

嘉義縣六腳鄉北美國民小學 111 學年度特殊教育學生巡迴班國語領域六年級組課程調整教學進度總表 設計者： 吳柔安

- 一、教材來源：自編 編選-參考教材 南一
 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 學障 1 節
 三、教學對象：學障 6 年級 1 人 共 1 人
 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>(口語表達)</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句，豐富表達內容。(減)</p> <p>2-III-5 把握說話段落的重點，結構流暢。(簡)</p> <p>(識字與寫字)</p> <p>4-III-4 精熟常用字的結構，並能正確書寫。(減、簡)</p> <p>(閱讀)</p> <p>5-III-6 標出意義段重點，並依文本結構順序組織大意。(減、簡)</p> <p>(寫作)</p> <p>6-III-3 掌握句型結構，寫出流暢的段落。(減、簡)</p> <p>特需-學習策略</p> <p>特學 1-II-10 簡單歸納學習的內容。</p> <p>特學 1-II-11 說出文章內容的重點與重要概念。</p> <p>特學 1-II-12 表達不清楚或不明白的學習內容。</p> <p>特學 1-II-13 透過討論或對話理解學習內容。</p> <p>特學 1-III-9 表達文章內容的核心與重要概念。</p>	<p>(句段)</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。(不調整)</p> <p>(篇章)</p> <p>Ad-III-2 篇章的段落重點、結構。(簡)</p> <p>記敘文本</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。(不調整)</p> <p>抒情文本</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。(不調整)</p> <p>說明文本</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果等寫作手法。(簡)</p> <p>議論文本</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。(不調整)</p> <p>應用文本</p> <p>Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示等格式與寫作方法。(減)</p> <p>特需-學習策略</p> <p>特學 A-II-7 學習或文章內容脈絡。</p> <p>特學 A-II-8 學習內容的疑問和討論。</p> <p>特學 A-III-5 文章段落關係和核心概念。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能使用常用的語詞和句型進行造句。 2. 能從文本中找出段落重點。 3. 能從段落重點歸納課文大意。 4. 能學會文本中常用的國字與造詞。 5. 能認識不同文體的結構。 6. 能主動表達不清楚或不明白的學習內容。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆評量： <ol style="list-style-type: none"> (1) 能完成造句學習單，正確率達 80%以上。 (2) 正確書寫文本中常用字，正確率達 80%以上。 2. 實作評量： <ol style="list-style-type: none"> 能排列出文章結構的順序，正確率達 80%以上。 3. 口頭評量： <ol style="list-style-type: none"> (1) 能說出段落的重點，正確率達 80%以上。 (2) 能說出常用的語詞和句型的造詞，正確率達 80%以上。 (3) 能說出常用語詞的意義，正確率達 80%以上。 4. 觀察評量： <ol style="list-style-type: none"> 遵守上課之規則

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	美好時刻	<p>【第 1 課】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識現代詩的形式與寫作技巧。 2. 掌握主旨，知道雨後大地的自然景物變化。 3. 感受本課美好時刻，進而發現生活中的美好感受。 <p>【第 2 課】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能記錄生活中所觀察之事物。 2. 能將觀察紀錄轉換成寫作材料，豐富文采。 3. 能將觀察所得轉化成文字，讓生活更精彩。 <p>【第 3 課】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能用摹寫描述食物。 2. 能用本課四字語詞造句。 3. 分享有關生活中飲食的親身經驗。 <p>【第 4 課】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解作者和珍珠鳥互動、親近的過程。 2. 能正確使用四字語詞於造句之中。 3. 能學習本文如何描寫動物。 <p>【語文天地】</p> <p>了解並列句的句型及使用時機。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識現代詩的文體，並透過現代詩、近體詩的比較分辨出現代詩(第 1 課)。 2. 請學生先圈出課文中不懂的語詞，再透過圖片、影片、生活情境舉例等解釋了解意義，再請學生用自己理解的意思說出來(1~4 課)。 3. 透過解釋、生活情境舉例、圖片等方式了解成語的意義，再請學生用自己理解的意思說出來(3~4 課)。 4. 以提問方式來複習課文大意(1~4 課)。 5. 句型練習：透過課本例句、教師舉例，讓學生先自行模仿造句確認流暢後，再將造句寫下來。(2、4 課)。 6. 進行字形結構分析、意義化策略等識字策略，並聽寫正確的國字。(1~4 課)。 7. 語文天地中，挑選常用的並列句句型，學生嘗試口頭造句。
第 6-10 週	文學之窗	<p>【第 5 課】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識律詩的形式與特色。 2. 能將原詩改寫為白話文。 <p>【第 6 課】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識日本傳統家庭生活方式。 2. 明白早期拍照的景象。 3. 能利用本課四字語詞造句。 4. 能分享拍照的親身經驗。 <p>【第 7 課】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識文言文小說的文體。 2. 能說出文章的大意及意涵。 <p>【第 8 課】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識並了解野外生火的方法。 2. 認識生命中可能面臨的困境。 3. 學會本文敘述事物的技巧。 <p>【閱讀列車】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能以適當的閱讀理解策略進行閱讀。 2. 能藉由文章，對人物的描寫與塑造有深入體會。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由文本舉例，說明律詩的特色，使學生能分辨出律詩的形式(第 5 課)。 2. 透過畫圖方式讓學生記住原詩，也能透過畫圖過程中自然將詩句翻譯成白話文(第 5 課)。 3. 請學生先圈出課文中不懂的語詞，再透過圖片、影片、生活情境舉例等解釋了解意義，再請學生用自己理解的意思說出來(6~8 課)。 4. 透過解釋、生活情境舉例、圖片等方式了解成語的意義，再請學生用自己理解的意思說出來(6~8 課)。 5. 以提問方式來複習課文大意(6~8 課)。 6. 閱讀理解策略(摘要策略)：透過老師示範段落找出重點的原則後(刪除、保留主題、修飾)，能在學習單進行各段落練習，以自行完成段落大意，並說出來(第 6 課)。 7. 透過閱讀能比較出文言文和白話文的差異(第 7 課)。 8. 進行字形結構分析、意義化策略等識字策略，並聽寫正確的國字(5~8 課)。
第 11-15 週	成長記事	<p>【第 9 課】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解個人喜好，欣賞他人優點。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以提問方式來複習課文大意(9~12 課)。 2. 請學生先圈出課文中不懂的語詞，再透過圖片、影片、生活情

		<p>2. 能夠自然大方的與異性相處，不感到彘扭。</p> <p>3. 學習以恰當的用字遣詞寫祝福卡片。</p> <p>【第 10 課】</p> <p>1. 了解成長中親情的可貴。</p> <p>2. 能依情境，以四字語詞造句。</p> <p>3. 能分析課文，了解故事主角的情緒反應與發生事件。</p> <p>4. 能設身處地為他人著想。</p> <p>【第 11 課】</p> <p>1. 認識議論的表述方式。</p> <p>2. 能理解課文，知道論證過程。</p> <p>3. 能感受他人經驗分享的快樂。</p> <p>【第 12 課】</p> <p>1. 能了解運動文學，並學會欣賞。</p> <p>2. 能認識棒球這項運動，並了解簡易規則。</p> <p>3. 能運用本課成語造出語意完整又順暢的句子。</p> <p>4. 能分析故事中人物的情緒變化。</p>	<p>境舉例等解釋了解意義，再請學生用自己理解的意思說出來(9~12 課)。</p> <p>3. 透過解釋、生活情境舉例、圖片等方式了解成語的意義，再請學生用自己理解的意思說出來(9~12 課)。</p> <p>4. 在老師示範下，能模仿寫出通順且有情感的祝福卡(第 9 課)</p> <p>5. 能認識議論文體裁特色(第 11 課)。</p> <p>6. 能使用課文中常見的語詞進行造句(9~12 課)。</p> <p>7. 進行字形結構分析、意義化策略等識字策略，並聽寫正確的國字(9~12 課)。</p>
第 16-20 週	運動場上	<p>【第 13 課】</p> <p>1. 認識以第一人稱為視角的寫作手法。</p> <p>2. 了解臺灣球員盧彥勳堅持追夢的努力過程。</p> <p>3. 能具體描述比賽場上的場景。</p> <p>【第 14 課】</p> <p>1. 能了解比賽的過程中，公平競爭的重要性。</p> <p>2. 能使用本課的四字語詞及句型寫出完整的句子。</p> <p>3. 能透過自我反思，澄清比賽得失的價值。</p>	<p>1. 閱讀理解策略(摘要策略)：複習摘要策略，示範段落找出重點的原則後(刪除、保留主題、修飾)，能在學習單進行各段落練習，以自行完成段落大意，並說出來(第 13 課)。</p> <p>2. 在課文結構引導下，能理解課文大意並歸納段落中的相關性(13、14 課)。</p> <p>3. 透過有對話的課文，能從對話中分析不同角色的個性。</p> <p>4. 進行字形結構分析、意義化策略等識字策略，並聽寫正確的國字(13~14 課)。</p>

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	生活即景	<p>【第 1 課】</p> <p>1. 認識古代農作及生活方式。</p> <p>2. 認識「詞」的表現形式。</p> <p>3. 能藉由詞意感受農家悠然自得的生活氣息。</p> <p>【第 2 課】</p> <p>1. 能認識文中的修辭技巧。</p> <p>4. 能掌握文章內容特色。</p> <p>5. 能懂得欣賞名家作品，並從中獲得啟發。</p> <p>【第 3 課】</p> <p>1. 能知道老鷹和鸚鵡的習性。</p> <p>2. 能知道大自然動物間掠食的規則。</p> <p>3. 能舉出視覺、聽覺意象的詞彙及描摹動靜態的語詞。</p> <p>【第 4 課】</p> <p>1. 了解生活中的事物能成為創作的題材。</p> <p>2. 能學習本文描寫人物的方法。</p>	<p>1. 透過課文能認識古代「詞」的寫作形式(第一課)。</p> <p>2. 複習課文，能理解文章中詞每一句白話含意，並以口頭回應(第 1 課)。</p> <p>3. 學習閱讀策略，使用找關鍵字、刪除、整併等方式，寫出段落大意(第 3 課)。</p> <p>4. 透過提問方式，複習課文大意(2、4 課)。</p> <p>5. 透過課文範例與老師舉例後，學生能摹寫出句子(第 3 課)。</p> <p>6. 常用的句型，經過老師示範，學生能以口頭造句，再寫下來(2~4 課)。</p> <p>7. 進行字形結構分析、意義化策略等識字策略，並聽寫正確的國字(1~4 課)。</p>

		3.能知道用心觀察，就有不一樣的體會。	
第 6-10 週	徜徉書海	<p>【第 5 課】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能認識古典名著「世說新語」。 2.能從文中對話分析人物的性格。 3.能培養閱讀古代經典的興趣。 <p>【第 6 課】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.培養「愛動物就是讓牠自由活動」的正確觀念。 2.能運用本課成語或句型造句。 3.能透過觀察，客觀記錄動物的行為。 4.能從閱讀中同理動物需要人類的關懷。 <p>【第 7 課】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能認識以科幻為題材的小說。 2.能將課文內容整理成圖表進而歸納出本課大意。 3.經由本課的學習，知道不能對人有偏見。 4.能知道人與人之間互相支持的重要。 <p>【第 8 課】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識三國演義中有名的人物及其特徵。 2.能將本課的修辭運用於寫作中。 3.能運用本課的四字語詞及句型，寫出完整的句子。 4.能欣賞三國時期的故事。 <p>【語文天地】</p> <p>了解什麼是「連貫句」。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.透過影片輔助了解「小時了了」意義及用意(第 5 課) 2.透過故事結構，組織課文大意(第 5 課) 3.請學生先圈出課文中不懂的語詞，再透過圖片、影片、生活情境舉例等解釋了解意義，再請學生用自己理解的意思說出來(5~8 課)。 4.透過解釋、生活情境舉例、圖片等方式了解成語的意義，再請學生用自己理解的意思說出來(5~8 課)。 5.透過提問方式，複習課文大意(5~8 課)。 6.課文中常用的句型，經過老師示範，學生能以口頭造句，再寫下來(5~8 課)。 7.進行字形結構分析、意義化策略等識字策略，並聽寫正確的國字(5~8 課)。 8.透過生活化例子，能進行連貫句「首先...其次...」的句型口頭練習。
第 11-15 週	給年輕的你	<p>【第 9 課】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能知道詩歌的形式。 2.能進行短語仿作。 3.能透過詩歌中的意境分析詩人的智慧。 4.面對未來，能勇於嘗試。 <p>【第 10 課】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能理解作者性格及人際關係轉變的過程。 2.能使用課文中的四字語詞寫出完整的句子。 3.能使用課文中的句型及修辭寫出完整的句子。 4.能誠懇、和善待人，與人建立良好人際關係。 <p>【第 11 課】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識「倒敘」的敘寫方式。 2.知道「努力愛春華」在本課的涵義。 3.能運用本課的語詞造句。 4.能為同學題字並用文字給予祝福。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.請學生先圈出課文中不懂的語詞，再透過圖片、影片、生活情境舉例等解釋了解意義，再請學生用自己理解的意思說出來(10~11 課)。 2.透過解釋、生活情境舉例、圖片等方式了解成語的意義，再請學生用自己理解的意思說出來(10~11 課)。 3.透過提問方式，複習課文大意(10~11 課)。 4.課文中，短語仿作舉生活例子，協助學生自行創作，先以口述再寫在學習單。 5.課文中常用的句型，經過老師示範，學生能以口頭造句，再寫下來。 6.進行字形結構分析、意義化策略等識字策略，並聽寫正確的國字(9~11 課)。
第 16-18 週	複習週、畢業週	1.閱讀國語日報文章。	1. 複習閱讀策略，使用找關鍵字、刪除、整併等方式，寫出段落大意。

註 1：請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。