

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材 (親子天下漫畫語文故事集-故事文本篇與訊息文本篇、南一版四下國語、南一版五上國語、親子天下五卡寶盒)

二、本領域每週學習節數：■外加 □抽離 2 節

三、教學對象：學障 5 年級 5 人，共 5 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	5-III-1 流暢朗讀各類文本。(減) 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點。(減) 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順序法。(減) Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bc-III-2 描述、列舉等寫作手法。(減) Bc-III-4 說明文本的結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服的目的。(減) Bd-III-3 議論文本的結構。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ba-III-1 順序法。(減)	1. 能流暢朗讀各類文本。 2. 能閱讀並理解與學習階段相符的文本。 3. 能運用「理解監控」、「摘要」策略進行文本閱讀與大意撰寫。 4. 能分享與主題相關的知識和經驗，並說出自己的觀點。 5. 能運用「自我提問」、「推論」策略，說出文本隱含的因果訊息或觀點。 6. 能透過思考力、聯想力訓練，提升寫作基本能力。 7. 能寫出符合主題且結構完整的文章。	1. 口頭評量 (1)能回答老師提問，並勇於表達自己的想法。 (2)閱讀流暢性能達到 200 字/分以上。 (3)能遵守教室規範與同儕進行討論。 2. 紙筆評量 (1)完成學習單，正確率 80%以上。 (2)完成心智圖。 (3)寫出三段 200 字短文。 (4)寫出四段 300 字短文。

五、本學期課程內涵：


第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點																
第 1-3 週	網繫人間情	1. 能回答教師「有層次的提問」的問題。 2. 能認識「有層次的提問」問題類型與其內涵。 3. 能透過小組討論進行「有層次的提問」問題類型的分類。 4. 能依「有層次的提問」內涵擬定不同層次的問題。	1. 閱讀理解策略：有層次的提問。 2. 文體：記敘文。 3. 文章結構： <table border="1" data-bbox="2131 1325 2599 1472"> <thead> <tr> <th>自然段</th> <th>意義段</th> <th>段落大意</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>第1段</td> <td>起因</td> <td>年輕人看到老婆婆獨自在發傳單。</td> </tr> <tr> <td>第2段</td> <td rowspan="3">事件過程</td> <td>老婆婆想出清先生留下的模型。</td> </tr> <tr> <td>第3段</td> <td>年輕人將資訊分享到社群網站，引起廣大的回響。</td> </tr> <tr> <td>第4段</td> <td>飛機模型找到新主人，老婆婆放下心中重擔。</td> </tr> <tr> <td>第5段</td> <td>結語</td> <td>網路無遠弗屆，善用可以幫助更多人。</td> </tr> </tbody> </table> 4. 自我提問策略：學生者針對文章內容對自己進行提問，並嘗試回答，目的在獲取文章訊息、理解文意，領會作者的寫作意念。 5. 有層次的提問包含： <ul style="list-style-type: none"> <li>(1)事實的問題：文本中直接可以找到答案的問題。 如：老婆婆為什麼要發傳單？</li> <li>(2)推論的問題：作者沒有明講但隱含在文本的問題(線索)。 如：為什麼年輕人在社群網站上分享的訊息會引起廣大的回響？</li> <li>(3)評論的問題：讀者針對文本或作者提出自己的看法、心得或感想。 如：你覺得年輕人透過網路分享拍賣會訊息的做法如何？如果是你，會怎麼幫助老婆婆？</li> </ul> 6. 教師進行文本提問，請學生依策略定義進行問題類型的分類。 7. 引導學生根據文本內容擬定不同層次的問題。	自然段	意義段	段落大意	第1段	起因	年輕人看到老婆婆獨自在發傳單。	第2段	事件過程	老婆婆想出清先生留下的模型。	第3段	年輕人將資訊分享到社群網站，引起廣大的回響。	第4段	飛機模型找到新主人，老婆婆放下心中重擔。	第5段	結語	網路無遠弗屆，善用可以幫助更多人。
自然段	意義段	段落大意																	
第1段	起因	年輕人看到老婆婆獨自在發傳單。																	
第2段	事件過程	老婆婆想出清先生留下的模型。																	
第3段		年輕人將資訊分享到社群網站，引起廣大的回響。																	
第4段		飛機模型找到新主人，老婆婆放下心中重擔。																	
第5段	結語	網路無遠弗屆，善用可以幫助更多人。																	

第 4-8 週	看漫畫學閱讀	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能自行閱讀漫畫版本與純文字版的文本。</li> <li>2. 能達到閱讀流暢性 180 字/分。</li> <li>3. 能口頭回答有層次的提問的問題。</li> <li>4. 能完成閱讀理解的測驗題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 選用五篇漫畫故事文本進行閱讀練習：<u>杰生和老虎</u>、<u>貨車卡涵洞</u>、<u>所羅門王的智慧</u>、<u>忠犬小八</u>、<u>你敢喝馬桶水嗎</u>。</li> <li>2. 先向學生介紹故事文本的架構為：<b>主角</b>、<b>問題</b>、<b>解決</b>、<b>結果</b>，學生閱讀時可以依循故事架構，找出相對應的關鍵訊息。</li> <li>3. 閱讀流程： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 學生先閱讀「純文字」文本，並評估自己理解的程度（五點量表）。</li> <li>(2) 學生再閱讀「漫畫版」文本，亦評估自己理解的程度（五點量表）。</li> <li>(3) 引導學生比較評估兩種版本對文意理解的幫助程度，請學生發表自己的看法。</li> <li>(4) 請學生圈出純文字文本中困難或不瞭解的語詞，並試著從漫畫圖中去推敲語詞可能的意思。</li> <li>(5) 教師根據文本內容提問，請學生回答問題並判斷問題的層次。</li> </ol> </li> <li>4. 閱讀流暢性訓練：每篇文章進行三次閱讀流暢性練習，並將結果記錄在流暢性記錄表中。教師先示範流暢性測量方式，學生習得測量技巧後，鼓勵同儕互測，達成預定目標者給予獎勵。</li> <li>5. 完成「文章結構」、「閱讀理解」、「語詞練習」與「短句仿寫」學習單。</li> </ol>															
第 9-11 週	奶奶的排骨粥	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說出「理解監控」閱讀策略的內涵。</li> <li>2. 能說出「理解監控」閱讀策略的四個步驟。</li> <li>3. 遇到難詞能透過「析詞釋義」進行理解。</li> <li>4. 遇到難詞能透過「上下文推論」進行理解。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 閱讀理解策略：理解監控。</li> <li>2. 文體：記敘文（順敘）。</li> <li>3. 文章結構： <table border="1" data-bbox="2125 858 2594 1050"> <thead> <tr> <th>自然段</th> <th>意義段</th> <th>段落大意</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>第 1 段</td> <td>起因</td> <td>八、九歲因為車禍，作者牙齒和臉部受傷。</td> </tr> <tr> <td>第 2 段</td> <td>排骨粥的作法</td> <td>描述奶奶熬煮排骨粥的步驟，表現奶奶對家人的細心照顧。</td> </tr> <tr> <td>第 3-5 段</td> <td>享用排骨粥</td> <td>一場意外，讓我和奶奶成為餐桌上的好夥伴。國中時，因為牙齒矯正又值發育期，奶奶準備套餐讓作者享用。長大後，作者每當回家都能享用這道溫暖順口的排骨粥飽足身心。</td> </tr> <tr> <td>第 6 段</td> <td>結語</td> <td>奶奶開心滿足且沒有牙齒的笑容可愛極了。</td> </tr> </tbody> </table> </li> <li>4. 理解監控策略：讀者在閱讀的過程中，對於自己理解狀況的自我評估與解決策略的運用。</li> <li>5. 理解監控步驟： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 懂多少：判斷懂不懂。</li> <li>(2) 找不懂：找出不懂之處。</li> <li>(3) 找方法：找方法解決。方法：<b>析詞釋義</b>、<b>上下文推論</b>。</li> <li>(4) 懂了沒：現在看懂了沒。</li> </ol> </li> <li>6. 教師示範「析詞釋義」的作法。例：語詞「一撥即分」，撥是「撥開」、即是「就」，而分是「分散」，所以這個詞是「一撥開就分散」，表示肉煮得軟爛。引導學生練習「析詞釋義」，並完成學習單。</li> <li>7. 教師示範「上下文推論」的作法。例：我從上下文來看，奶奶是要煮營養的排骨湯，而奶奶選擇用排骨煮出來的「精華」當做湯底，應該是最有營養價值的，所以精華應該是指「最精緻、最好的部分」。引導學生練習「上下文推論」，並完成學習單。</li> </ol>	自然段	意義段	段落大意	第 1 段	起因	八、九歲因為車禍，作者牙齒和臉部受傷。	第 2 段	排骨粥的作法	描述奶奶熬煮排骨粥的步驟，表現奶奶對家人的細心照顧。	第 3-5 段	享用排骨粥	一場意外，讓我和奶奶成為餐桌上的好夥伴。國中時，因為牙齒矯正又值發育期，奶奶準備套餐讓作者享用。長大後，作者每當回家都能享用這道溫暖順口的排骨粥飽足身心。	第 6 段	結語	奶奶開心滿足且沒有牙齒的笑容可愛極了。
自然段	意義段	段落大意																
第 1 段	起因	八、九歲因為車禍，作者牙齒和臉部受傷。																
第 2 段	排骨粥的作法	描述奶奶熬煮排骨粥的步驟，表現奶奶對家人的細心照顧。																
第 3-5 段	享用排骨粥	一場意外，讓我和奶奶成為餐桌上的好夥伴。國中時，因為牙齒矯正又值發育期，奶奶準備套餐讓作者享用。長大後，作者每當回家都能享用這道溫暖順口的排骨粥飽足身心。																
第 6 段	結語	奶奶開心滿足且沒有牙齒的笑容可愛極了。																
第 12-14 週	陪綠精靈長大	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說出「理解監控」閱讀策略的內涵。</li> <li>2. 能說出「理解監控」閱讀策略的四個步驟。</li> <li>3. 遇到難詞能透過「經驗連結」進行理解。</li> <li>4. 遇到難詞能透過「部首表義」進行理解。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 閱讀理解策略：理解監控。</li> <li>2. 文體：記敘文（順敘）。</li> <li>3. 文章結構： <table border="1" data-bbox="2125 1761 2677 1944"> <thead> <tr> <th>自然段</th> <th>意義段</th> <th>段落大意</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>第 1-2 段</td> <td>開頭</td> <td>山谷很安靜，陽光將地面染成一片金黃。</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">第 3-9 段</td> <td rowspan="2">陪綠精靈長大的經過</td> <td>放假時，作者和哥哥喜歡到田裡幫忙。</td> </tr> <tr> <td>為了使高麗菜長得又高又圓，爸爸決定深夜澆水。高麗菜是山谷中的綠精靈，作者和哥哥在菜園玩，傾聽水打在菜葉上的聲音，作者說，那是菜在長大的聲音。</td> </tr> <tr> <td>第 10-11 段</td> <td>結尾</td> <td>星夜下的菜園真美，我們快樂的玩耍，陪綠精靈長大。</td> </tr> </tbody> </table> </li> </ol>	自然段	意義段	段落大意	第 1-2 段	開頭	山谷很安靜，陽光將地面染成一片金黃。	第 3-9 段	陪綠精靈長大的經過	放假時，作者和哥哥喜歡到田裡幫忙。	為了使高麗菜長得又高又圓，爸爸決定深夜澆水。高麗菜是山谷中的綠精靈，作者和哥哥在菜園玩，傾聽水打在菜葉上的聲音，作者說，那是菜在長大的聲音。	第 10-11 段	結尾	星夜下的菜園真美，我們快樂的玩耍，陪綠精靈長大。		
自然段	意義段	段落大意																
第 1-2 段	開頭	山谷很安靜，陽光將地面染成一片金黃。																
第 3-9 段	陪綠精靈長大的經過	放假時，作者和哥哥喜歡到田裡幫忙。																
		為了使高麗菜長得又高又圓，爸爸決定深夜澆水。高麗菜是山谷中的綠精靈，作者和哥哥在菜園玩，傾聽水打在菜葉上的聲音，作者說，那是菜在長大的聲音。																
第 10-11 段	結尾	星夜下的菜園真美，我們快樂的玩耍，陪綠精靈長大。																

			<p>4. 理解監控策略：讀者在閱讀的過程中，對於自己理解狀況的自我評估與解決策略的運用。</p> <p>5. 理解監控步驟：</p> <p>(1)懂多少：判斷懂不懂。</p> <p>(2)找不懂：找出不懂之處。</p> <p>(3)找方法：找方法解決。方法：經驗連結、部首表義、忽略。</p> <p>(4)懂了沒：現在看懂了沒。</p> <p>6. 教師示範「經驗連結」的作法。例：「刻意」這個詞很常見，比方「刻意打扮」，指的是花心思裝扮自己；還有「刻意隱瞞」，是故意不讓人知道某件事。</p> <p>7. 教師示範「部首表義」、「忽略」的作法。語詞「包管」，我們如果不要管「管」的字意，只從「包」的「保證」的意思。「工寮」的「寮」是「宀」部，有「房屋」的意思，工寮就是工作時使用的房子。</p>													
第 15-17 週	記憶中的味道	<p>1. 能說出自己記憶中難忘滋味的食物。</p> <p>2. 能說出有關食物色香味的形容與描寫。</p> <p>3. 能完成寫作心智圖。</p> <p>4. 能寫出三段落 200 字的短文。</p>	<p>1. 老師詢問學生，是否有吃過非常美味或印象深刻的食物？教師先示範回答，再請學生輪流發表自己的經驗。</p> <p>2. 老師播放幾段美食節目，請學生仔細聆聽主持人介紹食物口感的說法，並將口白記錄下來，分析描述美食的可能包含的內容</p> <p>3. 根據學生所描述的食物，教師準備相對應的圖片，引導學生練習透過感官的體驗，描述出食物的滋味。</p> <p>4. 引導學生製作心智圖，並口頭分享心智圖的內容。</p> <p>5. 引導學生將心智圖概念寫成三段落 200 字的短文。</p>													
第 18-20 週	夢想起飛	<p>1. 能說出「理解監控」閱讀策略的內涵。</p> <p>2. 能說出「理解監控」閱讀策略的四個步驟。</p> <p>3. 遇到難詞能透過「析詞釋義」進行理解。</p> <p>4. 遇到難詞能透過「上下文推論」進行理解。</p>	<p>1. 閱讀理解策略：理解監控。</p> <p>2. 文體：說明文。</p> <p>3. 文章結構：</p> <table border="1" data-bbox="2110 1108 2653 1281"> <thead> <tr> <th>自然段</th> <th>意義段</th> <th>段落大意</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>第 1 段</td> <td>引言</td> <td>每個人都有夢想，要努力實踐。</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">第 2-3 段</td> <td rowspan="2">舉例說明</td> <td>家境貧困的安藤忠雄靠著自學取得建築師執照，成為知名的建築師。</td> </tr> <tr> <td>齊柏林辭去工作，冒著危險，完成記錄臺灣的夢想，喚起人們對環境的重視。</td> </tr> <tr> <td>第 4 段</td> <td>結語</td> <td>築夢踏實，讓夢想起飛。</td> </tr> </tbody> </table> <p>4. 理解監控策略：讀者在閱讀的過程中，對於自己理解狀況的自我評估與解決策略的運用。</p> <p>5. 理解監控步驟：</p> <p>(1)懂多少：判斷懂不懂。</p> <p>(2)找不懂：找出不懂之處。</p> <p>(3)找方法：找方法解決。方法：析詞釋義、上下文推論。</p> <p>(4)懂了沒：現在看懂了沒。</p> <p>6. 教師示範「析詞釋義」的作法。例：語詞「奮發向上」，「奮」有奮鬥的意思；「發」有興起、啟動的意思；「向上」有朝上進取的意思。引導學生練習「析詞釋義」，並完成學習單。</p> <p>7. 教師示範「上下文推論」的作法。例：「碰壁」從字面上看是「碰到牆壁」的意思，回到句子上看提案給客戶，也不斷碰到牆壁，用上下文來推論，上下文提到的都是遭遇到困難的狀況，所以就是「碰到阻礙」。引導學生練習「上下文推論」，並完成學習單。</p>	自然段	意義段	段落大意	第 1 段	引言	每個人都有夢想，要努力實踐。	第 2-3 段	舉例說明	家境貧困的安藤忠雄靠著自學取得建築師執照，成為知名的建築師。	齊柏林辭去工作，冒著危險，完成記錄臺灣的夢想，喚起人們對環境的重視。	第 4 段	結語	築夢踏實，讓夢想起飛。
自然段	意義段	段落大意														
第 1 段	引言	每個人都有夢想，要努力實踐。														
第 2-3 段	舉例說明	家境貧困的安藤忠雄靠著自學取得建築師執照，成為知名的建築師。														
		齊柏林辭去工作，冒著危險，完成記錄臺灣的夢想，喚起人們對環境的重視。														
第 4 段	結語	築夢踏實，讓夢想起飛。														

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-4 週	性格放大鏡	1. 能認識「性格特質卡」的語詞意義。 2. 能分析每位家人的性格，完成「家人性格表」。 3. 能認識各種職業的特性，完成「理想職業分析表」的內容。 4. 能勇於上台發表自己書寫的內容。	1. 藉由性格特質詞彙的認識，加強學生寫作時人物性格描述的能力，提升寫作品質。 2. 引導學生認識 46 張「性格特質卡」，包含：勇敢、畏縮、誠懇、狡猾、活潑、文靜、果決、獨立、依賴、慷慨、小氣……等。透過口頭解說、角色扮演、動作示範與文字解釋，讓學生理解語詞的意涵。 3. 老師列出家族成員表（祖父母、外祖父母、父母、兄弟姐妹……），請學生舉實際生活例子，說明家人的性格特質，並將個人想法紀錄在「家人性格表」中。 4. 請學生上台分享自己對家人性格的看法。 5. 列舉常見的職業，說明該項職業的工作內容。引導學生思考不同的職業需要何種性格特質的人擔任較佳。老師示範，例如：「老師」的工作是教導學生，要當好一位「老師」，需要何種人格特質呢？熱情、聰慧、謹慎、創意十足……。請每位學生在「理想職業分析表」寫出三種職業，並選出該職業所需具備的性格卡，將結果填入表中。 6. 請學生上台發表自己對不同職業性格的看法。
第 5-8 週	我懂你的心	1. 能認識「情緒識別卡」的語詞意義。 2. 能分析每位家人的性格，完成「家人性格表」。 3. 能認識各種職業的特性，完成「理想職業分析表」的內容。 4. 能勇於上台發表自己書寫的內容。	1. 藉由情緒辨識詞彙的認識，加強學生寫作時人物感受描述的能力，提升寫作品質。 2. 引導學生認識 53 張「情緒識別卡」，包含：愉快、放鬆、失望、不安、煩悶、無聊、滿足、充實、感激、期待、自豪、安心、解脫……等。透過口頭解說、角色扮演、動作示範與文字解釋，讓學生理解語詞的意涵。 3. 情緒偵探：將生活事件或繪本情境為題材，設計不同的情緒事件，請學生判斷當下自己的情緒狀態是什麼？例如：「喜歡的點心被家人吃光了，我的心情是什麼？」「和家人一起出國旅遊，我的心情是什麼？」請學生從「情緒識別卡」中挑選出適合的情緒辨識卡片。 4. 利用連環圖片設計問題情境，請學生書寫「情境事件」學習單，內容包含發生事件、主角反應、個人看法（包含情緒詞彙）。例如： 發生事件：弟弟不小心把媽媽的花瓶打破了 主角反應：弟弟嚇得哭了起來 個人看法：我覺得弟弟應該感到非常「害怕」和「恐懼」。 5. 請學生上台發表自己學習單的內容。
第 9-12 週	服務人群	1. 能分出自然段與意義段。 2. 能說出說明文文章結構圖的基本要素。 3. 能利用「刪除／歸納／主題句」策略寫出段落大意。 4. 能使用連接詞將段意潤飾為全文大意。	1. 閱讀理解策略：以文章結構寫大意。 2. 文體：說明文。 3. 文章結構：描述／列舉結構。 

			<p>(5)畫出文章結構圖  (6)寫出各意義段段落大意  (7)潤飾成全文大意  6. 引導學生利用「刪除／歸納／主題句」策略寫出段落大意。  7. 提供「描述／列舉」文章結構圖，引導學生將段落大意填入結構圖中。  8. 引導學生將段落大意潤飾為全文大意，並完成學習單。</p>
第 13-16 週	美是一種感動	<p>1. 能分出自然段與意義段。  2. 能說出議論文文章結構圖的基本要素。  3. 能利用「刪除／歸納／主題句」策略寫出段落大意。  4. 能使用連接詞將段意潤飾為全文大意。</p>	<p>1. 閱讀理解策略：以文章結構寫大意。  2. 文體：議論文。  3. 文章結構：描述／列舉結構。</p>  <p>4. 「以文章結構寫大意」策略：學生閱讀文章時，能仿作已習得的步驟，完成課文大意摘要。  5. 「文章結構寫大意」七步驟：  (1)閱讀課文  (2)分出自然段  (3)分出意義段  (4)決定文章結構  (5)畫出文章結構圖  (6)寫出各意義段段落大意  (7)潤飾成全文大意  6. 引導學生利用「刪除／歸納／主題句」策略寫出段落大意。  7. 提供「描述／列舉」文章結構圖，引導學生將段落大意填入結構圖中。  8. 引導學生將段落大意潤飾為全文大意，並完成學習單。</p>
第 17-20 週	公園樂趣多	<p>1. 能說出自己喜歡的公園名稱與位置。  2. 能說出公園中事物在感官上的形容與描寫。  3. 能完成寫作心智圖。  4. 能寫出四段落 300 字的短文。</p>	<p>1. 景物描寫寫作引導，以公園為例：  (1)你在什麼情況下（或為了什麼）到公園去？  (2)在公園裡，你看到什麼？聽到什麼？  (3)公園有什麼特殊的景色？  (4)你喜歡公園嗎？為什麼？  (5)公園會讓你想起什麼往事？  (6)公園給你什麼感覺？  2. 教師呈現公園的照片，有花草樹木、遊戲器材、步道…等元素。引導學生練習透過觀察，描述公園的景象與遊玩的經驗。  3. 引導學生製作心智圖，並口頭分享心智圖的內容。  4. 引導學生將心智圖概念寫成四段落 300 字的短文。</p>

註 1：請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

註 3：5-6 年級採用九年一貫課程者，領域核心素養無需填寫，領綱學習重點/調整後領綱學習重點請自行修改為能力指標/調整後的能力指標