

嘉義縣雙溪國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表
 -(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	二年級	年級課程主題名稱	書法	課程設計者	賴生德	總節數/學期(上/下)	20/上學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input checked="" type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	閱讀國際寰宇世界 資訊科技接軌未來 康健美學充實人生		與學校願景呼應之說明	1. 透過書法教學，培養書寫基本能力。 2. 傳承書法藝術文化，培養欣賞藝術，體驗美的生活。			
總綱核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。		課程目標	1. 藉由書法教學，培養學生基本語文素養之書寫能力。 2. 藉由書法教學，培養學生具備藝術創作與欣賞文字之美的體驗。 3. 藉由書法教學，培養學生具備個人生活道德的知識，理解並遵守社會道德規範。			

教學進度	單元名稱	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	書法毛筆字--基本筆畫教學一橫畫 書法毛筆字--基本筆畫教學二豎畫	國語/4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 國語/4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 生活/6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	一二三王士工 十下千中年 甲	1. 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 2. 寫出正確及工整的國字。 3. 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	1. 姿勢良好。 2. 書寫正確。 3. 遵守規範與禮儀。	一、字體教學 1..講解書寫要領 二、老師範寫 1.老師於黑板範寫或分組指導。 三、學生練習 1.學生參考範字書寫。 2.教師巡視行間，指導學生執筆、坐姿與字體書寫。 四、回饋指導 1.賞析作品。 2.請學生發表意見。 3.教師總結優缺點與建議。 4.收集作品。 5.收拾用具，整理桌面。	毛筆字帖	5
第(6)週 - 第(10)週	書法硬筆字--基本筆畫教學六撇 2	國語/4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 國語/4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 生活/6-I-3 覺察生活中的規範與禮	日田單四西 品 山每匪甘固 因	1. 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 2. 寫出正確及工整的國字。 3. 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	1. 姿勢良好。 2. 書寫正確。 3. 遵守規範與禮儀。	一、字體教學 1..講解書寫要領 二、老師範寫 1.老師於黑板範寫或分組指導。 三、學生練習 1.學生參考範字書寫。 2.教師巡視行間，指導學生執筆、坐姿與字體書寫。 四、回饋指導 1.賞析作品。	毛筆字帖	5

		儀，探究其意義，並願意遵守。				<ul style="list-style-type: none"> 2.請學生發表意見。 3.教師總結優缺點與建議。 4.收集作品。 5.收拾用具，整理桌面。 		
<p style="text-align: center;">第 (11) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>書法 毛筆 字-- 基本 筆畫 教學 五撇 1 書法 毛筆 字-- 基本 筆畫 教學 六撇 2</p>	<p>國語/4- I -4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>國語/4- I -5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>生活/6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	<p>人太在分名 度 千丘后宜爰 彼</p>	<ul style="list-style-type: none"> 1. 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 2. 寫出正確及工整的國字。 3. 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 姿勢良好。 2. 書寫正確。 3. 遵守規範與禮儀。 	<ul style="list-style-type: none"> 一、字體教學 1..講解書寫要領 二、老師範寫 1.老師於黑板範寫或分組指導。 三、學生練習 1.學生參考範字書寫。 2.教師巡視行間，指導學生執筆、坐姿與字體書寫。 四、回饋指導 1.賞析作品。 2.請學生發表意見。 3.教師總結優缺點與建議。 4.收集作品。 5.收拾用具，整理桌面。 	毛筆字帖	5

<p>第 (16) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>書法 毛筆 字-- 基本 筆畫 教學 七捺 書法 毛筆 字-- 基本 筆畫 教學 八點</p>	<p>國語/4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 國語/4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 生活/6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	<p>又水改之從 運 公六求立宮 深</p>	<p>1. 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 2. 寫出正確及工整的國字。 3. 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	<p>1. 姿勢良好。 2. 書寫正確。 3. 遵守規範與禮儀。</p>	<p>一、字體教學 1.講解書寫要領 二、老師範寫 1.老師於黑板範寫或分組指導。 三、學生練習 1.學生參考範字書寫。 2.教師巡視行間，指導學生執筆、坐姿與字體書寫。 四、回饋指導 1.賞析作品。 2.請學生發表意見。 3.教師總結優缺點與建議。 4.收集作品。 5.收拾用具，整理桌面。</p>	<p>毛筆字帖</p>	<p>5</p>
--	--	---	------------------------------------	--	--	--	-------------	----------

嘉義縣雙溪國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表
 -(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	二年級	年級課程主題名稱	書法	課程設計者	賴生德	總節數/學期(上/下)	20/下學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input checked="" type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	閱讀國際寰宇世界 資訊科技接軌未來 康健美學充實人生		與學校願景呼應之說明	1. 透過書法教學，培養書寫基本能力。 2. 傳承書法藝術文化，培養欣賞藝術，體驗美的生活。			
總綱核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。		課程目標	1. 藉由書法教學，培養學生基本語文素養之書寫能力。 2. 藉由書法教學，培養學生具備藝術創作與欣賞文字之美的體驗。 3. 藉由書法教學，培養學生具備個人生活道德的知識，理解並遵守社會道德規範。			

教學進度	單元名稱	(領綱)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	書法毛筆字-- 基本筆畫教 學九挑 書法毛筆字-- 基本筆畫教 學十豎鈎	國語/4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 國語/4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 生活/6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	以北功長良氏 利何末子字乎	1. 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 2. 寫出正確及工整的國字。 3. 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	1. 姿勢良好。 2. 書寫正確。 3. 遵守規範與禮儀。	一、字體教學 1..講解書寫要領 二、老師範寫 1.老師於黑板範寫或分組指導。 三、學生練習 1.學生參考範字書寫。 2.教師巡視行間，指導學生執筆、坐姿與字體書寫。 四、回饋指導 1.賞析作品。 2.請學生發表意見。 3.教師總結優缺點與建議。 4.收集作品。 5.收拾用具，整理桌面。	毛筆字帖	5

<p>第(6)週 - 第(10)週</p>	<p>書法毛筆字-- 基本筆畫教學十一橫撇鈎 書法毛筆字-- 基本筆畫教學十二左弧鈎 書法毛筆字-- 基本筆畫教學十三下弧鈎</p>	<p>國語/4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 國語/4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 生活/6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	<p>土人上 下甲 永乎 力方戈 口西 月身 四工</p>	<p>1. 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 2. 寫出正確及工整的國字。 3. 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	<p>1. 姿勢良好。 2. 書寫正確。 3. 遵守規範與禮儀。</p>	<p>一、字體教學 1..講解書寫要領 二、老師範寫 1.老師於黑板範寫或分組指導。 三、學生練習 1.學生參考範字書寫。 2.教師巡視行間，指導學生執筆、坐姿與字體書寫。 四、回饋指導 1.賞析作品。 2.請學生發表意見。 3.教師總結優缺點與建議。 4.收集作品。 5.收拾用具，整理桌面。</p>	<p>毛筆字帖</p>	<p>5</p>
<p>第(11)週 - 第(15)週</p>	<p>書法毛筆字—結構教學—獨體字</p>	<p>國語/4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 國語/4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 生活/6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	<p>土人上 下甲 永乎 力方戈 口西 月身 四工</p>	<p>1. 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 2. 寫出正確及工整的國字。 3. 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	<p>1. 姿勢良好。 2. 書寫正確。 3. 遵守規範與禮儀。</p>	<p>一、字體教學 1..講解書寫要領 二、老師範寫 1.老師於黑板範寫或分組指導。 三、學生練習 1.學生參考範字書寫。 2.教師巡視行間，指導學生執筆、坐姿與字體書寫。 四、回饋指導 1.賞析作品。 2.請學生發表意見。 3.教師總結優缺點與建議。</p>	<p>毛筆字帖</p>	<p>5</p>

						4.收集作品。 5.收拾用具，整理桌面。		
第 (16) 週 - 第 (20) 週	書法毛筆 字—結構教 學—合體字	國語/4-I-4 養成 良好的書寫姿勢，並 保持整潔的書寫習 慣。 國語/4-I-5 認識 基本筆畫、筆順，掌 握運筆原則，寫出正 確及工整的國字。 生活/6-I-3 覺察生 活中的規範與禮 儀，探究其意義，並 願意遵守。	國圖 間風 道 遠 可 疾原 或 明縣 剛斷 流 信 如和 珠研 師新 謝鄉 李 萬是 書壁 恩惠 變學 靈	1.養成良好的書寫姿勢，並 保持整潔的書寫習慣。 2.寫出正確及工整的國字。 3.覺察生活中的規範與禮 儀，探究其意義，並願意遵 守。	1.姿勢良好。 2.書寫正確。 3.遵守規範與禮儀。	一、字體教學 1..講解書寫要領 二、老師範寫 1.老師於黑板範寫或分組指 導。 三、學生練習 1.學生參考範字書寫。 2.教師巡視行間，指導學生執 筆、坐姿與字體書寫。 四、回饋指導 1.賞析作品。 2.請學生發表意見。 3.教師總結優缺點與建議。 4.收集作品。 5.收拾用具，整理桌面。	毛筆字帖	5

