

## 貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

111 學年度嘉義縣梅山國民中學八年級第一、二學期 語文 領域 國語文 科 教學計畫表 設計者： 何俊儀 老師

一、教材版本：翰林版第 三、四 冊 二、本領域每週學習節數： 5 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃(無則 免填)
			學習表現	學習內容					
第 1 週	第一課 田園之秋 選	國-J-A2 國-J-B3 國-J-C1	2-IV-1 5-IV-2 5-IV-3 6-IV-5	Ab-IV-1 Ad-IV-1 Ad-IV-2	1. 藉由西北雨的描述，觀察大自然景象的豐富和多變。 2. 能善用觀察、聯想，細膩描繪大自然景象。	<ul style="list-style-type: none"> <li>引起活動</li> <li>播放一段西北雨的影片，讓學生體會西北雨的情景。</li> <li>發展活動</li> <li>總結活動</li> </ul>	1. 課程討論 2. 應用練習、習作 3. 寫作手法學習單 4. 大自然觀察與創作		
第 2 週	第一課 田園之秋 選	國-J-A2 國-J-B3 國-J-C1	2-IV-1 5-IV-2 5-IV-3 6-IV-5	Ab-IV-1 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2	1. 藉由西北雨的描述，觀察大自然景象的豐富和多變。 2. 能善用觀察、聯想，細膩描繪大自然景象。	<ul style="list-style-type: none"> <li>引起活動</li> <li>1. 播放一段雷電的影片，讓學生體會雷電交加的情景。</li> <li>2. 請學生分享遇到雷電交加時的感受？</li> <li>發展活動</li> <li>總結活動</li> </ul>	1. 課程討論 2. 應用練習、習作 3. 寫作手法學習單 4. 大自然觀察與創作		
第 3 週	第二課 古詩選	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1	1-IV-1 1-IV-2 2-IV-1 2-IV-2 2-IV-3 5-IV-3	Ab-IV-6 Ab-IV-7 Ac-IV-3 Ad-IV-3 Bb-IV-3 Cb-IV-2	認識古詩的性質與特色，了解《古詩十九首》的內涵及意義。	<ul style="list-style-type: none"> <li>引起活動</li> <li>1. 請學生回憶學習過的絕句與律詩，並說出與古詩不同之處。</li> <li>2. 利用影片引起學生對中國傳統節慶之興趣。</li> <li>發展活動</li> <li>總結活動</li> </ul>	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦		

第 4 週	第二課 古詩選	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1	1-IV-1 1-IV-2 2-IV-1 2-IV-2 2-IV-3 5-IV-3	Ab-IV-6 Ab-IV-7 Ac-IV-3 Ad-IV-3 Bb-IV-3 Cb-IV-2	認識白居易的生平大略、創作風格與文學成就。	<ul style="list-style-type: none"> <li>引起活動</li> <li>1. 利用影音補充介紹吳起與曾參，加深學生印象。</li> <li>發展活動</li> <li>總結活動</li> </ul>	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦		
第 5 週	第三課 下雨天，真好	國-J-B3 國-J-C2	1-IV-2 4-IV-2 5-IV-2 6-IV-2	Ad-IV-1 Bb-IV-1 Cb-IV-2	認識懷舊散文的風格。	<ul style="list-style-type: none"> <li>引起活動</li> <li>請同學分享對「雨天」的心情與印象。</li> <li>教學活動</li> <li>總結活動</li> </ul>	1. 學習單 2. 口語表達 3. 主題寫作		
第 6 週	第三課 下雨天，真好	國-J-B3 國-J-C2	1-IV-2 2-IV-1 4-IV-2 5-IV-2 6-IV-2	Ad-IV-1 Bb-IV-1 Cb-IV-2	<ol style="list-style-type: none"> <li>認識作者琦君及其作品風格。</li> <li>能理解字詞、修辭、成語，並運用於寫作之中。</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>引起活動</li> <li>1. 請同學分享在雨天中經歷過的好事與不便之處。</li> <li>2. 請同學分享在享受喜愛事物的同時所遇到不順意的事。</li> <li>教學活動</li> <li>總結活動</li> </ul>	1. 學習單 2. 口語表達 3. 主題寫作		
第 7 週	語文常識 (一) 語法 (上) 詞類(第一次段考)	國-J-B1 國-J-B3	2-IV-1 2-IV-2 2-IV-3 5-IV-2 5-IV-3 5-IV-4	Ab-IV-1 Ab-IV-4 Ab-IV-5 Ac-IV-3	<ol style="list-style-type: none"> <li>能了解字、詞的不同及詞性的種類。</li> <li>能辨識文中詞語的詞性及其作用。</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>引起活動</li> <li>請學生看課本漫畫中的例子。</li> <li>發展活動</li> <li>請學生先自行判斷何謂「字」與「詞」。</li> <li>總結活動</li> </ul>	1. 作業呈現 2. 口語表達		
第 8 週	<b>辦理全民運動會調整放假</b>								
第 9 週	第四課 愛蓮說	國-J-A2 國-J-B3 國-J-C1	2-IV-1 5-IV-2 5-IV-3 6-IV-5	Ab-IV-1 Ad-IV-1 Ad-IV-2	<ol style="list-style-type: none"> <li>對於周敦頤有基本的認識，及其人品與懷抱。</li> <li>認識作者寫蓮寓志的人生理想。</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>引起活動</li> <li>利用影片觀賞，加深學生對〈愛蓮說〉、周敦頤的了解。</li> <li>發展活動</li> <li>總結活動</li> </ul>	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦		

第 10 週	第四課 愛蓮說	國-J-A2 國-J-B3 國-J-C1	2-IV-1 5-IV-2 5-IV-3 6-IV-5	Ab-IV-1 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2	1. 學習藉物言志、托物抒情的文章作法。 2. 體認儒家「君子」的道德情操，激發敦品勵學的志氣。	<ul style="list-style-type: none"> <li>引起活動</li> </ul> 請學生找一些日常生活中習以為常的代表的物品，引起學生對「象徵手法」的共鳴與好奇。 <ul style="list-style-type: none"> <li>發展活動</li> <li>總結活動</li> </ul>	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦		
第 11 週	第五課 森林最優美的一天	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1	1-IV-1 1-IV-2 2-IV-1 2-IV-2 2-IV-3 5-IV-3	Ab-IV-6 Ab-IV-7 Ac-IV-3 Ad-IV-3 Bb-IV-3 Cb-IV-2	1. 認識臺灣的森林環境。 2. 了解作者介紹森林之美的用意。	<ul style="list-style-type: none"> <li>引起活動</li> </ul> 請學生回答知道的森林有哪些？ <ul style="list-style-type: none"> <li>教學活動</li> </ul> 1. 概述徐仁修的生平事蹟及寫作風格。 <ul style="list-style-type: none"> <li>總結活動</li> </ul>	1. 學習單 2. 口語表達 3. 紙筆測驗		
第 12 週	第五課 森林最優美的一天	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1	1-IV-1 1-IV-2 2-IV-1 2-IV-2 2-IV-3 5-IV-3	Ab-IV-6 Ab-IV-7 Ac-IV-3 Ad-IV-3 Bb-IV-3 Cb-IV-2	1. 能運用摹寫修辭手法，使所描寫的事物更加活潑。 2. 能掌握動植物的特色，並加以描寫。 3. 反省己身對待大自然的態度，重視保育。	<ul style="list-style-type: none"> <li>引起活動</li> </ul> 請學生發表說明自己喜歡的花季或森林：介紹植物的外型、特色、盛開季節、分布地域或是森林的位置。 <ul style="list-style-type: none"> <li>教學活動</li> </ul> 析賞本課對於森林之美的描寫手法。 <ul style="list-style-type: none"> <li>總結活動</li> </ul>	1. 紙筆測驗 2. 口語表達 3. 主題寫作		

第 13 週	第六課 鳥	國-J-B3 國-J-C2	1-IV-2 4-IV-2 5-IV-2 6-IV-2	Ad-IV-1 Bb-IV-1 Cb-IV-2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識梁實秋及其散文特色。</li> <li>2. 學習詠物抒懷的寫作方法。</li> <li>3. 培養親近與珍惜自然的情懷。</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 引起活動</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生先搜尋「梁實秋」的相關資訊。</li> <li>2. 請學生分享所蒐集的資料。</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 發展活動</li> </ul> <p>透過影音認識作者(梁實秋)生平與寫作風格。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 總結活動</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習單</li> <li>2. 網路蒐集</li> <li>3. 口頭報告</li> <li>4. 主題寫作</li> </ol>		
第 14 週	第六課 鳥	國-J-B3 國-J-C2	1-IV-2 2-IV-1 4-IV-2 5-IV-2 6-IV-2	Ad-IV-1 Bb-IV-1 Cb-IV-2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識梁實秋及其散文特色。</li> <li>2. 學習詠物抒懷的寫作方法。</li> <li>3. 培養親近與珍惜自然的情懷。</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 引起活動</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過課文內容、應用練習歸納本課要點及精神目標。</li> <li>2. 播放影片：從中途家庭到永遠，膽小狗心心不再經歷分別。</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 發展活動</li> <li>• 總結活動</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習單</li> <li>2. 網路蒐集</li> <li>3. 口頭報告</li> <li>4. 主題寫作</li> </ol>		
第 15 週	語文常識 (二) 語法 (下) 句子 (第二次 段考)	國-J-A2 國-J-B3 國-J-C1	2-IV-1 5-IV-2 5-IV-3 6-IV-5	Ab-IV-1 Ad-IV-1 Ad-IV-2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解四種基本句型的種類。</li> <li>2. 能辨識四種基本句型的差異及其作用。</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 引起活動</li> <li>• 發展活動</li> <li>• 總結活動</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 活動評量</li> <li>3. 書面評量 (含學生評語及老師評語)</li> </ol>		
第 16 週	第七課 張釋之執法	國-J-A2 國-J-B3 國-J-C1	2-IV-1 5-IV-2 5-IV-3 6-IV-5	Ab-IV-1 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識《史記》在史學與文學上的地位和價值。</li> <li>2. 認識作者司馬遷生平。</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 引起活動</li> </ul> <p>利用影片加深學生對《史記》、司馬遷的了解。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 發展活動</li> <li>• 總結活動</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 作業呈現</li> <li>2. 口語表達</li> <li>3. 文章朗誦</li> </ol>		

第 17 週	第七課 張釋之執法	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1	1-IV-1 1-IV-2 2-IV-1 2-IV-2 2-IV-3 5-IV-3	Ab-IV-6 Ab-IV-7 Ac-IV-3 Ad-IV-3 Bb-IV-3 Cb-IV-2	1. 懂得善用對話使文章更生動。 2. 培養守法守紀的精神，懂得尊重法律。	• 引起活動 請學生角色扮演，分段誦讀〈張釋之執法〉。 • 發展活動 • 總結活動	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦		
第 18 週	第七課 張釋之執法	國-J-A2 國-J-B3 國-J-C1	2-IV-1 5-IV-2 5-IV-3 6-IV-5	Ab-IV-1 Ad-IV-1 Ad-IV-2	1. 善用敬詞、謙詞，增進人際關係和諧。 2. 能在生活中實踐尊重他人以及守法守紀的精神。	• 引起活動 請學生回想生活中有聽過哪些敬謙詞，再請學生閱讀「語文充電站」。 • 發展活動 • 總結活動	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦	【品德教育】講述道德、風俗與法律的關係	
第 19 週	第八課 生命中的碎珠	國-J-A2 國-J-B3 國-J-C1	2-IV-1 5-IV-2 5-IV-3 6-IV-5	Ab-IV-1 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2	1. 認識陳幸蕙及其散文特色。 2. 了解「碎珠」所代表的意義。	• 引起活動 課前一週發下學習單「生活時間分配表」： 1. 請學生這一週每日詳細記錄。 • 發展活動 • 總結活動	1. 學習單 2. 網路蒐集 3. 口頭報告 4. 主題寫作		
第 20 週	第八課 生命中的碎珠	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1	1-IV-1 1-IV-2 2-IV-1 2-IV-2 2-IV-3 5-IV-3	Ab-IV-6 Ab-IV-7 Ac-IV-3 Ad-IV-3 Bb-IV-3 Cb-IV-2	1. 認識陳幸蕙及其散文特色。 2. 了解「碎珠」所代表的意義。 3. 能善用名言事例來強化說服。	• 引起活動 透過課文內容、應用練習歸納本課要點及精神目標。 • 發展活動 • 總結活動	1. 學習單 2. 網路蒐集 3. 口頭報告 4. 主題寫作		

第 21 週	第九課 一棵開花的樹	國-J-A2 國-J-B3 國-J-C1	2-IV-1 5-IV-2 5-IV-3 6-IV-5	Ab-IV-1 Ad-IV-1 Ad-IV-2	1. 認識作者席慕蓉的生平及其詩作。 2. 能觀察生活周遭事物並藉此抒寫情懷。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 引起活動</li> <li>• 發展活動</li> <li>• 總結活動</li> </ul>	1. 課程討論 2. 應用練習、習作 3. 愛情與友情學習單 4. 愛的詩句創作及愛的明信片	【性別平等】由席慕蓉的生平與家庭，來看性別平等與夫妻關係	
第 22 週	第十課 畫的哀傷 (第三次段考)	國-J-A2 國-J-B3 國-J-C1	2-IV-1 5-IV-2 5-IV-3 6-IV-5	Ab-IV-1 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2	1. 認識少年小說的特色，並了解文本「畫的哀傷」的含義。 2. 學習使用第一人稱獨白敘述事件，並以對比手法凸顯人物特質。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 引起活動 請學生分享與朋友相處的經驗。</li> <li>• 發展活動 1. 作者介紹。 2. 介紹小說的要素與結構。 3. 文本分析與分組討論。</li> <li>• 總結活動</li> </ul>	1. 課程討論 2. 應用練習 3. 友情信學習單 4. 完成我的友情信		

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域 統整規 劃（無 則免 填）
			學習表現	學習內容					
第 1 週	第一課 陋室銘	國-J-A2 國-J-B3 國-J-C1	2-IV-1 5-IV-2 5-IV-3 6-IV-5	Ab-IV-1 Ad-IV-1 Ad-IV-2	1. 引導學生認識「銘」這種文體的性質。 2. 認識本文中所使用的對偶句子。	<ul style="list-style-type: none"> <li>引起活動</li> <li>1. 介紹「陋室由來的傳說故事」，引發學習動機。</li> <li>2. 配合課文吟唱 CD，引導學生朗讀。</li> <li>發展活動</li> <li>總結活動</li> </ul>	1. 口頭報告 2. 學習單 3. 課文吟唱 4. 同儕互評		
第 2 週	第一課 陋室銘	國-J-A2 國-J-B3 國-J-C1	2-IV-1 5-IV-2 5-IV-3 6-IV-5	Ab-IV-1 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2	1. 能選用適切的典故，以表達自己的心志。 2. 練習寫作白話銘文，以自我警惕或期許。	<ul style="list-style-type: none"> <li>引起活動</li> <li>發展活動</li> <li>1. 引導學生完成讀後檢測站、應用練習。</li> <li>2. 補充以官名為別稱者：劉禹錫（劉賓客）、司馬遷（太史公）、陶淵明（彭澤令）、王維（王右丞）、杜甫（杜工部）、王羲之（王右軍）。</li> <li>總結活動</li> </ul>	1. 口頭報告 2. 學習單 3. 課文吟唱 4. 寫作評量	【品德教育】 從劉禹錫的經歷，引導學生思考，如何在各種困難底下堅持自己的原則。	

第 3 週	第二課 余光中 詩選	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1	1-IV-1 1-IV-2 2-IV-1 2-IV-2 2-IV-3 5-IV-3	Ab-IV-6 Ab-IV-7 Ac-IV-3 Ad-IV-3 Bb-IV-3 Cb-IV-2	1. 了解作者對所居城市的關懷。 2. 能觀察、介紹所居地區不同面向的特點。	<ul style="list-style-type: none"> <li>引起活動</li> <li>發展活動</li> </ul> 1. 課文前哨站：討論「春天為什麼從高雄出發？」以及作者希望傳達什麼訊息？ 2. 題旨討論：從作者對高雄的觀察，討論兩首詩的主旨。 <ul style="list-style-type: none"> <li>總結活動</li> </ul>	1. 課程討論 2. 應用練習、習作		
第 4 週	第二課 余光中 詩選	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1	1-IV-1 1-IV-2 2-IV-1 2-IV-2 2-IV-3 5-IV-3	Ab-IV-6 Ab-IV-7 Ac-IV-3 Ad-IV-3 Bb-IV-3 Cb-IV-2	了解作者對所居城市的關懷。	<ul style="list-style-type: none"> <li>引起活動</li> <li>綜合活動</li> </ul> 1. 探討環境污染問題：分組討論所蒐集環境污染的資料，並聚焦某一環保議題。 2. 分組討論如何發揮自身力量改善環境污染。 <ul style="list-style-type: none"> <li>總結活動</li> </ul>	1. 課程討論 2. 環境污染報導分組報告		
第 5 週	第三課 我所知道的 康橋	國-J-B3 國-J-C2	1-IV-2 4-IV-2 5-IV-2 6-IV-2	Ad-IV-1 Bb-IV-1 Cb-IV-2	1. 認識徐志摩及其散文特色。 2. 培養細膩觀察景物的能力。	<ul style="list-style-type: none"> <li>引起活動</li> <li>發展活動</li> </ul> 1. 題解說明：講述作者與康橋的關係、講解康橋相關資料。本文敘述康橋的景物，帶著抒情的氣氛，因此可視為記敘式的抒情文。 2. 作者講解：徐志摩生平事蹟、文學地位、小故事。 <ul style="list-style-type: none"> <li>總結活動</li> </ul>	1. 學習單 2. 分組報告 3. 同儕互評		

第 6 週	第三課我所知道的康橋	國-J-B3 國-J-C2	1-IV-2 2-IV-1 4-IV-2 5-IV-2 6-IV-2	Ad-IV-1 Bb-IV-1 Cb-IV-2	1. 了解徐志摩在新文藝方面的成就。 2. 訓練學生發揮想像力以提升寫作層次。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 引起活動</li> <li>• 發展活動</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課文賞析：講解本文描述康橋初春的風光，及漫遊其間的樂趣。並介紹本課以「你」為訴說對象，將讀者帶入文章情境的寫作手法。</li> <li>2. 修辭特色：講解本文使用排比、譬喻、轉化、映襯、回文、引用、類疊等修辭。</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 總結活動</li> </ul>	1. 學習單 2. 分組報告 3. 同儕互評		
第 7 週	語文常識 (一) 應用文——書信、便條 (第一次段考)	國-J-B1 國-J-B3	2-IV-1 2-IV-2 2-IV-3 5-IV-2 5-IV-3 5-IV-4	Ab-IV-1 Ab-IV-4 Ab-IV-5 Ac-IV-3	1. 認識書信、便條的寫作格式與用途。 2. 解傳統書信與現代書信的形式差異。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 引起活動</li> <li>• 發展活動</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 參考課本例子，說明書信、便條的格式及書寫要領。</li> <li>2. 準備信封、信紙，於課堂上發給同學，請同學練習寫一篇簡短的问候書信給自己的朋友。</li> <li>3. 準備便條紙，請同學練習書寫一則「訪友不遇」的便條內容。</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 總結活動</li> </ul>	1. 學習單 2. 口語表達		

第 8 週	第四課 運動家的 風度	國-J-A2 國-J-B3 國-J-C1	2-IV-1 5-IV-2 5-IV-3 6-IV-5	Ab-IV-1 Ad-IV-1 Ad-IV-2	1. 了解什麼是「運動家的風度」。事用善例與名言強化論點，增加文章說服力。 2. 能善用事用善例與名言強化論點，增加文章說服力。	<ul style="list-style-type: none"> <li>引起活動</li> <li>發展活動</li> </ul> 1. 課文前哨站：介紹奧林匹克運動會簡介，請學生分享曾經觀看過的比賽。 2. 題旨討論：培養運動家服輸並超越勝敗的精神，進而展現莊嚴公正、協調進取的人生態度。 <ul style="list-style-type: none"> <li>總結活動</li> </ul>	1. 課程討論 2. 應用練習、習作		
第 9 週	第四課 運動家的 風度	國-J-A2 國-J-B3 國-J-C1	2-IV-1 5-IV-2 5-IV-3 6-IV-5	Ab-IV-1 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2	1. 了解什麼是「運動家的風度」。事用善例與名言強化論點，增加文章說服力。 2. 能善用事用善例與名言強化論點，增加文章說服力。	<ul style="list-style-type: none"> <li>引起活動</li> <li>綜合活動</li> </ul> 1. 運用閱讀摘要技巧將喜愛的一篇運動故事，摘要成一篇 200 字的短文，並加上個人抒感。 2. 分組討論生活中從事運動或參加運動賽事的經驗。 <ul style="list-style-type: none"> <li>總結活動</li> </ul>	1. 課程討論 2. 運動故事摘要 3. 運動經驗創作		
第 10 週	第五課 木蘭詩	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1	1-IV-1 1-IV-2 2-IV-1 2-IV-2 2-IV-3 5-IV-3	Ab-IV-6 Ab-IV-7 Ac-IV-3 Ad-IV-3 Bb-IV-3 Cb-IV-2	1. 教導學生認識樂府詩的特色。 2. 教導學生了解木蘭代父從軍的故事。	<ul style="list-style-type: none"> <li>引起活動</li> <li>發展活動</li> </ul> 題解說明：講解樂府詩的流變與特色，並分析樂府詩與古詩、近體詩的異同，並比較南北朝樂府民歌的差異。 <ul style="list-style-type: none"> <li>總結活動</li> </ul>	1. 口頭報告 2. 學習單 3. 詩歌朗誦 4. 戲劇演出		

第 11 週	第五課 木蘭詩	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1	1-IV-1 1-IV-2 2-IV-1 2-IV-2 2-IV-3 5-IV-3	Ab-IV-6 Ab-IV-7 Ac-IV-3 Ad-IV-3 Bb-IV-3 Cb-IV-2	1. 教導學生體會並學習木蘭孝親的情操。 2. 教導學生肯定女性能力，重視性別平等。	• 引起活動 配合課文欣賞電影《花木蘭》或迪士尼動畫《花木蘭》片段，藉此引發學習動機。 • 發展活動 • 總結活動	1. 口頭報告 2. 學習單 3. 詩歌朗誦 4. 戲劇演出	【性別平等】 介紹國軍裡的F16女飛官、拉法葉級女艦長〔梅山人〕	
第 12 週	第六課 虎克—— 愛上跳蚤 的男人	國-J-B3 國-J-C2	1-IV-2 4-IV-2 5-IV-2 6-IV-2	Ad-IV-1 Bb-IV-1 Cb-IV-2	1. 認識虎克對科學研究的執著與貢獻。 2. 能擇取具代表性的事例及言談，來凸顯人物的形象、特質。	• 引起活動 請學生分享使用複式顯微鏡、彈簧應用之生活經驗。 • 發展活動 1. 課文前哨站 2. 題旨討論 3. 作者介紹 4. 文本探究 • 總結活動	1. 課程討論 2. 應用練習、 習作		
第 13 週	第六課 虎克—— 愛上跳蚤 的男人	國-J-B3 國-J-C2	1-IV-2 2-IV-1 4-IV-2 5-IV-2 6-IV-2	Ad-IV-1 Bb-IV-1 Cb-IV-2	認識虎克對科學研究的執著與貢獻。	• 引起活動 • 綜合活動 1. 請學生針對一位科學家，撰寫一篇約 200 字的各式，並加上個人抒感。 2. 說明演說表達的技巧，請學生依其所寫的短文作練習。 • 總結活動	1. 課程討論 2. 應用練習、 習作 3. 科學家故事 演說		
第 14 週	語文常識 (二) 應 用文—— 題辭、 柬帖 (第二次 段考)	國-J-B1 國-J-B3	2-IV-1 2-IV-2 2-IV-3 5-IV-2 5-IV-3 5-IV-4	Ab-IV-1 Ab-IV-4 Ab-IV-5 Ac-IV-3	認識題辭、柬帖的意義和分類。	• 引起活動 • 發展活動 1. 「題辭的意義和分類」和「題辭範例」的講解。 2. 題辭寫作要領：選詞貼切、文字典雅、音律和諧、行款正確。 • 總結活動	1. 資料蒐集 2. 分組報告 3. 學習單 4. 作業檢核 5. 紙筆測驗		

第 15 週	第七課 飛魚	國-J-A2 國-J-B3 國-J-C1	2-IV-1 5-IV-2 5-IV-3 6-IV-5	Ab-IV-1 Ad-IV-1 Ad-IV-2	認識廖鴻基與海洋文學之概論、多元文化(原住民)之特色。	<ul style="list-style-type: none"> <li>引起活動以動漫「航海王」吸引學生注意，跟學生說明要來一段海上之旅，引導學生進入作者世界。</li> <li>教學活動</li> <li>總結活動</li> </ul>	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦		
第 16 週	第八課 空城計	國-J-A2 國-J-B3 國-J-C1	2-IV-1 5-IV-2 5-IV-3 6-IV-5	Ab-IV-1 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2	<ol style="list-style-type: none"> <li>教導學生認識《三國演義》在古典小說中的地位及其性質。</li> <li>教導學生認識小說中對比、懸疑的寫作手法。</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>引起活動回憶在〈陋室銘〉中談過的諸葛亮，讓曾讀過《三國演義》的同學就預習及所知部分來發表心得，表現優異者加分。再介紹同學認識中國著名的古典小說及小說的緣起。</li> <li>發展活動</li> <li>總結活動</li> </ul>	1. 學習單 2. 資料蒐集 3. 紙筆測驗		
第 17 週	第八課 空城計	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1	1-IV-1 1-IV-2 2-IV-1 2-IV-2 2-IV-3 5-IV-3	Ab-IV-6 Ab-IV-7 Ac-IV-3 Ad-IV-3 Bb-IV-3 Cb-IV-2	1. 對於羅貫中、《三國演義》有基本的認識，並了解其特色及其在文學史與成就。	<ul style="list-style-type: none"> <li>引起活動請學生分享三國時期最欣賞、印象最深刻的歷史人物。</li> <li>教學活動</li> <li>介紹羅貫中的生平與寫作特色、創作歷程，並透過影音認識作者。</li> <li>介紹中國古典章回小說的基本概念。</li> <li>總結活動</li> </ul>	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦		

第 18 週	第九課 管好舌頭	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1	1-IV-1 1-IV-2 2-IV-1 2-IV-2 2-IV-3 5-IV-3	Ab-IV-6 Ab-IV-7 Ac-IV-3 Ad-IV-3 Bb-IV-3 Cb-IV-2	1. 了解慎言與說話技巧的重要性。 2. 能運用正反論述的方式，使說理更加周延。	<ul style="list-style-type: none"> <li>引起活動</li> <li>發展活動</li> </ul> 1. 課文前哨站 2. 題旨討論 3. 作者介紹 4. 文本探究 <ul style="list-style-type: none"> <li>總結活動</li> </ul>	1. 課程討論 2. 應用練習、習作		
第 19 週	第九課 管好舌頭	國-J-B3 國-J-C2	1-IV-2 4-IV-2 5-IV-2 6-IV-2	Ad-IV-1 Bb-IV-1 Cb-IV-2	1. 了解慎言與說話技巧的重要性。 2. 能運用正反論述的方式，使說理更加周延。	<ul style="list-style-type: none"> <li>引起活動</li> </ul> 1. 播放一段人際溝通的影片，請學生思考片中說話的影響力。 2. 請學生討論分享生活之中如何運用適切的言語與他人互動、溝通。 <ul style="list-style-type: none"> <li>綜合活動</li> </ul> 生活情境：請學生分組，依照所選取的生活情境，設計對話。 <ul style="list-style-type: none"> <li>總結活動</li> </ul>	1. 課程討論 2. 應用練習、習作 3. 生活情境對話		
第 20 週	第十課 科幻極短篇選 (第三次段考)	國-J-B3 國-J-C2	1-IV-2 2-IV-1 4-IV-2 5-IV-2 6-IV-2	Ad-IV-1 Bb-IV-1 Cb-IV-2	1. 認識黃海與科幻文學之概論、極短篇小說之特色 2. 能透過故事表達對社會議題的見解，關注社會的。	<ul style="list-style-type: none"> <li>引起活動</li> </ul> 以播放影片的方式吸引學生注意，讓學生關注人工智慧及社會議題，引導學生進入作者世界。 <ul style="list-style-type: none"> <li>教學活動</li> </ul> 1. 介紹黃海的生平與寫作特色、創作歷程，並透過影音認識作者。 2. 說明科幻小說的概念。 3. 介紹極短篇小說的特色。 <ul style="list-style-type: none"> <li>總結活動</li> </ul>	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 網路影片		