

四、嘉義縣香林國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	高年級	年級課程主題名稱	林鐵 GO~GO~GO~	課程設計者	高博琳	總節數 / 學期 (上/下)	44/ 上學期
符合彈性課程類型	<p>■第一類 統整性探究課程 ■主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</p> <p><input type="checkbox"/>第二類 <input type="checkbox"/>社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/>第四類 其他 <input type="checkbox"/>本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流</p> <p><input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>						
學校願景	「愛•樂•美~香林學園」		與學校願景呼應之說明	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過課程讓學生更認識居住地的阿里山小火車，並更熱愛有火車的這塊土地 2. 透過更認識阿里山小火車，學生會樂於與他人分享自己所居住的這個地方 3. 透過課程認識火車之美，經由小組對話與分工完成共同創作自己的小火車培養美感素養。 			
總綱核心素養	<p>E-A3 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。</p> <p>E-B2 具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C1 具備道德實踐的素養，從個人小我</p>		課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 具備規劃及執行使用資訊設備查詢並認識林鐵文化與阿里山森林資源的能力。 2. 能善用科技以林鐵旅行遊歷為經驗進行文本寫作練習。 3. 具備創作與欣賞美感之基本素養，創作林鐵旅行小書。 4. 具備公民意識，規劃林鐵旅行攝影展將林鐵美景行銷出去。具備道德實踐而樂於合作學習之素養，進行佈展活動。 			

	<p>到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p>		
--	--	--	--

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(3)週	五奇阿里山	<p>資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。自然 ai-III-1 通過科學探索 了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。自然 tc-III-I 能就所 蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 阿里山植物分布圖 2. 阿里山的五大奇景 3. 之字形鐵路 4. 冷知識王大賽 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用資訊科技認識嘉義縣的地理位置與阿里山的關係。 2. 了解阿里山的地理環境與特色。 3. 利用資訊設備所 蒐集的數據或資料自主學習。認識阿里山織道 Z 字形的奧妙，並完成學習單。能分工查詢阿里山冷知識王競賽的答案，並 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能使用平板找到相關資料，將找到的資料記錄下來，並與他人分享 2. 能口頭分享觀察過的森鐵類型以及搭乘過的經驗 3. 能尊重他人的發表、經驗，並給予正向回饋 	<p>活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導活動:播放阿里山五奇介紹影片 https://www.youtube.com/w 2. 討論為什麼五大奇景在我嘉? 3. 總結:阿里山，其實不是一座山，而是由十八庄大山峰峰相連的山脈。山高谷深，水氣盈沛、對流旺盛。如此地理、地勢之妙，造就阿里山雲海的氣象萬千，也輝賦了日出、夕蓓的萬丈霞光。而終年涼爽、潮溼多雨，正是檜木最愛的生長環境，大面積、逾千歲的純檜木林在百年前驚豔國際，如今參 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 電腦 2. 投影機 3. 平板 4. 學習草 5. Ppt 簡報 6. 阿里山五奇介紹影片 https://www.94ip.com/hotel_detail.php?item=48 7. 阿里山鐵道四大工法 	6

				完成競賽活動。		<p>天豆木所剩無幾，但當年為載運槍木興建的世紀工程——阿里山森林鐵路，成為「五奇」之一。</p> <p>〈第一節結束〉</p> <p>活動二：觀賞【阿里山鐵道四大工法】影片 https://www.youtube.com/watch?v=OztaMLwEg</p> <p>認識阿里山鐵路構造之字形鐵路的奧妙觀後，討論並完成學習單。</p> <p>〈第二節結束〉</p> <p>活動三：製作【阿里山冷知識王大賽】冷知識共 10 題 PPT，讓學生分組利用平板上網找答案，最快完成全部題目者獲勝。</p> <p>〈第三節結束〉</p>		
第(4)週 - 第(5)週	我的旅遊計畫書	國語 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 國語 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文	<ol style="list-style-type: none"> 1. 旅行資訊。 2. 旅遊計畫書。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聽聞課文內容後進行判斷和提問，閱讀完能自我省思，並做討論與分享。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語評量：能理解課文內容並作課文探討。 2. 小組互動表現：小組能討論旅行計畫並擬定 	<p>活動一：我的旅遊計畫書</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習南一版五下國語第五課一個人去旅行課文。並與學生進行課文探究。。 2. 小組旅遊計畫書撰寫引導 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 一個人去旅行的文本 2. 電腦 3. 電子白板 4. 平板 5. 討論單 	4

		本隱含的因果訊息或觀點。 資議 t-III-2 運用資訊科技		<ol style="list-style-type: none"> 能運用自我提問經過討論與規劃，制定旅行行程。 能運用行動載具查詢購票。 	<p>計書。</p> <ol style="list-style-type: none"> 實作評量：能交出一份完整的旅行計畫報告書。 口語評量：能對同學完整順暢的說出報告內容。 實作評量：能了解並運用基礎攝影技巧進行數位攝影。 實作評量：純依照旅行計畫進行實地購票與景點踏查。 	<p>Step1:確定旅行目的地</p> <p>Step2:規劃旅行時間</p> <p>Step3:想去的景點</p> <p>Step4:串聯當日行程</p> <p>Step5:規劃線路</p> <p>StepS:視劃行程預算</p> <p>Step7:行程準備</p> <p>Step8:制定旅行攻略</p> <p>3. 小組討論旅行計畫表規劃與制定。</p> <p>4. 小組成員討論後，將其計畫整理成一份報告書並上台發表。</p> <p>〈第一、二節結束〉</p>	6. Ppt 簡報	
第(6)週 - 第(8)週	基礎攝影構圖	資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。	基礎攝影	<ol style="list-style-type: none"> 能運用手機或平板進行攝影及拍攝。 	實作評量：能了解並運用基礎攝影技巧進行數位攝影。	<ol style="list-style-type: none"> 利用投影片介紹認識基礎攝影的構圖法(九宮格)與簡易的拍攝技巧。 利用平板或手機實際在校園內操作拍攝照片。 分組將所拍攝的照見整理製作成 ppt，並上台與同學分享。 <p>〈第一、二、三節結束〉</p>	<ol style="list-style-type: none"> 電腦 電子白板 平板 討論單 Ppt 簡報 	6
第(9)週 - 第	圓夢尋軌趣	資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作 綜合 2d-III-2 體察、分享	<ol style="list-style-type: none"> 旅行資訊。 旅遊實踐。 	<ol style="list-style-type: none"> 能運用行動載具諮詢購票。 能體察、分享 	<ol style="list-style-type: none"> 實作評量：能了解並運用基礎攝影技巧進行數位攝影。 	<ol style="list-style-type: none"> 依照旅行計畫表前往乘車地點，並進行購票與旅行實踐活動。 利用平板或手機融會所學 	<ol style="list-style-type: none"> 電腦 電子白板 平板 	6

(11) 週		並欣賞 生活中美感與創意的多樣性表現作品。		並欣賞 利用手機或平板進行攝影及拍攝的作品。	2. 實作評量:純依照旅行計畫進行實地購票與景點踏查。	的攝影技巧拍攝旅遊照片至少 20 張。 〈第一、二、三節結束〉	4. 討論單 5. Ppt 簡報	
第 (12) 週 - 第 (15) 週	林鐵 風情 遊於 藝	1-III-2 能 使用 視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能 學習 多元媒材與技法，表現創作主題。	1. 一張紙做一本書 2. 美感設計 3. 發表練習	1. 能獨立製作並完成小書。 使用 色彩美感搭配照片製作小書內頁。 2. 能 學習 多元媒材與技法以流暢的語意上台分享小書內容。	1. 觀察評量:認真觀賞小書製作影片。 2. 實作評量:能依照步驟完成小書製作。 3. 實作評量:能依照美感設計原理搭配文字完成小書內頁。 4. 口語評量:能對同學完整順暢的說出心得分 享並展現成果。	1. 【一張紙做一本書】學生觀賞做小書影片 https://www.youtube.com/watch?v=WqLsqphwbZY 2. 老師引導製作流程，請學生把所拍的戶外教學照片挑選出 10 張，製作成旅遊小書。 3. 上台分享製作小書過程心得:製作小書時遇到甚麼困難?如何克服困難?這次製作小書讓你獲得甚麼心得? 4. 作品分享與呈現。 〈第一、二、三、四節結束〉	1. 小書影片 https://www.youtube.com/watch?v=WqLsqphwbZY 2. 電腦 3. 投影機 4. Ppt 簡報 5. 照片 6. 美術用紙	8
第 (16) 週 - 第 (19) 週	小小 策展 人	藝文 3-III-5 能 通過 藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 1-III-1 能夠 聆聽 他人的發言，並簡要記錄。 國語 2-III-7 與他人溝通時能 尊重 不同意見。 資議 p-III-3 運用 資訊科技分享學習資源與心	1. 策展構想 2. 分工佈展 3. 邀請卡設計 4. 看展	1. 通過 藝術創作小組合作的方式討論策展的企畫內容，分工合作完成佈展活動，感受合作的重要性；能運用電腦軟體結合美感製作出一張邀請。 3. 能夠 聆聽 他	1. 小組互動表現:能通過小組討論，完成基礎策展計畫。 2. 小組互動表現:能適當並公平的分配各小組成員的工作內容。 3. 小姐互動表現:能夠合作共同完成佈展活動。	1. 【小小策展人】分組進行策展發想。 2. 第一步、【拿張白紙，發想關鍵字】 3. 第二步、【擬定洽談合作單位、評估場地配置】 4. 第三步、【主題化呈現:說一個故事】	1. 電腦 2. 電子白版 3. Ppt 簡報 4. 討論學習單	8

		得。		<p>人的發言，並簡要記錄，發揮永續精神。</p> <p>4. 邀請家長來看展。傳承阿里山林鐵之美，並尊重家長的感受。</p> <p>3. 能運用資訊科技以流暢的語意分享展覽內容。</p>	<p>4. 實作評量：能利用電腦軟體設計一張邀請卡。</p> <p>5.</p>	<p>5. 討論小組成員工作分配。</p> <p>6. 分工進行佈展活動。</p> <p>7. 利用資訊製作邀請卡與海報，邀請家長來看展。</p> <p>〈第一、二、三節結束〉</p>		
第(20)週 - 第(22)週	小小導覽員	<p>綜合 Ib-III-1 規劃與執行 學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>綜合 2b-III-1 參與 各項活動，適切表現自己在團中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>國語 6-III-2 培養 思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	看展	<p>1. 規劃與執行 學習計畫，發揮永續精神。</p> <p>2. 邀請家長參與來看展、傳承阿里山林鐵之美。</p> <p>2. 能培養思考力以流暢的語意分享展覽內容。</p>	口語評量：能流暢地向看展來賓介紹展覽作品。	<p>1. 小小導覽員，請學生事先依照作品介紹，擬訂好介紹稿。</p> <p>2. 介紹稿內容需有：作品名稱、作者、拍攝地點、拍攝時的心情(為什麼要拍這張照片)</p> <p>3. 到展覽場地進行導覽預演與導覽練習。</p> <p>4. 開展 3 當天向看展來賓等覽並解說作品。</p> <p>5. 〈第一、二節結束〉</p>	<p>1. 電腦</p> <p>2. 電子白版</p> <p>3. Ppt 簡報</p>	6
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(30)節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症(1)人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p>							

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 依據學習表現及學習內容簡化或減量彈性調整學習重點。
2. 課程實作、合作學習和多元評量能提升學習的熟練性。

特教老師簽名：黃美雲

普教老師簽名：高博琳

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。

四、嘉義縣香林國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	高年級	年級課程主題名稱	林鐵 GO~GO~GO~	課程設計者	高博琳	總節數 / 學期 (上/下)	40/下學期
符合彈性課程類型	<p><input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</p> <p><input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流</p> <p><input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p>						
學校願景	「愛•樂•美~香林學園」	與學校願景呼應之說明	<p>4. 透過課程讓學生更認識居住地的阿里山小火車，並更熱愛有火車的這塊土地</p> <p>5. 透過更認識阿里山小火車，學生會樂於與他人分享自己所居住的這個地方</p> <p>6. 透過課程認識火車之美，經由小組對話與分工完成共同創作自己的小火車培養美感素養。</p>				
總綱核心素養	<p>E-A3 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C1 具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p>		課程目標	<p>5. 了解台灣林鐵在世界遺產的潛力點，以及「世界登山鐵路三大」之迷的能力，具備規劃及執行此計畫的能力，並以創新思考方式爭取台灣林鐵成為世界遺產。</p> <p>6. 具備 POP 文字及海報的藝術創作與欣賞的基本素養，培養阿里山林鐵在地生活的美感體驗。</p> <p>7. 具備具備各國鐵路特色的知識以道德實踐的素養，培養公民意識，關懷鐵路生態環境。</p> <p>8. 具備理解他人感受藉由林鐵海報成果分享，樂於與組內及組外互動及合作之素養。</p>			

	E-C2 具備 理解 他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		
--	--	--	--

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	世界遺產潛力點	資議 t-III-2 運用 資訊科技解決生活中的問題。語文 5-III-7 連結 相關的知識和經驗，提出自己的觀點， 評述 文本的內容。社 2a-III-1 關注 社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	1. 阿里山百年記憶(阿里山森林鐵路史) 2. 阿里山鐵路的特色 3. 世界林鐵的特色簡介	1. 運用 資訊科技來了解阿里山百年記憶(阿里山森林鐵路史) 2. 連結 阿里山鐵路的相關的知識和經驗提出自己的觀點， 評述 阿里山鐵路的特色。 3. 關注 世界林鐵的特色以與阿里山區的社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	1. 實作評量:能完成學習單 2. 小組互動表現:組內分享學習單內容 3. 口語評量:每組分享各組選出的學習草	活動一:世界遺產點點名 1. 複習以前對阿里山林鐵的知識 2、了解阿里山鐵路的價值。 <第一、二節結束> 活動二:登山小尖兵 1. 老師運用環境資訊中心網了解登山鐵路、高山鐵路與森林鐵路的迷思與阿里山鐵路的價值。 2、請學生閱讀『登山鐵路、高山鐵路與森林鐵路的迷思』的文本 3、用螢光筆將重點畫下來。 4、將「阿里山森林鐵路與全球知名登山鐵路使用工法之比較表」運用於 ppt 簡報 5、兩兩互相分享聽到的重點 <第三、四節結束>	8. 電腦 9. 投影機 10. 平板 11. 學習草報 12. Ppt 簡報 13. 環境資訊中心 https://e-info.org.tw/node/39503	8

<p>第(5)週 - 第(8)週</p>	<p>世界鐵路比一比</p>	<p>資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。社會 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。社會 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。語文 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>1. 阿里山林鐵與世界特色鐵路比一比，如位置、長度、特色、軌距、行進方式等 2. 資料整理，完成學習單 3. 分組分享報告學習單成果</p>	<p>1. 運用資訊科技以了解阿里山林鐵與世界特色鐵路，如位置、長度、特色、軌距、行進，解決維護森鐵遇到的問題。 2. 關注世界林鐵的特色以與阿里山區的社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3. 資料整理，表達對在阿里山區與全球議題的關懷。 4. 連結阿里山與世界林鐵相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述阿里山林鐵的內容。分組分享報告學習單成果。</p>	<p>1. 實作評量:能完成並分亭學習草 2. 實作評量:能完成簡報 3. 口語評量:能分享簡報</p>	<p>活動一:超級比一比! 老師告訴學生課程要學習比較其他國家鐵道文化特色以及與台灣鐵道文化不同之處的影片。 〈第一節結束〉 活動二:世界火車逗陣行! 1. 提醒注意聽講的規則。 2、老師運用阿里山林業鐵路及文化資產管理處先介紹其英國、日本的鐵道文化。 3、請學生依照關鍵字:「世界火車介紹、世界鐵道、世界鐵道之旅、登山鐵路、蘇昭旭老師的全球鐵道視野部落格」來找各國鐵道資料。 4、請學生閱讀世界鐵道相關書籍或資料。例如:世界鐵道歷史 200 年、鐵道的奧秘、世界鐵道與火車圖鑑。 5、學生分組討論 ppt 簡報要比較的重點。 6、老師在黑板上寫下分享內容與發表規則。 A、大家好!我是 0000 B、今天我要跟大家分享的是: ppt 簡報要比較的重點大綱 C、我們的重點是...</p>	<p>1 學習單 2. 電腦 3. 電子白板 4. 平板 5. 討論單 6. 分享報告成果 Ppt 簡報</p>	<p>8</p>
------------------------------	----------------	--	---	---	--	--	--	----------

						<p>(依照學習單的順序說明)。</p> <p>D、謝謝大家。</p> <p>7、師生討論重點大綱。</p> <p>8、公告最後大綱將學生做任務分組，製作 ppt 簡報。</p> <p>9 製作簡報並分享及反思</p> <p>10. 老師重述今日重點:進行「織道迷的世界知識」體驗之旅。</p> <p>11、老師請學生自我思考今天所學重點，再倆倆分享。</p> <p>12、提醒學生分組完成「織道迷的世界知識」體驗之旅。</p> <p>〈第二~四節結束〉</p>		
<p>第(9)週 - 第(12)週</p>	<p>百年林鐵「報給你知」行銷林鐵</p>	<p>社會 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>語文 5-III-7 連結相關的知識和控驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。</p>	<p>討論分享的方式</p>	<p>1. 資料整理，表達對在阿里山區與全球議題的關懷。</p> <p>2. 連結阿里山與世界林鐵相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述阿里山林鐵的內容。</p>	<p>口語評量:能組內分享自己的想法</p>	<p>活動一:行銷林鐵</p> <p>老師告訴學生接下來的課程要宣導「百年林鐵的特色」的不同宣傳方式。</p> <p>2、可以是海報宣傳?微電影廣告?或是…….等</p> <p>3、互相討論後發表並決定宣傳方式。</p> <p>〈第一—四節結束〉</p>	<p>6. 電腦</p> <p>7. 電子白板</p> <p>8. 平板</p> <p>9. 心智圖學習單</p> <p>10. Ppt 簡報</p>	8

				3. 運用 資訊科技與他人合作討論森鐵的作品構想或創作作品。				
第(13)週 - 第(16)週	林鐵創課海報設計	藝術 1-III-2 能 使用 視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 藝術 1-III-6 能 學習 設計思考，進行創意發想和實作。 資議 c-III-1 運用 資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。	1. 設計阿里山林鐵特色宣傳海報 2. 分組宣傳海報設計	1. 使用 設計阿里山林鐵特色宣傳海報 2. 學習 分組宣傳腳本設計思考，進行阿里山林鐵創意發想和實作。 3. 運用 資訊科技與他人合作討論森鐵的作品構想或創作作品。腳本發表與評選，影片觀賞與上傳	1. 實作評量:完成海報製作 2. 口語評量:分享海報 3. 口語評量:宣傳影片	活動一:林鐵創客—海報設計 1. 藝術變體字大集合 2. 教師利用影或蒐集到的資料引導學生欣賞各種藝術字體。 3. 觀賞藝術字體教學影片。 3. pop 字體習寫 (第一—二節結束) 活動二: 海報達人 1. 教師統整製作海報的要素。 2. 揭示海報主題:世界文化遺產—林業鐵路,請學生討論海報的主題(文字部分)與圖案內容。 3. 分工進行海報內容製作。 (第三—四節結束)	1. 電腦 2. 電子白板 3. 平板 4. 討論單 5. Ppt 簡報 6. 點子工作室 手繪 POP 教學-美工字體 https://www.youtube.com/watch?v=02znLeofxRE	8
第(17)週 - 第	show 出我的創意	社會 2a-III-1 關注 社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 社會 2a-III-2 表達 對在地與全球議題的關懷。	1. 影片分享與上傳	5. 關注 世界林鐵的特色以與阿里山區的社會、自然、人文環境	1. 實作評量:完成海報製作 2. 口語評量:分享海報 3. 口語評量:宣傳影片	1. 統整海報課程的主題:強調 阿里山森林遊樂區旅遊時,為何要搭乘阿里山林業鐵路來趟賞櫻之旅。 2. 各組在是且內展示作	1. 電腦 2. 電子白板 3. 平板 4. 互評單	8

(20) 週		資議 c-III-1 運用 資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。		與生活方式的互動關係。 6. 資料整理， 表達 對在阿里山區與全球議題的關懷。 7. 運用 資訊科技與他人合作討論森鐵的作品構想或創作作品。腳本發表與評選，影片觀賞與上傳		品，並且發表創作理念。(每人的5分鐘發表)。 3. 在組內自我思考所學重點 4. 每組推舉出組外宣傳的作品、人選及方式。 5. 各組依序上台展示作品，並且發表創作理念。(每紐約5分鐘)每人利用評選單進行小組互評。 〈第一—四節結束〉		
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(40)節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症(1)人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 依據學習表現及學習內容簡化或減量彈性調整學習重點。</p> <p>2. 課程實作、合作學習和多元評量能提升學習的熟練性。</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：黃美雲 普教老師簽名：高博琳</p>							

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課

程寫一份，共須填寫 3 份。