

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣梅山鄉(鎮、市)瑞里國民小學
111 學年度第一學期二年級普通班語文領域課程計畫(表 11-1)

設計者：國語領域團隊

第一學期

教材版本		翰林版第三冊		教學節數		每週(6)節，本學期共(132)節				
<p>課程目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。 2. 引導學生透過團體遊戲中有人生氣與調解的過程，發現人際互動與適當表達情緒的方法。 3. 引導學生感受自己和他人的情緒，尊重他人，並善用方法與人相處。 4. 引導學生學習細心觀察與愛護自然環境，並透過觀察發現大自然的美麗與奧妙。 5. 引導學生透過不同美食認識不同文化，並學習尊重與包容不同文化。 6. 引導學生透過趣味的語文故事，發現文字的趣味與語文之美。 7. 引導學生樂於閱讀，並於閱讀中體會文字承載的智慧。 										
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第三冊第一單元：開心玩遊戲 第一課好心情	6	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文</p>	<p>Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-6 1000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>一、能理解文本內容。</p> <p>二、能以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>三、能利用部件與簡單造字原理輔助識字。</p> <p>四、能運用字詞，練習基本句型。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分享自己下課時最常玩的遊戲與方法，及遊戲過程中曾經發生的不愉快經驗。 2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中的小女孩、小朋友們在做什麼事，觀察並說出角色的表情和感覺。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀，並回顧本節學習歷程。 <p>活動二 隨文識詞一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「拆拆國字很好記」引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，辨認「某字旁，某字邊」，做分類識讀教學。 3. 教師引導學生觀察本課非左右組合生字，先書空並數出筆畫數習寫生字。 4. 回顧本節學習歷程。 <p>活動三 隨文識詞二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字後，指導學生習寫左右組合的生字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生觀察並練習左右組合的生字，發展自學策略。 3. 教師引導學生習作第一大題。 4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生回想課文插圖，用自己的話完整重述故事，發展自學策略。 2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 3. 教師引導學生分析課文句意，並完成習作第三大題。 4. 以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 <p>活動五 課文理解二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生配合語文百寶箱「我會造句：仿一仿」，了解詞義及用法，進一步練習仿寫句子。 2. 教師提問引導學生說出本課句型、意思及使用方法，並完成習作第四、五大題。 	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	

				本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。			3. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。 活動六 故事回顧 1. 教師引導學生默讀並口述課文大意，依單元主題思考本課課文內容與主題的關聯。 2. 教師以為課內容手提問，帶領學生省思及討論自己心情的變化像什麼，練習覺察自己的心情。 3. 教師引導學生寫下討論結果並回顧學習過程。		
第二週	第三冊第一單元：開心玩遊戲 第二課再玩一次	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少1000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整	Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	一、能專心聽出故事的重點。 二、能利用基本句型完成句子。 三、能運用注音符號輔助識字與表達想法。 四、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。	活動一 趣味引導 1. 教師引導學生分享自己遊戲過程中如何處理自己或別人生氣的情緒，並分享繪本《生氣湯》。 2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中的動物們的表情與感覺。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀，並回顧本節學習歷程。 活動二 隨文識詞一 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「拆拆國字很好記」引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，辨認「某字旁，某字邊」、「某字頭，某字底」，做分類識讀教學。 3. 教師引導學生觀察本課非左右組合生字，先書空並數出筆畫數習寫生字。 4. 回顧本節學習歷程。 活動三 隨文識詞二 1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字後，指導學生習寫左右組合的生字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生觀察並練習左右組合的生字，發展自學策略。 3. 教師配合語文百寶箱「我會認字」引導學生認識同音異字，並完成習作第一、二大題。 4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 活動四 課文理解一 1. 教師引導學生回想前課故事的人、事及預測，用自己的話完整重述故事，發展自學策略。 2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容，並完成習作第三大題。 3. 教師引導學生分析課文句意，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 活動五 課文理解二 1. 教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。 2. 教師配合語文百寶箱「讀一讀，比一比」引導學生讀出角色的心情與感覺並完成習作第四大題。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。

				<p>潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>		<p>3. 教師提問引導學生說出本課句型、意思及使用方法，並完成習作第五大題。</p> <p>4. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 綜合練習</p> <p>1. 教師板書語句與不同情緒的語詞，引導學生將適當的情緒依語句情境填到句子中。</p> <p>2. 教師引導學生分享生活中不同情境的不同情緒與感覺。</p> <p>3. 教師引導學生在心情筆記本寫下自己的經驗和感覺並回顧學習過程。</p>			
第三週	第三冊第壹單元：開心玩遊戲 第三課謝謝好朋友	6	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習觀察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1000字，使用700字。</p> <p>4-I-2 利用部</p>	<p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p>	<p>一、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>二、能專心聽出故事的重點。</p> <p>三、能從語句中感受、理解情緒。</p> <p>四、能利用基本句型完成句子</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <p>1. 教師引導學生分享自己感謝朋友的時機並依課文名稱及前兩課故事發展，預測本課故事內容。</p> <p>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中的動物們的動物、表情和代表的心情。</p> <p>3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 隨文識詞一</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並依語文百寶箱「我會造詞」練習造詞。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學。</p> <p>3. 教師引導學生找出本課「言」部的生字，先書空並數出筆畫數習寫生字。</p> <p>4. 回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 隨文識詞二</p> <p>1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字後，指導學生習寫剩餘生字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生觀察並練習左右組合的生字，發展自學策略。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>

				<p>件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>	<p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>		<p>「我會念多音字」引導學生認識多音字，並完成習作第一、二大題。</p> <p>4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 課文理解一</p> <p>1. 教師引導學生回想前課故事的人、事及結果，用自己的話完整重述故事，發展自學策略。</p> <p>2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容、分析課文句意並完成習作第三大題。</p> <p>3. 教師引導學生以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <p>1. 教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「讀一讀，比一比」引導學生讀出角色的心情與感覺，並完成習作第四大題。</p> <p>3. 教師提問引導學生說出本課句型、意思及使用方法，並完成習作第五大題。</p> <p>4. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 綜合練習</p> <p>1. 教師引導學生回想並用自己的話說出本單元一到三課故事內容，板書記錄並標記「起因」、「經過」、「結果」呈現簡單故事結構。</p> <p>2. 教師以常聽到的童話為例，引導學生依故事結構說出故事內容。</p> <p>3. 教師依組字、組詞延伸活動引導學生複習本單元習得的識字造詞能力並回顧本節學習歷程。</p>			
第四週	第三冊第壹單元：開心玩遊戲 統整活動一	6	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字</p>	<p>一、能聽出說話的語氣。</p> <p>二、能說出判斷語氣的方法。</p> <p>三、能認識標點符號驚嘆號。</p> <p>四、能說出具體的想法和感受。</p> <p>五、能重述完整故事。</p>	<p>活動一 聽一聽，說一說</p> <p>1. 教師示範生氣、開心和難過三種不同語氣加肢體說話，引導學生感受不同語氣的情緒。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動一「聽一聽，說一說」播放 CD，引導學生專心聆聽。</p> <p>3. 教師引導學生學生完成習作統整活動一第一大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 認識標點符號</p> <p>1. 教師引導學生從一到三課課文中找出有驚嘆號的句子，並練習讀出驚嘆的語氣。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動</p>	<p>口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度</p>	<p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀能力。 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知</p>	

			<p>及互動的目標。國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。2-I-1 與以正確發音流利的說出語意完整的話。2-I-2 說出所聽聞的內容。2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。5-I-2 認識常用標點符號。5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>筆畫及部件的空間結構。Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。Ac-I-1 常用標點符號。Ac-I-2 簡單的基本句型。Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。Ad-I-2 篇章的大意。Ba-I-1 順敘法。Bb-I-1 自我情感的表達。Ba-I-2 人際交流的情感。Ba-I-4 直接抒情。</p>		<p>一「認識標點符號——驚嘆號」介紹驚嘆號的樣子、寫法並練習朗讀驚嘆句。 3. 教師引導學生完成習作統整活動一第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 讀一讀，說一說 1. 教師板書「真好看」並提問引導學生用完整語句表達自己的想法。 2. 教師配合課本統整活動一「讀一讀，說一說」引導學生用完整語句表達自己的想法。 3. 教師提供例句，將學生兩兩分組練習用完整句型表達想法，最後並回顧本節學習歷程。 活動四 讀課文，說故事 1. 教師板書「人、事、時、地、物」引導學生回顧一到三課故事內容。 2. 教師配合統整活動一「讀課文，說故事」圖片提問，引導學生重述故事。 3. 教師揭示「起因」、「經過」、「結果」三張字卡，請學生將課本圖片分類並重述故事。 4. 教師引導學生完成習作統整活動一第三大題，並回顧本節學習歷程。</p>		<p>識解決問題。閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>
第五週	第三冊第貳單元：觀察樂趣 第四課水草下的呱呱	6	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的</p>	<p>Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3</p>	<p>一、能正確找出詩歌的重點。 二、能透過感官來觀察大自然。 三、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、能運用簡單的基本句型。</p>	<p>活動一 趣味引導 1. 教師引導學生分享自己知道的動物與動物的叫聲，並說出觀察動物時應注意的事項。 2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小朋友觀察青蛙的互動關係。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。 活動二 隨文識詞一</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態</p>

		<p>常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7</p>	<p>常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並依語文百寶箱「聲音就在國字裡」觀察並認識有聲音部件的國字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學，並複習「某字旁，某字邊」、「某字頭，某字底」口訣。 3. 教師引導學生先識寫「非左右組合」的國字，學生書空並數出筆畫數習寫生字。 4. 回顧本節學習歷程。 活動三 隨文識詞二 1. 學生朗讀課文並複習前一節揭示的語句、語詞和習得生字，指導學生習寫剩餘生字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生觀察並練習左右組合的生字，發展自學策略。 3. 教師配合語文百寶箱「我會認字」引導學生認識同音異字，並完成習作第一、二大題。 4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 活動四 課文理解一 1. 教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。 2. 教師提問引導學生依經驗和課文圖片理解課文內容及關鍵語句。 3. 教師引導學生分析課文句意並完成習作第三大題。 4. 教師引導學生以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 活動五 課文理解二 1. 教師帶領學生朗讀課文中有摹聲詞的句子，用其他動物叫聲練習口頭造句。 2. 教師帶領學生朗讀課文中有雙關修辭的句子，並練習口頭造句。 3. 教師帶領學生朗讀課文中的疑問句，並練習口頭造句。 4. 教師引導學生完成習作第四大題，學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。 活動六 主題探討 1. 教師引導學生複習本課摹聲詞句子、疑問句句型，並鼓勵學生多用各種感官觀察大自然。 2. 教師引導學生在本課生字中圈出相同部件的國字，熟練本課生字。 3. 教師將學生分組，進行「猜猜看，他是誰」活動，引導學生練習歸納訊息的能力。 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p>	<p>度。</p>	
--	--	--	---	---	---	-----------	--

				運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。					
第六週	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 第五課沙灘上的畫	6	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-5 1500個常用語詞的認念。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	一、能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。 二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 三、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、能運用字詞，練習仿寫句子。	活動一 趣味引導 1. 教師引導學生分享到海邊或沙灘遊玩的經驗，並適時補充海洋相關知識。 2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小朋友和家人在沙灘留下腳印，好像一幅畫。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。 活動二 隨文識詞一 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學，並複習「某字旁，某字邊」、「某字頭，某字底」口訣。 3. 教師引導學生先識寫「左右組合」的國字，學生書空並數出筆畫數習寫生字。 4. 回顧本節學習歷程。 活動三 隨文識詞二 1. 學生朗讀課文並複習前一節揭示的語句、語詞和習得生字，指導學生習寫剩餘生字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生觀察並練習「非左右組合」的生字，發展自學策略。 3. 教師配合語文百寶箱「我會認字」引導學生認識同音異字，並完成習作第一大題。 4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 活動四 課文理解一 1. 配合語文百寶箱「聲音就在國字裡」引導學生認識國字的聲音部件，並完成習作第二大題。 2. 教師提問引導學生依經驗和課文圖片理解課文內容及關鍵語句，並分析課文句意。 3. 教師引導學生回想課文，完成習作第三大題。 4. 教師引導學生以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 活動五 課文理解二 1. 教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。 2. 教師引導學生配合語文百寶箱「讀一讀，想一想」認識形容詞句子的特色和用法。 3. 教師引導學生完成習作第四、五大題，學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【海洋教育】 海E11 認識海洋生物與生態。

				<p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子，累積寫作材料。</p>			<p>程。</p> <p>活動六 主題探討</p> <p>1. 教師引導學生口述課文大意，並提問說出細心觀察、思考問題發現大自然之美。</p> <p>2. 教師將學生分組，進行「我會把事情表達完整」活動，引導學生練習完整表達的能力。</p> <p>3. 教師請學生找出本課生字含有聲音部件的國字，並引導學生回顧本節學習歷程。</p>		
第七週	第三冊第貳單元：觀察樂趣 第六課草叢裡的星星	6	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p>	<p>一、能專心聽出故事的重點。</p> <p>二、能利用基本句型完成句子。</p> <p>三、能運用注音符號輔助識字與表達想法。</p> <p>四、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <p>1. 教師引導學生分享到大自然參與戶外活動的經驗，尤其是夜晚活動的經驗。</p> <p>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小朋友和家人在夜晚中看到許多亮光，覺得很心的樣子。</p> <p>3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 隨文識詞一</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學，並複習「某字旁，某字邊」、「某字頭，某字底」口訣。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「聲音就在國字裡」引導學生認識含聲音的部件，並先識寫「左右組合」的國字，學生書空並數出筆畫數習寫生字。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。</p> <p>【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>

			<p>與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1000字，使用700字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿</p>	<p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p>	<p>4. 回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 隨文識詞二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀課文並複習前一節揭示的語句、語詞和習得生字，指導學生習寫剩餘生字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生觀察並練習非左右組合的生字，發展自學策略。 3. 教師配合語文百寶箱「我會念多音字」指導學生認識多音字，並完成習作第一、二大題。 4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生依課文圖片回想並重述本課故事內容。 2. 教師提問引導學生依經驗和課文圖片理解課文內容及關鍵語句，並分析課文句意。 3. 教師引導學生以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 <p>活動五 課文理解二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意，完成習作第四大題。 2. 教師引導學生觀察本課為日記形式的寫作方式，並說出日記格式必備的項目。 3. 教師配合語文百寶箱「讀一讀，想一想」帶領學生認識由觀察結合想像的組合句。 4. 教師帶領學生朗讀課文中表示數量很多的量詞短語，並練習口頭造句。 5. 教師引導學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。 <p>活動六 主題探討</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合習作第三大題引導學生觀察圖片，先口頭練習說出完整句字再完成習作。 2. 教師提問引導學生依本單元主題「觀察樂趣多」，分析本課課文與主題的關係並鼓勵學生細心觀察結合想像力，可以讓自己感受更多生活樂趣。 3. 教師將學生分組，進行「藏寶探險王」活動，引導學生練習完整描述路線和說明。 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 			
--	--	--	----------------------------	---	--	--	--	--	--

				寫、接寫等技巧寫作。						
第八週	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 第六課草叢裡的星星	6	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少1000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握握筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切	Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。	一、能專心聽出故事的重點。 二、能利用基本句型完成句子。 三、能運用注音符號輔助識字與表達想法。 四、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。	活動一 趣味引導 1. 教師引導學生分享到大自然參與戶外活動的經驗，尤其是夜晚活動的經驗。 2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小朋友和家人在夜晚中看到許多亮光，覺得很心的樣子。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。 活動二 隨文識詞一 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學，並複習「某字旁，某字邊」、「某字頭，某字底」口訣。 3. 教師配合語文百寶箱「聲音就在國字裡」引導學生認識含聲音的部件，並先識寫「左右組合」的國字，學生書空並數出筆畫數習寫生字。 4. 回顧本節學習歷程。 活動三 隨文識詞二 1. 學生朗讀課文並複習前一節揭示的語句、語詞和習得生字，指導學生習寫剩餘生字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生觀察並練習非左右組合的生字，發展自學策略。 3. 教師配合語文百寶箱「我會念多音字」指導學生認識多音字，並完成習作第一、二大題。 4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 活動四 課文理解一 1. 教師引導學生依課文圖片回想並重述本課故事內容。 2. 教師提問引導學生依經驗和課文圖片理解課文內容及關鍵語句，並分析課文句意。 3. 教師引導學生以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 活動五 課文理解二 1. 教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意，完成習作第四大題。 2. 教師引導學生觀察本課為日記形式的寫作方式，並說出日記格式必備的項目。 3. 教師配合語文百寶箱「讀一讀，想一想」帶領學生認識由觀察結合想像的組句。 4. 教師帶領學生朗讀課文中表示數量很多的量詞短語，並練習口頭造句。 5. 教師引導學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。 活動六 主題探討 1. 教師配合習作第三大題引導學生觀察圖片，先口頭練習說出完整句字再完成習作。 2. 教師提問引導學生依本單元主題「觀察樂趣多」，	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

				<p>的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>		<p>分析本課課文與主題的關係並鼓勵學生細心觀察結合想像力，可以讓自己感受更多生活樂趣。</p> <p>3. 教師將學生分組，進行「藏寶探險王」活動，引導學生練習完整描述路線和說明。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p>				
第九週	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 統整活動二	6	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p> <p>Ab-I-5 1500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>一、能自行運用工具進行語文學習。</p> <p>二、能養成查字典的學習習慣。</p> <p>三、能認識日記的格式和寫法。</p> <p>四、能統整並說出單元內容。</p> <p>五、能對環境進行觀察與想像。</p>	<p>活動一 我會查字典</p> <p>1. 教師提問引導學生思考只知道注音不知道字怎麼寫時，可以用什麼方法處理。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動二「我會查字典」，引導學生依步驟練習注音查字法。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作統整活動二第一大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 我會寫日記</p> <p>1. 教師舉例引導學生練習判斷哪一件事比較需要用日記記錄下來。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動二「我會寫日記」引導學生說出日記在格式和內容上與一般課文不同之處。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作統整活動二第二大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 想一想，說一說</p> <p>1. 教師配合課本統整活動二「想一想，說一說」引導觀察學生課本圖片中的景象。</p> <p>2. 教師引導學生說出不同感官觀察大自然的方法。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作統整活動二第三大題，並回顧本節學習歷程。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	

				<p>習閱，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1000字，使用700字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子，累積寫作材料。</p>						
第十週	第三冊第貳單元：觀察樂趣多來閱讀一：小蜻蜓低低飛	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解</p>	Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字	<p>一、能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、能正確認讀課文，用適當的語氣朗讀課文和語句。</p> <p>三、能細心觀察插圖、語句，看懂課文中的語詞。</p> <p>四、能培養觀察和推論</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <p>1. 教師引導學生分享如何預知天氣的方法。</p> <p>2. 教師依課文圖片提問，引導學生說出本課學習主題。</p> <p>3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E13 願意廣</p>	

		<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>話語、詩歌、故事的訊息，有適切的情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落的明示的因果關係，理解文本</p>	<p>的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>的能力。</p>	<p>活動二 課文理解一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生依課文圖片回想並重述本課故事內容。 2. 教師提問引導學生依經驗和課文圖片理解課文內容及關鍵語句，並分析課文句意。 3. 教師引導學生以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 <p>活動三 課文理解二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生朗讀課文，並練習朗讀方法。 2. 教師配合課本「學方法，會閱讀 1」提問引導學生透過插圖及文章脈絡找答案。 3. 教師配合課本「學方法，會閱讀 2」提問引導學生透過推論找到問題的答案。 4. 教師引導學生完成習作 1-3 題，並回顧本節學習歷程。 <p>活動四 綜合練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生回想並用自己的話說出本課故事內容，板書記錄並標記「起因」、「經過」、「結果」呈現簡單故事結構。 2. 教師引導學生複習閱讀理解方法，練習由插圖、文句擷取訊息，並能透過推論、預測找到問題的答案。 3. 教師引導學生依習得的方法完成習作第 4 題，並回顧本節學習歷程。 	<p>泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	
--	--	--	---	---	---	--	--

<p>第十一週</p> <p>第三冊第 壹、貳單 元 複習週一</p>	<p>6</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>內容。</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適切的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1000字，使用700字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-4</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p> <p>Ab-I-5 1500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>一、能專心聽出故事的重點。</p> <p>二、能說出具體的想法和感受。</p> <p>三、能利用基本句型完成句子</p> <p>四、能透過感官來觀察大自然。</p> <p>五、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>六、能運用簡單的基本句型寫日記短文。</p>	<p>活動一 重述故事</p> <p>1. 教師提問引導學生說出第壹、貳單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。</p> <p>2. 教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課故事內容。</p> <p>3. 教師引導學生用自己的話重述各課故事內容。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 複習各課生字、語詞及句型</p> <p>1. 教師配合課本生字總表1-6課，以「左右組合」、「非左右組合」的字引導學生整理生字。</p> <p>2. 教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。</p> <p>3. 教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。</p> <p>4. 教師依各課重要句型引導學生口述造句。</p> <p>5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 複習標點符號、注音查字法和日記寫法</p> <p>1. 教師配合課本統整活動複習第壹、貳單元習得的標點符號。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動複習注音查字法。</p> <p>3. 教師配合課本統整活動複習日記格式及寫日記要注意的事項。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>	
---	----------	---	---	---	---	---	--	--	--

				<p>了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子，累積寫作材料。</p>					
第十二週	第三冊第參單元：美食點點名 第七課神不一樣的故事	6	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p>	<p>Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>一、能了解有些食物有其文化內涵。</p> <p>二、能以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>三、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>四、能運用部件輔助識字。</p> <p>五、能理解文本內容</p> <p>六、能介紹自己喜歡的東西。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <p>1. 教師引導學生分享自己認識或吃過與節慶有關的食物及其意義。</p> <p>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中奶奶用竹筒煮東西和小朋友好奇觀看。</p> <p>3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 隨文識詞一</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，辨認「某字旁，某字邊」，做分類識讀教學。</p> <p>3. 教師引導學生觀察本課非左右組合生字，先書空並數出筆畫數習寫生字。</p> <p>4. 回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 隨文識詞二</p> <p>1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字後，指導學生習寫左右組合的生字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「扣掉聲音是部首」指導學生觀察並練習左右組合的生字，發展自學策略。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第一、二大題。</p> <p>4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 課文理解一</p> <p>1. 教師引導學生回想課文插圖，用自己的話完整重述故事，發展自學策略。</p> <p>2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>【原住民族教育】</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>

				<p>4-I-1 認識常用國字至少1000字，使用700字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>		<p>課文內容。</p> <p>3. 教師引導學生分析課文句意，完成習作第三大題，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <p>1. 教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。</p> <p>2. 教師提問引導學生說出本課句型、意思及使用方法，並完成習作第四大題。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「我會想，也會說」引導學生讀出角色的心情與感覺並完成習作第五大題。</p> <p>4. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 故事回顧</p> <p>1. 教師引導學生依上下或左右結構生字以字卡自製組字翻翻書，並以翻翻書與同學一起玩文字組字遊戲。</p> <p>2. 教師展示竹筒飯照片並引導學生推想竹筒飯不會起火的原因。</p> <p>3. 教師引導學生練習運用本課句型介紹自己喜歡的東西並回顧本節學習歷程。</p>			
第十三週	第三冊第參單元：美食點點名 第八課美味的一堂課	6	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確</p>	<p>Ab-I-1 1000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-2 簡單的</p>	<p>一、能專心聽出故事的重點。</p> <p>二、能利用基本句型完成句子。</p> <p>三、能運用注音符號輔助識字與表達想法。</p> <p>四、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <p>1. 教師以繪本《世界的孩子，不一樣的生活》引導學生分享自己的早餐內容並認識不同文化在飲食上的差異。</p> <p>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小朋友坐在公園裡吃特別的午餐，好像在聊天的樣子。</p> <p>3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 隨文識詞一</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」引導學生將</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈環境感受的能力。</p>

		<p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少1000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確</p>	<p>基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>	<p>本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，辨認「某字旁，某字邊」，做分類識讀教學。 3. 教師引導學生觀察本課左右組合生字，先書空並數出筆畫數習寫生字。 4. 回顧本節學習歷程。 活動三 隨文識詞二 1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字後，指導學生習寫非左右組合生字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會認字」、「扣掉聲音是部首」引導學生發展識字自學策略。 3. 教師引導學生完成習作第一大題。 4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 活動四 課文理解一 1. 教師引導學生回想課文內容圖，依「起因、經過、結果」用自己的話重述故事，發展自學策略。 2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 3. 教師引導學生分析課文句意，完成習作第四大題，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 活動五 課文理解二 1. 教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。 2. 教師配合語文百寶箱「我會想，也會說」提問引導學生說出本課句型、意思及使用方法，並完成習作第三大題。 3. 教師引導學生讀出角色的心情與感覺並回顧本節學習歷程。 活動六 綜合練習 1. 教師引導學生以「我的美食有故事」練習口述作文。 2. 教師引導學生以本課句型練習造句。 3. 教師引導學生以「左右組合、相同部件」為題，複習本課生字並回顧本節學習歷程。</p>			
--	--	--	--	---	---	--	--	--

				的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。					
第十四週	第三冊第參單元：美食點點名第九課好味道	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習觀察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊	Ab-I-1 1000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	一、能仔細聆聽，並分享想法。 二、能運用注音符號輔助識字，正確認念課文。 三、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、能體會家人調理的食物所傳達的情感。 五、能運用疊字詞完成句子。	活動一 趣味引導 1. 教師引導學生思考課文名稱，並分享自己知道的「好味道」。 2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中媽媽洗食材、爸爸煮食、作者整理食材及全家一起包壽司的歡樂情景。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀，並回顧本節學習歷程。 活動二 隨文識詞一 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，辨認「某字旁，某字邊」，做分類識讀教學。 3. 教師引導學生觀察本課左右組合生字，先書空並數出筆畫數習寫生字。 4. 回顧本節學習歷程。 活動三 隨文識詞二 1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字後，指導學生習寫非左右組合的生字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會認字」指導學生認識多音字，發展自學策略。 3. 教師引導學生完成習作第一大題。 4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 活動四 課文理解一 1. 教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。 2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 3. 教師引導學生分析課文句意，以適當語氣朗讀課文。 4. 教師引導學生完成習作第四大題。並回顧本節學習歷程。 活動五 課文理解二 1. 教師引導學生朗讀課本，學生討論回顧本課課文內容。 2. 教師配合語文百寶箱「我會說一說」引導學生說出加了疊字形容詞更容易感受到事物的特色，並完成習作第三大題。 3. 教師引導學生讀出語句的感覺並回顧本節學習歷程。 活動六 綜合練習 1. 教師引導學生配合課文一、二節的前兩句，引導學生說出感嘆詞的意思，並練習依情境說出完整語句。 2. 教師引導學生配合生活課程跨領域活動設計，做美食造型黏土創作、美食分享或包飯糰、壽司的活動並回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

				息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。					
第十五週	第三冊第參單元：美食點點名統整活動三	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習觀察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握握筆原則，寫出正確及工	Ab-I-1 1000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	一、能專心聆聽，並適切回答教師提問。 二、能正確、流暢「口述」或「筆述」出語意完整的話。 三、能觀察圖片，看圖說話。 四、能依據提示指引，說出完整故事。 五、能認識常用的標點符號。 六、認識圖書館及使用圖書館的注意事項。	活動一 聽一聽，說一說 1. 教師引導學生分享自己喜歡的臺灣小吃和自己知道的做法。 2. 教師配合課本統整活動三「聽一聽，說一說」播放CD，引導學生專心聆聽。 3. 教師引導學生學生完成習作統整活動三第一大題，並回顧本節學習歷程。 活動二 讀課文，說故事 1. 教師請學生先默讀本單元三課課文，並練習用完整語句說出故事。 2. 教師配合課本統整活動三「讀課文，說故事」引導學生配合插圖，以時間順序說出完整故事。 3. 教師引導學生完成習作統整活動三第四大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 認識標點符號 1. 教師引導學生從課文語句中找到冒號、引號，並說明冒號與引號的作用。 2. 教師配合課本統整活動三「認識標點符號——冒號、引號」介紹冒號、引號的樣子、寫法和用法。 3. 教師引導學生完成習作統整活動三第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 認識圖書館 1. 教師引導學生分享使用圖書館的經驗。 2. 教師配合統整活動三「認識圖書館的功能」圖片引導學生認識圖書館各區功能、使用方法及注意事項。 3. 教師引導學生完成習作統整活動三第三大題，並回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

				<p>整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>					
第十六週	第三冊第四單元：語文真有趣 第十課加減減	6	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少</p> <p>Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>一、能正確找出故事的重點。</p> <p>二、能認識猜字謎的原則。</p> <p>三、能運用注音符號輔助識字。</p> <p>四、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>五、能運用簡單的基本句型。</p> <p>六、能了解文句反應的情緒。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <p>1. 教師引導學生分享事前收集的字謎並與同學玩猜字謎遊戲。</p> <p>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小朋友們對著寫國字和加減符號的紙卡像在猜謎的樣子。</p> <p>3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 隨文識詞一</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義，配合語文百寶箱「我會念多音字」認識多音字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，辨認「某字旁，某字邊」，做分類識讀教學。</p> <p>3. 教師引導學生觀察本課左右組合生字，先書空並數出筆畫數習寫生字。</p> <p>4. 回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 隨文識詞二</p> <p>1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生習寫非左右組合的生字，發展自學策略。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「部首可能在這裡」引導學生辨認左邊部首，並完成習作第一、二大題。</p> <p>4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	

				<p>1000字，使用700字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>		<p>活動四 課文理解一</p> <p>1. 教師引導學生回想課文內容，用自己的話完整重述故事，發展自學策略。</p> <p>2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</p> <p>3. 教師引導學生分析課文句意，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <p>1. 教師引導學生認識本課寫作特色，並練習口頭造句。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「讀一讀，說一說」引導學生說出矛盾並列句，並完成習作第三大題。</p> <p>3. 教師引導學生複習課文內容，並完成習作第四大題。</p> <p>4. 教師引導學生讀出角色的心情與感覺並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 主題探討</p> <p>1. 教師提問引導學生細心觀察課文主角猜字謎從答錯到答對的情緒變化心理過程。</p> <p>2. 教師提問引導學生同理課文主角猜謎的感覺與生活經驗分享。</p> <p>3. 教師將學生分組，進行「猜字謎」活動，並回顧本節學習歷程。</p>				
第十七週	第三冊第肆單元：語文真有趣 第十一課 奇怪的門	6	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切</p>	<p>Ab-I-1 1000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及</p>	<p>一、聆聽後能依提問說出課文的主要內容。</p> <p>二、能朗讀出故事角色的情緒與語氣。</p> <p>三、學會歸納相同部件的生字，並用部件記憶聯想本課國字。</p> <p>四、認識部首的位置，知道部首的表義功能。</p> <p>五、能理解故事中文字的趣味性。</p> <p>六、能練習接說故事，把事件內容說完整。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <p>1. 教師引導學生說出對於門的觀察及種類。</p> <p>2. 教師以字謎引導學生思考國字部件組合成新字，再請學生觀察課本情境圖，說出各種角色進入門以後，有哪些奇怪的地方。</p> <p>3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 隨文識詞一</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教</p>	

		<p>常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4</p>	<p>部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-5 1500個常用語詞的認念。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，辨認「某字旁，某字邊」，做分類識讀教學。 3. 教師引導學生觀察本課左右組合生字，先書空並數出筆畫數習寫生字。 4. 回顧本節學習歷程。 活動三 隨文識詞二 1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生習寫非左右組合的生字，發展自學策略。 3. 教師配合語文百寶箱「我會認字」引導學生認識同音異字，並完成習作第一、二大題。 4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 活動四 課文理解一 1. 教師引導學生回想課文內容，用自己的話完整重述故事，發展自學策略。 2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 3. 教師引導學生分析課文句意，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 活動五 課文理解二 1. 教師引導學生分組討論課文內容並整理課文大意。 2. 教師進一步介紹本課寫作特色是以「門」和其他部件組成國字編成的故事。 3. 教師配合語文百寶箱「部首可能在這裡」引導學生認識及分辨門當部首和部件的國字，並完成習作第四大題。 4. 教師引導學生讀出角色的心情與感覺並回顧本節學習歷程。 活動六 主題探討 1. 教師配合語文百寶箱「讀一讀，說一說」引導學生拆換「鳥」、「虫」部首和部件的國字，並完成習作第三大題。 2. 教師引導學生以戲劇演出本課課文，討論角色情感變化及同學相處的方法 3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p>	<p>育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p>	
--	--	---	--	--	---	--	--

				了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。					
第十八週	第三冊第肆單元：語文真有趣 第十二課 詠鵝	6	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-4	Ab-I-1 1000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ba-I-1 順敘法。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。	一、能聽出並說出故事的主要人物及事件。 二、能正確認讀並書寫本課生字。 三、能辨認左右、上下組合國字的部首。 四、能練習形容動物的聲音和樣態。	活動一 趣味引導 1. 教師引導學生分享事前收集的動物圖片，並介紹動物的聲音、樣子、動物等特色。 2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中媽媽帶小朋友在河邊看到白鵝的各種樣子。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。 活動二 隨文識詞一 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，辨認「某字旁，某字邊」，做分類識讀教學。 3. 教師引導學生觀察本課非左右組合生字，先書空並數出筆畫數習寫生字。 4. 回顧本節學習歷程。 活動三 隨文識詞二 1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生習寫左右組合的生字，及「我會念多音字」引導學生認識多音字，發展自學策略。 3. 教師引導學生完成習作第一大題。 4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 活動四 課文理解一 1. 教師引導學生回想課文內容，用自己的話完整重述故事，發展自學策略。 2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 3. 教師引導學生說出本課句型，完成習作第三大題。 4. 以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 活動五 課文理解二 1. 教師引導學生分組討論課文內容並整理課文大意。 2. 教師配合語文百寶箱「讀一讀，說一說」，引導學生說出詩與課文插圖的關係，並完成習作第四大題。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【閱讀素養教育】 閱E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

				了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-6 培養寫作的興趣。			3. 教師引導學生讀出角色的心情與感覺並回顧本節學習歷程。 活動六 主題探討 1. 教師配合單元主題「語文真有趣」用猜字謎、找部首、部件組字等活動引導學生複習本課生字。 2. 教師配合課文主題「詠鵝」引導學生欣賞「醜小鴨」兒歌。 3. 教師引導學生配合語文百寶箱「讀一讀，說一說」練習創作童詩並回顧本節學習歷程。		
第十九週	第三冊第肆單元：語文真有趣 統整活動四	6	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握握筆原則，寫出正	Ab-I-1 1000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	一、能專心聆聽，並適切回答問題。 二、能正確、流暢的以「口述」或「筆述」出語意完整的話或文字。 三、能發現並分享語文的趣味。 四、能學會部首查字典的方法。	活動一 聽一聽，說一說 1. 教師引導學生分享自己喜歡的動物外貌特徵、動作、習性等。 2. 教師配合課本統整活動四「聽一聽，說一說」播放CD，引導學生專心聆聽。 3. 教師引導學生完成習作統整活動四第一大題，並回顧本節學習歷程。 活動二 發現語文真有趣 1. 教師引導學生分享本單元三課課文中各課的內容大意和特色。 2. 教師配合課本統整活動四「發現語文真有趣」分辨出本單元各課學到的趣味語文知識。 3. 教師引導學生完成習作統整活動四第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 我會查字典 1. 教師提問引導學生如果遇到不會念又沒學過的字要如何處理，並介紹用部首查字典的方法。 2. 教師配合課本統整活動四「我會查字典」引導學生練習用部首查字法查字典。 3. 教師引導學生完成習作統整活動四第三大題，並回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

				確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。					
第二十週	第三冊第肆單元：語文真有趣 二：不簡單的字	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解畫與、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的	Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-5 1500 個常用語詞的認念。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段落。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	一、能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。 二、能以適切的速率正確的朗讀文本。 三、能運用策略理解文本內容。 四、能使用字典工具書輔助學習。 五、能體會四字語詞的趣味。	活動一 趣味引導 1. 教師引導學生分享在生活中遇到有趣的國字及有趣的原因。 2. 教師依課文圖片提問，引導學生說出本課學習主題及本單元學習主題。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。 活動二 課文理解一 1. 教師引導學生依課文圖片回想並重述本課故事內容。 2. 教師提問引導學生依經驗和課文圖片理解課文內容及關鍵語句，並分析課文句意。 3. 教師引導學生以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 活動三 課文理解二 1. 教師引導學生朗讀課文，並練習朗讀方法。 2. 教師配合課本「學方法，會閱讀 1」提問引導學生透過查字典或詢問師長找答案。 3. 教師配合課本「學方法，會閱讀 2」提問引導學生透過對文章题目的推論、預測內容發展。 4. 教師引導學生完成習作第 1、2 題，並回顧本節學習歷程。 活動四 綜合練習 1. 教師引導學生回想並用自己的話說出本課故事內容，板書記錄並標記「起因」、「經過」、「結果」呈現簡單故事結構。 2. 教師引導學生複習閱讀理解方法，練習由查字典	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

				<p>學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1000字，使用700字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-3 學習查字典的方法。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子段落和明示的因果關</p>		<p>找答案，並透過文章題目預測內容發展。</p> <p>3. 教師引導學生依習得的方法完成習作第3、4題，並回顧本節學習歷程</p>			
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

				係，理解文本內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。					
第二十一週	第三冊第參、肆單元 複習週二	6	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1000字，使用700字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率</p>	<p>Ab-I-1 1000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>一、能專心聽出故事的重點。</p> <p>二、能說出具體的想法和感受。</p> <p>三、能利用基本句型完成句子</p> <p>四、能感受語文的趣味。</p> <p>五、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>六、能運用部首查字法查字典。</p>	<p>活動一 重述故事</p> <p>1. 教師提問引導學生說出第參、肆單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。</p> <p>2. 教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課故事內容。</p> <p>3. 教師引導學生用自己的話重述各課故事內容。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 複習各課生字、語詞及句型</p> <p>1. 教師配合課本生字總表7-12課，以「左右組合」、「非左右組合」的字引導學生整理生字。</p> <p>2. 教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。</p> <p>3. 教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。</p> <p>4. 教師依各課重要句型引導學生口述造句。</p> <p>5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 複習標點符號和圖書館運用</p> <p>1. 教師配合課本統整活動複習第參、肆單元習得的標點符號。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動及校內圖書室配置複習圖書館功能、使用及注意事項。</p> <p>3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>

			類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	正確地朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。					
第二十二週	第三冊第壹到肆單元總複習	6	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1000字，使用700字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部</p>	<p>Ab-I-1 1000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與</p>	<p>一、能專心聽出故事的重點。</p> <p>二、能說出具體的想法和感受。</p> <p>三、能利用基本句型完成句子</p> <p>四、能感受語文的趣味。</p> <p>五、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>六、能運用注音和部首查字法查字典。</p>	<p>活動一 重述故事</p> <p>1. 教師提問引導學生說出第壹到肆單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。</p> <p>2. 教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課故事內容。</p> <p>3. 教師引導學生用自己的話重述各課故事內容。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 複習各課生字、語詞及句型</p> <p>1. 教師配合課本生字總表以「左右組合」、「非左右組合」的字引導學生整理生字。</p> <p>2. 教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。</p> <p>3. 教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。</p> <p>4. 教師依各課重要句型引導學生口述造句。</p> <p>5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 複習標點符號、日記寫法、注音及部首查字法和圖書館運用</p> <p>1. 教師配合課本統整活動複習習得的標點符號。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動複習日記格式及寫日記要注意的事項。</p> <p>3. 教師配合課本統整活動複習注音查字法和部首查字法。</p> <p>4. 教師配合課本統整活動及校內圖書室配置複習圖書館功能、使用及注意事項。</p> <p>5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度</p>	<p>【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>

			<p>養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>日常生活相關的文化內涵。</p>				
--	--	--	---	---	---------------------	--	--	--	--

嘉義縣梅山鄉瑞里國民小學

111 學年度第二學期二年級普通班語文領域課程計畫(表 11-1)

設計者：國語領域團隊

第二學期

教材版本		翰林版第四冊		教學節數		每週(6)節，本學期共(120)節				
課程目標		1. 能透過問答與討論的方式，發揮想像力，清楚表達自己的想法。 2. 能在團體生活中感受自己的狀態，找到舒適的自處方式。 3. 能在團體生活中與同儕和好相處，也能勇敢獨立面對挑戰。 4. 能發現自己和他人需求不同，互相尊重與接納，並用和善的言行與人為善。 5. 能發揮想像力，思考問題的解決方法，並能動手解決問題。 6. 能喜愛閱讀古今中外兒童故事，發現閱讀的樂趣，了解故事的道理。 7. 能在閱讀各樣故事時，思考故事對自我肯定、解決問題等能力的啟發。								
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第四冊第壹單元：出去走一走	6	國-E-A2 透過國語文學習，掌握	1-I-1 養成專心聆聽	Ab-I-1 1,000 個常用	一、能專心聽出重點，培養聆聽的態度。	活動一 趣味引導 1. 學生欣賞《小雨滴，祝你旅行愉快》繪本影片，	口頭評量 實作評量 遊戲評量	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。	

<p>第一課媽媽在哪裡</p>	<p>文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-B1 理解與運用國語文在日生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>的習慣，尊重對方的發言。1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>字的字形、字音和字義。Ab-I-2 700 個常用字的使用。Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。Ac-I-2 簡單的基本句型。Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。Ad-I-3 故事、童詩等。Ba-I-1 順敘法。Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>二、能以適切的速率正確的朗讀文本。 三、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、能利用部件與簡單造字原理輔助識字。 五、能清楚表達事情。 六、能重述故事。 七、能認識水循環。</p>	<p>分享觀後心得及對旅行的看法。 2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中的小兩滴在做什麼事、角色的表情和感覺。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀，並回顧本節學習歷程。 活動二 隨文識詞一 1. 學生朗讀課文，配合語文百寶箱「我會念多音字」，正確認念多音字「重」。 2. 教師配合語文百寶箱「部首可能在哪裡」引導學生觀察字形並找出部首。 3. 教師引導學生認讀語句、分析語詞和生字、解說語詞詞義及生字形音義，配合語文百寶箱「我會寫字」、「猜字謎」將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字。 4. 教師引導學生以「某字旁，某字邊」識記口訣說出本課左右組合生字部件，教師範寫，學生書空並習寫生字。 5. 回顧本節學習歷程。 活動三 隨文識詞二 1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字後，指導學生習寫非左右組合的生字。 2. 教師引導學生完成習作第一、二大題。 3. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句中明顯停頓的地方並回顧本節學習歷程。 活動四 課文理解一 1. 教師引導學生回想課文插圖，用自己的話完整重述故事，發展自學策略。 2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 3. 教師引導學生分析課文句意，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 活動五 課文理解二 1. 教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。 2. 教師配合語文百寶箱「表達清楚有方法」引導學生練習完整語句表達並完成習作第三、四大題。 3. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。 活動六 綜合練習 1. 教師引導學生練習以生字及部件的加減做組字遊戲，擴充學生識字自學方法。 2. 教師播放經濟部《水循環介紹影片》帶領學生認識水循環，做為下一課先備知識。 3. 學生分享觀賞影片心得並回顧學習過程。</p>	<p>觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>
-----------------	--	--	---	---	---	--	--------------------------------------

				6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。					
第二週	第四冊第壹單元：出去走一走 第二課喜歡這個新家	6	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>	<p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p> <p>Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>一、能專心聽出故事的重點。</p> <p>二、能利用基本句型完成句子。</p> <p>三、能運用注音符號輔助識字。</p> <p>四、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>五、能以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>六、能思考選擇的優缺點。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <p>1. 教師用一杯水及繪本「小雲朵」引導學生思考水的用途及個人力量對世界的貢獻。</p> <p>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中的動植物缺水的情形及小水滴當時的生活。</p> <p>3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 隨文識詞一</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，並嘗試解說語詞詞義及生字字義。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「猜字謎」引導學生觀察本課左右組合生字及其部件，教師範寫，學生書空並數出筆畫數習寫生字。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「我會認字」辨認「渴」和「喝」的異同。</p> <p>4. 回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 隨文識詞二</p> <p>1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字後，指導學生習寫非左右組合的生字。</p> <p>2. 教師引導學生完成習作第一、二大題。</p> <p>3. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 課文理解一</p> <p>1. 教師引導學生回想前課故事的人、事及預測，用自己的話完整重述故事，發展自學策略。</p> <p>2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</p> <p>3. 教師引導學生分析課文句意，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <p>1. 教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「換個說法也一樣」引導學生觀察兩個句子的意思異同並完成習作第三大題。</p> <p>3. 教師提問引導學生說出本課句型、意思及使用方法，並完成習作第四大題。</p> <p>4. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 綜合練習</p> <p>1. 學生默讀課文、口述課文大意、複習課文內容並完成習作第五大題。</p> <p>2. 教師引導學生同理課文主角的情境，依「假如我是月亮」口述作文說出自己的看法，並複習本課句型。</p> <p>3. 教師引導學生複習本課生字部件配置及部首位置，並回顧學習歷程。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>

				5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。					
第三週	第四冊第壹單元：出去走一走 第三課去探險	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆	Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	一、能仔細聆聽，並分享想法。 二、能正確認念課文、語句、語詞，理解內容。 三、能運用學過的部首、部件，學習本課生字。 四、能學習面對未知、勇於挑戰的態度。 五、能運用故事結構策略，進行內容重述。 六、能運用本課句型，造出語意完整的句子。	活動一 趣味引導 1. 教師引導學生課文名稱及前兩課故事發展，預測本課故事內容。 2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小水滴和動物們的動作、表情和代表的心情。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀，並回顧本節學習歷程。 活動二 隨文識詞一 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，並嘗試解說語詞詞義及生字字義。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「猜字謎」引導學生識寫本課非左右組合生字做書寫指導，教師範寫，學生書空並數出筆畫數習寫生字。 3. 回顧本節學習歷程。 活動三 隨文識詞二 1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字後，指導學生習寫剩餘生字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生觀察並練習左右組合的生字，發展自學策略。 3. 教師配合語文百寶箱「我會認字」引導學生分辨形近字，並完成習作第一、二大題。 4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 活動四 課文理解一 1. 教師引導學生回想前課故事的人、事及結果，用自己的話完整重述故事，發展自學策略。 2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容、分析課文句意。 3. 教師引導學生以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 活動五 課文理解二 1. 教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。 2. 教師配合語文百寶箱	口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

				<p>順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>		<p>「相同意思的語詞」引導學生練習使用不同語詞替換讓文句更生動。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「換個說法也一樣」引導學生說出本課句型、意思及使用方法，並完成習作第三大題。</p> <p>4. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 綜合練習</p> <p>1. 教師引導學生回想並用自己的話說出本單元一到三課故事內容，板書記錄並標記「開始」、「經過」、「結果」呈現簡單故事結構。</p> <p>2. 教師指導學生依課文內容完成習作第四大題。</p> <p>3. 教師引導學生複習本單元內容並回顧本節學習歷程。</p>				
第四週	第四冊第壹單元：出去走一走 統整活動一	6	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習觀察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p>	<p>一、能專心聆聽故事內容，並說出自己的想法。</p> <p>二、能依起因果、經過和結果的正確順序重述故事。</p> <p>三、能運用注音符號查字典，找到正確的國字。</p> <p>四、能運用句型，造出語意完整的句子。</p>	<p>活動一 聽一聽，說一說</p> <p>1. 教師指導學生觀察課本三張插圖，說出插圖內容是小水滴在不同地方做不同的事。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動一「聽一聽，說一說」播放 CD，引導學生專心聆聽、思考問題並記下答案。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作統整活動一第一大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 讀課文，說故事</p> <p>1. 教師提問引導學生用順敘法說出一個完整的故事，並說出故事順序三重點是「起因」、「經過」和「結果」。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動一「讀課文，說故事」引導學生依插圖用「起因」、「經過」和「結果」口述本單元故事。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作統整活動一第二大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 利用注音找字</p> <p>1. 教師引導學生複習注音查字法。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動一「利用注音找字」插圖，引導學生思考要先確認正確讀音再查字，遇到同音異字時可思考部首意思判斷國字。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作統整活動一第三大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 認識基本句型</p> <p>1. 教師以字卡及詞卡引導</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>學習態度</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	

				適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	Ac-I-3 基本文的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Ba-I-2 人際交流的情感。 Ba-I-4 直接抒情。		學生排出正確語句。 2. 教師配合統整活動一「認識基本句型」圖片提問，引導學生練習基本句型。 3. 教師引導學生完成習作統整活動一第四大題，並回顧本節學習歷程。		
第五週	第四冊第貳單元：怎麼做才好 第四課一場雨	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1	一、能正確找出故事的重點。 二、能說出自己的感覺。 三、能運用注音符號輔助識字。 四、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 五、能運用簡單的基本句型。	活動一 趣味引導 1. 教師引導學生分享下雨天圖片及相關的生活故事，並欣賞《下雨了》、《不喜歡下雨》故事繪本。 2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中因為下雨，對蚯蚓、蝌蚪、稻草人和植物等造成的影響。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。 活動二 隨文識詞一 1. 學生朗讀課文，並依語文百寶箱「我會念多音字」認識並正確認念「答」的讀音。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」，引導學生認讀語句、分析語詞和生字，並配合語文百寶箱「聲音就在國字裡」引導學生觀察並認念「巴」相關國字，建立聲音部件識字概念。 3. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「猜字謎」引導學生識寫「左右部件組合」的國字，學生書空並數出筆畫數習寫生字。 4. 回顧本節學習歷程。 活動三 隨文識詞二 1. 學生朗讀課文並複習前	口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度	【生命教育】 生 E4 了解自我，探索自我。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	

			<p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>		<p>一節揭示的語句、語詞和習得生字，指導學生習寫剩餘生字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生識寫本課非左右組合的生字，並完成習作第一、二大題。</p> <p>3. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 課文理解一</p> <p>1. 教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。</p> <p>2. 教師提問引導學生依經驗和課文圖片理解課文內容及關鍵語句。</p> <p>3. 教師引導學生分析課文句意。</p> <p>4. 教師引導學生以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <p>1. 教師帶領學生朗讀課文中有摹聲詞的句子，練習用其他大自然的聲音口頭造句。</p> <p>2. 教師引導學生認識相反詞，並練習口頭造句。</p> <p>3. 教師帶領學生朗讀課文中的疑問句，並練習口頭造句。</p> <p>4. 教師引導學生完成習作第三、四、五大題，學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 主題探討</p> <p>1. 學生朗讀課文後，依教師提問思考本課主要相反詞「多」、「少」在故事中的標準和對角色的影響。</p> <p>2. 教師以延伸活動「故事大接龍」引導學生依語詞練習造句，並以「要不要睡午覺」引導學生練習思考問題並清楚表達自己想法。</p> <p>3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>第六週</p> <p>第四冊第貳單元：怎麼做才好 第五課笑容回來了</p>	<p>6</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故</p>	<p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>一、能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、能以適切的速率正確朗讀文本。</p> <p>三、能運用形聲字組字與部件輔助識字。</p> <p>四、能理解文本內容。</p> <p>五、能認識本課寫作句型。</p> <p>六、能運用學過的語詞，仿寫句子。</p> <p>七、能應用溝通技巧，合宜的表達想法。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <p>1. 教師引導學生分享生活中遇到他人說話不禮貌時的感覺，並分享繪本《說好話，好好說，誰先說》練習溝通表達能力。</p> <p>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小朋友在做回收資源工作時不同的表情和心情。</p> <p>3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 隨文識詞一</p> <p>1. 教師指導學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「聲音就在國字裡」引導學生認識國字的聲音部件。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「猜字謎」引導學生先識寫非左右組合的國字，教師範寫帶領學生書空並數出筆畫數習寫生字。</p> <p>4. 回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 隨文識詞二</p> <p>1. 學生朗讀課文並複習前一節揭示的語句、語詞和習得生字，指導學生習寫剩餘生字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生觀察並練習「左右組合」的生字，發展自學策略。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「我會認字」引導學生認識形近字，並完成習作第一、二大題。</p> <p>4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 課文理解一</p> <p>1. 教師引導學生回想本課故事內容重點，整理本課課文大意。</p> <p>2. 教師提問引導學生依經驗和課文圖片理解課文內容及關鍵語句，並分析課文句意。</p> <p>3. 教師引導學生以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <p>1. 教師引導學生配合語文百寶箱「換個說法也一樣」認識連接詞「於是」的用法和「所以」一樣。</p> <p>2. 教師引導學生完成習作第三、四、五大題，學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 主題探討</p> <p>1. 教師配合本課主題「有話好好說」提問引導學生說出以適當語詞、語氣表達完整意思的重要性。</p> <p>2. 教師延伸補充引導學生欣賞繪本《沒禮貌的蛋糕》，說出適當語詞、語氣對角色故事的影響。</p> <p>3. 教師以詞卡引導學生練習說話的語氣、速度、音量等，以達到良好溝通的目的，並引導學生回顧本節學習歷程。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p>
--	----------	---	--	--	---	--	--

				事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。					
第七週	第四冊第貳單元：怎麼做才好 第六課有禮貌的回答	6	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-5 認識簡易的記	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信，卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。	一、能聽出並說出故事的主要人物及故事重點。 二、能以適切的速率正確的朗讀文本。 三、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、能用適當的語詞描寫快樂的心情。 五、能用完整語句表達事情發生的順序。	活動一 趣味引導 1. 教師引導學生思考向遠方親友表達思念的方法，認識電話、電子郵件、寫信等溝通方式。 2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小朋友寫信給朋友的內容，像是寫了小朋友在上課、上廁所、踢球等活動。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。 活動二 隨文識詞一 1. 教師指導學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，並試說語詞詞義、生字形音義。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「猜字謎」引導學生先識寫「非左右組合」的國字，學生書空並數出筆畫數習寫生字。 3. 回顧本節學習歷程。 活動三 隨文識詞二 1. 學生朗讀課文並複習前一節揭示的語句、語詞和習得生字，指導學生習寫剩餘生字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生觀察並練習左右組合的生字，發展自學策略。 3. 教師配合語文百寶箱「我會認字」指導學生認識形近字，並完成習作第一、二大題。 4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 活動四 課文理解一 1. 教師引導學生依課文圖片回想、重述本課故事內容，整理課文大意。 2. 教師提問引導學生依經驗和課文圖片理解課文內容及關鍵語句，並分析課文句意。 3. 教師指導學生認讀、思考語文百寶箱「『笑』的四字語詞」，並完成習作第三大題。 4. 教師引導學生以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 活動五 課文理解二 1. 教師引導學生說出本課課文表述方式與其他課不同，有特別的樣式，是書信格式。 2. 教師配合語文百寶箱「句子說明要清楚」帶領學生認識先後順序的組合句，並完成習作第四大題。 3. 教師引導學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。 活動六 主題探討 1. 教師以抽紙條遊戲，引導學生練習用「先……再……」說出完整語句。 2. 教師提問引導學生分享生活中遇到說話不好聽、	口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 遊戲評量 小組互動表現 學習態度	【人權教育】 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

				敘、抒情及應用文本的特徵。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-6 培養寫作的興趣。			沒禮貌時，心裡的感覺及更好的表達方式，完成習作第五大題。 3. 教師以延伸活動引導學生說出「笑」的四字語詞，口述一封感謝的信，並回顧本節學習歷程。			
第八週	第四冊第貳單元：怎麼做才好 統整活動二	6	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習觀察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信，卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。	一、能專心聆聽，並說出自己的想法。 二、能根據圖片，回答問題。 三、能尊重他人不同想法，以適當的方式與人溝通。 四、能認識書信、信封的格式和寫法。 五、能認識並正確使用常用標點符號——頓號。	活動一 聽一聽，說一說 1. 教師請學生回想生活中，師長提醒過說話有禮貌的方法。 2. 教師配合課本統整活動二「聽一聽，說一說」播放 CD，引導學生依課文情境圖細心聆聽並思考問題的答案。 3. 教師引導學生完成習作統整活動二第一大題，並回顧本節學習歷程。 活動二 想一想，說一說 1. 學生朗讀本單元三課課文，說出各課課文大意和學到的道理。 2. 教師配合課本統整活動二「想一想，說一說」，引導學生觀察圖片，思考尊重他人不同想法和適當表達想法的方式。 活動三 認識書信 1. 教師配合課本統整活動二「認識書信」引導學生朗讀課本內的回信，說出書信格式特別的位置和樣式。 2. 教師配合課本統整活動二「認識書信」引導學生說出信封格式特別的位置和樣式。 3. 教師引導學生完成習作統整活動二第二、三大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 認識標點符號——頓號 1. 教師請學生分別朗讀有標點符號和沒有標點符號的同一課課文，說出標點符號對認念文章的重要性。 2. 教師配合課本統整活動二「認識標點符號——頓號」介紹頓號的寫法及用法。 3. 教師引導學生完成習作統整活動二第四大題，並回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀素養教育】 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

				<p>了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>					
第九週	第四冊第貳單元：怎麼做才好 來閱讀一：大家來抱抱	6	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習觀察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p>	<p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>一、能依提問，進行預測與猜想。</p> <p>二、能用合適的語氣朗讀出課文的情緒。</p> <p>三、能重述故事，並思考故事的問題。</p> <p>四、能表達對課文故事的想法與評價。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <p>1. 教師以媽媽抱嬰兒的圖片，引導學生分享生活中和家人抱抱的經驗和感覺。</p> <p>2. 教師配合課本「學方法，會閱讀」先揭示課文篇名，請學生進行預測。</p> <p>3. 介紹繪本《抱抱》的內容。</p> <p>4. 教師指導學生觀察課文插圖，說出圖中有些動物一起抱抱，表情很溫暖，但有些動物沒有在抱抱，表情有生氣有哭泣，好像遇到什麼困難了。</p> <p>5. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 課文理解一</p> <p>1. 教師引導學生朗讀課文，並練習朗讀方法。</p> <p>2. 教師提問引導學生依經驗和課文圖片，理解課文內容及關鍵語句，並分析課文句意。</p> <p>3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 課文理解二</p> <p>1. 教師引導學生朗讀課文，並練習朗讀方法。</p> <p>2. 教師依課本「學方法，會閱讀」引導學生依篇名推測和課文內容是否與想像相符。</p> <p>3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 綜合練習</p> <p>1. 教師引導學生朗讀課文，並練習朗讀方法</p> <p>2. 教師引導學生依課文內容完成習作的練習。</p> <p>3. 教師以延伸活動引導學生思考，課文中的「抱抱」活動可以如何調整應用在日常生活的方法，並回顧本節學習歷程。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>

				<p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>					
第十週	第四冊第壹、貳單元複習週一	6	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的句型。</p> <p>Ac-I-3 基本句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘</p>	<p>一、能專心聆聽，聽出故事的重點。</p> <p>二、能用合適的語氣朗讀出課文的情緒。</p> <p>三、能辨別多音字、形近字，形聲字的聲音部件。</p> <p>四、能認識並適當使用表達情感的語詞。</p> <p>五、能用完整語句把自己的想法說明清楚。</p> <p>六、能認識書寫信件、信封的格式與方法。</p>	<p>活動一 重述故事</p> <p>1. 教師提問引導學生說出第壹、貳單元各課大意及單元主題。</p> <p>2. 教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課故事內容。</p> <p>3. 教師引導學生依「起因、經過、結果」用自己的話重述各課故事內容。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本活動學習歷程。</p> <p>活動二 複習各課生字、語詞及句型</p> <p>1. 教師配合課本一～六課生字，以「左右組合」、「非左右組合」引導學生整理生字。</p> <p>2. 教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字，及寫該生字的注意事項。</p> <p>3. 教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。</p> <p>4. 教師依各課重要句型引導學生口述造句。</p> <p>5. 教師引導學生回顧本活動學習歷程。</p> <p>活動三 複習注音查字法、標點符號、書信寫法、閱讀理解方法</p> <p>1. 教師配合課本統整活動複習注音查字法。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動複習標點符號。</p> <p>3. 教師配合課本統整活動複習書信、信封格式。</p> <p>4. 教師引導學生複習閱讀理解方法—預測，並回顧本活動學習歷程。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>學習態度</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>

			力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	法。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信，卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。				
第十一週	第四冊第參單元：好奇動手做第七課孵蛋的男孩	6	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的	Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3	一、能專心聽出故事的重點，培養聆聽的習慣。 二、能以適切的速率正確的朗讀文本。 三、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、能運用部件輔助識字。 五、能理解文本內容。	活動一 趣味引導 1. 教師分享《狐狸孵蛋》繪本和影片，引導學生說出故事中有興趣的孵蛋方法。 2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小男孩在孵蛋，女人要他離開，男孩上課在思考問題。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀，並回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

<p>運用國語文在日 常生活中學習體 察他人的感受， 並給予適當的回 應，以達成溝通 及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各 類文本，從中培 養是非判斷的能 力，以了解自己 與所處社會的關 係，培養同理心 與責任感，關懷 自然生態與增進 公民意識。</p>	<p>訊息， 有適切的 表情 跟肢體 語言。 2-I-2 說出所 聽聞的 內容。 2-I-3 與他人 交談 時，能 適當的 提問、 合宜的 回答， 並分享 想法。 3-I-3 運用注 音符號 表達想 法，記 錄訊息。 4-I-1 認識常 用國字 至少 1,000 字，使 用 700 字。 4-I-2 利用部 件、部 首或簡 單造字 原理， 輔助識 字。 4-I-5 認識基 本筆 畫、筆 順，掌 握運筆 原則， 寫出正 確及工 整的國 字。 5-I-1 以適切 的速率 正確的 朗讀文 本。 5-I-3 讀懂與 學習階 段相符 的文 本。 5-I-4 了解文 本中的 重要訊 息與觀 點。 5-I-6 利用圖 像、故 事結構 等策 略，協 助文本 的理解 與內容 重述。 5-I-7 運用簡 單的預 測、推 論等策 略，找</p>	<p>常用字 筆畫及 部件的 空間結 構。 Ab-I-4 常用字 部首的 表義 (分 類)功 能。 Ab-I-5 1,500 個常用 語詞的 認念。 Ab-I-6 1,000 個常用 語詞的 使用。 Ac-I-2 簡單的 基本句 型。 Ac-I-3 基本文 句的語 氣與意 義。 Ad-I-2 篇章的 大意。</p>	<p>活動二 隨文識詞一 1. 教師指導學生朗讀課 文，並配合語文百寶箱 「我會念多音字」引導學 生正確認念多音字「倒」。 2. 教師指導學生認讀語 句、分析語詞和生字，並 嘗試解說詞義和生字的形 音義，配合語文百寶箱 「同部首的字」認識 「日」部的生字及意思。 3. 教師配合語文百寶箱 「我會寫字」、「猜字謎」 引導學生先識寫本課左右 組合生字，教師範寫帶領 學生書空並數出筆畫數習 寫生字。 4. 回顧本節學習歷程。 活動三 隨文識詞二 1. 學生朗讀課文並複習前 一節課揭示的語句、語詞 和習得生字後，指導學生 習寫非左右組合的生字。 2. 教師引導學生完成習作第 一、二大題。 3. 教師引導學生朗讀課 文，讀出語句的感情並回 顧本節學習歷程。 活動四 課文理解一 1. 教師引導學生回想課文 插圖，用自己的話完整重 述故事，發展自學策略。 2. 教師提問引導學生依經 驗和插圖理解關鍵語句與 課文內容。 3. 教師引導學生分析課文 句意，完成習作第四大 題。 4. 教師引導學生以適當語 氣朗讀課文並回顧本節學 習歷程。 活動五 課文理解二 1. 教師引導學生分組討論 本課故事內容重點，整理 本課課文大意。 2. 教師配合語文百寶箱 「加強語氣有方法」引導 學生練習用「沒想到」讀 出驚訝的語氣，並完成習 作第三大題。 3. 學生朗讀課文並回顧本 節學習歷程。 活動六 綜合練習 1. 教師分享《餵朋友吃蟲 的愛迪生》引導學生對應 課文，說出好奇心對發明 與解決問題的重要。 2. 回顧本節學習歷程。</p>				
---	--	--	---	--	--	--	--

				出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。					
第十二週	第四冊第參單元：好奇動手做 第八課實驗室 的意外	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習觀察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。	Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	一、能仔細聆聽，並分享想法。 二、能正確認念課文、語句、語詞，理解課文內容。 三、能運用學過的部首、部件，學習本課生字。 四、能學習面對挫折時的正向積極態度。 五、能運用故事結構策略，進行內容重述。 六、能運用本課句型，造出語意完整的句子。	活動一 趣味引導 1. 教師以相機、繪本《蛋蛋艾格想要飛》、靜電圖片引導學生思考好奇心及動手解決問題的重要。 2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中小朋友抓住貓尾巴在想事情、觀察瓶子裡的液體、在火車上穿工作服做實驗還有失敗難過的樣子。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀，並回顧本節學習歷程。 活動二 隨文識詞一 1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，練習解說詞義，並配合語文百寶箱「同部首的字」熟悉生字形音義。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「猜字謎」引導學生先識寫本課左右組合生字，書空並數出筆畫數習寫生字。 3. 回顧本節學習歷程。 活動三 隨文識詞二 1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字後，指導學生習寫非左右組合生字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會認字」引導學生發展識字自學策略，並完成習作第一、二大題。 3. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 活動四 課文理解一 1. 教師引導學生回想課文內容圖，用自己的話重述故事，發展自學策略。 2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 3. 教師引導學生分析課文句意，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 活動五 課文理解二 1. 教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。 2. 教師配合語文百寶箱「句子說明要清楚」引導學生說出本課句型、意思及使用方法，並完成習作第三大題。 3. 教師引導學生讀出角色的心情與感覺並回顧本節學習歷程。 活動六 綜合練習 1. 教師引導學生完成習作第四大題。 2. 教師以本課主題「好奇動手做」提問引導學生思考想像力與動手做的重要性，並以「小小科學家」	口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度	【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

				<p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>			<p>為題練習口述作文。</p> <p>3. 教師以延伸活動引導學生複習本課生字並回顧本節學習歷程。</p>		
第十三週	第四冊第參單元：好奇動手做 第九課點亮世界的人	6	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識</p> <p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的句型。</p> <p>Ac-I-3 基本句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文</p>	<p>一、能仔細聆聽，並分享想法。</p> <p>二、能正確認念課文、語句、語詞，理解課文內容。</p> <p>三、能運用學過的部首、部件，學習本課生字。</p> <p>四、能學習面對挫折時的正向積極態度。</p> <p>五、能運用故事結構策略，進行內容重述。</p> <p>六、能運用本課句型，造出語意完整的句子。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <p>1. 教師引導學生以學過的「推測」方法，配合前兩課故事內容，推想本課課文名稱及內容。</p> <p>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中愛迪生發明電燈的原因、努力過程和結果。</p> <p>3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 隨文識詞一</p> <p>1. 教師指導學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、練習解說詞義和生字形音義，配合語文百寶箱「我會念多音字」認識多音字「便」。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「猜字謎」引導學生先識寫本課非左右組合生字，教師範寫帶領學生書空並數出筆畫數習寫生字。</p> <p>3. 回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 隨文識詞二</p> <p>1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字後，指導學生習寫左右組合的生字。</p> <p>2. 教師引導學生完成習作第一、二大題。</p> <p>3. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 課文理解一</p> <p>1. 教師引導學生回想課文內容，用自己的話完整重述故事，發展自學策略。</p> <p>2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</p> <p>3. 教師引導學生分析課文</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	

			<p>字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>	<p>本中與日常生活相關的文化內涵。</p>		<p>句意，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <p>1. 教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「加上舉例更清楚」引導學生說出「有的……有的……」的語句，並完成習作第三大題。</p> <p>3. 教師引導學生讀出角色的心情與感覺並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 綜合練習</p> <p>1. 教師引導學生回想本單元七到九課，用自己的話說出故事大意練習口述作文。</p> <p>2. 教師引導學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。</p>				
第十四週	第四冊第參單元：好奇動手做 統整活動三	6	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的句型。</p> <p>Ac-I-3</p>	<p>一、能仔細觀察圖片，推測聆聽內容。</p> <p>二、能掌握聆聽重點，邊聽邊思考整理。</p> <p>三、能根據圖片提示，說出故事大意。</p> <p>四、能運用部首查字典並找出正確的國字和讀音。</p> <p>五、能分辨並修改不正確的句子。</p>	<p>活動一 聽一聽，說一說</p> <p>1. 教師配合課本統整活動三「聽一聽，說一說」請學生觀察插圖，用自己的話說出圖片中發生的事。</p> <p>2. 教師播放 CD，引導學生配合圖片專心聆聽並記下答案。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 讀課文，說大意</p> <p>1. 教師請學生先回想敘述事件時可以用「起因、經過、結果」的順序來介紹，進而說明介紹人物時，可以用「童年、青年、壯年、老年」的順序來介紹。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動三「讀課文，說大意」引導學生配合插圖以時間順序說出完整故事。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作統整活動三第二大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 利用部首來查字</p> <p>1. 教師引導學生回想用注音查字典的方法，並提問思考如何查不會念的字。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動三「利用部首來查字」引</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解</p>	

			<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習觀察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>	<p>基本文的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>導學生思考利用國字部件找到部首，再進一步用部首來查字典識字。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作統整活動三第三大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 修改句子</p> <p>1. 教師分享平時改作業遇到不正確的句子，請學生思考修改方式。</p> <p>2. 教師配合統整活動三「修改句子」引導學生依注意事項練習修改句子，讓句子的意思更清楚。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作統整活動三第四大題，並回顧本節學習歷程。</p>		<p>決問題與做決定的能力。</p>	
第十五週	第四冊第肆單元：故事有意思 第十課醜小鴨	6	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字</p>	<p>一、能正確找出故事的重點。</p> <p>二、能說出自己的夢想。</p> <p>三、能運用注音符號輔助識字。</p> <p>四、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>五、能運用簡單的基本句型。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <p>1. 教師分享鴨、鵝及其雛鳥的圖片，引導學生思考被別人比較時的心情。</p> <p>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中醜小鴨和其他鴨子不同，被其他動物欺負及最後變成天鵝的樣子。</p> <p>3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 隨文識詞一</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表 現 學習態度</p>	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>【生命教育】</p>

		<p>察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7</p>	<p>筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>1. 教師指導學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，並嘗試解說語詞意義，配合語文百寶箱「我會認字」認識形近字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「猜字謎」引導學生先識寫本課左右組合生字，教師範寫帶領學生書空並數出筆畫數習寫生字。</p> <p>3. 回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 隨文識詞二</p> <p>1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生習寫非左右組合的生字，發展自學策略。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「部首用品箱」引導學生辨認部首的意義，並完成習作第一、二大題。</p> <p>4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 課文理解一</p> <p>1. 教師引導學生回想課文內容，用自己的話完整重述故事，整理課文大意。</p> <p>2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</p> <p>3. 教師引導學生分析課文句意，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <p>1. 教師引導學生認識本課寫作特色，認識「只」的語詞及詞義。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「加上描寫更豐富」引導學生練習在句中加入觀察和想像的描述，讓句子更豐富。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第三、四、五大題，朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 主題探討</p> <p>1. 教師提問引導學生思考醜小鴨從小到大，遇到事情時的情緒變化及學得的道理。</p> <p>2. 教師提問引導學生練習本課量詞、疊字動詞、頂真句子及豐富描寫的句子。</p> <p>3. 教師以延伸活動引導複習本課生字，並回顧本節學習歷程。</p>		<p>生 E4 了解自我，探索自我。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	
--	--	---	---	--	---	--	---	--

				運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。					
第十六週	第四冊第肆單元：故事有意思 第十一課蜘蛛救蛋	6	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握握筆原則，寫出正確及工整的國	Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	一、能依提問說出課文的主要內容。 二、能歸納並記住本課相同部件的生字。 三、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、認識同一個部首的不同寫法，知道部首的變形。 五、能理解故事寓意，並從故事中學學習智慧與經驗。	活動一 趣味引導 1. 教師請學生分享聽過的故事及從中得到的啟發或學到的道理。 2. 教師請學生依篇名推測故事內容，再請學生觀察課本情境圖，說出圖中有烏蛋出現裂縫，蜘蛛幫忙用蜘蛛絲把蛋包起來。 3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。 活動二 隨文識詞一 1. 教師指導學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，並嘗試解說語詞意義，配合語文百寶箱「我會認字」認識形近字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「猜字謎」引導學生先識寫本課非左右組合生字，教師範寫帶領學生書空並數出筆畫數習寫生字。 3. 回顧本節學習歷程。 活動三 隨文識詞二 1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字。 2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生習寫左右組合的生字，發展自學策略。 3. 教師配合語文百寶箱「我會認字」引導學生認識形近字，並完成習作第一、二大題。 4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 活動四 課文理解一 1. 教師引導學生回想課文內容，用自己的話完整重述故事，整理本課課文大意。 2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 3. 教師引導學生分析課文句意，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 活動五 課文理解二 1. 教師配合語文百寶箱「部首魔術師」引導學生認識同部首配合不同國字，在不同位置時有不同寫法。 2. 教師配合語文百寶箱「句子說明要清楚」引導學生認識「一……就……」用來說明兩個動作緊接著發生。 3. 教師引導學生完成習作第三大題、朗讀課文，讀出角色的心情與感覺並回顧本節學習歷程。 活動六 主題探討	口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

				<p>字。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>		<p>1. 教師引導學生用自己的話說出本課課文大意，及課文與「女媧補天」相似的地方是故事對人們解決問題的啟發。</p> <p>2. 教師引導學生完成習作第四大題。</p> <p>3. 教師引導學生分享聽過的故事及學到的道理，並回顧本節學習歷程。</p>				
第十七週	第四冊第肆單元：故事有意思 第十二課玉兔搗藥	6	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>一、能聽出並說出故事的主要人物及故事重點。</p> <p>二、能正確認讀並書寫本課生字。</p> <p>三、能正確使用多音字。</p> <p>四、能用完整語句把事情區別的重點說清楚。</p> <p>五、以適切的速率正確的朗讀文本。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <p>1. 教師引導學生分享生活中家人想減肥的經驗及月亮的相關傳說。</p> <p>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出圖中有一個胖胖的人在地上打滾，還有宮殿、仙女和兔子，後來男生在砍樹，然後他變瘦了。</p> <p>3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 隨文識詞一</p> <p>1. 教師指導學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，並嘗試解說語詞意義，配合語文百寶箱「我會念多音字」認識多音字「了」。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「猜字謎」引導學生先識寫本課非左右組合生字，教師範寫帶領學生書空並數出筆畫數習寫生字。</p> <p>3. 回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 隨文識詞二</p> <p>1. 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生習寫左右組合的生字，發展自學策略。</p> <p>3. 教師指導學生完成習作第一、二大題。</p> <p>4. 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 課文理解一</p> <p>1. 教師引導學生回想課文內容，用自己的話完整重述故事，整理本課課文大</p>	<p>口頭評量 實作評量 遊戲評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>【性別平等教育】 性E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【生命教育】 生E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。</p>	

				畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-6 培養寫作的興趣。			意。 2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 3. 教師引導學生分析課文句意，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 活動五 課文理解二 1. 教師引導學生觀察本課寫作技巧，說出本課是舊文新編的故事。 2. 教師配合語文百寶箱「同部首的語詞」引導學生認識同部首的語詞是同一類事物。 3. 教師配合語文百寶箱「句子說明要清楚」引導學生認識「要……才……」的條件句。 4. 教師引導學生完成習作第三大題，朗讀課文讀出角色的心情與感覺並回顧本節學習歷程。 活動六 主題探討 1. 教師以「我會找多音字」、「同部首的語詞」、「命令接力賽——達到規定才可以」等遊戲，引導學生複習本課生字、語詞及句型，並完成習作第四大題， 2. 教師以「故事接龍」引導學生練習故事新編口述作文，並回顧本節學習歷程。			
第十八週	第四冊第肆單元：故事有意思 統整活動四	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句	一、能仔細觀察圖片，推測聆聽內容。 二、能掌握聆聽重點，說出故事的異同。 三、能依圖片提示，說出新舊故事異同與自己的想法。 四、能認識並正確使用常用標點符號——專名號、書名號。 五、能介紹書籍的名稱、作者及精彩內容。	活動一 聽一聽，說一說 1. 教師配合課本統整活動四「聽一聽，說一說」引導學生觀察圖片並介紹原版故事。 2. 教師配合課本統整活動四「聽一聽，說一說」播放 CD，引導學生專心聆聽並記下答案。 3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二 故事變一變 1. 教師配合課本統整活動四「故事變一變」引導學生觀察圖片並介紹原版故事。 2. 教師請學生分享並比較本單元三課故事與原版的差異。 3. 教師請學生另選原版故事，並發揮想像力改編成新故事。 4. 教師引導學生完成習作統整活動四第一大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 認識標點符號——專名號和書名號 1. 教師揭示句子並提問引導學生察覺專名號與書名號的功用。 2. 教師配合課本統整活動四「認識標點符號——專名號和書名號」引導學生認識專名號與書名號的樣子、寫法和作用。 3. 教師引導學生完成習作統整活動四第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 閱讀分享 1. 教師展示《亞斯的國王	口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 了解自我，探索自我。 【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

			<p>應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Ba-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Ba-I-4 直接抒情。</p>	<p>新衣》請學生在書的封面找到作者、繪者的姓名，認識封面介紹的資訊。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動四「閱讀分享」引導學生認識介紹一本書的方法。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作統整活動四第三大題，用所學介紹一本自己喜歡的書，並回顧本節學習歷程。</p>			
第十九週	第四冊第肆單元：故事有意思 來閱讀二：三隻小豬	6	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3</p>	<p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>一、能依提問，進行預測與猜想。</p> <p>二、能用合適的語氣朗讀出課文的情緒。</p> <p>三、能重述故事，並思考故事的問題。</p> <p>四、能表達對課文故事的看法與評價。</p>	<p>活動一 趣味引導</p> <p>1. 教師請學生分享讀過與動物有關的童話故事。</p> <p>2. 教師分享《為什麼大家都說野狼是壞蛋？》繪本，請學生發表大家對野狼的印象，再請學生觀察本課課文，說出圖片中三隻小豬遇到各種危險，最後被野狼救了，他們很感謝大野狼。</p> <p>3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 課文理解一</p> <p>1. 學生朗讀課文，並依課文內容用自己的話完整重述故事，整理本課課文大意。</p> <p>2. 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</p> <p>3. 教師引導學生分析課文句意，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 課文理解二</p> <p>1. 教師引導學生朗讀課文，讀出故事角色的心情。</p> <p>2. 教師配合課本「學方法，會閱讀1」提問引導學生從插圖、前後句子和拆開語詞來想語詞的意思。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>角色扮演</p> <p>習作評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。</p> <p>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p>

				<p>與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>			<p>3. 教師配合課本「學方法，會閱讀 2」提問引導學生練習停下來推論文句的意思和情節背後的原因。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 綜合練習</p> <p>1. 教師引導學生朗讀課文，依圖片回想本課故事內容，並完成習作。</p> <p>2. 教師請學生分組練習以戲劇演出呈現本課故事。</p> <p>3. 教師請學生分享觀賞心得，對學生表演予以講評並引導學生回顧本節學習歷程。</p>			
第二十週	第四冊第參、肆單元複習週二	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表	<p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用</p>	<p>一、能專心聆聽，聽出故事的重點。</p> <p>二、能用適當的語氣朗讀課文。</p> <p>三、能辨別多音字、形近字及同部首的字。</p> <p>四、能運用適當的語</p>	<p>活動一 重述故事</p> <p>1. 教師提問引導學生說出第參、肆單元各課大意及單元主題。</p> <p>2. 教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課故事內容。</p> <p>3. 教師引導學生依故事的</p>	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	<p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態</p>		

		<p>現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故</p>	<p>詞豐富句子的感情。</p> <p>五、能用適當的語詞說明句子中兩件事的關聯。</p> <p>六、能熟練常用標點符號。</p> <p>七、能喜愛閱讀並介紹書籍。</p>	<p>「起因、經過、結果」、人物的「童年、青年、壯年、老年」，用自己的話重述各課故事內容。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本活動學習歷程。</p> <p>活動二 複習各課生字、語詞及句型</p> <p>1. 教師配合課本生字七～十二課，以「左右組合」、「非左右組合」字引導學生整理生字。</p> <p>2. 教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字的注意事項。</p> <p>3. 教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。</p> <p>4. 教師依各課重要句型引導學生口述造句。</p> <p>5. 教師引導學生回顧本活動學習歷程。</p> <p>活動三 利用部首來查字、複習標點符號、故事的啟發、閱讀分享</p> <p>1. 教師配合課本統整活動引導學生複習部首查字典的方法。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動引導學生複習第參、肆單元習得的標點符號。</p> <p>3. 教師配合課本統整活動引導學生複習故事對我們的啟發和新編故事的趣味。</p> <p>4. 教師配合課本統整活動引導學生複習介紹一本書的方法。</p> <p>5. 教師引導學生回顧本活動學習歷程。</p>	<p>度。</p> <p>【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 了解自我，探索自我。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	
--	--	---	--	--	---	--	--

				事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--




嘉義縣梅山鄉瑞里國民小學

111 學年度第二學期二年級普通班數學領域課程計畫(表 11-1)

設計者：數學領域團隊

第一學期

教材版本		翰林版第三冊		教學節數		每週(4)節，本學期共(84)節				
課程目標		1 認識 200 以內的數和百位，並認識與使用 100 元錢幣，進而利用位值關係進行 200 以內數的大小比較。 2 能熟練二位數加、減法直式計算(含不進位及一次進位)，並能解決生活情境問題。 3 能理解不同個別單位測量同一長度時，其數值不同；並能畫出指定長度和進行公分的實測、估測及合成與分解問題。 4 能認識加法和減法的關係，並拿來做驗算，並解決加數和減數未知的題型。 5 認識容量，並做直接、間接和個別單位的比較。 6 能用加法兩步驟、減法兩步驟或加減兩步驟的算式解決生活中的問題。知道加法順序改變並不影響其和的性質。 7 能理解乘法的意義，以連加的計算成乘法的答案，使用乘法橫式記錄問題，並且熟練乘法表的乘法計算，以解決生活中的乘法問題。 8 認識鐘面上的時刻和時針與分針的移動情形並報讀時刻，能點數經過的時間。 9 能進行面的直接比較、間接比較和個別單位比較。								
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	一、200 以內的數 1-1 數到 200、1-2 位值與化聚	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能	n-I-1 理解一千以內的數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表 徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-5 解題：100 元、500 元、1000 元。以操作活	1. 能認識 200 以內的數，並建立 200 以內數詞序列概念。 2. 能認識「百位」的位名，並進行位值單位的換算。	1-1 數到 200 一、學習從 90 開始累 10，連續累數至 200 1. 從 90 開始，逐次累加 10 個氣球，進行累 10 的活動，以建立 110、120……至 200 的數詞序列。 二、學習從 99 開始累 1，連續累數至 113 1. 教師帶學生計數 100 累 1 是 101，讀作「一百零一」。 2. 進行 104 至 113 間各數的認識。 三、學習從 188 開始累 1，連續累數至 200 四、透過附件的數數表找出 137 多 10 是哪個數？再多 10 是哪個數？ 1. 請學生操作附件並發表。 五、透過附件的數數表進行 1 或 10 倒數，及非整十的倒數 1. 從 200 減 1 倒數，進行唱數，熟悉倒數的數詞序	作業評量 口頭討論 紙筆測驗 發表 課堂問答 學習態度	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	

			熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。		動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。		<p>列。</p> <p>2. 從 102 減 1 倒數，進行唱數，熟悉倒數的數詞序列。</p> <p>3. 從 200 減 10 倒數，進行整十的倒數，熟悉倒數的數詞序列。</p> <p>4. 從 175 減 10 倒數，進行非整十的倒數，熟悉倒數的數詞序列。</p> <p>1-2 位值與化聚</p> <p>一、點數積木數量並記在位值表上，並認識百位</p> <p>1. 認識一條橘色積木和 10 個白色積木一樣多，以一條橘色積木代表 10 個氣球。</p> <p>2. 引導 10 條橘色積木和一片藍色積木一樣多。</p> <p>3. 引導一片藍色積木和 100 個白色積木一樣多。</p> <p>4. 數出積木的數量就是 135 個白色積木後，得知 135 就是 1 個百、3 個十和 5 個一。</p> <p>二、將積木表示的數在位值表上記下來</p> <p>1. 請學生用積木或圖卡排出積木，在位值表上記下來。</p> <p>2. 引導學生「這些積木和幾個白色積木一樣多？」</p> <p>3. 說明位值表上記錄在百位位置的數字就是百位數，表示幾個百，十位和個位依此類推。</p> <p>三、用積木表示數</p> <p>1. 請學生把 163 記在位值表上並拿出對應的數量。</p> <p>四、記錄有缺位的數</p> <p>1. 引導學生沒有橘色積木時，在位值表上的十位記 0。</p> <p>2. 引導學生沒有白色及橘色積木時，在位值表上的十位及個位記 0。</p> <p>3. 引導學生沒有白色積木時，在位值表上的個位記 0。</p> <p>五、10 個一換成 1 個十</p> <p>1. 教師先引導學生進行積木的點數，把 10 個白色積木換成 1 條橘色積木。</p> <p>六、10 個十換成 1 個百</p> <p>1. 教師先引導學生進行積木的點數，把 10 條橘色積木換成 1 片藍色積木。</p>		
第二週	一、200 以內的數 1-3 付錢、 1-4 數的大小比較、練習園地	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時</p>	n-I-1 理解一千以內的數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表、位值單位「百」。位值單位換算。	<p>1. 能運用 100 元以內的幣值進行錢幣換算。</p> <p>2. 能進行 200 以內的數大小比較。</p>	<p>1-3 付錢</p> <p>一、認識 100 元，並進行 100 元、10 元和 1 元的化聚</p> <p>1. 讓學生先用錢幣教具或圖卡排出皮皮和丹丹所付的錢。</p> <p>2. 讓學生說說看，皮皮付的錢是多少？</p> <p>二、生活中錢幣的應用</p> <p>1. 學生需先將兩個 50 元換成一張 100 元，再點數並圈出正確的 10 元、5 元和 1 元的數量。</p> <p>三、生活中錢幣的應用</p> <p>1. 教師帶學生理解題意。</p> <p>2. 教師提問：我們要怎樣才能知道丹丹的錢夠不夠買 174 元的書？</p> <p>3. 讓學生個別進行作答，再找學生上台示範做法及確認答案。</p> <p>四、畫圖表示價錢</p> <p>1. 教師說明用 、、 表示錢幣，讓學生自己畫畫看，168 元要如何表示。</p> <p>動動腦：錢幣點數的應</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>

			間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。			用，教師提示學生 10 個一元可以換成 1 個十元，10 個十元可以換成 1 張 100 元，請學生將錢幣換算後，再點數出總數。			
						<p>1-4 數的大小比較</p> <p>一、兩數的大小比較</p> <p>1. 請學生用積木或圖卡表示丹丹和妮妮的糖果數量。</p> <p>2. 教師提問：如果要比較誰比較多，要從哪一位開始比較？</p> <p>3. 151 有 5 個十；145 有 4 個十。5 個十比 4 個十多，所以 151 大於 145。再把 151 和 145 記在位值表上，就可以從數的大小來比較，可以從百位數字開始比，再依序往低位比。</p> <p>二、兩數相加的結果與另一數的大小比較</p> <p>1. 教師先帶領學生理解 $100 + 34$ 的結果是 134。</p> <p>2. 將兩數記在位值表上，可以看到百位數字和十位數字都是一樣的，所以要比個位數字，才能知道兩數的大小關係。</p> <p>動動腦：透過指定條件找出可能的數</p> <p>1. 了解題意，列出比 170 大，且個位數是 7 的數。</p> <p>2. 列出的數要符合比 190 小的規定，不符合規定的數就不是</p> <p>3. 最後剩下的就是答案。</p> <p>練習園地</p> <p>教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>			
第三週	二、二位數的加減法 2-1 二位數的加法	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p>	<p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用題。</p>	<p>N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。</p> <p>N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、被減數</p>	<p>1. 透過操作或表徵活動，解決二位數不進位的加法問題，並以直式記錄過程與結果。</p> <p>2. 透過操作或表徵活動，解決二位數進位的加法問題（和超過 100，不含兩次進位），並以直式記錄過程與結果。</p> <p>3. 解決生活情境中二位數合成與分解的問題並以直式記錄過程與結果。</p>	<p>2-1 二位數的加法</p> <p>一、利用積木操作，處理二位數加法直式記錄</p> <p>1. 教師引導學生拿出積木操作找出答案。</p> <p>2. 教師引入直式記錄與積木搭配教學。</p> <p>二、記錄二位數相加的問題，操作錢幣得到答案並寫成直式記錄</p> <p>1. 教師引導問題可以記成 $17 + 22 = ()$，其中 $()$ 是表示需要求得的答案。</p> <p>2. 學生拿出錢幣附件操作，並將數字記成直式。</p> <p>三、配合圖像表徵解決二位數加一位數進位加法問題，並用直式計算</p> <p>1. 教師請學生讀題後配合課本圖示介紹直式計算的方法。</p> <p>2. 引導學生 10 個一元可以換成一個十元，並以圖示表示。</p> <p>四、配合圖像表徵解決二位數加二位數進位加法問題，並用直式計算</p> <p>1. 教師請學生讀題後配合課本圖示介紹直式計算的方法。</p> <p>2. 引導學生 10 個一元可以換成一個十元，並以圖示表示。</p> <p>五、二位數加二位數，和為三位數的進位法與直式計算算則</p> <p>1. 教師請學生讀題後配合課本圖示介紹直式計算的方法。</p> <p>2. 引導學生 10 個十元可以換成一張一百元，並以圖示表示。</p> <p>六、二位數加二位不用位值表記錄直式計算</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p>

					未知的應用問題。連結加和減的關係。		1. 教師說明題意後，記錄問題並請學生寫出直式做做看。 2. 教師說明不用位值表記錄直式時，請學生注意個位數字要對齊，十位數字也要對齊。 動動腦 ：透過沒有對齊位值的直式，引導學生討論該注意的問題。		
第四週	二、二位數的加減法 2-2 二位數的減法、練習園地	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用問題。	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、被減數未知的應用問題。連結加和減的關係。	1. 透過操作或表徵活動，解決二位數的退位減法問題，並以直式記錄過程與結果。 2. 透過操作或表徵活動，解決二位數的退位減法問題，並以直式記錄過程與結果。 3. 解決生活情境中二位數合成與分解的問題並以直式記錄過程與結果。	2-2 二位數的減法 一、利用積木操作，處理二位數減法直式記錄 1. 教師引導學生拿出積木操作找出答案。 2 教師引入直式記錄與積木搭配教學。 二、二位數減二位數用畫⑩和①表示與直式計算規則 1. 教師說明題意後，記錄問題，請學生畫⑩和①做做看，並以直式記錄。 三、二位數退位減法以畫⑩和①表徵，並做直式減法計算 1. 教師一邊說明題意，列式後說明直式計算規則，並以直式記錄。 2. 教師說明個位不夠減時，要拿1個⑩換成10個①。 四、二位數減一位不用位值表記錄直式計算 1. 教師說明題意後，記錄問題並做直式減法計算。 2. 教師說明不用位值表記錄直式時，請學生注意個位數字要對齊。 3. 當個位不夠減時，要拿1個⑩換成10個①。 練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
第五週	三、認識公分 3-1 個別單位、3-2 認識公分	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段做圖。	1. 能理解用不同個別單位測量同一物時，其測量結果會不同，並發現個別單位比較長時，所需的測量數會較少。 2. 認識公分，並使用公分直尺測量物品的長。	3-1 個別單位 一、用不同個別單位測量同一物，其測量結果數不同 1. 教師請學生拿出附件6；接著請學生配合附件6的貼紙，幫每個書插加上花邊。 2. 教師再請學生數不同的花邊貼紙各用了幾張。 3. 引導學生發現並歸納：用長度不同的花邊貼紙，量同一個物品的長時，用比較短的東西量時，會貼比較多張。 二、用不同個別單位測量同一物，個別物較長者，其測量數較少 1. 教師先請學生分別使用紅紙條和黃紙條量一量數學課本比較長的邊和幾條紅紙條，和幾條黃紙條一樣長。 2. 教師請學生發表測量結果。 3. 引導學生發現並歸納：	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。

			轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。			教師總結：「用兩種長度不同的東西（例如：鉛筆跟橡皮擦），量同一個物品的長時，用比較長的東西量時，會量比較少次。」 三、用不同個別單位測量不同物體，討論結果 1. 教師引導學生 3 個鞋印與 4 個磚塊的長度合起來是否相等？ 2. 教師歸納測量長度的工具除了用相同的東西量，也可以使用尺來測量。 動動腦 物體與測量單位的換算 3-2 認識公分 一、認識長度單位公分和公分刻度尺 1. 教師請學生觀察公分直尺，說一說在直尺上看到了些什麼？ 2. 教師介紹尺上的 1 大格是 1 公分，1 個方瓦的一邊長是 1 公分。 二、幾個 1 公分合起來就是幾公分 1. 教師請學生拿出 1 個方瓦，對齊尺上刻度 0，學生說出方瓦的一邊長是 1 公分。 2. 逐次增加 1 個方瓦，讓學生了解幾個 1 公分合起來就是幾公分。 動動手 ：建立 1 公分量感 1. 請學生用公分直尺量一量自己的手指寬，看哪一根手指的寬最接近 1 公分？ 2. 請學生用公分直尺實際測量自己的用品，看哪些物品的長接近 1 公分。		
第六週	三、認識公分 3-3 量一量、畫一畫、3-4 長度的加減、練習園地、遊戲中學數學（一）	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段做圖。	1. 透過實測培養長度的量感。 2. 在具體情境中，能做長度的合成與分解，並用算式記錄。	3-3 量一量，畫一畫 一、測量並報讀整數公分物件的長 1. 教師透過情境圖說明：「測量物件的長度，物件的一邊要對齊尺的數字 0。」 2. 粉蠟筆的這一端對齊尺上的數字 6，表示粉蠟筆長 6 公分。 3. 請學生試量油性蠟筆的長。 二、測量並報讀超過測量直尺長的整數公分物件 1. 教師請學生利用公分直尺測量數學課本比較短的一邊，說一說是怎麼量的。 2. 教師總結並示範，當直尺的長不夠測量時，第一次測量的地方做一個記號，再將直尺右移讓刻度 0 對齊畫記的地方，進行第二次的測量，再把 2 次量的結果合起來。 3. 教師請學生測量數學課本比較長的那一邊的長是多少公分。 三、測量並報讀非整數公分物件的長 1. 教師請學生觀察圖片，並說出湯匙這一端對齊尺的數字 0，另一端在數字 9 和數字 10 之間，表示湯匙比 9 公分長一點，但是比 10 公分短一點。 2. 教師總結湯匙的長比較靠近尺上的數字 9，所以可以說湯匙大約長 9 公分。 3. 學生觀察筷子圖片，引導學生先說出筷子的一端對齊 0，另一端比較接近 14，大約是 14 公分。 四、以斷尺測量物件的長 1. 引導學生討論：木夾一端對齊尺的數字 5，一端對	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。

						<p>齊數字 12，長是幾公分？</p> <p>2. 教師引導：木夾跟幾個方瓦一樣長？是幾公分？</p> <p>3. 教師總結：木夾的長從刻度 5 到刻度 12，有 7 大格，也就是 7 公分。</p> <p>五、畫出指定長度線段</p> <p>1. 用尺仿照上方做圖，畫出 7 公分與 12 公分。</p> <p>動動腦：以公分直尺進行物件長的測量</p> <p>1. 教師請學生讀題後發表解題想法。</p> <p>2. 學生可能回答：「羽毛沒有對齊 0，這邊有 8 公分，還要再加沒有量的那邊。」、「羽毛比 8 公分長，因為超過 0。」</p> <p>3-4 長度的加減</p> <p>一、長度的加法和減法</p> <p>1. 請學生分別說出兩張紙條的長，再用加法算式算出兩張紙條接起來的長是幾公分。</p> <p>2. 請學生找出第一次量的緞帶是幾公分、第二次量幾公分？再用加法算式算出這條緞帶長幾公分？</p> <p>3. 找出繩子長幾公分、用掉幾公分與剩下幾公分的關係，再用減法算式算出繩子剪斷後剩下幾公分。</p> <p>4. 找出刀子長幾公分、叉子長幾公分與刀子比叉子長幾公分的關係，再用減法算式算出刀子比叉子長幾公分。</p> <p>練習園地</p> <p>教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p> <p>遊戲中學數學（一）烏龜快跑</p> <p>1. 教師引導學生先挑選一隻烏龜，並由烏龜往上跑，遇到岔路就要轉彎，直至走到終點，最後點數走了幾格，每格長是 1 公分，共走幾公分。</p> <p>2. 分數較高者，可以在兩直線中加上一條橫線，再選擇烏龜，並走到終點，看走了幾公分。</p> <p>3. 將兩次的公分數相加後，比較多的那個人獲勝。</p>			
第七週	四、加減應用 4-1 加法和減法的關係	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時</p>	<p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p> <p>r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。</p>	<p>N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、被減數未知的應用問題。連結加和減的關係。</p> <p>N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方</p>	<p>1. 在具體情境中理解部分—整體之間的關係。</p> <p>2. 在具體情境中理解加減法的互逆關係。</p>	<p>4-1 加法和減法的關係</p> <p>一、從部分—整體的具體情境體驗加減互逆的關係</p> <p>1. 提問並討論題目中的黃色燈有幾個？綠色燈有幾個？</p> <p>2. 教師依黃色燈和綠色燈的個數畫出塊狀線段圖，並畫出分合表徵及數量和學生說明其意義。</p> <p>3. 請學生依題意列出算式</p> <p>4. 教師請學生觀察 $7+6=13$ 和 $13-7=6$ 的算式後發表 7、6 和 13 三數的關係。</p> <p>二、從部分—整體的具體情境體驗加減互逆的關係</p> <p>1. 提問並討論桌上共有幾顆圍棋？</p> <p>2. 教師說明可用一條塊狀表示 22，在線段圖中標示出 13，請學生依線段圖，寫出算式並算出答案。</p> <p>3. 提問並討論黑子和白子的數量，並請學生列出算式後，算出答案。</p> <p>三、從部分—整體的具體情境體驗加減互逆的關係</p> <p>1. 提問並討論罐子裡的草</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p>

			<p>間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p>		<p>法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。</p> <p>R-2-4 加法和減法的關係：加減互逆。應用於驗算和問題。</p>		<p>莓糖有幾顆？檸檬糖有幾顆？</p> <p>2. 教師請學生觀察 $5+13=18$ 和 $18-5=13$ 的算式後發表 5、13 和 18 三數的關係。</p> <p>3. 提問並討論草莓糖和檸檬糖的數量，並請學生列出算式後，算出答案。</p> <p>四、從部分一整體的具體情境體驗加減互逆的關係</p> <p>1. 請學生一題意列出算式，列出的式子裡（）位置不同，觀察答案的關係。</p>			
第八週	四、加減應用 4-1 加法和減法的關係	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p>	<p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p> <p>r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。</p>	<p>N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、被減數未知的應用問題。連結加和減的關係。</p> <p>N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。</p> <p>R-2-4 加法和減法的關係：加減互</p>	<p>1. 在具體情境中理解部分一整體之間的關係。</p> <p>2. 在具體情境中理解加減法的互逆關係。</p>	<p>4-1 加法和減法的關係</p> <p>一、從部分一整體的具體情境體驗加減互逆的關係</p> <p>1. 提問並討論題目中的黃色燈有幾個？綠色燈有幾個？</p> <p>2. 教師依黃色燈和綠色燈的個數畫出塊狀線段圖，並畫出分合表徵及數量和學生說明其意義。</p> <p>3. 請學生依題意列出算式</p> <p>4. 教師請學生觀察 $7+6=13$ 和 $13-7=6$ 的算式後發表 7、6 和 13 三數的關係。</p> <p>二、從部分一整體的具體情境體驗加減互逆的關係</p> <p>1. 提問並討論桌上共有幾顆圍棋？</p> <p>2. 教師說明可用一條塊狀表示 22，在線段圖中標示出 13，請學生依線段圖，寫出算式並算出答案。</p> <p>3. 提問並討論黑子和白子的數量，並請學生列出算式後，算出答案。</p> <p>三、從部分一整體的具體情境體驗加減互逆的關係</p> <p>1. 提問並討論罐子裡的草莓糖有幾顆？檸檬糖有幾顆？</p> <p>2. 教師請學生觀察 $5+13=18$ 和 $18-5=13$ 的算式後發表 5、13 和 18 三數的關係。</p> <p>3. 提問並討論草莓糖和檸檬糖的數量，並請學生列出算式後，算出答案。</p> <p>四、從部分一整體的具體情境體驗加減互逆的關係</p> <p>1. 請學生一題意列出算式，列出的式子裡（）位置不同，觀察答案的關係。</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p>	

					逆。應用於驗算和解題。				
第九週	四、加減應用 4-2 加減關係和解題、 4-3 等於、大於和小於、練習園地	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。	N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、被減數未知的應用問題。連結加和減的關係。 N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 R-2-4 加法和減法的關係：加減互逆。應用於驗算和解題。	1. 應用加減互逆關係檢核減法解題結果的合理性。 2. 記錄並解決加數、減數未知型的問題。	4-2 加減關係和解題 一、從具體情境中，列出加數未知的問題 1. 教師請學生讀題，摘要題意，說明未知數可以用（ ）來表示。2. 利用算式畫出現線段圖，依線段圖的圖意列出直式，並說明算式及答案的意義。 二、從具體情境中，列出減數未知的問題 1. 教師請學生讀題，摘要題意，說明未知數可以用（ ）來表示。2. 利用算式畫出現線段圖，依線段圖的圖意列出直式，並說明算式及答案的意義。 三、記錄減數未知的問題並解題 1. 提問並討論皮皮和美美的算式哪裡不一樣呢？ 2. 引導學生觀察皮皮的算式與美美的算式的關連性，並討論題意喻式子的關係。 四、記錄減數未知的問題並解題 1. 提問並討論丹丹和多多的算式哪裡不一樣呢？ 2. 引導學生觀察丹丹的算式与多多的算式的關連性，並討論題意喻式子的關係。 五、利用加減互逆關係，檢驗減法算式答案的正確性 1. 教師說明題意後，請學生列出算式，並提問兩人的算式有什麼不同。 2. 教師轉換題意說明，剩下的本數再加上拿走的本數就是書櫃裡原有的本數。 3. 再說明皮皮下方算式算出的答案與原題意不同，故皮皮計算錯誤。 4. 教師說明驗算的定義。 4-3 等於、大於和小於 一、用 > 或 < 記錄算式的關係 1. 教師和學生討論課本得分表，確認總分計算方式。 2. 學生計算丹丹的總分，知道丹丹的 17 分比 16 分多，17 比 16 大。 3. 教師和學生討論 $9+8$ 和 16 哪一個比較大？ 4. 用 > 的符號記錄 $9+8 > 16$ 。 二、用 = 記錄一個式子和數的關係 1. 學生計算皮皮做的冰棒枝數 2. 教師提問：美美和皮皮做的冰棒一樣多嗎？ 12 和 $8+4$ 一樣多嗎？要怎麼記錄？ 3. 用等號記錄 $12=8+4$ 三、用 = 記錄兩個式子的關係 1. 學生計算哥哥和妹妹各有多少元，並討論他們的錢誰比誰少。 2. 用等號記錄 $6+7=20-7$ 練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
第十週	五、容量 5-1 認識容量、5-2 容量的比較、練習園地	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積	n-I-8 認識容量、重量、面積。	N-2-12 容量、重量、面積：以操作	1. 認識容器及經驗液量保留概念。 2. 認識容量並能進行容量的直觀比較或直接比較。	5-1 認識容量 一、認識容器 1. 老師將各種容器放在桌上，操作並介紹能裝水的東西叫作「容器」。	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。

			<p>極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p>	<p>活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。</p>	<p>3. 能進行容量的間接比較。</p> <p>4. 能進行容量的個別單位比較。</p>	<p>二、經驗液量保留概念</p> <p>1. 讓學生實際操作有裝果汁的杯子，經由觀察知道杯子中的果汁不會因為杯子不同而有改變。</p> <p>三、直觀比較兩個杯子的水量</p> <p>1. 引導學生察覺水面一樣高時，可比較杯子的寬。</p> <p>2. 引導學生察覺杯子一樣寬時，可比較水面的高度。</p> <p>3. 引導學生不受杯子高度的影響，可直接比較水面的高度。</p> <p>四、認識容器的容量</p> <p>1. 教師進行在瓶子裡加水的活動。直到水滿出瓶子，介紹容器可裝滿的水量就是這個容器的容量。</p> <p>2. 教師透過操作讓學生知道一樣多的水在不同的容器中水量不會改變。</p> <p>5-2 容量的比較</p> <p>一、容量的直接比較</p> <p>1. 舉例生活中常見的容器，請學師由視覺判斷哪個容器的容量較大。</p> <p>二、容量的直接比較</p> <p>1. 教師拿出二個大小不同的碗，提問哪一個碗的容量比較大？你怎麼知道的？</p> <p>2. 學生實際操作皮皮和美美的做法，知道白碗的容量比較大。</p> <p>三、容量的間接比較</p> <p>1. 教師拿出二個大小不同的杯子，提問哪一個杯子的容量比較大？你怎麼知道的？</p> <p>2. 學生由實際操作的結果，知道矮杯子的容量比較大。</p> <p>四、容量的個別單位比較</p> <p>1. 教師提問並討論：甲水壺可倒滿 5 杯；乙水壺可到滿 4 杯，以水壺容量比較大。</p> <p>2. 小組進行用杯子量不同容器的容量，並比較容量的大小。</p> <p>動動腦：容量大小比較</p> <p>1 讓學生察覺使用不同的個別單位時，容量比較小的容器需要到比較多次。</p> <p>練習園地</p> <p>教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>			
第十一週	學習加油讚 (一) 綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使</p>	<p>n-I-1 理解一千以內的數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p> <p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p>	<p>N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值單位「百」。</p> <p>N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減的原理與方</p>	<p>1. 能進行 200 以內數的大小比較。</p> <p>2. 能熟練二位數加、減直式計算。</p> <p>3. 能熟練二位數加、減直式計算，並運用加減互逆於驗算和解題。</p> <p>4. 能使用公分尺測量物件的長度。</p>	<p>綜合與應用</p> <p>一、從帶的錢找到適合購買的方法</p> <p>1. 教師請學生數一數小朋友分別帶了多少錢幣。</p> <p>2. 教師請學生由小朋友帶的錢，發表哪一個人的選擇最多？哪一個人的選擇最少？</p> <p>3. 教師以提問的方式，讓學生思考應該誰先選。</p> <p>4. 教師引導學生發現帶最少錢的小朋友可以買的東西只有一種。</p> <p>5. 學生個別進行連連看，再全班共同討論。</p> <p>二、二位數的加法和減法計算</p> <p>1. 學生個別計算出 6 個加法或減法算式的答案。</p> <p>2. 討論為什麼藍色飛行船是一對，引導學生發現二個算式的 3 個數字都一樣，進而發現加法算式的和就是減法算式的被減數，減法算式的差就是加法算式的被加數。</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科E2 了解動手實作的重要性。</p>

用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。
數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。

n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。
n-I-8 認識容量、重量、面積。
r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。
法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。
N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、被減數、未知數的應用問題。連結加和減的關係。
N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。
N-2-12 容量、重量、面積：以操作為活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。
S-2-3 直尺操作：測量長度。報分讀數。指定長度之線段做圖。
R-2-4 加法和

生活中找數學

一、以公分為單位進行測量

1. 請學生用公分尺測量自己的腳長、鞋長並記錄。
2. 學生無法用 15 公分尺測量時，指導學生如何用尺測量腳長及鞋長。
3. 測量的腳長或鞋長非整公分時，指導學生以整公分紀錄的方法。
4. 請學生對照表格找出自己鞋子的尺寸並分小組二人互相分享自己鞋子的尺寸。
5. 教師讓學生發表測量的結果，並分享自己的想法。

看繪本學數學—《誰是冠軍杯》

1. 教師播放《誰是冠軍杯》故事動畫。
2. 教師詢問學生：
(1) 兩個水壺的容量是不是一樣大？
(2) 馬克杯和玻璃杯哪一個容量比較大？

					減法的關係：加減互逆。應用於驗算和解題。				
第十二週	六、加減兩步驟 6-1 加法兩步驟、6-2 減法兩步驟	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和；加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。	1. 能在具體情境中，解決三個數連加的兩步驟問題，並用算式記錄過程和結果。 2. 能在具體情境中，認識三數相加時，順序改變不影響其和的性質。 3. 能在具體情境中，解決三個數連減的兩步驟問題，並用算式記錄過程和結果。	6-1 加法兩步驟 一、添加再添加的加法兩步驟問題 1. 提問並討論：先算什麼？再算什麼？ 2. 引導學生先算原有的數量，加上添加的數量；算出答案後，再加上又添加的數量，記錄成兩步驟的加法算式。 3. 請學生解釋算式中數字符號的意義，釐清「再算」的算式中，被加數是前一個算式加出來的結果。 二、部分全體關係的加法兩步驟問題 1. 提問並討論：全部的錢分成哪幾部分？先算什麼？再算什麼？ 2. 引導學生先算原來兩個數量合起來有多少，再加上添加的數量，記錄成兩步驟的加法算式。 3. 請學生解釋算式中數字符號的意義，釐清「再算」的算式中，被加數是前一個算式加起來的結果。 三、透過併加型加法兩步驟問題，察覺加法結合律 1. 讀題後提問並討論：可以先算什麼？再算什麼？ 2. 請學生解釋算式中數字符號的意義，釐清「再算」的算式中，被加數是前一個算式加起來的結果。 3. 引導學生比較皮皮和美美的做法，發現兩個做法答案相同。 四、比較型加法兩步驟問題 1. 教師配合圖示分段布題，並以線段圖輔助說明。 2. 討論：可以先算什麼？再算什麼？ 3. 請學生解釋算式中數字符號的意義。 4. 引導學生發現如果有湊成整十的數先算，會比較好算。 5. 教師歸納：三個數相加時，先加哪兩個數，答案都一樣。 6-2 減法兩步驟 一、拿走型的減法兩步驟問題 1. 提問並討論：先算什麼？再算什麼？ 2. 引導學生先算剪掉緞帶後剩下的量，再算又剪掉的量，記錄成兩步驟的減法算式。 3. 請學生解釋算式中數字符號的意義，釐清「再算」的算式中，被減數是前一個算式減完後的結果。	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
第十三週	六、加減兩步驟 6-2 減法兩步驟、6-3 加減兩步驟、練習園地	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常	n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 r-I-2	N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混	1. 能在具體情境中，解決三個數連減的兩步驟問題，並用算式記錄過程和結果。 2. 能在具體情境中，解決三個數加減的兩步驟問題，並用算式記錄過程和結果。	6-2 減法兩步驟 二、解決兩步驟減法問題時，連減兩步驟可以先加再減來解決 1. 讀題後提問並討論：可以先算什麼？再算什麼？ 2. 請學生解釋算式中數字符號的意義。 3. 引導學生比較皮皮和美	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

			<p>生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p>	<p>認識加法和乘法的運算規律。</p> <p>合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。</p> <p>R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和；加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。</p>		<p>美的做法，發現兩個做法答案相同。</p> <p>4. 引導學生透過具體情境讓學生理解連減兩數時，可先將要減的兩個數加起來，再做減法計算。</p> <p>三、部分全體關係的減法兩步驟問題</p> <p>1. 教師配合圖示分段布題，並以線段圖輔助說明，釐清三數間的關係。</p> <p>2. 討論：可以先算什麼？再算什麼？</p> <p>3. 請學生解釋算式中數字符號的意義。</p> <p>6-3 加減兩步驟</p> <p>一、先併加再拿走的加減兩步驟問題</p> <p>1. 讀題後提問並討論：可以先算什麼？再算什麼？</p> <p>2. 請學生解釋算式中數字符號的意義。</p> <p>二、先併加再拿走的加減兩步驟問題</p> <p>1. 讀題後提問並討論：可以先算什麼？再算什麼？</p> <p>2. 請學生解釋算式中數字符號的意義。</p> <p>三、先拿走再添加的加減兩步驟問題</p> <p>1. 讀題後提問並討論：可以先算什麼？再算什麼？</p> <p>2. 請學生解釋算式中數字符號的意義。</p> <p>四、先添加再拿走的加減兩步驟問題</p> <p>1. 讀題後提問並討論：可以先算什麼？再算什麼？</p> <p>2. 請學生解釋算式中數字符號的意義。</p> <p>五、先併加再比較的加減兩步驟問題</p> <p>1. 讀題後教師分段提問以理解題意。</p> <p>2. 討論：可以先算什麼？再算什麼？</p> <p>3. 請學生解釋算式中數字符號的意義。</p> <p>動動腦：比較型加減兩步驟問題</p> <p>1. 讀題後教師分段提問以理解題意。</p> <p>2. 請學生根據題意將珠子塗上顏色</p> <p>練習園地</p> <p>教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>		
第十四週	七、乘法 (一) 7-1 幾的幾倍、7-2 2和5的乘法、7-3 4的乘法	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使</p>	<p>n-I-4 理解乘法的意義，熟練十乘十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。</p> <p>N-2-7 十乘十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。建立「幾個一數」的點數能力。</p>	<p>1. 透過連加解決相同單位量的問題。</p> <p>2. 學習用「倍」的語言。</p> <p>3. 能透過2個一數、5個一數的活動，解決相同單位量的問題。</p> <p>4. 能知道乘法算式中各數字和符號的意義，並認識乘號和乘法算式。</p> <p>5. 能理解並解決被乘數為2、5、4的乘法，並用乘法算式紀錄問題及結果。</p> <p>6. 能熟練2、5、4的乘法表。</p>	<p>7-1 幾的幾倍</p> <p>一、幾的幾倍</p> <p>1. 教師提問並討論：1籠包子有2個，有3籠包子，2有3個，也可以說是2的3倍。逐一點數2的倍數。</p> <p>2. 教師提問並討論：一籠有5個蒸餃，有幾籠？是幾個？帶學生點數5、10、15、20……，5有4個，也可以說是5的4倍，是20。</p> <p>7-2 2和5的乘法</p> <p>一、認識乘法算式，解決被乘數為2的乘法問題</p> <p>1. 教師提問並討論：一盤壽司有2個。美美吃掉6盤，是吃了幾個壽司？請學生累數2、4、6、8、10、12，用加法解題(2+2+2+2+2=12，12個)算式中的2有幾個？是2的幾倍？</p> <p>2. 教師說明：2的6倍是12，記作$2 \times 6 = 12$，「\times」是乘號，讀作「二乘以六</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。</p>

			用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。				等於十二」。 3. 解釋乘法算式中各數字和符號的意義。 二、熟練 2 的乘法表 1. 教師說明 1 串櫻桃有 2 顆，現在有 1 串，是幾顆櫻桃？是 2 的 1 倍用乘法算式表示： $(2 \times 1 = 2)$ 2. 可透過 2 個一數，完成 2 的乘法表。 三、認識乘法算式，解決被乘數為 5 的乘法問題 1. 教師提問並討論：一盒月餅有 5 個。奇奇買了 3 盒，共有幾個？算式記作 $5 + 5 + 5 = 15$ ，乘法算式記作： $5 \times 3 = 15$ 四、熟練 5 的乘法表 1. 教師說明：一朵花有 5 片花瓣，圖上有一朵，有幾片花瓣？是 5 的 1 倍，用乘法算式表示： $(5 \times 1 = 5)$ 2. 藉由 5 的累數累加進行倍的概念，完成 5 的乘法表。 7-3 4 的乘法 一、解決被乘數為 4 的乘法問題 1. 教師提問並討論：一株四葉草有 4 片葉子，5 株有幾片葉子？算式記作： $4 + 4 + 4 + 4 + 4 = 20$ ，乘法算式記作： $4 \times 5 = 20$ 二、熟練 4 的乘法表 1. 教師說明：一株四葉草有 4 片葉子，圖上有一株，有幾片葉子？是 4 的 1 倍，用乘法算式表示： $(4 \times 1 = 4)$ 2. 藉由 4 的累數累加進行倍的概念，完成 4 的乘法表。		
第十五週	七、乘法(一) 7-4 8 的乘法、7-5 乘法的應用、練習園地、遊戲中學數學(二)	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十乘十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	N-2-7 十乘十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。建立「幾個一數」的點數能力。	1. 能熟練 8 的乘法表。 2. 能做 2、5、4、8 的乘法應用問題。 3. 能利用乘法解決生活中的問題。	7-4 8 的乘法 一、解決被乘數為 8，乘數多 1 的乘法問題 1. 教師提問並討論：一盒雞蛋有 8 顆。4 盒雞蛋有幾顆？用加法記作： $8 + 8 + 8 = 32$ ，用乘法記作： $8 \times 4 = 32$ 2. 教師提問並請學生解題：4 盒再多 1 盒有幾盒呢？共有幾顆雞蛋？ 二、熟練 8 的乘法表 1. 教師說明：一盒麻糬有 8 顆，藉由 8 的累數累加進行倍的概念，完成 8 的乘法表。 動動腦 ：解決乘數為 11 的乘法問題 1. 引導學生 11 盒麻糬比 10 盒多 1 盒，麻糬數量會多多少。 2. 請學生觀察 10 盒麻糬有多少數量，再加上 8 顆，就是 11 盒的顆數。 7-5 乘法的應用 一、解決被乘數為 2、4、5、8 的乘法問題 1. 請學生發表圖中看到什麼？並用乘法算式表示數量。 練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 遊戲中學數學(二) 玩桌游，寶果遊戲 1. 請學生先將附件 14 的紙卡撕下來。 2. 教師請小朋友先在寶果卡上挑選自己想要玩的表格。	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。

							3.待所有學生選妥後，教師念3x5，學生將賓果卡中有15的數圈起來。 4.只要橫的、直的或斜的可以連成一線，就是獲勝者。先連成一線的高喊「賓果」。			
第十六週	八、時間 8-1 認識鐘面、8-2 報讀時刻	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數（時間加減的前置經驗）。	1. 觀察時鐘，認識時針、分針、大格與小格。 2. 能報讀鐘面上的時刻是幾時幾分。 3. 能認識數字鐘，並與鐘面時刻作對應。	8-1 認識鐘面 一、認識時針、分針及報讀整點時刻 1. 複習整點時刻的舊經驗，觀察鐘面並報讀。 2. 說明0點也可以說是0時，所以短針又叫做時針，長針又叫做分針。 二、認識一大格與一小格 1. 觀察鐘面圖示，說明鐘面上的一小格在哪裡、一大格在哪裡？三、說明大格、小格的意義，不受鐘的外型影響。 1. 請學生拿出時鐘或手錶，找一找鐘面上是不是都有大格和小格？在哪裡？ 8-2 報讀時刻 一、分針走1小格是1分 1. 教師拿出連動時鐘，示範將鐘面撥到8時，再將分針從鐘面數字12順時針撥1小格，並宣告：時針指在鐘面數字，分針從鐘面數字12走1小格，讀作「8時1分」。 2. 逐次累加1小格，請學生報讀鐘面時刻，直至8時13分。 3. 教師提問，觀察鐘面，分針從鐘面數字12走了13小格，是幾時幾分？ 二、分針走一大格是5分 1. 教師先將鐘面撥到9時，再將分針順撥到鐘面數字1。 2. 教師提問，觀察鐘面，分針從鐘面數字12走了1大格，是幾時幾分？ 三、用五個一數的方式報讀 1. 教師拿出連動時鐘，帶學生唱數5、10、15、20，分針從鐘面數字12走了4大格，讀作「9時20分」。 2. 逐次累加1大格，請學生報讀鐘面時刻，直至「9時35分」。 3. 指導學生先數大格，再數小格，會比較快。 4. 教師任意撥轉鐘面，請學生練習報讀。 四、認識8時到9時，時針與分針的移動情形 1. 教師拿出連動時鐘，一邊撥鐘，請學生發表8時到9時，時針、分針是怎麼移動的。 2. 教師總結：時針在鐘面數字8和9之間，可以稱為8點多。 3. 請學生從9時撥到10時，觀察時針與分針位置的變化。	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第十七週	八、時間 8-2 報讀時刻、8-3 點數經過的時間、練習園地	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整	1. 透過操作與觀察鐘面，體驗時間進行時，分針和時針位置的變化。 2. 能透過觀察鐘面，點數兩個時刻之間經過的時間。	8-2 報讀時刻 六、結合上、下午報讀鐘面時刻 1. 教師請學生觀察情境圖，配合鐘面時刻，並搭上午、下午等時間用語說一說發生什麼事。 七、整數的報讀，並搭配數字鐘 1. 教師請學生依序報讀數字鐘的時刻。 2. 教師配合數字鐘，撥出相對應的鐘面時刻，請學	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【防災教育】 防E8 參與學校的防災	

			力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。		時時刻刻之間的整時點數（時間加減的前置經驗）。		生報讀鐘面時刻 3. 教師宣告：「2時59分，分針再走一小格，分針會走到數字12，時針會走到3，是3時。」讓學生確認鐘面是3時，再告知通常不說2時60分。 八、報讀數字鐘上的時刻 1. 教師請學生觀察課本頁面圖示，並說數字鐘的時刻報讀方式。 2. 教師更改電子鐘的鐘面時刻，請學生練習報讀。 3. 請學生拿連動時鐘，撥出電子鐘上的指定時刻。 8-3 點數經過的時間 一、認識分針走1小格是1分鐘 1. 教師拿出可計時時鐘將鐘面撥到3時，請學生觀察分針從鐘面數字12走一小格的過程。 2. 教師宣告：分針走1小格是1分，也可以說是1分鐘。 3. 教師計時，請學生測試自己能在1分鐘內寫幾個「大」字，幾個「家」字。感受1分鐘的時間有多長。 4. 學生先報讀鐘面，提問：分針從哪裡走到哪裡？走了幾小格？是幾分鐘？ 二、認識時針走1大格是1小時 1. 教師拿出連動時鐘請學生觀察時針移動的過程。 2. 教師宣告：時針走1大格是1時，也可以說是1小時。 3. 觀察鐘面圖示，提問：時針從哪裡移動到哪裡？走了幾大格？是幾時？ 動動腦 ：點數幾小時前是幾時 1. 教師請學生讀題，說明題意後，請學生個別思考後發表。 練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。		疏散演練。
第十八週	九、乘法 (二) 9-1 3的乘法、9-2 6的乘法、9-3 7的乘法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十乘十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	N-2-7 十乘十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。建立「幾個一數」的點數能力。	1. 能做被乘數為3、6、7的乘法，並用乘法算式紀錄結果。 2. 能明瞭乘法算式中各數字及符號的意義。 3. 能熟練3、6、7的乘法表。	9-1 3的乘法 一、3的乘法 1. 教師提問並討論：1盒布丁有3個，5盒有幾個布丁？用乘法算式記作： $3 \times 5 = 15$ ，在白板上畫出5組，每組3個。 2. 透過再加一個3，討論3x6的答案。 二、3的乘法表 1. 教師說明：每份冰淇淋有3球，並算出共有多少球？藉由3的累數累加進行倍的概念，完成3的乘法表。 9-2 6的乘法 一、6的乘法 1. 教師提問並討論：1籃橘子有6顆，5籃橘子有幾顆？問題可以記成： $6 \times 5 = ()$ 或是 $6 + 6 + 6 + 6 + 6 = 30$ ，其中5籃是6的5倍是30顆。 2. 透過再加一個6，討論6x7的答案。 二、6的乘法表 1. 教師說明：一塊蛋糕上有6顆草莓，蛋糕上共有幾顆草莓？列出乘法算式為 $6 \times 1 = 6$ 。藉由6的累數累加進行倍的概念，完成	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。

			體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。				6 的乘法表。 動動腦 ：6 的乘法 1 $6 \times 5 = 30$ ，那麼 6×10 是多少呢？說說看你發現了什麼？學生發表。 2 6×5 是 6 有 5 個， 6×10 是 6 有 10 個。10 個是 5 個的 2 倍，所以積會是 30 的 2 倍，2 個 30 是 60。 9-3 7 的乘法 一、7 的乘法表 1. 一碗湯圓有 7 顆，算出共有幾顆湯圓？完成 7 的乘法表。 二、7 的乘法應用 1. 學生讀題並討論：一條口香糖有 7 片。皮皮買了 3 條有幾片？ 2. 學生讀題並討論：5 條口香糖有幾片？先用乘法算式把問題記下來，再算算看。 3. 透過再加一個 7，討論 7×6 的答案。		
第十九週	九、乘法(二) 9-4 9 的乘法、9-5 乘法的應用、練習園地	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十乘十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	N-2-7 十乘十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。建立「幾個一數」的點數能力。	1. 能做被乘數為 9 的乘法，並用乘法算式紀錄結果。 2. 能明瞭乘法算式中各數字及符號的意義。 3. 能熟練 9 的乘法表。 4. 能做 3、6、7、9 的乘法應用問題。	9-4 9 的乘法 一、9 的乘法表 1. 一串手鍊有 9 顆藍珠子，算出共有幾顆藍珠子？完成 9 的乘法表。 二、9 的乘法應用 1. 學生讀題並討論：拔河比賽時，一隊需要 9 個人下場比賽。一場拔河賽共要幾個人下場比賽？問題可以記成： $9 \times 2 = ()$ ，並用加法或乘法找到答案。 2. 學生讀題並討論：有 7 支隊伍參加比賽，共有幾個人？先用乘法算式把問題記下來，再算算看。 9-5 乘法的應用 1. 請學生根據圖片，用乘法算式紀錄並解題。 練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。
第二十週	十、面的大小比較 10-1 面的直接比較、10-2 面的間接比較、練習園地	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	n-I-8 認識容量、重量、面積。	N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。不同的量應分不同的單	1. 認識平面並能進行面的直接比較。 2. 能進行面的間接比較。 3. 能以個別單位進行面的大小比較。	10-1 面的直接比較 一、認識平面 1. 老師將各種形體放在桌上，提問：哪些有平平的面？ 2. 學生透過觀察及操作，知道平平的面叫作平面。 3. 找一找教室裡的平面。 二、認識生活中的平面並進行比較 三、認識生活中的平面並進行比較 四、面的直接比較 1. 拿出附件，說一說哪一張紙的面比較大。 2. 進行兩張紙的疊合活動，比較出哪一張紙比較大。 3. 討論疊合的方法。 五、面的直接比較	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【性別平等教育】 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

			<p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p>		<p>元學習。</p> <p>S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p>		<p>10-2 面的間接比較</p> <p>一、面的間接比較</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本上的甲、乙兩圖，提問：哪一個圖的面比較大？你怎麼知道的？ 2. 請學生討論並發表如何比較二個無法移動的圖的大小。 3. 引導學生利用附件描下圖進行比較，再討論比較的結果。 <p>二、比較圖案中的鋪排的形狀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 先讓學生指出圖案裡有哪些形狀。 2. 請學生展示拼排的結果，和學生逐一討論那些形狀能無縫隙拼排。 <p>三、以個別單位比較面的大小</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 先進行兩張卡片的直觀比較。 2 引導學生以小正方形附件實際鋪排出兩張卡片的大小，並分享鋪排的方法及點數的數量。 <p>動動腦：個別單位不同的比較</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生發現皮皮和美美用的個別單位不同。 2. 引導學生了解當個別單位的數量一樣時，比較大的個別單位測量的面也越大。 <p>四、從點數個別單位進行面的大小比較</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分別討論甲、乙、丙圖和幾個格子一樣大？你怎麼知道的？ 2. 比較哪一個圖的面最大？哪一個圖的面最小？並說明理由。 <p>動動腦：個別單位不同的比較</p> <p>練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>		
第二十一週	學習加油讚 (二) 綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-B3 具備感受藝術作品中的</p>	<p>n-I-4 理解乘法的意義，熟練十乘十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。</p> <p>n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。</p> <p>n-I-8 認識容量、重量、面積。</p> <p>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。</p>	<p>N-2-7 十乘十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。建立「幾個一數」的點數能力。</p> <p>N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。</p> <p>N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用乘法解決問題 2. 點數方格，進行面積個別單位的比較 3. 報讀沒有標示數字、或標示不完整的鐘面上的時刻。 	<p>綜合與應用</p> <p>一、運用乘法解決問題</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生說說看：做一份三明治需要哪些材料？ 2. 教師引導學生根據題目敘述，列出乘法算式算算看，6份三明治需要多少片土司？多少片培根？多少片番茄切片？多少片小黃瓜片？ 3 請學生根據記錄的乘法算式解釋算式中數字符號的意義。 <p>二、點數方格，進行面積個別單位的比較</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 數數看，紅色、橘色、黃色、綠色的磁磚個用了幾塊，填在□中。 2. 比較哪一種顏色的磁磚拼的面最大？也就是用了最多塊的磁磚。 3. 花朵部分所用的紅色、橘色、黃色的磁磚共用了幾塊？引導學生列出加法兩步驟算式做計算並求出答案。 4. 學生讀題後，請學生討論解題想法。 <p>生活中找數學</p> <p>一、報讀沒有標示數字、或標示不完整的鐘面上的時刻</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生觀察課本中的三個鐘面，說說看沒有數字、或是數字不完整的時鐘怎麼報讀呢？ 	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科習相關的文本閱讀策略。</p>

			<p>數學形體或式樣的素養。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p>		<p>主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。</p> <p>N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數（時間加減的前置經驗）。</p> <p>S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p>	<p>2. 引導學生在鐘面上寫上 1 到 12 的數字。</p> <p>3. 報讀課本上三個鐘面的時刻，分別為：1 點 54 分、9 點 30 分和 9 點 50 分，並請學生發表。</p> <p>二、報讀標示不完整的鐘面上的時刻，分針沒有指向刻度</p> <p>1. 請學生觀察課本中的鐘面，說說看數字不完整的時鐘怎麼報讀？</p> <p>2. 引導學生在鐘面上寫上 1 到 12 的數字。</p> <p>3. 引導學生觀察短針指在 10 和 11 之間；長針指在 2 和 3 之間，再參考選項，推測時間應該是 10 時 12 分。</p> <p>看繪本學數學——《蜘蛛小姐的襪子舖》</p> <p>1. 教師播放《蜘蛛小姐的襪子舖》故事動畫。</p> <p>2. 教師詢問學生：</p> <p>(1) 蜘蛛小姐怎麼計算需要織的襪子總數呢？</p> <p>(2) 蝌蚪長大後變成什麼動物？蜘蛛小姐共織了幾隻襪子？</p>				
第二十二週	數學園地	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。</p>	<p>n-I-4 理解乘法的意義，熟練十乘十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。</p> <p>n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。</p>	<p>N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段做圖。</p> <p>N-2-7 十乘十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。建立「幾個一數」的點數能力。</p>	<p>1. 透過長度的描述，認識世界上的迷你動物。</p> <p>2. 熟練乘法表，並連結乘法算式與圖形。</p>	<p>一、認識世界上的迷你動物的身長</p> <p>二、把十乘十乘法表中，被乘數為 1~9 乘積的個位數，從 0 出發依序在圓上連起來，就可以畫出不同形狀的美麗圖案。</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科習相關的文本閱讀策略。</p>	

第二學期

教材版本		翰林版第四冊		教學節數		每週(4)節，本學期共(80)節				
課程目標		1. 認識 1000 以內的數和 100 元、500 元和 1000 元的幣值，並能用 $<$ 、 $=$ 與 $>$ 表示數量大小關係。 2. 能認識重量與天平，並做重量的間接比較。 3. 理解三位數加減直式計算(含兩次進位及一次退位)，並能解決生活中的問題。 4. 認識平面圖形的各種性質，和正方體與長方體的各種性質。 5. 能做連加的計算，理解被乘數為 1 和 10 的乘法計算，被乘數為 0 的乘法意義，並用直式記錄乘法問題。理解乘法交換律可用於簡化計算，並能用連加的方式解決十幾乘以 2 或 3 的問題。 6. 認識長度的單位「公尺」及「公尺」和「公分」的關係，並能做長度的實測、估測與同單位的計算。能在具體情境中，知道三個長度量的遞移關係。 7. 解決具體情境中「先乘再加減」的兩步驟問題(不含併式)和「先加減再乘」的兩步驟問題(不含併式)。 8. 查看年曆和月曆，並解決生活情境問題，且理解「年」和「月」的關係。 9. 在具體情境中，進行分裝和平分活動。 10. 能認識等分、二分之一、四分之一及單位分數。								
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	一、1000 以內的數 1-1 數到 1000、1-2 幾個百、幾個十、幾個一	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。	n-I-1 理解一千以內的數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-5 解題：100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。	1. 透過具體操作活動，認識 1000 以內的數詞序。 2. 透過具體操作活動，進行 1000 以內數的位值單位換算。	1-1 數到 1000 1. 從 100 開始累加 100 點數方塊貼紙，連續數至 1000。 2. 從 200 開始累 1，點數方塊貼紙，數至 1000。 3. 用積木進行點數，從 310 開始累 10、累 100，認識數字序列。 4. 從 1000 減 1 倒數，認識倒數數詞序列。 5. 從 500 減 10 倒數，進行整十的倒數，認識倒數的數詞序列。 6. 從 620 減 100 倒數，進行非整百的倒數，認識倒數的數詞序列。 動動手 倒數的數序練習 1. 用積木操作減 10 的倒數數詞序列。 1-2 幾個百、幾個十、幾個一 1. 用積木表示 342，342 是 3 片百格板、4 條橘色積木和 2 個白色積木，因此 342 就是 3 個百、4 個十和 2 個一。並記在位值表上。 2. 拿出 6 片百格板、3 條橘色積木，記在位值表上，是 630，表示 6 個百、3 個十和 0 個一。 3. 引導學生用積木表示 503，有 5 片百格板和 3 個白色積木，記錄在位值表上是 503。 動動手 用積木表示數 1. 拿出 2 片百格板、16 條橘色積木和 5 個白色積木，點數積木表示的數。並請學生發表做法。	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
第二週	一、1000 以內的數 1-3 數的大小比較、1-4 使用錢幣、練習園地	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及	n-I-1 理解一千以內的數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-5 解題：100 元、500 元、	1. 用 $>$ 、 $<$ 和 $=$ 的符號表示 1000 以內數的大小關係。 2. 認識及使用 500 元和 1000 元，並進行錢幣的換算。	1-3 數的大小比較 1. 用錢幣圖片比較丹丹和皮皮的錢數，從百元的鈔票數量來比較誰的錢比較多。 2. 將 406 和 378 兩個數填進位值表裡，再比較哪一個數比較大。並用大於符號記錄結果。 3. 在位值表上比較 569 和 547，哪個數比較大。並用大於符號記錄結果。 4. 在位值表上比較 681 和 689，哪個數比較小。並用小於符號記錄結果。 動動腦 透過指定條件找出可能的數 1. 了解題意，要找出十位、個位是 3 和 7，但是百位不知道，又比 829 大的數。 2. 請學生發表解題想法。	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

			<p>算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p>	<p>號、關係符號、算式約定。</p>	<p>1000元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 R-2-1 大小關係與遞移律：「>」與「<」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。</p>		<p>1-4 使用錢幣 1. 認識500元和1000元紙鈔，並進行換算。 2. 認識1000元的多元組合方式，進行1000元、500元和100元的換算。 3. 點數圖片上有多少錢。 4. 有4張100元、10個10元、6個一元，付391元的文具，把錢的付法圈起來。 動動腦 生活中錢幣的應用 1. 學生讀題後自行思考解題，找出兩種付錢的方法。 2. 畫圖表示價錢。 3. 判斷夠不夠錢，並把不夠的錢數補上。 練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>		
第三週	二、重量 2-1 重量與天平	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p>	<p>n-I-8 認識容量、重量、面積。</p>	<p>N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。</p>	<p>1. 認識重量，並做重量的直接比較。 2. 認識天平並經驗重量保留概念。</p>	<p>2-1 重量與天平 1. 透過感官，感覺物體的重量並進行直接比較。 2. 認識天平，知道如何運用天平比較物品的輕重。 3. 引導學生由操作的結果知道，天平較低的一端東西比較重，較高的一端東西比較輕。 4. 以物品改變形狀、切成數塊後重量不變，促進學生的重量保留概念。 5. 引導學生察覺黏土分成數份或改變形狀後，黏土的重量沒有改變。</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p>
第四週	二、重量 2-2 重量的間接比較、練習園地	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p>	<p>n-I-8 認識容量、重量、面積。</p>	<p>N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量</p>	<p>1. 能進行重量的間接比較。 2. 能進行重量的個別單位比較。</p>	<p>2-2 重量的間接比較 1. 引導學生觀察天平，得知1瓶膠水和5個小熊一樣重。1個橡皮擦和3個小熊一樣重。進而比較一瓶膠水和一個橡皮擦的重量。 動動腦 1. 引導學生思考1個橡皮擦和幾個小熊一樣重，1瓶膠水和幾個小熊一樣重。 2. 再引導學生思考3個小熊再增加幾個會和5個小熊一樣重。 2. 用小熊的數量分別表示兩個物體的重量，再計算兩個物體合起來的數量。 3. 引導學生討論1隻兔子</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>

			<p>題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p>		<p>應分不同的單元學習。</p>		<p>和4個小熊一樣重，2隻兔子會和幾個小熊一樣重。</p> <p>動動手 以個別單位進行實測</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.以電池作為個別單位進行文具用品重量的實測活動。 2.再進行鉛筆盒和彩色筆盒重量的比較。 3.當測量的結果不是整數個電池時，可以讓小組討論他們要以大約幾個電池來表示鉛筆盒、彩色筆盒的重量。 4.由丹丹比皮皮重、皮皮比多多重，知道丹丹最重。 5.由皮皮比美美輕，妮妮比皮皮輕，知道美美最重。 <p>練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>			
第五週	三、加加減減 3-1 三位數加法、3-2 三位數減法、3-3 加減應用	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p>	<p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p>	<p>N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。</p> <p>N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、被減數未知的應用問題。連結加和減的關係。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.能用直式計算三位數的加法問題。 2.能解決三位數的減法問題。 3.能解決三位數的應用問題。 	<p>3-1 三位數加法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.利用二位數的解題經驗，嘗試解決三位數+三位數(不進位)的問題，並以直式記錄。 2.讀題後，討論三位數+三位數(一次進位)的直式計算。 3.讀題後，討論三位數+三位數(二次進位)的直式計算。 <p>動動腦 直式加法紀錄</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生讀題後個別作答。 2.學生發表解題想法。 <p>3-2 三位數減法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.利用二位數的解題經驗，嘗試解決三位數-三位數(不退位)的問題，並以直式記錄。 2.讀題後，討論三位數-三位數(一次退位)的直式計算。 <p>動動腦 直式減法紀錄</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生讀題後個別作答。 2.學生發表解題想法。 <p>3-3 加減應用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.用有括號的算式記錄加數未知的問題，並計算答案。 2.用有括號的算式記錄被加數未知的問題，並計算答案。 3.用有括號的算式記錄減數未知的問題，並計算答案。 4.用有括號的算式記錄被減數未知的問題，並計算答案。 	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>【戶外教育】 戶E9 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	
第六週	三、加加減減、遊戲中學數學(一) 3-4 比較與加減、3-5 估算、練習園地、遊戲中學數學(一)	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基</p>	<p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>n-I-3 應用加</p>	<p>N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減的原理與方法。初期可操</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.能解決三位數的應用問題。 2.能在生活情境中，解決簡單估算問題。 	<p>3-4 比較與加減</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.根據題意及圖示討論紅球和藍球哪個多？哪個少？ 2.確認紅球比藍球多3個，把紅球中多出來的拿走，就是藍球的數量。 3.請學生寫出算式解題，並確認答案。 4.根據題意及圖示討論綠球和紫球哪個多？哪個少？ 	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p>	

			<p>本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p>	<p>法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p> <p>作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。</p> <p>N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、被減數未知的應用問題。連結加和減的關係。</p>		<p>5. 確認綠球比紫球少 5 個，把綠球再加上 5 個就和紫球一樣多。</p> <p>6. 請學生寫出算式解題，並確認答案。</p> <p>7. 先確認比較問題的兩個量中，哪一個多？哪一個少？</p> <p>8. 請學生列出算式解題並說明。</p> <p>3-5 估算</p> <p>1. 判斷接近整百的數：討論哪些服裝的價錢大約 300 元？</p> <p>2. 以整百估算：討論一條褲裙 299 元，大約是幾百元？不用直式計算，買兩條大約是多少元？</p> <p>3. 以整百估算：討論 199 大約是多少？付 500 元，剩下的錢夠不夠買 299 元的褲裙？</p> <p>4. 以整百進行估算：討論 398 大約是多少？付 600 元大約剩下幾元？可以買哪一樣東西？</p> <p>動動腦 以整百進行估算</p> <p>1. 學生討論，298 和 299 合起來大概是幾百元？怎麼算比較快？付 600 元可以找回大約多少元？</p> <p>2. 請學生發表解題想法。</p> <p>練習園地</p> <p>教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p> <p>遊戲中學數學(一) 《玩桌遊比大小》</p> <p>1. 教師帶領學生理解遊戲規則，進行 2 人比賽，抽數字卡，排列比大小。</p>			
第七週	<p>四、平面圖形與立體形體</p> <p>4-1 圖形的邊、角和頂點、4-2 圖形的周界、4-3 圖形的邊長和周長、4-4 正方體與長方體、4-5 分類、練習園地</p>	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p>	<p>s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p> <p>d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。</p>	<p>S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。</p> <p>S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵</p>	<p>1. 認識三角形、正方形和長方形的邊、角、頂點。</p> <p>2. 認識平面圖形的內部、外部、周界及周長，並能做周長的實測。</p> <p>3. 能以圖形的邊數進行圖形的分類。</p> <p>4. 能實測正三角形、正方形和長方形的邊長並算出周長，及邊長關係。</p> <p>5. 認識正方體和長方體的頂點、邊和面。</p> <p>6. 認識正方體和長方體有 6 個面、12 個邊、8 個頂點，知道正方體的每一個面都是正方形。</p> <p>7. 體驗同一群體不同的分類方式。</p> <p>8. 體驗物體的二次分類。</p>	<p>4-1 圖形的邊、角和頂點</p> <p>1. 用三角形圖卡，指出三角形的周界、認識三角形的邊、角、頂點。</p> <p>2. 學生個別點數正方形、長方形的邊數、角數、頂點數並記錄。</p> <p>3. 依各圖形的邊數進行分類並記錄。</p> <p>4-2 圖形的周界</p> <p>1. 操作丟花片活動，點數花片的數量，認識圖形的內部、外部及周界。</p> <p>2. 點數長方形和三角形內部的花片，並判斷三角形的外部。</p> <p>3. 討論哪些圖形有周界，並將周界內部塗上顏色。</p> <p>動動腦 圖形封閉性</p> <p>1. 學生先個別作答二條橡皮筋能區分內部和外部嗎？</p> <p>2. 請學生發表解題想法。</p> <p>3. 用繩子將卡片圍一圈，並說明周界的長度就是卡片的周長。</p> <p>4-3 圖形的邊長和周長</p> <p>1. 學生用直尺量出三角形、正方形、長方形各邊的長度並記錄。</p> <p>2. 引導學生了解圖形的各個邊長合起來是圖形的周長。</p> <p>3. 透過摺紙，知道長方形對邊一樣長，鄰邊不一樣長；正方形的 4 個邊都一樣長。</p> <p>4-4 正方體與長方體</p> <p>1. 觀察形體，分類認識正方體及長方體。</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>

				並做分類。 S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊幾何圖形的邊長關係。含周長的計算活動。 D-2-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。		<p>動動手</p> <ol style="list-style-type: none"> 由不同位置觀察長方體。 引導學生觀察正方體的面、頂點、邊。並由不同的方向觀察正方體。 引導學生觀察長方體的面、頂點、邊。並由不同的方向觀察長方體。 將正方體和長方體的面描在白紙上，知道知道正方體和長方體都有 6 個面，正方體的每個面都是正方形。 點數正方體有 6 個面、12 條邊和 8 個頂點。 <p>動動腦</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生個別作答後，再全班討論。 發表解題想法，得知正方形的每一個邊都一樣長。 點數長方體有 6 個面、12 條邊和 8 個頂點。知道有 6 個面都是長方形的長方體，事由 4 個長方形、2 個正方形組成的長方體。 <p>4-5 分類</p> <ol style="list-style-type: none"> 依照指示，將衣服收到衣櫥裡，體驗不同的分類方法。 將糖果做二次分類，先按顏色分，再按形狀分類。 將圖形先依邊數再依邊長做分類；先一邊長，再依邊數做分類。 <p>練習園地</p> <p>教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>			
第八週	五、乘法 5-1 10、1 和 0 的乘法	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p>	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十乘，並初步進行分裝與平分的除法活動。	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用的語言。 N-2-7 十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。建立「幾個一數」的點數能力。	<ol style="list-style-type: none"> 能解決被乘數是 0、1 和 10 的乘法並用乘法紀錄。 能解決乘數是 0 的乘法並用乘法紀錄。 	<p>5-1 10、1 和 0 的乘法</p> <ol style="list-style-type: none"> 堆硬幣，第 1 疊有 1 個，第 2 疊有 2 個……第 10 疊有 10 個。妹妹堆 10 元的錢幣，每疊有多少元？請學生列出乘法算式。弟弟堆的是 1 元，列出乘法算式。討論 10x10 的答案是多少。 玩丟球遊戲，投中得 10 分，沒投中得 0 分。列出乘法算式計算得分。列出被乘數是 0 的乘法表。 玩射飛鏢遊戲，各射 10 枝。列出乘法算式計算各種分數各得幾分。討論乘數是 0 的乘法規律。 	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。</p>
第九週	五、乘法 5-2 乘法的關係、5-3	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學</p>	n-I-4 理解乘法的意	N-2-6 乘法：乘法的	<ol style="list-style-type: none"> 在具體情境中，認識乘法交換律。 能完成十乘法表 	<p>5-2 乘法的關係</p> <ol style="list-style-type: none"> 從點數貼紙上的機器人得知 $5 \times 7 = 7 \times 5$，因為都是點 	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量</p>	<p>【家庭教育】 家 E9 參與</p>

	<p>十幾乘以 2 或 3、練習園地</p>		<p>世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p>	<p>義，熟練十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。</p> <p>r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。</p>	<p>意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。</p> <p>N-2-7 十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。建立「幾個一數」的點數能力。</p> <p>R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。</p>	<p>及應用。</p> <p>3. 能解決十幾乘以一位數，乘數在 3 以內的問題。</p>	<p>數一樣的東西。</p> <p>2. 完成十乘法表。找出被乘數和乘數交換的積，再找出積是 42 的乘法算式。</p> <p>5-3 十幾乘以 2 或 3</p> <p>1. 討論小朋友坐公車 12 元，3 個小朋友要投幾元？列出乘法算式，再用連加的方式或看乘 10 的 3 倍和 2 的 3 倍合起來得到答案。</p> <p>2. 討論走廊的地磚有幾塊？列出乘法算式，再用加法或 2 的乘法表累加的關係的方式得到答案。</p> <p>3. 討論一隻兔子有 2 隻耳朵，14 隻兔子有幾隻耳朵？列出乘法算式，再運用乘法交換律，以連加的方式得到答案。</p> <p>練習園地</p> <p>教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>	<p>課堂問答 紙筆評量</p>	<p>家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p>	
<p>第十週</p>	<p>學習加油讚 (一) 綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學</p>	<p>4</p>	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p>	<p>n-I-1 理解一千以內的數的位值結構，據以為做四則運算之基礎。</p> <p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p> <p>n-I-8 認識容量、重量、面積。</p> <p>s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p>	<p>N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。</p> <p>N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認</p>	<p>1. 能理解 1000 以內的數。</p> <p>2. 熟練三位數加法直式計算，並比較數的大小。</p> <p>3. 能進行重量的遞移比較。</p> <p>4. 在具體情境中，觀察數字的關係做估算與心算。</p> <p>5. 辨認正方體與長方體。</p>	<p>綜合與應用</p> <p>一、將 8、3、9 三個數字組合成符合條件的三位數。</p> <p>1. 學生讀題後，發表解題想法。</p> <p>二、三位數的加法計算</p> <p>1. 學生個別計算每隻猴子的香蕉，合起來有多少根，比較誰有最多根香蕉。</p> <p>三、在天平上比較黑螞蟻、紅螞蟻和球的重量。</p> <p>1. 學生讀題後，發表解題想法。</p> <p>生活中找數學</p> <p>1. 將 99 看成 100-1，199 看成 200-1，將 299 看成 300-1</p> <p>2. 請學生比較不同的解法，哪一種比較好算。</p> <p>看繪本學數學 《我們一樣嗎？》</p> <p>1. 教師播放《我們一樣嗎？》故事動畫。</p> <p>2. 教師詢問學生：</p> <p>(1) 正方體的六個面一定都是正方形嗎？</p> <p>(2) 長方體的六個面一定都是長方形嗎？</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p>	

					識、直接比較、間接比較(含個別單位)。不同的量應分不同的單元學習。				
第十一週	六、公尺與公分 6-1 認識公尺、6-2 公尺與公分	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段做圖。	1. 認識公尺，以1公尺為單位進行長度的實測。 2. 能在具體情境中理解公尺與公分的關係，並做公尺與公分的換算。 3. 在具體情境中，能做長度(公尺)的合成與分解，並用算式記錄。 4. 能理解長度的遞移關係。 5. 透過實測培養量感，並進行估測。	6-1 認識公尺 1. 認識1公尺的表示方式。 2. 教師展示1公尺長的尺或木棍，請學生上臺用手指指出1公尺的長是從哪裡到哪裡。 3. 用身體比比看，身體哪裡到哪裡長會是1公尺。 4. 請學生做出一條1公尺長的繩子，量一量教室裡現有的物品是比1公尺長或短。 5. 透過1公尺繩子的累加測量教室內的物品，知道幾個1公尺就是幾公尺。 6. 用1公尺的繩子量黑板的長度，並報讀大約幾公尺。 7. 認識捲尺上的1公尺，並用捲尺來測量。 6-2 公尺與公分 1. 從附件尺認識1公尺和100公分一樣長。 2. 用附件尺實測並以公尺和公分報讀物件的長。 3. 認識幾公尺幾公分是幾公分。 4. 認識幾公分是幾公尺幾公分。 動動腦 公尺和公分的換算 1. 學生讀題後個別作答。 2. 學生發表解題想法。	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第十二週	六、公尺與公分 6-3 長度的比較、6-4 用身體量一量、練習園地	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段做圖。	1. 能理解長度的遞移關係。 2. 透過實測培養量感，並進行估測。	6-3 長度的比較 1. 透過圖示小文高120公分，平平比小文高；安安比小文矮，所以平平比安安高，理解長度的遞移關係。 2. 透過圖示比較洗手臺、藍繩和鞋櫃的長度。 3. 已知旗桿的高度，以旗桿為基準再比較路燈和廣告架的高度。 4. 已知木桿比晒衣繩短，晒衣繩比竹竿短，畫圖比較木桿和竹竿的長度。 6-4 用身體量一量 1. 以公分為單位進行身體部位長的實測。 2. 以身體部位長進行物件長的估測。 3. 以公尺為單位進行身體部位長的實測。 4. 以身體部位長進行教室長的估測。 練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第十三週	七、乘與加減兩步驟 7-1 乘加問題、7-2 乘減問題	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積	n-I-5 在具體情境中，解決簡單	N-2-8 解題：兩步驟應用問題	1. 先乘再加的兩步驟問題 2. 先乘再減的兩步驟問題	7-1 乘加問題 1. 從具體情境中，理解先乘再加的兩步驟問題。 2. 引導學生根據題目敘述，將題目記錄成兩步驟	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金

			極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	兩步驟應用問題。	(加、減、乘)。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。		的先乘再加算式。 7-2 乘減問題 1. 從具體情境中，理解先乘再減的兩步驟問題。先算算式的結果，再算算式的被減數。 2. 從具體情境中，理解先乘再減的兩步驟問題。先算算式的結果，再算算式的減數。 3. 引導學生根據題目敘述，將題目記錄成兩步驟的先乘再減算式。 4. 引導學生根據題目敘述，討論將題目記錄成兩步驟的先乘再加和先乘再減的兩步驟算式意義。 動動腦 1. 鼓勵學生觀察座位的排列方式。 2. 先讓學生嘗試作答再討論。		錢與物品的價值。
第十四週	七、乘與加減兩步驟、遊戲中學數學(二) 7-3 加乘問題、7-4 減乘問題、練習園地、遊戲中學數學(二)	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。	N-2-8 解題：兩步驟應用問題 (加、減、乘)。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。	1. 先加再乘的兩步驟問題 2. 先減再乘的兩步驟問題	7-3 加乘問題 1. 從具體情境中，解決單位量相同時，先加再乘的兩步驟問題。 2. 從具體情境中，解決單位數相同時，先加再乘的兩步驟問題。 3. 引導學生根據題目敘述，將題目記錄成兩步驟的先加再乘算式。 動動腦 單位量相同的加乘兩步驟問題 1. 請學生觀察「森」「林」共有幾個「木」？一個「木」有幾畫？ 2. 先讓學生嘗試作答再討論。 7-4 減乘問題 1. 從具體情境中，解決單位量相同，單位數減少時，先減再乘的兩步驟問題。 2. 從具體情境中，解決單位量減少、單位數相同時，先減再乘的兩步驟問題。 3. 引導學生根據題目敘述，將題目記錄成兩步驟的先減再乘算式。 練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 遊戲中學數學(二) 《乘法對對樂》 1. 兩數與其積的對應。(十十乘法表練習)	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭相關的社區資源。
第十五週	八、年、月、日 8-1 年和月、8-2 月和星期、8-3 天數和日期、練習園地	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-2-1 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之	1. 認識年曆。 2. 知道一年有 12 個月。 3. 進行年和月的換算。 4. 認識一星期。 5. 藉由查看年曆，認識大月、小月、平年、閏年。 6. 能看月曆，進行以	8-1 年和月 1. 查閱年曆知道今年是民國 110 年，今年共有 12 個月，第一個月是一月，最後一個月是十二月。 2. 查閱年曆知道明年是民國 111 年，每年第一個月都是一月，最後一個月都是十二月。總結知道：「一年有 12 個月」。	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【多元文化教育】 多 E1 了解

			<p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p>		關係與約定。	日為單位的點算，解決生活問題。	<p>動動腦 連續 12 個月也是一年</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明題意，請學生個別思考後，發表解題想法。 2. 學生討論後能知道從 9 月開始數到明年 8 月也是 12 個月，是一年。 3. 從一年有 12 個月，換算 2 年有 24 個月。 4. 換算 15 個月是 1 年 3 個月。 <p>動動腦 年與月的換算</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 讀題後請學生發表解題想法。 2. 討論並比較 1 年 4 個月和 14 個月哪一個時間比較長。 <p>8-2 月和星期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 查閱年曆後，比較同一年中節日的先後順序。 <p>動動手 比較同一年中日期的先後順序</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行學生生日先後的排序。 2. 查看、點算指定月份的天數，知道每個月最後一天的日數，就是那個月的天數。 3. 點算一年中每個月的日數並認識大月、小月、平年、閏年。 <p>動動腦 認識平年有 365 天，閏年有 366 天。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明題意，請學生個別思考後，再全班討論。 2. 討論後得知閏年有 366 天。 3. 點數月曆，知道連續的 7 天也叫作一星期。 4. 查看月曆並計算，知道指定月分是幾個星期又幾天。 <p>8-3 天數和日期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 點數幾月幾日到幾月幾日的總日數，不跨月。 2. 點數幾月幾日到幾月幾日的總日數，跨月。 3. 點數指定日數後是幾月幾日，不跨月，學生於月曆上先找出 10 月 5 日，再從 10 月 5 日開始圈 9 日，接著請學生報讀圈起來的日期。 4. 點數指定日數前是幾月幾日，不跨月，請學生於月曆上先找出 1 月 30 日，逐日往前共圈 5 天，接著請學生報讀圈起來的日期。 5. 在月曆上點數指定日數後是幾月幾日，跨月。 6. 在月曆上點數指定幾日前是幾月幾日，跨月。 <p>練習園地</p> <p>教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>		自己的文化特質。
第十六週	九、分裝與平分 9-1 分裝	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基</p>	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引	1. 能在具體情境中，使用連減算式解決分裝問題，並記錄解題過程。	<p>9-1 分裝</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生實際操作分裝 8 個蛋糕的過程，每 4 個裝成一盒，可以裝成 2 盒。 2. 在圖上將 4 塊蛋糕圈起來，圈出了兩盒。 3. 學生實際操作重新分裝 8 個蛋糕，每 2 個裝一盒，可以裝成 4 盒。 4. 用畫圈來表示蛋糕數量，將 2 個 2 個圈起來，表示每 2 塊蛋糕裝成一盒，結果圈了 4 次。 5. 透過分裝 12 瓶果醬，每 	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>

			<p>本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p>		<p>導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。</p>		<p>3. 瓶裝一盒的過程，得到結果。</p> <p>6. 用減法算式記錄分裝過程。</p> <p>7. 透過分裝 20 片餅乾，每 5 片裝一盒的過程，得到結果。</p> <p>8. 用減法算式記錄分裝過程。</p> <p>9. 透過分裝 24 個麵包，每 8 個裝一盤的過程，得到結果。</p> <p>10. 用減法算式紀錄分裝過程。</p>			
第十七週	九、分裝與平分 9-2 平分、練習園地	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p>	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十乘，並初步進行分裝與平分的除法活動。	N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。	1. 能在具體情境中，使用連減算式解決平分問題，並記錄解題過程。	<p>9-2 平分</p> <p>1. 透過把 6 張色紙分給 3 個人，當每個人分到一樣多時，就是平分，讓學生初步認識平分的意思。</p> <p>2. 兩人一組做做看，如何將 6 枝筆平分給 2 個人。</p> <p>3. 透過將 12 顆糖果平分給 4 個人的過程，得到結果，並用減法記錄平分的過程。</p> <p>4. 透過將 18 張貼紙平分給 6 個人的過程，得到結果，並用減法記錄平分的過程。</p> <p>5. 透過將 15 個蘋果平分給 5 個人的過程，得到結果，並用減法記錄平分的過程。</p> <p>6. 透過將 32 顆小番茄平分給 8 個人，用減法記錄平分的過程，並用乘法算式來記錄。</p> <p>練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【品德教育】 品 E6 同理分享。	
第十八週	十、認識分數 10-1 等分、10-2 二分之一和四分之一	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p>	n-I-6 認識單位分數。	N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動（如摺紙）認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」。	<p>1. 等分單一個物，認識等分的意義。</p> <p>2. 在連續量的情境中，認識分數二分之一、四分之一。</p>	<p>10-1 等分</p> <p>1. 請學生動手操作將附件上的南瓜派沿著虛線撕開，並將剪開的兩半疊起來。確認兩份一樣大，稱為等分。</p> <p>2. 操作附件，將蘋果等分成 4 份。</p> <p>3. 操作附件，將色紙等分成 2 份、4 份。</p> <p>動動手 等分成 8 份</p> <p>1. 將細紙條對折 3 次，看看摺出來的紙條被等分成幾份？</p> <p>2. 請學生操作附件並發表。</p> <p>10-2 二分之一和四分之一</p> <p>1. 操作圓形物件，認識</p>	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【品德教育】 品 E6 同理分享。	

			<p>題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p>		<p>「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。</p>		<p>$\frac{1}{2}$。</p> <p>2. 操作長方形物件，認識 $\frac{1}{4}$。</p> <p>3. 透過疊合比較，知道一個喜餅分出來的 $\frac{1}{4}$ 個喜餅都一樣多。</p>			
第十九週	十、認識分數 10-3 幾分之一、練習園地	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p>	n-I-6 認識單位分數。	N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動（如摺紙）認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。	1. 在連續量的情境中，認識單位分數。	<p>10-3 幾分之一</p> <p>1. 以圓形圖示，認識單位分數 $\frac{1}{2}$、$\frac{1}{4}$、$\frac{1}{8}$。</p> <p>2. 把一條緞帶等分，認識單位分數：幾分之一，說出塗色部分是幾分之幾條緞帶。</p> <p>3. 塗色做出 $\frac{1}{8}$ 張紙。並比較每個人塗的位置不同，但都是八分之一。</p> <p>4. 兩條緞帶一樣長，比較 $\frac{1}{2}$ 條緞帶和 $\frac{1}{4}$ 條緞帶的長度，理解等分越多份就越小。</p> <p>練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【品德教育】 品 E6 同理分享。	
第二十週	學習加油讚 (二) 綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的</p>	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十乘，並初步進行分裝與平分的除法活動。 n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實	N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置	1. 能在具體情境中，解決乘加兩步驟問題。 2. 能使用連減算式解決平分問題，並記錄解題過程。 3. 能進行長度的合成與分解計算。 4. 能查找月曆，點數天數。 5. 能理解等分的意涵。	<p>綜合與應用</p> <p>一、算出花錢比較少的票</p> <p>1. 學生讀題後，發表解題想法。每張票價都是 8 元的遊樂園，和成人票 10 元、兒童票 6 元的動物園，不同的家庭組合的票價比較。</p> <p>二、用畫圖的方法或減法，解決 6 隻小螞蟻搬 24 粒小米要搬幾次才能搬完，及 6 粒小米堆成一堆，24 粒小米可堆成幾堆。</p> <p>三、列出算式，計算多多到皮皮家的長度合成問題，及比較多多家到瀑布和皮皮家到瀑布的距離。</p> <p>生活中找數學</p> <p>1. 能查看月曆，點算划龍舟比賽舉辦的總日數。 2. 能查看月曆，點算暑假共有幾個星期又幾天，共有幾日。</p> <p>看繪本學數學 《分他一半</p>	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	

			<p>轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p>	<p>測、估測與計算。</p> <p>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。</p>	<p>經驗。</p> <p>理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。</p> <p>N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。</p>	<p>啦》</p> <p>1. 教師播放《分他一半啦》故事動畫。</p> <p>2. 教師詢問學生：這麼多積木，要怎麼分一半給弟弟呢？</p>			
--	--	--	--	---	--	---	--	--	--

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」（動詞）與「學習內容」（名詞），整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣梅山鄉瑞里國民小學

111 學年度第二學期二年級普通班生活領域課程計畫(表 11-1)

設計者：生活領域團隊

第一學期

教材版本		康軒版第三冊		教學節數		每週(6)節，本學期共(126)節				
課程目標		1.探究地震災害情境，反思個人的防災安全意識。 2.分辨地震時的正確反應和行為，體認優先保命的原則。 3.實際查驗地震保命動作，進行就地掩護並疏散演練，熟悉防震行為模式。 4.學習遷移至其他情境應變演練，歸納地震避難原則與注意事項。 5.應用所學設計狀況卡，完成宣導任務，寓教於樂。 6.從踩影子遊戲發展保護影子及踩別人影子的策略，覺察光與影的相對位置。 7.透過光影探索體驗，發現光源、物體與影子間的關連及豐富的變化。 8.在光影創作中展現想像力，表達感受，經驗美感與學習的樂趣。 9.應用光影特性，討論溝通、分工合作，完成光影表演任務。 10.探索製作吹泡泡的材料，並成功製造出泡泡水。 11.利用不同的工具吹出泡泡，並知道吹泡泡的技巧。 12.以五官察覺泡泡的表面的顏色、特徵與現象。 13.利用剩下的泡泡水在紙上吹出泡泡痕跡，發揮想像力製作泡泡聯想畫。 14.以五官探索學校附近，發現環境與自己的關係。 15.能思考更認識學校附近場所的方法並執行。 16.經由分享與發表活動，更認識與了解學校附近場所的功能。 17.經由經驗分享，懂得對我們服務的人表達感謝。 18.能體會與認識耶誕節節慶活動的涵義。 19.能主動的感謝他人。 20.透過活動，願意關懷生活周遭的人、事、物。 21.使用適當的方式表達對他人的愛與關懷。 22.了解米食在日常生活中的重要性。 23.探索並認識各種常見的米製品。 24.能依照自己的想法運用泥土製作創意米食，並學會欣賞他人的作品。 25.體會米粒得來不易，培養珍惜食物的態度並在生活中付諸實行。								
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一主題防震小達人第一單元地震來了不慌張	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，知變化的可能因素。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1.覺察個人及周遭的人對地震的反應或行動。 2.探究地震災害情境，反思個人的防災安全意識。 3.示範防震保命三步驟，理解趴下、掩護、穩住的用意。 4.實際演練地震掩護動作，強化防災正確行動。	【活動一】地震來了不慌張 1.教師提問：「從圖片中，你看到了哪些景象？」 2.教師提問：「你知道地震和我們的生活關係嗎？它會帶來什麼災害和影響呢？」 3.教師提問：「地震發生時，你會有什麼反應或行動？」 1.教師鼓勵小組分享，再各組報告。 2.教師小結學童可能的答案。 (1)剛開始會緊張，然後搖晃一下就過去了，什麼也沒做。 (2)大喊「地震」，想跑又不知道往哪裡跑。 (3)趕快躲進桌子底下。 (4)立刻跑到爸爸媽媽身邊。 (5)還來不及反應，地震就停了。 (6)如果只有輕微的地震，就不理它。等地震大一點再來行動。 (7)我家住一樓，發生地震時，馬上衝出去。 4.教師提問：「你還記得防震保命的三個重要步驟嗎？要怎麼做呢？」(例如：趴下、掩護、穩住) 1.教師徵求同學出來示範「桌下的掩護」，以保護自己的安全。 2.教師鼓勵其他學童就示範者的動作提出修正及說明。例如： (1)趴下，躲進堅固的桌子下，可以多一層保護屏障。 (2)手握緊桌腳，穩住桌子，才不易移動。 (3)單腳蹲著容易跌倒。 (4)雙膝採跪姿穩住身體。	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【安全教育】 安E2 了解危機與安全。 【防災教育】 防E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防E7 認識校園的防災地圖。 防E8 參與學校的防災疏散演練。	
第二週	第一主題防震小達人第一單元地震來了不慌張	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並	6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整	A-I-2 事物變化現象的觀察。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 C-I-5	1.實際演練，強化學童不推、不跑、不喧嘩的防震避難能力。 2.探討家裡避難疏散要點，提升防災觀念。 3.透過防震念謠感受節奏韻律並能實際應用、創作不同歌詞。 4.運用身體樂器，豐富節奏創作。	【活動一】地震來了不慌張 1.教師提問：「上次疏散演練時，你發現有哪些地方做得不夠好，可能會影響逃生？」教師小結學童可能的答案。 (1)疏散過程中有些班級聲音很吵鬧，這樣沒辦法聽見老師的指示。	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	

			<p>能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>情緒與行為。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任务。</p>	<p>知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>	<p>(2)下樓時有人推擠，容易跌倒或踩空。</p> <p>(3)有人行進時忘了拿書包或頭套護頭，萬一磁磚脫落或花盆掉落，容易被砸傷。</p> <p>(4)下樓後有人很興奮的奔跑，可能會跌倒、被東西砸傷或發生意外。</p> <p>(5)到了操場沒有蹲下，要是又來了強烈餘震，可能會站不穩。</p> <p>2.教師提問：「全班一起進行地震避難疏散演練，看誰做得迅速確實？」</p> <p>1.教師提示學童聽到「廣播」，立刻關燈，自動排隊疏散。</p> <p>2.學童模擬避難疏散時的正確行為。</p> <p>3.實作評量：檢視學童能否掌握不推、不跑、不喧嘩原則，確實「避難疏散」。</p> <p>4.教師提問：「這次校內地震避難疏散演練，若以10分為滿分，你會給自己幾分？比上次進步幾分？」</p> <p>5.教師提問：「為什麼多數人的成績進步了？應該和什麼有關？」</p> <p>6.實作評量：從書寫習作第4頁，檢視學童是否能正確進行校內地震疏散避難。</p> <p>7.教師鼓勵學童和家人一起檢視家裡避難逃生計畫或行動是否完備。</p> <p>8.鼓勵學童平常勤於練習，地震時才能冷靜應變，保命逃生。</p> <p>9.念謠分組創作</p> <p>(1)教師跟學童說明分組討論創作，分為搖搖組，另一組則是躲哪裡組。鋪色底處可以更改歌詞，請各組以上堂課學到的知識來應用、表現，並且可以加入拍手、拍腿增加趣味。</p> <p>(2)分組表演與欣賞。</p>		<p>【安全教育】</p> <p>安E2 了解危機與安全。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p>防E7 認識校園的防災地圖。</p> <p>防E8 參與學校的防災疏散演練。</p>	
第三週	第一主題防震小達人 第二單元地震應變有方法	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p>	<p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>1.從不同情境的演練，拓展學童防震保命的應變能力。</p> <p>2.藉由觀摩回饋與思辨，提升正確的防震知能。</p> <p>3.從不同狀況的防震應變探究中，整理避難逃生原則。</p>	<p>【活動二】地震應變有方法</p> <p>1.教師提問：「除了教室、客廳是我們經常活動的地點外，如果你在其他場所或情境遇上地震，你要怎麼應變保命呢？我們可以利用前面所學一起來模擬練習。」</p> <p>2.教師板書重點，讓學童能聚焦討論並遷移學習。</p> <p>(1)趴下：要趴在哪裡？</p> <p>(2)掩護：用什麼保護頭頸？</p> <p>(3)穩住：怎麼穩住身體？</p> <p>3.狀況題產出</p> <p>(1)教師請各組討論出不同的狀況三個，寫在白板上。發表後貼於黑板上。請教師協助整理學童有興趣或常去的狀況地點。</p> <p>(2)各組討論後，決定一個最想表演的狀況。</p> <p>(3)各組抽出狀況題。</p> <p>4.教師可以課本第18頁在房間為例，引導如何討論演練。</p> <p>(1)在哪裡？正做什麼？</p> <p>(2)堅固的掩蔽物有哪些？</p> <p>(3)怎麼利用掩蔽物或手邊物就地掩護保命？</p> <p>(4)強震暫停時可以怎麼做？</p> <p>5.教師鼓勵各組學童依情境狀況進行討論。哪些重點部分可以停格一下，讓觀眾看清楚怎麼做？(例如：就地掩護的動作.....)</p> <p>6.各組學童可針對情境演練提出問題或想法，教師引導討論與小結。</p> <p>7.各組演練與回饋。</p> <p>8.教師提問：「回想這節課，你學到了什麼？還想</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安E2 了解危機與安全。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p>防E7 認識校園的防災地圖。</p> <p>防E8 參與學校的防災疏散演練。</p>

							知道什麼？」教師串聯歸納。 (1)地震時，狀況多變，保命最重要。 (2)牢記保命三步驟：趴下、掩護、穩住。 (3)地震避難原則與注意事項，可以因應地震的各種狀況來運用。和家人分享你學到的防震避難原則與注意事項。 9.總結性評量：從習作第8頁賓果遊戲，檢視學童是否能在不同狀況中應用防震避難原則。			
第四週	第一主題防震小達人 第三單元防震大使 Go! Go! Go!	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.運用舊經驗原則，構思設計圖文並陳的「狀況卡」。 2.從創作、校正、賞析狀況卡歷程，實踐創新應用的能力。	【活動三】防震大使 Go! Go! 1.教師提問：「我們可以做什麼來提醒同學或家人知道地震發生時如何避難，保護自己？」教師小結學童可能的答案。 (1)做成宣導海報貼在明顯的地方。 (2)製作各種「防震狀況卡」，主動找人來考考他們！ (3)製作防震桌遊一起玩。 2.請學童討論決定要採用哪種形式進行提醒宣導任務？為什麼？ 3.教師提問：「防震狀況卡要怎麼做呢？」狀況卡設計要領(教師可板書提示)。 (1)撕下課本第152頁附件3或準備每人一張A4圖畫紙。 (2)各人決定地點、狀況(在哪裡？正在做什麼？)，書寫在相對應的格子內。 (3)設計狀況插圖，分配圖文空間。在剛開始先以鉛筆構思書寫，經校正檢視後再上色。 (4)畫紙背面寫上或畫出該狀況地點遇到地震時的應變避難方式。 2.教師提問：「你要怎樣使用手上這張製作完成的狀況卡進行宣導任務？」教師小結學童可能的答案。 (1)下課時間找班上同學進行宣導測試。 (2)找隔壁班的同學或一年級的小朋友。 (3)我想找科任老師，看看他們能回答狀況卡上的地震應變方法嗎？ (4)我會要求家人做出「趴下、掩護、穩住」的動作，這樣宣導才會真實有效。 (5)可以先找學弟妹們來考考他們，這樣可以先練膽子，再找其他高年級的學長姊就不會害怕了。 (6)我想做一張「防震大使」牌子掛在脖子上或別胸前，讓遇到的人知道我們在做什麼？ (7)如果答對或做的動作很正確，我想送他一張貼紙或給他一句讚美的話。 3.教師提問：「你知道怎樣邀請對方進行防震考驗宣導嗎？」教師小結學童可能的答案。 4.教師鼓勵學童兩兩一組，先行模擬演練，邀請對方進行防震考驗宣導，以確認採取的宣導策略與建議改善的地方。 5.實作評量：檢視學童能否採取有效行動，進行防震大使任務。	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【安全教育】 安E2 了解危機與安全。 【防災教育】 防E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防E7 認識校園的防災地圖。 防E8 參與學校的防災疏散演練。	
第五週	第二主題光影好好玩 第一單元光和影	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探	1.體驗玩踩影子遊戲的樂趣，挑戰自我，學習人際互動及遵守遊戲規則與安全事項。 2.從踩影子中探究保護影子及踩人影子的方法，進而覺察光與影的相對位置及影子形狀長短的變化。	【活動一】光和影 1.教師提問：「課本第26~27頁『躲貓貓』遊戲，當『鬼』的小朋友是怎麼發現到躲起來的小朋友呢？」 2.教師提問：「怎麼會有影子呢？」教師小結學童可能的答案。(1)有光。(2)太	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

			<p>人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間相互影響。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>究。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> <p>3. 觀察影子的各種現象，覺察影子的變化特性及其與光、物體的相互影響。</p> <p>4. 分享影子帶來的特別的經驗及感受，感知影子的豐富樣貌。</p>	<p>陽出來了。(3)東西擋住了光，就會有影子。</p> <p>3. 教師提問：「到室外活動或遊戲，要注意哪些事？為什麼？」小結學童可能的答案。</p> <p>(1) 注意下樓及行進間的秩序、安全，不影響其他班級上課，避免危險。</p> <p>(2) 戴帽子防晒，攜帶水壺補充水分。</p> <p>(3) 選擇空曠平坦的地點，方便遊戲的進行。</p> <p>(4) 遵守遊戲規則，玩得愉快又安全。</p> <p>(5) 聽從老師的口令或哨音，減少錯誤舉動。</p> <p>(6) 不隨意踐踏草皮，愛護校園環境。</p> <p>4. 教師帶領學童到校園有陽光的平坦空地。</p> <p>5. 教師提問：「你看見自己的影子了嗎？找找看，它在哪裡？」</p> <p>6. 教師提問：「你知道踩影子遊戲要怎麼玩？」</p> <p>7. 全班一起玩踩影子遊戲。</p> <p>8. 實作評量：檢視學童能否玩踩影子遊戲，遵守遊戲規則與安全事項。</p> <p>9. 教師提問：「你的影子為什麼會被踩到呢？你知道要怎麼保護自己的影子嗎？」</p> <p>10 經由學童共同討論與分享，教師引導學童串聯歸納概念：(1)中午的影子比上、下午短。(2)上午和下午的影子方向會不同。(3)物體的形狀不同，影子形狀也不同。(4)影子不是固定不動，它會隨著移動中的人或物體而動，影子形狀也會跟著改變。</p>		<p>【性別平等教育】</p> <p>性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然人為）。</p>	
第六週	第二主題光影好好玩 第二單元光影魔法師	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展</p>	<p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-4 能為共同目標訂定規則或方法，一起工作並完</p>	<p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>1. 能利用肢體動作，運用想像力，進行影子變身活動。</p> <p>2. 從表現創作影子造型的過程中，學習與人協調合作，欣賞觀摩影像之美。</p> <p>3. 透過習唱歌曲〈影子歌〉感受節奏韻律、旋律音高。</p> <p>4. 透過節奏遊戲感受、節奏型韻律。</p>	<p>【活動二】光影魔法師</p> <p>1. 教師帶學童至有陽光的空曠處。</p> <p>2. 教師請學童依照教師的指令變換動作，並觀察地面上所呈現出來的影子形狀。</p> <p>(1) 基本動作。(例如：坐、站、蹲、半蹲、臥、趴等姿勢)</p> <p>(2) 變化動作。(坐在地上，身體後仰，手肘撐在地上，一腳弓起，另一腳放在彎曲的膝蓋上。)將你的右手繞過後腦勺，摸摸左邊的臉，再舉起你的左手，輕碰右腳的膝蓋。</p> <p>3. 教師提問：「你能利用自己身體的各部位展現不同的動作，創作出特別的影子嗎？」</p> <p>4. 教師鼓勵學童透過觀察延伸，創作出屬於自己的動作和影子。</p> <p>5. 個人秀影子，可能像文字、數字或物體。例如：大、P、0 等。</p> <p>6. 也可以結合外在的形體，例如：抱著大樹成影或在地面的影子上加一頂帽子。</p> <p>7. 鼓勵學童相互欣賞獨特的影子創意秀。</p> <p>8. 實作評量：從學童的肢體創作歷程，檢視是否能自由發揮創意與美感。</p> <p>9. 教師提問：「你能和大家合作，組合不同的肢體動作，創作影子造型嗎？」</p> <p>教師鼓勵學童利用肢體的</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然人為）。</p>

			現尊重、溝通以及合作的技巧。	成任務。			連結嘗試合作，表現出各種有創意的影子。雙人合作創作。 10.人(分組)合作創作。 11.教師解說模仿遊戲規則。 12.遊戲後分享討論。教師提問：「你喜歡哪個同學的影子動作？」鼓勵學童自由分享。		
第七週	第二主題光影好好玩 第二單元光影魔法師	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能利用人造光源進行手影活動。 2.從手影活動中，掌握物體的特點，揣摩創作各種影像，豐富聯想與樂趣。 3.運用不同物品的組合呈現，創作出不同的影像。 4.從光影探究的過程，察覺影子會受到光源位置遠近等影響。	【活動二】光影魔法師 1.教師提問：「怎麼做可以製造出清楚的影子？」教師小結學童可能的答案。 (1)把電燈關掉。(2)把窗簾拉上，打開手電筒或檯燈，保持光線充足。(3)利用淺色牆壁、書面紙或布幕投影。 2.教師提問：「在室內，你曾經做過或看過哪些有趣的光影活動？」 3.教師提問：「這些光影活動，是利用哪些光源來產生影子的？」 4.教師提問：「在教室，哪裡適合玩光影活動？」教師小結學童可能的答案。 (1)在布幕上。(2)窗戶上。(3)在牆壁上。 5.教師引導學童利用現有光源，進行肢體、手影等體驗練習。 6.實作評量：從手影活動中，了解學童是否能運用人造光源製造各種有趣的手影。 7.教師鼓勵學童運用想像力或搭配道具，變化不同的手影造型，並輪流讓其他人猜一猜是什麼？是怎麼做出來的？ 8.實作評量：從手影的變化中，檢視學童是否能運用手勢搭配肢體或簡易道具，想像並創作不同的手影造型。 9.教師提問：「試試看，你要怎麼將不同的物品組合變化出特別的影子？也可以小組合作完成。」 (1)使用了哪些物品或素材？ (2)怎樣組合？為什麼會這樣想？ (3)怎麼製造效果？ 10.經由學童共同討論與分享，教師引導學童串聯歸納：同個物體影子會變大變小，是因為物體與光源遠近的關係。 11.指導學童完成習作第13~14頁，檢視學童是否能了解物品組合、投影大小與距離遠近的關係。	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主性。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。
第八週	第二主題光影好好玩 第三單元光影小故事	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物	D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.能運用所學經驗，整合多元媒材以表現光影效果。 2.在創作過程中，嘗試表達溝通，與人合作串接故事。 3.即興演出創作的故事，合作完成任務。 4.經由回饋反思，尊重欣賞，自我省察與成長。	【活動三】光影小故事 1.教師提問：「大家一起來演光影小故事，要怎麼開始呢？」 2.利用身體、手影、物影、紙偶等組合，決定角色、串接情節或故事。 3.討論表演什麼？(1)即興創作並接龍。(2)既有故事或改寫。 4.要怎麼說才會吸引觀眾的注意呢？(例如：要熟悉臺詞、要大聲說、要說得自然流利、想像角色的個性、說話的語氣……) 5.需要道具嗎？為什麼需要？要用什麼方式呈現？ 6.討論如何展現光影情境效果？ (1)需要讓影子變大變小或其他的效果嗎？ (2)需要製造音效嗎？ (3)怎樣配合臺詞，變化角色的動作？ (4)還有什麼創意的發想？ 7.實作評量：觀察學童如何確認自己的光影角色，經由討論故事內容、對話及演練過程，檢視學童能否	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主性。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。

			<p>在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>的觀察與意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>			<p>與否與人合作，一起創作光影故事。</p> <p>8.教師提問：「創作光影劇故事，需要克服什麼？你們怎麼辦到的？」</p> <p>9.學童共同討論與分享，教師引導串聯歸納：(1)可以先有故事角色再來編故事。(2)也可以先想好主題故事，再來決定角色。或透過改編，讓角色調整。(3)說話音量要大些，說話要講清楚。善用光影效果。</p> <p>10.教師提問：「每一組的表演都很精采，你們用了哪些方法表現光影效果呢？」</p> <p>11.經由學童共同討論與分享，教師引導學童串聯歸納：</p> <p>(1)好想再練習創作不同的光影劇。</p> <p>(2)欣賞戲劇或表演時，能做個優質的好觀眾，也願意表現在其他地方。</p>		
第九週	第三主題玩泡泡 第一單元泡泡在哪裡	6	<p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>1.透過習唱歌曲〈吹泡泡〉，感受歌詞節奏。</p> <p>2.從生活經驗分享會看到泡泡的時機。</p> <p>3.能知道調製泡泡水需要什麼材料，並實際操作，調製出可以成功吹出泡泡的泡泡水。</p>	<p>【活動一】泡泡在哪裡</p> <p>1.習唱歌曲〈吹泡泡〉：以聽唱方式習唱，再以接唱、分組唱方式熟唱全曲。</p> <p>2.複習手搖鈴敲奏方式並帶領學童敲奏。</p> <p>3.將全班分兩組，一樂器組，另一演唱組。</p> <p>4.實作評量：觀察學童是否能習唱歌曲〈吹泡泡〉，並用手搖鈴為歌曲伴奏。</p> <p>5.教師提問：「在生活中，你什麼時候會看到泡泡呢？」</p> <p>6.教師提問：「你有玩過泡泡的經驗嗎？」</p> <p>7.教師提問：「製作泡泡水需要準備什麼材料呢？」</p> <p>8.學童共同討論與分享，教師將學童發表的內容記錄於黑板。</p> <p>9.經由學童共同討論與分享，教師引導學童歸納：調製泡泡水的材料需要有水、裝泡泡水的容器、會產生泡泡的清潔劑、攪拌工具等。</p> <p>10.利用帶來的材料調製泡泡水，試試看怎麼做可以調出能成功吹出泡泡的泡泡水，並記起來和大家分享。</p> <p>11.學童分組討論、實作調製泡泡水，並互相分享觀察到的問題、發現與成功經驗。</p> <p>12.口頭評量：教師觀察學童實作與討論的表現，並適時提供引導。</p> <p>13.教師提問：「你是如何做出泡泡水的呢？」</p> <p>14.教師邀請成功調製出好吹泡泡水的學童，上臺分享成功經驗及調製的材料與方法。</p>	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
第十週	第三主題玩泡泡 第一單元泡泡在哪裡	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p>	<p>1.能利用手邊的材料製作吹泡泡工具。</p> <p>2.能知道什麼樣的工具特徵，可以吹出什麼樣貌(大、小、多等)的泡泡。</p> <p>3.能利用身邊的物品做出泡泡。</p> <p>4.能發現泡泡的特徵與特性。</p> <p>5.能知道做出泡泡的技巧與方法。</p>	<p>【活動一】泡泡在哪裡</p> <p>1.教師提問：「要怎麼利用教室或身邊的哪些物品來製作吹泡泡工具呢？」教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1)用紙吸管吹出泡泡。(2)粗紙吸管可以吹出大一點的泡泡、粗紙吸管把前面剪開可以吹出更大的泡泡。(3)把墊板圍成圈可以吹出更大的泡泡。(4)用毛根做出花瓣的形狀吹泡泡。(5)用毛根圍成愛心可吹出泡泡。</p> <p>2.引導學童歸納這些不同類別的吹泡泡工具，有什麼相同或不同的特徵。</p> <p>3.教師提問：「教室還有哪些生活工具，可以用來做出泡泡呢？」</p> <p>4.教師提問：「利用這些工具可以怎麼做出泡泡呢？」</p>	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

			法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	養成動手做的習慣。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。			你覺得這個工具做出來的泡泡是什麼樣子？」 5.教師提問並歸納：「生活中還有哪些工具也可以拿來做出泡泡呢？」 6.教師提問：「你怎麼利用工具做出泡泡的呢？這個工具做出來的泡泡和你原本想的樣子一樣嗎？要怎麼做泡泡比較不容易破掉？」學童先兩兩討論，再全班分享。(1)洞洞越多，泡泡也會越多。(2)要輕輕吹、慢慢拉、輕輕揮，不能太快。(3)拿筆管時要平平吹或向下吹，才不會讓泡泡水留下來滴到自己。(4)全部的洞都要沾到泡泡水等。 7.教師提問：「從做泡泡的過程中，你有什麼特別的觀察與發現？」教師小節學童可能的答案。(1)泡泡破掉會有小水滴。(2)泡泡在陽光下看起來是彩色的。(3)泡泡吹出來都是圓形的。(4)從後面可以從泡泡看到後面的草地！ 8.口頭評量：教師聆聽學童分享，了解學童對泡泡特徵的認識與觀察。			
第十一週	第三主題玩泡泡 第二單元泡泡變變變	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1.能與人合作共同完成泡泡造型。 2.能運用不同方法製作出不同造型的泡泡。 3.能發揮創意為造型泡泡命名。 4.用加了顏料的泡泡水將泡泡留在圖畫紙上，並為紙上的彩色泡泡設計造型。	【活動二】泡泡變變變 1.教師提問：「你還有什麼方法可以做出特別的泡泡呢？」教師小節學童可能的答案。 (1)一個人：先吹一個大泡泡，再在裡面吹一個小泡泡。 (2)一個人：吹一個接一個的泡泡在桌墊上，讓泡泡接在一起。 (3)兩個人：一個人先在桌墊上吹一個泡泡，另一個人在上面再吹一個泡泡疊上去。 (4)小組：一個人先吹泡泡，另一個人用工具去接，再傳給下一個人，繼續接力等。 2.實作評量：教師透過學童吹製泡泡的過程，評量其是否能主動參與，能與他人合作、發揮創意完成造型泡泡創作。 3.教師提問：「你想為這個特別的泡泡取什麼名字？」 4.教師提問並引導學童歸納泡泡特徵：「在製作造型泡泡的時候，你有什麼特別的觀察與發現呢？」 5.製作泡泡故事畫，準備美勞材料。 (1)將泡泡水到少許在調色盤中，再加入喜歡的顏色顏料，調製出幾種不同顏色的彩色泡泡水。 (2)用工具沾取泡泡水，輕輕吹、慢慢吹，將泡泡吹在圖畫紙上。 6.教師提問：「你的泡泡留在畫紙上的樣子，讓你聯想到什麼？」 7.想一想這些彩色泡泡看起來像什麼，用黑色簽字筆幫它畫出輪廓或造型。 8.學童上臺分享、介紹創作完成的作品。 9.口頭評量：教師聆聽學童的分享，從中評量學童是否能發揮想像力與創意。	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第十二週	第四主題學校附近 第一單元學校附近有什麼	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-1 願意參	B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	1.能依據自身經驗說出曾經去過學校附近哪些地方。 2.透過同學的分享，發現學校附近有許多有趣的事物，激發進一步認識學校附近的興趣。	【活動一】學校附近有什麼 1.教師播放幾張學校附近的景觀環境照片，並請學童猜猜照片中的地方是哪裡。 2.教師提問：「你知道學校附近有哪些景觀或公共設施？」 3.教師提問：「來到學校的路上，你遇過哪些人？」 4.教師提問：「想想看，這	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

			<p>續學習。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p>	<p>與各種學習活動，表現好奇與求知之心。</p>			<p>些設施或景觀與自己有什麼關係？」 5.教師提問：「你有去過學校附近的哪些地方呢？」 6.教師提問：「在學校附近，你有什麼特別的發現呢？」 (1)學童小組討論，教師鼓勵學童分享。 ①我經過公園時，撿到可愛的果實。 ②我參加圖書館活動，得到的禮物是小書籤。 ③放學肚子餓時，爸爸會帶我來買紅豆餅當點心。 ④我在文具店買到好用的橡皮擦。 ⑤我跟姐姐會去超商買展覽會的票。 ⑥有次我發燒不舒服，家人接我去看醫生。 ⑦媽媽有時候會帶我來買早餐。 ⑧看到一片金黃的稻田，真漂亮！ 7.教師提問：「你發現到的人、事、物和同學發現的一樣嗎？哪些是你之前不知道的？」 8.口語評量：教師觀察學童的分享，知道其對學校附近景觀和事物的看法與特色的分辨能力。 9.經由學童共同討論、分享，教師可串聯歸納：.每個人對學校附近有不同的認識，我們可以互相學習。</p>		
第十三週	第四主題學校附近第一單元學校附近有什麼	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知之心。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>1.能提出想要進一步認識的地點或事物。 2.能思考用什麼方法更認識這些地方。 3.學習訪問時應該注意的禮儀。</p>	<p>【活動一】學校附近有什麼 1.教師提問：上次同學分享學校附近特別的發現，你知道那些地方在哪裡嗎？ 2.教師提問：「同學分享的都好好有趣，想要再更認識這些地方可以怎麼做呢？」 3.將可以嘗試的方法條列在黑板上，全班進行分組討論。 4.教師提問：「關於想知道更多學校附近的資訊，你可以問誰？」 5.教師提問：「若要到學校附近探索，除了決定路線之外，事前還應該做哪些準備？」 6.教師提問：「出發前要準備哪些物品，才能讓探索活動更順利呢？」(例如：筆記本、筆、相機、帽子、水壺、雨傘、背包……) 7.教師提問：「和家人到學校附近實際探訪時，可以怎麼觀察呢？」 8.教師提問：「實際探訪時，要觀察哪些重點呢？」並小結學童可能的答案。以到消防局參觀為例，要注意哪些事情呢？ (1)人：消防局裡面有哪些人？他們有特殊的服裝嗎？哪些人會需要消防局的幫助？ (2)事：在裡面工作的人，正在做什麼呢？ (3)時：你去探訪的時間是什麼時候？他們會安排什麼時間做不一樣的事情嗎？ (4)地：消防局裡面有沒有不同的分區？不同樓層？這些區域各是在處理哪些事情呢？你在這裡有聽到什麼聲音嗎？ (5)物：消防局內有沒有特別的設備？車子？器械？它們要怎麼操作？你有聞到什麼特別的味道嗎？ 9.實作評量：教師指導學童完成習作第 23~24 頁，檢視其是否知道有哪些方法能更認識學校附近與探訪</p>	<p>口頭評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境(自然或人為)。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>

第十四週	第四主題學校附近 第二單元分享學校附近的故事	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。	1.能將印象深刻的人事物，利用各種形式記錄下來。 2.透過查資料或探索後的整理，說出學校附近令自己印想深刻的景物與原因。 3.將自己探索時印象最深刻的部分用「小小播報員」的方式和大家分享。	【活動二】分享學校附近的故事 1.教師提問：「透過不同方式更認識了學校附近的場所，想一想，讓你印象最深刻的人事物是什麼？」 2.教師提問：「你們會怎麼介紹印象最深刻的事物或地點呢？」教師小結學童可能的答案。(例如：一問一答說給大家聽、念出所記下的內容、學新聞播報的方式介紹給同學) 3.教師提問：「若是換你上臺擔任『小小播報員』，你會怎麼介紹呢？」鼓勵學童分享，並小結學童的答案。 (1)先說出要介紹的地點。 (2)說明自己知道的過程。 (3)最印象深刻的發現有什麼。 (4)把自己的感受說出來。 4.「小小播報員」上場囉！學童依序上臺播報。 例如：消防局 (1)大家好，我是今天的小小播報員，要介紹的地點是消防局。 (2)我是訪問爸爸，知道更多有關消防局的事情。 (3)知道了消防局裡不但有消防車和各種搜救器材，且噴水的消防水柱是很重要的，需要花很大的力氣才拿得動。 (4)我覺得消防員的工作很辛苦。 (5)這是我跟大家分享的畫，今天的播報到此結束，謝謝大家。	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境(自然或人為)。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十五週	第四主題學校附近 第二單元分享學校附近的故事	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-1 自我與他人關係的認識。	1.能演唱〈感謝你〉。 2.能以手搖鈴為歌曲伴奏。 3.經由經驗分享，懂得感謝為我們服務的人。	【活動二】分享學校附近的故事 1.「小小播報員」上場囉！學童依序上臺播報。 便利商店 (1)大家好，我是今天的小小播報員，要介紹的地點是便利商店。 (2)我是自己上網查詢，知道更多有關便利商店的事情。 (3)知道了原來便利商店不只能買麵包跟飲料，還提供了很多服務像買票、寄包裹、洗照片等。 (4)我覺得便利商店店員，要學會很快速的處理每一件事情，非常厲害。 2.總結性評量：指導學童完成習作第24~25頁。透過習作的習寫，檢視學童是否知道各個場所的功能，以及各場所中有哪些人在為大家服務。 3.教師提問：「你想感謝誰？為什麼？」 4.教師播放〈感謝你〉，引導學童閉上眼睛，一邊聆聽，一邊在心中默想要感謝的人。 5.習唱〈感謝你〉 (1)聆聽歌曲，身體自由擺動，感受旋律與節奏。 (2)請學童仔細聆聽歌詞並討論詞意。 (3)習唱歌曲：以聽唱的方式練唱歌曲，並隨節奏左右搖擺。 6.教師引導演唱時，專注想	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境(自然或人為)。 戶E2 豐富	

			體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。				著為我們付出的人(亦可以是父母)，第1、3行以較弱的聲音唱，第2、4行以較強的聲音唱，表現出感恩的心情。 7.複習手搖鈴的敲奏方式並帶領學童敲奏。 8.教師帶領學童拍打頑固節奏三拍。 9.學童敲奏手搖鈴為歌曲伴奏。 10.將全班分成兩組，一組樂器組，另一組演唱組。 11.教師提問：「我們可以用什麼方法來感謝為我們服務的人呢？」 12.請學童選定自己想要感謝的對象。		自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
第十六週	第五主題歲末傳溫情第一單元溫馨送暖	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行語分現，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與	B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	1.和同學分享歲末時的各種觀察，及自己的經驗。 2.透過分享，了解歲末活動的意義與精神。 3.透過分享，主動觀察生活周遭有哪些人需要被關懷，並會找尋相關資料。 4.願意主動關懷或照顧他人。 5.願意主動關懷或照顧他人，並知道怎麼付出行動。 7.知道耶誕節的主要意義並願意參與關懷的活動。	【活動一】溫馨送暖 1.教師提問：「一年快結束了，你發現歲末年終時，大家會做哪些活動呢？」教師小結學童可能的答案： (1)歲末冬至時，大家都會吃湯圓，代表全家團圓。 (2)大家會互傳祝福訊息。 (3)縣市政府會舉辦耶誕晚會。 (4)會有很多寒冬送暖的活動或園遊會。 (5)大家會準備禮物送給朋友。 2.教師提問：「你和家人曾經參加過哪些歲末活動？」 3.教師提問：「歲末的活動真多，你發現它們可以分成哪幾種呢？」 4.教師提問：「你曾經聽過或看過哪些幫助別人的活動呢？」教師小結學童可能的答案。：(1)鄰居爺爺沒有親人，我看到社工阿姨常會去他家裡關心。(2)我家附近的麵包店是由身心障礙的人士製作的，大家會去買他們的麵包。(3)學校校警室有捐發票的箱子，我看到裡面都有很多發票。 5.教師提問：「我們可以用哪些方式，將關懷送給需要幫助的人呢？」 6.教師提問：「你知道尼古拉就是耶誕老公公嗎？為什麼大家會這麼說呢？」教師可先鼓勵學童分享，再補充說明。 7.教師提問：「你也想像尼古拉一樣祝福或幫助別人嗎？你想試試看哪些方式呢？」 8.口頭評量：觀察學童的分享，了解其對於參與不同類別耶誕活動的意願。	口頭評量 實作評量	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

第十七週	第五主題歲末傳溫情 第二單元傳送我的愛	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現語分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	<p>1.從小卡片和耶誕襪的設計中，發展出自己獨特的造型。</p> <p>2.從分享物品或心意的活動中，知道如何適當的方式表達感謝與祝福。</p>	<p>【活動二】傳送我的愛</p> <p>1.教師提問：「耶誕節是表達心意與祝福的季節，很多人都會送禮物或心意给对方，你有過這種經驗嗎？」</p> <p>2.教師提問：「生活中，我們受到很多人的幫助，你可以怎麼感謝這些幫助過你的人呢？」教師小結學童可能的答案： (1)我可以送他糖果。 (2)我可以唱一首歌或說笑話給他聽。 (3)我想送他一張卡片。 (4)我可以送他我自己做的禮物。 (5)我可以在他需要幫助時也幫助他。 (6)我可以幫爸媽或師長捶背。 (7)我可以幫爸媽做家事。</p> <p>3.教師提問：「想一想，在製作傳送祝福的紙條前，要先思考哪些事呢？」你想送給誰？(例如：同學、老師、家人等)你想寫在哪裡？(例如：便條紙、小卡片等)你想寫些什麼呢？(例如：看到同學在練習跳繩，我想寫祝他跳繩進步；我想寫天天開心祝福同學。)</p> <p>4.製作耶誕襪，襪身、襪口、裝飾。</p> <p>5.教師可展示數種市售耶誕卡，讓學童討論如果要製作耶誕卡片送給想感謝的人。 (1)可以做什麼樣的造型？(例如：雪人、耶誕樹、鈴鐺、薑餅人) (2)想要對他說什麼？(例如：謝謝你幫我一起完成理想的住家環境；。)</p> <p>6.教師先將手上市售的耶誕卡打開，請學童注意中間連接的地方，提醒學童之後在設計卡片外形時，需預留中間連接的地方。</p> <p>7.製作耶誕卡。</p>	口頭評量 實作評量	<p>【家庭教育】</p> <p>家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。</p> <p>家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	
第十八週	第五主題歲末傳溫情 第二單元傳送我的愛	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學</p>	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p>	E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	<p>1.透過歌曲〈聖誕鈴聲〉，搭配歌唱、身體拍打，感受旋律音高、節奏，並體驗不同演唱方式。</p> <p>2.正確使用三角鐵、響板敲奏，並為歌曲伴奏。</p> <p>3.透過活動，發現關懷他人的愉悅心情與感受。</p> <p>4.願意持續去關懷他人。</p>	<p>【活動二】傳送我的愛</p> <p>1.習唱歌曲〈聖誕鈴聲〉 (1)跟著教師習念歌詞，並討論歌詞意涵。 (2)以聽唱方式習唱歌曲。 (3)接唱練習：兩小節為一句。教師唱一句，學童唱一句。</p> <p>2.實作評量：透過歌曲演唱、接唱等方式了解學童是否熟悉歌曲。 2.加入身體節奏拍打為歌曲伴奏 (1)聆聽歌曲，學童以拍手固定打四拍。 (2)分兩組，一組歌唱，另一組穩定打固定拍四拍。 (3)教師提問：「身體拍打除了拍手之外，還可以用哪些部位拍打？」(例如：踏腳、拍膝蓋、拍大腿等。)</p> <p>3.三角鐵敲奏 (1)教師講解、示範三角鐵正確使用方式及敲奏、滾奏。以左手拇指、食指拿</p>	口頭評量 實作評量	<p>【家庭教育】</p> <p>家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。</p> <p>家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多E6 了解各文化間的</p>	

			習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現語分亨，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。			著三角鐵的頂角繩子，右手拿鐵棒，敲擊三角鐵無開口的底邊。 (2)敲奏：每一音符擊打三角鐵底邊一響，一音敲一下。 (3)滾奏：鐵棒在無缺口的頂角或邊角迅速的來回擊打，速度愈快愈好。 (4)止音：用左手掌貼住三角鐵，即能止住音響。 4.教師提問：「老師示範的三角鐵敲奏方式有什麼不一樣？」 5.教師將全班分為三角鐵與響板兩組，一起合奏〈聖誕鈴聲〉。 6.實作評量：透過三角鐵、響板伴奏活動，了解學童是否能正確使用這兩種節奏樂器，並為歌曲伴奏。 7.教師提問：「把你的祝福和關懷傳送出去後，你的感受和心情是什麼？」 8.實作評量，指導學童完成習作第30頁第4題，並觀察其是否能感受到助人為樂。		多樣性與差異性。
第十九週	第六主題米粒魔術師第一單元五花八門的米食	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的能力	1.探究營養午餐菜單，願意與人分享，並表達自己的想法。 2.察覺每天的午餐主食以米飯為主。 3.能以五官探索生活中常見的米製品，並覺察到米製品的多元與變化。 4.在實際探索的歷程中，學習到探究米製品的方法。 5.依照米製品的特徵或屬性進行整理與歸類。 6.透過品嚐米食，感受米製品的口感與香氣。	【活動一】五花八門的米食 1.教師請學童觀察營養午餐菜單，並提問：「你發現我們的主食都吃些什麼呢？」 2.教師提問：「你從小組的分類中發現了什麼？」 3.口頭評量：能根據自己的從菜單上的觀察做歸納整理，並說出自己的發現。 4.教師提問：「你知道米是怎麼來的嗎？」教師向學童介紹稻米的成長過程，讓學童更能體會與理解種稻的過程與辛苦。 5.教師提問：「除了三餐主食的米飯外，生活中還有哪些食物是米製品呢？」 6.教師提問：「要如何確定你們說的東西都是米製品呢？」 (1)問長輩。 (2)問賣東西的老闆。 (3)看食物包裝袋上的成分標示。 7.教師提問：「你們用什麼方法調查與確定這樣東西是米製品？」 8.進行米食品嘗大會，試吃各種米製品。 9.教師提問：「分享完同學帶來的米製品後，你有什麼特別的發現呢？」 10.實作評量：教師指導學童完成習作習作第34頁中，檢視其是否能說出他覺得特別的米製品有哪些並說明原因。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
第二十週	第六主題米粒魔術師第一單元五花八門的米食	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的能	1.思考米製品的外觀與特性，激發想像力，進行創意米食油土創作。 2.使用油土進行表現，享受創作時的快樂。 3.製作創意米食油土的過程中，能與同儕互相幫助與合作。	【活動一】五花八門的米食 1.教師提問：「想一想，你想要做什麼樣的米食呢？想用什麼樣的材料製作？」教師鼓勵發言，請3~4組分享。 2.用各類紙材動手做創意米食(壽司) (1)準備各色等寬的瓦楞	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知

			性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	的想像力。5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	力。		紙，或是利用課本的附件6，以及黏貼工具雙面膠。 (1)將紅、黃、綠等色紙條捲起來。 (2)再紙條尾端以雙面膠固定。 (3)各色紙捲組合排列成內陷，再黏貼固定。 (4)白色瓦楞紙圍在內陷外層，當作米飯。 (2)外圍黏上黑色瓦楞紙當作海苔，完成。 3.用油土動手做創意米食 (1)準備厚紙板放在桌上。 (2)將油土揉出圓形壓扁。 (3)壓扁做出臉、鼻子、耳朵。 (4)用白、黑油土揉出長條型壓扁，做眼睛。 (5)用紅色油土揉出圓形，再捏成三角形，做出嘴巴。完成作品。 3.教師可鼓勵學童利用其他媒材的組合，完成自己的創意米食。 4.實作評量：檢視學童是否能完成作品。 5.口頭評量：和大家分享自己的作品，並說一說自己是怎麼設計和製作的。 6.教師提問：「你覺得哪些創意米食作品讓你印象深刻？」 7.請學童根據作品的特別之處進行評分，並記錄在習作第35頁上。		生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
第二十一週	第六主題米粒魔術師 第二單元珍惜食物	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現語分，感受創作的樂趣。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.了解稻米的種植過程，知道米粒得來不易。 2.透過動作模仿體會農夫的辛苦。 3.透過習唱〈憫農詩〉，了解憫農詩的意義並感受農夫的辛勞。 4.透過朗誦憫農詩感受詩詞節奏韻律，並加入拍手、拍腿表現〈憫農詩〉的節奏型。 5.透過歌曲〈憫農詩〉，感受歌曲旋律音高韻律。	【活動二】珍惜食物 1.教師提問：「吃午餐的時候，你或同學遇過什麼問題嗎？」 2.教師提問：「想一想，這些狀況或問題，可以怎麼解決呢？」教師小結可能的答案。(1)紫米飯、糙米飯，雖然口感沒有白米飯好吃，但是很營養，可以試著吃一點，或許慢慢就能習慣吃這種米飯了。(2)不敢吃或不想吃的食物，也是一樣可以先吃一小口試試，或許味道其實是可以接受的。(3)可以試著把不敢吃的菜包進飯裡，就像我們之前米食分享大會時吃過的飯糰一樣，這樣或許就敢吃了。 3.教師提問：「在稻子的成長過程中，農夫需要做哪些工作？」(例如：農夫種稻子的過程要包含浸泡穀粒，讓它發芽，之後蘊育成小苗後再進行插秧，過一段時間田裡會長買雜草，此時就要除草、施肥，讓稻苗長得更好，最後要進行收割，然後曬穀。) 4.教師請學童模仿課本上農夫插秧或撿拾稻穀的動作，重複數次，學童插秧時是倒退進行的。 5.教師提問：「體驗農夫照顧稻米的動作，你的感想是什麼？」 6.依歌曲節奏朗讀〈憫農詩〉。以聽唱、接唱方式練習歌曲。 7.教師提問：「要如何不讓營養午餐剩下食物呢？」 (1)吃多少盛多少。(2)不喜歡吃的食物也要試著吃吃看。(3)請午餐阿姨減少飯菜的量。(4)早餐不要太晚吃。 8.實作評量：請學童進行小組討論，並將討論的內容記錄在習作第36頁。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

嘉義縣梅山鄉瑞里國民小學

111 學年度第二學期二年級普通班生活領域課程計畫(表 11-1)

設計者：生活領域團隊

第二學期

教材版本	康軒版第四冊	教學節數	每週(6)節，本學期共(120)節
------	--------	------	-------------------

課程目標

- 1.運用五官覺察個人生活習慣與生活周遭環境的關係，並能說出塑膠垃圾對環境的影響。
- 2.藉由生活習慣與環境保護的兩難問題思考與討論，找出自己也能做到的減塑行動。
- 3.透過實踐行動的成功經驗分享，省思並找出更多具體的方法，減少使用生活中的塑膠製品。
- 4.了解環境議題的重要，透過減塑實際行動，以培養地球公民意識與責任感。
- 5.以感官探索校園或生活的種子，覺察並記錄其特色。
- 6.自製與分享種子名片，展現好奇與探究求知的態度。
- 7.運用種子創作生活用品，表達自己的想法，並分享樂趣。
- 8.從種植並照顧種子成長，學習發現問題和解決問題。
- 9.發現種子用處多，能為生活增添許多樂趣。
- 10.透過觀察和操作，發現生活中存在各種磁鐵，覺察磁鐵能使生活更加便利。
- 11.經親自動手試驗，辨識磁鐵特性。
- 12.運用肢體律動，與同學創作表現磁鐵特性，展現豐富的想像力，感受樂趣。
- 13.運用習得的磁鐵特性，創作磁鐵遊戲與同學分享，並樂在遊戲。
- 14.從創作磁鐵遊戲的歷程中發現問題，與人討論解決方法，並嘗試改良磁鐵遊戲。
- 15.從家人互動中，覺察個人與家庭的連結，省思調整的方向。
- 16.透過情境模擬，探究與家人溝通的好方法與要領，嘗試回家實踐。
- 17.體會家人的關愛，實踐關心家人的行動。
- 18.以不同方式傳達對照顧者的感謝與祝福，延伸母親節的意義。
- 19.身體力行關心家人，覺察家人的反應及自我的成長。
- 20.引導學童觀察生活周遭的色彩，拓展學童的視覺經驗，增進美感的認知能力。
- 21.觀察並體驗色彩的混合情形。
- 22.觀察事物的色彩具有溝通、標示、區分等功能性。
- 23.訓練視覺對色彩的敏銳能力，並感受日常生活中的色彩之美。
- 24.利用色彩拼貼畫面，並作畫面構成的練習。
- 25.察覺並嘗試尋找可行的辦法，具體找出升上三年級會和現在有哪些不同。
- 26.找出自己擔心或期待的事，並預先做好準備的方法。
- 27.能針對自己的需求，訂定自主學習計畫，在暑假完成。

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習 表現	學習 內容					
第一週	第一週	第一 主題 減塑 行動 家 第一 單元 塑膠 垃圾 好可 怕	6	生活- E-A1 透過自 己與外 界的連 結，產 生自我 感知並 能對自 己有正 向的看 法，進 而愛惜 自己， 同時透 過對生 活事物 的探索 與探究 ，體會 與感受 學習的 樂趣， 並能主 動發現 問題及 解決問 題，持 續學習。 生活- E-A2 學習各 種探究 人、事 、物的 方法並 理解探 究後所 獲得的 道理， 增進系 統思考 與解決 問題的 能力。	1-I-1 探索並 分享自 己及相 關人、 事、物 的感受 與想法。 2-I-1 以感官 和知覺 探索生 活中的 人、事 、物， 覺察事 物及環 境的特 性。 2-I-4 在發現 及解決 問題的 歷程中 ，學習 探究人 、事、 物的方 法。 2-I-5 運用各 種探究 事物的 方法及 技能， 對訊息 做適切 地處理 ，並養 成動手 做的習 慣。 3-I-1 願意參 與各種 學習活 動，表 現好奇 與探究 之心。	B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.探索並分享在生活中所觀察到的塑膠垃圾對環境的影響。 2.了解塑膠垃圾的處理方式，並說出這些不同的處理方式有可能會產生什麼問題。	【活動一】 塑膠垃圾好可怕 1.教師引導學童觀察扉頁圖片，並提問：「從這一張圖片中，你看到了什麼呢？」 2.教師提問：「這些垃圾從哪裡來的呢？」 3.教師提問：「你曾經看過塑膠垃圾對環境造成什麼影響呢？」教師小結學童可能的答案。(1)我看過電視上的影片播放海龜鼻子插著吸管，感覺好痛。(2)我看過書上寫有的魚肚子裡好多塑膠，好可怕。(3)爬山時，看到路邊好多塑膠袋和寶特瓶，好髒亂。(4)爸爸說燒塑膠垃圾會造成空氣汙染。 4.口語評量：檢視學童能否參與討論，並發表塑膠垃圾對環境的影響。 5.教師提問：「生活中製造的塑膠垃圾會危害環境，我們要怎麼做，才能減少塑膠垃圾呢？」教師彙整學童可能的答案。(1)出門帶購物袋，買東西就不用拿塑膠袋。(2)買飲料時，用自	口頭評量 小白板 紙筆評量	

							<p>己帶的環保吸管。(3)塑膠盒拿來裝東西。(4)塑膠袋重複使用。(5)把寶特瓶洗乾淨回收。(6)在家吃飯，盡量減少外食，就比較少用到塑膠餐具。(7)外食時，用自己的餐具裝食物。(8)可以把寶特瓶拿來當澆水器。</p> <p>6.教師提問：「從大家分享的做法當中，你發現減塑方法可以分成哪三大類呢？」學童舉手發表：(1)減少使用(2)再利用(3)回收。</p> <p>7.指導學童習寫習作第6頁第2題。</p> <p>8.實作評量：從習寫習作第6頁第2題過程中，檢視學童能否知道各項減塑行動屬於哪一類別。</p>		
第二週	第一主題減塑行動家 第二單元我的減塑行動	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切地處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇</p>	<p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>1.分享自己在生活中所看到、知道的減少塑膠垃圾的方法。</p> <p>2.能知道塑膠垃圾減少的方法分成減少使用、重複使用、回收等三類。</p> <p>3.知道減少使用塑膠製品的的方法，並能確實實施。</p>	<p>【活動二】我的減塑行動</p> <p>1.教師提問：「想一想，你可以做到什麼減塑行動？為自己訂一個目標吧！」教師彙整學童可能的答案。</p> <p>(1)我的目標是不拿外面的塑膠袋。</p> <p>(2)我的目標是天天自備環保餐具、水壺。</p> <p>(3)我想把塑膠袋、寶特瓶拿來再利用。</p> <p>2.教師提問：「回家執行減塑行動時，有遇到什麼困難嗎？和大家討論可以怎麼解決。」</p> <p>3.教師引導學童將自己在執行減塑行動時遇到的困難和同學分享，全班同學給予回饋或建議。</p> <p>4.口語評量：檢視學童能否說出自己執行減塑行動遇到的困難。</p> <p>5.教師提問：「我們要如何讓身旁的朋友一起成為減塑行動家呢？」</p> <p>6.教師請學童思考如何進行宣傳活動，並在黑板上畫下心智圖，思考時間、地點、方法、分配工作等，幫助學童思考、歸納與記錄。</p> <p>(1)請學童3~4人一組，教師引導學童小組討論，並記錄於課本第150頁附件2上。</p> <p>(2)教師鼓勵小組上台分享，並彙整學童可能的答案。</p> <p>時間：下課、早自習。地點：遊戲器材區、教室。</p> <p>方法：畫海報、喊口號、唱歌、敲樂器。分配工作：1號負責畫海報、2號負責唱歌、3號負責敲樂器、4號負責喊口號。</p> <p>7.教師歸納、整理學童發表的宣傳行動時間、地點、方法與工作分配。</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環E5 覺知人類的的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。</p> <p>能E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p>

				與求知探究之心。					
第三週	第一主題減塑行動家 第二單元我的減塑行動	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活，增加生活的趣味。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的能力。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1.分享生活中的哪些塑膠製品可以製作成什麼樂器。 2.能利用塑膠製品發揮創意，製作成樂器來進行活動。 3.能用自製樂器搭配歌曲，展演減塑宣傳快閃活動。	【活動二】我的減塑行動 1.教師提問：「用回收的塑膠物品製作樂器時，要先考慮什麼呢？」 2.口語評量：檢視學童能否提出自製塑膠樂器的應注意事項。 3.自製響板 (1)準備材料和工具。 (2)剪下長條厚紙板，並對折；厚紙板較厚，對折後需用力壓摺。 (3)將牛奶瓶蓋黏在紙板兩端，黏貼前要對準兩側的位置，敲擊時才能發出聲音。 (4)用彩繪工具或黏貼色紙裝飾響板。 (5)試玩：敲一敲自製響板，聽聽看聲音，和我們常見的響板有什麼不一樣呢？ 4.自製沙鈴。 5.實作評量：檢視學童能否利用生活中回收的塑膠物品，來自製樂器 6.演唱歌曲〈減塑行動家〉。 7.實作評量：透過歌曲演唱、接唱方式，了解學童是否能熟悉歌曲。 8.教師提問：「你們想用什麼方式進行宣傳呢？」教師彙整學童可能的答案。 (1)可以一起念口號，例如：減少使用、回收、再利用、減塑一起來。(2)讓其他人看我們的海報，我們邊向他們解說。 9.行動後，教師提問：「在減塑宣傳活動中，有什麼特別的發現？」 10.教師提問：「在這過程中，你有什麼發現呢？」教師小結學童可能的答案。(1)遊戲器材區比較吵，有人說聽不清楚我們的口號。(2)我下次試試看念大聲一點。(3)有人跟我說不用塑膠好難，我跟他說我們討論出來的方法。 11.總結性評量：檢視學童能否發表對宣傳減塑活動的想法及省思。	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【能源教育】 能E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。
第四週	第二主題奇妙的種子 第一單元種子藏哪裡	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.探索並分享在校園發現的種子。 2.運用感官探究種子，覺察種子特性。 3.發表生活中有很多種子。	【活動一】種子藏哪裡 1.教師提問：「你怎麼發現校園裡的種子？分享你的發現。」 2.教師提問：「聽完同學分享校園裡的種子，你有什麼想法呢？」小結學童可能的答案。(1)想請同學下課帶我去找種子。(2)想到校園大樹下、草叢或花園找一找種子。(3)平常都沒注意原來校園有好多種子。 3.口頭評量：聆聽學童分享，檢視其能否分享曾經在校園看過的種子。 4.教師請各組拿出校園裡發現的種子，例如：鳳仙花、蒲公英、臺灣欒樹、桃花心木、大花咸豐草的種子。 5.教師提問：「仔細觀察，看一看、摸一摸、聞一聞，種子有什麼特色？」教師小結學童可能的答案。 (1)鳳仙花的種子是咖啡色，小小的。(2)桃花心木種子像翅膀往上丟，會旋轉！(3)臺灣欒樹的種子黑黑的、圓滾滾的。(4)大花咸豐草的種子刺刺的。 6.教師提問：「這次觀察和分類種子，你有什麼發現和感受？」小結學童可能的答案。(1)小小的種子，原來這麼不同。(2)有新的	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

							發現，感覺很開心、驚喜等。(3)對種子有好奇心。 7.口頭評量：聆聽學童分享，檢視其能否運用感官觀察種子。 8.教師提問：「生活中你還看過哪些種子呢？」 9.口語評量：聆聽學童發表，檢視其能否發現生活中的種子。		
第五週	第二主題奇妙的種子 第二單元種子大發現	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.探索種子在生活中的用途，理解種子與物品間的關聯。 2.運用種子進行創作，創作品可以使生活便利或傳遞心意。 3.樂於和小組共同思考種植種子需要的準備工作，展現好奇和探究的態度。	【活動二】種子大發現 1.教師提問：「你想用種子做什麼？」 2.口頭評量：聆聽學童分享，檢視其能否分享想利用種子來做什麼。 3.教師提問：「怎麼用種子創作各式各樣的作品？」 (1)可收集養樂多、布丁瓶等空罐子做筆筒，放筆或文具，可以擺放整齊，且拿取比較方便。(2)做寶盒，放收集到的種子。(3)做卡片，送給家人祝福卡，表達心意。 4.教師提問：「如果利用種子創作成生活用品，要怎麼固定種子呢？」(1)用白膠把綠豆黏在圖畫紙上。(2)把種子按壓進黏土裡面，再用白膠固定。 5.個人創作。 6.展示成品，上臺介紹，互相觀摩。 7.實作評量：檢視學童能否完成創作作品，並能介紹分享。 8.教師提問：「種子要種在哪裡呢？」 9.教師提問：「你們怎麼種植種子呢？」教師小結學童可能的問題： (1)有關要準備的東西：種植種子，要準備什麼東西？(2)有關播種的問題。(3)有關擺放的地點：容器要放在哪裡呢？(4)有關種子泡水的問題。(5)有關泥土的問題。 10.口頭評量：透過提問與發表，檢視學童能否發現種植種子的問題及解決方法。 11.教師說明：要幫種子準備新家，需要考慮準備的物品、種的地方和擺放的位置，請小組討論，並做計畫。 12.教師說明：小組討論工作分配，要負責以下事務。 13.輪流定期澆水。 14.觀察、記錄種子的成長。 15.教師請小組依照計畫，實際種植種子。	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
第六週	第二主題奇妙的種子 第二單元種子大發現	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.探索種子在生活中的用途，理解種子與物品間的關聯。 2.運用種子進行創作，創作品可以使生活便利或傳遞心意。 3.樂於和小組共同思考種植種子需要的準備工作，展現好奇和探究的態度。	【活動二】種子大發現 1.教師提問：「你想用種子做什麼？」 2.口頭評量：聆聽學童分享，檢視其能否分享想利用種子來做什麼。 3.教師提問：「怎麼用種子創作各式各樣的作品？」 (1)可收集養樂多、布丁瓶等空罐子做筆筒，放筆或文具，可以擺放整齊，且拿取比較方便。(2)做寶盒，放收集到的種子。(3)做卡片，送給家人祝福卡，表達心意。 4.教師提問：「如果利用種子創作成生活用品，要怎麼固定種子呢？」(1)用白膠把綠豆黏在圖畫紙上。(2)把種子按壓進黏土裡面，再用白膠固定。 5.個人創作。 6.展示成品，上臺介紹，互相觀摩。 7.實作評量：檢視學童能否完成創作作品，並能介紹分享。 8.教師提問：「種子要種在	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

			式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇心與求知之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。			哪裡呢？」 9.教師提問：「你們怎麼種植種子呢？」教師小結學童可能的問題： (1)有關要準備的東西：種植種子，要準備什麼東西？(2)有關播種的問題。 (3)有關擺放的地點：容器要放在哪裡呢？(4)有關種子泡水的問題。(5)有關泥土的問題。 10.口頭評量：透過提問與發表，檢視學童能否發現種植種子的問題及解決方法。 11.教師說明：要幫種子準備新家，需要考慮準備的物品、種的地方和擺放的位置，請小組討論，並做計畫。 12.教師說明：小組討論工作分配，要負責以下事務。 13.輪流定期澆水。 14.觀察、記錄種子的成長。 15.教師請小組依照計畫，實際種植種子。			
第七週	第二主題奇妙的種子 第二單元種子大發現	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.嘗試用不同的方法解決種植種子遇到的問題。 2.演唱歌曲〈小種子〉。 3.發想創作歌詞情境動作。 4.分享種子成品，並發表過程中的收穫。	【活動二】種子大發現 1.教師提問：「為什麼有些組的種子長出葉子，有些組的葉子變黃，有的整棵都枯萎了？該怎麼辦？」 2.教師提問：「現在長的葉子和剛長出來的葉子有什麼不一樣？」現在的葉子比剛長出來的葉子多、葉片大、顏色深。 3.教師提問：「有些組的植物枯萎了，你有什麼想法？」 4.教師提問：「想一想植物為什麼無法順利長大呢？要怎麼解決？」 (1)沒有肥料，營養不夠。(加一些肥料在土裡。)(2)忘了澆水。(1.使用澆水輪流表和紀錄表。2.組長幫忙提醒。)(3)假日陽光太強，又沒人澆水。(1.將盆子移到陽光比較晒不到的地方。2.假日帶回家照顧。) 5.教師提問：「照顧種子成長的過程，你有什麼感受？」(1)有成就感。(2)種子成長真不容易啊！(3)失敗沒關係，再種一次！ 6.教師提問：「照顧種子長大真不容易！回想要做哪些事？」教師小結學童可能的答案：定期澆水、讓植物晒到陽光、摘掉枯葉、趕走小蟲、找到解決問題的辦法等。 7.習唱歌曲〈小種子〉。 8.韻律：(1)教師發下絲巾，請學童一小節第一拍就揮絲巾一次(左右來回)。(2)再次揮絲巾，學童嘴裡輕聲念1、2、3。(3)教師提問：「請問揮絲巾時，嘴裡念的數字是到幾？」 9.實作評量：檢視學童是否正確演唱歌曲〈小種子〉，並感受三拍子的韻律。 10.教師請學童互相分享自己的種子成品，並給予時間觀摩更多同學的成品。	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	
第八週	第三主題磁鐵真好玩 第一單元磁鐵妙用多	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中	C-I-1 事物特性與現象的探究。	1.透過觀察與操作，探索教室裡不同形狀的磁鐵和功用。 2.能觀察、記錄和分享生活中運用磁鐵的物品，使生活更便利。	【活動一】磁鐵妙用多 1.教師提問：「和小組同學一起找一找，教室裡哪裡有磁鐵？」 2.實作評量：學童能否發現教室裡磁鐵。 3.教師提問：「教室裡的磁鐵有什麼功用？」教師小結學童可能的答案。(1)黑板上各種形狀的磁鐵：可固定小白板。(2)圖卡後面有軟磁鐵：可以把圖卡固定在黑板上。(3)鉛筆盒有長形磁鐵：可以吸住蓋子。(4)小提包有圓形的小	口頭評量 實作評量	【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科E8 利用	

			<p>分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p>	<p>人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p>			<p>磁鐵：可以把包包蓋好，裡面的東西不會掉出來。 (5)牆壁上有圓形磁鐵：可以固定門。(6)置物櫃上有磁鐵：以把置物櫃的門關好。(7)玩具火車的車廂上有圓形磁鐵：可以吸住其他車廂。 4.教師提問：「不同形狀、軟硬的磁鐵，它們的功用都相同嗎？」教師小結學童可能的答案，例如：它們相同的功用是可以固定物品、可以使我們的生活更便利等。 5.口語評量：檢視學童能否分享在教室裡發現的磁鐵功用。 6.教師提問：「哪些物品會運用磁鐵，讓生活更便利？」(1)冰箱的門有磁鐵，讓門可以關緊，打開也很方便。(2)冰箱的門上有磁吸留言板，可以在上面留言。(3)我們家冰箱上會用可愛的磁鐵固定小紙條。(4)放迴紋針的盒子上有磁鐵，可以吸住迴紋針。(5)爸爸車上有磁鐵，可以吸住手機。(6)安親班的白板上磁吸盒，可以放筆和板擦。(7)鉛筆盒上有磁鐵，可以固定盒蓋。 7.實作評量：從習寫習作第14~15頁過程中，察覺學童能否觀察並記錄生活中的磁鐵和其功用。</p>		<p>創意思考的技巧。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。</p>
第九週	第三主題磁鐵真好玩 第二單元磁鐵找朋友	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p>	<p>1.實際試驗，探究磁鐵能吸住的物品。 2.發現磁鐵除了吸力之外的特性。 3.經由比較和歸類各組紀錄，辨認磁鐵的特性。 4.小組合作以完整的句子，介紹磁鐵的特性。 5.演唱歌曲〈磁鐵遊戲〉。 6.模擬磁鐵的特性，伸展肢體表現造型。</p>	<p>【活動二】磁鐵找朋友 1.教師提問：「磁鐵能吸住教室裡的哪些物品？」 (1)發給每位學童一塊磁鐵。 (2)請學童拿磁鐵在教室裡，到處試試看能吸住的物品。 (3)請學童分享和討論實測結果。 (4)將測試的結果，記錄在習作第16頁第2題；習作沒有的物品，請記錄在小白板。 2.請3~5位學童分享磁鐵吸住哪些物品。 3.教師提問：「探索過程中，你發現磁鐵哪些小秘密呢？」 (1)磁鐵隔著紙還是可以互相吸住。 (2)我的磁鐵隔著筆記本吸另一個磁鐵，我的磁鐵掉下來了！但同學的卻可以吸住。 (3)我把兩塊磁鐵放靠近，馬上就彈開。 (4)我把兩塊磁鐵放一起，會吸住唷！ 4.教師提問：「你們還發現磁鐵能吸住教室裡的哪些物品？」 5.教師提問：「你發現磁鐵可以吸住什麼做的物品？」(鐵做的) 6.習唱歌曲〈磁鐵遊戲〉。 7.教師提問：「要怎麼用身體來表現磁鐵的特性呢？」 (1)可以手牽手表現相吸。 (2)可以站遠一點表現彈開。 8.教師說明：把自己想成是磁鐵，一起來玩身體的磁鐵遊戲吧！ 9.實作評量：進行磁鐵遊戲過程中，檢視學童能否專注聆聽指令並即時反應，展現肢體造型。</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p>【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科E8 利用創意思考的技巧。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。</p>

				<p>味。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>					
第十週	第三主題磁鐵真好玩 第三單元磁鐵小創客	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p>	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富想像力。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-4 能為共同目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>1.嘗試運用磁鐵特性設計遊戲，表達自己的想法，並激發創意。</p> <p>2.小組合作探究和提出解決自製磁鐵遊戲遇到的問題。</p> <p>3.運用口語介紹磁鐵遊戲，讓同學了解遊戲的重點。</p> <p>4.能認真參與磁鐵遊戲，嘗試新的玩法或找出新的發現。</p> <p>5.能遵守遊戲規則，與同學合作玩磁鐵遊戲。</p>	<p>【活動三】磁鐵小創客</p> <p>1.教師提問：「怎麼運用磁鐵特性設計和創作磁鐵遊戲？」</p> <p>(1)運用磁鐵隔著紙盒吸住迴紋針的特性，可以設計動物賽跑大賽。(2)運用兩塊磁鐵靠近就會彈開的特性，設計類似「龜兔賽跑」的遊戲。</p> <p>3.動物走迷宮磁鐵遊戲：</p> <p>(1)依據討論的設計構想，完成磁鐵遊戲。(2)小組試玩磁鐵遊戲。</p> <p>4.教師提問：「設計磁鐵遊戲時，有什麼問題？該怎麼解決？」</p> <p>5.紅綠燈磁鐵遊戲(1)依據討論的設計構想，完成紅綠燈磁鐵遊戲。(2)小組試玩磁鐵遊戲。</p> <p>7.教師提問：「設計磁鐵遊戲時，有什麼問題？該怎麼解決？」</p> <p>8.教師提供學習任務</p> <p>(1)請學童討論磁鐵遊戲的名稱、做法、玩法和注意事項。</p> <p>(2)請學童小組分工，討論上臺介紹的順序。</p> <p>(3)練習上臺介紹。</p> <p>11.教師提問：「介紹磁鐵遊戲時，其他小組有哪些值得學習的地方？」(1)其他組的遊戲名稱比較吸引人、讓人印象深刻，我們可以重新取新的名字。(2)有些組運用的磁鐵特色相同，但是做法不同，這樣我就知道一種做法。(3)有些組的動物走迷宮遊戲，迷宮的設計很有變化，可以讓遊戲更刺激好玩。</p> <p>12.教師提問：「輪流玩各組創作的磁鐵遊戲，有什麼發現和感受呢？」</p>	口頭評量 實作評量	<p>【科技教育】</p> <p>科E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>科E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>科E9 具備與他人團隊合作的能力。</p>
第十一週	第四主題有您真好 第一單元我和家人能溝通	6	<p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、</p>	<p>A-I-2 生命成長現象的認識。</p> <p>D-I-1</p>	<p>1.分享家人互動經驗，覺察個人與家庭的連結影響。</p> <p>2.透過情境討論，發現問題解決的各種方法。</p>	<p>【活動一】我和家人能溝通</p> <p>1.教師提問：「你和家人相處時，有哪些開心或不愉快的事呢？」</p> <p>2.教師從學童的發表中，部</p>	口頭評量 實作評量	<p>【家庭教育】</p> <p>家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家</p>

			<p>法。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間相互影響。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>3.透過情境討論及角色扮演，探究歸納有效溝通的好方法與要領。</p> <p>4.學會有效溝通的方法，嘗試回家實踐。</p>	<p>分可以直接給予回應，有些特殊情況可作為後續教學及關懷輔導之依據。</p> <p>3.口頭評量：檢視學童是否能分享與家人間的互動，清楚表達開心或不愉快的經驗。</p> <p>4.教師提問：「有時候家人相處不愉快，可能的原因是什麼？你希望家人怎麼做？」</p> <p>5.引導學童設身處地，假想自己若為上述當事人，要怎麼向家人表達想法？</p> <p>6.預備角色扮演：請該組學童思考要如何和家人溝通，準備下一節模擬演出。</p> <p>7.教師請各組輪流上臺，將討論出來的結果演出來。角色扮演要領：(1)角色分配：一方為當事人，另一方為想要溝通的家人。(2)聲音盡量大聲、清楚。(3)不在於表演的好不好，而是情境問題可能如何發展下去？觀察重點：(1)角色怎麼表達？家人可能會有什麼回應？(2)安靜欣賞，用心體會。</p> <p>8.教師提問：「看完各組同學的表演，你發現要和家人溝通，有哪些比較好的做法呢？」教師小結，彙整學童可能的答案。(1)勇敢向對方說出自己的想法或問題。(2)好好說，注意說話的態度跟語氣。(3)說完自己想法後也要聽聽看對方說法。(4)找出兩邊都可以接受的方法。</p> <p>9.教師整理學童的發表內容，將溝通時比較好的做法：(1)勇敢說，好好說。(2)聽對方說。(3)一起想辦法。</p>	<p>庭中扮演的角色。</p> <p>家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家E7 表達對家庭成員的關心和情感。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p>	
第十二週	第四主題有您真好 第二單元感謝家人我愛您	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法，並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>6-I-2 體會自己分內做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p>	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>E-I-4 對他人的感謝與服務。</p>	<p>1.體察家人對自己的照顧，感受家人的付出與關愛。</p> <p>2.從家人的需要和自己的心意上，表達感謝與關心家人的意願與實際做法。</p> <p>3.善用媒材自製對稱抽拉卡片，傳達感謝與祝福。</p> <p>4.珍惜並感謝家人的照顧，延伸母親節的意義。</p> <p>5.透過節日對主要照顧者的感恩致意，體認每一天都能表達感謝與愛的行動。</p> <p>6.欣賞卡片，感受美的多元形式。</p>	<p>【活動二】感謝家人我愛您</p> <p>1.教師提問：「說說看，平時家人是怎樣關心你的？」</p> <p>2.教師提問：「這麼多家人關心照顧你，你有什麼想法或感受？」(1)被這麼多人關心，覺得自己很幸福。(2)我好愛他們，我可以跟他們說：「謝謝」。(3)我也要學習他們去關心人。</p> <p>3.教師提問：「你可以怎麼表達對家人的關心，展現體貼的行動呢？」</p> <p>4.口頭評量：檢視學童是否能分享家人的關心，表達珍惜回饋家人的意願與做法。</p> <p>5.教師提問：「當你對家人付出關心，表達愛的行動時，你有什麼感受？」(1)我能主動關心家人，感覺自己很棒。(2)當我更關心家人時，發現家人的關係更好了。(3)說一句稱讚感謝的話或留一張貼心的紙條，家人也會很感動。(4)我主動關心家人，弟弟也會跟著學。</p> <p>6.教師提示：卡片的形式可以是立體或平面，也可以</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動</p> <p>家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家E7 表達對家庭成員的關心和情感。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感</p>

							都嘗試。 7.製作抽拉卡片：7.對稱圖案可以自由發揮，例如：愛心、花瓣、蝴蝶等。 8.寫字的部分，可以配合習作第24頁。 9.教師巡視行間，指導卡片製作及文句的書寫。		恩之心。	
第十三週	第四主題 您真好 第二單元 感謝家人我愛您	6	生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-4 對他人的感謝與服務。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.演唱〈美麗的康乃馨〉，並使用三角鐵和響板為歌曲伴奏。 2.分享實踐關心家人的行動。 3.從關心家人的行動檢核中，了解自己很棒或可以再努力的地方。	【活動二】感謝家人我愛您 1.聆聽歌曲：教師播放歌曲，請學童跟著樂曲左右搖擺。 2.演唱歌曲 (1)拍念歌詞並共同討論歌詞意涵。 (2)以聽唱的方式演唱全曲。 (3)提示學童以輕柔的聲音演唱，注意換氣的地方。 (4)指導學童依照習作第23頁第4題，拍念語言節奏，再加上拍手、拍腿，熟悉後，全班分2組，一組演唱〈美麗的康乃馨〉，一組用拍手、拍腿伴奏。 3.教師提問：「你想把這首歌送給誰呢？可以改變歌詞裡的對象。」 4.接唱練習：分兩組，輪流接唱歌曲。 5.樂器合奏練習 (1)複習三角鐵和響板的演奏方式。 (2)發下樂器，並提醒學童樂器正確使用及敲擊方式。 (3)學童依照習作第23頁第5題節奏練習。 6.邀請各組上台進行合奏表演。 7.教師提問：「大家想做哪些關心家人的事情呢？」教師彙整可能的答案寫在黑板上。 9.口語評量；檢視學童能否發表關心家人的想法或做法。 10.教師提問：「當你用不同的方式去關心家人時，家人有什麼反應？」教師請學童發表，再彙整答案。 11.總結性評量：從習寫習作第24~25頁過程中，檢視學童做到哪些關愛家人的行動。	口頭評量 實作評量	【家庭教育】 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7 表達對家庭成員的關心和情感。 【品德教育】 品E2 自尊、尊人與自愛、愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	
第十四週	第五主題 彩色的世界 第一單元 色彩大發現	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美	B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	1.引導學童觀察生活周遭的色彩。 2.拓展學童的視覺經驗，增進美感的認知能力。 3.認識色彩，並感受日常生活中各種自然物與人造物的色彩之美。 4.找出身邊物品的顏色。	【活動一】色彩大發現 1.教師提問：「你身上的物品有哪些顏色？」教師彙整學童可能的答案。(1)我的髮箍是紅色。(2)我的水杯是藍色。(3)我的鞋子是藍色。 2.教師提問：「除了身上的穿著及用品外，看一看教室裡有哪些顏色？」教師彙整學童可能的答案。 (1)布告欄的花邊是黃色。 (2)教室的桌椅是咖啡色。 (3)布告欄上的作品有好多種顏色。顏色好特別，是怎麼做出來的？ 3.口語評量：從學童的發表中，了解其是否能觀察並發現身邊物品的顏色。 4.顏色大集合，教師請學童發表自己觀察到的物品顏色，並約略歸類。 5.教師提問：「觀察這些分類的物品，即使是同一種顏色，看起來有什麼不一樣的地方嗎？」 6.觀察學童是否能發現同一類顏色的物品，顏色也會有深淺的不同。 7.教師提問：「在生活中發	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	

			成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。			現了那麼多種色彩，想一想，要如何將這些色彩表現出來呢？」教師彙整學童可能的答案。(1)可以把兩種顏色的粉蠟筆混在一起畫畫看。(2)我想試試看用水彩。 8.口語評量：觀察學童是否能運用不同種類的媒材及方法來覺知色彩的變化。 9.教師提問：「你想混合哪些顏色呢？」教師彙整學童可能的答案。 (1)我想試試看紅色加上黃色，看看會變成什麼顏色。(2)想試試看黃色加上藍色，看看會變成什麼顏色。 10.教師說明：「一起試試製作對折壓印畫，看看會產生什麼效果。」 11.教師提問：「重疊互相壓印在一起的兩種色塊，顏色會如何改變？」教師彙整學童可能的答案。(1)紅色加黃色會變成橘色。(2)黃色加藍色會變成綠色。 12.展示成品，上臺介紹互相觀摩。 13.同儕回饋：每位學童有3張選票，投給喜歡的作品；統計票數高者，教師請投票學童說明喜歡的原因，彼此觀摩學習。		
第十五週	第五主題彩色的世界 第一單元 色彩大發現	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1.運用多元媒材及方法來創作、實驗。 2.觀察並體驗色彩的混合情形。 3.了解顏色混合會產生變化。 4.能正確演唱〈色彩之歌〉。 5.能展現創意改變歌詞，並樂於發表。	【活動一】色彩大發現 1.教師提問：「在生活中發現了那麼多種色彩，想一想，要如何將這些色彩表現出來呢？」教師彙整學童可能的答案。 2.教師提問：「你想混合哪些顏色呢？」 3.教師說明：「一起試試製作對折壓印畫，看看會產生什麼效果。」 (1)將8開圖畫紙對折，摺出中心軸線及左右兩半。 (2)在水彩顏料中挑出一色，直接拿此色的水彩，在紙張的左半邊擠畫出喜歡的線段或色塊。 (3)再挑出另一色的水彩顏料，在右半邊擠畫出線段或色塊。提醒學童要盡量畫在對稱的位置，疊起來效果比較好。 (4)合起來，壓一壓，用尺上下移動，並壓印。 (5)打開看一看，重疊互相壓印在一起的兩種色塊，顏色改變了嗎？變成什麼顏色呢？ 4.教師提問：「重疊互相壓印在一起的兩種色塊，顏色會如何改變？」 5.展示成品，上臺介紹，互相觀摩。 6.同儕回饋：每位學童有3張選票，投給喜歡的作品；統計票數高者，教師請投票學童說明喜歡的原因，彼此觀摩學習。 7.實作評量：觀察學童對於活動的參與度與合作態度是否積極。 8.尋找色彩：教師指定一種顏色，學童尋找出這種顏色的用品。 9.聆聽歌曲，隨〈色彩之歌〉的曲調，拍手或擺動身體。 10.聆聽〈色彩之歌〉，說出歌詞的情境。 11.演唱歌曲。 12.歌曲律動 (1)輕聲唱〈色彩之歌〉，同時以拍膝(一次)、拍手(三次)的動作，表現四拍子的強弱。 (2)一邊演唱歌曲，一邊腳踏出歌曲的節奏。 (3)分組表演，互相觀察能否背唱歌曲和律動。 13.曲調聽唱：教師逐句範	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。

						唱〈色彩之歌〉的曲調唱名，學童模仿習唱。 14.教師提問：「想一想，這首歌的歌詞可以換成哪些顏色的東西來唱呢？」教師彙整學童可能的答案。 (1)我想換成藍色，藍色的東西有海洋、天空。(2)我想換成黃色，黃色的東西有雨衣、花朵。 15.指導學童依照自己創作的歌詞進行演唱。 16.分享與討論：票選出最佳創作歌詞，發表自己的想法，喜愛的原因。			
第十六週	第五主題彩色的世界 第二單元色彩會說話	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知之心。	D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.觀察事物的色彩具有溝通、標示、區分等功能性。 2.感受色彩在生活中的重要性。 【活動二】色彩會說話 1.教師提問：「在日常生活中，你看過哪些物品或設備的顏色都是使用同一種顏色？是哪些物品呢？」教師彙整學童可能的答案。 (1)郵差制服是綠色。(2)消防車和消防栓是紅色。(3)紅綠燈有黃、紅、綠三種顏色。(4)醫生袍是白色。 2.教師說明：「一起來將這些物品的顏色進行分類。」教師在黑板貼上紅、白、綠、黃、藍五種色卡，請學童上台將自己的答案填在色卡下。 3.教師提問：「這些顏色代表什麼意義呢？」教師彙整學童可能的答案。(1)飲水機上的藍色標示代表冷水、紅色標示代表熱水。(2)紅綠燈中的紅燈表示停止、黃燈表示注意、綠燈表示可以通行。 4.教師提問：「為什麼要使用這些顏色呢？這些顏色給我們什麼樣的感覺？」 5.學童分組，選定一個顏色，討論使用這顏色的物品及給你的感覺，討論後上台和同學分享。 6.教師說明各種特定顏色物品的顏色及其意義。 (1)醫護人員的制服顏色：醫護人員穿白色的衣服，最主要是要隨時保持乾淨。 (2)紅色的光波最長，所以有很好的視覺效果，容易引起注意，常用來做為禁止、警告、危險、防火等標幟的用色。 7.教師提問：「這些物品的特定顏色容易辨識，如果改變了會發生什麼事？對生活會不會造成影響呢？」(例如：紅燈變成黑燈，夜晚看不清楚，容易發生車禍。) 8.教師提問：「有哪些約定俗成的顏色有可能改變呢？」教師彙整學童可能的答案。(1)計程車的顏色可視每個地區或國家的情況不同而改變顏色。(2)護理師穿粉紅色的衣服感覺很親切、很溫暖。 9.指導學童習寫習作第 30~33 頁。	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	
第十七週	第五主題彩色的世界 第三單元色彩大集合	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 B-I-2 社會環境之美的體認。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2	1.探索生活中的色彩，發現生活中身邊事物具有多樣的色彩。 2.訓練視覺對色彩的敏銳能力，並感受日常生活中的色彩之美。 3.察覺教室中可用色彩改善的角落。 4.培養對環境色彩的敏感度。 5.能欣賞色彩拼貼圖案。 6.引導學童發揮創意，設計主題。 7.利用色彩拼貼畫面，並作畫面構成的練習。 8.察覺環境經過布置之後的改變，並感受色	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶E1 善用五官感知環境，分別培	

			己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 7-I-4 能為共同目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	彩在生活中的應用。	(3)橙色與綠色搭配起來很突出。 4.教師提問：「在校園裡的建築物有漂亮顏色的地方，給你什麼感覺？」教師小結學童可能的答案。 (1)學校大門的馬賽克拼貼用深藍的底色配上粉紅和淺藍圖案，讓圖案更明顯。 (2)彩虹跑道的色彩很豐富，大家一起賽跑也看得比較清楚。 (3)圖書館裡的故事屋有白色背景襯托花花綠綠的顏色，感覺熱鬧。 5.教師提問：「你覺得教室有哪些地方可以利用色彩做些改變？為什麼？」教師小結學童可能的答案。 (1)每個置物櫃都長一樣，我想裝飾置物櫃，這樣一看就知道哪個是我的置物櫃。 (2)走廊牆壁如果像校門口一樣有裝飾，一定很漂亮。 6.教師提問：「你想用什麼方法美化這些地方呢？」教師小結學童可能的答案。 (1)可以畫一幅畫掛在置物櫃上。 (2)可以掛海報或色彩豐富的月曆。 (3)牆壁可以貼上彩色磁磚。 7.教師展示馬賽克圖片並說明：「藝術家會用色彩來表達自己的想法，有些人用畫的，有些人卻像蓋房子一樣，用排列的。」 8.教師提問：「可以用什麼方法來代替一格一格的彩色磁磚呢？」教師小結學童可能的答案：可以利用色紙來剪貼，操作簡易、材料便宜、色彩又豐富，可以做多元的色彩選擇。		養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
第十八週	第六主題我的成長故事第一單元快樂的學習	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	A-I-3 自我省思。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1.分享過去兩年讓你難忘的活動，並發現自己學到很多方法。	【活動一】快樂的學習 1.教師提問：「哪些活動讓你們很難忘呢？為什麼？」教師小結，彙整學童可能的答案。 (1)在優點大轟炸中，我找到自己和別人的優點，好開心。 (2)在上「有您真好」時，我知道和家人溝通要好好說、勇敢說。 (3)上「大樹小花」時，我學會觀察的方法。 (4)在減塑行動中，我學會和同學討論怎麼向別人宣導。 (5)在小市集活動中，我學會和同學合作規畫，還畫了心智圖。 (6)上「珍惜水」時，我會確認自己做到哪些省水的方法。 2.口語評量：檢視學童能否具體表達自己覺得難忘的活動和學到什麼能力。 3.教師提問：「從一年級到現在，大家都有很多學習和成長，這些學到的能力，可以怎麼分類呢？」教師小結，彙整學童可能的答案。 (1)我覺得找到自己和別人的優點、學會溝通，是屬於與人相處的能力。 (2)在減塑行動和小市集活動中，學會討論、合作、做計畫，都是規畫活動的能力。 (3)在觀察大樹小花、去學校附近訪問、檢核自己做到哪些省水方法的活動時，學會觀察、訪問和記錄的方法。 4.教師提醒：「大家在這兩年已經學到很多能力，升上三年級，也要好好應用這些能力。」 5.教師提問：「三年級也要繼續應用這些能力！就要升上三年級了，大家有什麼想法呢？」教師小結，	口頭評量 實作評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊、尊人與自愛、愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的力量，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。

							彙整學童可能的答案。(1)三年級什麼時候會用到這些能力呢?(2)三年級和現在有什麼不同呢?(3)三年級上的課和二年級有哪些不一樣嗎? 6.口語評量：檢視學童能否清楚說出自己對升上三年級的想法。		
第十九週	第六主題我的成長故事第二單元迎向三年級	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決方法或策略的提出與嘗試。	1.察覺並嘗試尋求可行方法，發現三年級和二年級會有哪些不同。 2.觀察三年級和二年級的功課表和課本，用不同方法比較出它們的異同，並能加以說明。 3.能訪問學長姐，為自己對三年級的提問找出答案。 4.專心聆聽學長姐的回答，並記錄重點。	【活動二】迎向三年級 1.教師提問：「升上三年級會和現在有哪些不同呢？要怎麼樣才能知道呢？」 (1)可以看看他們的課本。 (2)可以看看他們的功課表。 (3)可以回家問哥哥、姐姐。 2.教師提問：「大家想到好多方法，我們要怎麼實際進行呢？」教師小結，彙整學童可能的答案。(1)可以去三年級的教室門口抄一張功課表，或是請有三年級哥哥、姐姐的同學，幫忙借一張。(2)請有三年級哥哥、姐姐的同學向哥哥、姐借課本。(3)可以去問問自己的哥哥、姐姐或鄰居，有關三年級的事。 3.教師請學童實際做做看，並預告下次上課把蒐集到的訊息或資料，帶來班上和同學分享。 4.教師提問：「比較三年級和二年級的課本，你有哪些發現？你是怎麼發現的？」教師小結，彙整學童可能的答案。(1)課本變多了，多了社會、自然與生活科技、藝術與人文和綜合活動。(2)國語課本的字變小，課文變長了。(3)數學的題目看起來好像比較難。(4)藝術與人文裡有音樂和美勞，生活課本裡也有。(5)自然與生活科技有種菜活動，以前我們種過種子。(6)社會課本也有去探索社區，我們也有去探索過學校附近。(7)綜合活動也有教怎麼關心家人，跟生活很像。 5.教師提問：「你們最想問哪些有關三年級的問題呢？」教師小結，彙整學童可能的問題。(1)功課會不會很多？(2)多上兩個整天課，會不會很累？(3)數學會不會很難？(4)社會課在上什麼？(5)三年級可以參加籃球隊嗎？(6)音樂課會吹直笛嗎？(7)所有的課都在教室上嗎？ 6.教師邀請三年級的哥哥、姐姐各一位到班上接受訪問，並叮嚀學童依序發問、專心聆聽，並在習作或小白板上記錄重點。教師巡視行間，提供學童必要的協助。 7.實作評量：檢視學童能否大方且清楚的向三年級的大哥哥、大姐姐提問，且專心聆聽，並做記錄。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
第二十週	第六主題我的成長故事第二單元迎向三年級	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 2-I-1 以感官	A-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使	1.能清楚知道升上三年級會有哪些不同。 2.找出自己最擔心的和最期待的事，並能說出自己的想法。 4.能演唱〈心願〉，並以適合的表情演唱。透過律動，展現歌曲的意涵。 5.依自己的需求，訂定自我學習計畫，在暑假中好好完成。	【活動二】迎向三年級 1.教師提問：「大家對升上三年級有更進一步的認識了，你最擔心和最期待什麼事呢？把它寫下來。」 2.教師請學童將擔心和期待的事寫在小白板上，並在黑板上寫「期待」和「擔心」兩欄，請寫好的學童將小白板貼上去；如有重複的，即貼在上一張的下面。 3.教師請期待的事相同的學童坐在一起，聊一聊自己的心情，並說一說自己的想法。 4.教師提問：「和你擔心同樣事情的同學一起討論，用什麼方法來克服你擔心的事？」	口頭評量 實作評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接

			<p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p>	<p>和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p>	<p>用。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>5.教師請各組討論解決擔心的方法。(1)三年級功課比較多，我要練習寫字寫快一點。(2)一回到家就先寫功課，不要先玩。(3)我遇到不會的問題，要問老師、同學或家人。(4)升上三年級，我們也會變厲害啊！(5)如果跟好朋友不能分在同一班，有很多方法可以解決：①可以下課相約一起去圖書館。②可以下課一起去玩。③放假可以約好朋友打籃球。④不用擔心，還會認識很多新同學。</p> <p>6.教師提問：「大家都要升三年級了，說一說，你想送給同學或自己什麼祝福呢？」我想祝同學能交到很多好朋友、籃球打得越來越好、祝同學學業進步。</p> <p>7.習唱歌曲〈心願〉。</p> <p>8.引導學童跟著課本第 133 頁圖照進行律動。</p> <p>9.教師引導學童訂出自主學習計畫，依照學童想法，可做成月曆，記錄有哪幾天做到。</p> <p>10.製作我的期待四格畫。</p> <p>11.教師提問：「做完自主學習計畫，大家有什麼感受？教師小結，彙整學童可能的答案。(1)比較確認自己努力的目標。(2)因要記錄做的時間，所以比較不會偷懶。(3)看到自己完成的記錄，會做得更努力。</p> <p>12.教師鼓勵學童帶著自主學習計畫，在暑假中好好完成，為升上三年級做好準備。</p>	<p>受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--	--

嘉義縣梅山鄉(鎮、市)瑞里國民小學

111 學年度第二學期二年級普通班健康與體育領域課程計畫(表 11-1)

設計者：健體領域團隊

第一學期

教材版本		康軒版第三冊		教學節數		每週(3)節，本學期共(63)節				
課程目標		1. 具備正確的健康認知、正向的健康態度。 2. 於不同生活情境中，運用基礎的健康技能和生活技能。 3. 於日常生活之中落實健康行為，建立健康生活型態。 4. 提供多樣化的身體學習經驗，發展多元化的身體運動能力。 5. 規畫動態生活的行動策略，養成規律運動的習慣。 6. 具備應用體育運動相關科技、資訊的基本能力。 7. 藉由體育活動的參與，培養運動道德規範與公民意識。 8. 發展樂於與人互動、溝通，培養良好人際關係與團隊合作精神。								
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元喜歡自己珍愛家人 第一課成長的變化、第二課欣賞自己	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。	Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。 Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。	1. 描述自己出生至今生長發育的變化。 2. 發表對成長的感覺與對未來的自己期待。 3. 認識自己的特點。 4. 願意悅納自己的特點，表現簡易的自我調適技能。 5. 透過認識自己的優點，喜歡自己。	第一單元喜歡自己珍愛家人 第1課成長的變化 《活動1》成長過程 1. 教師請學生上台，透過照片分享自己的成長。 2. 教師請學生思考：從哪些地方可以發現自己長大了？ 《活動2》超級比一比 1. 教師說明：每個人成長的速度不同，有人快，有人慢，這是正常的現象。 2. 全班分成二組，依教師所提出的身體特徵，各組挑選適合的人到臺前進行PK賽。 《活動3》成長的期待 1. 教師帶領學生閱讀課本第9頁情境，提問：小君和哥哥對未來有什麼期待呢？他們可以怎麼做來達成成長的期待？ 2. 請學生發表：你也想要長得高、身體好，擁有更多能力嗎？請和大家分享你的做法。 第2課欣賞自己 《活動1》看看自己 1. 教師請學生觀察自己，引導學生形容自己的外表。 2. 請學生發表自己的身體特徵。教師說明：每個人的外表不同，有些人因為外表而對自己沒有信心，覺得外表會影響別人對自己的看法。其實外表如何都不重要，重要的是你不能欣賞自己。 《活動2》認識自己 1. 教師發給每位學生第144頁學習單，請學生從長相、個性、動作、身材、興趣等面向思考，寫出自己的特點。 2. 教師請學生將學習單摺好，放入抽籤紙箱中，任意抽出其中幾張，念出該張學習單上所寫的特點，請全班猜猜他是誰。 《活動3》了解自己的優點 1. 配合課本第11頁，請學生寫下自己的優點，接著邀請一位同學，寫出你其他的優點。透過此活動讓學生發覺自己不同面向的優點。 2. 教師將學生分為兩人一組，一人說出自己的三個優點，另一人幫忙補充其他的優點，演練肯定自己和他人。	發表觀察實作互評	【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。	
第二週	第一單元喜歡自己珍愛家人 第三課關愛家人	3	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的	Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。 Fa-I-2 與家人及朋	1. 願意以言語和行動表達對家人的關愛。 2. 能與家人和諧相處。 3. 願意主動分擔家事。 4. 認識飲酒的危害。	第一單元喜歡自己珍愛家人 第3課關愛家人 《活動1》體貼小達人 1. 教師提出下列問題，請學生自由發表： (1)你的家裡有哪些家人？ (2)從哪些地方可以感受到家人對你的關心和疼愛？ 2. 教師請學生分組討論：日常生活中可以用哪些具	問答自評演練	【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。	

				健康技能和生活技能。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	友和諧相處的方式。		體行動表達對家人的愛與關懷？ 《活動2》關愛行動 1. 教師請學生輪流上臺抽取家庭情境紙條，根據紙條情境表，演練關愛家人的行動。教師根據學生的表現指導，給予肯定和鼓勵。 《活動3》家事放大鏡 1. 教師請學生自由發表：家裡有哪些家事？這些家事是誰在做呢？你可以分擔哪些家事？ 2. 教師調查學生平日做家事的情形，請學生發表一項拿手的家事，並分享做家务的細節和完成家事的感覺。 《活動4》飲酒的危害 1. 教師提出以下問題，請學生發表看法： (1) 家裡有人喜歡喝酒嗎？你是否看過他們喝醉後的言行舉止？喝醉的他們和平時的樣子有什麼不同呢？ (2) 常常喝酒會危害身體健康嗎？ 2. 教師說明：長期飲酒會危害身體健康，導致智力減退、心臟病、肝病、胃痛等問題。 《活動5》奶奶別喝酒 1. 教師說明課本第14-15頁情境：小君的奶奶每天都喝很多酒，小君擔心奶奶的健康，於是，蒐集飲酒危害健康的資料來勸告奶奶，也運用各種方式，溫柔堅定的提醒奶奶不要喝酒。例如：清楚表達自己的感受；提供替代的選擇；留心覺察，隨時提醒。 2. 教師提問：如果家人有飲酒的問題，你可以怎麼提醒家人不要喝酒？請學生分組討論後上臺演練。		
第三週	第一單元喜歡自己珍愛家人 第三課關愛家人	3	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	1. 認識二手菸的危害。 2. 舉例說明生活中遇到二手菸危害時適用的生活技能。 3. 嘗試運用拒絕技巧，遠離二手菸的危害。	第一單元喜歡自己珍愛家人 第3課關愛家人 《活動6》二手菸的危害 1. 教師播放動畫，帶領學生認識二手菸。 2. 接著提出以下問題，請學生發表對二手菸的看法。 3. 教師說明二手菸對身體的危害。 《活動7》爸爸別吸菸 1. 教師說明：課本第17頁情境：為了全家人的健康，小君嘗試了各種方法，委婉但堅定的表達，希望爸爸別吸菸。 (1) 真愛無敵。 (2) 撒嬌力量大。 (3) 耐心溝通。 2. 教師請學生完成第146頁學習單第一部分，如果家人吸菸，你會怎麼表達拒絕二手菸的立場？請學生討論實施的可行性，以及可能遇到的困難。師生共同討論克服的方法或其他可以嘗試的技巧。 《活動8》拒絕二手菸 1. 教師展示「禁菸標誌」圖片，請學生思考並發表哪些地方可以看到禁菸標誌。 2. 教師說明在禁菸場所不得吸菸，看到有人吸菸時，可以採取行動，拒絕二手菸的危害。教師說明拒絕二手菸的方法。 3. 教師請學生兩人一組，根據課本第18-19頁情境，練習拒絕二手菸的說法。 《活動9》拒菸練習曲 1. 教師提出情境，請學生分組討論拒絕二手菸的方	問答 實作 演練 總結性評量	【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。

							法，再推派代表上台表演。			
第四週	第二單元生活保健有一套 第一課眼耳鼻急救站	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生技能。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。	Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。	1. 發覺可能造成眼睛傷害的行為。 2. 舉例說明眼睛各種不舒服情況的急救方法。 3. 嘗試練習眼睛各種不舒服情況的急救方法。 4. 發覺可能造成耳朵傷害的行為。 5. 舉例說明耳朵各種不舒服情況的急救方法。 6. 嘗試練習耳朵各種不舒服情況的急救方法。 7. 發覺可能造成鼻子傷害的行為。 8. 舉例說明鼻子各種不舒服情況的急救方法。 9. 嘗試練習鼻子各種不舒服情況的急救方法。	第二單元生活保健有一套 第1課眼耳鼻急救站 《活動1》眼睛不舒服 1. 教師播放眼睛傷害事件相關影片，說明生活中有些行為可能會讓眼睛受傷，詢問學生：你有眼睛受傷的經驗嗎？為什麼受傷？你會怎麼避免眼睛再次受傷呢？ 2. 教師帶領學生觀察課本第24頁，提出以下問題： (1) 有哪些情況可能會對眼睛造成傷害？ (2) 怎麼做才能避免傷害眼睛呢？ 《活動2》眼睛急救站 1. 教師示範各種眼睛不舒服情況的處理方法，並請學生分組操作練習。 (1) 防蚊噴霧噴到眼睛時。 (2) 沙子飛進眼睛時。 (3) 球擊中眼睛時。 2. 教師請各組抽一張「眼睛不舒服情境題」，輪流上台找出相對應的「處理卡」，並進行演練。 《活動3》耳朵不舒服 1. 教師播放耳朵傷害事件相關影片，說明生活中有些行為可能會讓耳朵受傷，詢問學生：你有耳朵受傷的經驗嗎？為什麼受傷？你會怎麼避免耳朵再次受傷呢？ 2. 教師帶領學生觀察課本第26頁，提出以下問題： (1) 有哪些情況可能會對耳朵造成傷害？ (2) 怎麼做才能避免傷害耳朵呢？ 《活動4》耳朵急救站 1. 教師示範各種耳朵不舒服情況的處理方法，並請學生分組操作練習。 (1) 水進入耳朵時。 (2) 昆蟲進入耳朵時。 (3) 異物進入耳朵時。 2. 教師請各組抽一張「耳朵不舒服情境題」，輪流上台找出相對應的「處理卡」，並進行演練。 《活動5》鼻子不舒服 1. 教師播放鼻子傷害事件相關影片，說明生活中有些行為可能會讓鼻子受傷，詢問學生：你有鼻子受傷的經驗嗎？為什麼受傷？你會怎麼避免鼻子再次受傷呢？ 2. 教師帶領學生觀察課本第28頁，提出以下問題： (1) 有哪些情況可能會對鼻子造成傷害？ (2) 怎麼做才能避免傷害鼻子呢？ 《活動6》鼻子急救站 1. 教師示範各種鼻子不舒服情況的處理方法，並請學生分組操作練習。 (1) 流鼻血時。 (2) 異物卡在鼻子時。 (3) 撞到鼻子時。 2. 教師請各組抽一張「鼻子不舒服情境題」，輪流上台找出相對應的「處理卡」，並進行演練。	觀察演練	【安全教育】 安E12 操作簡單的急救項目。	
第五週	第二單元生活保健有一套 第二課照顧我的身體	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生技能。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	1. 舉例說明運動流汗後需要注意的衛生習慣。 2. 運動流汗後會做到擦汗、更衣和補充水分。 3. 養成運動流汗後擦汗、更衣和補充水分的習慣。 4. 舉例說明正確的穿鞋習慣。 5. 養成正確的穿鞋習慣。 6. 認識不憋尿的重要性。	第二單元生活保健有一套 第2課照顧我的身體 《活動1》運動後的好習慣 1. 教師提問：運動後流了好多汗，你怎麼做呢？ 2. 教師統整學生的回答並引導學生閱讀課本第30頁，說明運動流汗後的好習慣。 3. 教師請學生拿出毛巾演練擦汗的動作，強調耳後、脖子、腋下、背等部位容易被忽略，要確實擦乾淨。 《活動2》流汗後的好習慣	發表 自評 總結性評量		

				<p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>2b-I-2 願意養成個人健康習慣。</p> <p>3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。</p> <p>4a-I-2 養成健康的生活習慣。</p>	<p>7. 發覺憋尿的原因並提出解決方法。</p> <p>8. 願意養成不憋尿的健康習慣。</p>	<p>檢核表</p> <p>1. 教師請學生於組內分享自己「流汗後的好習慣檢核表」。</p> <p>2. 教師提出下列問題，請各組學生上臺發表。</p> <p>(1) 你有哪些好習慣沒有做到？該怎麼改進？</p> <p>(2) 你做到哪些好習慣？你會怎麼繼續保持呢？</p> <p>《活動3》穿鞋好習慣</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第32頁不正確的穿鞋習慣可能造成的影響。</p> <p>2. 教師詢問學生：你有這些不正確的穿鞋習慣嗎？想一想，該怎麼正確穿鞋來保護雙腳呢？</p> <p>《活動4》穿鞋好習慣檢核表</p> <p>1. 教師請學生於組內分享自己的「穿鞋好習慣檢核表」。</p> <p>2. 教師提出下列問題，請各組學生上臺發表。</p> <p>(1) 你有哪些好習慣沒有做到？該怎麼改進？</p> <p>(2) 你做到哪些好習慣？你會怎麼繼續保持呢？</p> <p>《活動5》憋尿問題大</p> <p>1. 教師詢問學生是否有憋尿的經驗？說一說當時的情況和感受。</p> <p>2. 教師統整學生發表的內容，列出憋尿的原因，請學生思考要如何解決憋尿的問題。</p> <p>《活動6》生活實踐與發表</p> <p>1. 教師將全班分成四組，討論第148頁學習單，學生組內分享自己一天的喝水量、小便的次數，並提供組員在喝水和排尿習慣上的建議。</p>		
第六週	第三單元健康的生活環境 第一課學校環境與健康	3	<p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p>	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>2b-I-1 接受健康的生活規範。</p> <p>4a-I-2 養成健康的生活習慣。</p>	<p>Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。</p> <p>1. 發覺影響學校環境的生活態度與行為。</p> <p>2. 認識學校健康資源與健康相關活動。</p> <p>3. 願意使用學校健康資源和參與學校健康相關活動。</p> <p>4. 接受健康的學校生活有關的生活規範。</p> <p>5. 養成健康的學校生活的習慣。</p>	<p>第三單元健康的生活環境第1課學校環境與健康</p> <p>《活動1》學校環境</p> <p>1. 教師說明課本第40頁情境：小智是學校的健康小尖兵，他會愛護學校環境，並運用學校的健康資源。這天，小智發現有些同學不愛護學校環境。找一找，誰的行為是不愛護學校環境的表現？應該怎麼改進呢？</p> <p>2. 學生分組討論並上臺發表討論結果，教師整理學生的答案並歸納。</p> <p>3. 教師帶領學生進行校園環境整潔調查，詢問學生座位、教室、校園環境整潔嗎？可以如何改進？</p> <p>《活動2》學校健康資源</p> <p>1. 教師說明課本第42頁情境：除了愛護學校環境，平常還可以運用學校的健康資源，幫助每個人維護身體健康。現在，小智正在為一年級新生介紹學校裡的健康資源，例如：健康中心、公布欄、學校午餐。</p> <p>2. 教師詢問學生：你知道學校裡有哪些健康資源呢？教師統整學生的回答，接著透過教學簡報介紹學校健康資源，鼓勵學生多運用學校健康資源。</p> <p>《活動3》學校健康相關活動</p> <p>1. 教師說明課本第43頁情境：學校常推行許多健康活動，小智鼓勵一年級新生參加。</p> <p>2. 教師詢問學生：你知道學校有哪些健康相關活動呢？教師統整學生的回答，鼓勵學生踴躍參加。</p> <p>《活動4》健康小尖兵任務</p> <p>1. 教師說明課本第44頁情境：小真也想成為健康小尖兵，她向小智學習如何成為稱職的健康小尖兵。</p>	發表自評	<p>【環境教育】</p> <p>環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>

							2.教師詢問學生：小智完成哪些健康小尖兵任務？ 3.教師說明：能愛護學校環境、運用學校健康資源、參與學校健康活動和配合學校健康宣導，就是稱職的健康小尖兵。 4.教師請學生參考課本第45頁「小真的健康小尖兵任務紀錄表」，完成第149頁學習單，記錄自己一週的實踐情形。			
第七週	第三單元健康的生活環境 第二課社區環境與健康	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-I-1 接受健康的生活規範。	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	1.說出整潔、髒亂的社區環境所帶來的感受。 2.發覺影響社區環境的生活態度與行為。 3.認識社區健康相關機構與資源。 4.願意使用社區健康資源促進健康。	第三單元健康的生活環境 第2課社區環境與健康 《活動1》乾淨的和髒亂的環境 1.教師說明課本第46頁情境：小智和家人觀察社區裡的環境，發覺有些地方乾淨、有些地方髒亂。 2.教師請學生觀察課本第46-47頁的社區環境，分組討論下列問題： (1)說說看，這些社區環境帶給你怎樣的感覺？ (2)你喜歡哪些地方？不喜歡哪些地方？為什麼？ 《活動2》社區環境比一比 1.教師利用簡報展示學校所在的社區環境照片，詢問學生：你喜歡社區裡的這些環境嗎？為什麼？ 《活動3》行動紅綠燈 1.每個人都喜歡舒適、整潔的生活環境，但良好的環境需要大家共同維護。教師請學生分組討論：遇到下列情況時，你會怎麼做？ 2.教師利用簡報展示學校所在的社區環境照片，請學生分組討論：社區裡髒亂的環境是怎麼造成的？如果是你，看到這些髒亂的情形你會怎麼做？ 《活動4》社區健康資源 1.教師說明課本第50頁情境：小智平常會使用社區中的這些場所和資源，讓自己過得更健康。 2.教師詢問學生下列問題： (1)小智使用社區裡的哪些場所幫助自己更健康？ (2)小智如何使用這些場所？ 《活動5》我的健康社區 1.教師請學生分組上台發表第151頁學習單，說明社區健康資源調查結果。接著利用簡報展示社區的健康資源，並說明其功能或服務項目。 2.教師詢問學生：你或家人曾經使用哪些社區健康資源？如何使用呢？ 《活動6》健康服務與活動 1.教師說明課本第52頁情境：小智參加家族聚會，親戚們聊天時談到社區裡的健康資源，小智發現每個社區都有不同的資源可以使用。 2.教師詢問學生： (1)課本中有哪些健康資源？他們怎麼使用這些健康資源呢？ (2)學校所在的社區健康資源和課本中的哪些相同，哪些不同？ 3.教師請學生選一個社區健康資源或健康服務，和家人一起使用，並將使用情形記錄在第151頁學習單。	發表 自評 紙筆測驗 問答 總結性評量		
第八週	第四單元球類遊戲不思議 第一課控球小奇兵	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參	Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協	1.認識滾球、拋球、擲球的動作要領。 2.與同伴合作，認真參與活動，並遵守活動規則。 3.專注觀賞並支持他人的運動表現。 4.安全的完成滾球控球活動。	第四單元球類遊戲不思議 第1課控球小奇兵 《活動1》滾球接力 1.教師說明「滾球接力」活動規則： (1)9人一組，分別站在標誌圓盤旁，第一人（站在W起筆位置的人）持籃球，其他組員持躲避球。	操作 發表	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				與的學習態度。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	調、力量及準確性控球動作。	5. 安全的完成拋球控球活動。 6. 安全的完成擲球控球活動。 7. 透過團體討論處理遊戲問題。	(2)聽到教師哨音後，每個人都將手上的球滾給下一人，並接住別人滾過來的球。 (3)繼續滾球傳接，當籃球回到第一人手上後，整組蹲下表示遊戲完成。 《活動2》突破重圍 1. 教師說明「突破重圍」活動規則： (1)5人一組，一次兩組進行活動，A組站在圓外，B組站在圓內。 (2)A組把球滾給其他A組組員，想辦法不讓B組組員碰到球；B組組員的任務則是要想盡辦法碰到滾動中的球。 (3)如果A組滾出去的球被B組碰到，則B組得分，碰一次得1分。 (4)一次進行3分鐘，3分鐘後兩組角色互換，再進行一次活動，得分較高的組別獲勝。 《活動3》你滾中了嗎？ 1. 教師說明「你滾中了嗎？」活動規則： (1)5人一組，選一人擔任組長，每人各持1顆球，站在圓外。 (2)組長下口令，全組一起把球滾向呼拉圈，目標是讓球停在呼拉圈裡。 (3)一顆球留在呼拉圈內即得1分，兩顆球得2分，以此類推。 (4)每組進行3次，累積得分最高的組別獲勝。 《活動4》滾球主角輪流當 1. 教師說明「滾球主角輪流當」活動規則： (1)4人一組，每個人各自站在一個角錐旁，一位組員擔任滾球主角，站在基準的角錐旁，滾球主角手持1顆球。 (2)滾球主角將球滾給第一位組員，第一位組員接到球後，把球滾回給滾球主角，以此類推，滾球主角接著滾給第二位組員、第三位組員。 (3)組員逆時針交換位置進行活動，直到每人都擔任過滾球主角。 《活動5》挑戰紅心 1. 教師說明「挑戰紅心」活動規則： (1)5人一組，每人各持3顆紙球，站在選定的位置，嘗試拋擲球入呼拉圈，各組輪流挑戰。 (2)站在半徑5公尺圓到半徑6公尺圓之間投進呼拉圈得1分(模式A)；站在半徑6公尺圓到半徑7公尺圓之間投進呼拉圈得2分(模式B)；站在半徑7公尺圓之外投進呼拉圈得3分(模式C)。 (3)聽教師口令依序挑戰模式A、B、C三種距離，最後累計得分最高的組別獲勝。		
第九週	第四單元球類遊戲不思議 第一課控球小奇兵	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-	Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1. 認識滾球、拋球、擲球的動作要領。 2. 與同伴合作，認真參與活動，並遵守活動規則。 3. 安全的完成拋球控球活動。 4. 安全的完成擲球控球活動。 5. 透過團體討論處理遊戲問題。	第四單元球類遊戲不思議 第1課控球小奇兵 《活動6》回彈大驚奇 1. 教師說明「回彈大驚奇」活動規則：持1顆皮球，距離牆面約4公尺站立，將球拋擲向牆面上的圓圈，仔細觀察球彈回時的路線和落地位置。 《活動7》紅心回彈 1. 教師說明「紅心回彈」活動規則： (1)5人一組，各持1顆皮球，距離牆面約4公尺排隊。 (2)拋擲球設法將球擊中牆面的圓圈，再讓球彈回落進呼拉圈。 (3)擊中圓圈得1分，彈回	操作發表	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

				1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。			落進呼拉圈再得2分。 (4)計算整組得分，最後累積得分最高的組別獲勝。 《活動8》球球碰碰飛 1.教師說明「球球碰碰飛」活動規則： (1)5人一組，各持1顆皮球，站在半徑約2公尺的圓外排隊。 (2)一次一人進行，向抗力球擲出小皮球，待球反彈再快速移動接住球(球不落地)。 《活動9》紙箱炸彈不要來 1.教師說明「紙箱炸彈不要來」活動規則： (1)4人一組，一次兩組進行活動，分別站在紙箱兩側的線外。 (2)想像紙箱是炸彈，和隊友合力用球把炸彈推近對方，讓己方遠離炸彈。 (3)每人有3次拋擲球的機會，最後靠近自己組別的紙箱較少就獲勝。			
第十週	第四單元球類遊戲不思議 第一課控球小奇兵	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1.與同伴合作，認真參與活動，並遵守活動規則。 2.安全的完成拋球控球活動。 3.安全的完成擲球控球活動。 4.透過團體討論處理遊戲問題。 5.課後持續練習，增進體適能及拋球、擲球的熟練度。	第四單元球類遊戲不思議 第1課控球小奇兵 《活動10》數字好好玩 1.進行「數字好好玩」活動前，教師可請學生先練習拋擲球擊中角錐，了解自己的拋擲球能力，選擇拿手的拋擲球方式，以及有把握擊中的角錐，本前置活動以一組3個角錐進行。 2.教師說明「數字好好玩」活動規則： (1)3人一組，各持1顆皮球，站在距離1號角錐約6公尺的線外。 (2)輪流拋擲球，擊中角錐得分，得分數依照角錐上的數字。 (3)每人有2次機會，兩次擊中的數字相加，就是個人的得分。	操作發表 運動撲滿	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十一週	第四單元球類遊戲不思議 第二課玩球大作戰	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	1.認識傳球、接球的動作要領。 2.與同伴合作，認真參與活動，並遵守活動規則。 3.安全的完成傳球、接球準確性控球活動。 4.透過團體討論處理遊戲問題。	第四單元球類遊戲不思議 第2課玩球大作戰 《活動1》上下左右傳 1.教師說明「上下左右傳」活動規則： (1)4人一組，至起點排成一縱隊，第一人持球。 (2)練習「從上面傳」給下一人，最後一人將球放到終點球籃中。 (3)傳完6顆，則一輪結束。 (4)以此類推，練習從下面傳、從左邊傳、從右邊傳球。 《活動2》傳球接力賽 1.教師說明「傳球接力賽」活動規則：請學生根據《活動1》的練習經驗，用各組合作得最順暢的傳球方向，把球全部傳到終點球籃內，最快完成的組別獲勝。 《活動3》拋傳搶分賽 1.教師說明「拋傳搶分賽」活動規則： (1)4人一組，以小呼拉圈為起點，排成一縱隊。 (2)以「向左拋傳」或「向右拋傳」的方式傳球給下一人。 (3)傳至最後一人時，最後一人向前滾球給第一人。 (4)第一人先將球給第二人，再到前面的大呼拉圈拿一個角錐，放到自己組的小呼拉圈中。 (5)第一人到隊伍的後面排	操作觀察 發表	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

							<p>隊，接著排頭再進行傳球。</p> <p>(6)如果大呼拉圈裡的角錐沒了，可以到別組的呼拉圈拿角錐。</p> <p>(7)時間結束後，小呼拉圈內角錐最多的組別獲勝。</p> <p>《活動4》傳球變化多</p> <p>1. 教師說明並示範持球、胸前傳球、地板傳球、過頂傳球動作要領。</p> <p>《活動5》三角傳接賽</p> <p>1. 教師說明「三角傳接賽」活動規則：</p> <p>(1)3人一組，圍成三角形，各相距約3公尺。</p> <p>(2)用三種傳球方式傳球，第一圈用胸前傳球，第二圈用地板傳球，第三圈用過頂傳球，以此類推。</p> <p>(3)在時間內傳完最多圈的組別獲勝。</p>		
第十二週	第四單元球類遊戲不思議 第二課玩球大作戰	3	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p> <p>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p>	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	<p>1. 認識用腳控球、踢球、停球的動作要領。</p> <p>2. 與同伴合作，認真參與活動，並遵守活動規則。</p> <p>3. 安全的完成傳球、接球準確性控球活動。</p> <p>4. 安全的完成踢球、停球和用腳準確性控球活動。</p> <p>5. 透過團體討論處理遊戲問題。</p>	<p>第四單元球類遊戲不思議 第2課玩球大作戰 《活動6》二對一傳接攻防戰</p> <p>1. 教師說明「二對一傳球攻防戰」活動規則：</p> <p>(1)3人一組，2人傳球，1人防守。</p> <p>(2)傳球的人練習傳接球，試著不讓防守的人碰到球。</p> <p>(3)如果防守的人碰到球，就和傳球的人交換位置。</p> <p>2. 活動結束後，教師帶領學生思考：怎麼傳接球才不容易讓球被碰到呢？例如：</p> <p>(1)靈活運用不同的傳球方法，讓防守的人不容易攔截。</p> <p>(2)加快傳球的速度。</p> <p>(3)找到防守的空隙趁機傳球，例如：對方沒有防守上面，就可以用過頂傳球；對方只注意左邊，就從右邊傳球。</p> <p>《活動7》四對三傳接攻防戰</p> <p>1. 教師說明「四對三傳球攻防戰」活動規則：</p> <p>(1)7人一組，4人傳球，3人防守，傳球的人在圈外，防守的人在圈內。</p> <p>(2)傳球的人練習傳接球，試著不讓防守的人碰到球。</p> <p>(3)如果防守的人碰到球，就和傳球的人交換位置。</p> <p>2. 活動結束後，教師帶領學生思考攻與防的策略，例如：</p> <p>(1)先假裝要傳左邊，然後快速傳到右邊，做假動作騙對方。</p> <p>(2)接球的人時時注意球的位置，若沒有被防守，可以暗示隊友傳球給自己。</p> <p>《活動8》腳和球玩</p> <p>1. 教師帶領學生練習「前腳掌玩球」動作：用右前腳掌觸球向前滾、向後滾、向右滾、向左滾，接著換左腳練習滾球。學生熟練後，可搭配節奏或音樂練習。</p> <p>2. 教師帶領學生練習「足內側玩球」動作：用足內側觸球，讓球在兩腳之間來回滾動，熟練之後，可以試著加快速度。</p> <p>《活動9》用腳出謎題</p> <p>1. 教師說明「用腳出謎題」活動規則：</p> <p>(1)4人一組，每組一個小白板和一枝白板筆。</p> <p>(2)各組輪流抽籤，用前腳掌控球，在地面畫出籤紙上的數字或形狀。</p> <p>(3)其他組猜謎，把答案寫在小白板上。</p> <p>(4)猜對的組別得1分，最後累積得分最高的組獲</p>	操作發表 運動撲滿	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

						勝。 《活動10》踢踢樂 1.教師說明並示範踢球、停球動作要領：大腿踢球後雙手接球；大腿踢球、球落地後用腳停球；足背踢球後雙手接球；足背踢球、球落地後用腳停球。 《活動11》踢踢樂新玩法 1.教師詢問學生：你還能想出哪些踢球和停球的玩法？請結合你學到的踢球和停球動作，發明新招式。 2.教師引導學生改變踢球次數、停球的身體部位或與人合作來發明新招式。				
第十三週	第五單元跑跳親水樂 第一課休閒好自在	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Cc-I-1 水域休閒運動入門遊戲。 Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。	1. 認識學校的運動空間。 2. 利用學校運動空間從事身體活動。 3. 認識反手投擲飛盤的動作要領。 4. 表現反手投擲飛盤的動作技巧。 5. 體驗踩石過溪的溯溪遊戲。 6. 表現踩石過溪的動作技巧與互助精神。	第五單元跑跳親水樂 第1課休閒好自在 《活動1》學校運動場地大調查 1.教師詢問學生：學校裡有哪些場地可以運動？這些場地適合做什麼運動呢？ 2.教師利用教學簡報介紹學校的運動場地，發給學生每人一張學習單，請學生寫上學校的運動場地種類、這些場地適合做的運動，以及勾選自己去過的運動場地和沒去過的運動場地。4-5人一組討論與分享，最後每組推派一人上台報告。 《活動2》運動場地賓果樂 1.教師在黑板上畫上3x3的方格，每一格標上數字，並寫上學校的運動場地名稱，例如：操場、籃球場、游泳池、體操教室。 2.教師將全班分為4-5組，各組輪流抽號碼，上台寫上該號碼的運動場地適合進行的運動，先連成3條線的組別獲勝。 《活動3》飛盤飛高高 1.教師說明反手投擲飛盤的動作要領。 2.教師利用口訣進行擲出飛盤的練習：指向目標、收、射。 《活動4》飛盤進網 1.教師將全班分成4組，兩組共用一個足球網。各組排隊於足球網前約3公尺處，依序練習反手投擲飛盤進足球網。 《活動5》飛盤保齡球 1.教師說明「飛盤保齡球」活動規則： (1)4人一組，站在距離寶特瓶3公尺處，練習反手投擲飛盤擊倒寶特瓶。 (2)每人有兩次投擲機會，投擲兩次後，將寶特瓶恢復原狀。4人輪流練習，累積擊倒瓶數最多的組別獲勝。 《活動6》認識溯溪 1.教師帶領學生觀賞影片《i運動：新北市有木國小(溯溪)》，說明溯溪是沿著溪谷逆流而上，進行攀岩、渡河的運動。溪谷裡有大大小小的石頭，需要大家互助合作，才能平安過溪。 《活動7》互助踩石過溪 1.教師說明「互助踩石過溪」活動規則： (1)5人一組，把呼拉圈想像成石頭，踩著呼拉圈前進，模擬踩石過溪的動作。過溪時雙腳都要踩在呼拉圈內，若沒有踩在呼拉圈內，則回出發處排隊重新挑戰。 (2)首先進行單人踩石過溪，接著挑戰雙人互助踩石過溪、多人互助踩石過溪。 (3)進行雙人互助踩石過溪	發表 操作 運動撲滿		

							時，須兩人都移到同一個呼拉圈後，才能繼續往下一個前進。 (4)進行多人互助踩石過溪時，須全組都移到同一個呼拉圈後，才能繼續往下一個前進。			
第十四週	第五單元跑跳親水樂 第二課歡樂跑跳碰	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ab-I-1 體適能遊戲。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1. 認識不同的跑步、跳躍方式。 2. 快樂參與活動並遵守遊戲規則。 3. 表現繞物跑步及跑步取物的動作。 4. 表現各種跳躍方式及跑跳結合性動作。 5. 願意在課後持續練習跳躍遊戲。	第五單元跑跳親水樂 第2課歡樂跑跳碰 《活動1》跑出救火線 1.5人一組，以不同跑步方式繞圓盤，練習繞物向前跑、繞物抬腿跑、繞物側併跑。 《活動2》緊急救援 1.教師說明「緊急救援」活動規則： (1)5人一組，一次兩組同時在場上競賽繞物向前跑，跑向終點的大火處即停止。 (2)一人跑完後，下一人再出發，先完成的組別獲勝。 《活動3》取水大作戰 1.教師說明「取水大作戰」活動規則： (1)5人一組，一次兩組同時在場上競賽繞物抬腿跑前進，到水庫（大呼拉圈）取水（小皮球）。 (2)取出水（小皮球）後再將水（小皮球）放至自己組的儲水桶（小呼拉圈），下一人即可出發。 (3)當水庫（大呼拉圈）裡的水（小皮球）全部被拿走後，可至對方的儲水桶（小呼拉圈）取水（小皮球）。 (4)時間結束後，儲水桶（小呼拉圈）中最多水（小皮球）的組別獲勝。 《活動4》跳越身體長 1.教師說明「跳越身體長」活動規則： (1)2人一組，用繩子互相幫對方測量手臂長度。 (2)將量好的長度用粉筆標示在地上。 (3)試著用不同的跳躍方式跳過手臂長度。 《活動5》運氣大挑戰 1.教師說明「運氣大挑戰」活動規則： (1)2人一組，各自抽兩張身體部位卡，抽到的身體部位就是要挑戰跳越的距離。 (2)請同伴用繩子幫忙你測量兩個身體部位之間的距離，並用粉筆標示在地上。 (3)嘗試跳過地上標示的長度，成功跳越即過關。 《活動6》跨越河溝 1.教師提問：可以用哪些跳躍動作跳越河溝呢？讓學生探索各種跳越河溝的方式。 2.教師指導學生在河溝場地練習各式跳躍動作，例如：併腿跳、單腳跨跳、單腳連續跳、助跑再跳等。 《活動7》越過河溝闖五關 1.教師說明「越過河溝闖五關」活動規則：4人一組，依序完成各關卡，內容如下： (1)第一關：併腿跳。 (2)第二關：單腳跨跳。 (3)第三關：單腳連續跳。 (4)第四關：助跑再跳。 (5)第五關：自由跳（發明創意跳法跳越河溝）。 《活動8》跳跳遊臺灣 1.教師說明「跳跳遊臺灣」活動規則：5人一組，依序完成各關卡，內容如下： (1)第一關：金門—臺北，單腳跳接雙腳落地連續跳進呼拉圈。	操作 觀察 發表 運動撲滿		

							(2)第二關：臺北—龜山島，併腿連續跳進呼拉圈。 (3)第三關：龜山島—綠島，單腳連續跳跨紙棒。 (4)第四關：綠島—高雄，向前跑兩步，第三步向上跳高並在空中拍手。 (5)第五關：高雄—澎湖，在樓梯上側邊併跳。			
第十五週	第五單元跑跳親水樂 第三課快樂水世界	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。 Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。	1. 認識泳池設備及正確使用方式。 2. 了解泳池安全與衛生常識。 3. 知道游泳前需暖身。 4. 認真參與水中遊戲。	第五單元跑跳親水樂 第3課快樂水世界 《活動1》泳池學問大 1. 教師將全班分成3組，每人一張學習單，隨機分配各組負責的泳池區域(例如：更衣室與淋浴間、泳池邊、泳池)，各組找到負責的區域，討論學習單上的題目。 《活動2》暖身活動 1. 教師帶領學生做暖身活動。 2. 教師提問：為什麼下水前要做暖身活動呢？ 《活動3》水中漫步 1. 全班分成4組，一次一組進入水池，在水中跨步向前走、向後走、學螃蟹橫著走。 《活動4》球來運轉 1. 4人一組，2人於對岸預備，各組第一人前方放一顆桌球，教師哨音響後，各組第一人潑水讓球前進，到達對岸。第二人接著出發，以此類推。最快完成的組別獲勝。 2. 2人一組，面對面站立，距離約3公尺，中間放一顆桌球，利用潑水讓球前進接近對方。教師哨音響後，離球較遠者獲勝。	操作 問答		
第十六週	第五單元跑跳親水樂 第三課快樂水世界	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。	1. 認識水中閉氣的動作要領。 2. 認真參與水中遊戲。 3. 表現水中閉氣的動作技巧。	第五單元跑跳親水樂 第3課快樂水世界 《活動5》潑水樂 1. 2人一組前後站立，距離約2公尺。教師哨音響後，同時往泳池中央前進，後者向前者的背部潑水，到對岸後兩人向後轉，前後位置互換，再進行一次遊戲。 《活動6》同心協力 1. 5人一組圍成圈，中間放置一個保麗龍盒或空水桶，教師哨音響後，全組一同往保麗龍盒中潑水，保麗龍盒先沉到水裡的組別獲勝。 《活動7》水下開花 1. 全班分成3-4組，用臉盆舀泳池水後放在岸上，輪流自臉盆潑水，口鼻閉氣數秒後，張嘴呼吸。 2. 2人一組於岸上，1人雙手扶在臉頰旁，扮演含苞待放的花朵，另一人用小水桶從扮花朵的同伴頭頂澆水，扮花朵的同伴被澆水後，雙手高舉呈花開的樣子。 《活動8》閉氣小勇士 1. 教師說明並示範水中閉氣要領。 《活動9》炸彈開花 1. 雙手扶池壁，吸氣後，腳微蹲，口鼻浸入水中，閉氣數秒後抬起頭，喊出「啪」，張嘴吸氣。 2. 站在泳池內，吸氣後，雙腳微蹲，口鼻浸入水中，聽教師哨音響起，揮動雙手奮力向上躍起，喊出「啪」，張嘴吸氣。	操作 問答 運動撲滿		
第十七週	第六單元全方位動動樂 第一課繩索小玩家	3	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 1a-I-1 滾翻、支撐、平	1. 認識繩索暖身伸展、抓握繩支撐與懸垂的基本動作。 2. 體驗繩索暖身伸展、抓握繩支撐與懸垂的多元性活動。 3. 表現繩索暖身伸展、抓握繩支撐與懸垂的動作技巧。	第六單元全方位動動樂 第1課繩索小玩家 《活動1》碰繩暖暖身 1. 教師示範並說明如何用身體部位，由上而下「八個點」(頭、肩、手肘、手心、腰、背、膝、腳)碰觸繩子。 《活動2》繩間樂伸展	操作 發表 運動撲滿		

				與的學習態度。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。	衡、懸垂遊戲。		1. 教師示範並說明「繩間樂伸展」活動方式： (1)活動方式一：2人一組，面對面，站在繩索的同一側。兩人同時低身通過繩索，一起站在繩索的另一側，兩人再同時低身通過繩索，站在繩索的另一側，反覆3次。最後一次低身通過繩索後，兩人合作做出創意的伸展動作，靜止10秒。 (2)活動方式二：2人一組，面向相同方向，分別站在繩索的兩側。兩人同時向前走三步，接著舉起外側手，身體側彎與同伴組成心的造型，靜止10秒。兩人從繩下交換位置，向前走三步，接著舉起外側手，身體側彎與同伴再組成心的造型，靜止10秒。 《活動3》列車伸展秀 1. 教師示範並說明「列車伸展秀」活動方式：6人一組，一組排成一列列車。各列車搭肩或手牽手前進，一起繞過角錐，遇到繩索時低身通過。列車抵達終點後，要做出「列車伸展秀」，每人做出一個伸展動作，彼此之間至少要有一個「點」相互碰觸，靜止10秒。 《活動4》轉盤伸展操 1. 教師示範並說明「轉盤伸展操」活動方式：6人一組，手牽手圍成轉盤，順時針轉動轉盤同時向角錐方向移動。遇到角錐時，全組收縮身體變成「小轉盤」，停止10秒再向繩索出發。遇到繩索時，伸展身體變成「大轉盤」，邊轉邊低身從繩索下方通過。 《活動5》與繩對話 1. 教師帶領學生互相感謝同伴的合作和鼓勵。 《活動6》抓繩行走 1. 全班分成3組進行，練習時雙手抓繩，使繩索成直線狀，同時進行下列動作：雙手抓繩向前走、雙手抓繩向後走、雙手抓繩半蹲向左走、雙手抓繩後仰向右走。 《活動7》藉繩起身 1. 教師示範並說明「藉繩起身」動作要領：上身離墊、挺腰起身。 《活動8》繩上好身手 1. 教師示範並說明「繩上好身手」動作要領：抓繩屈膝、坐繩擺盪。 《活動9》堅持到底 1. 教師說明「堅持到底」活動規則：全班分成2組，各組一次派一人進行懸垂持久比賽。參賽者同時做出指定的懸垂動作，例如：抓繩屈膝。較慢落地的組別得一分，以此類推，最後得分較多的組別獲勝。		
第十八週	第六單元全方位動動樂第二課樹樁木頭人	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。	Bd-I-2 技擊模仿遊戲。	1. 認識技擊進攻、低身閃躲的基本動作。 2. 在遊戲中與同學快樂互動、認真學習。 3. 體驗技擊進攻、低身閃躲的多元性活動。 4. 表現技擊進攻、低身閃躲的安全活動行為。	第六單元全方位動動樂第2課樹樁木頭人 《活動1》單手出拳 1. 教師示範並說明「單手出拳」動作要領。 《活動2》連續出拳 1. 依據《活動1》的活動要領進行本活動，由單拳出擊變成連續出擊。 2. 教師提問：要如何連續出拳呢？請試著做做看。 《活動3》進擊挑戰 1. 教師說明「進擊挑戰」活動規則：全班分成4-5組，依序完成各關卡，內容如下： (1)第一關：右手連續出拳5次。	操作發表 運動撲滿	

				3c-I-2 表現安全的身體活動行為。			(2)第二關：左、右手交替出拳5次。 (3)第三關：創意出拳，例如：右手出拳2次，再轉身，右手出拳2次。 2.學生帶著第162頁學習單闖關，完成後關主蓋章。 《活動4》進擊與閃躲 1.教師說明活動情境：想像樹是你的對手，繩子是他的攻擊動作，試著向對手出拳並閃躲對手攻擊。 2.教師說明並示範原地、行進間的「徒手進擊、低身閃躲」動作，提醒學生閃躲時要看著對手，低身過繩。 《活動5》勇闖樹人樁 1.教師說明「勇闖樹人樁」活動規則：全班分成5組，依序完成各關卡，內容如下： (1)第一關：左手連續出拳3次。在橡皮筋繩之間，低身閃躲再出拳，自然的移到第二個樹人樁。 (2)第二關：右手連續出拳3次。在橡皮筋繩之間，低身閃躲再出拳，自然的移到第三個樹人樁。 (3)第三關：左、右手交替出拳6次。		
第十九週	第六單元全方位動動樂第三課跳出活力	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。	1c-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	1.認識雙腳跳繩、單腳跳繩的方式。 2.專注觀賞同學的跳繩表演。 3.用不同腳步變化，表現雙腳跳繩。 4.用不同腳步變化，表現單腳跳繩。 5.選擇適合自己的跳繩活動，進行練習。	第六單元全方位動動樂第3課跳出活力 《活動1》雙腳跳跳練功坊 1.教師詢問學生：你知道哪些雙腳跳的方式呢？例如：原地跳、前後跳、左右跳。 2.全班分成5組，分組練習各種雙腳跳的方式，每次跳10下後休息，可慢慢增加次數。 《活動2》雙腳跳過繩 1.教師請學生將《活動1》練習的雙腳跳方式加上甩動跳繩跳跳看，你能做出哪些雙腳跳繩的方式呢？ 《活動3》跳跳秀 1.教師帶領學生討論以下問題：你學會了哪些雙腳跳繩方式？你最拿手的雙腳跳繩方式是什麼？你覺得哪一種雙腳跳繩方式最困難？為什麼？ 2.教師請每個人表演自己跳得最好的跳繩動作，同組其他同伴跟著做。 《活動4》單腳跳跳練功坊 1.教師詢問學生：你知道哪些單腳跳的方式呢？例如：左腳單腳跳、右腳單腳跳，和左、右腳交換跳。 2.全班分成5組，分組練習各種單腳跳的方式，每次跳5下後休息，可慢慢增加每次跳躍次數。 《活動5》單腳跳過繩 1.教師請學生將《活動4》練習的單腳跳方式加上甩動跳繩跳跳看，你能做出哪些單腳跳繩的方式呢？ 《活動6》跳繩來比賽 1.教師說明「跳繩來比賽」活動規則：全班分成5組，每人依序在起點處左腳單腳跳繩5下，接著踏步跳向終點前進，在終點處右腳單腳跳繩5下。一人到達終點完成任務，下一人才能出發，最快完成的組別獲勝。	操作發表實作運動撲滿	
第二十週	第六單元全方位動動樂第四課圓來真有趣	3	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2d-I-1 專注觀賞他人的動	1b-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1.認識球、圓的模仿動作。 2.專注觀賞同學的表演。 3.模仿球彈跳、轉動、滾動的動作。 4.模仿不同的圓造型。 5.表現順時針、逆時針的圓形移動路線。	第六單元全方位動動樂第4課圓來真有趣 《活動1》哇！好多圓球 1.教師整理球類的共同特徵，例如：圓球狀、大部分具彈性、會滾動、會彈跳等。 《活動2》球怎麼動？ 1.教師拿出球做出各種動作，例如：拍球、滾球、	操作觀察自評	

				作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。		6. 合作做出圓形收攏與擴散的動作。	拋球、轉動球等，引導學生想像自己就是教師手上的球，模仿球的樣子。 《活動3》淘氣小圓球 1. 教師引導學生想像自己是一顆小圓球，會跟著節拍和指令變換動作。 《活動4》生活中的圓 1. 教師請學生拿出第162頁學習單，發表生活中發現的圓形物品。 2. 將學生分成5人一組，上臺模仿自己畫的圓形物品。 《活動5》尋找圓圈 1. 教師將學生分成5人一組並提問學生：怎麼運用身體做出很多圓呢？請各組分別討論，再上臺表演，做出最多圓的組別獲勝。 《活動6》圓圈串串 1. 3人一組，請各組做出不同的圓造型，再嘗試將圓造型串在一起，就像一枝甜甜的糖葫蘆。 《活動7》雙圈轉盤 1. 教師說明「雙圈轉盤」活動規則：全班分成2組，一組圍成一個圓，圓內外有兩層，變成同心圓，教師站在圓心。內圈順時針方向走，外圈逆時針方向走。音樂停止時，在教師前面的人，要做出一個圓的造型。 《活動8》雨傘開合 1. 6人一組，教師請同組學生圍成圓並手牽手，面對圓心，模仿一把調皮的雨傘，配合教師鈴鼓的節奏，向前走像收起傘，後退走像打開傘，感受圍成小圓和大圓的空間感（向前走、後退走以4拍為單位）。			
第二十一週	第六單元全方位動動樂 第四課圓來真有趣	3	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1b-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1. 表現莎蒂希步、踏跳步、踵趾步及拍身體的組合動作。 2. 完成「圓圓來跳舞」舞序。 3. 專注觀賞同學的表演。	第六單元全方位動動樂 第4課圓來真有趣 《活動9》圓圓來跳舞基本舞步 1. 教師帶領學生練習「圓圓來跳舞」基本舞步：莎蒂希步、踏跳步、拍一拍、踵趾步。 《活動10》圓圓來跳舞舞序 1. 教師播放「圓圓來跳舞」教學影片，讓學生了解舞蹈動作、舞序。 2. 教師將全班分成4人一組圍成圓，接著說明並示範「圓圓來跳舞」舞序。 3. 待學生熟練後，請學生分組上臺表演並互相觀摩，表演結束後，發表觀摩的心得。	操作發表 運動撲滿		
第二十二週										

嘉義縣梅山鄉（鎮、市）瑞里國民小學

111 學年度第二學期二年級普通班健康與體育領域課程計畫(表 11-1)

設計者：健體領域團隊

第二學期

教材版本		康軒版第四冊		教學節數		每週(3)節，本學期共(60)節				
課程目標		1. 具備正確的健康認知、正向的健康態度。 2. 於不同生活情境中，運用基礎的健康技能和生活技能。 3. 於日常生活之中落實健康行為，建立健康生活型態。 4. 提供多樣化的身體學習經驗，發展多元化的身體運動能力。 5. 規畫動態生活的行動策略，養成規律運動的習慣。 6. 具備應用體育運動相關科技、資訊的基本能力。 7. 藉由體育活動的參與，培養運動道德規範與公民意識。 8. 發展樂於與人互動、溝通，培養良好人際關係與團隊合作精神。								
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元當我們同在一起 第一課將心比心	3	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。	2a-I-1 發覺影響健康的的生活態度與行為。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	1. 覺察影響人際相處的態度和行為。 2. 分析影響人際相處的態度和行為。 3. 運用同理心，推測對方可能的想法。 4. 運用人際溝通技	第一單元當我們同在一起 第1課將心比心 《活動1》發生爭執 1. 教師帶領學生閱讀課本第6頁情境：上課寫學習單時，凱凱沒有經過安安同意，就拿安安的橡皮擦	發表實作演練		

				3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。		能，思考避免衝突的溝通方式。 5. 在生活情境中，演練同理心和人際溝通技能。	來用，兩人因此發生爭執。 2. 教師提問：想一想，凱凱和安安為什麼會發生爭執呢？ 《活動2》事發的過程 1. 教師帶領學生閱讀課本第7頁情境：老師發現凱凱和安安的爭執，請他們回想當時的情況，思考聽到對方說的話後心裡感受。 2. 教師引導學生分析和討論凱凱和安安吵架的原因，以及雙方的感受。 《活動3》發揮同理心 1. 教師帶領學生閱讀課本第8-9頁情境，以凱凱和安安的思考過程為例，說明同理心的步驟和人際溝通的技巧。 2. 教師發下「用我的心看見你的心」學習單，請學生以「倒帶-再看一次」學習單情境思考，根據當時的情況，運用發揮同理心的步驟和人際溝通的技巧，完成「用我的心看見你的心」學習單。 《活動4》如果能重來一次 1. 教師發下「如果能重來一次」學習單，將發生狀況的當事人分為一組，請學生運用同理心和人際溝通技能，練習對彼此說出想法和感受，接著共同改寫，將新的過程寫在學習單上。 《活動5》看見你的心 1. 教師帶領學生閱讀課本第10-11頁情境，請學生思考如何用同理心和人際溝通技能溝通。 (1)小柔請小強幫忙拿習作回教室，小強拒絕了。如果你是小柔或小強，怎麼表達比較好呢？ (2)小惠車禍受傷行動不便，小青嘲笑她。如果你是小惠或小青，怎麼表達比較好呢？			
第二週	第一單元當我們同在一起 第二課真心交朋友	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	1. 運用問題解決的技巧，自省並修正個人不良人際互動的態度和行為。 2. 了解維持良好人際關係的方法。 3. 於生活中嘗試運用同理心和人際溝通技能，維持良好人際關係。 4. 願意和朋友和諧相處。	第一單元當我們同在一起 第2課真心交朋友 《活動1》拯救友情計畫 1. 教師帶領學生閱讀課本第12頁情境：凱凱發現自己平時表現出的態度和說話的方式會影響和同學的友情，他反省自己的行為，希望和同學開心相處。 《活動2》我的人際加油站 1. 教師發下「我的人際加油站」學習單，請學生依照問題解決步驟，思考自己的人際相處問題和改善方法。 2. 學生填寫時，教師宜於課堂間巡視，適時針對學生的問題給予指導。 《活動3》我很在乎你 1. 教師帶領學生閱讀課本第14頁情境，請學生依自己的經驗或生活中的觀察，分享交朋友的好處。教師說明：朋友可以和你一起上學、玩遊戲、聊天、分享心情。如果適當的讓朋友知道你很珍惜彼此的友情，會讓彼此感情更好。 2. 教師提問：你為朋友做過最棒的事情是什麼？你和對方有什麼感受？ 《活動4》友誼的考驗 1. 教師帶領學生閱讀課本第15頁情境並提問：你的朋友曾經做過讓你不開心的事嗎？你當時怎麼回應？	實作 觀察 發表 總結性評量		
第三週	第二單元飲食行動家 第一課飲食密碼	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透	1a-I-1 認識基本的健康常	Ea-I-2 基本的飲食習慣。	1. 認識六大類食物，並舉例說明。 2. 區分日常生活中的食物，屬於六大類食	第二單元飲食行動家 第1課飲食密碼 《活動1》六大類食物 1. 教師說明：食物依其所	問答 實作 發表 紙筆測驗		

			<p>過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>	<p>識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-I-2 能於引導下，於生活中簡易的健康技能。</p>	<p>Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。</p>	<p>物中的哪一類。 3. 養成每天均衡攝取六大類食物的習慣。 4. 養成每天吃早餐的觀念與習慣。</p>	<p>含的主要成分不同，區分成六大類，分別為全穀雜糧類、豆魚蛋肉類、乳品類、蔬菜類、水果類、油脂與堅果種子類。 2. 教師說明各類食物及其功能。 《活動2》食物支援前線 1. 教師在黑板上貼各種食物圖卡，以利後續活動進行。 2. 教師將全班分組，進行「食物支援前線」活動。 《活動3》小康的一日三餐 1. 教師說明：六大類食物含有不同營養成分，每天應均衡攝取，使所需營養素充足，維護身體健康。 2. 教師說明：一道料理中，可能包含不只一個種類的食物，例如：牛肉麵裡有牛肉和麵條，牛肉是豆魚蛋肉類，麵條是全穀雜糧類。 《活動4》我的一日三餐 1. 教師發下「我的一日三餐」學習單，請學生寫下昨天吃的食物，並標示出每樣食物包含哪些六大類食物。 《活動5》飲食點點名 1. 教師詢問學生：你每天都會吃早餐嗎？早餐都吃哪些食物呢？引導學生觀察課本第24頁小希的早餐選擇，請學生思考： (1) 哪一個組合包含的食物類別比較多？ (2) 選哪個組合較佳？ 2. 教師說明：早上起床時，通常距離前一天最後進食時間已經超過10小時，所以早餐一定要吃，而且要吃得健康，才會精神飽滿呵！</p>			
第四週	第二單元飲食行動家 第二課健康飲食習慣	3	<p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>	<p>1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p>	<p>Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。</p>	<p>1. 覺察飲食過量對身體的影響。 2. 能於引導下，於生活當中落實健康飲食習慣，實踐健康飲食原則。</p>	<p>第二單元飲食行動家 第2課健康飲食習慣 《活動1》吃得太多了 1. 教師詢問學生有沒有吃得太飽的經驗？當時有什麼感覺？ 2. 教師引導學生閱讀課本第26頁情境並說明：攝取過量的食物，會讓身體不舒服，也會對健康有不好的影響。拿取食物與進食時，應根據自己的食量，拿取吃得完的分量，而且每種食物都要吃。 《活動2》健康飲食習慣 1. 教師說明健康飲食習慣的原則： (1) 每天吃早餐。 (2) 均衡飲食不偏食，六大類食物都吃到。 (3) 食物只拿取吃得完的分量。</p>	發表 自評 實作 總結性評量		
第五週	第三單元齲齒遠離我 第一課為什麼會齲齒	3	<p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>	<p>1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p>	<p>Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。</p>	<p>1. 認識齲齒的症狀與原因。 2. 覺察生活習慣對牙齒的影響。</p>	<p>第三單元齲齒遠離我 第1課為什麼會齲齒 《活動1》牙齒大不同 1. 教師展示齲齒和健康牙齒圖片並提問：兩張照片中的牙齒哪裡不一樣？ 2. 教師說明：齲齒的牙齒上有黑色的隙縫與斑點，健康的牙齒上則沒有。配合課本第32頁說明齲齒的外觀與齲齒會引發的症狀：小同的牙齒上有黑色的隙縫與斑點，代表他得了齲齒，因此他吃東西時常覺得痛；小潔的牙齒上沒有黑色的隙縫與斑點，是健康的牙齒，因此她進食時不會有不舒服的感覺。 《活動2》齲齒四要素 1. 教師配合課本第33頁，說明齲齒發生有四個要素： (1) 牙齒。 (2) 口腔內的細菌。 (3) 殘餘的食物。 (4) 食物與細菌停留時間</p>	問答 自評		

							長。 2. 吃完食物後如果沒有馬上潔牙，剩餘的食物碎屑附著在牙齒上，時間一長，會導致細菌大量繁殖並產生酸性物質，它會慢慢溶解牙齒表面的鈣，最後造成齲齒。			
第六週	第三單元齲齒遠離我 第二課護齒好習慣	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-2 認識健康的生活習慣。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Eb-I-1 健康安全消費的原則。	1. 認識正確選購牙刷的方法。 2. 能於引導下，運用作決定的步驟，正確選購牙刷。 3. 認識正確選擇含氟牙膏和含氟漱口水的的方法。 4. 認識含氟漱口水的的使用方法和時機。 5. 嘗試練習正確的刷牙技巧。 6. 能於引導下，養成潔牙與護齒的習慣，並使用口腔預防保健服務。 7. 能於引導下，運用自我健康管理的步驟，改變自己的護齒習慣。	第三單元齲齒遠離我 第2課護齒好習慣 《活動1》善用牙刷 1. 教師說明：維護牙齒的健康相當重要，平時要定時使用牙刷、含氟牙膏和含氟漱口水來保健牙齒。 2. 教師拿出牙刷、含氟牙膏及含氟漱口水，並詢問學生的使用經驗。 3. 教師拿出牙刷，指導正確選購牙刷與更換牙刷的原則： (1)刷毛柔軟又整齊，還要刷柄好握。選擇刷毛軟的牙刷，潔牙時比較不會傷害牙齒和牙齦。 (2)牙刷的刷頭要小，約和一節食指一樣長。 (3)每三個月應更換新的牙刷，但若刷毛變形，則要立刻更換。 《活動2》善用含氟牙膏和含氟漱口水 1. 教師拿出含氟牙膏與含氟漱口水，指導正確選擇與使用含氟牙膏和含氟漱口水的的方法： (1)含氟牙膏：應選擇含氟量超過1000ppm，符合標準的牙膏，並配合好的牙刷使用。 (2)含氟漱口水：應選擇含氟量超過226ppm，符合標準的含氟漱口水。使用漱口水時，應將漱口水含在口內「上下左右」漱1分鐘後吐出。使用含氟漱口水後，30分鐘內不可以喝水和進食。 《活動3》潔牙前準備 1. 教師配合課本第37頁說明：開始潔牙前，我們要先了解一些潔牙的注意事項： (1)牙刷正確握法：單手握住刷柄，拇指向前伸。 (2)潔牙時，刷毛要傾斜，放置在牙齒與牙齦的交界處，要刷到一點牙齦。刷上排牙齒時，刷毛朝上；刷下排牙齒時，刷毛朝下。 《活動4》貝氏刷牙法 1. 教師說明：把牙齒刷乾淨是每天必做的功課，一起來學貝氏刷牙法吧！ 2. 教師拿出事先準備好的牙齒模型和牙刷，搭配課本圖片，一步一步說明貝氏刷牙法。 (1)口訣：右邊開始，右邊結束。 (2)牙刷就位：刷毛要傾斜，放置在右方牙齒與牙齦的交界處，刷到一點牙齦。 (3)每次兩顆牙，左右來回輕輕刷10次，依序刷牙。 《活動5》牙齒與口腔保健 1. 教師引導學生思考：除了使用護牙工具外，還有哪些生活習慣或方法，可以維護牙齒的健康？ 2. 教師配合課本第40頁，說明牙齒與口腔保健的生活習慣。 《活動6》護齒計畫 1. 教師搭配課本第41頁情境說明，引導學生運用自主健康管理步驟，改進自己的護齒習慣： (1)找出沒有做到的護齒習慣。 (2)立下「健康牙齒宣言」，並請人督促你。	問答 演練 實作 總結性評量		

							(3)記錄1週的行動成果，並對自己的表現做出評價。			
第七週	第四單元保健小學堂 第一課疾病不要來	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生技能。	Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。	1. 認識登革熱的傳染途徑與症狀。 2. 在生活中，採取適當的行動預防登革熱。 3. 認識腸病毒的傳染途徑與症狀。 4. 能於引導下，操作腸病毒的預防方法。 5. 認識流行性結膜炎的傳染途徑與症狀。 6. 能於引導下，操作流行性結膜炎的預防方法。	<p>第四單元保健小學堂 第1課疾病不要來</p> <p>《活動1》都是病媒蚊惹的禍</p> <p>1. 教師播放登革熱防治宣導影片，介紹登革熱的傳染方式及症狀，強調登革熱主要是透過埃及斑蚊及白線斑蚊叮咬而傳染。</p> <p>2. 配合課本第47頁圖文說明，如果感染登革熱，可能會出現嘔吐、高燒、頭痛、肌肉痛、眼睛部位痛、四肢起紅疹等症狀。</p> <p>《活動2》防蚊作戰計畫</p> <p>1. 教師配合圖片說明蚊子容易生長的地方，例如：樹洞、積水的廢棄物、廢棄輪胎、未加蓋的水桶、盆栽底盤、室內花瓶、冰箱底盤等，強調平時定期清洗家中盛水容器，不讓蚊子產卵孳生，是防治登革熱最根本的方法。</p> <p>《活動3》打擊登革熱</p> <p>1. 教師發下學習單「打擊登革熱」，並說明完成方式：</p> <p>(1)請家長陪同觀察住家附近或社區環境中，是否有容易孳生蚊子的地方。</p> <p>(2)在家長的協助下進行清理行動，例如：清除不要的容器、刷洗積水容器以除去病媒蚊蟲卵；排除積水；將不使用的容器倒置或加蓋密封等。</p> <p>《活動4》小心腸病毒</p> <p>1. 教師詢問學生本人或家人是否有得腸病毒的經驗，請學生分享。</p> <p>2. 教師配合腸病毒防治宣導資料，簡單解釋腸病毒的傳染方式和感染時的症狀：</p> <p>(1)腸病毒又稱為手口足症，因為得病後手、腳和嘴巴裡會長小水泡。</p> <p>(2)腸病毒的傳染方式很多，包括：吸入病人的飛沫、吃到被病毒汙染的食物，以及與病人接觸等。</p> <p>(3)腸病毒多數感染者沒有症狀，有些則只有發燒或類似一般感冒的症狀，少數人會有喉嚨和舌頭出現水泡、手腳出現紅疹或水泡、皮膚出現紅疹或小水泡等症狀。</p> <p>《活動5》戰勝腸病毒</p> <p>1. 教師說明腸病毒目前沒有特效藥或疫苗可以治療，最好的預防方法是勤洗手並注意個人衛生，以降低感染的機會。</p> <p>2. 詢問學生是否記得洗手的方法，帶領全班複習洗手五步驟「溼、搓、沖、捧、擦」。</p> <p>《活動6》腸病毒知多少</p> <p>1. 全班分成2組，輪流推派代表到臺前進行搶答，答對一題得1分。</p> <p>2. 得分較高的組別獲得全班愛的鼓勵。</p> <p>《活動7》眼睛紅紅的</p> <p>1. 教師說明流行性結膜炎是學生常見的眼部疾病，又叫紅眼症，主要是因為接觸到病人的眼睛分泌物而感染。</p> <p>2. 配合課本第52頁情境，請學生思考紅眼症是怎麼傳染的。</p> <p>《活動8》情境大考驗</p> <p>1. 教師請學生分組討論預防流行性結膜炎的方法，各組推派代表上臺將討論的處理方式表演出來。</p>	問答 發表 實作 演練		
第八週	第四單元保健小學堂	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與	1a-I-1 認識	Bb-I-1 常見	1. 認識過敏性鼻炎、過敏性結膜炎、過敏	第四單元保健小學堂 第2課去去過敏走	問答 發表		

	第二課去去過敏走		健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	基本的健康常識。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。	的藥物使用方法與影響。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。	性皮膚炎的症狀。 2. 認識常見的過敏原。 3. 認識過敏症狀的照護方法。 4. 在生活中實踐過敏症狀的照護方法。 5. 學習鼻噴劑的正確使用方法。 6. 學習眼藥水的正確使用方法。 7. 學習皮膚藥膏的正確使用方法。	《活動1》你過敏嗎？ 1. 教師請學生分享自己是否有過敏經驗，在怎樣的情形下引發過敏症狀。 2. 教師說明常見的過敏疾病：過敏性鼻炎、過敏性結膜炎、過敏性皮膚炎。 《活動2》避開過敏原 1. 教師說明有過敏體質的人，接觸到不同的過敏原時，身體會產生不同的症狀。過敏原往往是身邊常見的物質，一般人碰到都沒事，只有體質對這項物質過敏的人才會發病。 《活動3》過敏看招 1. 請學生就自己或家人的過敏經驗，分享平時如何照顧自己，避免引發過敏症狀。 2. 教師統整說明過敏時的處理方式及預防方法。 《活動4》抗敏方法募集 1. 教師依班級實際狀況分組進行。請各組組員共同合作，寫出過敏的自我照顧及預防方法。 2. 師生共同檢視成果，最多不同答案的組別獲勝。 《活動5》鼻噴劑的使用方法 1. 教師拿出鼻噴劑及說明書，請學生閱讀說明書，找出使用方法和注意事項。 2. 教師說明鼻噴劑的注意事項與使用方法。 《活動6》眼藥水的使用方法 1. 教師詢問學生是否有點眼藥水的經驗，請學生描述使用的情況。 2. 教師說明眼藥水的使用方法。 《活動7》皮膚藥膏的使用方法 1. 教師說明如果皮膚過敏的症狀嚴重，醫師會適當使用抗過敏或消炎藥膏來改善過敏反應。 2. 教師說明皮膚藥膏的使用方法。 《活動8》小凱的用藥問題 1. 教師請學生閱讀課本第61頁小凱的用藥問題，並思考他用藥方式是否正確。 2. 教師說明小凱使用皮膚藥膏的錯誤行為、可能的影響，以及正確的藥物使用方法。	演練 實作 總結性評量		
第九週	第五單元球球大作戰 第一課班級體育活動樂	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Cb-I-2 班級體育活動。	1. 分享個人運動經驗，發表自己最喜歡的運動項目。 2. 認識各項班級體育活動。 3. 擬定班級體育計畫，選擇適合班級一起進行的運動項目，並確實執行。	第五單元球球大作戰 第1課班級體育活動樂 《活動1》體育運動樂趣多 1. 教師提問：班上進行過的運動中，你最喜歡的項目是什麼？請學生分享個人經驗。 2. 教師請學生思考：如果全班要一起進行一項體育活動，你希望是什麼呢？一起投票選出班級體育活動吧！ 《活動2》班級運動計畫 1. 教師帶領學生依《活動1》的表決結果擬定班級體育活動計畫，每天安排一個運動項目，若票選出的運動項目不足五個，則可安排某幾個運動項目在一週中重複出現。 2. 全班分為五組，每組分配訂定一天的運動計畫。 3. 各組派代表上臺發表討論結果，並製作班級體育活動計畫表。	問答 操作 運動撲滿		
第十週	第五單元球球大作戰 第二課你丟我接一起跑	3	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-I-2 認識基本的運動常識。 1d-I-1 描述動作技	Hd-I-1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、	1. 在簡易運動場地練習跑壘。 2. 在簡易運動場地進行傳接。 3. 在簡易運動場地進行跑壘和傳接的綜合型遊戲。 4. 學習進行守備／跑	第五單元球球大作戰 第2課你丟我接一起跑 《活動1》跑壘熱身 1. 教師說明「跑壘熱身」活動規則：跑壘者依逆時針方向跑。經過壘框時，需跑入壘框後再轉彎。跑三圈後，在三個壘	操作 發表 運動撲滿	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

				能基本常識。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	分性球類運動時，依個人能力不同充分合作。	框中間空地進行動態伸展，調整呼吸。 《活動2》跑框接力 1. 教師說明「跑框接力」活動規則： (1)一組場地3小組進行，各小組在不同壘框邊排隊，每小組第一棒站在各壘框中。 (2)在第一壘框的人起跑，跑至下一個壘框，拍掌接力給下一人。 (3)跑完的人到隊伍的最後方蹲下。 (4)9人都跑完一次即結束。 《活動3》傳接球接力 1. 教師說明「傳接球接力」活動規則： (1)每個壘框中站一人，壘框間各站一人，6人共同完成傳球接力。 (2)以傳球方式，讓球在三個壘框之間逆時針或順時針方向循環。 《活動4》跑傳接力誰最快 1. 將全班分成跑步接力與傳球接力兩大組，大組中每6人為一小組，以小組為單位進行速度對抗賽。 《活動5》拋跑傳接好夥伴 1. 教師說明「拋跑傳接好夥伴」活動規則： (1)跑步組：本壘框中的人，將球拋給拋球區的人，拋球區組員再將球拋入傳接區。本壘框的人將球拋出後，隨即開始跑壘，直到傳接組完成任務，即停止跑壘。 (2)傳接組：跑步組的拋球者將球拋入傳接區後，3人需想辦法接到球。任一人接到球後，將球傳給其中一個傳接框。框內組員再將球轉傳至另一個傳接框。完成兩個框的傳接後，即完成傳接任務，此時跑步組停止跑壘。 《活動6》拋球列車 1. 教師說明「拋球列車」活動規則： (1)跑步組：本壘框中的人，將球拋給拋球區的人後，隨即帶隊起跑，拋球區的人將球拋入傳接區後，立刻跟上隊伍一起跑。 (2)傳接組：接到球後，將球傳回任一傳接框。 (3)跑步組在球傳進傳接框前，跑過一壘得20分，跑過二壘再得50分，跑回本壘再得100分。 《活動7》拋球列車2.0 1. 教師說明「拋球列車2.0」活動規則：遊戲與得分規則和「拋球列車」相類，但傳接組接到球後，要將球分別傳到三個傳接框，完成後全組蹲下。 《活動8》單人拋球跑框賽 1. 教師說明「單人拋球跑框賽」活動規則： (1)跑步組以個人為單位，拋球後立刻起跑，跑過一壘得20分，跑過二壘再得50分，跑回本壘再得100分。 (2)傳接組在跑步組跑到下一壘前，將球傳至壘框。球進壘框後計算跑者得分，換下個跑者進行。 (3)跑步組3人出局後兩組交換任務。			
第十一週	第五單元球球大作戰 第三課隔繩樂悠遊	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-2 表現安全的	Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、	1. 在持物擊氣球活動中與同伴互相合作。 2. 徒手擊氣球，並與同伴互相合作維持球不落地。 3. 嘗試以各種方式讓球過繩。 4. 進行簡易擊中目標遊戲，嘗試擊中繩後	第五單元球球大作戰 第3課隔繩樂悠遊 《活動1》持拍護球與徒手護球 1. 教師示範並說明「持拍護球與徒手護球」活動方式： (1)持拍護球：3人一組，輪流持墊板拍擊氣球，先	操作發表		

				<p>身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p> <p>擊、持拍及拍擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p>	<p>目標。 5. 表現正向的學習態度、和諧的人際互動。</p>	<p>接住，再拍出。 (2)徒手護球：6人一組，分組同時進行。6人輪流拍擊氣球，一回合中每個人都要拍擊到氣球一次。 《活動2》飛吧！球球 1. 教師布置場地，將橡皮筋繩固定於2個距離約2公尺的三角錐上，形成簡易的隔繩場地。 2. 教師說明「飛吧！球球」活動規則： (1)2人一組，進行隔繩傳球活動，兩人在繩的兩邊預備。 (2)學生用不同的傳球方式讓球飛過繩，例如：彈地過繩、拋球過繩、擲球過繩等。 (3)球過繩後由對面同伴接住，並以自己的方式將球傳回。 《活動3》球球過繩趣 1. 教師將學生分為3人一組進行活動，一組在繩後預備發球，另一組到對面預備撿球。 2. 教師說明「球球過繩趣」活動規則： (1)學生持球預備，聽哨聲響後以自己擅長的方式將球拍擊過繩，對面學生撿球。 (2)教師引導學生思考如何以手擊出充氣排球。 《活動4》擊球遠近挑戰 1. 教師說明並示範「擊球遠近挑戰」活動方式： (1)選定預計得分的區域，並將球擊到繩的另一邊，落在預定區才算得分，若未落至預計得分區則分數不計。 (2)每人有三顆球的機會，三球正確落地位置的分數相加，就是個人得分。</p>				
第十二週	第五單元球球大作戰 第三課隔繩樂悠遊	3	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p>	<p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p>	<p>Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p>	<p>1. 進行簡易擊中目標遊戲，嘗試擊中繩後目標。 2. 表現正向的學習態度、和諧的人際互動。</p>	<p>第五單元球球大作戰 第3課隔繩樂悠遊 《活動5》擊球加加樂 1 教師說明並示範「擊球加加樂」活動方式： (1)選擇擊球站立區，依距離繩子由近到遠分為10分、20分、30分。 (2)在選定的擊球區內站立，將球擊到繩的另一邊落地。 (3)球落地後，擊球區和落地區的分數相加，就是該次得分。 《活動6》連中三元 1. 教師說明並示範「連中三元」活動方式： (1)每次一人，站在擊球區的呼拉圈內擊球過繩，嘗試依序擊中目標區域。 (2)球落在第一個區域得10分、落在第二個區域得20分、落在第三個區域得30分。 《活動7》三球入圈 1. 教師布置「三球入圈」活動場地。 2. 教師說明並示範「三球入圈」活動方式： (1)每次一人進行，選擇一個擊球區位置，擊球區分別代表10分、20分、30分。 (2)選擇後站定並擊球過繩，嘗試擊中繩後的擊球目標，擊中才算得分。</p>	操作 運動撲滿		
第十三週	第六單元跑跳戲水趣 第一課動手又動腳	3	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p>	<p>1c-I-2 認識基本的運動常識。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-</p>	<p>Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。</p>	<p>1. 認識攀岩運動，了解攀岩須全身充分協調並有良好的肌力。 2. 描述參與休閒運動後的感受。 3. 透過入門遊戲，展現並提升手腳協調、支撐與攀爬能力。 4. 能遵守安全規範並積極參與活動，促進對戶外休閒運動的興趣。</p>	<p>第六單元跑跳戲水趣 第1課動手又動腳 《活動1》認識攀岩 1 教師提問：你平常會做什麼休閒運動呢？請學生自由發表。 2. 教師以課本第90頁圖示為例，並提問：你認識攀岩這項運動嗎？ 3. 教師補充說明：攀岩時手腳要充分協調，而且手和腳都要有很好的支撐</p>	操作 運動撲滿		

				<p>2 表現安全的活動行為。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>		<p>力；規律而持續的練習，肌耐力便會逐漸加強，攀爬的能力也會隨之增加。</p> <p>《活動2》手腳划拳 1 教師將全班分為4-6人一組，盡量分成雙數組。 2. 教師說明「手腳划拳」遊戲規則： (1)兩組在預備線後準備，教師吹哨後，排頭兩位學生同時爬向猜拳區軟墊。 (2)兩人爬進猜拳區軟墊後猜拳，贏的先喊口令。 (3)贏的喊「烏龜烏龜翹」並任意舉起其中一隻手或一隻腳，對方也任意舉起一隻手或一隻腳，接著換另一人喊口令。 (4)若兩人舉起不同的手腳，則遊戲繼續，換人喊口令；若兩人舉起相同的手或腳，則喊口令的一方獲勝。</p> <p>《活動3》手腳對對碰 1 教師說明攀岩運動需要身體四肢的協調性及支撐、攀爬等能力。 2. 教師說明「手腳對對碰」活動規則： (1)全班分為3組，每次每組一人進行活動，進行時手腳同時落地，由出發處以爬行方式，向終點處目標區移動，抵達目標區後換下一位進行。 (2)爬行時，手腳僅能撐或踏在指定顏色的巧拼上。 (3)移動前，先確認要移動的巧拼位置；移動時，每次移動四肢中的一個點，待身體平衡後，再往下一個位置移動。</p> <p>《活動4》獨木橋妙渡河 1 教師說明：想像平衡木是獨木橋，讓我們模仿猴子的姿勢，四肢抱著或爬過獨木橋渡河吧！ 2. 教師示範並指導正確的抱木爬行姿勢：腹部收緊，背部與地面平行，雙膝離地，雙腿夾住平衡木。 3. 教師說明「獨木橋妙渡河」活動規則： (1)兩人在各自平衡木前端猜拳。 (2)贏的人從上方以爬行方式通過平衡木；輸的人背部先靠在軟墊上，手腳伸起抱住平衡木，再手腳並用慢慢移動通過平衡木。</p>			
第十四週	第六單元跑跳戲水趣 第二課跑跳好樂活	3	<p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>	<p>1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p>	<p>Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。</p>	<p>1. 了解併腿跳和跨跳的動作要領。 2. 做出併腿跳和跨跳的動作。 3. 積極參與學習活動並欣賞他人的表現。 4. 覺察起跑時的姿勢對跑步的影響。 5. 能掌握起跑的動作要領，順利完成遊戲任務。 6. 能快速起跑並運用語文造句能力，完成遊戲任務。 7. 能做出簡易的投擲動作並描述動作技能。 8. 能發現投擲不同物品時，身體動作與力量的改變。 9. 掌握投擲動作要領，做出投擲各種物品的動作。</p>	<p>第六單元跑跳戲水趣 第2課跑跳好樂活</p> <p>《活動1》跳跳大觀園 1. 教師示範動作：併腿向上跳、併腿向前跳、併腿向後跳、併腿向左跳、併腿向右跳。 2. 學生進行跳躍練習，每個動作一個回合練習5次。</p> <p>《活動2》巧拼方向盤 1. 全班手拿著巧拼當成方向盤，一起在場地內模擬開車自由移動。 2. 教師吹哨時，學生立即停止移動並以自己喜歡的方式跳起，全班都跳起後，教師再吹哨，學生繼續模擬開車自由移動，以此類推。</p> <p>《活動3》跳踏巧拼板 1. 2人一組進行活動，2人各持一個巧拼。 2. 把一個巧拼放在地上，教師數數，學生依指令跳躍。</p> <p>《活動4》巧拼跑跳趣 1. 教師提出任務：試試看，你最多能用幾種不同的方式跳過巧拼呢？ 2. 學生以擅長的方式跳過巧拼，不限定跳法。 3. 接著教師引導學生以四</p>	<p>操作發表 運動撲滿</p>	

						<p>種不同的跳法跳過四個巧拼。</p> <p>《活動5》狼來了，快跑 1. 教師說明「狼來了，快跑」活動規則：學生先在場地內自由活動。當聽到「狼來了」就立刻起跑，跑至目標區。</p> <p>《活動6》狼來了，奪寶 1. 教師說明「狼來了，奪寶」規則： (1) 5-6人一組，於起跑線後排隊預備。 (2) 聽到「狼來了」排頭立刻起跑，需跑在自己的跑道內，先拿到紙箱上的球獲勝。</p> <p>《活動7》各式起跑提示體驗 1. 教師以各種不同的指令來提醒學生起跑，例如：吹哨子、揮旗子、搖鈴鼓。</p> <p>《活動8》起跑加油站 1. 教師說明「起跑加油站」規則：全班分成3組，每次每組派出一人，以喜歡的起跑姿勢在線後預備，聽見哨音後立即起跑，最先抵達終點者得1分。</p> <p>《活動9》奪寶造句個人賽 1. 教師說明「奪寶造句」遊戲規則： (1) 全班分成三組，分站三排。 (2) 聽到哨聲後，每組第一位向前跑，拿取寶物詞卡後立即跑回原點。 (3) 依寶物詞卡上的字詞造句，造出一般句子得1分，造出與健體領域課程內容相關的句子得2分。 (4) 總分最高的組別勝利。</p> <p>《活動10》奪寶造句團體賽 1. 教師說明「奪寶造句團體賽」規則： (1) 每輪每組派出1人比賽，最先拿回寶物卡並正確造句得2分。 (2) 其他人能用寶物卡再想出一個造句，得1分。 (3) 累計得分，總分最高的組別獲勝。</p> <p>《活動11》拿到就投 1. 各組輪流體驗投擲小沙包、空寶特瓶、毛巾、童軍繩。</p> <p>《活動12》擲遠挑戰 1. 四組各派一人，每人手持覺得投擲起來最順手又投得最遠的物品。四人輪流投擲，距離越遠得分越高。</p>			
第十五週	第六單元跑跳戲水趣 第三課我的水朋友	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-2 認識基本的運動常識。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。	<p>1. 說出在陸地與水中的身體感受。</p> <p>2. 閉氣與同伴在水中進行遊戲。</p> <p>3. 掌握韻律呼吸要領，與同伴在水中進行遊戲。</p> <p>4. 在水中閉氣並藉物漂浮。</p> <p>5. 願意利用課餘時間前往泳池從事親水活動。</p>	<p>第六單元跑跳戲水趣 第3課我的水朋友</p> <p>《活動1》水中大不同 1. 教師帶領學生原地踏步、向前走、向後走等暖身動作。</p> <p>2. 泳池中，帶著學生進行相同的暖身動作，請學生體會在陸地和水中有什麼不同。</p> <p>《活動2》水中閉氣遊戲 1. 教師說明「水中閉氣遊戲」活動規則： (1) 水中尋寶：5人一組，站在泳池內，教師在指定範圍內投入10個象棋，每人都要拾起2個象棋，全組完成就算成功。 (2) 潛入水底：先閉氣，接著向上躍起後蹲下入水，在水中以鼻子吐氣，身體下沉，雙手碰觸池底後站起。 (3) 水中大風吹：2人一組，面對面雙手互牽，一起潛入水中閉氣，接著在水中互換位置。 (4) 水中猜拳：2人一組，面對面雙手互牽，一起潛</p>	操作 運動撲滿	

						<p>入水中，閉氣猜拳，猜拳一次後立即出水面。</p> <p>(5)水中做鬼臉：2人一組，面對面雙手互牽，一起潛入水中閉氣扮鬼臉，看誰先笑就輸了，有人笑後立即出水面。</p> <p>《活動3》韻律呼吸練習</p> <p>1.教師說明「扶牆練呼吸」練習：</p> <p>(1)單手扶著池壁站立進行韻律呼吸，進行「彎腰低頭入水」，頭出水面後用嘴吸氣，入水後用鼻子吐氣，一個回合練習10次。</p> <p>(2)單手扶著池壁站立進行韻律呼吸，進行「蹲下全身入水」，頭出水面後用嘴吸氣，入水後用鼻子吐氣，一個回合練習10次。</p> <p>(3)面向池壁，雙手扶著池壁進行韻律呼吸，垂直蹲入水中用鼻子吐氣、跳出水面時向右側移動跳起並用嘴吸氣，一個回合練習10次。</p> <p>2.教師說明「韻律呼吸跳」練習：</p> <p>(1)屈膝蹲低將頭沒入水中，雙手掌心向下向兩側平舉，幫助自己蹲入水面。</p> <p>(2)在水中用鼻慢慢吐氣後，兩臂下划、掌心向下壓水，蹬地跳起，將頭伸出水面用嘴吸氣。</p> <p>3.教師說明「牽手韻律呼吸」練習：</p> <p>(1)2人一組，面對面雙手互牽，一起蹲下入水、一起起立，入水時用鼻子吐氣、抬頭出水面時用嘴吸氣，一個回合練習10次。</p> <p>(2)2人一組，面對面雙手互牽，一個蹲下入水、一個站直出水面，入水後用鼻子吐氣、出水面時用嘴吸氣，一個回合練習10次。</p> <p>《活動4》藉物俯漂練習</p> <p>1.教師示範並說明「藉物俯漂練習」：</p> <p>(1)扶牆漂浮：先站立水中，雙手扶牆，低頭閉氣入水。一腳站立，一腳向後抬起，另一腳再向後抬起。</p> <p>(2)持浮板漂浮：手持浮板在水中進行俯漂練習，身體自然放鬆。</p> <p>(3)持浮條漂浮：手持浮條在水中進行俯漂練習，身體自然放鬆。</p>			
第十六週	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！第一課劈開英雄路	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Bd-I-1 武術模仿遊戲。	<p>1.學會弓步劈掌和馬步劈掌。</p> <p>2.學會獨立式和仆腿式站法。</p> <p>3.體驗一套完整武術動作。</p> <p>4.與同伴友善互動並認真學習。</p>	<p>第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！</p> <p>第1課劈開英雄路</p> <p>《活動1》剪刀石頭布</p> <p>1.教師示範武術基本動作：</p> <p>(1)弓步劈掌（剪刀）。</p> <p>(2)立正抱拳（石頭）。</p> <p>(3)馬步雙劈（布）。</p> <p>《活動2》弓步劈掌與馬步劈掌</p> <p>1.教師布置2個橫向跳箱，跳箱高度約在學生腰部，在兩個跳箱旁各放1個呼拉圈在地上。</p> <p>2.全班分2組，各組在跳箱旁依序排隊，先練習「弓步劈掌」，進行方式如下：</p> <p>(1)面對跳箱在呼拉圈前方立正抱拳。</p> <p>(2)任一手由下而上高舉，掌心向內五指並攏。</p> <p>(3)任一腳踩進呼拉圈成弓步，同時向前劈掌於跳箱上。</p> <p>3.接著練習「馬步劈掌」，活動規則如下：</p> <p>(1)在呼拉圈旁立正抱拳。</p> <p>(2)雙手由下而上高舉，交叉於頭頂。</p>	自評操作發表運動撲滿	【安全教育】安E9 學習相互尊重的精神。

						<p>(3)一腳踩進呼拉圈，身體下蹲，雙腳屈膝成馬步，同時任一手臂掌於跳箱上。</p> <p>《活動3》功夫造型</p> <p>1.教師指導學生練習「仆腿式站法」和「獨立式站法」，動作說明如下：</p> <p>(1)仆腿式站法：雙腳左右開立約與兩個肩膀同寬，接著雙腳一起往下蹲，下蹲時一腳屈膝一腳伸直，兩足足底貼地。</p> <p>(2)獨立式站法：一腳立地，另一腳屈膝，屈膝時膝蓋略高過腰，足尖下壓，足底略貼於另一腳的膝蓋上方。</p> <p>《活動4》過繩秀口訣</p> <p>1.教師請學生一起唸出「獨立式」和「仆腿式」的動作要領口訣：</p> <p>(1)獨立式：獨立式呀獨立式，一腳站呀一腳屈。</p> <p>(2)仆腿式：仆腿式呀仆腿式，一腳伸呀一腳蹲。</p> <p>2.全班依序在第一個呼拉圈後排隊，進行方式如下：</p> <p>(1)以獨立式功夫造型站在第一個呼拉圈內並唸出口訣。</p> <p>(2)接著以仆腿式功夫造型穿過繩子下方並唸出口訣。</p> <p>(3)穿過後起身，向前跳入第二個呼拉圈內，做出另一個獨立式功夫造型。</p> <p>《活動5》功夫英雄圈</p> <p>1.教師指導學生進入呼拉圈練習一整套武術動作，從起式到收式都要在呼拉圈內完成，並提醒學生每一步都要踩進呼拉圈裡。</p>			
第十七週	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！ 第二課平衡好身手	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1a-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	<p>1.認識支撐、平衡遊戲的基本動作元素。</p> <p>2.能於引導下，嘗試練習支撐、平衡遊戲動作並能體驗多元性的身體活動。</p> <p>3.願意在遊戲中快樂互動，認真學習。</p>	<p>第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！</p> <p>第2課平衡好身手</p> <p>《活動1》坐箱玩單槓</p> <p>1.教師說明「坐箱玩單槓」活動步驟：</p> <p>(1)坐上跳箱、雙腿伸直，雙手握槓，彎曲手臂，出力將身體前拉靠近單槓，手臂持續用力支撐身體重量。</p> <p>(2)伸直手臂，身體向後仰。</p> <p>(3)彎曲手臂，身體挺起、雙腿上舉。</p> <p>《活動2》槓上平衡</p> <p>1.教師說明「槓上平衡」動作要領：</p> <p>(1)跪立在跳箱上，雙手用正握法握槓，上半身緊貼單槓，身體稍微前傾。</p> <p>(2)雙手用力撐槓，將腳尖頂撐在跳箱上，腹部貼緊單槓，身體前傾，此時雙膝抬起，做出撐槓動作並維持3秒。</p> <p>《活動3》雙腳猜拳握槓跳</p> <p>1.教師布置「雙腳猜拳握槓跳」活動場地：教師將尼龍繩勾掛打結於單槓的中間，繩索最低處離地約20公分。</p> <p>2.全班分成兩組，分別在單槓左右兩側相對站立，每組依序派出一人猜拳。</p> <p>3.教師說明：前後腳交叉表示「剪刀」，雙腳併立表示「石頭」，雙腳左右開立表示「布」。</p> <p>4.兩位猜拳者都先併腿原地向上跳三下，接著一起喊剪刀、石頭、布，同時用腳出拳，猜輸的人要進行懲罰。</p> <p>《活動4》握槓與移動</p> <p>1 教師指導學生抓握單槓懸空動作：</p> <p>(1)雙手用正握法握槓。</p> <p>(2)雙腳離開地面。</p> <p>(3)穩定的做出懸垂動作3</p>	操作 運動撲滿	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。

						<p>秒。</p> <p>2.3人一組輪流進行演練，組員間應互相鼓勵，增強演練者信心，移動次數可依熟練程度遞增。</p> <p>《活動5》繩索小動物</p> <p>1.教師將全班分成2-3組，各組依序進行模仿遊戲：</p> <p>(1)模仿猴子前後走：俯身雙手直臂或曲臂撐地，身體伸直挺腰，膝關節離地，腿靠在繩上，用手部向前、向後、左右走或原地腹腰旋轉。</p> <p>(2)模仿螃蟹左右走：坐地繩落在雙腿中間。雙手抓繩撐起後仰，腹腰盡量與地面平行，左右移動。</p> <p>(3)模仿蜻蜓飛翔：將繩圈套入腹部，雙手握繩向前走直到感覺繩子拉緊時，俯身斜體，一腳向後高舉抬起。保持俯身斜體姿勢，向後高舉一腳靜止5秒。</p> <p>(4)模仿海豚仰泳：將繩圈套入腰部雙手握繩向後走。走到感覺繩子拉緊時，仰身斜體，一腳向前抬起。保持平衡，靜止5秒。</p> <p>《活動6》坐繩平衡</p> <p>1.教師將泡棉管套上尼龍繩，再將尼龍繩綁掛於單槓兩端。</p> <p>2.教師示範「坐繩平衡」的動作。</p> <p>《活動7》坐繩擺盪</p> <p>1.教師說明並示範「坐繩擺盪」動作：</p> <p>(1)雙手握繩，雙腳踩地。</p> <p>(2)坐在繩上，向後走3步。</p> <p>(3)雙手抓緊繩，坐穩，雙腳離地，讓繩索自然向前擺盪。</p> <p>(4)反覆(2)、(3)的動作。</p>			
第十八週	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！第三課跳繩同樂	3	<p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p>	<p>1c-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。</p>	<p>1.學會雙人跳繩的起跳時機。</p> <p>2.練習雙人跳繩的動作技巧。</p> <p>3.培養認真參與及互助合作的學習態度。</p>	<p>第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！</p> <p>第3課跳繩同樂</p> <p>《活動1》你我一線牽</p> <p>1.教師邀請學生共同示範「原地雙腳跳」動作：兩個人分持跳繩的兩端握把，教師站在學生的一側，兩人一起迴旋繩子，由教師練習雙腳跳10下。教師示範後，學生兩兩分組進行練習。</p> <p>2.教師與一位學生共同示範「原地跑步跳」動作：兩個人分別拿住跳繩的兩端握把，教師站在學生的一側，兩人一起迴旋繩子，由教師練習跑步跳10下。教師示範後，學生兩兩分組進行練習。</p> <p>《活動2》繞人跳一圈與向前跑步跳</p> <p>1.教師邀請學生共同示範「繞人跳一圈」動作：兩個人分持跳繩的兩端握把，教師站在學生的一側，兩人一起迴旋繩子，教師繞著學生跳一圈。教師示範後，學生兩兩分組進行練習。</p> <p>2.教師邀請學生共同示範「向前跑步跳」動作：兩個人分別拿住跳繩的兩端握把，教師站在學生的一側，兩人一起迴旋繩子，教師向前跑步跳，學生跟著向前跑。教師示範後，學生兩兩分組進行練習。</p> <p>《活動3》前後雙人跳</p> <p>1.2人一組共同擺盪一條跳繩，進行前後雙人跳練習。預備動作說明：一人雙手持跳繩，繩在腳後預備，兩人一前一後站立，距離約一小步，另一人膝關節微彎，預備跳起。</p>	<p>操作運動撲滿</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E7 培養良好的人際互動能力。</p>

							<p>2. 前後雙人跳練習方式如下：</p> <p>(1) 面對面雙人跳：兩人面對面，一起數到3後，一人由後往前迴旋繩，兩人一起跳。</p> <p>(2) 同向排隊雙人跳：兩人面朝同方向，一起數到3後，一人由後往前迴旋繩，兩人一起跳。</p> <p>《活動4》左右雙人跳</p> <p>1. 2人一組共執一條跳繩，進行左右雙人跳練習。</p> <p>2. 教師說明預備動作：一人右手執繩的一邊，另一人左手執繩的另一邊，繩在2人的腳後預備，兩人肩並肩站立，距離約一小步，膝關節微彎，預備跳起。</p> <p>3. 教師說明跳繩方式：</p> <p>(1) 同向左右雙人跳：兩人面朝同一方向，一起數到3後，一起由後往前迴旋跳。</p> <p>(2) 反向左右雙人跳：一人面朝前、另一人面朝後，一起數到3後，一起由後往前迴旋跳。</p>			
第十九週	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！ 第四課水滴的旅行	3	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1b-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	<p>1. 說出水滴的形狀與特徵。</p> <p>2. 利用移動性動作，模仿水滴的跳躍及流動。</p> <p>3. 做出不同的跳躍動作串聯組合。</p> <p>4. 做出群體中聚集與散開的動作。</p> <p>5. 表現認真參與的態度，並與同伴合作。</p> <p>6. 做出雲的形狀與造型變化。</p> <p>7. 模仿漩渦移動的特性。</p> <p>8. 做出不同高低水平的移動動作或造型。</p>	<p>第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！</p> <p>第4課水滴的旅行</p> <p>《活動1》跳躍的水滴</p> <p>1. 教師提問：觀察雨落下的樣子，想像你是小水滴，你會用哪些動作表現水的跳動呢？引導學生說出水流或水滴的各種變化，鼓勵學生運用想像力，想像水滴的各種形象。</p> <p>2. 教師拍擊或甩動鈴鼓，引導學生發揮想像力在平坦的地面自由模仿水滴的跳動，並適時以鈴鼓聲做動、停的訓練。</p> <p>3. 教師引導學生探索或練習各種不同的跳法，例如：向前跨跳、單腳屈膝跳、雙腳屈膝跳、團身跳、轉身跳等。待學生熟悉之後，再指導學生運用兩個8拍至四個8拍，任選4種不同的跳躍動作串連起來，充分發揮身體爆發的能量。</p> <p>《活動2》大雲小雲變變變</p> <p>1. 教師命題：水滴升到天空會凝結成雲，試著想像凝結的感覺，模仿一朵雲。學生躺在地板上，閉上眼睛，想像並說出天空中的雲有什麼特點？例如：漂浮的、柔軟的、鬆鬆的、形狀多變的，請學生說出對雲的想像。</p> <p>2. 教師引導學生想像教室的地板就是廣大的天空，自己化身為千變萬化的雲，利用肢體的伸展、收縮，扮演各式各樣大小不同的雲朵。</p> <p>《活動3》旋轉的漩渦</p> <p>1. 教師播放和漩渦相關的自然生態影片，引導學生想像當雨滴落到溪裡，變成漩渦的樣子，請學生試著運用肢體做做看。</p> <p>2. 學生觀察同學模仿的漩渦，討論漩渦的特色，教師可適時補充說明，漩渦自轉的方向有順時針和逆時針，並播放音樂帶領學生練習漩渦，例如：右轉轉→停→左轉轉→停。</p> <p>3. 教師指導學生6人一組，牽手圍成大圓圈，其中一人開始順時針往內圈走，成為逐漸縮小的螺旋狀，接著再由尾端的學生逐漸從逆時針外移，拉開整個螺旋狀的圓圈，反覆練習。</p>	操作		
第二十週	第七單元跳	3	健體-E-B3 具備	1c-I-	1b-I-	1. 表現認真參與的態	第七單元跳吧！武吧！跳	觀察		

<p>吧！武吧！ 跳舞吧！ 第四課水滴 的旅行</p>		<p>運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p>	<p>1 認識身體活動的基本動作。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p>	<p>1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p>	<p>度，並與同伴合作。 2. 做出不同高低水平的移動動作或造型。 3. 認識不同波浪的造型。 4. 利用彩帶揮舞出各種不同的波浪造型。</p>	<p>舞吧！ 第4課水滴的旅行 《活動4》彩帶舞波浪 1 若學校沒有彩帶手具器材，教師可指導學生自製彩帶，帶領學生用自製彩帶練習。 2. 熱身後，教師搖動鈴鼓或播放音樂象徵風的來臨，引導學生先用一條彩帶模仿波浪，練習動作如下： (1)左右蛇行學波浪。 (2)上下蛇行學波浪（可加上垂直跳起）。 (3)左揮右揮學波浪（可邊做邊轉圈）。 (4)畫8字學波浪。 3. 學生同時操作兩條彩帶，利用彩帶或身體部位，例如：手或軀幹，模仿水花或波浪的各種律動，探索揮舞兩條彩帶的美麗與變化性，練習動作如下： (1)雙手舉起彩帶，順時針轉圈。 (2)舉起彩帶，由上到下蛇行揮動。 (3)高舉，左右揮動彩帶。 (4)圍揮舞彩帶畫圓圈。 《活動5》彩帶波浪大串連 1. 教師說明「彩帶波浪大串連」活動規則： (1)5人一組，小組創作彩帶波浪舞，一人做出一個動作，輪流模仿後記下來，再把所有動作串成一段彩帶舞。 (2)組員自行決定一個彩帶波浪動作，選擇後小組排成圓形，由任一位組員先表演自己設計的波浪動作（一個8拍），其餘4人需仔細觀察並記住別人的動作。 (3)每位組員輪流依序表演後，接著再隨機從任一位組員開始帶頭做一個8拍的動作，其他4位組員模仿他做的動作，例如：1號做由上而下蛇行的動作，其他2、3、4、5號則跟著模仿並記住1號的動作。完成後，以同樣形式換成2號帶頭做動作，接著依序是3、4、5號。 (4)每個人將動作輪流做完之後，同組成員必須一起練習，並熟記1號到5號的動作，串在一起進行練習。 2. 小組進行創作，組合出不同節拍、舞序的彩帶舞進行練習，演出後簡易說明自己舞蹈創作的意境，以及將其組合後的展演意境。亦可嘗試排成不同隊形，再練習表演。</p>	<p>操作 運動撲滿</p>		
---	--	---	---	-----------------------	--	---	--------------------	--	--

註1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：「學習目標」應結合「學習表現」（動詞）與「學習內容」（名詞），整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。