

嘉義縣雙溪國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表
 -(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	五年級	年級課程主題名稱	書法	課程設計者	賴生德	總節數/學期(上/下)	20/上學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input checked="" type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	閱讀國際寰宇世界 資訊科技接軌未來 康健美學充實人生		與學校願景呼應之說明	1. 透過書法教學，培養書寫基本能力。 2. 傳承書法藝術文化，培養欣賞藝術，體驗美的生活。			
總綱核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。		課程目標	1. 藉由書法教學，培養學生基本語文素養之書寫能力。 2. 藉由書法教學，培養學生具備藝術創作與欣賞文字之美的體驗。 3. 藉由書法教學，培養學生具備個人生活道德的知識，理解並遵守社會道德規範。			

教學進度	單元名稱	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	智永楷書千字文習寫一	國語/4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 國語/4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 藝文/2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 綜合/1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	智永楷書千字文字帖	1. 寫出字形正確及結構合理的楷書。 2. 欣賞自己與他人作品。 3. 遵守紀律並展現負責的態度。	1. 書寫正確 2. 賞析作品 3. 負責守紀律	一、字體教學 1. 講解書寫要領 二、老師範寫 1. 老師於黑板範寫或分組指導。 三、學生練習 1. 學生參考範字書寫。 2. 教師巡視行間，指導學生執筆、坐姿與字體書寫。 四、回饋指導 1. 賞析作品。 2. 請學生發表意見。 3. 教師總結優缺點與建議。 4. 收集作品。 5. 收拾用具，整理桌面。	智永楷書千字文	5

<p>第(6)週 - 第(10)週</p>	<p>智永楷書千字文習寫二</p>	<p>國語/4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 國語/4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 藝文/2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 綜合/1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p>	<p>智永楷書千字文字帖</p>	<p>1. 寫出字形正確及結構合理的楷書。 2. 欣賞自己與他人作品。 3. 遵守紀律並展現負責的態度。</p>	<p>1. 書寫正確 2. 賞析作品 3. 負責守紀律</p>	<p>一、字體教學 1.講解書寫要領 二、老師範寫 1.老師於黑板範寫或分組指導。 三、學生練習 1.學生參考範字書寫。 2.教師巡視行間，指導學生執筆、坐姿與字體書寫。 四、回饋指導 5 1.賞析作品。 5 2.請學生發表意見。 3.教師總結優缺點與建議。 4.收集作品。 5.收拾用具，整理桌面。</p>	<p>智永楷書千字文</p>	<p>5</p>
-------------------------------	-------------------	--	------------------	--	---	--	----------------	----------

<p>第 (11) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>智永 楷書 千字 文習 寫三</p>	<p>國語/4-III-4 精熟 偏旁變化和間架結 構要領書寫正確及 工整的硬筆字。 國語/4-III-5 習寫 以硬筆字為主，毛筆 為輔，掌握楷書形體 結構的書寫方法。 藝文/2-III-5 能表達對生活物件 及藝術作品的看 法，並欣賞不同的藝 術與文化。 綜合/1b-III-1 規 劃與執行學習計 畫，培養自律與負責 的態度。</p>	<p>智永楷書千 字文字帖</p>	<p>1. 寫出字形正確及結構 合理的楷書。 2. 欣賞自己與他人作品。 3. 遵守紀律並展現負責 的態度。</p>	<p>1. 書寫正確 2. 賞析作品 3. 負責守紀律</p>	<p>一、字體教學 1..講解書寫要領 二、老師範寫 1.老師於黑板範寫或分組指導。 三、學生練習 1.學生參考範字書寫。 2.教師巡視行間，指導學生執筆、坐 姿與字體書寫。 四、回饋指導 1.賞析作品。 2.請學生發表意見。 3.教師總結優缺點與建議。 4.收集作品。 5.收拾用具，整理桌面。</p>	<p>智永楷書千字 文</p>	<p>5</p>
--	---------------------------------------	--	-----------------------	--	---	--	---------------------	----------

<p>第 (16) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>智永楷書千字文習寫四</p>	<p>國語/4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 國語/4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 藝文/2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 綜合/1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p>	<p>智永楷書千字文字帖</p>	<p>1. 寫出字形正確及結構合理的楷書。 2. 欣賞自己與他人作品。 3. 遵守紀律並展現負責的態度。</p>	<p>1. 書寫正確 2. 賞析作品 3. 負責守紀律</p>	<p>一、字體教學 1..講解書寫要領 二、老師範寫 1.老師於黑板範寫或分組指導。 三、學生練習 1.學生參考範字書寫。 2.教師巡視行間，指導學生執筆、坐姿與字體書寫。 四、回饋指導 1.賞析作品。 2.請學生發表意見。 3.教師總結優缺點與建議。 4.收集作品。 5.收拾用具，整理桌面。</p>	<p>智永楷書千字文</p>	<p>5</p>
--	-------------------	--	------------------	--	---	---	----------------	----------

嘉義縣雙溪國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表
 -(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	五年級	年級課程主題名稱	書法	課程設計者	賴生德	總節數/學期(上/下)	20/下學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input checked="" type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	閱讀國際寰宇世界 資訊科技接軌未來 康健美學充實人生		與學校願景呼應之說明	1. 透過書法教學，培養書寫基本能力。 2. 傳承書法藝術文化，培養欣賞藝術，體驗美的生活。			
總綱核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。		課程目標	1. 藉由書法教學，培養學生基本語文素養之書寫能力。 2. 藉由書法教學，培養學生具備藝術創作與欣賞文字之美的體驗。 3. 藉由書法教學，培養學生具備個人生活道德的知識，理解並遵守社會道德規範。			

教學進度	單元名稱	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	智永楷書千字文習寫五	<p>國語/4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>國語/4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>藝文/2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>綜合/1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p>	智永楷書千字文字帖	<p>1. 寫出字形正確及結構合理的楷書。</p> <p>2. 欣賞自己與他人作品。</p> <p>3. 遵守紀律並展現負責的態度。</p>	<p>1. 書寫正確</p> <p>2. 賞析作品</p> <p>3. 負責守紀律</p>	<p>一、字體教學</p> <p>1..講解書寫要領</p> <p>二、老師範寫</p> <p>1.老師於黑板範寫或分組指導。</p> <p>三、學生練習</p> <p>1.學生參考範字書寫。</p> <p>2.教師巡視行間，指導學生執筆、坐姿與字體書寫。</p> <p>四、回饋指導</p> <p>1.賞析作品。</p> <p>2.請學生發表意見。</p> <p>3.教師總結優缺點與建議。</p> <p>4.收集作品。</p> <p>5.收拾用具，整理桌面。</p>	智永楷書千字文	5

<p>第(6)週 - 第(10)週</p>	<p>智永楷書千字文習寫六</p>	<p>國語/4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 國語/4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 藝文/2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 綜合/1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p>	<p>智永楷書千字文字帖</p>	<p>1. 寫出字形正確及結構合理的楷書。 2. 欣賞自己與他人作品。 3. 遵守紀律並展現負責的態度。</p>	<p>1. 書寫正確 2. 賞析作品 3. 負責守紀律</p>	<p>一、字體教學 1.講解書寫要領 二、老師範寫 1.老師於黑板範寫或分組指導。 三、學生練習 1.學生參考範字書寫。 2.教師巡視行間，指導學生執筆、坐姿與字體書寫。 四、回饋指導 5 1.賞析作品。 5 2.請學生發表意見。 3.教師總結優缺點與建議。 4.收集作品。 5.收拾用具，整理桌面。</p>	<p>智永楷書千字文</p>	<p>5</p>
-------------------------------	-------------------	--	------------------	--	---	--	----------------	----------

<p>第 (11) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>智永 楷書 千字 文習 寫七</p>	<p>國語/4-III-4 精熟 偏旁變化和間架結 構要領書寫正確及 工整的硬筆字。 國語/4-III-5 習寫 以硬筆字為主，毛筆 為輔，掌握楷書形體 結構的書寫方法。 藝文/2-III-5 能表達對生活物件 及藝術作品的看 法，並欣賞不同的藝 術與文化。 綜合/1b-III-1 規 劃與執行學習計 畫，培養自律與負責 的態度。</p>	<p>智永楷書千 字文字帖</p>	<p>1. 寫出字形正確及結構 合理的楷書。 2. 欣賞自己與他人作品。 3. 遵守紀律並展現負責 的態度。</p>	<p>1. 書寫正確 2. 賞析作品 3. 負責守紀律</p>	<p>一、字體教學 1..講解書寫要領 二、老師範寫 1.老師於黑板範寫或分組指導。 三、學生練習 1.學生參考範字書寫。 2.教師巡視行間，指導學生執筆、坐 姿與字體書寫。 四、回饋指導 1.賞析作品。 2.請學生發表意見。 3.教師總結優缺點與建議。 4.收集作品。 5.收拾用具，整理桌面。</p>	<p>智永楷書千字 文</p>	<p>5</p>
--	---------------------------------------	--	-----------------------	--	---	--	---------------------	----------

<p>第 (16) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>智永楷書千字文習寫八</p>	<p>國語/4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 國語/4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 藝文/2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 綜合/1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p>	<p>智永楷書千字文字帖</p>	<p>1. 寫出字形正確及結構合理的楷書。 2. 欣賞自己與他人作品。 3. 遵守紀律並展現負責的態度。</p>	<p>1. 書寫正確 2. 賞析作品 3. 負責守紀律</p>	<p>一、字體教學 1..講解書寫要領 二、老師範寫 1.老師於黑板範寫或分組指導。 三、學生練習 1.學生參考範字書寫。 2.教師巡視行間，指導學生執筆、坐姿與字體書寫。 四、回饋指導 1.賞析作品。 2.請學生發表意見。 3.教師總結優缺點與建議。 4.收集作品。 5.收拾用具，整理桌面。</p>	<p>智永楷書千字文</p>	<p>5</p>
--	-------------------	--	------------------	--	---	---	----------------	----------

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-其他障礙(1)人(一年級1人)、多重障礙(1)人(二年級1人)、學習障礙(3)人(二年級2人、四年級1人、自閉症(1)人(三年級一人)、</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明課堂規則，讓學生有依循的方向，並適時給予提醒與增強。 2. 課程進行每一小段落後，老師可提問，確認理解弱的學生是否理解課程重點。也可安排動態活動或小任務，讓學生有合理動一動的機會。 3. 講解時，老師可將重點寫在黑板，或畫圖解說，給予學生視覺輔助。 4. 給予簡單的問題，或引導提示下，讓學生能有表達機會，增加自信。 5. 分組活動時，可安排穩定性高、能力較好的同儕提供協助。 <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：蘇品弘 普教老師簽名：賴生德</p>

