。 3. 介紹公務機關與非公務機關對個人資料的安全保護相關規定。 4. 介紹個人資料的自我保護措施，例如：妥善保管自己個資、使用電腦後，登出帳號或清除紀錄、安裝防毒軟體等。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。	
第二週	第二冊第 4 章資料保護與資訊安全	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。	資 H-IV-1 個人資料保護。	1. 能了解個人資料。 2. 能了解有關個人資料	1. 介紹什麼是資安意識，什麼是機密性、完整性、可用性。2. 介紹什麼是資安技術，常見的有數位浮水印、防火牆、加密。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，	

	4-2 個人資料的保護措施	科-J-C1 理解科技與人文議題，培養科技發展衍生之守法觀念與公民意識。	運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。		的合理利用。 3. 能了解個人資料保護的相關規定。 4. 能了解保護自己個人資料應注意的事項。	3. 介紹什麼是資安管理，並認識 3A 安全防護與 4D 防護管理。 4. 介紹使用網路時應注意的安全防護措施，例如：安裝防毒軟體、加密機密文件、避免社交工程攻擊。	5. 學習態度 6. 課堂問答	維護自己與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。	
第三週	第二冊第 4 章資料保護與資訊安全 4-3 資訊安全與防範措施～習作第四章	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-C1 理解科技與人文議題，培養科技發展衍生之守法觀念與公民意識。	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議	資 H-IV-1 個人資料保護。 資 H-IV-3 資訊安全。	1. 能了解個人資料。 2. 能了解有關個人資料的合理利用。 3. 能了解個人資料保護的相關規定。	1. 介紹使用網路時應注意的安全防護措施，例如：使用電子郵件應注意事項，包含辨別網路釣魚、判斷郵件的真偽、留意可疑電子郵件的特徵。 2. 練習習作第 4 章選擇題。 3. 練習習作第 4 章簡答題。 4. 練習習作第 4 章討論題。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。	

			<p>題，以保護自己與尊重他人。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>		<p>4. 能了解保護自己個人資料應注意的事項。</p> <p>5. 能了解資安意識的意義。</p> <p>6. 能了解常見的資安技術。</p> <p>7. 能了解資安管理。</p> <p>8. 能了解使用網路時要隨時注意的安全防範措施。</p>			<p>【人權教育】</p> <p>人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p>	
第四週	第二冊第 4 章資料保護與資訊安全習作第四章	<p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p> <p>科-J-C1 理解科技與人文議題，培養科技發展衍生之守法觀念與公民意識。</p>	<p>運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理</p>	<p>資 H-IV-1 個人資料保護。</p> <p>資 H-IV-3 資訊安全。</p>	<p>1. 能了解個人資料。</p> <p>2. 能了解有關個人資料的合理利用。</p> <p>3. 能了解個人資料保護</p>	<p>1. 練習習作第 4 章案例與分析。</p> <p>2. 檢討習作第 4 章選擇題。</p> <p>3. 檢討習作第 4 章簡答題。</p> <p>4. 檢討習作第 4 章討論題。</p> <p>5. 檢討習作第 4 章案例與分析。</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p>	

			<p>及社會議題，以保護自己與尊重他人。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>		<p>的相關規定。</p> <p>4. 能了解保護自己個人資料應注意的事項。</p> <p>5. 能了解資安意識的意義。</p> <p>6. 能了解常見的資安技術。</p> <p>7. 能了解資安管理。</p> <p>8. 能了解使用網路時要隨時注意的安全防範措施。</p>			<p>【人權教育】</p> <p>人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p>	
第五週	第二冊第 5 章基礎程式設計 (2) 5-1Scratch 程式設計-遊戲篇	<p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊</p>	<p>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。</p> <p>資 P-IV-2 結構化程式設計。</p>	<p>1. 能了解設計 Scratch 遊戲的流程。</p> <p>2. 能了解 Scratch 複</p>	<p>1. 小狗散步遊戲。</p> <p>(1)觀察程式的執行，並思考運用到的素材及如何運作。</p> <p>(2)利用問題分析，了解遊戲的解題步驟。</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本</p>	

		<p>執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p>	<p>作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>		<p>製角色的功能。</p> <p>3. 能了解Scratch 計次式迴圈的積木使用。</p>	<p>(3)練習透過問題拆解，匯入遊戲的背景、角色及調整角色尺寸。</p> <p>(4)練習透過問題拆解，思考遊戲積木的組合，並了解計次式迴圈的積木。</p> <p>(5)練習透過問題拆解，思考如何複製遊戲的角色。</p> <p>(6)了解解題複習的心智圖。</p>		<p>知識的正確性。</p>	
第六週	第二冊第5章基礎程式設計(2) 5-1Scratch 程式設計-遊戲篇	<p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p>	<p>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。</p> <p>資 P-IV-2 結構化程式設計。</p>	<p>1. 能了解設計 Scratch 遊戲的流程。</p> <p>2. 能了解Scratch 複製角色的功能。</p>	<p>1. 賽馬遊戲。</p> <p>(1)觀察程式的執行，並思考運用到的素材及如何運作。</p> <p>(2)利用問題分析，了解遊戲的解題步驟。</p> <p>(3)練習透過問題拆解，匯入遊戲的背景、角色及自行製作新角色。</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>	

		<p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p>	<p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>		<p>3. 能了解 Scratch 自行繪製角色的功能。</p> <p>4. 能了解 Scratch 條件式迴圈的積木使用。</p> <p>5. 能了解 Scratch 隨機取數的積木使用。</p>	<p>(4)練習透過問題拆解，思考遊戲積木的組合，並了解條件式迴圈、隨機取數的積木。</p> <p>(5)練習透過問題拆解，思考如何複製遊戲的角色。</p> <p>(6)了解解題複習的心智圖。</p>			
第七週	第二冊第 5 章基礎程式設計 (2) 5-1Scratch 程式設計 - 遊戲篇 (第一次段考)	<p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算</p>	<p>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。</p> <p>資 P-IV-2 結構化程式設計。</p>	<p>1. 能了解設計 Scratch 遊戲的流程。</p> <p>2. 能了解 Scratch 複製角色的功能。</p> <p>3. 能了解 Scratch 隨</p>	<p>1. 水族箱遊戲。</p> <p>(1)觀察程式的執行，並思考運用到的素材及如何運作。</p> <p>(2)利用問題分析，了解遊戲的解題步驟。</p> <p>(3)練習透過問題拆解，匯入遊戲的背景、背景音效及角色。</p> <p>(4)練習透過問題拆解，思考遊戲積木的組合，並了解</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>	

		<p>生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p>	<p>思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>		<p>機取數的積木使用。</p> <p>4. 能了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。</p> <p>5. 能了解 Scratch 無窮迴圈的積木使用。</p>	<p>單向選擇結構、無窮迴圈、隨機取數的積木。</p> <p>(5)練習透過問題拆解，思考如何複製遊戲的角色。</p> <p>(6)了解解題複習的心智圖。</p>			
第八週	<p>第二冊第 5 章基礎程式設計(2)</p> <p>5-1Scratch 程式設計-遊戲篇</p>	<p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p>	<p>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。</p> <p>資 P-IV-2 結構化程式設計。</p>	<p>1. 能了解設計 Scratch 遊戲的流程。</p> <p>2. 能了解 Scratch 複製角色的功能。</p> <p>3. 能了解 Scratch 自行繪製角色的功能。</p>	<p>1. 大馬路遊戲。</p> <p>(1)觀察程式的執行，並思考運用到的素材及如何運作。</p> <p>(2)利用問題分析，了解遊戲的解題步驟。</p> <p>(3)練習透過問題拆解，匯入遊戲的背景、角色、角色音效，以及自行製作新角色和造型。</p> <p>(4)練習透過問題拆解，思考遊戲積木的組合，並了解單向選擇結構、無窮迴圈、</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>	

		<p>科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p>	<p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>		<p>4. 能了解 Scratch 隨機取數的積木使用。</p> <p>5. 能了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。</p> <p>6. 能了解 Scratch 無窮迴圈的積木使用。</p> <p>7. 能了解 Scratch 運算的積木使用。</p>	<p>隨機取數的積木，以及運算結果的條件判斷積木。</p> <p>(5)練習透過問題拆解，思考如何複製遊戲的角色。</p> <p>(6)了解解題複習的心智圖。</p>			
第九週	第二冊第5章基礎程式設計(2) 5-1Scratch 程式設計-遊戲篇	<p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p>	<p>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。</p> <p>資 P-IV-2 結構化程式設計。</p>	<p>1. 能了解設計 Scratch 遊戲的流程。</p> <p>2. 能了解 Scratch 複製角色的功能。</p>	<p>1. 打擊魔鬼遊戲。</p> <p>(1)觀察程式的執行，並思考運用到的素材及如何運作。</p> <p>(2)利用問題分析，了解遊戲的解題步驟。</p> <p>(3)練習透過問題拆解，匯入遊戲的背景、角色、角色</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>	

		<p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p>	<p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>		<p>3. 能了解 Scratch 匯入角色的功能。</p> <p>4. 能了解 Scratch 自行繪製角色的功能。</p> <p>5. 能了解 Scratch 隨機取數的積木使用。</p> <p>6. 能了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。</p> <p>7. 能了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。</p> <p>8. 能了解 Scratch 無窮迴圈的積木使用。</p>	<p>音效，以及自行製作新角色和造型。</p> <p>(4)練習透過問題拆解，思考遊戲積木的組合，並了解選擇結構、變數、無窮迴圈、隨機取數、邏輯運算的積木，以及運算結果的條件判斷積木。</p> <p>(5)練習透過問題拆解，思考如何複製遊戲的角色。</p> <p>(6)了解解題複習的心智圖。</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

					<p>9. 能了解 Scratch 運算的積木使用。</p> <p>10. 能了解 Scratch 變數的積木使用。</p>				
第十週	第二冊第 5 章基礎程式設計 (2) 5-1Scratch 程式設計-遊戲篇	<p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，</p>	<p>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。</p> <p>資 P-IV-2 結構化程式設計。</p>	<p>1. 能了解設計 Scratch 遊戲的流程。</p> <p>2. 能了解 Scratch 複製角色的功能。</p> <p>3. 能了解 Scratch 匯入角色的功能。</p> <p>4. 能了解 Scratch 自行繪製角色的功能。</p> <p>5. 能了解 Scratch 隨</p>	<p>1. 打擊魔鬼遊戲。</p> <p>(1)觀察程式的執行，並思考運用到的素材及如何運作。</p> <p>(2)利用問題分析，了解遊戲的解題步驟。</p> <p>(3)練習透過問題拆解，匯入遊戲的背景、角色、角色音效，以及自行製作新角色和造型。</p> <p>(4)練習透過問題拆解，思考遊戲積木的組合，並了解選擇結構、變數、無窮迴圈、隨機取數、邏輯運算的積木，以及運算結果的條件判斷積木。</p> <p>(5)練習透過問題拆解，思考如何複製遊戲的角色。</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>	

		<p>技、資訊、媒體的互動關係。</p>	<p>並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>	<p>機取數的積木使用。</p> <p>6. 能了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。</p> <p>7. 能了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。</p> <p>8. 能了解 Scratch 無窮迴圈的積木使用。</p> <p>9. 能了解 Scratch 運算的積木使用。</p> <p>10. 能了解 Scratch 變數的積木使用。</p>	<p>(6)了解解題複習的心智圖。</p>			
--	--	----------------------	---	--	-----------------------	--	--	--

<p>第十 一週</p>	<p>第二冊第 5 章基礎程式 設計 (2) 習作第五章</p>	<p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>	<p>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。</p> <p>資 P-IV-2 結構化程式設計。</p>	<p>1. 能了解設計 Scratch 遊戲的流程。</p> <p>2. 能了解 Scratch 複製角色的功能。</p> <p>3. 能了解 Scratch 匯入角色的功能。</p> <p>4. 能了解 Scratch 自行繪製角色的功能。</p> <p>5. 能了解 Scratch 隨機取數的積木使用。</p> <p>6. 能了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。</p>	<p>1. 練習習作撰寫打地鼠的遊戲。</p> <p>(1)練習設計遊戲的背景。</p> <p>(2)練習設計遊戲的角色。</p> <p>(3)練習撰寫遊戲的程式，並使用變數、無窮迴圈、隨機取數、運算結果的積木。</p> <p>2 練習習作撰寫打雷的遊戲。</p> <p>(1)利用問題分析，了解遊戲的解題步驟。</p> <p>(2)練習設計遊戲的背景。</p> <p>(3)練習設計遊戲的角色。</p> <p>(4)練習匯入遊戲角色的音效。</p> <p>(5)練習撰寫遊戲的程式，並使用選擇結構、變數、無窮迴圈、隨機取數、邏輯運算的積木，以及運算結果的條件判斷積木。</p> <p>3. 檢討習作第 5 章實作題。</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>	
------------------	--	--	---	--	---	---	---	--	--

					<p>7. 能了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。</p> <p>8. 能了解 Scratch 無窮迴圈的積木使用。</p> <p>9. 能了解 Scratch 運算的積木使用。</p> <p>10. 能了解 Scratch 變數的積木使用。</p>				
第十週	第二冊第 5 章基礎程式設計 (2) 5-2Scratch 程式設計-模擬篇	<p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p>	<p>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。</p> <p>資 P-IV-2 結構化程式設計。</p>	<p>1. 能了解設計 Scratch 模擬情境的流程。</p> <p>2. 能了解 Scratch 匯入角色的功能。</p>	<p>1. 電子琴模擬。</p> <p>(1)觀察程式的執行，並思考運用到的素材及如何運作。</p> <p>(2)利用問題分析，了解模擬的解題步驟。</p> <p>(3)練習透過問題拆解，匯入模擬的背景和角色。</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>	

		<p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p>	<p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>		<p>3. 能了解Scratch 運算的積木使用。</p> <p>4. 能了解Scratch 擴展音樂功能的積木使用。</p> <p>5. 能了解Scratch 廣播訊息的積木使用。</p>	<p>(4)分析電子琴鍵的角色坐標位置。</p> <p>(5)分析電子琴鍵的對應音階。</p> <p>(6)練習透過問題拆解，思考模擬的白鍵和黑鍵其積木的組合，並了解擴展的音樂功能、廣播訊息、運算的積木。(7)練習透過問題拆解，思考如何複製模擬的角色。</p> <p>(8)練習透過問題拆解，思考模擬的小蜜蜂和小星星其積木的組合，並了解擴展的音樂功能、廣播訊息。</p> <p>(9)了解解題複習的心智圖。</p>			
第十 三週	第二冊第5 章基礎程式 設計(2) 5-2Scratch 程式設計- 模擬篇	<p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p>	<p>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。</p> <p>資 P-IV-2 結構化程式設計。</p>	<p>1. 能了解設計 Scratch 模擬情境的流程。</p> <p>2. 能了解Scratch 匯入角色的功能。</p>	<p>1. 電子琴模擬。</p> <p>(1)觀察程式的執行，並思考運用到的素材及如何運作。</p> <p>(2)利用問題分析，了解模擬的解題步驟。</p> <p>(3)練習透過問題拆解，匯入模擬的背景和角色。</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>	

		<p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p>	<p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>		<p>3. 能了解Scratch 運算的積木使用。</p> <p>4. 能了解Scratch 擴展音樂功能的積木使用。</p> <p>5. 能了解Scratch 廣播訊息的積木使用。</p>	<p>(4)分析電子琴鍵的角色坐標位置。</p> <p>(5)分析電子琴鍵的對應音階。</p> <p>(6)練習透過問題拆解，思考模擬的白鍵和黑鍵其積木的組合，並了解擴展的音樂功能、廣播訊息、運算的積木。(7)練習透過問題拆解，思考如何複製模擬的角色。</p> <p>(8)練習透過問題拆解，思考模擬的小蜜蜂和小星星其積木的組合，並了解擴展的音樂功能、廣播訊息。</p> <p>(9)了解解題複習的心智圖。</p>			
第十週	第二冊第5章基礎程式設計(2) 5-2Scratch 程式設計-模擬篇(第二次段考)	<p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p>	<p>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。</p> <p>資 P-IV-2 結構化程式設計。</p>	<p>1. 能了解設計 Scratch 模擬情境的流程。</p> <p>2. 能了解Scratch 匯入角色的功能。</p>	<p>1. 電梯升降模擬。</p> <p>(1)觀察程式的執行，並思考運用到的素材及如何運作。</p> <p>(2)利用問題分析，了解模擬的解題步驟。</p> <p>(3)練習透過問題拆解，匯入模擬的背景和角色。</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>	

		<p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p>	<p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>		<p>3. 能了解Scratch 運算的積木使用。</p> <p>4. 能了解Scratch 變數的積木使用。</p> <p>5. 能了解Scratch 廣播訊息的積木使用。</p>	<p>(4)分析電梯的角色坐標位置。</p> <p>(5)分析搭乘電梯至目標樓層的坐標變化。</p> <p>(6)練習透過問題拆解，思考模擬的電梯按鍵與電梯樓層鍵其積木的組合，並了解變數、廣播訊息、運算的積木。</p> <p>(7)練習透過問題拆解，思考如何複製模擬的角色。</p> <p>(8)練習透過問題拆解，思考模擬的電梯移動其積木的組合，並了解變數、廣播訊息、運算的積木。</p> <p>(9)了解解題複習的心智圖。</p>			
第十 五週	第二冊第5章基礎程式設計(2) 5-2Scratch 程式設計-模擬篇	<p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p>	<p>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。</p> <p>資 P-IV-2 結構化程式設計。</p>	<p>1. 能了解設計 Scratch 模擬情境的流程。</p> <p>2. 能了解Scratch 匯入角色的功能。</p>	<p>1. 電梯升降模擬。</p> <p>(1)觀察程式的執行，並思考運用到的素材及如何運作。</p> <p>(2)利用問題分析，了解模擬的解題步驟。</p> <p>(3)練習透過問題拆解，匯入模擬的背景和角色。</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>	

		<p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p>	<p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>		<p>3. 能了解Scratch 運算的積木使用。</p> <p>4. 能了解Scratch 變數的積木使用。</p> <p>5. 能了解Scratch 廣播訊息的積木使用。</p>	<p>(4)分析電梯的角色坐標位置。</p> <p>(5)分析搭乘電梯至目標樓層的坐標變化。</p> <p>(6)練習透過問題拆解，思考模擬的電梯按鍵與電梯樓層鍵其積木的組合，並了解變數、廣播訊息、運算的積木。</p> <p>(7)練習透過問題拆解，思考如何複製模擬的角色。</p> <p>(8)練習透過問題拆解，思考模擬的電梯移動其積木的組合，並了解變數、廣播訊息、運算的積木。</p> <p>(9)了解解題複習的心智圖。</p>			
第十週	第二冊第5章基礎程式設計(2) 5-2Scratch 程式設計-模擬篇	<p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p>	<p>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。</p> <p>資 P-IV-2 結構化程式設計。</p>	<p>1. 能了解設計 Scratch 模擬情境的流程。</p> <p>2. 能了解Scratch 匯入角色的功能。</p>	<p>1. 電梯升降模擬。</p> <p>(1)觀察程式的執行，並思考運用到的素材及如何運作。</p> <p>(2)利用問題分析，了解模擬的解題步驟。</p> <p>(3)練習透過問題拆解，匯入模擬的背景和角色。</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>	

		<p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p>	<p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>		<p>3. 能了解 Scratch 運算的積木使用。</p> <p>4. 能了解 Scratch 變數的積木使用。</p> <p>5. 能了解 Scratch 廣播訊息的積木使用。</p>	<p>(4)分析電梯的角色坐標位置。</p> <p>(5)分析搭乘電梯至目標樓層的坐標變化。</p> <p>(6)練習透過問題拆解，思考模擬的電梯按鍵與電梯樓層鍵其積木的組合，並了解變數、廣播訊息、運算的積木。</p> <p>(7)練習透過問題拆解，思考如何複製模擬的角色。</p> <p>(8)練習透過問題拆解，思考模擬的電梯移動其積木的組合，並了解變數、廣播訊息、運算的積木。</p> <p>(9)了解解題複習的心智圖。</p>			
第十週	第二冊第5章基礎程式設計(2)習作第五章	<p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p>	<p>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。</p> <p>資 P-IV-2 結構化程式設計。</p>	<p>1. 能了解 Scratch 複製角色的功能。</p> <p>2. 能了解 Scratch 自行繪製角色的功能。</p>	<p>1. 練習習作自行撰寫遊戲或模擬。</p> <p>(1)練習設計遊戲或模擬的背景。</p> <p>(2)練習設計遊戲或模擬的角色。</p> <p>(3)練習匯入遊戲或模擬角色的音效。</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p>	

		<p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p>	<p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p>	<p>3. 能了解Scratch 隨機取數的積木使用。</p> <p>4. 能了解Scratch 單向選擇結構的積木使用。</p> <p>5. 能了解Scratch 雙向選擇結構的積木使用。</p> <p>6. 能了解Scratch 無窮迴圈的積木使用。</p> <p>7. 能了解Scratch 運算的積木使用。</p> <p>8. 能了解Scratch 變數的積木使用。</p>	<p>(4)練習撰寫遊戲或模擬的程式，並使用各種學過的積木。</p> <p>2. 檢討習作第 5 章討論題。</p>		<p>【人權教育】</p> <p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p>	
--	--	--	--	---	--	--	--	--

					9. 能了解 Scratch 廣播訊息的積木使用。				
第十 八週	第二冊第 6 章數位著作 合理使用原 則 6-1 資訊科 技合理使用的議題	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。	1. 能了解我國的著作權法。 2. 能了解著作人格權與著作財產權。 3. 能了解著作受著作權法保護的條件。 4. 能了解著作的合理使用。 5. 能了解合理使用的要點。	1. 介紹我國的著作權法，並知道什麼是衍生著作。 2. 介紹著作權法中的著作人格權。 3. 介紹著作權法中的著作財產權。 4. 介紹著作受著作權法保護的條件，包含：範圍、創作與表達。 5. 介紹什麼是著作的合理使用。 6. 介紹什麼是合理使用判斷的要點，包含著作之性質與合理使用之範圍或條件等。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

								【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。	
第十 九週	第二冊第 6 章數位著作 合理使用原 則 6-2 著作的 合理使用	科-J-A1 具備良 好的科技態度， 並能應用科技知 能，以啟發自我 潛能。	運 a-IV-1 能落實健康 的數位使用 習慣與態 度。 運 a-IV-2 能了解資訊 科技相關之 法律、倫理 及社會議 題，以保護 自己與尊重 他人。 運 a-IV-3 能具備探索 資訊科技之 興趣，不受 性別限制。	資 H-IV-2 資訊科技合 理使用原 則。	1.能了解我 國的著作權 法。 2.能了解著 作人格權與 著作財產 權。 3.能了解著 作受著作權 法保護的條 件。 4.能了解著 作的合理使 用。 5.能了解合 理使用判斷 的要點。 6.能了解合 理使用相關 範例。	1.介紹合理使用相關範例， 例如：重製網路之著作、引 用網路圖文和公開播放樂 曲等。 2.介紹校園常見的合理使 用情形，例如：活動公開使 用已發表著作，引述他人著 作註明出處。 3.介紹使用自由或開源碼 軟體。 4.介紹創用 CC 的四種主要 元素，創用 CC 的六種授權 條款。 5.練習習作第 6 章選擇題。 6.練習習作第 6 章簡答題。	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課 表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	【性別平等 教育】 性 J4 認識 身體自主權 相關議題， 維護自己與 尊重他人的 身體自主 權。 【人權教 育】 人 J1 認識 基本人權的 意涵，並了 解憲法對人 權保障的意 義。 【品德教 育】	

					<p>7. 能了解在 校園常見的 合理使用情 形。</p> <p>8. 能了解使 用自由或開 源碼軟體。</p> <p>9. 能了解創 用 CC 授權。</p>			<p>品 J1 溝通 合作與和諧 人際關係。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J3 認識 法律之意義 與制定。</p>	
第二 十週	<p>第二冊第 6 章數位著作 合理使用原 則</p> <p>6-3 避免違 反合理使用的措施～習 作第六章 (第三次段 考)</p>	<p>科-J-A1 具備良 好的科技態度， 並能應用科技知 能，以啟發自我 潛能。</p>	<p>運 a-IV-1 能落實健康 的數位使用 習慣與態 度。</p> <p>運 a-IV-2 能了解資訊 科技相關之 法律、倫理 及社會議 題，以保護 自己與尊重 他人。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索 資訊科技之</p>	<p>資 H-IV-2 資訊科技合 理使用原 則。</p>	<p>1. 能了解我 國的著作權 法。</p> <p>2. 能了解著 作人格權與 著作財產 權。</p> <p>3. 能了解著 作受著作權 法保護的條 件。</p> <p>4. 能了解著 作的合理使 用。</p> <p>5. 能了解合 理使用判斷 的要點。</p>	<p>1. 練習習作第 6 章討論題。</p> <p>2. 練習習作第 6 章案例與 分析。</p> <p>3. 檢討習作第 6 章選擇題。</p> <p>4. 檢討習作第 6 章簡答題。</p> <p>5. 檢討習作第 6 章討論題。</p> <p>6. 檢討習作第 6 章案例與 分析。</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課 表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p>	<p>【性別平等 教育】</p> <p>性 J4 認識 身體自主權 相關議題， 維護自己與 尊重他人的 身體自主 權。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J1 認識 基本人權的 意涵，並了 解憲法對人 權保障的意 義。</p>	

			興趣，不受性別限制。		<p>6. 能了解合理使用相關範例。</p> <p>7. 能了解在校園常見的合理使用情形。</p> <p>8. 能了解使用自由或開源碼軟體。</p> <p>9. 能了解創用 CC 授權。</p>			<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p>	
--	--	--	------------	--	---	--	--	--	--

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

111 學年度嘉義縣永慶高中國中七年級第一學期閩南語文領域 教學計畫表 設計者：本土語師資設計團隊 (表十二之一)

一、教材版本：真平版第 1 冊

二、本領域每週學習節數： 1 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免 填)
			學習表現	學習內容					
第一週	一、咱來學母語 1. 趣味的誤會	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎ Ab- IV -2 句型運用。 ◎ Ac- IV -3 應用文體。	1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能從課程中認知閩南語一詞多義的現象。	一、引起動機 教師播放本課bàng-gà並提問。 二、發展活動 活動一：唸讀課文 1. 教師分段範讀、學生跟讀，並指導學生正確的發音和語調。 2. 教師介紹本課作者。 活動二：提問與理解 藉由問答的過程，讓學生了解文意。 三、統整活動 活動三：討論看覓 1. 課本內的問題與討論，使學生分組討論，並藉由生活經驗回答問題。 2. 使用本課學習單。 3. 提醒學生回家上網查詢，在臺灣除了舉辦泰國文化節，還有舉辦哪些國家的文化節。	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量	【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。	
第二週	一、咱來學母語 1. 趣味的誤會	閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達	1-IV-3 能蒐集、整理閩南	◎ Aa- IV -1 羅馬拼音。	1. 能正確念讀本課新詞，明	一、引起動機 活動四：網路資料查詢	1. 多元評量 2. 口語評量 3. 聽寫評量	【品德教育】	

		<p>意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。</p> <p>閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。</p>	<p>語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。</p>	<p>◎Aa- IV -2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab- IV -1 語詞運用。</p> <p>◎Ab- IV -3 方音差異。</p> <p>Bb- IV -1 俗諺典故。</p> <p>◎Be- IV -1 數位資源。</p>	<p>瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>2. 能分辨韻母「i」和「u」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>3. 能認識韻母「a、i、u、e、o、oo」及聲母「p、ph、b、m、t、th」並正確拼讀。</p> <p>4. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p>	<p>二、發展活動</p> <p>活動五：語詞運用</p> <p>1. 教師範讀、學生跟讀，藉著網路搜尋相關語詞，協助解釋其意義並如何運用。</p> <p>2. 新詞解釋：使用「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」來協助教學。</p> <p>3. 聽寫測驗</p> <p>活動六：對話</p> <p>1. 教師帶領念對話劇本，學生分組練習並比賽。</p> <p>活動七：俗諺</p> <p>1. 教師範讀，學生跟讀。</p> <p>(1)鴨仔聽雷。</p> <p>(2)老人毋講古，少年毋捌寶。</p> <p>(3)目睷花花，飽仔看做菜瓜。</p> <p>2. 教師介紹這臺灣俗諺的意涵，以及使用時機。</p> <p>3. 發下作業紙，教師念臺灣俗諺，請學生用正確的閩南語漢字書寫在紙上。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 使用本課學習單，完成後並分組分享。</p> <p>2. 預習「應用練習——看圖講話」，下次上課要上臺發表。</p>	<p>4. 口語評量</p> <p>5. 書寫評量</p>	<p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	
第三週	一、咱來學母語 1. 趣味的誤會	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p>	<p>◎Aa- IV -1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab- IV -2 句型運用。</p>	<p>1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1. 教師口念，並詢問學生是否理解語句的意思。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 書寫評量</p>	<p>【品德教育】</p>	

		<p>選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。</p> <p>閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。</p> <p>閩-J-C3 透過閩南語文的學習，培養對自我文化的認同，具備順應社會發展、尊重多元文化、關心國際事務之素養</p>	<p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。</p>	<p>◎Ab- IV -3 方音差異。</p> <p>◎Ac- IV -3 應用文體。</p> <p>◎Be- IV -1 數位資源。</p>	<p>南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能分辨韻母「i」和「u」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>4. 能認識韻母「a、i、u、e、o、oo」及聲母「p、ph、b、m、t、th」並正確拼讀。</p> <p>5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>6. 能從課程中認知閩南語</p>	<p>2. 利用「看圖講話」分組討論與書寫。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動八：接力看圖講話 各組依圖所提供的訊息，採接力方式，串成一個故事或活動。</p> <p>活動九：方音差講看覓</p> <p>1. 教師說明閩南語腔調的演變與地方音的混淆，引導學生學會方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。</p> <p>2. 教師帶著學生練習漳州腔與泉州腔，再由學生進行分組練習。</p> <p>活動十：拼音練習</p> <p>1. 教師領讀音標、拼音和語詞，學生跟著複述。</p> <p>2. 教師解釋例詞意義，讓學生練習這些語詞的拼讀，並鼓勵學生再造詞。</p> <p>3. 進行活動「○x大考驗」： 教師設計與本課音標相關的是非題，學生依照教師所出的題目，用雙手比○或x的手勢。</p> <p>活動十一：朗讀語句</p> <p>1. 按怎朗讀語句：老師先介紹朗讀語句技巧及祕訣，並播放聲音檔讓學生清楚朗讀需要有停頓、強調、速度、語氣等技巧。</p> <p>2. 教師一句，學生一句，教師範讀時，要注意語速、語調和聲情。</p> <p>3. 教師整段範讀，學生整段跟讀。</p>		<p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>
--	--	---	---	---	---	--	--	--

					<p>一詞多義的現象。</p> <p>7. 能從課程中懂得尊重並接納不同的語言。</p>	<p>4. 學生自己分組朗讀，最後一次全班一起朗讀。</p> <p>三、統整活動： 活動十二：驗收時間</p> <p>1. 應用練習 三、聽力測驗。 2. 應用練習 四、文意理解。 3. 應用練習 五、塌空測驗。</p>			
第四週	<p>一、咱來學母語 2. 啥？閩南語麻有「火星文！」</p>	<p>閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。</p> <p>閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。</p> <p>閩-J-C1 透過閩南語文的學習，具備成為社會公民的意識與責任感，並能關注社會問題與自然生態，主動參與社區活動。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p>	<p>◎ Aa- IV -1 羅馬拼音。</p> <p>◎ Aa- IV -2 漢字書寫。</p> <p>◎ Ab- IV -2 句型運用。</p> <p>◎ Ab- IV -3 方音差異。</p> <p>◎ Ac- IV -3 應用文體。</p> <p>◎ Be- IV -1 數位資源。</p>	<p>1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能分辨韻母「ue」和「e」的漳泉對方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>4. 能認識聲母「l、n、k、kh、h、g、ng、ts、tsh、j、s」並正確拼讀。</p>	<p>一、引起動機 教師播放本課bàng-gà並提問。</p> <p>二、發展活動 活動一：唸讀課文 1. 教師分段範讀、學生跟讀，並指導學生正確的發音和語調。 2. 教師介紹本課作者。</p> <p>活動二：提問與理解 (第一、二段文意理解) 藉由問答的過程，讓學生了解文意。</p> <p>活動三：轉來地球 (第三段文意理解) 聆聽並使用閩南語漢字書寫正確漢字。</p> <p>三、統整活動 活動四：討論看覓 課本內的問題與討論。</p>	<p>1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 聽寫評量</p>	<p>【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>【家庭教育】 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。</p>	

			<p>3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>		<p>5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>6. 能從課程中領略到正確的表達使用閩南語用字的重要，並學會用閩南語進行溝通。</p> <p>7. 能從課程中了解「百善孝為先」的道理。</p>				
第五週	<p>一、咱來學母語 2. 啥？閩南語麻有「火星文！」</p>	<p>閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。</p> <p>閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫</p>	<p>1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資</p>	<p>◎ Aa- IV -1 羅馬拼音。</p> <p>◎ Aa- IV -2 漢字書寫。</p> <p>◎ Ab- IV -1 語詞運用。</p> <p>◎ Ab- IV -3 方音差異。</p> <p>Bb- IV -1 俗諺典故。</p> <p>◎ Be- IV -1 數位資源。</p>	<p>1. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>2. 能分辨韻母「ue」和「e」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>3. 能認識聲母「1、</p>	<p>一、引起動機 播放影片，教師提問，學生使用閩南語文回答。</p> <p>二、發展活動 活動五：語詞運用</p> <p>1. 教師範讀、學生跟讀「做伙來充電」的「語詞運用」的四個語詞和例句，教師可以藉著網路搜尋相關語詞，協助解釋其意義並如何運用。</p> <p>2. 新詞解釋： 教師可以一方面使用「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」來協助「新詞解釋」教學，一方面順便進行「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」查詢。</p> <p>3. 聽寫測驗：</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 書寫評量</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 聽寫評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。</p>	

		理，以提升媒體識讀能力。	源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		n、k、kh、h、g、ng、ts、tsh、j、s」並正確拼讀。 4. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。	將「做伙來充電」的「語詞運用」的四個語詞打散次序，先寫成臺羅拼音，然後老師念一次，學生將漢字寫上去。 活動六：俗諺 1. 教師範讀，學生跟讀。 (1)三講，四毋著。 (2)互相落氣，求進步。 2. 教師介紹這臺灣俗諺的意涵，以及使用時機。 3. 發下作業紙，教師念臺灣俗諺，請學生用正確的閩南語漢字書寫在紙上。 活動七：方音差講看覓 1. 教師說明閩南語腔調的演變與地方音的混淆，引導學生學會方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。 2. 教師帶著學生練習漳州腔與泉州腔，再由學生進行分組練習。 三、統整活動 活動八：咱來開講 1. 學生兩兩一組針對課文內容互相練習，再由教師抽2組表演。 2. 使用本課學習單(1)，請同學完成。 3. 預告：提醒學生，先把「應用練習——看圖講話」的內容先預習，並練習說說看，時間1分鐘，下次上課要上臺發表。			
第六週	一、咱來學母語 2. 啥？閩南語麻有「火星文！」	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。	◎ Aa- IV -1 羅馬拼音。 ◎ Aa- IV -2 漢字書寫。	1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述	一、引起動機 「看圖講話」，請各組拿出白板，各組互相討論把四格圖提供的訊息寫在白板上，等一下各組用1分鐘時間看圖說話。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。	

		<p>擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。 閩-J-C1 透過閩南語文的學習，具備成為社會公民的意識與責任感，並能關注社會問題與自然生態，主動參與社區活動。</p>	<p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>◎Ab- IV -2 句型運用。 ◎Ab- IV -3 方音差異。 ◎Ac- IV -3 應用文體。 ◎Be- IV -1 數位資源。</p>	<p>大意，表達想法、情感，進行價值判斷。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨韻母「ue」和「e」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 4. 能認識聲母「l、n、k、kh、h、g、ng、ts、tsh、j、s」並正確拼讀。 5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 6. 能從課程中領略到正確的表達使用閩南語</p>	<p>二、發展活動： 活動九：接力看圖講話 1. 各組依圖所提供的訊息，採接力方式，串成一個故事或活動，每張圖都要說到。 2. 各組依序發表，發表完，由教師做簡短講評及評選。 活動十：拼音練習 1. 教師領讀音標、拼音和語詞，學生跟著複述。 2. 教師解釋例詞意義，讓學生練習這些語詞的拼讀，並鼓勵學生再造詞。 3. 進行活動「賓果連線」： (1)請學生在紙上畫4x4的方格，再任選第一、二課中「拼音練習」的音標16個，隨機填入方格中。 (2)教師念音標，讓學生圈選，看誰先連成3條線即獲勝。 活動十一：朗讀語句 1. 朗讀語句說明： 教師可以先一個詞一個詞的帶念，接著再整句朗讀。 2. 教師一句，學生一句，教師範讀時，要注意語速、語調和聲情。 3. 教師整段範讀，學生整段跟讀。 4. 學生自己分組朗讀，最後一次全班一起朗讀。 四、統整活動： 活動十二：驗收時間 1. 應用練習 三、聽力測驗。 2. 應用練習 四、文意理解。</p>		<p>【家庭教育】 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。</p>	
--	--	---	---	--	---	--	--	---	--

					用字的重要，並學會用閩南語進行溝通。 7. 能從課程中了解「百善孝為先」的道理。	3. 使用本課學習單(2)，請同學完成。			
第七週	語文天地 (一) 按怎使用教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》	閩-J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 閩-J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 閩-J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。	◎ Aa- IV -1 羅馬拼音。 ◎ Aa- IV -2 漢字書寫。 ◎ Ab- IV -1 語詞運用。 ◎ Ab- IV -2 句型運用。 ◎ Be- IV -1 數位資源。	1. 能認識教育部《閩南語常用詞辭典》的查詢方式。 2. 能利用《閩南語常用詞辭典》查詢新的語詞。 3. 能了解閩南語同樣的意思也有不同的說法。	一、引起動機： 教師揭示詞版「螞蟻」。提問與回答。 二、發展活動： 活動一：做伙來查辭典 教師可一面請學生聽聲音檔或指定學生朗讀課本的文字並說明，一面操作電腦。 活動二：辭典內底真濟寶 教師可一面請學生聽聲音檔或指定學生朗讀課本第 34 頁下面的文字。(學生能在辭典附錄裡找到相關資料) 活動三：來查家己的名字 1. 教師先把自己的姓名輸入，按搜尋鍵，就會出現臺羅音標和漢字，按三角形鍵，就可以聽到老師姓名的讀法。 2. 請學生把自己的臺羅姓名書寫小白板上，並大聲念出來。 三、統整活動 1. 學習單 2. 評量目標：學生能使用教育部《閩南語常用詞辭典》。 3. 評量方式：學生經由教師指導與討論能正確作答。 4. 發表學習單成果。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 書寫評量		

第 八 週	全民運，停課一周								
第 九 週	二、拜動物 為師 3. 人俗 獅	閩-J-A1 拓展閩南語 文之學習內 容，並能透過 選 擇、分析與運 用，感知其精 神與文化特 色，以增進自 我了解。 閩-J-A2 具備運用閩 南語文從事閱 讀理解、獨立 思辨分析，並 培養解決生活 問題的能力。	1-IV-1 能聆聽 並理解閩南語對 話的主題，並思 辨其內容。 1-IV-2 能聽辨 生活中以閩南語 表達的重要議 題，並藉以增進 溝通協調。 1-IV-5 能聽辨 閩南語方音與語 詞的差異性，並 培養多元文化的 精神。 2-IV-1 能適切 的運用閩南語表 達並解決問題。 3-IV-1 能運用 標音符號、羅馬 字及漢字閱讀不 同文體的閩南語 文作品，藉此增 進自我了解。 3-IV-2 能從閩 南語文的閱讀中 進行獨立思辨分 析與解決生活問 題。	◎ Aa- IV -1 羅馬拼音。 ◎ Aa- IV -2 漢字書寫。 ◎ Ab- IV -1 語詞運用。 ◎ Ab- IV -2 句型運用。 ◎ Ac- IV -2 散文選讀。 Bb- IV -1 俗諺典故。 ◎ Be- IV -1 數位資源。	1. 能了 解課文文 章內容，並 使用閩南 語闡述大 意。 2. 能正 確念讀本 課新詞，明 瞭其意義， 並運用於 日常生活 中。 3. 能運 用網路資 源學習閩 南語、查詢 相關資料， 並將所學 實際使用 在生活中。	一、引起動機 教師播放本課 bāng-gà，並提 問。 二、發展活動 活動一：唸讀課文 1. 教師分段範讀、學生跟讀並 指導學生正確的發音和語調。 2. 教師介紹本課作者及其作 品。 活動二：提問與理解 第一~三段文意理解，藉由問 答的過程，讓學生了解文意。 三、統整活動 活動三：語詞運用 1. 教師範讀、學生跟讀「做伙 來充電」的「語詞運用」的五 個語詞和例句，教師可以藉由 網路搜尋相關語詞，協助解釋 其意義並如何運用。 2. 新詞解釋： 教師可以一方面使用「教育部 臺灣閩南語常用詞辭典」來協 助「新詞解釋」教學。 3. 聽寫測驗： 將「做伙來充電」的「語詞運 用」的五個語詞打散次序，先 寫成臺羅拼音，然後老師念一 次，學生將漢字寫上去。	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 聽寫評量	【環境教 育】 環 J2 了解 人與周遭動 物的互動關 係，認識動 物需求，並 關切動物福 利。 【家庭教 育】 家 J3 了解 人際交往、 親密關係的 發展，以及 溝通與衝突 處理。 【品德教 育】 品 J1 溝通 合作與和諧 人際關係。	
第 十 週	二、拜動物 為師 3. 人俗 獅	閩-J-A2 具備運用閩 南語文從事閱 讀理解、獨立 思辨分析，並 培養解決生活 問題的能力。	1-IV-5 能聽辨 閩南語方音與語 詞的差異性，並 培養多元文化的 精神。	◎ Aa- IV -1 羅馬拼音。 ◎ Aa- IV -2 漢字書寫。 ◎ Ab- IV -1 語詞運用。	二、能正 確念讀本 課新詞，明 瞭其意義， 並運用於 日常生活 中。	一、引起動機 教師播放影片並提問。 二、發展活動 活動四：咱來開講 1. 教師帶領念「咱來開講」對 話劇本。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 聽寫評量 5. 觀察評量	【環境教 育】 環 J2 了解 人與周遭動 物的互動關 係，認識動 物需求，並	

		<p>閩-J- B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。</p> <p>閩-J- C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。</p>	<p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>◎Ab- IV -2 句型運用。</p> <p>◎Ab- IV -3 方音差異。</p> <p>Bb- IV -1 俗諺典故。</p> <p>◎Be- IV -1 數位資源。</p>	<p>三、能分辨鼻音韻尾「in」和「un」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>四、能認識複韻母「ai、au、ia、iu、io、ua、ui、ue、iau、uai」並正確拼讀。</p> <p>五、能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>六、能從課程中體會處處留心皆學問的道理，並學會用閩南語適切形容。</p>	<p>2. 學生兩兩一組練習對話後，各組派出一組來比賽，由教師主評，學生互評活動。</p> <p>3. 問學生是否還看過日常生活中其他昆蟲或動物所出現的行為，可以說出來和大家分享。</p> <p>活動五：討論看覓 課本內的問題與討論（含學習單）</p> <p>活動六：俗諺</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師範讀，學生跟讀。 (1)食果子，拜樹頭。 (2)食人一口，還人一斗。 <p>2. 教師介紹這二句臺灣俗諺的意涵，以及使用時機。</p> <p>3. 發下作業紙，教師念臺灣俗諺，請學生用正確的閩南語漢字書寫在紙上。</p> <p>活動七：方音差講看覓</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師說明閩南語腔調的演變與地方音的混淆，引導學生學會方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。 教師講漳州腔，學生回泉州腔，練習一次後，師生對調，學生分兩組互相對答。 鼻音韻尾 in（漳）俗 un（泉）對比 <p>三、統整活動</p> <p>活動八：我知影欲按怎講</p> <ol style="list-style-type: none"> 將國語『鯨魚』、『黑面琵鷺』、『鍬形蟲』、『泥鰍』、『蚱蜢』的漢字或是臺羅拼音寫在小白板，並上臺將其黏貼在黑板上公布，由每組的第○號同學以閩南語說出，每個語 		<p>關切動物福利。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	---

						詞得 20 分，書寫非閩南語用字，教師酌情扣分。 2.預告：提醒學生，先把「應用練習——看圖講話」的內容先預習，並練習說說看，時間 1 分鐘，下次上課要上臺發表。			
第十週	二、拜動物為師 3.人俗獅	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Aa- IV -1 羅馬拼音。 ◎Aa- IV -2 漢字書寫。 ◎Ab- IV -1 語詞運用。 ◎Ab- IV -2 句型運用。 ◎Ab- IV -3 方音差異。 ◎Ac- IV -2 散文選讀。 ◎Be- IV -1 數位資源。	一、能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 三、能分辨鼻音韻尾「in」和「un」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 四、能認識複韻母「ai、au、ia、iu、io、ua、ui、ue、iau、uai」並正確拼讀。 六、能從課程中體會處處留心皆學問的道理，並學會用閩南語適切形容。	一、引起動機 「看圖講話」，請各組拿出白板，各組互相討論把四格圖提供的訊息寫在白板上，等一下各組用 1 分鐘時間看圖說話。 二、發展活動 活動九：接力看圖講話 1.各組依圖所提供的訊息，採接力方式，串成一個故事或活動，每張圖都要說到。 2.發表完，由教師做簡短講評及評選優勝組別給予鼓勵。 活動十：拼音練習 1.教師領讀音標、拼音和語詞，學生跟著複述。 2.教師解釋例詞意義，讓學生練習這些語詞的拼讀，並鼓勵學生再造詞。 3.進行活動「賓果九宮格」： (1)教師在黑板上畫出九宮格。 (2)在九宮格內隨意寫下本課學習的複韻母。看哪一組先連成一條線即獲勝。 ●統整活動 活動十一：驗收時間 1.應用練習 二、聽力測驗。 2.應用練習 三、文意理解。 3.應用練習 四、按怎講較順。 4.書寫「我上俗意的動物」。 (參見本書第107 頁本課學習單(2))	1.觀察評量 2.口語評量 書寫評量	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

<p>第十 二週</p>	<p>二、拜動物為師 4. 蜈蚣 俗蜘蛛</p>	<p>閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 #1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 Ba-IV-4 自我覺察。 Bb-IV-1 俗諺典故。</p>	<p>一、能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。 二、能正確念讀本課新詞，明瞭並運用意義，表達想法。 六、能從課程中體會與其羨慕別人，不如肯定自己，並學會用閩南語進行表達溝通。 七、從「蜈蚣」、「蜘蛛」的特性對比人的想法與個性，並觀察各種動植物，提出該物與人的相應之處。</p>	<p>一、引起動機 介紹網路白額高腳蛛圖片。 二、發展活動 活動一：唸讀課文 教師分段範讀、學生跟讀並立即指導學生正確的發音和語調。 活動二：提問與理解 第一段文意理解，藉由問答的過程，讓學生了解文意。 活動三：講出心內話 請每一組，用一張白枋畫出蜈蚣加上表情，表現伊躊躇倉庫內面的心情。 活動四：文句縮短逐家來 第二段文意理解，藉由問答的過程，讓學生了解文意。</p>	<p>1. 口語評量 2. 書寫評量 3. 多元評量 4. 同儕評量</p>	<p>【品德教育】 品 J5 廉潔自持。 品 J9 知行合一與自我反省。</p>
<p>第十 三週</p>	<p>二、拜動物為師 4. 蜈蚣 俗蜘蛛</p>	<p>閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-2 句型運用。</p>	<p>一、能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達</p>	<p>一、引起動機 網路資料查詢 請學生拿出平板查看看，蜈蚣和蜘蛛的資料，並且寫出牠們的不同並討論。</p>	<p>1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 多元評量</p>	<p>【品德教育】 品 J5 廉潔自持。</p>

		精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J- C3 透過閩南語文的學習，培養對自我文化的認同，具備順應社會發展、尊重多元文化、關心國際事務之素養。	表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Ac- IV -2 散文選讀。 Ba- IV -4 自我覺察。	想法、情感，進行價值判斷。 二、能正確念讀本課新詞，明瞭並運用意義，表達想法。 五、能運用網路資源查詢動植物相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。 六、能從課程中體會與其羨慕別人，不如肯定自己，並學會用閩南語進行表達溝通。 七、從「螃蟹」、「蜘蛛」的特性對比人的想法與個性，並觀察各種動植物，提出該物與人的相應之處。	二、發展活動 活動五：整合與推論 第三段文意整合與推論，請分組討論，寫出答案和證據。 活動六：反思與比較 第四段文意整合與推論 活動七：語詞運用 1. 教師範讀、學生跟讀「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞和例句，並解釋其意義並如何運用。 2. 新詞解釋： 教師可以一方面使用「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」來協助「新詞解釋」教學。 3. 聽寫測驗： 將「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞打散次序，先寫成臺羅拼音，然後老師念一次，學生將漢字寫上去。 活動八：咱來開講 請自願者兩兩一組互相練習，再由教師抽一組上臺表演「咱來開講」對話劇本。	品 J9 知行合一與自我反省。	
第十週	二、拜動物為師 4. 螃蟹 俗蜘蛛	閩-J- B1 具備運用閩南語文表情達	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對	◎Aa- IV -1 羅馬拼音。	三、能分辨鼻韻母「enn」和	一、引起動機 播放「飛魚」麥可·費爾普斯的資料（或麥克喬丹、魯賓斯	1. 書寫評量 2. 口語評量	【品德教育】

		<p>意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。</p> <p>閩-J- B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。</p> <p>閩-J- C3 透過閩南語文的學習，培養對自我文化的認同，具備順應社會發展、尊重多元文化、關心國際事務之素養。</p>	<p>話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>#1-IV-3 能蒐集、整理閩南語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>#2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中</p>	<p>◎Aa- IV -2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab- IV -1 語詞運用。</p> <p>◎Ab- IV -3 方音差異。</p> <p>Bb- IV -1 俗諺典故。</p> <p>◎Be- IV -1 數位資源。</p>	<p>「inn」的漳泉對方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>四、能正確分辨聲母「m」、「ng」和韻化聲母「m」、「ng」的差異，並正確拼讀。</p> <p>五、能運用網路資源查詢動植物相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。</p> <p>六、能從課程中體會與其羨慕別人，不如肯定自己，並學會用閩南語進行表達溝通。</p> <p>七、從「螃蟹」、「蜘蛛」的特性，對比人的想法與個性，並觀察各種動植物，提出該</p>	<p>坦等與中國文相關的資料皆可)，並提問。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動九：俗諺</p> <p>1. 教師範讀，學生跟讀。 (1)大格雞慢啼。 (2)三斤貓，咬四斤烏鼠。</p> <p>2. 教師介紹這二句臺灣俗諺的意涵，以及使用時機。</p> <p>活動十：討論看覓 課本內的問題與討論</p> <p>活動十一：方音差講看覓</p> <p>1. 教師說明閩南語腔調的演變與地方音的混淆，引導學生學會方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。</p> <p>2. 教師講漳州腔，學生回泉州腔，練習一次後，師生對調。最後學生分兩組互相對答。</p> <p>3. 鼻韻母 enn (漳) 倭 inn (泉) 對比。</p> <p>活動十二：漢羅擺會通</p> <p>1. 語詞讀看覓：韻化聲母「m」和「ng」精熟拼讀，教師可藉板書或以PPT方式呈現臺羅拼音，盡量不要出現漢字，減少學生對漢字的依賴，可以提升學生對臺羅拼音的熟悉度。</p> <p>2. 短句讀看覓：是將聲母「m」和「ng」以及韻化聲母「m」和「ng」結合在一起做綜合練習，讓學生分辨「m」和「ng」當聲母和韻化聲母時的不同發音方式。</p> <p>三、統整活動</p>		<p>品 J5 廉潔自持。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p>	
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

			進行獨立思辨分析與解決生活問題。 #3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		物與人的相應之處。	活動十三：驗收時間 1. 應用練習 一、看圖講話。請各組依圖所提供的訊息，採接力方式，串成一個故事或活動，每張圖都要說到 (2)發表完，由教師做簡短講評及評選優勝組別給予鼓勵。 2. 應用練習 二、臺語真趣味。教師除了請學生連連看以外，也可以請學生造句。 3. 應用練習 三、聽力測驗。 4. 應用練習 四、文意理解。 5. 我足厲害。(參見本書第139頁本課學習單(2)) 想看覓，你有啥物專長，抑是你有啥物興趣？請你和逐家分享。			
第十 五週	語文天地 (二)	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J- B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。 閩-J- C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 #2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。	◎Aa- IV -1 羅馬拼音。 ◎Aa- IV -2 漢字書寫。 ◎Ab- IV -1 語詞運用。 ◎Ab- IV -2 句型運用。 ◎Be- IV -1 數位資源。	1. 能認識不同形容詞的閩南語說法，並能練習造句。 2. 能在日常生活中正確運用閩南語形容詞，並發音正確。 3. 能了解閩南語特殊用語和華語不同之處，並能發覺閩南語之美。	一、引起動機： 老師唸一首傳統唸謠，請學生找出唸謠中的「形容詞」，藉此慢慢引入課程主題。 二發展活動 活動一：形容詞 1. 教師說明形容詞，再引導學生利用語詞造句，以熟悉形容詞的運用。 2. 教師可視學生能力或教學實際情形，彈性運用補充資料，介紹其他與形容詞相關的內容。 3. 進行活動「創意九宮格」 4. 教師說明題目，請學生進行作答。 5. 教師請學生發表答案，再公布正確答案，並進行解說。 活動二：學習單 1. 評量目標：學生能了解形容詞的運用。	1. 口語評量 2. 書寫評量		

		相互合作及與人和諧互動的能力。				<p>2. 評量方式：學生經由教師指導與討論能正確作答。</p> <p>3. 發表學習單成果。</p> <p>三、統整活動：</p> <p>1. 複習本堂課所學內容。</p> <p>2. 進行活動「搶得先機」，可視學生能力進行加碼競賽，給予得分最高的組別獎勵或加分</p>			
第十 六週	三、人情世 事 5. 菜市場 學堂	<p>閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。</p> <p>閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>#3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>◎ Aa- IV -1 羅馬拼音。</p> <p>◎ Aa- IV -2 漢字書寫。</p> <p>◎ Ab- IV -1 語詞運用。</p> <p>◎ Ab- IV -2 句型運用。</p> <p>◎ Ac- IV -2 散文選讀。</p> <p>◎ Be- IV -1 數位資源。</p>	<p>一、能培養探索、熱愛閩南語的興趣與態度，並養成主動學習的習慣。</p> <p>二、能使用閩南語聆聽、說話、標音、閱讀、寫作的基本能力，並能在日常生活中靈活運用、表情達意。</p> <p>三、能分辨鼻韻母「ionn」俗「iunn」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>四、能正確分辨鼻音韻尾「am」、</p>	<p>一、引起動機 老師邀請學生發表：「去過菜市仔」的經驗，播放本課 bang-gà，並提問。</p> <p>二、發展活動 活動一：唸讀課文 1. 教師分段範讀、學生跟讀並指導學生正確的發音和語調。 2. 新詞解釋： 教師可以一方面使用「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」來協助「新詞解釋」教學，一方面順便進行「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」查詢。 3. 共同討論與發表（課本內的「討論看覓」）： 教師提問，學生自由回答或教師指定學生回答。</p> <p>活動二：提問與理解 1. 老師展示在社區菜市場拍的相片，運用「這擔咧賣啥物物件？」這個問句問學生這菜攤賣的東西，讓學生自由發表。 2. 讓學生練習用「這按怎賣？」這個問句，如何跟菜販問價格？ 3. 老師展示在社區菜市場拍的相片，運用「啥物所在的擔仔位生理較好？」這個問句讓</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 書寫評量</p>	<p>【性別平等教育】 性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【家庭教育】 家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方</p>	

					「an」、「ang」的差異，並正確拼讀。	學生分辨菜市場的「市草」哪裡比較好？ ●統整活動 活動三：語詞運用 1. 教師範讀、學生跟讀「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞和例句，教師可以藉著網路搜尋相關語詞，協助解釋其意義並如何運用。 2. 使用本課學習單(1)，請同學完成。(參見本書第178頁) 3. 預告：提醒學生，回家後和家人討論，「咧講啥物」中「茼蒿是拍某菜」，是否具備「性別平等」？正確的觀念是什麼？下次上課要討論。			
第十七週	三、人情世事 5. 菜市場學堂	閩-J- B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J- C1 透過閩南語文的學習，具備成為社會公民的意識與責任感，並能關注社會問題與自然生態，主動參與社區活動。 閩-J- C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。	◎Aa- IV -1 羅馬拼音。 ◎Aa- IV -2 漢字書寫。 ◎Ab- IV -1 語詞運用。 ◎Ab- IV -2 句型運用。 ◎Ab- IV -3 方音差異。 Bc- IV -1 社區活動。 ◎Be- IV -1 數位資源。 ◎Bg- IV -3 人權觀念。 ◎Bh- IV -1 物產景觀。	二、能使用閩南語聆聽、說話、標音、閱讀、寫作的基本能力，並能在日常生活中靈活運用、表情達意。 三、能分辨鼻韻母「ionn」佻「iunn」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 四、能正確分辨鼻音韻尾	一、引起動機 1. 老師用閩南語口頭發問：「恁兜啥物人負責買菜？」 2. 老師邀請學生發表自己的經驗。 二、發展活動 活動四：咱來開講 1. 教師領念「咱來開講」對話劇本：教師一句，學生一句。 2. 學生兩兩一組練習對話後，各組派出一組來比賽，由教師主評，學生互評，選出表現最佳組別，給予鼓勵。 活動五：性別平等議題討論 老師問同學家中負責買菜煮飯的是誰？請各組回家和家長討論「茼蒿是拍某菜」，是否具備「性別平等」？進行簡短討論。 活動六：謎猜	1. 口語評量 2. 聽力理解評量 3. 觀察評量 4. 書寫評量	【性別平等教育】 性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【家庭教育】 家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方	

		<p>與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。</p>	<p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>#3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>		<p>「am」、「an」、「ang」的差異，並正確拼讀。</p> <p>五、能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活使用閩南語的習慣。</p> <p>六、能應用閩南語從事思考、溝通、討論、欣賞和解決問題的能力。</p> <p>七、能應用閩南語學習知識、擴充生活經驗、認識多元文化，以因應現代化社會的需求。</p> <p>八、能透過「咧講啥物」單元內「茼蒿是拍某菜」的對話，體認「性別平權」的重要性。</p>	<p>1. 教師範讀，學生跟讀。</p> <p>2. 老師用閩南語帶同學進行這個單元猜謎語的活動，老師先暗示同學要怎麼猜謎語，引導同學猜出謎語的答案。</p> <p>活動七：方音差講看覓</p> <p>1. 教師說明閩南語腔調的演變與地方音的混淆，引導學生學會方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。</p> <p>2. 教師講漳州腔，學生回泉州腔，練習一次後，師生對調。最後學生分兩組互相對答。</p> <p>3. 鼻韻母 ionn (漳) 俗 iunn (泉)</p> <p>三、統整活動</p> <p>活動八：咱來食火鍋</p> <p>1. 教師可以和學生討論火鍋的湯頭、火鍋的配料、配菜，請學生根據自己吃火鍋的經驗分享。老師可挑幾種常用的配菜來讓學生練習閩南語發音。</p> <p>2. 預告：提醒學生，先把「應用練習——看圖講話」的內容先預習，並練習說說看，時間1分鐘，下次上課要上臺發表。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>第十 八週</p>	<p>三、人情世 事 5. 菜市場 學堂</p>	<p>閩-J-A2 具備運用閩 南語文從事閱 讀理解、獨立 思辨分析，並 培養解決生活 問題的能力。 閩-J- C2 善用閩南語 文，增進溝通 協調和群體參 與的能力，建 立良好的人際 關係，並培養 相互合作及與 人和諧互動的 能力。</p>	<p>1-IV-2 能聽辨 生活中以閩南語 表達的重要議 題，並藉以增進 溝通協調。 1-IV-5 能聽辨 閩南語方音與語 詞的差異性，並 培養多元文化的 精神。 2-IV-1 能適切 的運用閩南語表 達並解決問題。 2-IV-2 能運用 閩南語適切地表 情達意，並分享 社會參與、團隊 合作的經 驗。 3-IV-2 能從閩 南語文的閱讀中 進行獨立思辨分 析與解決生活問 題。 #3-IV-3 能透過 資訊及檢索工 具，蒐集、整理與 閱讀閩南語文資 料，進行 多元學科/專業 領域知能的發 展。</p>	<p>◎ Ab- IV -2 句型運用。 ◎ Ab- IV -3 方音差異。 ◎ Ac- IV -2 散文選讀。 Bc- IV -1 社區活動。 ◎ Bh- IV -1 物產景觀。</p>	<p>一、能培 養探索、熱 愛閩南語 的興趣與 態度，並養 成主動學 習的習慣。 二、能使 用閩南語 聆聽、說 話、標音、 閱讀、寫作 的基本能 力，並能在 日常生活 中靈活運 用、表情達 意。 四、能正 確分辨鼻 音 韻 尾 「am」、「an」、「ang」的 差異，並正 確拼讀。 五、能與 同儕合作 學習，運用 閩南語彼 此對話、共 同討論，培 養在日 常生活使 用閩南語 的習慣。</p>	<p>一、引起動機 1. 老師用閩南語口頭發問： 「你敢會曉買菜？」 2. 老師邀請學生發表自己的 經驗。 二、發展活動 活動九：接力看圖講話 1. 各組依圖所提供的重要訊 息寫在白板上，並採接力方式， 串成一個買菜的故事或活動， 每張圖都得說到。 2. 發表完，由教師做簡短講評 及評選優勝組別給予鼓勵。 活動十：朗讀語句 1. 朗讀語句說明 雙腳踏入菜市仔，目睷金金 看，覘過這擔閣彼擔，雞鴨魚 肉真豐沛，果子菜蔬嘛攞愛， 臊的菜的愛總款，食魚食肉也 著菜俗。 2. 教師一句，學生一句，教師 範讀時，要注意語速、語調和 聲情。 3. 教師整段範讀，學生整段 跟讀。 4. 學生自己分組朗讀，最後 一次全班一起朗讀。 活動十一：漢羅攞會通 1. 語詞讀看覓：鼻音韻尾 「am」、「an」、「ang」精熟 拼讀。 2. 短句讀看覓：是將鼻音韻 尾「am」、「an」、「ang」與 聲母結合在一起做綜合練習， 讓學生分辨「am」、「an」、 「ang」的發音方式。 三、統整活動 活動十二：驗收時間</p>	<p>1. 口語評量 2. 書寫評量</p>	<p>【性別平等 教育】 性J11 去除 性別刻板與 性別偏見 的情感表達 與溝通，具 備與他人平 等互動的能 力。 【家庭教 育】 家J5 了解 與家人溝通 互動及相互 支持的適切 方</p>
------------------	----------------------------------	---	--	--	---	---	----------------------------	---

						<p>1. 應用練習 三、聽力測驗。</p> <p>2. 應用練習 四、文意理解。</p> <p>3. 應用練習 五、設計一份食譜俗買菜的菜單。</p> <p>教師可以讓學生分組設計一份食譜，再根據食譜的內容開買菜的菜單，一方面使用「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」來協助「菜單新詞」教學，一方面順便進行「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」查詢。</p> <p>4. 書寫「傳統的菜市仔俗超級市場的無仝」。(參見本書第179頁本課學習單(2))</p>			
第十 九週	三、人情世 事 6. 臭豆腐 的滋味	閩-J-A2 具備運用閩 南語文從事閱 讀理解、獨立 思辨分析，並 培養解決生活 問題的能力。 閩-J-B1 具備運用閩 南語文表情達 意的能力，並 能以同理心 與他人溝通互 動，以運用於 家庭、學校與 社區之中。	<p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p>	<p>◎ Ab- IV -1 語詞運用。</p> <p>◎ Ab- IV -2 句型運用。</p> <p>◎ Ac- IV -2 散文選讀。</p> <p>Bb- IV -1 俗諺典故。</p> <p>◎ Be- IV -1 數位資源。</p>	<p>1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能從課程中體會人生過程恰如萬物的各種滋味，並學會用閩南語適切形容。</p>	<p>一、引起動機 教師播放本課bàng-gà並提問。</p> <p>二、發展活動 活動一：唸讀課文 1. 教師分段範讀、學生跟讀。 2. 教師介紹本課作者及其作品。 3. 「討論看覓」：共同討論與發表。 4. 新詞解釋。</p> <p>活動二：提取大意 拿出小白板，請各組學生用「5W1H」寫下關鍵詞，並提取課文大意，再請各組派代表簡單發表。</p> <p>三、統整活動： 活動三：語詞運用 1. 教師範讀、學生跟讀本課「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞和例句。 2. 使用本課學習單。 3. 提醒學生，回家後和家人討論，課文中「侵門踏戶」的人，是否具備公民素養？</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 書寫評量</p>	<p>【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p>	

			<p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>						
第二 十週	三、人情世 事 6. 臭豆腐 的滋味	<p>閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。</p> <p>閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。</p> <p>閩-J-C1 透過閩南語文的學習，具備成為社會公民的意識與責任感，並能關注社會問題與自然生態，主動參與社區活動。</p>	<p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中</p>	<p>◎ Aa- IV -1 羅馬拼音。</p> <p>◎ Aa- IV -2 漢字書寫。</p> <p>◎ Ab- IV -1 語詞運用。</p> <p>◎ Ab- IV -3 方音差異。</p> <p>Bb- IV -1 俗諺典故。</p> <p>Bc- IV -2 公民素養。</p> <p>◎ Be- IV -1 數位資源。</p> <p>◎ Bg- IV -3 人權觀念。</p>	<p>1. 能分辨韻母「e」和「ue」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>2. 能正確分辨鼻音韻尾「im」、「in」、「ing」的差異，並正確拼讀。</p> <p>3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>4. 能從課程中體會人生過程恰如萬物的各種滋味，並學會用閩南語適切形容。</p>	<p>一、引起動機 教師先播放「臺語新聞：黑、白臭豆腐大pk」</p> <p>二、發展活動： 活動四：咱來開講 1. 教師領念「咱來開講」對話劇本。 2. 學生兩兩一組練習對話後，各組派出一組來比賽，由教師主評，學生互評活動。</p> <p>活動五：人權議題討論 教師領讀課文第二段之後，請各組回答和家長們討論的課文中兩個問題。</p> <p>活動六：俗諺 1. 教師範讀，學生跟讀。 (1)誠意，食水甜 (2)食少有滋味，食濟無趣味</p> <p>2. 教師介紹這二句人生滋味的臺灣俗諺的意涵，以及使用時機。</p> <p>活動七：方音差講看覓 1. 韻母 e (漳) 俗 ue (泉) 對比。 2. 教師講漳州腔，學生回泉州腔，練習一次後，師生對調最後學生分兩組互相對答。</p> <p>三、統整活動： 活動八：我會曉煮食 1. 將華語「炸雞排」、「白煮蛋」、「烤香腸」、「焢肉飯」、</p>	<p>1. 觀察評量 2. 口語評量 3 聽寫評量 4. 書寫評量</p>	<p>【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p>	

			進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		5. 能從「侵門踏戶」的事件，探討「人權」與「人際溝通」問題，並培養良好的「公民素養」	「醃泡菜」的相對閩南語漢字或是臺羅拼音寫在小白板，並上臺將其黏貼在黑板上公布，由每組的2 號同學以閩南語說出每個語詞。 2. 預告：提醒學生，先把「應用練習——看圖講話」的內容先預習，並練習說說看，時間1分鐘，下次上課要上臺發表。			
第二十一週	三、人情世事 6. 臭豆腐的滋味	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。	◎ Aa- IV -1 羅馬拼音。 ◎ Aa- IV -2 漢字書寫。 ◎ Ab- IV -1 語詞運用。 ◎ Ab- IV -2 句型運用。	1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。	一、引起動機： 1. 開始上課，教師口念：「歇暍日上歡喜，坐火車看風景；撻夜市蓋心適，腹肚枵來食麵。」學生專心聆聽並複誦。 2. 念完問學生，老師剛在念什麼？學生回答。 3. 請各組拿出白板，各組互相討論把應用練習看圖說話四格圖提供的訊息寫在白板上。 二、發展活動： 活動九：接力看圖講話 1. 各組依圖所提供的訊息，採接力方式，串成一個故事或活動，每張圖都得說到。 2. 發表完，由教師做簡短講評。 活動十：漢羅攞會通 1. 語詞讀看覓：鼻音韻尾「im」、「in」、「ing」精熟拼讀。 2. 短句讀看覓：鼻音韻尾「im」、「in」、「ing」與聲母結合在一起做綜合練習(1) A-k ī m k ī n-s ī k ä kim-kue tòng-tsò bōk-kue. (2) Tsin-s óo ê i-sing khuànn-pënn tsin ting-tsin.	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。	

						<p>活動十一：朗讀語句</p> <p>1. 朗讀語句說明 阿明開的點心擔是三做四歇 暈，物件閣煮甲傷死鹹，人客 煞走了了。我看伊的人生百面 是苦瓜煮鯪魚——可憐囉。</p> <p>2. 教師先一個詞一個詞的帶 念。再一句一句。</p> <p>3. 教師整段範讀，學生整段 跟讀。</p> <p>三、統整活動： 活動十二：驗收時間</p> <p>1. 應用練習 三、聽力測驗。 2. 應用練習 四、文意理解。 3. 應用練習 五、塌空測驗。 4. 書寫「人生的滋味」。</p>			
第二十二週	第十課 藍色串珠項鍊(第三次 段考)	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p>	<p>1. 認識小說與情節結構。</p> <p>2. 了解「藍色串珠項鍊」在故事中推演情節的作用。</p> <p>3. 學習擬訂小說情節大綱。</p> <p>4. 體會小說人物面對感情的態度與價值觀。</p>	<p>• 引起活動 請學生分享自己曾收過最難忘的禮物，及其對自己的特殊意義。</p> <p>• 教學活動</p> <p>1. 介紹小說結構：起點、衝突、解決衝突、結局。</p> <p>2. 進行文本分析，引導學生了解小說的人、事、時、地、物及故事梗概。</p> <p>3. 引導學生統整文本，並以小組為單位發表。</p> <p>4. 依據「起點、衝突(至少兩次)、解決衝突、結局」的小說結構擬訂大綱。</p> <p>5. 根據文本情節，為小說人物設計內心獨白。</p> <p>• 總結活動 藉戲劇演出、故事改寫或漫畫創作等進行多元評量，激發學生的想像力與創作力。</p>	<p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 小組報告</p> <p>3. 學習單</p> <p>4. 戲劇表演</p> <p>5. 同儕互評</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>【品德教育】 品 EJU6 欣賞感恩。</p>	

		<p>合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p> <p>國 -J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>	<p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>					
--	--	---	-------------------------------	--	--	--	--	--	--

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免 填)
			學習表現	學習內容					
第一週	一、逐家來看戲 1. 布袋戲尪仔	閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。	◎ Aa- IV -1 羅馬拼音。 ◎ Aa- IV -2 漢字書寫。 ◎ Ab- IV -1 語詞運用。 ◎ Ab- IV -2 句型運用。 ◎ Ab- IV -3 方音差異。 ◎ Ac- IV -1 詩歌選讀。 ◎ Bg- IV -1 口語表達。 ◎ Bg- IV -2 書面表達。	1. 能正確讀出本課課文，並了解文意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「eh、ionn」和「ueh、iunn」漳、泉對比的方音差異，並養成尊重各方音差的態度。 4. 能正確進行「ian」、「iang」和「iong」的拼讀。	一、引起動機： 教師利用「咧講啥物」，讓學生課前透過影片連結本課內容，並能對本課主題產生探索的好奇心與興趣。 二、發展活動： 活動一：唸讀課文 1. 教師分段範讀、學生跟讀，並指導學生正確的發音和語調。 2. 教師介紹本課作者。 活動二：唸白掠韻尾 1. 朗讀語句指導。 2. 播放本課現代詩朗誦聲音檔，請學生仔細聆聽並留意其聲音的大小、緩急、抑揚頓挫，和詩情的表現等。 3. 邀請學生上臺練習朗讀。 4. 請學生找出課文中押韻的字。 活動三：詩的意涵與特色 1. 請學生約 4 人一組，討論這首詩兩段的意涵，並記錄下來。 2. 教師指定或請自願的組別發表第一、二段詩的意涵。 3. 教師指定或請自願的組別發表這首詩的特色。 活動四：討論看覓	1. 觀察評量 2. 口語評量	【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多J1 珍惜並維護我族文化。	

						共同討論與發表：教師提問，學生自由回答或教師指定學生回答。			
						三、統整活動： 1.預告：請學生於下堂課之前，完成課本附錄的戲偶。 2.提醒學生，回家後需收集資料或觀看布袋戲，下次上課要操偶練習。			
第二週	一、逐家來看戲 1. 布袋戲尪仔	閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能力。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。	◎ Aa- IV -1 羅馬拼音。 ◎ Aa- IV -2 漢字書寫。 ◎ Ab- IV -1 語詞運用。 ◎ Ab- IV -2 句型運用。 ◎ Ab- IV -3 方音差異。 ◎ Ac- IV -1 詩歌選讀。 ◎ Bf- IV -1 表藝創作。 Bf-IV-2 藝術參與。 ◎ Bg- IV -1 口語表達。 ◎ Bg- IV -2 書面表達。	1.能正確讀出本課課文，並了解文意。 2.能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3.能分辨「eh、ionn」和「ueh、iunn」漳、泉對比的方音差異，並養成尊重各方音差的態度。 4.能正確進行「ian」、「iang」和「iong」的拼讀。 5.能操作布袋戲偶，以布袋戲身段及唸白做出簡單演出。	一、引起動機： 活動五：來造我的戲尪仔 教師請學生分享製作附錄戲偶的過程。 三、發展活動 活動六：語詞運用 1.教師操作戲偶身段領讀，再請學生跟隨操偶齊讀、分組操偶念讀或個別操偶念讀「做伙來充電」的「語詞運用」的四個語詞和例句。 2.教師解釋語詞和造句，並引導學生運用語詞造句。 3.新詞解釋： 教師可以一方面使用教育部《閩南語常用詞辭典》來協助「新詞解釋」教學，一方面順便進行教育部《閩南語常用詞辭典》查詢。 活動七：咱來開講 1.教師操作戲偶身段範讀、領讀，再請學生跟隨操偶齊讀、分組操偶念讀或個別操偶念讀。 2.分組進行練習，請自願的學生上台表演。 活動八：謎猜+俗諺	1.口語評量 2.觀察語評量 3.書寫評量	【人權教育】人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】多J1 珍惜並維護我族文化。	

			<p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p> <p>3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。</p>		<p>6. 能欣賞傳統戲劇之美。</p>	<p>1. 教師解釋謎語的謎面意思，請學生發表意見，猜出謎底。</p> <p>2. 教師操作戲偶身段領讀，再請學生跟隨操偶齊讀、分組操偶念讀或個別操偶念讀。</p> <p>(1) 做戲腔，看戲戇。</p> <p>(2) 棚頂做甲流汗，棚跤嫌甲流瀾。</p> <p>3. 教師介紹這二句俗諺的意涵，以及使用時機。</p> <p>4. 教師與學生共同討論，什麼情況下可以應用此句俗諺。</p> <p>5. 教師可視學生學習情形，指導學生背誦俗諺，或進行造句練習。</p> <p>四、綜合活動：</p> <p>1. 請學生操偶齊讀、分組操偶念讀或個別操偶念讀「語詞運用」、「咱來開講」、「謎猜」、「俗諺」。複習本堂課所學內容。</p> <p>2. 說明本課學習單，並請學生完成，下週繳交作業。</p>			
第三週	一、逐家來看戲 1. 布袋戲尪仔	閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-B2	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的</p>	<p>◎ Aa- IV -1 羅馬拼音。</p> <p>◎ Aa- IV -2 漢字書寫。</p> <p>◎ Ab- IV -1 語詞運用。</p> <p>◎ Ab- IV -2 句型運用。</p> <p>◎ Ab- IV -3 方音差異。</p> <p>◎ Ac- IV -1 詩歌選讀。</p>	<p>1. 能正確讀出本課課文，並了解文意。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能分辨「eh、ionn」和「ueh、</p>	<p>一、引起動機： 活動九：布袋戲尪仔出場 教師準備布袋戲經典角色出場影片供學生觀看。</p> <p>二、發展活動： 活動十：看圖講話 透過四格漫畫，鼓勵學生發揮創意，練習用閩南語表達自己的想法。</p> <p>活動十一：方音差講看覓</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 書寫評量</p> <p>4. 實作評量</p>	<p>【人權教育】人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【多元文化教育】 多J1 珍惜並維護我族文化。</p>	

		<p>透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。</p> <p>閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能力。</p>	<p>正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。</p> <p>3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p>	<p>◎ Be- IV -1 數位資源。</p> <p>◎ Be- IV -2 影音媒材。</p> <p>◎ Bf- IV -1 表藝創作。</p> <p>Bf-IV-2 藝術參與。</p> <p>◎ Bg- IV -1 口語表達。</p> <p>◎ Bg- IV -2 書面表達。</p>	<p>iunn」漳、泉對比的方音差異，並養成尊重各地方音差的態度。</p> <p>4. 能正確進行「ian」、「iang」和「iong」的拼讀。</p> <p>5. 能認識布袋戲的角色，並嘗試使用其唸白形式來朗讀或配音。</p> <p>6. 能操作布袋戲偶，以布袋戲身段及唸白做出簡單演出。</p> <p>7. 能欣賞傳統戲劇之美。</p>	<p>1. 教師說明閩南語腔調的演變與地方音的混淆，引導學生學會方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。</p> <p>2. 教師講漳州腔，學生回泉州腔，練習一次後，師生對調。最後學生分兩組互相對答。</p> <p>活動十二：漢羅攏會通</p> <p>1. 教師領讀音標、拼音和語詞，學生跟著複述。</p> <p>2. 教師解釋例詞意義，讓學生練習這些語詞的拼讀，並鼓勵學生再造詞。</p> <p>3. 進行活動「實果連線」。</p> <p>4. 進行「短句讀看覓」：教師可藉板書或以PPT方式呈現臺羅拼音，盡量不要出現漢字，可以減少學生對漢字的依賴，可以提升學生對臺羅拼音的熟悉度。</p> <p>活動十三：朗讀語句</p> <p>1. 朗讀語句說明：雙底線的字要讀本調，單底線的字都要變調。教師可以先一個詞一個詞的帶念，如：毋但有武功……，接著再整句朗讀。</p> <p>2. 教師一句，學生一句，教師範讀時，要注意語速、語調與聲情。</p> <p>3. 教師整段範讀，學生整段跟讀。</p> <p>4. 學生自己分組朗讀，最後一次全班一起朗讀。</p> <p>活動十四：驗收時間</p> <p>1. 應用練習 三、聽力測驗。</p> <p>2. 應用練習 四、文意理解。</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。</p> <p>4-IV-2 能運用科技與資訊媒材，豐富閩南語文的創作型態。</p>		<p>三、綜合活動：</p> <p>活動十五：我的大人物~出場囉！</p> <p>1. 教師將講桌簡單布置為一個戲臺。</p> <p>2. 讓學生透過分組討論，先將各自的戲偶設定角色，再集思廣益想出自己戲偶的出場詞或詩句唸白，至少一句以上，之後再配上身段操偶表現出來。</p> <p>3. 再以本課課文為例，提示押「ong」韻之韻尾有：風（hong）、動（tōng）……等，再鼓勵學生發展新的韻尾並應用於出場詞唸白中。</p> <p>4. 各組上臺後，組員接續出場操偶表現。表演後，給予唱作俱佳的組別鼓勵，並具體描述各組別之優點。</p>				
第四週	<p>一、逐家來看戲</p> <p>2. 看戲真趣味</p>	<p>閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。</p> <p>閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具</p>	<p>1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作</p>	<p>◎ Aa- IV -1 羅馬拼音。</p> <p>◎ Aa- IV -2 漢字書寫。</p> <p>◎ Ab- IV -1 語詞運用。</p> <p>◎ Ab- IV -2 句型運用。</p> <p>◎ Ab- IV -3 方音差異。</p> <p>Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>◎ Be- IV -1 數位資源。</p> <p>◎ Be- IV -2 影音媒材。</p> <p>◎ Bf- IV -1 表藝創作。</p>	<p>1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能分辨「ionn、enn」和「iunn、inn」的漳、泉對比，並養成尊重各</p>	<p>一、引起動機：</p> <p>教師播放本課bang-gà，並提問。</p> <p>二、發展活動：</p> <p>活動一：唸讀課文</p> <p>1. 教師分段範讀、學生跟讀並指導學生正確的發音和語調。</p> <p>2. 教師介紹本課作者及其作品，並與學生討論作者與課文之間的關係。</p> <p>活動二：提取大意</p> <p>1. 請學生 4-6 人為一組，分組討論每一段課文的意涵。</p> <p>2. 發下小白板，請各組學生將各段關鍵詞寫下來，再組</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 書寫評量</p>	<p>【人權教育】人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【多元文化教育】多J1 珍惜並維護我族文化。</p>	

		備寫作能力。	品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎ Bf- IV -2 藝術參與。	地方音差的態度。 4. 能正確進行「un」、「uan」和「uang」的拼讀。 5. 能運用網路資源學習閩南語，並將所學之課文內容實際的在生活中使用。	合起來完成課文大意，完成後請各組派代表簡單發表。 活動三：討論看覓 共同討論與發表：教師提問，學生自由回答或教師指定學生回答。 三、統整活動： 提醒學生，回家後和家長討論看歌仔戲的經驗以及對歌仔戲的看法，問題至少包含下列兩題： 1. 對歌仔戲「無創奸臣予人看，看戲的毋願煞」的看法。 2. 歌仔戲的發展，對廟口歌仔戲、電視歌仔戲到國家劇院歌仔戲，這個過程，改變佇佗？無變的所在又閣是啥物？			
第五週	一、逐家來看戲 2. 看戲真趣味	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-C3 透過閩南語文的學習，培養對自我文化的認同，具備順應社會發展、尊重多元文化、關	1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進	◎ Aa- IV -1 羅馬拼音。 ◎ Aa- IV -2 漢字書寫。 ◎ Ab- IV -1 語詞運用。 ◎ Ab- IV -2 句型運用。 ◎ Ab- IV -3 方音差異。 Ac-IV-2 散文選讀。 ◎ Be- IV -2 影音媒材。 Bh-IV-2 區域人文。	1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「ionn」、「enn」和「iunn」、「inn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。	一、引起動機： 教師先播放歌仔戲簡介影片。 二、發展活動 活動四：語詞運用 1. 教師範讀、學生跟讀「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞和例句。 2. 教師解釋語詞和造句，並引導學生運用語詞造句。教師可以上網搜尋相關語詞，協助解釋其意義及如何運用。 3. 新詞解釋： 教師可以一方面使用教育部《閩南語常用詞辭典》來協助「新詞解釋」教學，一方面順便進行教育部《閩南語常用詞辭典》查詢。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 聽寫評量 4. 聽寫評量	【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多J1 珍惜並維護我族文化。	

		<p>心國際事務之素養。</p>	<p>行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。</p>		<p>4. 能正確進行「un」、「uan」和「uang」的拼讀。 5. 能從課文賞析中，了解歌仔戲的內涵，並能養成欣賞本土戲劇的興趣與習慣。 6. 從歌仔戲曲調練習中，體會傳統藝術之美，並樂於和別人分享。</p>	<p>活動五：咱來開講 1. 教師領念「咱來開講」對話劇本，教師一句，學生一句。 2. 學生兩兩一組練習對話後，請自願的學生上臺表演，並給予鼓勵。</p> <p>活動六：俗諺 1. 教師範讀，學生跟讀。 (1)歹戲勢拖棚。 (2)戲棚跛倚久就是你的。 (3)棚頂有彼號人，棚跛就有彼號人。 2. 發下作業紙，教師念俗諺，請學生用正確的閩南語漢字書寫在作業紙上。</p> <p>活動七：討論「看歌仔戲的經驗」 1. 請學生 4-6 人為一組，請各組就回家後和家長們討論課文中「無創奸臣予人看，看戲的毋願煞」的看法，以及「歌仔戲的發展，對廟口歌仔戲、電視歌仔戲到國家劇院歌仔戲，這個過程，改變佇佢？無變的所在又閣是啥物？」這兩個問題。 2. 學生提出自己的想法，並進行簡短討論。 3. 教師在黑板上彙整學生對於「歌仔戲發展的變與不變」的意見。</p> <p>三、統整活動： 活動八：學唱歌仔戲 1. 傾聽歌曲，全班一起習唱。</p>			
--	--	------------------	--	--	--	--	--	--	--

						2. 說明本課學習單，請學生完成，於下次上課繳交。 3. 提醒學生，先預習應用練習一、看圖講話的內容，並練習說說看，最少一分鐘，下次上課要發表。			
第六週	一、逐家來看戲 2. 看戲真趣味	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能力。	1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎ Aa- IV -1 羅馬拼音。 ◎ Aa- IV -2 漢字書寫。 ◎ Ab- IV -1 語詞運用。 ◎ Ab- IV -2 句型運用。 ◎ Ab- IV -3 方音差異。 Ac-IV-2 散文選讀。 ◎ Be- IV -1 數位資源。 ◎ Be- IV -2 影音媒材。 ◎ Bf- IV -1 表藝創作。 ◎ Bf- IV -2 藝術參與。	1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「 ionn 、 enn 」 和 「 iunn 、 inn 」 的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。 4. 能正確進行「 un 」、 「 uan 」 和 「 uang 」 的拼讀。 5. 能運用網路資源學習閩南語，並將所學之課文內容實際的在生活中使用。	一、引起動機： 1. 欣賞陳明章的〈下晡一齣戲〉。 2. 教師先簡單說明〈下晡一齣戲〉這首歌描寫下雨的午後，傳統廟口歌仔戲的淒涼。 3. 念完問學生，老師剛在念什麼？學生回答。 4. 請各組拿出白板，各組互相討論把四格圖提供的訊息寫在白板上，等一下各組用 1 分鐘時間看圖說話。 二、發展活動： 活動九：接力看圖講話 各組依圖所提供的訊息，採接力方式，串成一個故事或活動，每張圖都得說到，準備時間 5 分鐘。發表完，由教師做簡短講評及評選優勝組別給予鼓勵。 活動十：方音差講看覓 1. 教師說明閩南語腔調的演變與地方音的混淆，引導學生學會方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。 2. 教師講「 ionn、enn」，學生轉成「 iunn、inn」，練習一次後，師生對調。最後學生分兩組互相對答。 活動十一：漢羅攞會通	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多J1 珍惜並維護我族文化。	

					<p>1. 教師領讀音標、拼音和語詞，學生跟著複述。</p> <p>2. 教師解釋例詞意義，讓學生練習這些語詞的拼讀，並鼓勵學生再造詞。</p> <p>3. 進行「短句讀看覓」，教師可藉板書或以PPT 方式呈現臺羅拼音，盡量不要出現漢字，可以減少學生對漢字的依賴，可以提升學生對臺羅拼音的熟悉度。</p> <p>活動十二：朗讀語句</p> <p>1. 朗讀語句說明：雙底線的字要讀本調，單底線的字都要變調。教師可以先一個詞一個詞的帶念，如：對廟口搬到國家戲院的歌仔戲……，接著再整句朗讀。</p> <p>2. 教師一句，學生一句，教師範讀時，要注意語速、語調和聲情。</p> <p>3. 請約 5 位自願的學生分別朗讀第 1、2 句，並給予鼓勵。</p> <p>三、統整活動：</p> <p>活動十三：驗收時間</p> <p>1. 應用練習 三、聽力測驗。</p> <p>2. 應用練習 四、文意理解。</p> <p>3. 應用練習 五、塌空測驗。</p>				
第七週	語文天地(一) 動詞	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B2	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，	<p>◎ Aa- IV -1 羅馬拼音。</p> <p>◎ Aa- IV -2 漢字書寫。</p> <p>◎ Ab- IV -1 語詞運用。</p> <p>◎ Ab- IV -2 句型運用。</p>	<p>1. 能認識不同動作的閩南語說法，並能練習造句。</p> <p>2. 能在日常生活中正確使用閩南語</p>	<p>一、引起動機： 教師請一位自願的學生上台，連續做不同的動作，再請大家說說看他做了哪些動作，這些動作的閩南語該怎麼說。</p> <p>二、發展活動： 活動一：動詞</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 書寫評量</p> <p>3. 書寫評量</p>		

		<p>透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。</p> <p>閩-J- C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。</p>	<p>以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p>	<p>◎ Be- IV -1 數位資源。</p>	<p>動詞，並發音正確。</p> <p>3. 能了解閩南語特殊用語和國語不同之處，並能發覺閩南語之美。</p>	<p>1. 教師說明動詞，再介紹身體不同部位的動詞說法。</p> <p>2. 教師可視學生能力或教學實際情形，彈性運用補充資料，介紹其他與動詞相關的內容。</p> <p>3. 教師引導學生運用動詞</p> <p>活動二：應用練習</p> <p>1. 教師說明題目，請學生進行作答。</p> <p>2. 教師請學生發表答案，再公布正確答案，並進行解說。</p> <p>活動三：學習單</p> <p>1. 評量目標：學生能了解量詞和動詞的運用。</p> <p>2. 評量方式：學生經由教師指導與討論能正確作答。</p> <p>3. 發表學習單成果。</p> <p>三、統整活動：</p> <p>1. 複習本堂課所學內容。</p> <p>2. 進行活動「比手畫腳」：做出教師指定的動作，各組舉手搶答，用閩南語正確說出動詞即獲得一分，最後看哪一組答對最多題目即獲勝。</p>			
第八週	<p>二、健康的生活</p> <p>3. 運動身體好</p>	<p>閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。</p> <p>閩-J-B1</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p>	<p>◎ Ab- IV -1 語詞應用。</p> <p>◎ Ab- IV -2 句型應用。</p> <p>◎ Ac- IV -3 應用文體。</p> <p>Ba-IV-4 自我覺察。</p> <p>◎ Bg- IV -1 口語表達。</p>	<p>1. 能了解課文內容，並使用閩南語分析課文結構。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭意義，並運用於日常生活</p>	<p>一、引起動機：</p> <p>1. 教師用閩南語口頭發問：「你上佢意啥物運動？」鼓勵學生舉手用閩南語發表。</p> <p>2. 教師播放本課「咧講啥物」bàng-gà，並提問。</p> <p>二、發展活動：</p> <p>活動一：唸讀課文</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 書寫評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J3 家庭休閒活動的規劃與執行。</p>	

		<p>具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。</p>	<p>2-IV-1能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2能運用閩南語適切的表達情意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-2能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>◎Bg-IV-2 書面表達。</p>	<p>中靈活運用、表達情意。 六、能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活中使用閩南語的習慣。</p>	<p>1. 教師分段範讀、學生跟讀並指導學生正確的發音和語調。 2. 教師介紹本課作者及其作品。 3. 共同討論與發表：教師提問，學生自由回答或教師指定學生回答。</p> <p>活動二：課文結構分析：思考黃金圈</p> <p>1. 請各組根據前述的問題討論，利用「思考黃金圈」 「Why-How-What」，在小白板上完成課文結構分析。 2. 各組將完成的小白板貼在黑板分享，教師逐一檢視修正學生用字及語法。</p> <p>活動三：語詞運用</p> <p>1. 教師範讀、學生跟讀「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞和例句。 2. 教師解釋語詞和造句，並引導學生運用語詞造句。教師可以上網搜尋相關語詞，協助解釋其意義及如何運用。 3. 新詞解釋：教師可以一方面使用教育部《閩南語常用詞辭典》來協助「新詞解釋」教學，一方面順便進行教育部《閩南語常用詞辭典》查詢。</p> <p>三、統整活動： 預告：提醒學生，回家後和家人討論，「咧講啥物」中的「走路」，是否符合「品德教育」中「自律負責」的</p>			
--	--	--	---	---------------------------	--	---	--	--	--

					態度？正確的做法是什麼？下次上課要討論。			
第九週	<p>二、健康的生活</p> <p>3. 運動身體好</p>	<p>閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。</p> <p>閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。</p> <p>閩-J-C1 透過閩南語文的學習，具備成為社會公民的意識與責任感，並能關注社會問題與自然生態，主動參與社區活動。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切的表達情意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>◎ Aa- IV -1 羅馬拼音。</p> <p>◎ Aa- IV -2 漢字書寫。</p> <p>◎ Ab- IV -1 語詞應用。</p> <p>Ba-IV-4 自我覺察。</p> <p>Bc-IV-2 公民素養。</p> <p>◎ Be- IV -1 數位資源。</p>	<p>1. 能分辨「e、in、ionn」和「ue、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。</p> <p>2. 能正確進行「ong」和「om」的拼讀。</p> <p>3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>4. 能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活中使用閩南語的習慣。</p> <p>5. 能應用閩南語從事思考、溝通、討論、欣賞和解決問題的能力。</p> <p>6. 能分辨「咧講啥物」單元中</p>	<p>一、引起動機：</p> <p>1. 教師播放「用 1 分鐘見證臺灣體壇崛起 帶你一起向東奧選手致敬」的影片，請學生說說看影片中有哪此運動項目？</p> <p>2. 教師可針對學生較不會的運動項目用閩南語帶念一次。</p> <p>二、發展活動：</p> <p>活動四：咱來開講</p> <p>1. 教師帶領念「咱來開講」對話劇本，教師一句，學生一句。</p> <p>2. 學生兩兩一組練習對話後，各組派出一組來比賽，由教師主評，學生互評，選出表現最佳組別，給予鼓勵。</p> <p>活動五：品德教育議題討論、奧運勵志金句翻譯</p> <p>1. 教師問各組回家和家長們討論，「咧講啥物」中的「走路」，是否符合「品德教育」中「自律負責」的態度？正確的做法是什麼？請同學提出自己的想法，並進行簡短討論。</p> <p>2. 奧運選手經過長期的訓練出國比賽，為爭取榮譽，承受莫大的壓力，但他們發揮堅持到底的精神，表現出「自律負責」、積極向上的態度。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 書寫評量</p> <p>4. 聽力評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J3 家庭休閒活動的規劃與執行。</p>

「行路」與
「走路」之
異同，培養
「自律負
責」的態度。

3. 最後教師發下卡片，請學生將正確的金句寫在卡片上。

活動六：俗諺

1. 教師範讀，學生跟讀。
(1) 飯後行百步，較好開藥舖。
(2) 好額毋值著會食，好命毋值著勇健。
2. 教師介紹這二句俗諺的意涵，以及使用時機。

活動七：方音差講看覓

1. 教師說明閩南語腔調的演變與地方音的混淆，引導學生學會方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。
2. 教師講漳州腔，學生回泉州腔，練習一次後，師生對調。

活動八：漢羅攞會通

1. 教師領讀音標、拼音和語詞，學生跟著複述。
2. 教師解釋例詞意義，讓學生練習這些語詞的拼讀，並鼓勵學生再造詞。
3. 進行活動「起立 VS 坐下」。
4. 進行「短句讀看覓」：教師可藉板書或以PPT方式呈現臺羅拼音，盡量不要出現漢字，可以減少學生對漢字的依賴，可以提升學生對臺羅拼音的熟悉度。

三、統整活動：

活動九：咱來運動

						<p>1. 教師可詢問學生家人常做的運動是什麼？並挑選幾個奧運項目的閩南語漢字或臺羅拼音讓學生練習閩南語的說法。</p> <p>2. 說明本課學習單，並請學生回家先完成第一大題，下週檢討。</p> <p>3. 預告：提醒學生，先預習「應用練習——看圖講話」，並練習說說看，時間1分鐘，下次上課要上臺發表。</p>			
第十週	<p>二、健康的生活</p> <p>3. 運動身體好</p>	<p>閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。</p> <p>閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。</p>	<p>1-IV-2能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>2-IV-2能運用閩南語適切的表達情意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>◎ Aa- IV -1 羅馬拼音。</p> <p>◎ Aa- IV -2 漢字書寫。</p> <p>◎ Ab- IV -2 句型應用。</p> <p>◎ Ac- IV -3 應用文體。</p> <p>◎ Be- IV -1 數位資源。</p> <p>◎ Bg- IV -1 口語表達。</p> <p>◎ Bg- IV -2 書面表達。</p>	<p>1. 能了解課文內容，並使用閩南語分析課文結構。</p> <p>2. 能正確閱讀本課新詞，明瞭意義，並運用於日常生活中靈活運用、表達情意。</p> <p>3. 能分辨「e、in、ionn」和「ue、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。</p> <p>4. 能正確進行「ong」和「om」的拼讀。</p>	<p>一、引起動機：</p> <p>1. 教師用閩南語口頭發問：「恁這學期體育課有上過啥物運動？」並請學生回答。</p> <p>2. 複習本課課文。</p> <p>二、發展活動：</p> <p>活動十：接力看圖講話 各組依圖所提供的訊息，採接力方式，串成一個故事或活動，每張圖都得說到，準備時間5分鐘。發表完，由教師做簡短講評及評選優勝組別給予鼓勵。</p> <p>活動十一：朗讀語句 1. 朗讀記號說明：雙底線的字要讀本調，單底線的字都要變調。教師可以先一個詞一個詞的帶念，如「阮」、「是」、「青春」、「少年兄」……，接著再整句朗讀。句中的「閣」、「甲」是第四調的束喉音虛字，變調時要變成高短調。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 書寫評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J3 家庭休閒活動的規劃與執行。</p>	

					<p>5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p>	<p>2. 教師一句，學生一句，教師範讀時，要注意語速、語調和聲情。</p> <p>3. 學生自己分組朗讀，最後一次全班一起朗讀。</p> <p>四、統整活動： 活動十二：驗收時間</p> <p>1. 應用練習 三、聽力測驗。</p> <p>2. 應用練習 四、文意理解。</p> <p>3. 應用練習 五、塌空測驗。</p>			
第十一週	<p>二、健康的生活</p> <p>4. 藝術展覽</p>	<p>閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。</p> <p>閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>◎ Aa- IV -1 羅馬拼音。</p> <p>◎ Aa- IV -2 漢字書寫。</p> <p>◎ Ab- IV -1 語詞運用。</p> <p>◎ Ab- IV -2 句型運用。</p> <p>◎ Ab- IV -3 方音差異。</p> <p>◎ Ac- IV -3 應用文體。</p> <p>Bb-IV-2 休憩旅遊。</p> <p>Bf - IV -2 藝術參與。</p> <p>◎ Bg- IV -1 口語表達。</p>	<p>1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能從他人的態度、肢體語言與行為，理解對方情緒，並運用適切的溝通方式。</p>	<p>一、引起動機： 教師播放本課 bang-gà 並提問。</p> <p>二、發展活動： 活動一：唸讀課文</p> <p>1. 教師分段範讀、學生跟讀，並指導學生正確的發音和語調。</p> <p>2. 新詞解釋： 教師解說課文內容，說明語詞註釋。可以使用教育部《閩南語常用詞辭典》來協助「新詞解釋」教學。</p> <p>3. 教師介紹本課作者及其作品。</p> <p>活動二：提問與理解 藉由問答的過程，讓學生了解文意。</p> <p>活動三：生活價值九宮格</p> <p>1. 每個人分一張九宮格，將人生中重要的事物，按照 1~9 的順序填入格子中。</p> <p>2. 教師請學生上臺使用閩南語分享，看每個人重視的事情有什麼異同，並加以討論。</p>	<p>1. 口語評量</p>	<p>【家庭教育】 家 J6 參與家庭活動。</p> <p>【品德教育】 品 J3 誠實信用。</p>	

			4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。			活動四：討論看覓 共同討論與發表：教師提問，學生自由回答或教師指定學生回答。 三、統整活動： 1. 請學生齊讀、分組讀或個別讀課文。複習本堂課所學內容。 2. 請學生在下一節課時，每個人帶一張自己小時候的舊相片。			
第十二週	二、健康的生活 4. 藝術展覽	閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能力。 閩-J-C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。	1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。	◎ Aa- IV -1 羅馬拼音。 ◎ Ab- IV -1 語詞運用。 ◎ Ab- IV -3 方音差異。 Bb-IV-2 休憩旅遊。 Bf - IV -2 藝術參與。 ◎ Bg- IV -1 口語表達。	1. 能使用閩南語聆聽，並正確念讀本課新詞，了解其意義，並運用於日常生活中。 2. 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解，並運用在口語表達。 3. 能理解藝術展覽是藝術家各種技巧、能力與創作力的展現。 4. 能明白藝術展覽可以帶給人們心理的滿足與提升欣賞的	一、引起動機： 活動五：臆看我是啥人 1. 上一節時，預告第二節上課時，每個人帶一張自己小時候的舊相片。 2. 在背後寫上自己的名字之後，先交給老師。 3. 老師將相片鋪排在黑板上，每位學生輪流上臺使用閩南語說明自己照片中的特色，讓每個組別猜出是哪張，最後答對最多的組別獲勝。 二、發展活動： 活動六：語詞運用 1. 教師範讀、學生跟讀「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞和例句。 2. 教師解釋語詞和造句，並引導學生運用語詞造句。教師可以上網搜尋相關語詞，協助解釋其意義及如何運用。 3. 新詞解釋： 教師可以一方面使用教育部《閩南語常用詞辭典》來	1. 口語評量 2. 觀察評量	【家庭教育】 家J6 參與家庭活動。 【品德教育】 品J3 誠實信用。	

能力，對於美感的建立有所幫助。
5. 能了解休閒對健康生活與培養美感的重要性。

協助「新詞解釋」教學，一方面順便進行教育部《閩南語常用詞辭典》查詢。
4. 進行活動「我會讀脣語」。

活動七：咱來開講

1. 教師領念「咱來開講」對話劇本：教師一句，學生一句。
2. 學生兩兩一組練習對話後，各組派出一組來比賽，由教師主評，學生互評，選出表現最佳組別，給予鼓勵。

活動八：孽謔仔話

1. 教師範讀，學生跟讀。
(1)土地公看傀儡——愈看愈花。
(2)青盲的看戲——綴人笑。
2. 教師介紹這二句歇後語的意涵，以及使用時機。

活動九：方音差講看覓

1. 教師說明閩南語腔調的演變與地方音的混淆，引導學生學會方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。
2. 教師講漳州腔，學生回泉州腔，練習一次後，師生對調。

三、統整活動：

1. 學生齊讀、分組讀或個別讀「咱來開講」、「孽謔仔話」、「方音差講看覓」。
複習本堂課所學內容。
2. 說明本課學習單，並請學生完成，下週繳交。

<p>第十三週</p>	<p>二、健康的 生活 4. 藝術 展覽</p>	<p>閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能力。 閩-J-C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。</p>	<p>◎ Aa- IV -1 羅馬拼音。 ◎ Aa- IV -2 漢字書寫。 ◎ Ab- IV -1 語詞運用。 ◎ Ab- IV -2 句型運用。 ◎ Ab- IV -3 方音差異。 ◎ Ac- IV -3 應用文體。 Bb-IV-2 休憩旅遊。 Bf - IV -2 藝術參與。 ◎ Bg- IV -1 口語表達。</p>	<p>1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能使用閩南語聆聽，並正確念讀本課新詞，了解其意義，並運用於日常生活中。 3. 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解，並運用在口語表達。 4. 能從他人的態度、肢體語言與行為，理解對方情緒，並運用適切的溝通方式。 5. 能理解藝術展覽是藝術家各種技巧、能力與創作力的展現。 6. 能明白藝術展覽可以帶給人們心理的滿足與提升欣賞的能力，對於</p>	<p>一、引起動機： 複習念誦課文。</p> <p>二、發展活動： 活動十：漢羅攏會通 1. 教師領讀音標、拼音和語詞，學生跟著複述。 2. 教師解釋例詞意義，讓學生練習這些語詞的拼讀，並鼓勵學生再造詞。 3. 進行「短句讀看覓」：教師可藉板書或以 PPT 方式呈現臺羅拼音，盡量不要出現漢字，可以減少學生對漢字的依賴，可以提升學生對臺羅拼音的熟悉度。</p> <p>活動十一：接力看圖講話 各組依圖所提供的訊息，採接力方式，串成一個故事或活動，每張圖都得說到，準備時間 5 分鐘。發表完，由教師做簡短講評及評選優勝組別給予鼓勵。</p> <p>活動十二：朗讀語句 1. 朗讀記號說明：雙底線的字要讀本調，單底線的字都要變調。 2. 教師一句，學生一句，教師範讀時，要注意語速、語調和聲情。 3. 學生自己分組朗讀，最後一次全班一起朗讀。</p> <p>活動十三：驗收時間 1. 應用練習 三、聽力測驗。 2. 應用練習 四、文意理解。 3. 應用練習 五、塌空測驗。</p>	<p>1. 口語評量 2. 觀察評量</p>	<p>【家庭教育】 家 J6 參與家庭活動。 【品德教育】 品 J3 誠實信用。</p>	
-------------	--------------------------------------	---	--	---	---	--	----------------------------	--	--

					美感的建立有所幫助。 7. 能了解休閒對健康生活與培養美感的重要性。	三、統整活動： 活動十四：藝術表演選邊站 1. 請每組派出一個同學，大約出來 6~7 個同學。 2. 老師在地上畫一條線，同學踏在線上，線的兩邊畫出「○」與「x」。 3. 老師快速念過以下語詞「相片展覽、歌仔戲大師文物展、珠寶展覽、手機仔展覽、旅遊展、布袋戲展覽、航海王人物展……」若是藝術性的展覽，則站在「○」區，反之，則站在「x」區。 4. 正確分類的同學，需運用閩南語簡短說明此藝術性展覽的特色，才能通過。 5. 最後給全部答對的學生鼓勵或加分。			
第十四週	語文天地(二)量詞	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。 閩-J-C2	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。	◎ Aa- IV -1 羅馬拼音。 ◎ Ab- IV -1 語詞運用。 ◎ Ab- IV -2 句型運用。 ◎ Be- IV -1 數位資源。	1. 能認識閩南語單位量詞，並了解運用方式。 2. 能在日常生活中正確使用閩南語單位量詞。 3. 能了解閩南語特殊用語和國語不同之處，並能發覺閩南語之美。	一、引起動機： 教師可運用教室內的物品和學生討論閩南語量詞的說法。 二、發展活動： 活動一：量詞 1. 教師帶讀，並依據不同的量詞加以解釋其用法，教學法可以用「量詞+名詞」一起介紹，如此學生記憶較深刻。 2. 教師可視學生能力或教學實際情形，彈性運用補充資料，介紹其他與量詞相關的內容。 3. 請學生運用所學的量詞，串成一句話。例如：一隻狗仔食兩碗飯、三隻雞仔生四粒卵。	1. 口語評量 2. 書寫評量		

		善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。				<p>活動二：應用練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明題目，請學生進行作答。 2. 教師請學生發表答案，再公布正確答案，並進行解說。 <p>三、統整活動：</p> <p>活動三</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習本堂課所學內容。 2. 進行活動「量詞接力賽」： <ol style="list-style-type: none"> (1) 教師將學生分組。 (2) 限時3~5分鐘，各組學生同時輪流上臺寫「量詞+名詞」。一次寫一個答案，寫的內容不能重複，寫完後將粉筆交給下一位。 (3) 最後再一起檢視答案並齊念，計算正確答案的個數，看哪一組寫對的個數較多即獲勝。 		
第十五週	三、在地報馬仔 5. 蓮花的故鄉	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。</p>	<p>◎ Ab- IV -1 語詞運用。</p> <p>◎ Ac- IV -2 散文選讀。</p> <p>◎ Be- IV -1 數位資源。</p> <p>◎ Bg- IV -1 口語表達。</p> <p>◎ Bg- IV -2 書面表達。</p>	能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。	<p>一、引起動機： 教師也可播放本課 bāng-g à, 並提問。</p> <p>二、發展活動： 活動一：唸讀課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師分段範讀、學生跟讀，並指導學生正確的發音和語調。 2. 教師介紹本課作者及其作品。 <p>活動二：提問與理解 藉由問答的過程，讓學生了解文意。</p> <p>三、統整活動： 活動三：討論看覓課本內的問題與討論。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 口語評量 	<p>【環境教育】 環J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>【戶外教育】 戶J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區</p>

							及國家森林公園等。	
第十六週	三、在地報馬仔 5. 蓮花的故鄉	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J- B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J- C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎ Aa- IV -1 羅馬拼音。 ◎ Aa- IV -2 漢字書寫。 ◎ Ab- IV -2 句型運用。 ◎ Ab- IV -3 方音差異。 ◎ Be- IV -1 數位資源。 ◎ Bg- IV -2 書面表達。 ◎ Bh- IV -1 物產景觀。 ◎ Bh- IV -2 區域人文。	1. 能正確念讀本課新詞，了解其意義，並運用於日常生活中。 2. 能分辨「ionn、enn、ueh」和「iunn、inn、uih」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的習慣。 3. 能正確進行「ann」、「inn」、「enn」和「onn」的拼讀，並應用於日常生活中。 4. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 5. 能從課程中注意到臺灣各地的特色，並學會用閩南語適切表達。	一、引起動機： 複習語詞。 二、發展活動： 活動四：語詞運用 1. 教師範讀、學生跟讀「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞和例句。 2. 教師解釋語詞和造句，並引導學生運用語詞造句，協助解釋其意義及如何運用。 3. 新詞解釋： 教師可以一方面使用教育部《閩南語常用詞辭典》來協助「新詞解釋」教學，一方面順便進行教育部《閩南語常用詞辭典》查詢。 活動五：咱來開講 1. 教師帶領念「咱來開講」對話劇本：教師一句，學生一句。 2. 學生兩兩一組練習對話後，各組派出一組來比賽，由教師主評，學生互評，選出表現最佳組別，給予鼓勵。 3. 請學生跟大家分享自己最喜歡的花卉或植物。老師可以先使用句型引導。 活動六：俗諺 1. 教師範讀，學生跟讀。 (1)賣茶講茶芳，賣花講花紅。 (2)花無百日紅，人無千日好。	1. 口語評量 2. 觀察評量	【環境教育】 環J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【戶外教育】 戶J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。

					<p>(3)山頂一蕊花，毋值平洋一枝草。</p> <p>2. 教師介紹這三句俗諺的意涵，以及使用時機。</p> <p>活動七：方音差講看覓</p> <p>1. 教師說明閩南語腔調的演變與地方音的混淆，引導學生學會方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。</p> <p>2. 教師講漳州腔，學生回泉州腔，練習一次後，師生對調。</p> <p>三、統整活動：</p> <p>活動八：我心目中的臺灣味</p> <p>1. 分享及提問。</p> <p>2. 預告：提醒學生，先預習「應用練習——看圖講話」的內容，並練習說說看，時間 1 分鐘，下次上課要上台發表。</p>			
第十七週	三、在地報馬仔 5. 蓮花的故鄉	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J- B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及	◎ Aa- IV -1 羅馬拼音。 ◎ Aa- IV -2 漢字書寫。 ◎ Ab- IV -1 語詞運用。 ◎ Ab- IV -3 方音差異。 ◎ Ac- IV -2 散文選讀。 ◎ Be- IV -1 數位資源。 ◎ Bg- IV -1 口語表達。 ◎ Bg- IV -2 書面表達。 ◎ Bh- IV -1 物產景觀。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能分辨「ionn、enn、ueh」和「iunn、inn、uih」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的習慣。 3. 能正確進行「ann」、「inn」、「enn」和「onn」的拼	一、引起動機： 老師先讓學生看〈臺語小遊戲—跟人相關的疊字詞〉的影片 2 分鐘。 二、發展活動： 活動九：漢羅攞會通 1. 進行「ann」、「inn」、「enn」和「onn」的拼讀。教師可藉板書或以PPT方式呈現臺羅拼音，盡量不要出現漢字，減少學生對漢字的依賴，可以提升學生對臺羅拼音的熟悉度。 2. 進行短句練習，讓學生分辨「ann」、「inn」、「enn」和「onn」的發音方式。 3. 進行活動「聽寫大考驗」。	1. 口語評量 2. 書寫評量	【環境教育】 環J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【戶外教育】 戶J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及

		於家庭、學校與社區之中。 閩-J- C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。	漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。	◎ Bh- IV -2 區域人文。	讀，並應用於日常生活中。 4. 能從課程中注意到臺灣各地的特色，並學會用閩南語適切表達。	活動十：詠荷花詩 1. 教師範讀、領讀，學生跟讀。 2. 進行「古詩接龍」。 3. 進行「古詩賞析」。 活動十一：接力看圖講話 1. 各組依圖所提供的訊息，採接力方式，串成一個故事或活動，每張圖都要說到。 2. 各組依序發表，發表完，由教師做簡短講評及評選。 三、統整活動： 活動十二：驗收時間 1. 應用練習二、朗讀語句。 2. 應用練習三、聽力測驗。 3. 應用練習四、文意理解。 4. 完成學習單第五課。		國家風景區及國家森林公園等。	
第十八週	三、在地報馬仔6. 閒話講「等路」	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題。 閩-J-C2	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文	◎ Aa- IV -1 羅馬拼音。 ◎ Aa- IV -2 漢字書寫。 ◎ Ab- IV -1 語詞運用。 ◎ Ab- IV -2 句型運用。 ◎ Ac- IV -2 散文選讀。 ◎ Be- IV -1 數位資源。 ◎ Bg- IV -1 口語表達。 ◎ Bg- IV -2 書面表達。 ◎ Bh- IV -2 區域人文。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 4. 能從課程中體會禮尚往來的道	一、引起動機： 教師播放本課bàng-gà並提問。 二、發展活動： 活動一：唸讀課文 1. 教師分段範讀、學生跟讀，並指導學生正確的發音和語調。 2. 教師介紹本課作者及其作品。 活動二：提問與理解 藉由問答的過程，讓學生了解文意。 活動三：討論看覓 課本內的問題與討論。 三、統整活動：	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【品德教育】 品J1溝通合作與和諧人際關係。	

		善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。	體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		理，並學會用閩南語適切表達。	活動四：句型練習 了解句型的用法，並使用正確的漢字造句。			
第十九週	三、在地報馬仔 6. 閒話講「等路」	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進	◎ Aa- IV -1 羅馬拼音。 ◎ Aa- IV -2 漢字書寫。 ◎ Ab- IV -1 語詞運用。 ◎ Ab- IV -2 句型運用。 ◎ Ab- IV -3 方音差異。 ◎ Ac- IV -2 散文選讀。 ◎ Be- IV -1 數位資源。 ◎ Bg- IV -1 口語表達。 ◎ Bg- IV -2 書面表達。 ◎ Bh- IV -2 區域人文。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「i、in、ionn」和「u、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的習慣。 4. 能正確進行鼻韻母「ainn、iann」的拼讀，並應用於日常生活中。 5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資	一、引起動機： 複習課文。 二、發展活動： 活動五：語詞運用 1. 教師範讀、學生跟讀「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞和例句。 2. 教師解釋語詞和造句，並引導學生運用語詞造句。教師可以上網搜尋相關語詞，協助解釋其意義及如何運用。 3. 新詞解釋： 教師可以一方面使用教育部《閩南語常用詞辭典》來協助「新詞解釋」教學，一方面順便進行教育部《閩南語常用詞辭典》查詢。 活動六：咱來開講 1. 教師帶領念「咱來開講」對話劇本：教師一句，學生一句。 2. 學生兩兩一組練習對話後，各組派出一組來比賽，由教師主評，學生互評，選出表現最佳組別，給予鼓勵。	1. 書寫評量 2. 口語評量 3. 觀察評量	【品德教育】 品J1溝通合作與和諧人際關係。	

		閩-J-C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。	行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		料，並將所學實際使用在生活中。 6. 能從課程中體會禮尚往來的道理，並學會用閩南語適切表達。	3. 請學生跟大家分享自己出去玩買伴手禮的經驗。教師可以先使用句型引導。 活動七：俗諺 1. 教師範讀，學生跟讀。 (1)好禮，好做伙。 (2)人情世事陪到到，無鼎閣無灶。 2. 教師介紹這二句俗諺的意涵，以及使用時機。 活動八：方音差講看覓 1. 教師說明閩南語腔調的演變與地方音的混淆，引導學生學會方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。 2. 教師講「我講」，學生講「你講」，練習一次後，師生對調。最後學生分兩組互相對答。 三、統整活動： 活動九：送禮的禁忌 1. 教師請學生約 4 人為一組，討論送禮應注意的事項，並記錄在小白板上。 2. 各組輪流發表討論的內容，教師將內容彙整寫在黑板上。 3. 教師與學生討論黑板上的送禮禁忌，並進行價值澄清。			
第二十週	三、在地報馬仔 6. 閒話講「等路」	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並	◎ Aa- IV -1 羅馬拼音。 ◎ Ab- IV -1 語詞運用。 ◎ Ab- IV -2 句型運用。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其	一、引起動機： 教師先準備一張華語和閩南語的意思相同，但是順序恰好相反的測驗單。 二、發展活動： 活動十：漢羅擺會通	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【品德教育】 品J1溝通合作與和諧人際關係。	

	<p>與文化特色，以增進自我了解。</p> <p>閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題。</p> <p>閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。</p>	<p>藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>◎ Ab- IV -3 方音差異。</p> <p>◎ Ac- IV -2 散文選讀。</p> <p>◎ Be- IV -1 數位資源。</p> <p>◎ Bg- IV -1 口語表達。</p>	<p>意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能分辨「i、in、ionn」和「u、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>4. 能正確進行鼻韻母「ainn、iann」的拼讀，並應用於日常生活中。</p> <p>5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p>	<p>1. 進行鼻韻母「ainn、iann」拼讀。教師可藉板書或以PPT方式呈現臺羅拼音，盡量不要出現漢字，減少學生對漢字的依賴，可以提升學生對臺羅拼音的熟悉度。</p> <p>2. 進行短句練習，讓學生分辨「ainn、iann」的發音方式。</p> <p>活動十一：接力看圖講話</p> <p>1. 各組依圖所提供的訊息，採接力方式，串成一個故事或活動，每張圖都要說到。</p> <p>2. 各組依序發表，發表完，由教師做簡短講評及評選。</p> <p>三、統整活動：</p> <p>活動十二：驗收時間</p> <p>1. 應用練習 二、朗讀語句。</p> <p>2. 應用練習 三、聽力測驗。</p> <p>3. 應用練習 四、文意理解。</p> <p>4. 完成學習單。</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--	--