

				<p>的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p>	<p>出、彳、乂、丫、ㄗ」。</p> <p>4.書寫習作時，能維持正確的坐姿和握筆姿勢，並能保持簿本的整潔。</p>			
第三週	<p>第一單元米米的好朋友</p> <p>第二課鵝寶寶／</p> <p>第三課河馬和河狸</p>	6	<p>【二、鵝寶寶】</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>【三、河馬和河狸】</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>【二、鵝寶寶】</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>【三、河馬和河狸】</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p>	<p>【二、鵝寶寶】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>【三、河馬和河狸】</p> <p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p>	<p>【二、鵝媽媽】</p> <p>1.理解課文內容，知道鵝媽媽開心與得意的原因。</p> <p>2.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察插圖細節，積累寫作材料。</p> <p>【三、河馬和河狸】</p> <p>1.專注聆聽〈快樂的小河〉內容，在同學發表時能安靜聆聽，尊重對方發言。</p> <p>2.掌握聆〈快樂的小河〉的重點，並用正確的發音，語意完整的回答問題。</p> <p>3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄉ、ㄍ、ㄒ、ㄌ、ㄗ、ㄛ、ㄨ」。</p> <p>4.書寫習作時，能維持正確的坐姿和握筆姿勢，並能保持簿本的整潔。</p>	<p>【二、鵝寶寶】</p> <p>1.比對「ㄩ、ㄩˊ」「ㄨ、ㄨˊ」「ㄗˊ」聲調的變化。</p> <p>2.運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。【三、河馬和河狸】</p> <p>1.能說出和好朋友一起做的事及感覺。</p> <p>2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。</p> <p>3.讀寫本課符號「ㄉ」「ㄍ」「ㄒ」「ㄌ」「ㄗ」「ㄛ」「ㄨ」。</p> <p>4.利用「ㄉ、ㄍ、ㄨ、ㄒ」與符號「ㄝ、ㄛ、ㄨ」進行拼音練習。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p>	<p>【二、鵝寶寶】</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【三、河馬和河狸】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯E7 培養良好的人際互動能力。</p>
第四週	<p>第一單元米米的好朋友／第二單元上學真有趣</p> <p>第三課河馬和河狸／第四課笑嘻嘻</p>	6	<p>【三、河馬和河狸】</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>【四、笑嘻嘻】</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互</p>	<p>【三、河馬和河狸】</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料</p>	<p>【三、河馬和河狸】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>【四、笑嘻嘻】</p> <p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確</p>	<p>【三、河馬和河狸】</p> <p>1.熟悉課文內容，注意句尾「ㄒㄝˊ」要讀全上，「ㄗ」要輕讀，以恰當的速率朗讀課文。</p> <p>2.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察插圖細節，積累寫作材料。</p> <p>【四、笑嘻嘻】</p> <p>1.觀察〈快樂上學去〉的插圖，當同學發表故事預測時，能安靜聆聽，尊重對方發言。</p>	<p>【三、河馬和河狸】</p> <p>1.比對「ㄍ」和「一、ㄌ」拼讀出四個聲調的變化。</p> <p>2.能正確發出「ㄗ」和「ㄗˊ」的音，並分辨兩者的差異。</p> <p>【四、笑嘻嘻】</p> <p>1.能說出上學的有趣經驗。</p> <p>2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。</p> <p>3.讀寫本課符號「ㄒ」「ㄩ」「ㄝ」「ㄨ」「ㄌ」「一ㄝ」「ㄨㄛ」。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p>	<p>【三、河馬和河狸】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【四、笑嘻嘻】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受</p>

			動的目標。	料。 【四、笑嘻嘻】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。	發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。	2.掌握聆聽〈快樂上學去〉的重點，並用正確的發音，完整的語意回答問題。 3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄒ、尸、ㄟ、又、儿、一么、ㄨㄛ」。 4.書寫習作時，能維持正確的坐姿和握筆姿勢，並能保持簿本的整潔。	4.利用「ㄉ、出、ㄨ、尸、ㄒ」與「又、ㄨㄛ」的拼讀。		的能力。	
第五週	第二單元上學真有趣 第四課笑嘻嘻／ 第五課翹翹板	6	【四、笑嘻嘻】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 【五、翹翹板】 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	【四、笑嘻嘻】 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 【五、翹翹板】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。	【四、笑嘻嘻】 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 【五、翹翹板】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。	【四、笑嘻嘻】 1.熟悉課文內容，理解課文主角喜歡上學的心情，並用輕快的語調朗讀課文。 2.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察插圖細節，積累寫作材料。 【五、翹翹板】 1.專心聆聽謎語，找出線索猜出謎底是哪一種遊樂器材，當同學發表時，能安靜聆聽，尊重對方發言。 2.掌握聆聽〈大象滑梯〉的重點，並用正確的發音，語意完整的回答問題以及複述故事內容。 3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄛ、ㄨ、ㄟ、ㄨ、一ㄩ、一又、一尤」。 4.書寫習作時，能維持正確的坐姿和握筆姿勢，並能保持簿本的整潔。	【四、笑嘻嘻】 1.練習「ㄒ、ㄨ、ㄟ、ㄨ」的四聲變化。 2.辨別包含「ㄟ」與「儿」的詞語。 【五、翹翹板】 1.能說出下課遊戲的快樂心情。 2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 3.讀寫本課符號「ㄛ」「ㄨ」「ㄟ」「ㄨ」「一ㄩ」「一又」「一尤」。 4.比對「ㄟ、ㄨ、尤」的發音。	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【四、笑嘻嘻】 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【五、翹翹板】 【人權教育】 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	
第六週	第二單元上學真有趣	6	【五、翹翹板】 國-E-C2 與他人互動時，	【五、翹翹板】	【五、翹翹板】	【五、翹翹板】 1.熟悉課文內容，知道玩翹翹板時	【五、翹翹板】 1.分辨「ㄨ、ㄨ」字形的不同。	1.實作評量 2.發表評量	【五、翹翹板】 【人權教育】	

				認念、拼讀及書寫注音符號。					
第八週	第三單元神奇故事樹 第七課龜兔賽跑／第八課拔蘿蔔	6	<p>【七、龜兔賽跑】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>【八、拔蘿蔔】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>【七、龜兔賽跑】 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>【八、拔蘿蔔】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p>	<p>【七、龜兔賽跑】 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>【八、拔蘿蔔】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p>	<p>【七、龜兔賽跑】 1.書寫習作時，能保持正確的坐姿和握筆姿勢，並能保持簿本的整潔。</p> <p>2.熟悉課文內容，用適當的語調朗讀課文，表達課文主角「兔子、烏龜」的心情及口氣。</p> <p>3.主動複習本課課文、習作的內容，學會把「人物、地點、做什麼事」串成完整的句子，積累寫作材料。</p> <p>【八、拔蘿蔔】 1.能觀察聆聽故事的圖畫細節，擷取重要訊息，並專心聆聽他人的發言。</p> <p>2.掌握聆聽〈巨人的種子〉重點，用正確的發音回答問題，完整表達想法。</p> <p>3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄇ」、「ㄎ」、「ㄏ」、「ㄏ」、「ㄏ」、「ㄏ」、「ㄏ」、「ㄏ」。</p>	<p>【七、龜兔賽跑】 1.利用「出、夕、尸」與「ㄣ、一弓」及「ㄩ、ㄨ、ㄊ」與「一弓、一ㄣ」進行拼音練習。</p> <p>2.比對「ㄨㄥ、ㄨㄥ、ㄨㄥ」聲調的變化。</p> <p>3.能說出自己努力比賽的相關經驗。</p> <p>4.運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。【八、拔蘿蔔】 1.能說出採收農作物或關於合作的相關經驗。</p> <p>2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。</p> <p>3.讀寫本課符號「ㄇ」、「ㄎ」、「ㄏ」、「ㄏ」、「ㄏ」、「ㄏ」、「ㄏ」、「ㄏ」。</p>	<p>1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量</p>	<p>【七、龜兔賽跑】 【生涯規畫教育】 涯E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>【八、拔蘿蔔】 【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
第九週	第三單元神奇故事樹 第八課拔蘿蔔／第九課動物狂歡會	6	<p>【八、拔蘿蔔】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>【九、動物狂歡會】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>【八、拔蘿蔔】 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-4 使用</p>	<p>【八、拔蘿蔔】 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>【九、動物狂歡會】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的</p>	<p>【八、拔蘿蔔】 1.書寫習作時，能維持正確坐姿和握筆姿勢，並能保持簿本的整潔。</p> <p>2.熟悉課文內容，注意句式一樣的漸強語氣，以及重音朗讀的變化，表達課文的趣味感。</p> <p>3.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察習作插圖仿寫詞句，積累寫作材料。</p> <p>【九、動物狂歡會】 1.觀察聆聽故事的圖畫細節，能安靜聆聽同學看圖說出故事的內容，並尊重對方發言。</p> <p>2.掌握聆聽〈快樂腳的演奏〉重點，用正確的發音回答問題，並流利的說出自己的想法。</p> <p>3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄎ」、「ㄎ」、「ㄎ」、「ㄎ」、「ㄎ」、「ㄎ」。</p>	<p>【八、拔蘿蔔】 1.利用「ㄩ、ㄨ、ㄊ」與「ㄣ弓、ㄣㄣ」拼讀；利用「ㄇ、ㄎ」與其他韻符進行拼音練習；利用「ㄎ、ㄎ、ㄎ」與「ㄎ」拼讀。</p> <p>2.比對「ㄇ、ㄎ」、「ㄎ、ㄎ」、「ㄎ、ㄎ、ㄎ」、「ㄎ、ㄎ、ㄎ」發音的差異性。</p> <p>3.運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。【九、動物狂歡會】 1.能說出慶典的熱鬧情形。</p> <p>2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。</p> <p>3.讀寫本課符號「ㄎ」、「ㄎ」、「ㄎ」、「ㄎ」、「ㄎ」、「ㄎ」。</p>	<p>1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量</p>	<p>【八、拔蘿蔔】 【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【九、動物狂歡會】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>

				仿寫、接寫等技巧寫作。 【九、動物狂歡會】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。				
第十週	第三單元神奇故事樹／國字真簡單 第九課動物狂歡會／國字真簡單	4	【九、動物狂歡會】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 【國字真簡單】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	【九、動物狂歡會】 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 【國字真簡單】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	【九、動物狂歡會】 1.書寫習作時，能注意正確的坐姿、握筆姿勢，並能保持簿本的整潔。 2.熟悉課文內容，注意「滾」大球、「敲」大鼓、「變」魔術、「大」合唱的重音朗讀變化，表達課文的情感。 3.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察課文插圖細節，積累寫作材料。 【國字真簡單】 .能觀察圖片正確說出數字，並學會點數的能力，辨識國字一到十。	【九、動物狂歡會】 1.利用「ㄩ、ㄨ、ㄊ」與「ㄩ、ㄣ、ㄛ、ㄣㄣ」拼讀。 2.比對「ㄨㄣ」與「ㄨㄣˊ」拼讀發音的差異性。 3.運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。【國字真簡單】 .認識並念出國字一到十，並完成習作練習。	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【九、動物狂歡會】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第十一週	國字真簡單／第一單元來！一起玩遊戲 國字真簡單／第一課拍拍手	6	【國字真簡單】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	【國字真簡單】 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能	【國字真簡單】 .能觀察圖片正確說出數字，並學會點數的能力，辨識國字一到十。 【一、拍拍手】 1.專注聆聽電子教科書的故事，針	【國字真簡單】 .認識並念出國字一到十，並完成習作練習。 【一、拍拍手】 1.專心聆聽故事，回答問題。 2.從課文出發，說出自己「拍手」的相	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【一、拍拍手】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	

			<p>【一、拍拍手】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>利用國字鞏固注音符號的學習。 【一、拍拍手】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p>	<p>字義。 【一、拍拍手】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>對故事提出自己的想法，並能尊重同學的發言。 2.根據課文說出語意完整的句子，分享自己「拍手」的相關經驗。 3.運用注音符號的輔助，觀察「上、下、左、右」的字形，並記錄「上、下、左、右」在生活情境中的構詞。</p>	<p>關經驗。 3.理解「上、下、左、右」生字的形音義，並能正確運用。</p>		
第十二週	第一單元來！一起玩遊戲 第一課拍拍手／ 第二課這是誰的	6	<p>【一、拍拍手】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【二、這是誰的】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>【一、拍拍手】 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【二、這是誰的】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<p>【一、拍拍手】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【二、這是誰的】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p>	<p>【一、拍拍手】 1.熟悉本課的生字詞語，歸納「手（才）」偏旁生字的形、音、義。 2.根據朗讀提示，體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。 3.運用仿寫、接寫的技巧，用「……也……」表達自己的生活或活動經驗。 【二、這是誰的】 1.專注聆聽引導活動的對話練習，理解話語的訊息，能適切的回應動作與表情。 2.觀察課本語文焦點二「我會說一說」的內容，運用「這是……」的句型，分享自己對圖形的聯想。</p>	<p>【一、拍拍手】 1.運用「手（才）」偏旁大量識字，並會造詞。 2.理解課文趣味，美讀課文。 3.理解「……也……」的句型，並能造句運用。 【二、這是誰的】 1.理解教師提出的情境，做對話練習「這是誰的？」「這是我的。」 2.活用「這是……」的句型，說出完整的句子。</p>	<p>1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量</p>	<p>【一、拍拍手】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【二、這是誰的】 【人權教育】 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p>

第十三週	第一單元來！一起玩遊戲 第二課這是誰的	6	【二、這是誰的】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	【二、這是誰的】 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	【二、這是誰的】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本句的語氣與意義。	【二、這是誰的】 1.運用注音符號的輔助，設計包含「你、我、他」的對話內容，表達自己的想法。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「白」偏旁生字的形、音、義。 3.根據朗讀提示，體會肯定句和感嘆句的不同語氣，用適當的速率朗讀課文。 4.運用口述作文的技巧，配合插圖，用語意完整的句子描述課文情境。	【二、這是誰的】 1.指出句子中「你、我、他」分別代表哪個人物。 2.認識「白」部件，發現有相同部件的國字。 3.正確、流利的美讀課文。 4.觀察課文插圖，說出故事。	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【二、這是誰的】 【人權教育】 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	
第十四週	第一單元來！一起玩遊戲 第三課秋千	6	【三、秋千】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	【三、秋千】 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	【三、秋千】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【三、秋千】 1.用心觀察課文插圖並連結課文，理解課文內容，回答出語意完整的句子。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「山」偏旁生字的形、音、義。 3.理解左右結構的字，觀察「秋、朋、海、好」的字形，並能正確使用。 4.根據朗讀提示，體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。 5.運用預測、推論的閱讀技巧，理解詩歌，並能表達自己的想法。	【三、秋千】 1.完整回答問題，並理解課文內容。 2.運用偏旁「山」大量識字，並能造詞。 3.了解左右結構的字，並正確運用。 4.配合節奏，讀出盪秋千的愉悅心情。 5.完整回答問題，並理解詩歌的內容。	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【三、秋千】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【人權教育】 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	
第十五週	第一單元來！一起玩遊戲／第二單元看！我的新發現 第三課秋千／第四課大個子，小個子	6	【三、秋千】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互	【三、秋千】 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【四、大個子，小個子】 1-I-1 養成	【三、秋千】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和	【三、秋千】 1.運用仿寫、接寫的技巧，用「……一起……」表達自己的生活或活動經驗。 【四、大個子，小個子】 1.專注聆聽同學自我介紹的內容，尊重發言，並針對同學的說話內容進行互評。 2.根據說話技巧，以語意完整的句子，介紹與自己相關的訊息。	【三、秋千】 1.了解「……一起……」的用法，並造句。 【四、大個子，小個子】 1.練習自我介紹，聆聽後完成自評、互評。 2.學習自我介紹，並自行練習。 3.辨識「找、我」的字形和字義，並運用在句子中。	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【三、秋千】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【人權教育】 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【四、大個子，小	

			<p>動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>【四、大個子，小個子】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p>	<p>字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>【四、大個子，小個子】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>3.觀察「找、我」的字形與字義，辨識「找、我」在生活情境中的運用時機。</p>		<p>個子】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>		
第十六週	第二單元看！我的新發現 第四課大個子，小個子／第五課比一比	6	<p>【四、大個子，小個子】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>【五、比一比】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>【四、大個子，小個子】</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>【五、比一比】</p> <p>1-I-2 學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p>	<p>【四、大個子，小個子】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>【五、比一比】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>【四、大個子，小個子】</p> <p>1.熟悉本課的生字詞語，歸納「人」偏旁生字的形、音、義。</p> <p>2.根據朗讀提示，體會課文對比字詞的差異性，用適當的輕重、大小聲朗讀課文。</p> <p>3.運用仿寫、接寫的技巧，用「看到」、「找到」表達自己的發現，並正確使用標點符號。</p> <p>【五、比一比】</p> <p>1.專注聆聽電子教科書的故事，抓取故事重點，回答問題，並尊重對方的發言。</p>	<p>【四、大個子，小個子】</p> <p>1.認識「人」部，並掌握筆順及字形結構。</p> <p>2.控制輕重、大小聲，讀出對比字詞的差異性。</p> <p>3.運用逗號、句號，並結合「找到」、「看到」造句。</p> <p>【五、比一比】</p> <p>1.仔細聆聽故事，回答問題。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p>	<p>【四、大個子，小個子】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【五、比一比】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	

第十七週	第二單元看！我的新發現 第五課比一比	6	<p>【五、比一比】 國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>【五、比一比】 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>	<p>【五、比一比】 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p>	<p>【五、比一比】 1.根據課文說出語意完整的句子，使用「有什麼不同？」練習提問，並說出事物不同的地方。</p> <p>2.運用注音符號的輔助，認識「日」部件生字的形、音、義。</p> <p>3.熟悉本課的生字詞語，運用部件、部首的輔助，辨識「王、主」、「十、千」、「了、子」字形的差異性。</p> <p>4.根據朗讀提示，覺察課文中對比字詞的差異性，用正確的輕重、高低音朗讀課文。</p>	<p>【五、比一比】 1.仿照課文疑問句「有什麼不同？」進行提問，並從圖畫細節中找出答案。</p> <p>2.認識「日」的字義，並掌握筆順及字形結構。</p> <p>3.辨識「王、主」、「十、千」、「了、子」的差異，並正確書寫。</p> <p>4.控制輕重、高低聲，讀出對比字詞的差異及疑問句的語調。</p>	<p>1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量</p>	<p>【五、比一比】 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	
第十八週	第二單元看！我的新發現 第五課比一比／ 第六課小路	6	<p>【五、比一比】 國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>【六、小路】 國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>【五、比一比】 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>【六、小路】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p>	<p>【五、比一比】 Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>【六、小路】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>【五、比一比】 1.運用仿寫、接寫的技巧，理解「比一比」短語的寫法，並說出其他結構相似的動作詞語。</p> <p>【六、小路】 1.專注閱讀課本與習作的詩文，能理解內容，並推測主角的心情，運用肢體或聲音表達出來。</p> <p>2.根據語文焦點六「認識詞語」內容，練習用疊字詞來形容生活的事物。</p> <p>3.運用注音符號的輔助，念出「長」在不同情境下的正確讀音。</p> <p>4.熟悉本課的生字詞語，歸納「木」偏旁生字的形、音、義。</p>	<p>【五、比一比】 1.理解短語「比一比」的用法，並會運用。</p> <p>【六、小路】 1.理解文章內容，並正確回答問題。</p> <p>2.運用適當的疊字詞、類疊量詞來形容事物。</p> <p>3.正確念出「長」的不同讀音。</p> <p>4.認識「木」部的字義，並掌握筆順及字形結構。</p>	<p>1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量</p>	<p>【五、比一比】 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【六、小路】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	
第十九週	第二單元看！我的新發現／寫字	5	<p>【六、小路】 國-E-A2 透過國語文學</p>	<p>【六、小路】</p>	<p>【六、小路】</p>	<p>【六、小路】 1.根據朗讀提示，體會課文中疊詞</p>	<p>【六、小路】 1.控制音量和快慢，讀出疊字詞的韻</p>	<p>1.實作評量 2.發表評量</p>	<p>【六、小路】 【環境教育】</p>	

	123 第六課小路／寫字 123		習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【寫字 123】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【寫字 123】 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【寫字 123】 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。	連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。 2.運用仿寫、接寫的技巧，用「……也……」表達自己的生活或活動經驗。 【寫字 123】 1.能認識「從左到右」、「先上後下」、「由外而內」、「先橫後豎」、「先撇後捺」的筆順書寫原則。	味。 2.認識「……也……」的句型，並會運用造句。 【寫字 123】 .辨識字形中「從左到右」、「先上後下」、「由外而內」、「先橫後豎」、「先撇後捺」的部分，並照著書寫。	3.習作評量 4.口頭評量	環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第廿週	寫字 123／閱讀階梯擁抱	5	【寫字 123】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 【閱讀階梯擁抱】 國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	【寫字 123】 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 【閱讀階梯擁抱】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	【寫字 123】 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 【閱讀階梯擁抱】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。	【寫字 123】 1.學習用正確筆順書寫，提高寫字的速度，幫助識字習字。 【閱讀階梯擁抱】 1.注意聆聽教師的提問，針對主題與細節，主動分享觀察到的訊息。 2.注意觀察圖片，運用預測策略，用完整的句子提出自己的看法。 3.注意聆聽故事，理解故事內容，說出故事重點。	【寫字 123】 .辨識字形中「從左到右」、「先上後下」、「由外而內」、「先橫後豎」、「先撇後捺」的部分，並照著書寫。 【閱讀階梯擁抱】 1.專心聆聽提問，並簡單的回答問題。 2.練習使用預測策略，並清楚表達自己的看法。 3.聆聽故事，並跟著閱讀故事與圖片。	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【閱讀階梯擁抱】 【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	
第廿一週	閱讀階梯擁抱	4	【閱讀階梯擁抱】 國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	【閱讀階梯擁抱】 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-6 利用	【閱讀階梯擁抱】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ad-I-3 故	【閱讀階梯擁抱】 1.分析課文的重要訊息，並理解內容。 2.運用圖像策略，重述課文內容的重點。 3.找出句子之間的因果關係，理解文本內容。	【閱讀階梯擁抱】 1.找出故事開頭、經過、結果。 2.觀察圖片，並說出故事角色的情緒變化。 3.運用觀察圖片與閱讀句子的方法，理解故事角色的情緒變化。	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【閱讀階梯擁抱】 【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

			<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p>				
--	--	--	--	---	----------------------------------	--	--	--	--

註1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域(語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育)。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣番路鄉內甕國民小學

111學年度第二學期一年級普通班國語課程計畫(表 11-1)

設計者：吳季靜

第二學期

教材版本		康軒版第二冊		教學節數		每週(6)節，本學期共(120)節				
課程目標		1.能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。 2.能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。 3.能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。 4.能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。 5.能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6.能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。 7.呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。 8.啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。 9.能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。 10.能讀懂課文內容，了解文章的大意。								
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元生活放大鏡 第一課看	6	【一、看】 國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本主旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作	【一、看】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-3 運用注音符號	【一、看】 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本句的語氣與意義。	【一、看】 1.專注聆聽課文，連結課本圖文對照情境與生活經驗，理解閱讀內容，流暢的表達想法。 2.用正確的發音朗讀課文，語速要流暢，語意表達完整清楚。 3.應用課文中的疊字副詞描述動作，增加生動感。 4.熟悉本課的生字詞語，歸納「虫」偏旁生字的形、音、義。	【一、看】 1.專心聆聽課文，針對課文回答問題。 2.理解課文趣味，美讀課文。 3.運用疊字副詞描述動作。 4.«虫»偏旁大量識字，並會造詞。	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【一、看】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

			的重要性。	表達想法，記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。					
第二週	第一單元生活放大鏡 第一課看／第二課花園裡有什麼？	6	<p>【一、看】 國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>【二、花園裡有什麼？】 國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>【一、看】 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>【二、花園裡有什麼？】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的重要訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p>	<p>【一、看】 Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>【二、花園裡有什麼？】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>【一、看】 5.練習「先……再……」句型的用法，並造句。</p> <p>【二、花園裡有什麼？】 1.專注聆聽課本的聆聽故事，針對故事內容提出自己的想法，適當模仿聲音、動作。 2.運用新詞造出完整的句子。 3.利用注音符號的輔助，記錄自己觀察校園生態的經驗。</p>	<p>【一、看】 5.練習「先……再……」句型，並造句運用。</p> <p>【二、花園裡有什麼？】 1.專心聆聽故事，回答問題，並根據故事內容模仿聲音、動作。 2.運用新詞造句，並流利說出。 3.正確運用注音符號寫出兩個觀察到的感受詞語。</p>	<p>1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量</p>	<p>【一、看】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【二、花園裡有什麼？】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>
第三週	第一單元生活放大鏡 第二課花園裡有什麼？	4	<p>【二、花園裡有什麼？】 國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>【二、花園裡有什麼？】 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p>	<p>【二、花園裡有什麼？】 Ac-I-1 常用標點符號。</p>	<p>【二、花園裡有什麼？】 4.熟悉本課的生字詞語，歸納「艸」部的意義，應用「艸」部的花瓣造字、識字。 5.應用課文中的疊字詞語，並體會疊詞連讀的節奏感。 6.理解句子語意，運用正確的標點符號。</p>	<p>【二、花園裡有什麼？】 4.運用「艸(艸)」部和其他部件組成新字，擴大識字量。 5.說出課文中的疊字詞語，體會疊詞連讀的節奏感，美讀課文。 6.填寫正確的標點符號，使句子語意完整。</p>	<p>1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量</p>	<p>【二、花園裡有什麼？】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>

<p>第四週</p>	<p>第一單元生活放大鏡 第二課花園裡有什麼？／第三課媽媽的音樂會</p>	<p>6</p>	<p>【二、花園裡有什麼？】 國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【三、媽媽的音樂會】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>【二、花園裡有什麼？】 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 【三、媽媽的音樂會】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p>	<p>【二、花園裡有什麼？】 Ad-I-3 故事、童詩等。 【三、媽媽的音樂會】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p>	<p>【二、花園裡有什麼？】 7.根據課文歸納四種感官觀察的方式，提出第五種觀察方式。 【三、媽媽的音樂會】 1.專注聆聽生活中的各種聲音，體察、分享自己的感受與經驗，並尊重同學的發言。 2.應用注音符號的輔助，注意圖片和文字的訊息，認識部首「女」，並歸納多音字「樂」，正確的運用在生活中。 3.理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。 4.注意敘事文本中的摹聲詞，理解訊息、發現特色，以適切的語氣讀出摹聲詞。</p>	<p>【二、花園裡有什麼？】 7.寫出五種感官觀察的方式。 【三、媽媽的音樂會】 1.專心聆聽不同聲音，表達個人的感受與經驗。 2.運用「女」部的意義大量識字，並正確使用多音字「樂」。 3.理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。 4.以適切的語氣和速度，表達故事中的對話及朗讀童詩。 5.填寫正確的標點符號，使句子語意完整。</p>	<p>1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量</p>	<p>【二、花園裡有什麼？】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【三、媽媽的音樂會】 【家庭教育】 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>	
<p>第五週</p>	<p>第一單元生活放大鏡／第二單元甜蜜的家 第三課媽媽的音樂會／第四課鞋</p>	<p>6</p>	<p>【三、媽媽的音樂會】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【四、鞋】 國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察</p>	<p>【三、媽媽的音樂會】 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【四、鞋】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-3 與他人交談時，能適</p>	<p>【三、媽媽的音樂會】 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【四、鞋】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p>	<p>【三、媽媽的音樂會】 5.理解句子語意，運用正確的標點符號。 6.運用仿寫的技巧，使用摹聲詞、「又……又……」的短語和「……就……」的句型，描述生活所見。 【四、鞋】 1.專注聆聽教師提問，並尊重同學的發言。 2.閱讀課本我家像動物園，提出自己的想法和同學分享，並能尊重同學的發言。 3.運用注音符號的輔助，學習生活中常用字的形音義。</p>	<p>【三、媽媽的音樂會】 6.正確使用摹聲詞、「又……又……」的短語和「……就……」的句型來描述生活中的事物。 【四、鞋】 1.有條理的發表意見，並尊重同學的發言。 2.理解文章內容，並提出自己的看法。 3.注意生字的形音義，寫出正確的國字。</p>	<p>1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量</p>	<p>【三、媽媽的音樂會】 【家庭教育】 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【四、鞋】 【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>	

			他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	當的提問、合宜的回答，並分享想法。					
第六週	第二單元甜蜜的家 第四課鞋／第五課小種子快長大	7	<p>【四、鞋】 國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本主旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>【五、小種子快長大】 國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本主旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>【四、鞋】 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>【五、小種子快長大】 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p>	<p>【四、鞋】 Ac-I-3 基本句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>【五、小種子快長大】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>【四、鞋】 4.理解生活常用字詞與部首「宀」的意義，練習正確的運用並大量識字。 5.覺察詩歌中詞語的特性，運用適切的語氣，有節奏的朗讀。 6.連結課文、插圖與生活經驗，理解閱讀內容，表達想法。 7.運用仿寫的技巧，使用 AABB 結構的詞語、「……像……」的句型，描述生活中的人事物。</p> <p>【五、小種子快長大】 1.運用人物關係圖，聽懂家人的對話，說出聽到的內容，並主動表達對家人的關心。</p>	<p>【四、鞋】 4.理解詞語的意義，並利用部首「宀」大量識字。 5.注意詞語的重複性，以適切的語氣有節奏的朗讀。 6.運用閱讀策略，理解課文內容，表達想法。 7.正確使用 AABB 結構的詞語、「……像……」的句型，描述身邊的人事物。</p> <p>【五、小種子快長大】 1.觀察圖片，聆聽與重述家人對話的內容。</p>	<p>1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量</p>	<p>【四、鞋】 【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【五、小種子快長大】 【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p>
第七週	第二單元甜蜜的家 第五課小種子快長大	6	<p>【五、小種子快長大】 國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本主旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不</p>	<p>【五、小種子快長大】 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學</p>	<p>【五、小種子快長大】 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本句的語氣與意義。</p>	<p>【五、小種子快長大】 2.根據朗讀提示，體會課文中加強語氣的節奏感，用有節奏的語調流暢的朗讀課文。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納部首「水(氵)」的寫法與意義。 4.應用注音符號的輔助，注意文字和圖片的訊息，認識形近字「於、放」和多音字「種」，並正確的運用在生活中。 5.認識文章的自然段。 6.根據課文說出語意完整的句子，理解「成長」需要細心的陪伴與照顧。</p>	<p>【五、小種子快長大】 2.專心體會課文的節奏感，並流暢的朗讀課文。 3.正確理解「水(氵)」的寫法與意義，並會造詞。 4.正確使用形近字「於、放」和多音字「種」。 5.練習標注自然段。 6.從課文出發，說出「成長」需要仔細的關懷與照顧。</p>	<p>1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量</p>	<p>【五、小種子快長大】 【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p>

			同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	習。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。						
第八週	第二單元甜蜜的家 第五課小種子快長大／第六課奶奶的小跟班	3	<p>【五、小種子快長大】 國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>【六、奶奶的小跟班】 國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>【五、小種子快長大】 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>【六、奶奶的小跟班】 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>	<p>【五、小種子快長大】 Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>【六、奶奶的小跟班】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>【五、小種子快長大】 7.觀察圖片，思考做某件事時，「誰+需要+什麼東西」，用完整句說出做某件事，誰需要什麼東西。</p> <p>【六、奶奶的小跟班】 1.連結課本圖文對照情境與生活經驗，理解閱讀內容，流暢的表達想法。</p>	<p>【五、小種子快長大】 7.運用「需要……」的句子，觀察並造句運用。</p> <p>【六、奶奶的小跟班】 1.透過圖文觀察，聆聽、理解課文內容，並回答相關問題。</p>	<p>1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量</p>	<p>【五、小種子快長大】 【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>【六、奶奶的小跟班】 【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p>	
第九週	第二單元甜蜜的家 第六課奶奶的小跟班	6	<p>【六、奶奶的小跟班】 國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>【六、奶奶的小跟班】 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原</p>	<p>【六、奶奶的小跟班】 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩</p>	<p>【六、奶奶的小跟班】 2.理解生活常用字詞，認識「心」的意義，並指出不同的字中，「心」的書寫變化。</p> <p>3.運用「人物+地點+做什麼事情(動作)」說出意思完整的句子。</p> <p>4.依據課文，理解冒號和引號的用法，並運用在日常生活的語句中。</p> <p>5.了解卡片書寫格式，並能發揮創意，自己書寫卡片。</p>	<p>【六、奶奶的小跟班】 2.認識「心」的意義，並指出不同的字中，「心」的書寫變化。</p> <p>3.從生活尋找素材，用「人物+地點+做什麼事情(動作)」說出意思完整的句子。</p> <p>4.辨識冒號和引號的用法，用有節奏的語調朗讀課文。</p> <p>5.能發揮創意，依卡片形式書寫。</p> <p>6.能專心聆聽、尊重他人，並流暢的表達小組分享内容。</p>	<p>1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量</p>	<p>【六、奶奶的小跟班】 【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p>	

			國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	理，輔助識字。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	等。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。	6.依課文內容重點，連結生活經驗，發揮創意並添加細節。			
第十週	第三單元小水滴的旅行 第七課作夢的雲	4	<p>【七、作夢的雲】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>【七、作夢的雲】</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p>	<p>【七、作夢的雲】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>【七、作夢的雲】</p> <p>1.學習專注聆聽教師提問，用完整的語意回答問題，並尊重同學的發言。</p> <p>2.體會課文內涵，以正確發音流暢的誦讀課文。</p>	<p>【七、作夢的雲】</p> <p>1.專心聆聽教師提問，運用完整句發表自己的想法</p> <p>2.理解課文內容，並正確及流利的誦讀課文。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p>	<p>【七、作夢的雲】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
第十一週	第三單元小水滴的旅行 第七課作夢的雲／第八課 妹妹的紅雨鞋	6	<p>【七、作夢的雲】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>【八、妹妹的紅雨鞋】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語</p>	<p>【七、作夢的雲】</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>【八、妹妹的紅雨鞋】</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情</p>	<p>【七、作夢的雲】</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>【八、妹妹的紅雨鞋】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>【七、作夢的雲】</p> <p>3.熟悉本課的生字詞語，認識部首「米」，並認識「米」部的字，正確的運用在生活中。</p> <p>4.運用注音符號的輔助，理解「自、白」的字形與意思。</p> <p>5.理解意思相反的字詞「白、黑」、「長、短」，並能正確運用。</p> <p>6.運用「人物+地點+做什麼事情（動作）」說出意思完整的句子。</p> <p>【八、妹妹的紅雨鞋】</p> <p>1.掌握文本敘述的細節，理解訊息，搭配適切的表情和肢體語言，發表自己的想法。</p>	<p>【七、作夢的雲】</p> <p>3.運用「米」部的意義識字，並正確使用「米」部的字。</p> <p>4.辨識「自、白」的異同。</p> <p>5.了解意思相反的字詞，並正確運用。</p> <p>6.從生活尋找素材，用「人物+地點+做什麼事情（動作）」說出意思完整的句子。</p> <p>【八、妹妹的紅雨鞋】</p> <p>1.有條理的發表自己的想法，並尊重同學的發言。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p>	<p>【七、作夢的雲】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【八、妹妹的紅雨鞋】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>

			<p>文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	跟肢體語言。					
第十二週	第三單元小水滴的旅行 第八課 妹妹的紅雨鞋	6	<p>【八、妹妹的紅雨鞋】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>【八、妹妹的紅雨鞋】</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p>	<p>【八、妹妹的紅雨鞋】</p> <p>2. 體會課文內涵，以正確發音流暢的誦讀課文。</p> <p>3. 利用注音符號的輔助，注意圖片和文字訊息，認識部首「雨」，並認識形近字「雨、雨」和「遊、游」，正確運用在生活中。</p> <p>4. 運用「一……就……」練習接寫句子，理解前後句相關性。</p>	<p>【八、妹妹的紅雨鞋】</p> <p>2. 理解課文內容，並正確及流利的誦讀課文。</p> <p>3. 運用「雨」部的意義識字，並正確使用形近字「雨、雨」和「遊、游」。</p> <p>4. 正確使用「一……就……」句型來描述生活中的事物。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p>	<p>【八、妹妹的紅雨鞋】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	
第十三週	第三單元小水滴的旅行 第八課妹妹的紅雨鞋／第九課七彩的虹	6	<p>【八、妹妹的紅雨鞋】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>【九、七彩的虹】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初</p>	<p>【八、妹妹的紅雨鞋】</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>【九、七彩的虹】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>【八、妹妹的紅雨鞋】</p> <p>5. 探究在生活情境中，常見和易錯的單位量詞用法，正確運用單位量詞表達意思，或表示東西數量很多的情形。</p> <p>【九、七彩的虹】</p> <p>1. 專心聆聽故事，理解故事內容，針對故事提出自己的想法，並能尊重同學的發言。</p> <p>2. 利用注音符號的輔助，注意圖片和文字的訊息，認識部首為「刀」的字，並分辨字形中「彳」和「彡」的不同及認識多音字「掃」。</p> <p>3. 注意童詩將大自然現象擬人化的寫法，體會童詩趣味，以適切的語氣朗讀。</p> <p>4. 理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。</p>	<p>【八、妹妹的紅雨鞋】</p> <p>5. 在生活情境中，選用適當的單位量詞來說明事物。</p> <p>【九、七彩的虹】</p> <p>1. 專心聆聽故事，針對故事回答問題。</p> <p>2. 比較「彳」和「彡」部件的不同，延伸識字，認識多音字「掃」，並能正確運用「刀」部的字詞於日常生活中。</p> <p>3. 理解課文趣味，正確朗讀課文。</p> <p>4. 理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p>	<p>【八、妹妹的紅雨鞋】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【九、七彩的虹】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	

			<p>探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>符號的學習。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p>					
第十四週	第三單元小水滴的旅行／第四單元好朋友 第九課七彩的虹／第十課和你在一起	6	<p>【九、七彩的虹】 國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>【十、和你在一起】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>【九、七彩的虹】 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>【十、和你在一起】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p>	<p>【九、七彩的虹】 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>【十、和你在一起】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>【九、七彩的虹】 5.注意故事情節的推展，探究故事結構，運用故事結構理解文本和重述故事。</p> <p>6.運用仿寫的技巧，練習「動作＋得＋做得怎麼樣」的短語描述事物。</p> <p>【十、和你在一起】 1.運用語意完整的句子，分享自己與同學相處的愉快經驗，同時專心聆聽同學的發言。</p>	<p>【九、七彩的虹】 4.運用閱讀策略，依照故事的原因、經過、結果說故事。</p> <p>5.理解「動作＋得＋做得怎麼樣」的短語，並仿寫運用。</p> <p>【十、和你在一起】 1.依據提示說出完整的句子，並專心聆聽同學發言。</p>	<p>1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量</p>	<p>【九、七彩的虹】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【十、和你在一起】 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
第十五週	第四單元好朋友 第十課和你在一起	6	<p>【十、和你在一起】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語</p>	<p>【十、和你在一起】 2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用</p>	<p>【十、和你在一起】 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>【十、和你在一起】 2.熟悉本課生字詞語，歸納「青」偏旁生字的形、音、義。</p> <p>3.比較「喜歡」、「歡喜」這組顛倒詞的意思及用法，並表達語意清楚、正確的句子。</p> <p>4.體會兩朵雲一詩表達的情境，用</p>	<p>【十、和你在一起】 2.運用「青」偏旁大量識字，並會造詞。</p> <p>3.認識並舉例顛倒詞，並利用「喜歡」、「歡喜」或其他顛倒詞來造句。</p> <p>4.理解兩朵雲一詩內容，美讀詩文，並正確回答問題。</p>	<p>1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量</p>	<p>【十、和你在一起】 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受</p>

			<p>文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>適當的語速朗讀，並掌握詩的意思，回答教師提問。</p> <p>5.觀察情境圖，運用仿寫技巧，練習疊字詞的用法。</p>	<p>5.應用「疊字詞+真(好)+形容詞」，完整表達所要描述的情境。</p>		<p>的能力。</p>
第十六週	第四單元好朋友 第十一課生日快樂	6	<p>【十一、生日快樂】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>【十一、生日快樂】</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內</p>	<p>【十一、生日快樂】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p>	<p>【十一、生日快樂】</p> <p>1.運用注音符號的輔助，認識並熟悉本課的生字詞語，並正確寫出國字的筆順和筆畫結構。</p> <p>2.歸納「言」部國字的形、音、義，認識「言」部國字和其詞語的意義。</p> <p>3.理解時間詞語，分辨事件的先後順序，正確運用「上課時、下課時、放學時」等時間詞語表達語意完整的句子。</p> <p>4.根據圖片引導，運用語意完整的句子，分享自己第一次的體驗，並專心聆聽，根據同學發言的內容，適切提出自己的問題和想法。</p>	<p>【十一、生日快樂】</p> <p>1.理解生字新詞的意思，並正確書寫其筆順與筆畫結構。</p> <p>2.運用「言」部大量識字，說出正確的造詞。</p> <p>3.運用「上課時、下課時、放學時」等時間詞語說出意思完整的句子。</p> <p>4.依據提示說出完整的句子，並專心聆聽同學發言。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p>	<p>【十一、生日快樂】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯E7 培養良好的人際互動能力。</p>

第十七週	第四單元好朋友 第十一課生日快樂／第十二課小黑	6	<p>【十一、生日快樂】 國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>【十二、小黑】 國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>容。</p> <p>【十一、生日快樂】 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>【十二、小黑】 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p>	<p>【十一、生日快樂】 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 【十二、小黑】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>【十一、生日快樂】 5.能觀察圖片，運用「第一次做什麼事+心情」寫出語意完整的句子。</p> <p>【十二、小黑】 1.運用注音符號認讀「火」部的生字，並歸納「火」偏旁生字的形、音、義。 2.觀察課文情境，運用「一開始……後來……」說明情境發生的改變。 3.應用「時間」詞語，表達語意完整且內容合理的句子。</p>	<p>【十一、生日快樂】 5.寫出語意完整的句子，描述自己的「第一次體驗」。</p> <p>【十二、小黑】 1.用正確筆順書寫生字，學會字形、字音及字義。 2.運用「一開始……後來……」說出完整的句子。 3.選擇適當的「時間」詞語，完整表達合理的句子。</p>	<p>1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量</p>	<p>【十一、生日快樂】 【生涯規畫教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【十二、小黑】 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	
第十八週	第四單元好朋友 ／寫字 123 第十二課小黑／ 寫字 123	7	<p>【十二、小黑】 國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>【寫字 123】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察</p>	<p>【十二、小黑】 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>【十二、小黑】 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 【寫字 123】 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p>	<p>【十二、小黑】 4.覺察課文中的線索，運用簡單的推論策略，理解課文因果關係，體會課文所傳達的內容。 5.專注聆聽故事，比較其與課文的異同，並提出自己的看法。</p> <p>【寫字 123】 1.認識「左右」、「上下」、「左中右」、「上中下」、「半包圍」、「全包圍」等字形結構，按照書寫順序習寫。 2.學習用正確筆順、字形結構書寫，提高寫字的速度，幫助識字習字。</p>	<p>【十二、小黑】 4.根據課文線索，回答教師提問並進行推論。 5.仔細聆聽故事，根據提問回答問題。</p> <p>【寫字 123】 1.專心看課本文字，聽懂教師提問，並回答問題。 2.理解和辨識「左右」、「上下」、「左中右」、「上中下」、「半包圍」、「全包圍」等字形結構，完成習作。</p>	<p>1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量</p>	<p>【十二、小黑】 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	

			他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	【寫字123】 4-I-2 運用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。						
第十九週	閱讀階梯 小小鼠的快樂	2	【小小鼠的快樂】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	【小小鼠的快樂】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	【小小鼠的快樂】 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-2 人際交流的情感。	【小小鼠的快樂】 1.仔細聆聽，尊重他人發言。	【小小鼠的快樂】 1.專心聆聽提問，並針對主題簡單的回答問題。	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【小小鼠的快樂】 【閱讀素養教育】 閱E11 低年級： 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	
第廿週	閱讀階梯 小小鼠的快樂	6	【小小鼠的快樂】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	【小小鼠的快樂】 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	【小小鼠的快樂】 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-2 人際交流的情感。	【小小鼠的快樂】 2.用語意完整的語句回答問題。 3.用方法理解故事內容。 4.找到文本訊息與觀點。	【小小鼠的快樂】 2.運用完整的句子，清楚表達自己的看法。 3.運用觀察圖片與閱讀句子的方法，理解故事角色的觀點。 4.能與他人分享與溝通互動。	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【小小鼠的快樂】 【閱讀素養教育】 閱E11 低年級： 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

註1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域(語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育)。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣番路鄉內甕國民小學

111學年度第一學期一年級普通班閩南語課程計畫(表11-1)

設計者：吳季靜

第一學期

教材版本	康軒版第一冊	教學節數	每週(1)節，本學期共(21)節
課程目標	1.能夠說出簡單的招呼語。 2.能學習更多的問候語說法。 3.能養成主動與人打招呼的習慣。		

		4. 能夠簡單的說出親近家人的稱謂。 5. 能懂得親情的可貴，並期許自己快樂成長。 6. 能說出數字 1~10 的說法。 7. 能用數字 1~10 配合物品數數。 8. 能說出各種常見的學用品。 9. 能懂得善用和愛惜學用品，努力學習老師教導的各種知識。 10. 能聽懂常見的校園場所名稱。 11. 能知道校園場所的功能並適恰運用。									
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)	
				學習表現	學習內容						
第一週	第一單元溫暖的家庭 第一課欸早	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-2 親屬稱謂。 ◎Bg-I-1 生活應對。	1. 熟念課文，並理解文意。 2. 能理解本課常用句型，並練習造句。 3. 能理解一課一字，並練習和他人對話。 4. 養成打招呼的習慣，做個有禮貌的小孩。	第一單元溫暖的家庭 第一課欸早 1. 教師請班長喊口令，以國語「起立、敬禮、老師早／老師好」與老師打招呼，說明招呼語的用意。 2. 進行課文引導及念誦，教導學生理解文意。 3. 說明本課句型和一課一字，並引導學生如何造句，說出自己的需求。 4. 教師再引導學生一日當中常用的招呼語還有哪些，用在什麼情境，以帶出下一堂的語詞和對話。	口頭評量 討論活動 紙筆評量 遊戲評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。		
第二週	第一單元溫暖的家庭 第一課欸早	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-2 親屬稱謂。 ◎Bg-I-1 生活應對。	1. 聽懂並正確讀出禮貌用語。 2. 了解所學禮貌用語的意思及使用時機。 3. 以閩南語表達禮貌用語，並覺察以禮相待可增進人際關係的和諧與融洽。 4. 了解並能說出「相招來開講」的所有語句。 5. 學會替換語詞，完成句子。	第一單元溫暖的家庭 第一課欸早 1. 討論本課所教的每個語詞，會在什麼情境下使用。例如，早上和別人見面時可以說「欸早」。 2. 引導學生逐一細看每個語詞的情境圖，請學生說一說各個插圖表達的是什麼情境，在這樣的情境之下會說，依此導入本課語詞閩南語說法的教學。 3. 和學生一起討論問候語「欸早」、「你好」和「食飽未」的使用時機。例如，「欸早」只適合用在早上互相問好，而「你好」的使用時機不限定任何時間點，只要相互碰面都可以用「你好」來打招呼。而使用另一個招呼語「食飽未」來彼此問候，則比較適合在三餐前後的時間點。	口頭評量 觀察評量 實作評量 遊戲評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。		
第三週	第一單元溫暖的家庭 第一課欸早	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-2 親屬稱謂。 ◎Bg-I-1 生活應對。	1. 正確理解情境圖意。 2. 聽懂禮貌用語並選出正確答案。 3. 主動用所學到的問候語、招呼語與道歉語與他人互動。 4. 將所學的問候語、招呼語與道歉語應用在日常生活中。 5. 運用所學與他人建立良好的人際關係。	第一單元溫暖的家庭 第一課欸早 1. 引導學生觀看「來練習」的八個分圖，說明本練習的操作方式，一共有四題，每題都有兩個語詞圖，仔細聽 CD 內容後，再勾出正確答案。 2. 教師以單題作答的方式播放 CD，請學生仔細聆聽題目。 3. 並請學生說一說每個分圖的情境，再請學生依分圖所示，說出所學的正确禮貌用語。 4. 「做伙來耍」是透過討論活動，培養學生主動思考的能力。教師可請學生觀察圖意，試著依照圖中人物的回答，推敲各圖應有的問句。 5. 待全班討論後，教師再播放教學媒體，全班一同複誦。	口頭評量 實作評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。		

							6. 教師可將全班兩兩一組進行角色扮演，利用四張小圖的情境，練習禮貌用語的問與答。			
第四週	第一單元溫暖的家庭 第二課來阮兜	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-2 親屬稱謂。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。	1. 正確讀出本課課文。 2. 聽懂並理解課文文意。 3. 初步認識親屬稱謂的講法。	第一單元溫暖的家庭 第二課來阮兜 1. 播放一段學生熟悉的卡通，例如：櫻桃小丸子，詢問主角家中有什麼親屬？他們的喜好是什麼？ 2. 詢問學生平日的飲食習慣？「阮共飯菜食了了」，主角把飯菜吃光光的原因為何？引導學生感恩惜福，並理解、尊重不同世代的價值與習慣。 3. 第四句「阿媽講阮有夠斃」，詢問學生為何主角被讚賞，協助學生了解並使用合理性的讚美。 4. 問學生「講上愛來阮兜」的原因是什麼？讓學生說一說家人各有什麼喜好？藉此讓學生了解自己受到家人照顧，同時也要懂得主動了解、體貼家人。	口頭評量 討論活動 表演評量	【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。	
第五週	第一單元溫暖的家庭 第二課來阮兜	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-2 親屬稱謂。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。	1. 探究家人最喜歡的活動，並分析可能的原因。 2. 主動關懷家人，於日常生活中用閩南語與長輩對話。 3. 用閩南語和同學分享自己的喜好，及家人喜好的活動。 4. 分享並修正自己造的句子。 5. 尊重、關懷、欣賞他人對不同事物的喜好。	第一單元溫暖的家庭 第二課來阮兜 1. 請學生發表家庭成員有哪些人。 2. 播放教學媒體，請學生跟著指出家屬稱謂語詞位置。 3. 介紹各種家屬稱謂的語詞講法。 4. 教師請學生觀察「相招來開講」情境圖中家人活動的內容，讓學生發表所看到的情境。 5. 教師教導親屬稱謂，提醒主詞可替換。如：(阿媽)上愛來阮兜(阿公)上愛來阮兜。 6. 備妥稱謂語詞卡、裝入不透明摸彩箱。教師可自行抽語詞卡讓全班念，或指定學生上臺抽，並將抽到的親屬稱謂套用於句型。替換成功後，再請全班念一次。 7. 熟練三個句型後套入不同親屬稱謂語，進行活動語詞的替換，例如：阿姊上愛(看冊)→阿姊上愛(看報紙)。	口頭評量 觀察評量 實作評量 遊戲評量 表演評量	【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。	
第六週	第一單元溫暖的家庭 第二課來阮兜	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-2 親屬稱謂。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。	1. 熟練親屬稱謂的閩南語說法。 2. 聽懂教學媒體的指令，並正確作答。 3. 規畫自己與他人用閩南語互動的內容。 4. 探究家庭活動的意義，並主動關懷家人，同時懂得與家人分享。	第一單元溫暖的家庭 第二課來阮兜 1. 複習親屬稱謂語；學生準備筆、尺齊置於桌面上，並仔細聆聽。 2. 動作圖畫的聯結，讓學生能分析判斷語詞與圖卡的對應。 3. 評估學生語詞熟識度後，請學生試著說出完整的題目短句。 4. 學生根據教學 CD 內容，辨識出正確的親屬稱謂語，連出正確的答案。 5. 請學生撕下課本紙偶圖卡，進行角色扮演活動。 6. 先帶領全班複習第 1、2 課語詞，再指導學生兩兩一組進行對話練習。 7. 教師可先指導學生熟練內容，熟練後，還可開放學生自由發揮，利用學過的語詞，編一段創意對話。	口頭評量 實作評量	【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。	
第七週	第一單元溫暖的家庭 單元活動一	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。	1. 理解閩南語語意。 2. 了解問候語的使用時機。 3. 聽辨閩南語的故事內容。 4. 運用閩南語回答問題。	第一單元溫暖的家庭 單元活動一 1. 複習第一、二課課文及語詞，再請學生看課本情境圖，讓學生說出場景。	口頭評量 觀察評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【家庭教育】	

			閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Ba-I-2 親屬稱謂。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。		2. 學生都熟悉插圖場景及題目內容之後，配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 3. 教師請學生發表去爺爺、奶奶家時，他們有什麼反應？例如：很熱情、很开心等。再進一步探討，為何爺爺、奶奶會有這些反應。 4. 帶著學生一起看「去阿公阿媽兜」的情境圖，試著說說圖意。 5. 配合教學媒體播放，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。		家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	
第八週	第二單元數字真趣味 第三課 狗蟻食餅	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bb-I-3 數字運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 熟讀本課課文，並了解課文文意。 2. 聽懂本課課文所學的主題與內容，並能掌握重點。 3. 覺察分享的行為帶來的快樂。	第二單元數字真趣味 第三課狗蟻食餅 1. 利用教室內的任何可以數數的物品，數量盡可能在十以內，讓學生數一數相同的東西有多少個。 2. 於領讀結束後，確定全數學生已經會念誦課文，可以兩人一組互相念給對方聽的方式，進行學生兩兩互相輪讀課文。學生進行互相朗讀課文的同時，教師仔細聆聽學生個別朗讀課文的正確度，即時給予學生應有的指導。 3. 教師為學生解說每一個新詞的意思，並逐句說明課文，學生則依解說的文意，了解整課課文的完整文意。小學一年級學生因尚未有國字的認知，因此教師請學生圈選生詞時，要特別強調哪一行的第幾個字，一方面引導學生慢慢認識漢字，一方面讓學生建立對漢字的概念。	口頭評量 實作評量 討論活動	【品德教育】 品E6 同理分享。	
第九週	第二單元數字真趣味 第三課狗蟻食餅	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bb-I-3 數字運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 熟讀數字一至十之閩南語說法。 2. 理解數字一至十代表的相對物品數量。 3. 可以在生活中運用所學一至十的閩南語數字說法，並有覺察不同物品對應不同的量詞能力。	第二單元數字真趣味 第三課狗蟻食餅 1. 引導學生觀看些東西和阿拉伯數字有什麼關聯？運用觀察能力說出他們的觀察結果。 2. 若是學生能說出語詞頁的圖案和數字1至10的外觀相像，則代表學生有觀察的能力，並鼓勵學生盡量用閩南語發言。 3. 本課「相招來開講」內容有量詞，教師先帶學生念一次量詞，並解說本跨頁的量詞的單用法。 4. 教師指導學生逐一將插圖中的各種物品的數量，以閩南語細數一遍，再帶入每一種物品的量詞，例如「1、2、3、4、5，5個人。」依此類推。	口頭評量 實作評量 紙筆評量 討論活動	【品德教育】 品E6 同理分享。	
第十週	第二單元數字真	1	閩-E-B1 具備理解與使用	1-I-4 能	◎Ab-I-1	1. 利用觀察和判斷能力，區別餅	第二單元數字真趣味	口頭評量	【品德教育】	

	趣味 第三課狗蟻食餅		閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bb-I-3 數字運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	乾的差異性。 2. 懂得數字與實物個數的對應，並能操作本練習。 3. 覺察物品品項具同質性時，經過製程的創新，會產出不同外觀的差異。	第三課狗蟻食餅 1. 教師請學生觀察「來練習」的插圖，並說一說插圖內容。 2. 教師問學生：餅乾店裡有幾種不同樣式的餅乾？ 3. 教師請學生仔細聽CD內容，利用課本貼紙，把正確的餅乾數量貼在餅乾盤上。	實作評量 紙筆評量 討論活動	品E6 同理分享。	
第十一週	第二單元數字真趣味 單元活動二	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Bb-I-3 數字運用。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 理解閩南語語意。 2. 說出閩南語數字1至10。 3. 聽辨閩南語的故事內容。 4. 運用閩南語回答問題。	第二單元數字真趣味 單元活動二 1. 複習第三課課文及語詞，再請學生看課本情境圖，讓學生說一說有看到幾個數字，並試著說出來。 2. 帶著學生看課本，並請告訴學生作答方式，請學生作答。 3. 請學生說一說「鬥陣聽故事」的情境是哪裡？並詢問學生：「去動物園耍，敢有注意看動物有幾隻？」 4. 教師可帶著學生一起看「動物有幾隻」的情境圖，試著說說內容大意。 5. 教師教完故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 6. 最後利用「想看覓·講看覓」，幫助學生理解、複習故事內容。	口頭評量 實作評量 紙筆評量 觀察評量	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	
第十二週	第三單元咱的學校 第四課寫字恰畫圖	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 熟念常見文具的閩南語說法。 2. 理解各種文具的功能。	第三單元咱的學校 第四課寫字恰畫圖 1. 用一個紙袋裝著許多學用品請學生說一說該學用品的外觀及功能。 2. 領讀結束後，可利用課文的句子，讓學生明白各種文具的功能。 3. 問學生「各種文具使用了後，會有啥物情形發生？」如：鉛筆和蠟筆會越來越短、彩色筆的水會漸漸乾掉、橡皮擦會越來越小塊等。	口頭評量 實作評量 紙筆評量 觀察評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	

				和短文的興趣。						
第十三週	第三單元咱的學校 第四課寫字俗畫圖	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 愛惜文具。 2. 了解「恰」(和)的意思和使用時機。	第三單元咱的學校 第四課寫字俗畫圖 1. 教師先請學生說一說自己有哪些學用品。 2. 教師指導學生利用「相招來開講」的句型練習造句。 3. 利用連接詞「恰」(和)來加長句型，也可請學生試著替換語詞說一說。	口頭評量 實作評量 紙筆評量 觀察評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	
第十四週	第三單元咱的學校 第四課寫字俗畫圖	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 利用觀察力，說出書桌上應該有哪些文具。 2. 聽懂題目，並完成本課練習。 3. 依照指示，利用正確的文具完成作品。 4. 利用所學發揮想像力並創作。	第三單元咱的學校 第四課寫字俗畫圖 1. 請學生觀察「來練習」的插圖，並說一說插圖內容。 2. 問學生：「書桌上可能會有什麼文具？」 3. 請學生利用課本貼紙，聽 CD 完成作答。 4. 請學生看課本的「參考示意圖」，再問學生畫圖需要用到什麼？ 5. 說明「任務1」的規則，接著請學生依照指示自行發揮。 6. 請學生看課本的「參考示意圖」，再說明「任務2」的規則，並請學生利用彩色筆畫出自己喜歡的手套。 7. 請學生看「臆謎猜」，教師說明謎猜的樂趣是透過關鍵字、功能、形狀等特色來猜出謎底。	口頭評量 實作評量 紙筆評量 觀察評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	
第十五週	第三單元咱的學校 第五課做伙來	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 欣賞與認知課文頁插圖，並正確朗讀本課課文。 2. 聽懂並理解文意及語詞含義，於日常生活運用。 3. 認讀「冊」這個字，並體會「冊」能增進知識、帶來快樂、擴充思考能力。 4. 學會借閱與歸還圖書館內書籍之流程，並喜歡閱讀。	第三單元咱的學校 第五課做伙來 1. 準備一張圖書館借書證，給學生輪流傳看，問學生：「請問拄才恁輪流看的這張證件是啥物？伊有啥物功能？」，教師藉以了解哪些學生已備有借閱書籍的經驗。 2. 教師請學生看課文頁插圖，並說一說插圖內容，教師問學生：插圖中的小朋友在做什麼事？以此帶入本課課文學習。 3. 採排／組、男／女、單／雙號等方式，請學生逐句輪讀課文，再抽選幾位學生獨自念誦課文。	口頭評量 實作評量 紙筆評量 遊戲評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【安全教育】 安E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 【閱讀素養】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

				<p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>						
第十六週	第三單元咱的學校 第五課做伙來	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>	<p>Aa-I-1 文字認讀。</p> <p>◎Ab-I-1 語詞運用。</p> <p>Ac-I-1 兒歌念謠。</p> <p>Bb-I-2 學校生活。</p> <p>◎Bg-I-2 口語表達。</p>	<p>1. 理解學校場所具有不同的功能。</p> <p>2. 能主動使用這些閩南語語詞與他人互動。</p> <p>3. 聽懂並會說本課語詞，也能將所學語詞擴充為完整語句，並應用於生活之中。</p> <p>4. 將所學語句運用於遊戲之中。</p> <p>5. 掌握本課所學語句重點，表達感受、情緒與需求。</p>	<p>第三單元咱的學校 第五課做伙來</p> <p>1. 帶領學生回顧一次學校的各個場所，再播放教學媒體，請學生依本課語詞插圖說一說哪些是剛剛回顧過的學校場所，教師再指導學生這些場所的閩南語說法。</p> <p>2. 以提問方式說明各場所的功能，讓學生回答出正確的學校場所。例如，「真濟老師辦公的所在，是佗位？」「真濟冊的所在是佗位？」「下課的時有真濟因仔會佇遐耍，這是啥物所在？」「上課的時逐家同齊讀冊的所在是佗位？」「若是人無爽快抑是著傷，愛去佗位揣護理師阿姨？」</p> <p>3. 請學生說一說插圖內容，教師提問：「恁看著的，是學校的啥物所在？」；教師再問：「恁感覺圖內底的小朋友咧做啥物代誌？」由此帶入本對話練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>遊戲評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安E13 了解學校內緊急救護設備的位置。</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p>	
第十七週	第三單元咱的學校 第五課做伙來	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-2 能初步運用閩南語表</p>	<p>Aa-I-1 文字認讀。</p> <p>◎Ab-I-1 語詞運用。</p> <p>Ac-I-1 兒歌念謠。</p> <p>Bb-I-2 學校生活。</p> <p>◎Bg-I-2 口語表達。</p>	<p>1. 認讀已經學習過的閩南語字。</p> <p>2. 理解自己有責任保護好自己的課本，而且做到不弄丟課本。</p> <p>3. 加強本課所學學校場所語詞之聽與說的能力，並能運用在生活之中。</p> <p>4. 運用觀察力完成題目。</p>	<p>第三單元咱的學校 第五課做伙來</p> <p>1. 為學生說明本練習操作方式。並為學生複習一次數字 1 至 5 的閩南語說法。</p> <p>2. 播放教學媒體，並再為學生複述一遍，讓學生有觀察題目與思考正確答案的時間。</p> <p>3. 請學生自行核對答案，再兩兩交換課本，互相再檢查一次，教師請學生看到寫錯答案的時候請舉手，教師過去再檢查一遍。教師也可利用學生互相檢查的時候，為學生一排排／組輪流檢視。</p> <p>4. 「做伙來耍」是要學生找出圖中主角躲在哪裡，教師可配合課本情境圖，先</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安E13 了解學校內緊急救護設備的位置。</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p>	

				<p>達感受、情緒與需求。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>			<p>帶學生認識情境圖中的各主角。</p> <p>5. 可請學生找找看每個人物都躲藏在哪裡，並用鉛筆圈起來。</p> <p>6. 請學生用已知的閩南語說一說各主角都躲在哪裡。</p>			
第十八週	第三單元咱的學校 單元活動三	1	<p>閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>	<p>Aa-I-1 文字認讀。</p> <p>◎Ab-I-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-I-2 句型運用。</p> <p>Bb-I-2 學校生活。</p> <p>◎Bg-I-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-I-2 口語表達。</p>	<p>1. 理解閩南語語意。</p> <p>2. 把已學過的學用品、校園場所運用於生活對話中。</p> <p>3. 聽辨閩南語的故事內容。</p> <p>4. 運用閩南語回答問題。</p>	<p>第三單元咱的學校 單元活動三</p> <p>1. 複習第四課課文及語詞，再請學生看課本情境圖，並試著說出來。</p> <p>2. 帶著學生念一次課本的句子，熟念之後，可讓學生自由替換學用品，再把完成的句子說一次。</p> <p>3. 教師帶著學生看課本情境圖，說出各題目有哪些學用品。</p> <p>4. 請學生仔細聽題目，並把正確的答案圈起來。</p> <p>5. 教師請學生說一說「鬥陣聽故事」的情境是哪裡？並問學生：「敢有佇學校要過規相揣？」</p> <p>6. 帶著學生一起看「校園揣寶真好耍」的情境圖，試著說說有出現哪些學校場所。</p> <p>7. 教師解說完故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>遊戲評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品E1 良好生活習慣與德行</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>	
第十九週	唸謠 快樂過新年	1	<p>閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南</p>	<p>◎Ab-I-1 語詞運用。</p> <p>Ac-I-1 兒歌念謠。</p>	<p>1. 能藉由念謠，複習親屬稱謂的閩南語說法。</p> <p>2. 能聽懂「快樂過新年」念謠，並理解其內容。</p> <p>3. 能藉由念謠，認認與過年有關的閩南語說法。</p>	<p>唸謠 快樂過新年</p> <p>1. 配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。</p> <p>2. 為學生解釋歌詞的意思與情節內容，幫助學生了解歌詞含意。</p> <p>3. 配合教學媒體，讓學生熟悉歌曲旋律，再全班跟唱。待學生熟練歌曲後，可搭配輪唱、齊唱的方式進行。</p> <p>4. 教師可和學生討論「過年」時會進行哪些活動。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品E1 良好生活習慣與德行</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>	

				語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。						
第廿週	DOREMI 耍啥物 DOREMI 耍啥物	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 能再次複習本冊相關語詞。 2. 理解語意。 3. 動作和語意能配合。	DOREMI 耍啥物 DOREMI 耍啥物 1. 先帶領學生念數字 1 到 9 兩遍。 2. 邊念數字邊做出和課本相同的 1 到 9 手勢。 3. 帶領學生邊念邊做出動作。 4. 播放媒體，讓全班同學律動。 5. 可徵求 1 到 3 位同學上台伴唱表演。	口頭評量 實作評量		
第廿一週	總複習	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 能理解遊戲的進行方式。 2. 能聽懂本單元語詞及了解語意。 3. 再次複習本冊所學的語詞。	總複習 1. 為學生講解活動規則。 2. 按步驟示範。 3. 分組進行「跳格仔」活動，要求全部組員都必須完成任務。 4. 引導學生聆聽「框看覓·連看覓」的關鍵語詞。並帶領學生念一次。 5. 引導學生填入「選看覓」的正確用字。 6. 檢視學生成果。	口頭評量 實作評量		

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣番路鄉內甕國民小學

111 學年度第二學期一年級普通班閩南語課程計畫(表 11-1)

設計者：吳季靜

第二學期

教材版本		康軒版第二冊		教學節數		每週(1)節，本學期共(20)節				
課程目標		<ol style="list-style-type: none"> 1. 能熟念課文並認讀課文中的重要語詞。 2. 藉課文情境培養觀察自己與他人的異同，並能欣賞別人、喜愛自己。 3. 學習五官的閩南語名稱，並培養隨時保持笑容有禮貌的好習慣。 4. 熟悉課文並理解文意。 5. 認識身體部位，並注重個人衛生重要性。 6. 熟念課文，並理解文意。 7. 學會水果的閩南語說法，能將所學運用於日常生活之中，並樂於用閩南語與他人互動。 8. 了解並熟悉本課課文與語詞。 9. 藉「我會曉講」讓學生學習各類食物的閩南語說法。 10. 藉課文情境讓學生懂得尊親孝順，感恩惜福的道理，並養成不挑食、不偏食的飲食習慣。 11. 能正確的朗讀課文與歌唱。 12. 以課文內容做角色扮演，模擬情境會話。 13. 觀察到黑夜的暗和白天的明亮，並認知其相反的對應性。 								
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元嬌嗲嗲的我 第一課阿妹仔真古錐	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-1 身體認識。	1. 能熟念課文並認識課文中的重要語詞。 2. 藉課文情境培養觀察自己與他人的異同，並能欣賞別人、喜愛自己。 3. 學習五官的閩南語名稱，並培養隨時保持笑容有禮貌的好習慣。	第一單元嬌嗲嗲的我 第一課阿妹仔真古錐 1. 問學生家裡或親戚有無可愛的小弟弟或小妹妹？再問哪位學生要來描述一下課文插圖的小妹妹，或插圖裡的任何事物。 2. 可參考「課文語詞例句」，引導學生念誦本課生詞之例句，待學生熟讀後，可再以分組等方式，請學生逐條輪讀。	討論活動 口語評量 表演評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第二週	第一單元嬌嗲嗲的我 第一課阿妹仔真古錐	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-1 身體認識。	1. 聽懂並正確讀出五官說法。 2. 藉課文情境培養觀察自己與他人的異同，並能欣賞別人、喜愛自己。 3. 了解並能說出「相招來開講」的所有語句。 4. 學會替換語詞，完成句子。	第一單元嬌嗲嗲的我 第一課阿妹仔真古錐 1. 教師利用教學媒體揭示本課五官語詞。 2. 徵求自願的學生以閩南語念出本課語詞。 3. 讓學生發表每個人的五官有哪些相似和相異之處。 4. 播放教學媒體領讀，教導學生熟念本課語詞。 5. 請學生撕下課本語詞圖卡，做認圖練習。教師不按順序念出各個語詞，學生依教師所念語詞，舉出正確的圖卡，並重複念一次。 6. 展開「相招來開講」媒體頁，講解語詞造句和語詞替換的短句模式。 7. 由學生自行嘗試讀讀看本頁的語詞與短句。 8. 練習語詞替換，除了可替換五官與詞	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

							之外，當主詞的家屬稱謂也可替換。			
第三週	第一單元嬌嗩嗩的我 第一課阿妹仔真古錐	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-1 身體認識。	1. 正確理解情境圖意。 2. 依據圖意說出正確的五官並正確作答。 3. 將所學的五官應用在日常生活。 4. 清楚判斷他人的語詞口令，並正確做出動作。	第一單元嬌嗩嗩的我 第一課阿妹仔真古錐 1. 教師和學生討論練習內容，指導學生作答方法。 2. 播放教學媒體，引導學生將聽到的器官貼在正確的位置中。 3. 利用教學媒體頁面做一次示範，公布正確答案。 4. 檢查學生作答情況，答錯者予以更正。 5. 帶領全班複習本課語詞。 6. 展開教學媒體「做伙來耍」頁面，解說遊戲方法。 7. 指導學生按照頁面插圖各五官的動作練習。 8. 按照「按恁耍」裡的說明先操作練習一遍。 9. 剛開始玩簡單的，就是全班起立，教師喊五官語詞的口令，各學生都要把手放到與口令一致的位置，如口令是「目睷」學生的手就要放到「眼睛」的位置，錯的人請坐下，最後看誰能撐到最久為優勝。 10. 若最後遊戲勝負不分上下，可以挑戰給學生設計動作，增加困難度。	口語評量 討論活動 紙筆測驗	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第四週	第一單元嬌嗩嗩的我 第二課洗身軀	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Ba-I-1 身體認識。 Bb-I-1 家庭生活。	1. 理解課文文意及語意。 2. 對閩南語常用字與方音差有初步的認識。	第一單元嬌嗩嗩的我 第二課洗身軀 1. 問學生是否會自己洗澡，如果會，是以何種方式洗澡，如淋浴或盆浴。 2. 問學生是如何洗的，如身體部位的先後順序。 3. 以此一問一答方式帶入本課主題「身體部位」的講法。 4. 配合課文情境，請學生用熟悉的語言說出情境圖所表達的意境。 5. 請全班翻開課文頁面，讓學生嘗試自行念出課文內容。 6. 示範正確的課文朗讀，或播放教學媒體領讀。 7. 說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 8. 說明本課句型，並舉出句型例句，再鼓勵學生造句。 9. 指導學生將課本國語對譯貼紙貼在課文頁。	討論活動 口語評量 表演評量	【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第五週	第一單元嬌嗩嗩的我 第二課洗身軀	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Ba-I-1 身體認識。 Bb-I-1 家庭生活。	1. 聽懂並正確讀出身體部位的說法。 2. 學會描述插圖內各身體部位的特徵。 3. 了解並能說出「相招來開講」的所有語句。 4. 學會替換語詞，完成句子。	第一單元嬌嗩嗩的我 第二課洗身軀 1. 邀請一位學生上臺，請臺下其他學生說說看人有哪些身體部位？臺下學生說到的部位，請臺上的學生自己用手指指出該部位。 2. 請學生試著用閩南語說出身體部位。 3. 利用教學媒體揭示本課身體部位語詞，播放教學媒體，帶領學生熟念本課語詞。 4. 參考教師手冊第 39 頁的語詞補充，為學生介紹與身體部位相關的語詞。 5. 展開「相招來開講」教學媒體，學生課本翻至此頁次。 6. 引導學生說出插圖內各動物的特徵。 7. 依照例句文字或播放教學媒體音檔帶讀。	口語評量 實作評量	【生命教育】 生E2 理解人的身體與心理面向。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

							8.以「豬仔」的「腹肚」「圓圓」句型講解「動物」的「身體部位」及「特徵形容詞」。			
第六週	第一單元嬉嚙嚙的我 第二課洗身軀	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Ba-I-1 身體認識。 Bb-I-1 家庭生活。	1.正確理解情境圖意。 2.依據圖意說出正確的身體部位。 3.將所學的身體部位應用在日常生活中。 4.清楚的說出身體部位，並指出所代表的位置。	第一單元嬉嚙嚙的我 第二課洗身軀 1.配合「聽看覓」課本頁面，請學生先看圖，想想圖中人物可能發生了什麼事情。 2.配合連環圖畫，請自願的學生用簡單的閩南語，說一說故事內容。 3.可由三人一組，做短劇角色扮演，增進學習樂趣。 4.播放教學媒體，請學生說說看故事中出現哪一個身體部位的名稱。 5.先和學生討論練習內容，指導學生作答方法。 6.播放教學媒體，引導學生依聽到的內容，依序將身體部位代號填入空格中。 7.利用教學媒體頁面示範一次，公布正確答案。 8.教師帶領全班複習本課語詞。 9.教師展開教學媒體「做伙來耍」頁面，解說遊戲方法。 10.教師詢問學生每張圖裡聯想到什麼身體部位。	口語評量 討論活動 紙筆測驗	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第七週	第一單元嬉嚙嚙的我 單元活動一	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-1 身體認識。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1.理解閩南語語意。 2.聽懂教學指令並正確作答無誤。 3.理解閩南語語意。 4.聽辨閩南語的故事內容。 5.運用閩南語回答問題。	第一單元嬉嚙嚙的我 單元活動一 1.揭示教學媒體、學生課本翻至此頁，引導學生了解此練習的作答方式。 2.播放教學媒體，引導學生作答。 3.作答後，再度示範讀出句子，由學生互誦練習。 4.教師揭示本故事的教學媒體，學生課本翻至此頁。 5.介紹故事概要，並問學生頭髮是長在哪裡。 6.就故事裡的五官與身體部位和學生討論，如：頭髮、喙鬚、尻川、鼻仔俗喙角。 7.播放故事教學媒體。 8.由會說的學生做簡單的故事概要報告，師生一起討論故事劇情。 9.播放教學媒體「想看覓·講看覓」題目聲音檔或由教師參考教師手冊發問。 10.進行教學遊戲「趣味雙簧—頭髮發位？」增強學習樂趣與效果。	討論活動 口語評量	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	
第八週	第二單元好食的物件 第三課食果子	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1.透過常見的水果詞彙所構成的兒歌式課文，建立閩南語文的基本能力。 2.從課文裡學會生活情境所需的詞彙與語句。	第二單元好食的物件 第三課食果子 1.問學生最喜歡吃什麼水果？鼓勵學生盡量用閩南語發表。 2.在黑板畫一個大圓圈，讓學生猜是什麼水果？	討論活動 口語評量 表演評量	【品德教育】 品E6 同理分享。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

第九週	第二單元好食的物件 第三課食果子	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 聽懂並正確說出本課各類水果名。 2. 將所學語詞運用在日常生活。 3. 了解並能說出「相招來開講」的所有語句。 4. 學會替換語詞，完成句子。	第二單元好食的物件 第三課食果子 1. 徵求自願者以閩南語念出本課語詞。如有錯誤，再與學生討論更正。 2. 說明常見的水果有哪些，並約略介紹它們的口味和色澤，亦可請學生說說看。 3. 播放教學媒體領讀，教導學生熟念本課語詞。 4. 請學生撕下課本語詞圖卡，做認圖練習。教師不按順序念出各個語詞，學生依教師所念語詞，舉出正確的圖卡。 5. 帶領全班複習本課各式水果的閩南語說法，以熟練本課語詞。 6. 詢問學生喜歡什麼水果，並試著用閩南語敘述，以此帶入「相招來開講」教學活動。 7. 播放教學媒體，請學生翻開課本「相招來開講」頁面仔細聆聽，並帶領全班複誦。教師可念一句，請學生跟讀一次，反覆進行數次。 8. 待聆聽完教學媒體後，教師可請學生用閩南語照樣造句。	口語評量 實作評量 紙筆測驗	【科技教育】 科E8 利用創意思考的技巧。 【品德教育】 品E6 同理分享。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第十週	第二單元好食的物件 第三課食果子	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 能分辨各種水果語詞的閩南語說法。 2. 能聽懂完整的閩南語句子。 3. 會說各式各樣水果的閩南語說法。 4. 發揮創意並培養美學概念。	第二單元好食的物件 第三課食果子 1. 邀請學生分享在幾月份有吃到什麼水果的經驗。 2. 解釋練習內容，指導學生作答方法。 3. 播放教學媒體，引導學生將水果貼紙貼在正確的位置。 4. 利用教學媒體做一次示範，公布正確答案。 5. 教師帶領全班複習本課語詞。 6. 教師展開教學媒體「做伙來耍」頁面，解說遊戲方法。 7. 用水果拼出自己喜歡的圖。 8. 待學生把圖完成，教師可以詢問學生使用到了哪些水果。	口語評量 討論活動 紙筆測驗	【科技教育】 科E8 利用創意思考的技巧。 【品德教育】 品E6 同理分享。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第十一週	第二單元好食的物件 第四課阿婆買菜	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-1 家庭生活。	1. 理解課文文意及語意。 2. 對閩南語常用字與方音差有初步的認識。	第二單元好食的物件 第四課阿婆買菜 1. 請學生說前一天晚餐吃了什麼？鼓勵學生盡量用閩南語發言。 2. 根據學生發表內容歸納整理成幾種種類。 3. 請學生想一想自己每天三餐是否攝取了均衡的飲食，藉此導入本課主題。 4. 配合課文情境插圖，先問學生圖中有哪些食物種類？再請學生說說看情境圖所表達的是什麼？ 5. 請全班翻開課文頁面，讓學生嘗試自行念出課文內容。 6. 最後教師示範正確的課文朗讀，或播放教學媒體領讀。 7. 說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 8. 說明本課句型，並舉出句型例句，再鼓勵學生造句。 9. 指導學生將課本國語對譯貼紙貼在課文頁。教師與學生輪流以閩南語和國語進行同步翻譯練習。	討論活動 口語評量 表演評量	【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

第十二週	第二單元好食的物件 第四課阿婆買菜	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-1 家庭生活。	1. 聽懂並正確讀出食物種類的說法。 2. 能說出烹煮食物的材料組合與搭配。 3. 了解圖文所表達的意涵。 4. 學會食物種類運用在日常生活之中。	第二單元好食的物件 第四課阿婆買菜 1. 教師利用教學媒體揭示本課語詞，先請學生用國語說一遍。 2. 接著教師邀請自願者用閩南語念出各語詞，教師再播放教學媒體，全班共同檢視學生念的是否正確。 3. 教師帶領學生熟念本課語詞。 4. 教師請學生用閩南語說出他最喜歡吃的食物。 5. 指導學生撕下課本語詞圖卡，做認圖練習。教師不按順序念出各個語詞，學生依教師所念語詞。 6. 帶領全班複習本課各類食物的閩南語說法，以熟練本課語詞。 7. 鼓勵學生先看圖說一說，並用閩南語發表。 8. 播放教學媒體，請學生仔細聆聽，並從聆聽活動中，聽出正確解答，引導學生進行聽說練習。	口語評量 實作評量	【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	
第十三週	第二單元好食的物件 第四課阿婆買菜	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-1 家庭生活。	1. 聽懂並說出各種食物種類的閩南語說法。 2. 能在表上填出正確的食物選項。 3. 將所學的食物種類應用在日常生活之中。 4. 能自行說出食物搭配練習。	第二單元好食的物件 第四課阿婆買菜 1. 教師請學生分享家人最喜歡吃什麼，藉此導入本課練習。 2. 教師利用教學媒體，和學生討論練習內容，指導學生作答方法。 3. 教師播放教學媒體，引導學生依 CD 內容，在表格上填出正確的選項。 4. 教師利用教學媒體示範一次，公布正確答案。 5. 教師檢查學生作答情況，答錯者予以更正。 6. 教師帶領全班複習本課語詞。 7. 教師展開教學媒體「做伙來耍」頁面，解說遊戲方法。 8. 教師詢問學生如果換你是廚師，你想要煮什麼？需要用到的食材有哪些？ 9. 學生可以依照自己喜歡的食材，自由發揮創作。	口語評量 討論活動 紙筆測驗	【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	
第十四週	第二單元好食的物件 單元活動二	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確聽懂題目作答。 2. 可自行讀出題目內容。 3. 理解閩南語語意。 4. 聽辨閩南語的故事內容。 5. 運用閩南語回答問題。	第二單元好食的物件 單元活動二 1. 教師揭示教學媒體、學生課本翻至此頁，引導學生認知練習作答的方式。 2. 教師播放教學媒體，請學生選出正確的答案。 3. 作答完畢，再利用本頁提供的句型，進行口說練習。 4. 教師揭示本故事的教學媒體，學生課本翻至此頁。 5. 介紹故事概要，並問學生如果營養不均衡會怎麼樣？ 6. 由會說的學生做簡單的故事概要報告，師生一起討論故事劇情。 7. 播放教學媒體「想看覓·講看覓」題目音檔或由教師參考教師手冊發問。	實作評量		

第十五週	第三單元倒反的世界 第五課當時才會天光	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。	興趣。 1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 正確的朗讀課文與歌唱。 2. 以課文內容做角色扮演的情境模擬會話。 3. 觀察到黑夜的暗和天亮的光明比較，並認知其相反的對應性。	第三單元倒反的世界 第五課當時才會天光 1. 教師請學生關掉教室電燈，教室如有窗簾也一併上後，稍等一會兒再打電燈。 2. 教師問學生這電燈一開一關有什麼不一樣的差別，由學生發表感想。 3. 教師告知學生這就是課文裡明和暗的相反情境，本課重點就是在學習形容詞的相反詞。 4. 參考「課文語詞例句」，引導學生念誦本課生詞之例句，待學生熟讀後，可再以分組等方式，請學生逐條輪讀。	討論活動 口語評量	【家庭教育】 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	
第十六週	第三單元倒反的世界 第五課當時才會天光	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 正確讀出語詞頁裡的相反詞例詞。 2. 自行舉例其他形容詞的相反詞。 3. 讀出「相招來開講」的對話句型，並進行對話的問答。 4. 進行「相招來開講」語詞替換的簡單造句。	第三單元倒反的世界 第五課當時才會天光 1. 教師在黑板的粉筆槽裡找出長短各一枝的粉筆，問學生哪一枝較長，哪一枝較短？帶入語詞頁的內容情境。 2. 展示此語詞頁教學媒體，請學生發表看到這些插圖的感想是如何？ 3. 教師領讀各組相反詞的講法，要解釋同詞類語詞的形容詞才能配成相對的相反詞，如光線類形容詞的亮與暗，物品類形容詞的長與短、大與小，溫度感覺類形容詞的冷與熱等。 4. 指導學生撕下課本語詞卡練習認讀各組相反詞，語詞類配對。 5. 師生翻開「相招來開講」教學頁面，教師解釋插圖畫面的意思後，播放教學媒體或由教師領讀對話例句。 6. 將學生分成四組，每組學生讀出一句對話內容，接著互換句子，到每組都讀到每一句熟練為止。	討論活動 口語評量	【家庭教育】 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	
第十七週	第三單元倒反的世界 第五課當時才會天光	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 能聽懂「來練習」題目並正確作答。 2. 能仿作本課的比較句型依照題目的插圖說出句子。 3. 找出同類物件並發現其相異之處。 4. 在同類物件發現兩者差異，並說出形容詞的相反詞。 5. 以情境插圖物件說出完整的比較句子。	第三單元倒反的世界 第五課當時才會天光 1. 複習相招來開講的對話問答句子。 2. 師生展開來練習課文頁，教師播放題幹聲音檔給學生聆聽，訓練學生的聆聽能力。 3. 學生作答完畢後，教師檢查學生作答情況並登記成績。 4. 師生一起討論答案，有錯的學生請更正。 5. 由能力較好的學生或教師領讀說出正確答案的比較句子，可參考「進階學習」的句子內容。 6. 教師播放「做伙來耍」媒體的的聲音檔或由教師作練習活動說明。 7. 教師徵求學生以熟悉的語就插圖裡的圖案內容試試看圖說話。 8. 請學生先就插圖裡篩選出同類的物	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

				主動使用閩南語與他人互動。			品，含動植物總共可分作幾種物件。 9.分類完畢後，請學生觀察這些同種類物件有何互相異同之處。 10.教師請學生在這些同種類物件的相異處做出比較。 11.教師引導學生再次觀察並數出插圖內相同的物件各有多少數量，並能說出比較句子。			
第十八週	第三單元倒反的世界 單元活動三	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1.聽懂題目並正確作答。 2.利用課本句型，搭配生活情境造句。 3.理解閩南語語意。 4.聽辨閩南語的故事內容。 5.運用閩南語回答問題。	第三單元倒反的世界 單元活動三 1.教師揭示教學媒體、學生課本翻至此頁，引導學生認知練習作答的方式。 2.教師播放教學媒體，請學生選出正確的答案。 3.作答完畢，再利用本頁提供的句型，進行口說練習。 4.教師揭示本故事的教學媒體，學生課本翻至此頁。 5.就故事裡的相反詞和學生討論，如：停電可以做什麼事情？ 6.由會說的學生做簡單的故事概要報告，師生一起討論故事劇情。 7.播放教學媒體「想看覓·講看覓」題目聲音檔或由教師參考教師手冊發問。	口語評量 實作評量		
第十九週	唸謠、DoReMi 耍啥物 火金姑、DoReMi 耍啥物	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ab-I-1 語詞運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。	1.從「火金姑」有趣的內容，帶領學生進入情境。 2.從「火金姑」的內容，帶領學生再次複習閩南語水果的說法。	唸謠 火金姑 DoReMi 耍啥物 1.請教師配合教學媒體，帶領學生念誦「火金姑」歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 2.教師為學生解釋「火金姑」歌詞的意思與情境。 3.教師播放教學媒體，請全班一同演唱，藉由歌唱的方式，達到學生輕鬆學習閩南語的效果。 4.教師可將全班分組，請學生試著依照歌曲內容，設計舞蹈動作，並請各組依序上臺發表。亦可採全班票選的方式，選出表現最好的組別，教師予以獎勵。 5.教師帶學生念誦身體部位語詞兩遍，為接下來的律動準備。 6.再進一步帶著學生一邊念頭髮、肩胛…，一邊做頭髮、肩胛…的手勢，可練習兩遍。	口語評量 實作評量		
第廿週	總複習 樓王、我會曉講	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-4 能從聆聽中建立主動	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1.能理解遊戲的進行方式。 2.能聽懂本單元語詞及了解語意。 3.再次複習本冊所學的語詞。	總複習 樓王、我會曉講 1.為學生講解活動規則。 2.按步驟示範。 3.分組進行活動，要求組員都必須完成任務。 4.檢視學生成果。	口頭評量 實作評量		

			活之中。	學習閩南語的興趣與習慣。 2-1-4 能主動使用閩南語與他人互動。						
--	--	--	------	--------------------------------------	--	--	--	--	--	--

註1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域(語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育)。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣番路鄉內甕國民小學

111學年度第一學期一年級普通班健體課程計畫(表 11-1)

設計者：吳季靜

第一學期

教材版本		康軒版第一冊			教學節數		每週(3)節，本學期共(63)節			
課程目標		<ol style="list-style-type: none"> 1. 具備正確的健康認知、正向的健康態度。 2. 於不同生活情境中，運用基礎的健康技能和生活技能。 3. 於日常生活之中落實健康行為，建立健康生活型態。 4. 提供多樣化的身體學習經驗，發展多元化的身體運動能力。 5. 規畫動態生活的行動策略，養成規律運動的習慣。 6. 具備應用體育運動相關科技、資訊的基本能力。 7. 藉由體育活動的參與，培養運動道德規範與公民意識。 8. 發展樂於與人互動、溝通，培養良好人際關係與團隊合作精神。 								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元健康又安全 第一課校園好健	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Ca-I-1 生活中與健康相關的環	1. 覺察學校各職位的角色分工不受性別的限制。 2. 認識健康中心的功能與設備。	第一單元健康又安全 第1課校園好健康 《活動1》認識師長	發表 觀察	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角	

	康、第二課危險！不能那樣玩		驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。	境。 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。	3. 在師長的引導下，了解學校的健康服務。 4. 不在不安全的場所進行活動與遊戲。 5. 辨識危險的遊戲場環境與器材設施，知道遊戲環境安全性的重要性。 6. 辨識危險的遊戲行為，並了解導正的方法。	1. 配合課本第 8 頁，請學生說出學校的師長及其負責的工作。 2. 教師補充說明校園中和健康生活相關的師長扮演的角色。 《活動 2》參觀健康中心 1. 教師詢問學生：學校的健康中心裡有哪些師長？他們在做什麼呢？ 2. 教師帶領學生參觀健康中心。 第 2 課危險！不能那樣玩 《活動 1》我的遊戲基地 1. 教師詢問學生：校園中哪些地方適合玩遊戲？ 2. 學生分組上臺發表討論的結果。 《活動 2》檢視遊戲器材 1. 教師展示不符合規定或破損的遊戲場所、遊樂器材的照片或課本第 11 頁圖片，並引導學生討論：損壞的遊戲器材可能發生危險，找一找，下面遊戲器材有哪些不安全的地方？ 2. 教師逐步引導學生辨識安全與危險設施的差別後提問：你是否在遊戲場看過不符合規定或破損的現象，發現問題時會離開還是繼續使用？教師請選擇離開的學生說出理由，藉此提醒選擇繼續使用的學生安全的重要性。 3. 教師提醒學生，在遊戲的時候，如果看到器材破損或不合規範，千萬不要使用，以免發生意外，並趕快通知家長請相關單位處理。 《活動 3》危險來找碴 1. 教師展示課本第 12-13 頁，請學生思考：下面哪些是危險的遊戲行為？你會怎麼提醒同學避免危險呢？ 2. 教師提問：想一想，如果你看到同學做出危險的遊戲行為，你會怎麼說、怎麼做呢？ 3. 教師提醒：不但要在正確的地方玩遊戲，還要表現正確又安全的遊戲行為呵！		色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【人權教育】 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
第二週	第一單元健康又安全 第三課就要這樣玩	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-1 接受健康的生活規範。	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。	1. 認識遊戲場中的安全注意事項與設施。 2. 知道遊戲安全性的重要性，遵守遊戲場的注意事項。 3. 遊戲時具備正確的觀念與行為，並遵守團體紀律。 4. 正確使用遊戲器材。	第一單元健康又安全 第 3 課就要這樣玩 《活動 1》遊戲場停看聽 1. 教師引導學生思考：學校外還有許多遊戲場所，使用器材時，有哪些注意事項呢？ 2. 教師拿出事先準備的告示牌、警語照片或課本第 14-15 頁圖片，說明進入遊戲場所前必須了解的注意事項。 3. 教師提醒學生下次到遊戲場所時，先確認告示牌或警告標誌，仔細閱讀內容再使用。 《活動 2》檢視遊戲器材 1. 教師提問：除了遵守使用遊戲器材安全規則之外，還要怎麼做，才能安全的玩遊戲呢？ 2. 學生討論時，教師可適時說明安全遊戲行為和遊戲器材的安全使用方法。 3. 教師提醒：使用遊戲器材時遵守規範、正確使用，才能安全玩。	發表 紙筆測驗	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【人權教育】 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
第三週	第二單元小心！危險 第一課上下學安全行	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。	1. 發覺在上下學途中可能產生的危險。 2. 認識在上下學途中須注意的安全事項。	第二單元小心！危險 第 1 課上下學安全行 《活動 1》行路安全要注意 1. 教師提問：你平常是怎麼來學校的？	發表 自評	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

			活中運動與健康的問題。	覺影響健康的生活態度與行為。			<p>搭公車、父母開車接送、乘坐機車還是走路？有沒有發生過危險的事？怎麼發生的？</p> <p>2. 教師引導學生觀察課本圖示，並說出走路時的安全注意事項。</p> <p>《活動 2》遵守交通規則</p> <p>1. 教師展示交通號誌圖卡，詢問學生圖卡上交通號誌的意義。</p> <p>2. 教師補充說明交通號誌的意義，提醒學生要遵守號誌的指示，注意行路安全。</p> <p>3. 進行危險判斷遊戲，請學生聽到教師所念的行為時，各自判斷其為安全行為或危險行為，若為安全行為比○，若為危險行為比×。</p> <p>《活動 3》乘坐機車的安全</p> <p>1. 教師帶領學生閱讀課本，詢問學生兩張圖中乘坐機車的行為有什麼不同？哪一張圖是安全的乘坐機車行為？</p> <p>2. 教師說明乘坐機車的安全注意事項：</p> <p>(1) 戴好安全帽。</p> <p>(2) 跨坐後座，抱緊駕駛者的腰部。</p> <p>3. 教師請學生發表乘坐機車時，沒有戴安全帽可能發生的危險。</p> <p>4. 教師示範戴安全帽的正確方法：安全帽帶調至適當長度，扣緊帽扣。</p> <p>5. 教師請學生上臺演練正確戴安全帽的方式，提醒學生帽扣的鬆緊須因應個人臉型適當調整。</p> <p>《活動 4》乘坐汽車的安全</p> <p>1. 教師帶領學生閱讀課本，詢問學生四張圖中，哪張圖是乘坐汽車的安全行為？為什麼？</p> <p>2. 教師說明乘坐汽車的安全注意事項：</p> <p>(1) 繫好安全帶。</p> <p>(2) 上下車開門時，注意後方來車。</p> <p>3. 教師詢問學生：搭乘汽車上學時，如果家長都把車子直接開到校門口，會造成什麼問題？（交通混亂且擁擠、影響其他人的安全）</p> <p>4. 教師配合學校安全接送區位置圖，詢問乘坐機車或汽車上下學的學生是否遵守規定，在接送區上下車？如果不是，應如何改進？</p>		
第四週	第二單元小心！危險 第二課保護自己	3	<p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。</p>	<p>1b- I -1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p> <p>2a- I -1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>3b- I -3 能於生活中嘗試運用生活技能。</p> <p>4b- I -1 發表個人對促進健康的立場。</p>	Db- I -2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。	<p>1. 發覺生活中各種碰觸的感受。</p> <p>2. 認識身體隱私與身體界限。</p> <p>3. 發表個人對保護身體的立場，堅定表達個人身體自主權。</p> <p>4. 知道如何拒絕不安全的身體碰觸。</p> <p>5. 演練遇到不安全身體碰觸時的拒絕方法。</p> <p>6. 知道遇到危險情況時保護自己的方法。</p> <p>7. 知道遇到危險情況時的口頭求助訣竅。</p> <p>8. 演練遇到危險情況時求助的方法。</p>	<p>第二單元小心！危險 第 2 課保護自己</p> <p>《活動 1》一天中的身體碰觸</p> <p>1. 配合課本情境請學生分辨碰觸發生時的感覺。</p> <p>《活動 2》我的身體界限</p> <p>1. 教師展示男、女生正反面圖和禁止標誌貼紙，請兩位學生上臺，將貼紙貼在禁止別人觸摸的部位，再請同學比較貼紙的部位有何異同。</p> <p>2. 教師配合課本說明泳衣遮住的部位就是身體的隱私處，是不可任意碰觸的身體界限，身體界限由自己決定，覺得碰觸不舒服，就應該相信自己的感覺立刻拒絕。但有些情況下，別人可能會碰觸你的隱私處，例如：醫師檢查身體、教練教你游泳等。</p> <p>3. 教師詢問學生：如果有人碰到你的隱私處，你會怎麼辦呢？</p> <p>《活動 3》尊重身體自主權</p>	發表 互評 演練 紙筆測驗	<p>【性別平等教育】</p> <p>性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安E2 了解危機與安全。</p> <p>安E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>

							<p>1. 教師請學生宣誓自己的身體自主權：身體是我的，除非我願意，沒有人可以隨便碰觸！</p> <p>《活動4》應該怎麼做？</p> <p>1. 配合課本情境，引導學生認識「性騷擾」。</p> <p>2. 教師提問：如果你是小玉，你會怎麼做呢？因尊重長輩而默默忍受，還是大聲拒絕並趕快跑開？請學生自由發表。</p> <p>3. 教師說明在不喜歡的碰觸可能發生之前，就要表達拒絕。</p> <p>《活動5》適當與不適當的要求與碰觸</p> <p>1. 教師發問，請學生思考問題中的情境，能接受的碰觸就比○，不能接受的碰觸就比×，每一題結束後，全班共同討論可能發生的後果，並發展共識。</p> <p>2. 請學生上臺模擬上述情境，並運用《活動4》學過的拒絕方法進行演練。</p> <p>《活動6》超級智多星</p> <p>1. 教師說明遇到危險情況時保護自己的方法。</p> <p>2. 請學生分組針對下列情境演練求助的訣竅。</p> <p>3. 教師針對各組的演練進行講評與指導，另可讓各組交換情境再演練一次。</p>			
第五週	第三單元健康超能力 第一課乾淨的我	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-2 認識健康的生活習慣。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。	<p>1. 發覺儀容整潔的重要性。</p> <p>2. 知道潔牙的時機。</p> <p>3. 嘗試練習清潔臉部、整理頭髮、檢查指甲。</p> <p>4. 認識洗手的重要性。</p> <p>5. 知道洗手的時機。</p> <p>6. 嘗試練習正確的洗手步驟。</p> <p>7. 舉例說明清潔身體與頭髮的適當方式。</p>	<p>第三單元健康超能力 第1課乾淨的我</p> <p>《活動1》誰是整潔小超人？</p> <p>1. 教師請學生閱讀課本第38-39頁，並思考：你覺得誰的儀容整潔，是你心目中的整潔小超人呢？教師介紹各清潔用具的功能，並說明儀容整潔的重要性。</p> <p>《活動2》我的健康超能力(一)</p> <p>1. 潔牙好時機： (1)教師詢問學生平日潔牙的時機。 (2)教師引導學生唸順口溜：什麼時候要刷牙，三餐飯後和睡前，上下左右裡外刷，牙齒乾淨又健康。</p> <p>2. 洗臉有方法： (1)教師帶領學生練習正確的臉部清潔動作。 (2)教師引導學生唸順口溜：眼睛鼻子小嘴巴，額頭臉頰到下巴，耳朵裡外擦一擦，前頭後頭也要擦。</p> <p>《活動3》我的健康超能力(二)</p> <p>1. 我會自己梳頭髮： (1)教師請學生上臺，表演平日梳頭髮的方式。 (2)教師手持圓頭梳毛的梳子示範梳頭髮的方法。</p> <p>2. 檢查指甲： (1)教師隨機檢查學生的指甲，讓學生觀察合格者和不合格者的指甲。 (2)請學生發表合格者和不合格者指甲的差異。 (3)教師使用指甲剪示範，說明指甲應順著指尖形狀修剪。</p> <p>3. 進行「請你跟我這樣做」活動： (1)兩人一組，一人先表演洗臉、梳頭髮和檢查指甲，另一人必須像照鏡子一樣，做出相同的動作，分項完成後，針對動作的正確性互相評分。 (2)兩人交換角色，重複洗臉、梳頭髮和檢查指甲的動作。</p>	發表 操作 自評 問答		

							<p>《活動4》洗手好時機</p> <p>1. 教師說明洗手的時機，例如：吃東西前、上廁所後、擤鼻涕後、看病前後、遊戲後、運動後、回家後、玩玩具後等。</p> <p>《活動5》洗洗手</p> <p>1. 教師播放洗手歌，帶領學生跟著唱。教師示範說明洗手五步驟。</p> <p>《活動6》身體香噴噴</p> <p>1. 教師配合課本第46-47頁，以布偶示範說明洗澡的步驟。</p> <p>2. 教師帶領學生分組練習，請學生依照洗澡的步驟演練一遍。</p> <p>《活動7》頭髮香噴噴</p> <p>1. 教師配合課本第48-49頁，以布偶示範說明洗頭髮的步驟。</p> <p>2. 教師帶領學生分組練習，請學生依照洗頭髮的步驟演練一遍。</p>			
第六週	第三單元健康超能力 第二課飲食好習慣	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	<p>1a-I-2 認識健康的生活習慣。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>2b-I-1 接受健康的生活規範。</p> <p>2b-I-2 願意養成個人健康習慣。</p> <p>4a-I-2 養成健康的生活習慣。</p>	<p>Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。</p> <p>Ea-I-2 基本的飲食習慣。</p> <p>Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p>	<p>1. 認識喝白開水的重要性。</p> <p>2. 養成喝白開水的健康習慣。</p> <p>3. 養成飯前洗手的健康習慣。</p> <p>4. 養成良好的餐桌禮儀。</p> <p>5. 養成良好的飲食習慣。</p> <p>6. 發覺飯後劇烈運動及飯後未確實刷牙對健康造成的影響。</p> <p>7. 養成飯後不劇烈運動及飯後刷牙的健康習慣。</p>	<p>第三單元健康超能力</p> <p>第2課飲食好習慣</p> <p>《活動1》健康白開水</p> <p>1. 教師說明：人體由大量的水組成，維持我們的生命，並幫助新陳代謝、排除毒物、調節體溫，是生活中的重要角色。</p> <p>2. 教師提問：你平常會在什麼時候喝水呢？</p> <p>《活動2》白開水、飲料比一比</p> <p>1. 教師提問：口渴時，你會喝什麼來解渴呢？</p> <p>2. 教師說明白開水的優點和含糖飲料的缺點：</p> <p>(1)白開水的優點：不含糖、對身體有害的物質最少、能真正解渴。</p> <p>(2)含糖飲料的缺點：含大量的糖分、色素、香料、容易造成肥胖和齲齒、需花錢購買。</p> <p>《活動3》飯前要洗手</p> <p>1. 教師請學生閱讀課本第52-53頁，討論吃飯前需要做什麼？為什麼飯前需要洗手？洗手對健康有什麼影響？</p> <p>2. 教師請學生一起演練洗手五步驟。</p> <p>《活動4》吃飯的時候</p> <p>1. 教師透過布偶劇演出情境。</p> <p>2. 教師提問：你們覺得小康吃飯的表現好嗎？不好的地方在哪裡？會影響健康嗎？會影響他人用餐嗎？小康要怎麼改進呢？</p> <p>《活動5》溫馨用餐</p> <p>1. 教師將學生分組，組員分別扮演爸爸、媽媽、小孩、爺爺、奶奶等不同角色，演出全家人在用餐時間會做的事。</p> <p>2. 教師詢問學生在家中用餐的情形，鼓勵學生利用全家聚餐的時刻和家人說說學校的生活，藉以增加親子間的親密感。</p> <p>《活動6》飯後不劇烈運動</p> <p>1. 教師請學生思考：飯後可以做什麼活動？不能做什麼活動？</p> <p>2. 教師提問：你平常飯後會做哪些活動？</p> <p>3. 教師說明：飯後可以進行散步、聊天、聽音樂等活動，避免做過於劇烈的活動，以免影響消化作用，造成腸胃的</p>	問答 自評 操作 觀察 發表	【家庭教育】 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	

							負擔。 《活動7》飯後要潔牙 1. 教師提問：飯後除了不能劇烈運動外，還要注意什麼呢？ 2. 教師帶領學生複習潔牙的時機（餐後和睡前潔牙）。 3. 教師請學生對著鏡子張開嘴，檢查牙齒是否乾淨？有沒有齲齒？			
第七週	第三單元健康超能力 第三課好好愛身體	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。	1a-I-2 認識健康的生活習慣。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。	1. 認識健康排便習慣的重要性。 2. 知道可以幫助排便的行為，養成定時排便的習慣。 3. 認識廁所的圖像標誌。 4. 能於引導下，養成良好的如廁習慣。 5. 認識正確的站姿、坐姿和睡姿。 6. 發覺個人日常生活中的習慣，養成良好健康習慣。	第三單元健康超能力 第3課好好愛身體 《活動1》食物的旅行 1. 教師提問：我們每天吃進去的食物最後會變成什麼排出體外呢？ 2. 教師透過圖解並搭配童詩的敘述，簡單說明食物的消化過程。 《活動2》排便可輕鬆 1 教師說明幫助排便的好習慣： (1)多吃蔬菜和水果。 (2)少吃油炸物。 (3)多喝白開水。 (4)常運動。 (5)每天定時排便。 《活動3》廁所標誌 1. 教師說明生活中男廁、女廁一般都是分開的，接著揭示不同的廁所標誌，說明標誌的性別意涵和使用對象： (1)男廁：男生可以使用。 (2)女廁：女生可以使用。 (3)親子廁所：家長、小朋友可以使用。在親子廁所裡，家長可以幫嬰兒換尿布，或幫助小朋友上廁所。 (4)無障礙廁所：每個人都可以使用，但應禮讓行動不方便的人優先使用。 《活動4》上廁所時要注意 1. 教師說明上廁所關門是保護自己身體隱私的做法，進廁所前敲門是尊重他人身體隱私的做法。 2. 教師配合課本第60-61頁說明如廁禮儀和流程。 《活動5》上完廁所後要注意 1. 教師配合課本第62-63頁說明如廁禮儀和流程。 (1)上完廁所後要沖水。 (2)整理服裝，確認服裝穿戴整齊再離開廁所間，並輕輕關門。 (3)離開前要用肥皂仔細清洗雙手。 2. 教師加強說明使用小便斗和坐式馬桶的注意事項。 3. 教師提醒學生廁所設置的「緊急求救鈴」，平時不能隨便按，發生緊急狀況時，才能按鈴求救。 《活動6》姿勢一級棒 1. 教師配合課本第64-65頁，示範正確的坐姿、站姿和睡姿。 《活動7》天天都健康 1. 教師請學生閉眼回想昨天做了哪些事，做這些事時，做到了哪些健康好習慣？	問答 自評 發表 演練 紙筆測驗	【性別平等教育】 性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	
第八週	第四單元玩球趣味多 第一課傳接跑跑跑	3	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表	Hd-I-1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、	1. 認識跑步的場地與標線。 2. 練習跑步和傳球的基本動作。 3. 學會簡易的傳接球動作。 4. 在遊戲中體驗快樂互動、認真學習。	第四單元玩球趣味多 第1課傳接跑跑跑 《活動1》繞圈跑步 1. 教師介紹「同心圓」場地，包括：起點、終點、跑道等。	操作 觀察 發表		

			健康。	現認真參與的學習態度。 2d- I -2 接受並體驗多元性身體活動。 3c- I -2 表現安全的身體活動行為。 4c- I -1 認識與身體活動相關資源。	擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。	5. 探索拋、傳球的動作要領。 6. 學會簡易拋、擲球的動作。 7. 體驗團隊合作的樂趣，遵守活動規則。	2. 全班在「同心圓」內場排成兩排，從起點開始，沿著跑道慢跑 1-2 圈，抵達終點後，回到內場成集合隊形。 《活動 2》球不落地 1. 全班分成兩人一組，兩兩在跑道上面對面站立，排好隊後準備進行「球不落地」活動。 2. 「球不落地」動作要領：在球不離開身體的狀況下，兩人近距離傳接一顆球，以連續五次順利傳接，不讓球掉落為目標。 《活動 3》拋拋接接 1. 2 人一組相距約 2 公尺，進行傳接球練習，傳接方式如下： (1) 站著傳接：兩人站在跑道內傳接球。 (2) 一蹲一站傳接：一人蹲在內圈，一人站在跑道上傳接球。 (3) 遠距離站姿練習：兩人隔著同心圓跑道站立，距離約 5 公尺傳接球。 《活動 4》球友呼拉圈 1. 2 人一組，討論如何運用一個呼拉圈和一顆球設計出傳接球活動，討論後，立即實地嘗試。 2. 練習後，進行分組表演及觀摩，教師觀察學生的優點及創意，並多加鼓勵。 3. 教師請學生思考還有哪些創意玩法？可以在課後和同伴討論練習。 《活動 5》拋擲通關 1. 全班平分為三隊，各隊從第一關開始挑戰，每人都完成後，才能挑戰下一關。教師說明三個關卡的配置與通關規則，各關規則如下： (1) 關卡一：在同心圓內圈排隊擲球，擲球超過外圈的標線就過關。 (2) 關卡二：在同心圓內圈排隊擲球，擲中放在外圈的呼拉圈就過關。 (3) 關卡三：在外圈放 2 個呼拉圈，一個呼拉圈距離內圈線 3 公尺，另一個呼拉圈距離內圈線 5 公尺。在內圈排隊擲球，每人一球，擲中距離 3 公尺的呼拉圈得 50 分，擲中距離 5 公尺的得 100 分，未擲中者 0 分。 2. 當各隊進行到關卡三時，教師登記每人的得分，最後累計得分數較高的隊伍獲勝。			
第九週	第四單元玩球趣味多 第一課傳接跑跑跑	3	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 2d- I -2 接受並體驗多元性身體活動。 3c- I -2 表現安全的身體活動行為。 4c- I -1 認識與身體活	Hd- I -1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。	1. 學會簡易拋、接、擲、傳的動作，和同伴合作完成傳接球。 2. 在遊戲中體驗快樂互動、認真學習。 3. 體驗團隊合作的樂趣，遵守活動規則。 4. 覺察棒球守備的基本概念。	第四單元玩球趣味多 第 1 課傳接跑跑跑 《活動 6》全班接球回家 1. 教師說明「全班接球回家」的活動規則： (1) 在「同心圓場地」外圈 10 公尺處放置一個呼拉圈，全班派一人持球站在「同心圓場地」內圈擔任擲球者，全班擔任傳球者，在「同心圓場地」外圈散開站立。 (2) 擲球者將球擲出同心圓跑道外，傳球者在球落地之前接球，接球後往呼拉圈方向傳球，合作用接龍的方式把球送進呼拉圈。 (3) 完成上述動作後，換下一位擲球者擲出下一球讓全班練習，依此類推。 2. 學生合作把 10 顆球送入呼拉圈後，教師引導學生發表一起完成活動的心	發表操作		

				動相關資源。			得，思考合作密切與否對完成任務的影響。 《活動 7》分組接球回家 1. 4 人一組，進行「分組接球回家」活動，各組派 1 人擔任內圈的擲球者，其餘 3 人在外圈散開擔任傳球者。 2. 擲球者須將球擲出跑道外，若在跑道內則為失誤球。規則與「全班接球回家」相同，但可以等球落地彈起後再接球，各組用接龍的方式將球送進呼拉圈。 3. 活動結束後，教師引導學生討論人多接球和人少接球在活動進行時的差異處。 《活動 8》三站傳接球 1. 將三個呼拉圈分別擺放在場地上，每個呼拉圈相距 6 公尺，圍成一個三角形，頂點為 A、B、C 三區。 2. 6 人一組，3 人分別站在三個呼拉圈裡面，成為「呼拉圈人」，其他 3 人站在三角形的邊線上當游擊手接應。 3. 一開始，A 區呼拉圈人向 B 區傳球，B 區游擊手接球後再傳球到 B 區呼拉圈人手中；接著 B 區呼拉圈人向 C 區傳球，C 區游擊手接球後再傳到 C 區呼拉圈人手中。 4. 依上述方法，C 區呼拉圈人向 A 區傳球。反覆練習，形成三角傳接球的團隊合作模式。 5. 路線中間的游擊手，視傳球狀況接應，若呼拉圈人傳球距離過短，游擊手可以縮短與呼拉圈人距離接球，游擊手可自行判斷調整距離的遠近。 6. 學生進入狀況後，教師可提高活動難度，將呼拉圈間距離拉長為 8 公尺，或改為四站（四邊形）、五站（五邊形）練習傳接球，重新進行活動。 7. 教師鼓勵學生，即使難度變高，只要多和隊友溝通合作，一樣能順利完成練習。			
第十週	第四單元玩球趣味多 第一課傳接跑跑跑	3	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。	Hd-I-1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。	1. 學會簡易拋、接、擲、傳的動作，和同伴合作完成傳接球。 2. 覺察棒球守備的基本概念。 3. 體驗團隊合作的樂趣，遵守活動規則。 4. 對他人的協助抱持感謝的心。	第四單元玩球趣味多 第 1 課傳接跑跑跑 《活動 9》傳啊傳 1. 教師說明活動規則：主要規則和《活動 7》「分組接球回家」相同，擲球者將球擲出同心圓跑道外，外圍的傳球者接球，傳給站在呼拉圈旁的人，接著把球放入呼拉圈。完成一輪後，角色互換繼續練習，讓每個人都有機會擔任擲球者。 《活動 10》跑呀跑 1. 學生從同心圓內圈起跑，跑至三角錐繞一圈後繼續向前跑，最後踩進呼拉圈。 《活動 11》跑傳大作戰 1. 將「傳啊傳」和「跑呀跑」兩活動結合，6 人再分成兩組，進行「跑傳大作戰」活動。 2. 教師說明「跑傳大作戰」活動規則： (1) 3 人一組，兩組同時進行，一組為傳球組，一組為跑步組，場地布置與上述兩活動相同。 (2) 傳球組一人為擲球者，兩人為接球者，活動規則與「傳啊傳」相同。	操作發表 自評 運動撲滿		

							<p>(3)跑步組三人皆為跑者，活動規則與「跑呀跑」相同。</p> <p>(4)聽教師哨音後，擲球者和第一位跑者同時擲球、起跑。看接球者先接球「放進」呼拉圈，還是跑者先「踩進」呼拉圈，一位跑者為一局，一共比三局，分數較高的組別獲勝。</p> <p>《活動 12》跑接對抗賽</p> <p>1. 教師說明「跑接對抗賽」活動規則：</p> <p>(1)全班分成兩組，分別為「傳接組」和「跑步組」。傳接組派出 3 人，位置與「三角傳接球」相同，分為 A、B、C 三區，每區各有 1 人站在呼拉圈裡；跑步組派出 2 人，站在跑道起點準備。</p> <p>(2)聽教師哨音後，傳接組和跑步組同時開始行動。</p> <p>(3)比賽得分判定方式：在跑步組完成跑一圈的任務之前，傳球組傳一圈得 1 分，傳 2 圈得兩分，依此類推。</p> <p>(4)若跑步組已經跑完一圈到終點，傳接組即失去得分機會，形同被封殺出局。</p> <p>2. 上述流程視為一局，可讓第一組跑步組完成 1-2 輪賽程後，再換其他跑步組上場比賽。</p> <p>《活動 13》感恩時間</p> <p>1. 教師請學生依照之前的小組分工收拾比賽場地，將場地整理成原狀。</p> <p>2. 教師請學生討論：比賽順利結束了，要感謝哪些人的協助呢？</p>			
第十一週	第四單元玩球趣味多 第二課一線之隔	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。	Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 探索隔網的感受。 2. 探索將球擲準的動作技巧。 3. 用心與同伴合作，認真參與遊戲活動。 4. 體驗徒手拋球與接球過繩。 5. 觀察他人的動作技巧，學習他人長處。 	<p>第四單元玩球趣味多 第 2 課一線之隔</p> <p>《活動 1》擊掌說你好</p> <p>1. 教師將場地分成左右兩邊，用白線作中線區隔，全班分成兩組，分別站在兩邊場地後端對角位置。</p> <p>2. 聽教師哨音，兩組同時起步，沿著場地邊緣往中線方向走，遇到中線轉彎，沿著中線前進，遇到同學互相擊掌打招呼，方式如下：</p> <p>(1)單手擊掌。</p> <p>(2)雙手擊掌。</p> <p>3. 教師可視班級狀況進行「跳起雙手擊掌」延伸活動，方式如下：兩組成員一對一隔著中線，面對面排好，聽教師哨音後，原地跳起並以雙手互相擊掌。</p> <p>《活動 2》球球撞星球</p> <p>1. 教師將在場地上畫一條白線，在白線前方空地畫出星星、月亮和太陽的圖形。</p> <p>2. 全班分成三組，分別站在白線後方排隊，依各組人數在球籃中放置相同數量的球，每組一個球籃。</p> <p>3. 聽教師哨音後，各組第一位開始擲球，擲中星星、月亮和太陽任何一個即可得一分，未擲中則不算得分。</p> <p>《活動 3》你拋我接</p> <p>1. 活動規則如下：</p> <p>(1)一組學生持球，一組不持球，持球組的第一位學生 A，聽教師哨音後，將球拋擲過網，球網對面第一位學生 B 則在球落地一次後接住球，學生 A、B 繞到隊伍後方重新排隊。</p> <p>(2)持球組第二位學生 C 以同樣方式將</p>	自評 操作 觀察		

							<p>球拋擲過網，傳給對面第二位學生 D，學生 D 在球落地前接住球，學生 C、D 繞到隊伍後方重新排隊。</p> <p>(3)以此類推，每位學生都要拋球過網和接球。</p> <p>《活動 4》拋擲過繩小體驗</p> <p>1. 學生熟練在三公尺的距離徒手拋接球後，教師引導學生擲球過繩，增加拋接球難度。</p> <p>2. 三人一組，其中兩人各自拿著繩子的一端，一起將繩舉高，一人持球準備將球丟過繩，丟球姿勢不限定，單手、雙手、拋球、擲球皆可。</p> <p>3. 活動進行方式：</p> <p>(1)兩人討論將繩舉至身體的哪個部位，例如：膝蓋、腰部、耳朵、頭頂等。</p> <p>(2)持球者思考能順利丟球過繩的方法後，練習丟球過繩。</p> <p>4. 每人輪流當持球者丟球，教師鼓勵學生多多體驗各種不同的擲球方式與高度。</p>			
第十二週	第四單元玩球趣味多 第二課一線之隔	3	<p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p>	<p>Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。</p>	<p>1. 體驗和同伴運用工具合作接球的樂趣。</p> <p>2. 用心與同伴合作，認真參與遊戲活動。</p> <p>3. 探索拋球過繩的動作要領。</p>	<p>第四單元玩球趣味多 第 2 課一線之隔</p> <p>《活動 5》傳接好夥伴</p> <p>1. 學生兩人一組，在大型垃圾袋四個角各打一個結。</p> <p>2. 教師引導學生，學生兩人一組，分別用雙手各持兩角，讓垃圾袋形成容器狀，進行兩人持袋折返接力活動。</p> <p>3. 教師提醒每組回到起點將球交給下一組時，只要將兩手打開，把袋面張平稍微傾斜，就可以把球順利傳給下一組。</p> <p>《活動 6》傳球接龍</p> <p>1. 全班分組進行兩人持袋接力傳球遊戲，傳球時依《活動 5》的傳球技巧，在原地把球傳給下一組，每組可排成不同的隊形。</p> <p>2. 隊形和規則說明如下：</p> <p>(1)直線組：8 人，兩人一小組排成直線，由排頭第一組開始，依序將袋上的球傳給第二小組，傳到最後一個小組再回傳。</p> <p>(2)三角形組：6 人或 12 人，6 人三組站三個頂點，12 人六組則在邊線再各站一組，由上方第一小組先開始，依序將袋上的球傳給第二小組，傳回原來第一小組後再反方向進行。</p> <p>(3)圓形組：12 人一組，兩兩相對排成同心圓，由第一小組先開始，將袋上的球傳給第二小組，依序傳回到原來第一小組後再反方向進行。</p> <p>《活動 7》袋接反彈球</p> <p>1. 學生 3 人一組，一人持球，另兩人持袋。</p> <p>2. 持球者距離持袋者約 2 公尺，聽教師哨音後輕輕將球向上拋出，持袋者待球落地一次反彈後，合作移動接球。接住時保持平衡穩定袋子，不讓球落到地面。</p> <p>3. 持球者與持袋者間的距離可依熟練度調整遠近，三人輪流擔任拋球者反覆練習。</p> <p>4. 學生熟練後，可前往球場，加上繩子</p>	操作		

							<p>提升難度，活動規則如下：</p> <p>(1)持球者與持袋者分別站在繩子兩邊預備，繩子設定約學生腰部的高度。</p> <p>(2)持球者聽到教師哨音後，將球拋過繩，持袋組待球彈地一次後，以合作的方式將球接住。</p> <p>(3)接住時保持平衡穩定袋子，不讓球落到地面。</p> <p>(4)三人輪流擔任拋球者練習。</p> <p>5.熟練後可拉長距離練習，教師在距離繩前1.5公尺處畫出一條和繩平行的線，小組成員站在線後進行活動。</p> <p>6.教師鼓勵學生在課後和同伴多練習，培養合作默契。</p>			
第十三週	第四單元玩球趣味多 第二課一線之隔	3	<p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p>	<p>Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。</p>	<p>1. 體驗和同伴運用工具合作接球的樂趣。</p> <p>2. 用心與同伴合作，認真參與遊戲活動。</p> <p>3. 探索拋球過繩的動作要領。</p>	<p>第四單元玩球趣味多 第2課一線之隔</p> <p>《活動8》捕魚大豐收</p> <p>1. 活動進行方式如下：</p> <p>(1)持球者聽教師哨音後，將球拋擲過繩，兩組持袋組預備接球。</p> <p>(2)待球落地反彈後，兩組持袋組跑動接球，先接到球的小組可到場外休息，換另一組上場。</p> <p>3. 教師增加活動難度，繩子拉高至頭頂，只留一組持袋者站在場中，其餘持袋者站在場外。</p> <p>4. 持球者拋球，持袋者向落下的方位移動，待球反彈後接住球。</p> <p>5. 持球者可向左、向右拋球過繩，練習變換方向的拋球動作。接球者因場上人數減少，必須準確判斷球的落點，和同伴快速移動接住球。</p> <p>6. 接到球後，換下一組持袋者上場接球。</p> <p>《活動9》原地拋接球</p> <p>1. 學生兩人一組，兩人分別用雙手各持袋子2角，讓垃圾袋形成容器狀。</p> <p>2. 兩人配合默契呼口訣，一起喊「開、蹲、拋、接」，數到「拋」時，兩人同時雙手往上將球輕輕從袋上拋起，球落下時再接住。持續練習拋接，保持球不落地，口訣動作如下：</p> <p>(1)開：將球放在兩人所持的垃圾袋平面上，嘗試盡量張開垃圾袋四個角，不讓袋面凹陷。</p> <p>(2)蹲：雙手維持開舉，雙腳向下微蹲。</p> <p>(3)拋：雙腳站直，同時雙手開舉向上，將球往上拋離袋面。</p> <p>(4)接：觀察球的落點，在球落下時接住。</p> <p>《活動10》魚兒回小河</p> <p>1. 場地布置同《活動8》，將學生分為兩隊，一隊為持袋者，2人一組各自持袋站在場中依序排隊，每一組的袋上都有球，另一隊為接球者，空手在另一邊場地排隊接球。</p> <p>2. 聽教師哨音後，持袋者合作將球拋過網，在球落地前，接球者要判斷球的方位，移動接住球，接球後回到隊伍末端繼續排隊。</p> <p>3. 若持袋者無法合作將球拋過繩，教師鼓勵多在課後練習原地拋接。</p> <p>4. 若一開始接球者反應較慢接不到球，</p>	操作 運動撲滿		

							可以先練習讓球落地一次再接球。 5. 教師可視班級情況變化活動條件，例如：改變拋球距離、落地或不落地接球等。			
第十四週	第五單元跑跳動起來 第一課安全運動王、第二課伸展好舒適	3	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Cb-I-1 運動安全常識的認識、運動對身體健康的益處。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。	1. 了解運動時應穿著合適的服裝。 2. 認識安全且適合運動的場地。 3. 選擇安全的運動方式。 4. 學會簡易的徒手伸展操動作。 5. 體驗頭、頸、肩、手、腰、腿各身體部位的伸展活動。	第五單元跑跳動起來 第1課安全運動王 《活動1》運動安全穿搭 1. 全班到操場集合，分組討論並互相檢查服裝穿著。 《活動2》運動場地要慎選 1. 教師請學生打開課本第97頁，觀察圖片裡有哪些運動項目與場地？教師引導學生覺察運動項目不同，適合的場地也不同。 《活動3》運動安全放大鏡 1. 學生觀察課本第98-99頁，找出正確的安全運動情境。 第2課伸展好舒適 《活動1》頭頸動一動 1. 教師示範伸展動作並說明伸展操的好處。 2. 教師播放健康操音樂，示範伸展動作，請學生跟著做。動作說明： (1)抬起頭。 (2)低下頭。 (3)左轉頭、右轉頭。 《活動2》手臂拉一拉 1. 教師示範手部伸展動作，請學生跟著做。動作說明： (1)彎曲手臂向左(右)伸。 (2)雙手向上伸。 (3)雙手向後伸。 (4)左手壓右手、右手壓左手。 《活動3》腿兒伸一伸 1. 教師示範腿部伸展操，請學生跟著做。動作說明： (1)大腿內側伸展。 (2)金雞獨立。 《活動4》身體向前彎 1. 教師在地上放置巧拼或軟墊，示範各式體前彎伸展操，請學生跟著做。動作說明： (1)併腿前彎。 (2)盤腿前彎。 (3)開腿前彎。 2. 教師提醒學生進行體前彎練習時，動作應放慢，結束後慢慢起身，以達到伸展的目的。 《活動5》大小變變變 1. 教師在地上放置巧拼或軟墊，示範背部伸展操，請學生跟著做。動作說明： (1)身體變小。 (2)身體變大。 (3)身體變最大。 《活動6》伸縮自如 1. 教師請學生分散在場地內，用膠帶將各色圓點黏貼在地面，一人黏貼4個圓點，形成個人活動區域。 2. 教師翻開字卡，喊出字卡上的動作，例如：手在紅色、腳在綠色、一點著地、二點著地等，學生嘗試完成指令。 3. 學生熟悉這些指令動作後，接著進行字卡組合遊戲，教師隨意抽出兩張字卡，例如：手在紅色+三點著地。	發表 自評 運動撲滿 操作	【性別平等教育】 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

							4. 學生完成動作後，大聲說出手、腳擺放的顏色。 5. 活動結束後，請學生分享完成字卡上指令的感覺，例如：做某些動作感到困難、做三點著地時腳很酸等。教師藉此鼓勵學生每天利用 5 分鐘練習拉筋伸展，身體就能逐漸靈活柔軟。			
第十五週	第五單元跑跳動起來 第三課健康起步走	3	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1. 認識各種走路與跑步姿勢。 2. 熟悉各種走路與跑步的動作要領。 3. 結合跑步技能進行活動。 4. 了解動作指令，和同伴合作完成活動。	4. 學生完成動作後，大聲說出手、腳擺放的顏色。 5. 活動結束後，請學生分享完成字卡上指令的感覺，例如：做某些動作感到困難、做三點著地時腳很酸等。教師藉此鼓勵學生每天利用 5 分鐘練習拉筋伸展，身體就能逐漸靈活柔軟。 第五單元跑跳動起來 第 3 課健康起步走 《活動 1》行走大不同 1. 教師示範各種不同方向、速度、水平的走路動作，並引導學生模仿，例如： (1)變換方向走：向前走、向後走、向右走、向左走。 (2)變換速度走：快走、慢走。 (3)變換水平走：踮腳走（高水平）、蹲著走（低水平）。 《活動 2》牽手一起走 1. 2 人一組，牽手進行各種走路動作。 2. 教師吹哨喊出指令，學生遵守指令行動，例如：向前走再向後走、踮腳向前走再向右走、蹲著向前走再向右轉。 3. 還可將學生分成 6 人一組，排成一排牽手走路，考驗學生間的溝通與合作默契。 4. 活動結束後，教師引導學生思考：一個人走、兩個人一起走和一排人一起走時，有什麼不同呢？除了剛剛練習的走路方式之外，還有其他方式嗎？請學生討論後發表，展現各組的創意走法。 《活動 3》動腦動腳一起跑 1. 教師補充其他的跑步方式，例如： (2)側併跑。 (2)抬腿跑。 (3)前交叉步跑。 2. 教師在 60 公尺的直線跑道上放置四個三角錐，形成三個等距的區間。 3. 各組討論後決定三種不同跑步的方式，在教師布置的場地中練習，例如：先快跑，再換交叉步跑，接著向後跑。 《活動 4》跑步特快車 1. 教師布置場地，設計長度 120 公尺的 S 型跑道，在起點(A)、30 公尺處(B)、60 公尺處(C)、90 公尺處(D)三個位置各放置一個籤筒（詳見課本第 109 頁）。 2. 3 人一組，可延續《活動 3》的組別，各組推派一個人當排頭抽籤，由第一組依序開始跑。 3. 當第一組前進到 B 點時，第二組即可在 A 點抽籤，依此類推直到各組都完成。 4. 因各組每次抽籤結果不同，前進方式也不同，可多次進行遊戲，讓學生體驗各種不同的行走或跑步方式。 5. 教師請各組分享跑步的感覺，例如：很喘、心跳加速、喜歡快跑衝刺等，教師引導學生覺察走路和跑步的差異。	操作發表	【性別平等教育】 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	
第十六週	第五單元跑跳動起來 第三課健康起步走	3	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1. 熟悉各種走路與跑步的動作要領。 2. 結合跑步技能進行活動。 3. 了解動作指令，和同伴合作完成活動。 4. 遊戲時能表現出安全的行為。	第五單元跑跳動起來 第 3 課健康起步走 《活動 5》跑走愛臺灣 1. 教師介紹活動場地，拿出縣市旗，詢問學生是否聽過這些地方，引導學生連結生活經驗，說出對這些城市的認識。	操作發表 自評 運動撲滿	【性別平等教育】 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

				為。			<p>2. 教師展示關卡海報並說明各關卡內容，將旗子插在大型三角椎上，依照各關卡的地理位置擺好。</p> <p>3. 5人一組，各組依關卡內容，討論並推派出各點的闖關者。</p> <p>4. 每個關卡的設計為環島一圈，當第一關闖關者完成關卡後，全組接著換第二關進行，依此類推直到完成第四關。</p> <p>《活動6》精靈與魔王</p> <p>1. 教師在場地角落設置「禁止區」(參考課本第112頁)。全班推出兩位同學當魔王，其他學生當精靈。</p> <p>2. 活動規則如下：</p> <p>(1) 精靈聚集在場地裡，魔王在場外，教師吹哨開始進行遊戲，魔王跑進場內踩精靈的影子，被踩到影子的精靈就到禁止區。</p> <p>(2) 計時3分鐘，看魔王能抓到幾個精靈，時間結束後，換人當魔王繼續進行遊戲。</p> <p>(3) 進入禁止區的精靈，在禁止區裡原地抬腿跑20次。</p> <p>3. 由於影子的造型隨人物移動而不斷改變，教師指導學生踩影子的動作要領必須快速而準確。</p> <p>4. 從追逐跑的遊戲可以觀察學生的體能，課後可鼓勵體能較差的學生多練習跑步。</p> <p>《活動7》抓尾巴遊戲</p> <p>1. 在活動場地設置「安全區」。教師徵求兩位學生示範遊戲中會用到的動作，例如：跑步、追逐、閃躲、急停，鼓勵學生在遊戲中應用。</p> <p>2. 學生將小布條一端塞在後方的褲頭處，露出一段布條當尾巴：</p> <p>(1) 全班分散在場中，教師吹哨後，大家互相追逐，想辦法把對方的尾巴抓下來。</p> <p>(2) 感到疲累時，可躲入「安全區」休息，原地踏步20次。安全區能自由進出，但一次最多只能容納2人。</p> <p>(3) 計時10分鐘，遊戲結束後，手中布條最多的人獲勝。</p>			
第十七週	第五單元跑跳動起來 第四課和繩做朋友	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c- I-1 認識身體活動的基本動作。 3c- I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ic- I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	<p>1. 學會跳繩暖身的動作要領。</p> <p>2. 模仿跳繩暖身的基本動作。</p> <p>3. 體驗握繩、甩繩的動作要領。</p> <p>4. 學會個人甩繩的基本動作。</p> <p>5. 發揮創意表演，並專注欣賞他人表現。</p>	<p>第五單元跑跳動起來 第4課和繩做朋友</p> <p>《活動1》握繩做操</p> <p>1. 教師講解每組動作，同時請一位學生進行演練示範，並適時提醒動作要領。示範完成後，教師吹哨喊口令，帶領全班學生練習。</p> <p>《活動2》四肢動一動</p> <p>1. 雙腳開立，雙手握繩兩臂屈肘預備：</p> <p>(1) 口令1、2時，同時左足向前踢。</p> <p>(2) 口令3、4時，同時右足向前踢。</p> <p>(3) 口令5、6時，同時右足向右側踢。</p> <p>(4) 口令7、8時，同時左足向左側踢，反覆做2個八拍口令後結束。</p> <p>《活動3》前後左右練平衡</p> <p>1. 前伸展：雙手握住跳繩繩把兩端，雙腳踩住跳繩，讓兩邊握繩高度同高，之後雙手拉緊跳繩，身體慢慢向前伸展，至定點後靜止10秒鐘(口令1-10)再還原。</p> <p>2. 後伸展：要領同上，身體慢慢向後</p>	操作 觀察 發表 運動撲滿		

							<p>仰。</p> <p>3.左右伸展：要領同上，身體慢慢向左側伸展，換邊再做。</p> <p>《活動4》腿部伸展</p> <p>1.前拉腿：雙手握住跳繩兩端繩把，單腳腳底踩踏跳繩的中間位置，之後雙手慢慢上舉，單腳維持「腳底踩踏跳繩」的動作，也跟著向前向上慢慢上舉，至定點平衡後靜止10秒鐘（口令1-10）再還原，並換另一腳進行。</p> <p>2.後拉腿：要領同上，改為單腳在後。</p> <p>3.弓步伸展：另一腳向後踏成弓箭步。</p> <p>《活動5》繩索體操展演</p> <p>1.三人一組，討論還有哪些繩和腳的創意動作，教師指導學生可以從學過的動作加以變化，例如：單腳踩繩，平衡身體，做出高低不同的動作。</p> <p>《活動6》單手甩繩</p> <p>1.2人一組，教師吹哨喊口令，指導學生進行空迴旋練習，進行方式如下：</p> <p>(1)轉動全臂。</p> <p>(2)轉動前臂。</p> <p>《活動7》雙手甩繩</p> <p>1.學生雙手拿跳繩握把，用腳踩住繩將繩撐開後，讓腳在繩前，動作說明如下：</p> <p>(1)往前甩繩。</p> <p>(2)往後甩繩。</p> <p>《活動8》甩繩展演</p> <p>1.四人一組，討論能還有哪些有趣的甩繩動作，教師可提示討論有困難的小組，可以運用之前練習的身體伸展動作，加上各種不同甩繩的方向，就可以變化出各種有趣的創意甩繩動作。</p> <p>2.各組決定好創意的甩繩動作後，依序上臺表演，教師提醒臺下學生專心欣賞。</p>			
第十八週	第六單元全身動一動 第一課拳掌好朋友	3	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Bd-I-1 武術模仿遊戲。	<p>1.認識基本的拳、掌概念，做出武術的拳掌動作。</p> <p>2.認識並模仿武術的敬禮動作。</p> <p>3.認識並模仿武術的騎馬式動作。</p> <p>4.認識並模仿以弓步和馬步站立的出拳動作。</p> <p>5.在遊戲中與同學快樂互動、認真學習。</p> <p>6.願意在學校利用課間進行遊戲活動。</p>	<p>第六單元全身動一動 第1課拳掌好朋友</p> <p>《活動1》掌碰掌</p> <p>1.學生依照「弓步口訣」調整步伐—兩腳前後站，前腳彎曲、後腳伸直。</p> <p>2.學生反覆演練遊戲活動，但須限定學生每次打招呼的對象是不同的同學。</p> <p>《活動2》拳碰掌</p> <p>1.進行方式同《活動1》，教師讓學生在範圍內自由走動，當教師喊出「很高興見到你！」時，學生立即和距離最近的同學相對，一人出手掌、一人握拳，拳、掌相碰並貼住不動。</p> <p>2.學生依照「弓步口訣」調整步伐，因為有《活動1》的學習經驗，此時可讓學生自唸口訣調整腳步。</p> <p>3.學生反覆演練遊戲活動，但須限定學生每一次打招呼的對象是不同的同學。</p> <p>《活動3》拳掌合一</p> <p>1.教師指導學生用武術的動作打招呼，這種打招呼的方式等同於武術中敬禮和回禮的動作。</p> <p>2.教師指導學生兩腳併立，一手握拳、拳心向下；一手豎掌、指尖向上。兩手合一與胸同高，以友善的眼神看著對方。</p> <p>《活動4》騎馬原地跳</p>	操作發表 運動撲滿	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

							<p>1. 教師課前規畫統整教學，指導學生完成簡易的紙鏢製作。製作方法如下：將紙張多次對摺成可以手握的 2 個小紙棒，再用線繩將小紙棒綁在繩的兩端，線繩的長度調整為「與手臂等長」。</p> <p>2. 教師說明武術雜兵器中有一種繩索縮放自如的「流星錘」，因此，自製的紙鏢，也可以稱為「流星鏢」。使用流星鏢時，要分別用左右手握住兩端。</p> <p>3. 教師指導學生馬步動作：</p> <p>(1) 將「流星鏢」拉開，身體前彎，兩腳尖（鞋尖）對應兩個紙鏢，站起。</p> <p>(2) 下蹲、上身挺直、兩手自然伸出，如騎坐在馬背上握著韁繩，接著原地向上跳。</p> <p>4. 教師帶領學生練習騎馬式原地跳，請學生思考：除了原地跳之外，還有什麼其他的跳法？（例如：向前跳、向左跳、向右跳、轉圈跳等。）</p> <p>《活動 5》流星趕月拳</p> <p>1. 延續學過的弓步與馬步，加上手握流星鏢，體驗左右連續出拳的動作。</p> <p>2. 為增加活動多樣性，可改變演練隊形，例如：單橫排、雙橫排、圓形、方形等，亦可進行分組表演觀摩等活動。</p>			
第十九週	第六單元全身動一動 第二課大樹愛遊戲	3	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>4c-I-1 認識與身體活動相關資源。</p> <p>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	<p>1. 在地面做出靜態平衡動作。</p> <p>2. 在地面做出動態平衡動作。</p> <p>3. 從造型模仿體驗多元性的身體活動。</p> <p>4. 探索平衡木的高度。</p> <p>5. 嘗試在平衡木上行走。</p> <p>6. 在遊戲中與同學快樂互動、認真學習。</p> <p>7. 願意在學校利用課間進行遊戲活動。</p>	<p>第六單元全身動一動 第 2 課大樹愛遊戲</p> <p>《活動 1》看見一棵樹</p> <p>1. 教師指導學生拉開彼此間的距離，在不會干擾他人的空間活動，運用肢體站出一個「大」字，即兩腳分開站立、兩手左右側平舉，表現出一棵樹的姿態。</p> <p>《活動 2》大樹變變變</p> <p>1. 教師引領全班思考，模仿樹的姿態做出三種不同的支撐及平衡造型。例如：</p> <p>(1) 兩腳站立動作，變成單腳站立（另一腳屈膝或直膝高舉至腰部的高度），靜止 5 秒。</p> <p>(2) 兩腳站立動作，變成單腳站立，兩手由側平舉變為向上高舉，靜止 5 秒。</p> <p>《活動 3》大樹合體</p> <p>1. 教師引領全班做出不同的支撐及平衡的創意新造型，例如：一手兩腳站在地上的大樹、頭部比兩腳低的大樹等。</p> <p>2. 全班分成兩組，輪流進行大樹造型表演並互相觀摩創意。</p> <p>3. 教師指導學生兩人一組進行「我們的大樹」合體新造型活動，兩人透過討論、試做、修改等過程合作表現創意造型。造型提示：</p> <p>(1) 一人坐姿一人立姿。</p> <p>(2) 兩人三點站立。</p> <p>(3) 兩人兩點站立。</p> <p>4. 教師進一步引導學生思考，3 或 4 人一組進行大樹合體新造型活動。造型提示可由教師或學生自訂。</p> <p>《活動 4》風雨過後</p> <p>1. 教師帶領全班複習「大樹合體」造型活動。</p> <p>2. 教師引領學生思考：合體的大樹受到強風的吹襲，造成身體的擺動、扭轉、樹枝斷裂，各自被強風吹走。最後風雨停了，樹枝停住不動。這些動態的現象，如何用身體動作表現出來呢？請學</p>	操作 觀察 發表 運動撲滿	【人權教育】 人E5 欣賞、包容 個別差異並尊重 自己與他人的權利。	

							<p>生分組做做看，最後的大樹造型最好能鮮明有創意。</p> <p>《活動5》探索平衡木高度</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹低平衡木，可延續之前的情境，說明這是大樹變魔術送給大家的禮物。希望大家珍惜愛護，並以快樂互動、認真參與的學習精神，報答大樹的奉獻。 2. 教師請學生觀察低平衡木的高度，試著感覺低平衡木和階梯與椅子高度的不同。 3. 教師歸納學生的回答，說明：低平衡木的高度比階梯高一點，比教室椅子矮一些。在平衡木上活動時，需要小心保持平衡。 <p>《活動6》快樂木上行</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生輪流進行平衡木的活動： <ol style="list-style-type: none"> (1) 一人站上平衡木、一人站在地面，牽手同時前走，再練習同時向後走。 (2) 一人站上平衡木向前走，雙手張開保持平衡。 2. 教師引領學生思考：如何三個人一起做平衡木的活動呢？試試看，你能在行進間維持平衡、完成動作嗎？ 			
第廿週	第六單元全身動一動 第三課和風一起玩	3	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 4d- I -2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 做出跑步與停止的動作。 2. 模仿氣球，以肢體做出收縮與伸展的動作。 3. 在遊戲中與同學快樂互動、認真學習。 4. 模仿氣球，以肢體做出移動和低、中、高水平的動作。 5. 認識風車的玩法。 6. 模仿風車，做出身體各部位的繞轉。 	<p>第六單元全身動一動 第3課和風一起玩</p> <p>《活動1》抓一把風來玩</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師可帶領學生到戶外感覺風的吹拂，並告訴學生，今天要抓一把風來玩。發給每人一個塑膠袋，引導學生探索各種讓袋子充滿空氣的方法，例如：撐開袋口，上下或左右揮動等。接著，指導學生持塑膠袋口迎著風跑，使塑膠袋因裝滿空氣而顯得鼓漲。 2. 教師提醒學生持塑膠袋跑步裝風時，應由慢速跑再變化為快速跑，以達到充分暖身的效果，並可體驗不同速度帶來的效果。 3. 請學生觀察塑膠袋中充滿空氣和沒有空氣時的差別，並請學生發表其特徵，例如：沒有空氣時顯得又皺又軟；充滿空氣時變得又圓又鼓等。 <p>《活動2》兔子氣球圓滾滾</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生深呼吸，想像氣球充入過多的空氣時爆炸的瞬間，身體要一瞬間張到最大，而後放鬆。 2. 教學後，請學生分組表演，互相觀摩，並檢視學生是否能配合呼吸，運用肢體做出收縮與伸展的姿態，對表現優良的學生給予鼓勵。 <p>《活動3》氣球飄起來</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生模仿已被吹漲的各式氣球，例如：圓形、愛心或長形等，由教師來吹動這些人體氣球，引導學生想像和感受體內充滿氣體時，身體像氣球在輕飄的感覺。 2. 教師引導學生思考：充滿空氣的氣球可能會飄到什麼地方？ 3. 學生回答並經過師生的討論、歸納後，教師請學生模仿被吹漲的氣球，用肢體模擬情境：風輕輕吹過來了，氣球快快地飄到草原上，又慢慢地飄過山洞，接著風變小了，氣球飄到水面上 	操作發表	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

							<p>了。</p> <p>4. 教師請學生發表：當肢體模擬氣球飄到草原上、山洞中以及水面時，身體的高度會改變嗎？教師最後歸納，模擬的情境不同時，會有高、中、低不同水平的高度變化。</p> <p>《活動4》風車繞圈轉</p> <p>1. 教師帶領學生操作紙風車，學生拿著風車到戶外，探索讓風車轉動的方法，例如：吹、手撥轉、慢跑、快跑和原地繞圈等，引導學生發現風車的運動特徵為轉動。</p> <p>《活動5》學學風車轉</p> <p>1. 展示說明轉動式的童玩，引導學生認知轉動的特徵，並以肢體模仿物體轉動。</p> <p>2. 教師引導學生以身體部位轉動繞圈，例如：手指、手臂、小腿。</p> <p>3. 教師引導學生在不同速度的節奏中轉動身體的各部位，例如：從慢到快或從快到慢，體驗轉速不同時的身體感覺。</p>			
第廿一週	第六單元全身動一動 第三課和風一起玩	3	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 4d- I -2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	<p>1. 模仿風車，做出轉動和低、中、高水平的動作。</p> <p>2. 認識身體擺動的要領。</p> <p>3. 模仿風吹動、小草擺動的樣子。</p> <p>4. 配合音樂做出連續的身體律動。</p> <p>5. 願意在課後從事身體活動。</p> <p>6. 在遊戲中與同學快樂互動、認真學習。</p>	<p>第六單元全身動一動 第3課和風一起玩</p> <p>《活動6》人體風車</p> <p>1. 教師引導學生嘗試用肢體模仿低、中、高不同水平高度轉動的風車，並請表現優秀的學生示範表演。</p> <p>2. 在教師的指令下，配合音樂節奏或鈴鼓聲，讓學生練習模仿風車不同的轉速，例如：靜止（無風）、慢轉（微風）和快轉（強風）等。</p> <p>3. 全班分成兩人一組，一人當風車，一人當吹動風車的人，輪流練習肢體的轉動與吹氣。</p> <p>《活動7》風車繞轉</p> <p>1. 教師引導學生用不同水平模仿單人風車做360度的轉動，例如：蹲著、跪著、站著原地繞轉。</p> <p>《活動8》雙人風車秀</p> <p>1. 兩人一組合作創作一個風車造型，在教師引導下，依序模仿風車的靜止、慢轉和快轉等動作。教師提醒學生創作時要相互合作，共同完成人體風車作品。</p> <p>2. 教師找表現不錯的組別示範表演，其他同學亦可跟著模仿學習。</p> <p>《活動9》風來了</p> <p>1. 教師將學生分為4人一組，以鈴鼓或音樂引導學生模仿微風進行直線和曲線慢跑，達到暖身的目的。</p> <p>2. 請學生變化速度，模仿強風進行較快速的移動跑，提醒學生移動時必須注意閃躲，避免與他人碰撞。</p> <p>《活動10》我是小小草</p> <p>1. 教師帶領學生觀察小草，引導學生思考小草隨風搖曳的姿態，進而請學生配合教師口令或鈴鼓的節奏，以手臂模仿小草的擺動。</p> <p>2. 教師帶領學生變換身體動作的弧度，讓軀幹加上手臂跟著節拍上、下、左、右擺動。接著，變換身體的高低重複上述的擺動練習。</p> <p>3. 提醒學生模仿小草擺動時，身體和手臂的動作要柔軟。</p> <p>《活動11》鳳尾草之舞</p>	操作觀察	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

							1. 指導學生配合「鳳尾草」的歌詞和節奏，練習律動性的搖擺動作。 2. 待動作熟練後，教師將學生分成兩組，一組先做配合音樂律動的動作，另一組則持絲巾在跳舞的隊伍間模仿風做直線跑。第二段音樂時角色互換。			
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

註1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域(語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育)。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣番路鄉內甕國民小學

111 學年度第二學期一年級普通班健體課程計畫(表 11-1)

設計者：吳季靜

第二學期

教材版本		康軒版第二冊		教學節數		每週(3)節，本學期共(60)節				
課程目標		<ol style="list-style-type: none"> 1. 具備正確的健康認知、正向的健康態度。 2. 於不同生活情境中，運用基礎的健康技能和生活技能。 3. 於日常生活之中落實健康行為，建立健康生活型態。 4. 提供多樣化的身體學習經驗，發展多元化的身體運動能力。 5. 規畫動態生活的行動策略，養成規律運動的習慣。 6. 具備應用體育運動相關科技、資訊的基本能力。 7. 藉由體育活動的參與，培養運動道德規範與公民意識。 8. 發展樂於與人互動、溝通，培養良好人際關係與團隊合作精神。 								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元保護身體好健康 第一課身體好貼心、第二課五個好幫手	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識身體各部位的名稱。 2. 認識身體各部位的功用與重要性。 3. 認識愛護五官的生活習慣。 4. 發覺影響五官健康的行為，養成愛護五官的生活習慣。 	第一單元保護身體好健康 第1課身體好貼心 《活動1》用身體體驗生活 1. 教師提問：小君一家人週末去郊外踏青，說說看，身體的各個部位有哪些功能？怎麼幫助他們度過快樂的假日時光呢？ 《活動2》認識身體 1. 教師利用人體圖和身體各部位名稱字卡，帶領學生認識身體各部位的名稱。 2. 教師將全班分成四組，各組分別上臺抽取「動作卡」並做出指定動作，其他組舉手搶答，須說出用「身體什麼部位」做了「什麼動作」。 第2課五個好幫手 《活動1》寶貝眼睛 1. 教師說明：眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴和皮膚都是生活好幫手，需要細心照顧，避免生病或受傷。想一想，小君的哪些行為可以保護眼睛？哪些行為會傷害眼睛？ 2. 教師將全班分成3-4組，請學生拿出學習單，在組內分享自己平常使用眼睛的行為，並說一說，哪些是保護眼睛的行為，哪些行為會傷害眼睛，以及傷害眼睛的行為應該如何改進。 《活動2》寶貝耳朵 1. 教師說明：觀察小君的行為，想一想，哪些行為可以保護耳朵？哪些行為會傷害耳朵？ 2. 教師將全班分成3-4組，說一說，哪些是保護耳朵的行為，哪些行為會傷害耳朵，以及傷害耳朵的行為應該如何改進。 《活動3》寶貝鼻子 1. 教師說明：教師說明：想一想，小君的哪些行為可以保護鼻子？哪些行為會傷害鼻子？ 2. 教師將全班分成3-4組，請學生拿出學習單，說一說，哪些是保護鼻子的行為，哪些行為會傷害鼻子，以及傷害鼻子的行為應該如何改進。	問答 發表 自評 總結性評量	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。	

							<p>《活動4》寶貝嘴巴</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師說明：觀察小彥的行為，想一想，哪些行為可以保護嘴巴？哪些行為會傷害嘴巴？ 2.教師將全班分成3-4組，請學生拿出學習單，說一說，哪些是保護嘴巴的行為，哪些行為會傷害嘴巴，以及傷害嘴巴的行為應該如何改進。 <p>《活動5》寶貝皮膚</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師說明：觀察小君和小彥的行為，想一想，他們的哪些行為可以保護皮膚？哪些行為會傷害皮膚？ 2.教師將全班分成3-4組，說一說，哪些是保護皮膚的行為，哪些行為會傷害皮膚，以及傷害皮膚的行為應該如何改進。 			
第二週	第二單元健康飲食聰明吃 第一課飲食紅綠燈、第二課健康飲食我決定	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。</p> <p>2b-I-1 接受健康的生活規範。</p> <p>2b-I-2 願意養成個人健康習慣。</p> <p>3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。</p>	<p>Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。</p> <p>Ea-I-2 基本的飲食習慣。</p> <p>Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識生活中常見的健康食物及其對身體的益處。 2. 能分辨食物是否健康，並選擇有益健康的食物。 3. 透過飲食習慣的自我反省，檢視不良的飲食行為。 4. 願意養成良好的飲食習慣。 5. 覺察個人飲食問題並設法改變。 6. 能於生活中嘗試運用問題解決的技巧，改進不良飲食習慣。 7. 能於生活中嘗試運用做決定的技巧，選擇健康食物。 	<p>第二單元健康飲食聰明吃 第1課飲食紅綠燈</p> <p>《活動1》頭好壯壯的方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 配合課本第24頁圖文，請學生發表：小全和小義誰的體力好又有活力？為什麼？ <p>《活動2》紅綠燈食物</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合食物圖卡與課本第25頁圖文，說明「綠燈食物」和「紅燈食物」的區別。 2. 教師將全班分組，發給每組一張海報紙，各組把所知道的健康食物（綠燈食物）寫在紙上，計時5分鐘，時間到將海報紙交到臺前。 <p>《活動3》品嘗大會</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生拿出自己帶來的健康食物，但先保持神秘感，不要讓同學看見。 2. 請每人向組員形容自己所帶來的健康食物，包含外形、顏色、口感等，讓組員猜一猜。 <p>《活動4》綠燈食物好處多</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生思考：吃綠燈食物對身體有什麼好處？ <p>《活動5》飲食檢查站</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生配合課本第27頁思考自己的飲食習慣並作答，做到的項目就打✓。 <p>第2課健康飲食我決定</p> <p>《活動1》小義的飲食問題</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合課本情境，以小義的例子說明問題解決技能的初步概念。 <p>《活動2》我的飲食問題</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生利用「我的飲食問題」學習單，寫下一項最想改進的飲食習慣，並設定改進目標。教師行間巡視，適時針對學生個人目標設定的方式進行指導。 	問答 自評 觀察		
第三週	第二單元健康飲食聰明吃 第二課健康飲食我決定、第三課健康食物感恩吃	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>3b-I-3 能於生活</p>	<p>Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。</p> <p>Ea-I-2 基本的飲食習慣。</p> <p>Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 覺察個人飲食問題並設法改變。 2. 能於生活中嘗試運用問題解決的技巧，改進不良飲食習慣。 3. 能於生活中嘗試運用做決定的技巧，選擇健康食物。 4. 認識常見食物的來源。 5. 體會食物得來不易，應該珍惜食物。 6. 能珍惜食物不浪費。 	<p>第二單元健康飲食聰明吃 第2課健康飲食我決定</p> <p>《活動3》小義的決定</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明：人們很容易受到紅燈食物的氣味和口感誘惑，進而產生想吃的衝動。遇到這種情況，該怎麼為自己的健康做個好決定呢？ 2. 教師帶領學生認識做決定技能概念，並說明做決定的步驟。 <p>《活動4》做個好決定</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師取出可樂和白開水，詢問學生： 	問答 實踐 觀察 自評 實作 總結性評量	【品德教育】 品EJU7 欣賞感恩。	

				中嘗試運用生活技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。			<p>如果口渴時，桌上有可樂和白開水兩種選擇，該怎麼做決定才是健康飲食呢？</p> <p>2. 師生共同評價決定：這是一個好決定嗎？是否符合健康飲食原則呢？</p> <p>第3課健康食物感恩吃</p> <p>《活動1》食材變變變</p> <p>1. 教師說明：攝取充足的營養才能長高和長壯，但是，在享用營養美味的食物時，你有沒有想過這些食物是由哪些食材烹煮而成的呢？</p> <p>2. 學生自由發表最近一餐吃了哪些菜肴，推測是由哪些食材烹調而成的。教師鼓勵學生多攝取健康食物，盡量少吃紅燈食物。</p> <p>《活動2》你在浪費食物嗎？</p> <p>1. 教師請用餐時吃不完的學生說一說： (1) 一天中最常有剩餘食物的是哪一餐？ (2) 最常剩餘的食物是什麼？（是蔬菜、魚、飯或是肉？）為什麼會剩下？ (3) 當你認為餐點的分量過多時，你會怎麼做？</p> <p>《活動3》感恩的心</p> <p>1. 教師提問：食物從哪裡來？每道餐點是怎麼完成的？學生可以課本上內容回答或想出其他答案，例如：菜農種菜、果農種水果、運輸業者將食材運送到超市或市場、廚師將食材烹調成晚餐菜肴。</p> <p>2. 教師教念「憫農詩」並解釋意義。</p> <p>《活動4》惜食承諾</p> <p>1. 師生共同討論在日常生活中如何做到珍惜食物。</p> <p>2. 配合學習單進行反思，願意做到惜食行為的在笑臉塗上顏色。教師鼓勵學生努力實踐，減少食物浪費。</p>			
第四週	第三單元健康防護罩 第一課身體不舒服	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。 Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。	<p>1. 發覺生病的可能原因。</p> <p>2. 知道生病時的照護方式。</p> <p>3. 知道正確的用藥觀念。</p>	<p>第三單元健康防護罩</p> <p>第1課身體不舒服</p> <p>《活動1》他們怎麼了？</p> <p>1. 教師請學生閱讀課本情境後思考：小澤為什麼生病呢？</p> <p>2. 教師請學生閱讀課本情境後思考：想一想，小璇一家人為什麼身體不舒服呢？</p> <p>3. 教師提問：你生病過嗎？當時有哪些不舒服的狀況？教師依學生的回答給予指導，並依症狀和可能的傳染途徑簡單介紹傳染病。</p> <p>《活動2》生病時的處理</p> <p>1. 進行「身體不舒服」狀況劇活動。</p> <p>2. 表演完畢後，教師請學生思考：發現自己可能生病時，該怎麼辦呢？</p> <p>《活動3》領藥要注意</p> <p>1. 教師請學生思考：看診完向藥師領藥時，有哪些要注意的事呢？</p> <p>2. 教師請學生觀察攜帶的藥袋，指導學生認讀藥袋上的資訊，包含：姓名、內服藥或外用藥、用藥時間、用藥次數等，並說明其意義。</p> <p>《活動4》用藥行為追追追</p> <p>1. 教師利用布偶演出下列用藥情境，並請學生判斷對錯。</p> <p>2. 教師說明正確用藥的注意事項。</p>	發表 演練 實作		
第五週	第三單元健康防	3	健體-E-A1 具備良好身體	1a-I-1	Fb-I-1 個	1. 認識疾病的傳染方式。	第三單元健康防護罩	檢核		

	護罩 第二課遠離疾病 有法寶		活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。	2. 認識預防疾病傳染的方法。 3. 能於引導下，正確操作戴口罩的方法。 4. 認識增強身體抵抗力的方法。 5. 願意養成良好的生活習慣，增強抵抗力。	第2課遠離疾病有法寶 《活動1》疾病的傳染方式 1. 教師說明課本情境，與學生共同討論病菌可能存在的地方和傳染方式。 2. 教師說明病菌的傳染途徑。 《活動2》預防疾病傳染的方法 1. 教師以臺灣常見的傳染病新聞為例，與學生共同討論預防傳染病的方法，並引導學生思考：平時應該養成哪些衛生習慣？怎麼做才能預防疾病的傳染呢？ 2. 教師統整與說明：造成傳染病的病菌種類眾多，遠離傳染病可以從降低與病菌的接觸做起。強調回家後和上廁所都要記得洗手，減少感染疾病的機會；生病或傳染病流行時，避免出入公共場所，並記得戴口罩，保護自己也保護他人。 3. 教師示範戴口罩的正確方式，並請學生拿出口罩練習。 《活動3》增強抵抗力 1. 教師說明：增強身體抵抗力，能減少感染疾病的機會，可以如何增強抵抗力呢？ 《活動4》健康好習慣 1. 教師說出多項預防被傳染疾病的做法，讓學生判斷正確與否。如果是正確的做法，雙手比圈，如果是錯誤的做法，雙手比叉。 2. 教師詢問學生：你有哪些增強抵抗力的好習慣呢？請寫下來。 3. 教師接著詢問學生：你有哪些沒做到的好習慣呢？先寫下來，並且從現在開始，試著養成好習慣。	問答 演練 實作 發表 自評		
第六週	第三單元健康防護罩 第三課健康好心情	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。	1. 發覺每個人有各種不同的情緒。 2. 能於引導下，分辨愉快與不愉快的情緒。 3. 發覺適當和不適當的情緒表現。 4. 能於生活中運用自我察覺技能，適當表達情緒。 5. 能於引導下，表現簡單的自我調適技能。	第三單元健康防護罩 第3課健康好心情 《活動1》認識不同心情 1. 教師展示各種不同表情的圖片或照片，並請學生思考：你曾經產生哪些心情呢？ 2. 教師說明每個人遇到不同的生活事件，會表現出不同的情緒。情緒可簡單分為愉快和不愉快兩類。 3. 學生閱讀課本情境後發表圖中人物的的心情，引導學生發現，從一個人的聲音、表情、動作等，可以猜出他們的心情。 4. 教師詢問學生：如果你遇到和嘉琪相同的狀況，你的心情如何？接著請學生發表自己在什麼情況下會產生哪些愉快或不愉快的情緒，完成「不一樣的情緒」學習單。 《活動2》表達心情的行為 1. 教師播放文化部 兒童文化館《我變成一隻噴火龍了》繪本動畫。欣賞完動畫後，請學生發表自己的觀看心得。 2. 教師請學生發表心情不愉快的經驗和宣洩情緒的過程，從中引導並澄清適當的情緒控制方法。 3. 教師以課本情境為例，請學生選擇適當的做法。 4. 教師請學生自由分享：上述情境中哪一種表達心情的方式比較好呢？為什麼？如果換個想法，心情會不會不同？如果是你，你會怎麼做？	觀察 發表 實作 總結性評量	【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	

							<p>《活動3》好心情小妙招</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師舉例說明讓心情變好的方法。 2. 教師請學生輪流分享讓心情變好的方法。 3. 教師發下「心情日記」學習單，指導學生記錄一週發生的事情、自己的心情，以及讓心情變好的方法。 		
第七週	第四單元玩球樂 第一課拍球動一動	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p> <p>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識拍球的動作要領。 2. 認真參與學習活動，並遵守活動規則。 3. 完成各式原地和行進間的拍球活動。 4. 透過團體討論，處理拍球遊戲的問題。 5. 願意在學校利用課間進行遊戲活動。 	<p>第四單元玩球樂</p> <p>第1課拍球動一動</p> <p>《活動1》拍球變化多</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明並示範拍球動作要領。 2. 教師帶領學生練習多樣化的拍球動作。 <p>《活動2》拍跑接力</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明「拍跑接力」活動規則： <ul style="list-style-type: none"> (1) 4人一組排成一列，距離起點5公尺處設置一個呼拉圈和一顆球，距離起點10公尺處設置一個三角錐。 (2) 教師吹哨後，每組第一人跑向呼拉圈，在呼拉圈內拍球10次後將球放下，接著向前跑繞過角錐回到原點。 (3) 與下一人擊掌交棒，下一人才能出發，最快完成的組別獲勝。 <p>《活動3》拍球行走</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生練習各式行進間拍球動作： <ul style="list-style-type: none"> (1) 拍球向前走。 (2) 拍球橫向走。 (3) 變換方向考驗。 <p>《活動4》拍球闖三關</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明「拍球闖三關」活動規則：6人一組進行闖關體驗，以半個籃球場為範圍，設定三個關卡。 <ul style="list-style-type: none"> (1) 第一關：拍球橫向走。 (2) 第二關：拍球過山洞前進，另一組的兩人雙手合併作為山洞，闖關的人擲反彈球讓球通過山洞，再向前跑將球接住。 (3) 第三關：拍球繞過角錐，以S形前進。 <p>《活動5》拍球大考驗</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明「拍球大考驗」活動規則： <ul style="list-style-type: none"> (1) 在第一個呼拉圈內原地雙手拍球10下。 (2) 左手拍球向前走至第二個呼拉圈。 (3) 在第二個呼拉圈內原地左手拍球10下、右手拍球10下。 (4) 左手拍球前進繞過三角錐。 (5) 右手拍球回起點。 <p>《活動6》拍球奪寶</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明「拍球奪寶」活動規則： <ul style="list-style-type: none"> (1) 5人一組，各組第一人聽到哨音後，先原地拍躲避球10下，將球給下一位組員。 (2) 到別組呼拉圈內奪取一顆球，放入自己組別的呼拉圈，下一人才可以繼續。 (3) 計時3分鐘，時間結束時，寶物總分最高的組獲勝。 <p>《活動7》猜拳貪食蛇</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明「猜拳貪食蛇」活動規則： <ul style="list-style-type: none"> (1) 每人持一顆排球，找同學猜拳。 (2) 猜拳贏的人原地拍球5下，猜拳輸的人原地拍球10下。 (3) 拍球後，輸的人排到贏的人隊伍後 	操作	<p>【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>

							方，跟著贏的人找下一人猜拳，若排頭猜拳贏，後面的人須一起拍球 5 下；若排頭猜拳輸，後面的人要跟著拍球 10 下，再排到贏的人後方。 《活動 8》攻占城堡 1. 教師說明「攻占城堡」活動規則： (1) 5 人一組，每人持 1 顆球，各組第一人單手拍球往對方的城堡前進，奪取對方的角錐，一次只能拿一個。 (2) 若行進間球滾走，須立刻撿起回到原點的排尾排隊，下一人再拍球出發。			
第八週	第四單元玩球樂 第二課拋擲我最行	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 3d- I -1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Hc- I -1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1. 認識拋擲球的動作要領。 2. 完成拋擲球準確性控球活動。 3. 認真參與學習活動，並遵守活動規則。	第四單元玩球樂 第 2 課拋擲我最行 《活動 1》我拋我接 1. 教師說明並示範向上拋球的動作要領：上拋接球、拋球落地再接、上拋拍手接球、上拋拍腿接球、拍手拍腿大挑戰。 《活動 2》合作出任務 1. 教師說明「合作出任務」活動規則： (1) 2 人一組，一人拋球，一人拍手。 (2) 教師下達指令：一人拋球，另一人拍手 3 下。 (3) 一人拍手結束後，另一人才接住球，則兩人合作成功。 《活動 3》拋擲繞場走 1. 學生在操場的跑道上進行活動，利用拋球與擲球繞操場一圈，練習紙球擲遠。 《活動 4》拋擲進網 1. 教師說明「拋擲進網」活動規則： (1) 6 人一組，每組前方擺放裝有紙球的桶子，距離足球門 3 公尺的距離練習擲準。 (2) 拉長距離，讓學生距離足球門 5 公尺的距離練習擲準。 (3) 教師可視學生練習狀況，在足球門兩側柱子綁上一條橡皮筋繩，將拋擲目標設定為繩子到球門上方之間，縮小目標區增加挑戰的難度。	操作發表 運動撲滿	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第九週	第四單元玩球樂 第二課拋擲我最行	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 3d- I -1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Hc- I -1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1. 認識拋擲球的動作要領。 2. 認真參與學習活動，並遵守活動規則。 3. 完成拋擲球準確性控球活動。 4. 透過團體討論，處理拋擲球遊戲的問題。	第四單元玩球樂 第 2 課拋擲我最行 《活動 5》正中目標 1. 教師說明「正中目標」活動規則： (1) 5 人一組，距離牆面 3 公尺排隊，每組前方擺放裝有紙球的桶子。 (2) 將球對準牆上目標拋擲。 《活動 6》王牌拋擲手 1. 教師布置「王牌拋擲手」活動場地：在牆壁上用粉筆畫上不同大小的幾何圖形。 2. 教師說明「王牌拋擲手」活動規則： (1) 5 人一組，距離牆面 5 公尺排隊，每組前方擺放裝有紙球的桶子。 (2) 聽從教師指示，瞄準畫中的幾何圖形拋擲。 《活動 7》走轉拋擲 1. 教師說明並示範「走轉拋擲」活動進行方式： (1) 將大桶子放置地面。 (2) 學生面對桶子距離約 3 公尺站立，每人 3 顆紙球。 (3) 學生拋、擲紙球，嘗試把紙球投入桶	操作觀察 運動撲滿	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

							中。 (4)聽教師口令向外走，例如：向外走3步，接著轉身拋擲球進桶。 《活動8》呼拉圈遠近挑戰 1.教師說明並示範「呼拉圈遠近挑戰」活動進行方式： (1)4人一組投擲，2人負責近的呼拉圈，2人負責遠的呼拉圈。 (2)投擲進一個呼拉圈得1分，得分最高的組別獲勝。			
第十週	第四單元玩球樂 第三課滾動新樂園	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 3d- I -1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d- I -2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Hc- I -1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1. 認識滾球的動作要領。 2. 認真參與學習活動，並遵守活動規則。 3. 完成滾球準確性控球活動。 4. 透過團體討論，處理滾球遊戲的問題。 5. 願意在學校利用課間進行遊戲活動。	第四單元玩球樂 第3課滾動新樂園 《活動1》滾吧！球球 1.教師說明並示範「滾吧！球球」活動進行方式： (1)兩人屈膝側坐，一人將球推滾出去，另一人接球。 (2)兩人面對面盤腿坐，一人雙手將球推滾出去，另一人接球。 《活動2》滾球輪盤 1.教師說明「滾球輪盤」活動規則： (1)一組5人圍成圓面向圓心併腿直膝坐，每人持1顆球。 (2)聽到一聲哨音時向右滾球，兩聲哨音時向左滾球。 《活動3》滾球過山洞 1.教師說明「滾球過山洞」活動規則： (1)6人一組，各組至起點排成一縱隊，雙手伸直搭前面組員的肩膀，雙腳張開與肩同寬，第一人雙手持球。 (2)第一人彎腰由胯下將球向後滾，讓球穿過其他組員的胯下，接著跑向排尾接球。 (3)接到球將球滾回前方，讓球穿過其他組員的胯下給第一人，由此隊伍會不斷前進，最快到達終點組別獲勝。 《活動4》沿線滾球 1.教師說明並示範「沿線滾球」活動進行方式：單人滾球繞球場線、兩人合作滾球、兩人持跳繩滾球。 《活動5》滾球前進 1.教師說明「滾球前進」活動規則： (1)6人一組，活動範圍為半個籃球場，可兩組同時進行。 (2)聽到哨音，每組第一人出發，先右手滾球，再左手滾球，最後將球推滾出去再跑向終點接球。 《活動6》滾球跑 1.教師說明並示範「滾球跑」活動進行方式：雙手滾動抗力球直線前進並折返、雙手滾動抗力球繞角錐彎曲前進。 《活動7》和球比一比 1.教師說明並示範「和球比一比」活動進行方式： (1)4人一組，每組1顆抗力球。 (2)一組2人同時在起點處進行活動，一人將抗力球推滾出去，另一人立即跑向前接住抗力球，接著滾球者與接球者角色互換再進行一次，再換另外2人進行。 《活動8》跑滾樂 1.教師說明「跑滾樂」活動規則： (1)滾動抗力球直線前進。 (2)滾動抗力球繞角錐彎曲前進。	操作 觀察 運動撲滿	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

							(3)將球滾向起點，並跑到球的前方接球。 《活動9》滾球高手 1.教師說明「滾球高手」活動規則： (1)5人一組，發給一組5個角錐。 (2)在九宮格裡放角錐，一格放一個，各組各自安排角錐的位置。 (3)推滾樂樂棒球碰角錐，球碰到角錐就拿起，代表已得分。 (4)球碰到1分區的角錐（於九宮格第一排）得1分；球碰到2分區的角錐（於九宮格第二排）得2分；球碰到3分區的角錐（於九宮格第三排）得3分。 (5)累計得分最高的組別獲勝。			
第十一週	第五單元伸展跑跳樂 第一課運動安全又健康	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。	Cb-I-1 運動安全常識的認識、運動對身體健康的益處。	1. 認識運動場地的安全注意事項。 2. 選擇安全的遊戲場所運動。 3. 認識正確與安全的運動方式。 4. 認識運動的好處。 5. 能於引導下，嘗試促進個人運動安全的方法。	第五單元伸展跑跳樂 第1課運動安全又健康 《活動1》運動場地安全第一 1. 教師以課本第86頁為例，請學生思考圖片中的運動場地有什麼不妥之處？可能會引發什麼危險？ 2. 教師帶領學生統整運動場地的安全注意事項。 《活動2》正確運動快樂多 1. 教師配合課本第86-87頁，引導學生覺察情境中人物運動受傷的原因。 2. 教師請學生分組討論：你們還知道哪些運動時應注意的事項呢？ 《活動3》運動好處多 1. 教師請學生分組討論：運動有哪些好處？ 2. 各組派代表上臺分享運動的好處，教師依據學生的發表歸納。 《活動4》運動安全檢核 1. 教師發下「運動安全檢核表」學習單，並利用課本第89頁範例，說明擬定運動安全檢核表的方式。 2. 教師請學生依照運動安全檢核表，並將確實做到的項目打勾，無法完成的項目則記下原因，一週後全班分享。	問答 操作 運動撲滿	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E7 探究運動基本的保健。	
第十二週	第五單元伸展跑跳樂 第二課毛巾伸展操	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。	1. 利用毛巾進行上肢伸展動作。 2. 利用毛巾進行身體伸展動作。 3. 利用毛巾進行下肢伸展動作。 4. 認真參與活動，進行毛巾伸展操。 5. 願意在從事運動前、後進行伸展操活動。	第五單元伸展跑跳樂 第2課毛巾伸展操 《活動1》毛巾伸展操介紹 1. 教師請學生拿出毛巾並提問：毛巾有什麼作用？ 2. 教師說明：毛巾除了能擦汗，還能用來伸展身體。 3. 教師引導學生思考：我們能用毛巾做出哪些伸展動作？ 4. 教師介紹身體各部位的毛巾伸展操動作，並說明。每個動作須至少維持10秒才能達到伸展效果。 (1)手部伸展。 (2)身體伸展。 (3)腿部伸展。 5. 教師提醒學生：做動作時要維持正常呼吸。 6. 教師介紹毛巾伸展操對身體的好處： (1)緩解身體的肌肉疼痛。 (2)搭配有氧活動，能有效減重。 (3)培養身體平衡感。 (4)配合和緩的呼吸，可以放鬆心情。 《活動2》組合性伸展操 1. 將學生分成4-6人一組。	操作 運動撲滿		

							<p>2. 教師引導學生將手部伸展、身體伸展、腿腳伸展的各個動作，組合成 4-6 個八拍的動作。</p> <p>3. 熟練並連續進行各部位伸展動作。</p> <p>《活動 3》毛巾木頭人</p> <p>1. 教師說明「毛巾木頭人」遊戲方式並進行遊戲。</p> <p>2. 教師喊「1、2、3 木頭人」，學生必須在教師喊完的同時，做出任一毛巾伸展操動作，依此類推，每次動作不可重複。</p> <p>3. 利用木頭人遊戲複習毛巾伸展操動作。</p>			
第十三週	第五單元伸展跑跳樂 第三課一起來跳繩	3	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p> <p>4d-I-1 願意從事規律身體活動。</p>	Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	<p>1. 認識跳繩擺盪的特性及跳躍過繩的要領。</p> <p>2. 與同伴互相配合跳躍過繩。</p> <p>3. 表現認真參與及互助合作的學習態度。</p> <p>4. 嘗試練習自己甩繩並跳躍過繩的動作。</p> <p>5. 願意利用課餘時間練習跳繩。</p>	<p>第五單元伸展跑跳樂 第 3 課一起來跳繩</p> <p>《活動 1》左右跳過繩</p> <p>1. 教師指導學生 2 人一組，一人持繩一人跳，持繩者蹲下將跳繩貼緊地面靜止不動；另一人面對持繩者，練習左右跳躍過繩。</p> <p>《活動 2》甩繩掃腳跳</p> <p>1. 2 人一組，一人蹲下持繩，持繩者將跳繩緊貼地面左右來回甩動，甩動路徑如鐘擺；另一人面對持繩者，在原地遇繩即跳，避免被繩掃到腳。</p> <p>《活動 3》念謠擺繩樂</p> <p>1. 教師指導學生 2 人一組，各持一端繩把。</p> <p>2. 學生念謠並左右輕盪跳繩，2 人配合念謠節奏共盪一條跳繩。</p> <p>《活動 4》擺繩原地跳</p> <p>1. 3 人一組，兩人持繩，各持跳繩的一端盪繩，盪繩的方式為左右慢慢輕盪。未盪繩前，第三人先站立於兩位持繩者中間，面對其中一位持繩者；開始盪繩後，當繩靠近腳邊時，跳起過繩 1 次且順利離開場地即算成功。每人練習 5 次，三人輪流當跳繩者。</p> <p>《活動 5》穿過繩浪</p> <p>1. 4-6 人一組，兩人持繩，各持跳繩的一端，盪繩方式為慢慢繞環甩盪；其他人先站在繩外等待，依擺繩方向以穿越繩浪、跳過繩浪兩種方式過繩。</p> <p>2. 學會如何個人穿越過繩後，可以進行兩人挑戰。</p> <p>《活動 6》大迴旋跳</p> <p>1. 3 人一組，兩人持繩，各持跳繩的一端盪繩，盪繩的方式為慢慢環繞甩盪。未盪繩前，第三人站立於兩位持繩者中間，並面對其中一位持繩者；開始盪繩後，當繩靠近腳邊時跳起過繩即算成功，連續跳起過繩，直到絆繩中斷。每人有 3 次絆繩中斷再繼續的機會，絆繩 3 次則換人跳繩。</p> <p>2. 熟練後可以改變跳躍者面對的方向，讓繩從跳躍者前方擺盪下來，或從後方擺盪下來。</p>	問答 操作 觀察		
第十四週	第五單元伸展跑跳樂 第三課一起來跳繩	3	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-1 表現尊重</p>	Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	<p>1. 認識跳繩擺盪的特性及其跳躍過繩的要領。</p> <p>2. 同學甩繩時跳躍過繩。</p> <p>3. 表現認真參與及互助合作的學習態度。</p> <p>4. 認識跳繩的特性及其動作要</p>	<p>第五單元伸展跑跳樂 第 3 課一起來跳繩</p> <p>《活動 7》前迴旋跳</p> <p>1. 動作複習：教師指導學生複習甩繩方式，雙手握繩把，將跳繩置於身體後方，再甩繩至腳前方，腳踩住繩，再跨</p>	操作 運動撲滿		

				的團體互動行為。 3c- I -2 表現安全的身體活動行為。 4d- I -1 願意從事規律身體活動。		領。 5. 嘗試練習自己甩繩並跳躍過繩的動作。 6. 願意利用課餘時間練習跳繩。	越過繩。 2. 原地迴旋跨繩：教師指導學生將一跳一迴旋的連續動作放慢，將跳繩置於身體後方，再用繩至腳前方，雙腳跳起跳過跳繩。 3. 一跳一迴旋：教師指導學生嘗試將上述動作修正為腳不踩繩，直接雙腳跳過並雙腳同時落地的動作，達成一跳一迴旋。學生可先嘗試跳一次休息一次，逐漸縮短完成動作的間距時間，即可連續。 《活動8》踏步跳 1. 原地踏步跳：教師指導學生變化一跳一迴旋的腳步動作，將原本雙腳一起跳過甩繩同時落地的方式，改成雙腳前後提腳跳起，前後落地的方式。 2. 向前踏步跳：教師指導學生運用「原地踏步跳」的動作要領，一邊向前踏步一邊跳繩。 《活動9》練習與欣賞 1. 5人一組，由教師指定跳繩動作，學生以30秒內至少完成10次動作為目標（可連續或不連續），聽教師哨音動作，全班輪流完成指定動作。 2. 教師表揚達成目標的學生，並鼓勵未達目標的學生利用課餘時間多多練習。		
第十五週	第五單元伸展跑跳樂 第四課用報紙玩遊戲	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	3c- I -2 表現安全的身體活動行為。 4d- I -1 願意從事規律身體活動。	Ab- I -1 體適能遊戲。 Ga- I -1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1. 利用報紙練習快速跑。 2. 利用紙棒進行跑、跳動作練習。 3. 利用紙棒進行拋擲動作練習。 4. 願意在課後從事身體活動。	第五單元伸展跑跳樂 第4課用報紙玩遊戲 《活動1》報紙追跑 1. 教師帶領學生快走或慢跑活動場地一圈，並利用報紙做暖身操和伸展活動。 (1)讓全開報紙飛到空中，在報紙掉到地上前用身體任一部位接住。 (2)將報紙對折，繼續挑戰上述活動。 2. 教師指導學生將報紙攤開橫放於胸前，並在兩手放開報紙的同時大步向前走，看看報紙是否能夠一直貼在胸前不掉落。 3. 同樣的方式，教師請學生將「大步向前走」改成「快步向前跑」約10秒鐘，再說說看報紙貼在胸前的狀況。 4. 6-8人一組，每組依序於空地一字排開，並將舊報紙攤開橫放於胸前，在兩手放開報紙的同時快步向前跑。報紙掉落後就地蹲下，報紙最後掉落者為該組獲勝者。 《活動2》跨跳紙棒 1. 4-6人一組，共同完成場地布置。每人手持紙棒，第一個人向前跨步後，將紙棒放在地上，下一人站在第一個人的紙棒位置，再向前跨步並放下紙棒，以此類推。 2. 學生依序練習跨跳過紙棒。先進行雙腳跳越練習，再練習單腳跳越。動作熟練後，進行雙腳連續跳越紙棒和單腳連續跳越紙棒。 《活動3》開合跳越紙棒 1. 教師請全班學生將紙棒於地面拼湊成正方形、三角形、十字形、六邊形等造型，並設定起點線和終點線。 2. 教師指導學生在起點線縱向排隊，以開合跳的方式越過各紙棒造型關卡。 《活動4》障礙關關過 1. 結合《活動2》、《活動3》的器材，布	操作	

							置出穿越障礙的場地。鼓勵學生發揮創意，用紙棒排出不同圖案的障礙物，例如：星形、井字形。 2. 5-6人一組，站在起點準備區，聽從教師指揮依序完成每關動作。			
第十六週	第五單元伸展跑跳樂 第四課用報紙玩遊戲	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Ab-I-1 體適能遊戲。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1. 利用紙棒進行拋擲動作練習。 2. 願意在課後從事身體活動。	第五單元伸展跑跳樂 第4課用報紙玩遊戲 《活動5》擲紙棒體驗 1. 教師請學生分組討論：可以怎麼投擲紙棒？ 2. 教師引導學生可以握住紙棒的前段、中段、後段，感受怎樣的握法比較容易投擲，並讓學生試著握住不同範圍投擲紙棒，體驗三種不同握棒處的投擲。 《活動6》擲紙棒經驗分享 1. 學生練習三種投擲紙棒方式後，分享各種投擲後的發現。 《活動7》投擲紙棒 1. 教師指導學生正確投擲紙棒的方式。 《活動8》擲遠積分賽 1. 5-6人一組，由教師統一指揮並喊口令，例如：預備、投擲、檢回紙棒，指示學生做出投擲與檢回的動作。 2. 教師依距離設立目標，例如：3分、5分、7分等標的，進行不同距離的擲遠練習，並發給學生「小小神射手」學習單，請學生在學習單上記錄擲中的分數。 《活動9》你想中哪個？ 1. 5-6人一組，教師於不同距離擺放不同物品，學生選好想投中的物品，練習瞄準並投擲。 《活動10》擲準積分賽 1. 5-6人一組，教師於不同距離放置桶子或呼啦圈，設置投中每項物品的得分，指導學生進行擲準練習。 2. 每人可投擲紙棒一次，擲入標的物即得分。總得分最高的小組獲勝。 《活動11》環保一極棒 1. 教師指導學生發表：報紙的用途有哪些？可以怎麼利用報紙來運動？ 2. 報紙可以拿來做成紙棒或滾筒，也可以捲成柱狀當作擲準的目標物等。 3. 教師提問：如果報紙已破損、不堪使用，可以怎麼處理？ 4. 教師指導學生課後將破損的紙棒拆開，攤平後回收。 5. 培養學生資源回收再利用的觀念，實踐環保愛地球的理念。	操作 運動撲滿		
第十七週	第六單元模仿趣味多 第一課小巨人和紙鏢	3	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4d-I-2	Bd-I-1 武術模仿遊戲。	1. 認識弓步、馬步和進攻、防守的基本概念。 2. 在遊戲中表現和諧的人際互動，並學習遵守團體規範。 3. 表現弓步、馬步和進攻、防守的動作技巧，以增進個人運動技能。 4. 願意在學校利用課間進行弓步、馬步和進攻、防守的動作練習。	第六單元模仿趣味多 第1課小巨人和紙鏢 《活動1》小巨人登山 1. 教師課前指導學生製作簡易紙鏢。 2. 學生大聲說出「前腿彎曲、後腿伸直」的弓步動作要領，並依此要領做出弓步動作，將紙鏢懸垂在腳尖，膝關節頂碰紙鏢的繩子。 3. 2人一組，一人當小巨人，雙腳前後站立；另一人手持紙鏢，懸垂在小巨人前腳的腳（鞋）尖上方，並提醒小巨人「膝蓋要對齊腳尖」。小巨人用膝關節頂碰紙鏢的繩子，大聲說出「前腿彎曲、後腿伸直」的弓步動作要領，並靜止5	操作 運動撲滿	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				利用學校或社區資源從事身體活動。			秒，接著雙腿前後互換繼續演練。練習5次後，兩人角色互換。 4. 上述動作熟練後，進行個人練習。自己手持紙鏢，懸垂在前腳的腳（鞋）尖上方，膝關節頂碰紙鏢的繩子並對齊腳尖靜止8秒，接著換腳練習。 《活動2》小巨人騎馬 1. 教師指導學生騎馬步的動作要領：膝關節彎曲下蹲，上身挺直，雙手將紙鏢拉開，兩端對齊腳（鞋）尖，有如握著韁繩騎坐在馬背上。接著依照教師的指示做動作： (1) 騎馬步原地跳8次。 (2) 向前走20步。 (3) 登山步前進走6步。 《活動3》你說我做 1. 3-4人一組，一人發號指令，例如：騎馬步原地跳3次，其他人做動作。若其中有人動作失誤，則與發號指令者交換角色。 《活動4》弓步進攻動作 1. 教師說明用弓步劈掌進攻的動作要領： (1) 雙手握拳收於腰際，雙腳併攏呈預備姿勢。 (2) 單手由後向前，同時以弓步向前進一步，走一步劈一掌，劈掌力量由上而下，劈掌後的高度與肩齊。 (3) 順步劈掌：同手同腳進攻，例如：右弓步，右劈掌；左弓步，左劈掌。 (4) 拗步劈掌：不同手同腳進攻，例如：右弓步，左劈掌；左弓步，右劈掌。 《活動5》流星鏢防守 1. 教師指導學生持紙鏢雙手上舉，結合弓步或馬步做出防守動作。 2. 2人一組，一人以弓步向前劈掌進攻，另一人持紙鏢做出馬步或弓步防守動作。			
第十八週	第六單元模仿趣味多 第二課模仿滾翻秀	3	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1. 認識支撐、身體滾翻、身體平衡的基本動作要領。 2. 專注觀賞他人的表現，並嘗試分享觀察到的動作形態。 3. 嘗試以模仿的動作來表現支撐的技巧。 4. 嘗試運用支撐技巧創意發想模仿動作。 5. 嘗試以身體伸展或蜷曲的動作，做出滾動式的移動。 6. 觀察並模仿，表現滾翻的動作概念。 7. 在遊戲中挑戰滾翻技巧，熟練滾翻動作。 8. 嘗試以猴子行走的動作通過平衡木。 9. 結合滾翻及平衡的動作，體驗多元性身體活動。	第六單元模仿趣味多 第2課模仿滾翻秀 《活動1》觀察與模仿 1. 教師引導學生討論：不同的動物在活動時的特徵有哪些？ 2. 請學生嘗試模仿提及的動物，盡量伸展、運用肢體。 《活動2》動物向前進 1. 教師舉例示範模仿下列動物行走的動作要領，並請學生練習。教師強調模仿動物行走時，每走一步需靜止3秒再走下一步。 (1) 猴子前進。 (2) 海狗前進。 (3) 大象前進。 (4) 兔跳前進。 (5) 螃蟹移動。 2. 教師鼓勵學生創意發想其他動物行走的模仿動作，接著安排分組表演、互相欣賞。 3. 表演結束後，教師引導學生多練習：你模仿了哪些動物？請和同學互相交流，試著模仿對方的創意動作。 《活動3》滾球和滾筒 1. 教師說明示範蜷曲與伸展，並指導學生練習。	認知 操作 養成 發表 運動撲滿		

							<p>2. 利用蜷曲與伸展的動作要領，在軟墊上滾動。</p> <p>《活動4》猜拳不倒翁</p> <p>1. 教師說明示範不倒翁的模仿動作，並指導學生練習。</p> <p>2. 學生熟練不倒翁的動作後，教師將學生分為2人一組，進行猜拳不倒翁遊戲。</p> <p>(1)2人相對坐下，猜拳。</p> <p>(2)猜輸者，須做出不倒翁動作。</p> <p>《活動5》猴子過橋</p> <p>1. 教師帶領學生先在地面上練習，模仿猴子行走，四肢著地、手腳並用，保持平衡前進。</p> <p>2. 教師指導學生上平衡木，以手腳並用的方式前進。</p> <p>《活動6》猴子下山</p> <p>1. 延續「猴子過橋」的活動，教師說明示範下平衡木之後，隨即在軟墊上做一個模仿球滾翻動作，再順勢站起。</p> <p>2. 教師帶領學生進行演練、觀摩同學的表現。活動結束後，請學生分享在平衡木上移動的感覺，以及在平衡木上維持平衡的技巧。</p>		
第十九週	第六單元模仿趣味多 第三課走向綠地	3	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	<p>1. 嘗試透過五官探索，觀察並以身體詮釋生物特徵。</p> <p>2. 在遊戲中表現正向的學習態度、和諧的人際互動。</p> <p>3. 利用身體各個部位結合動作力量的變化，嘗試模仿大自然生物的動作。</p> <p>4. 願意在課後進行觀察、聯想與模仿的遊戲。</p>	<p>第六單元模仿趣味多 第3課走向綠地</p> <p>《活動1》來到綠地</p> <p>1. 教師以「造飛機」的音樂帶領學生進行暖身活動。</p> <p>《活動2》觸覺新感受</p> <p>1. 教師引導學生在規定的範圍內自由走動，運用感官仔細觀察草地中的石頭、植物、昆蟲、動物。</p> <p>2. 教師以音樂引導學生行進與停止，音樂停止時，學生模仿所碰觸的動物、植物或其他物品，鼓勵其用身體不同的部位、姿勢來表現。</p> <p>3. 遊戲結束後，鼓勵學生分享接觸草地的感覺，以及在遊戲中觀察到的模仿動作。</p> <p>《活動3》動物模仿秀</p> <p>1. 教師引導學生共同討論：大自然裡有哪些昆蟲和動物？牠們的外型和身體特徵是什麼？牠們會做出哪些動作？</p> <p>2. 教師在地面上放置昆蟲、動物圖卡，以鈴鼓或音樂引導學生移動，鈴鼓或音樂停止時，學生立刻停下腳步並翻開身旁的一張圖卡，模仿圖卡上昆蟲或動物的造型。</p> <p>3. 遊戲結束後，鼓勵學生分享在遊戲中觀察到的模仿動作，教師請幾位表現優異的學生出場表演，讓同學猜猜看他們模仿的是何種昆蟲或動物。</p> <p>《活動4》大自然的小玩家</p> <p>1. 教師引導學生思考：動物們都怎麼移動呢？鼓勵學生發表動物名稱和移動方式，並將學生發表的結果以類別分組，例如：公雞組（直線前進走）、小鳥組（揮動翅膀飛）、毛毛蟲組（伸縮前進爬）、袋鼠組（併雙腿向前跳）、鸞鷲組（單腳獨立走）。</p> <p>2. 教師以鈴鼓聲引導學生模仿所代表的動物在空間中自由移動，鼓聲停止時，教師做出指示，例如：公雞、小鳥、毛</p>	操作發表表	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

							毛蟲一組，袋鼠、鸞鷲一組。扮演公雞的學生須找扮演小鳥、毛毛蟲的學生聚在一起，扮演袋鼠的學生則須找扮演鸞鷲的學生聚在一起。			
第廿週	第六單元模仿趣味多 第三課走向綠地	3	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1. 嘗試透過五官探索，觀察並以身體詮釋生物特徵。 2. 在遊戲中表現正向的學習態度、和諧的人際互動。 3. 利用身體各個部位結合動作力量的變化，嘗試模仿大自然生物的動作。 4. 願意在課後進行觀察、聯想與模仿的遊戲。	第六單元模仿趣味多 第3課走向綠地 《活動5》動物一家親 1. 教師帶領學生複習模仿動物的動作。 2. 教師說明動物一家親活動方式，並指導學生進行活動： (1)教師抽出2張動物卡，1張身體部位卡。 (2)如果動物卡是「蝴蝶和袋鼠」，身體部位卡是「背部」，則教師一開始拍打鈴鼓，全班立刻兩兩為一組，一人模仿蝴蝶，一人模仿袋鼠，以背部相連的方式模仿動物姿勢，直到鈴鼓聲停止。 (3)亦可改為抽出3張動物卡和1張身體部位卡來進行活動。 3. 教師鼓勵學生欣賞同學的表現，嘗試覺察自己與其他同學表現的差異。 《活動6》我們最團結 1. 5-6人一組，以抽籤的方式將各組以不同的動物命名。例如：蝴蝶組、螞蟻組、無尾熊組、螳螂組等。 2. 教師提問：想想看自己組代表的動物最喜歡的食物是什麼？最喜歡停佇的地點是哪裡？最具代表性的動作是什麼？問題沒有標準答案，只要學生願意發表，即給予鼓勵。 3. 各組進行集體肢體創作。 《活動7》蝴蝶之舞 1. 教師指導學生配合「蝴蝶」的歌詞和旋律，練習「蝴蝶之舞」。 《活動8》表演與欣賞 1. 教師請學生分組上臺表演，欣賞他組的演出。 2. 臺下學生專注欣賞他組表演，完成後為同學鼓掌。	操作發表 運動撲滿	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

註1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域(語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育)。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣番路鄉內甕國民小學

111 學年度第一學期一年級普通班數學課程計畫(表 11-1)

設計者：吳季靜

第一學期

教材版本		康軒版第一冊			教學節數		每週(4)節，本學期共(84)節			
課程目標		1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元 10 以內的數 活動一：認識 1~5 活動二：認識 6~10	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-1 理解一千以內的數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	1.能唱數 1 到 10，並確定 10 以內的數量。 2.以具體的量、聲音、圖象和數字，進行 10 以內數的說、讀、聽、寫活動。	活動一：認識 1~5 1.教師以動物上學情境布題，透過數數活動，點數 1~5 的數量，並能連結 1~5 的數字和數詞。 2.教師引導，透過點數確認 1~5 的數量，並習寫數字。 3.觀察生活中 1~5 的數量，並進行發表。 活動二：認識 6~10 1.教師以動物們下課的情境布題，透過數數活動，點數 6~10 的數量，並能連結 6~10 的數字和數詞。 2.教師引導進行 1~10 的順數與倒數活動。 3.教師引導，透過點數確認 6~10 的數量，並習寫數字。 4.觀察生活中 6~10 的數量，並進行發表。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品EJU7 欣賞感恩。	
第二週	第一單元 10 以內的數 活動三：認識 0 活動四：表示數量 數學好好玩：尋找好朋友	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-1 理解一千以內的數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	1.認識 0。 2.用不同形式表徵 10 以內的數量。	活動三：認識 0 1.教師引導觀察盤子裡的香蕉逐次遞減，最後沒有了即為 0 的意義，並讀、寫 0。 活動四：表示數量 1.教師重複口述布題，引導學生利用具體物，表徵 0~10 的數量。 2.教師口述布題，引導學生透過具體物或畫圖等不同方式，表徵 0~10 的數量。 3.教師重複口述布題，開放學生用數字、數詞、畫圖或具體物等不同表徵方式，表示相對應的量。 數學好好玩：尋找好朋友 1.教師引導透過小動物尋找好朋友遊	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品EJU7 欣賞感恩。	

							戲，找出相同的量，讓學生熟練數量的點數並建立數字與數量間的連結。			
第三週	第二單元比長短 活動一：比長短 活動二：比高矮、比厚薄	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。	1.認識長度。 2.直接比較兩物件的長度(長短、高矮、厚薄)。	活動一：比長短 1.教師以鉛筆是否能裝進鉛筆盒的情境布題，引導長度實際存在於生活中，認識並描述物件的長及能直觀比較物件的長短。 2.教師口述布題，教導正確比長短的方法，並透過直接比較，知道哪個物件比較長。 活動二：比高矮、比厚薄 1.教師以排路隊情境布題，透過情境知道身高也是一種長度量，並做直接比較。 2.教師以書本的厚度布題，透過情境知道厚度也是一種長度量，並做直接比較。	紙筆測驗 實作評量 口頭回答 分組報告	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第四週	第二單元比長短 活動三：直線和曲線	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。	1.認識直線與曲線，並知道兩點間的連線，以直線最短。 2.能用直尺畫出直線。	活動三：直線和曲線 1.教師以跳繩彎曲無法比較長短的情境布題，引導學生認識直線和曲線。 2.教師口述布題，進行直線和曲線的直接比較。 3.教師以恐龍回家路線情境，引導觀察兩端點對齊的直線和曲線，並做直接比較。 4.教師引導學生觀察發現兩端點之間的連線以直線為最短，並能使用直尺畫出兩端點之間的線段。	紙筆測驗 實作評量 口頭回答 分組報告	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第五週	第三單元排順序、比多少 活動一：排數字 活動二：排在第幾個	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。	1.具體情境中，知道10以內的數詞序列。 2.能用序數描述10以內序列物件的位置及前後關係。	活動一：排數字 1.教師以火車圖卡布題，引導學生排出火車的順序，理解10以內的數詞序列。 2.教師以數字接龍活動重複布題，教導10以內從某數開始的數詞序列，及兩數的先後關係。 活動二：排在第幾個 1.教師以賽跑情境布題，認識序數的意義。 2.教師以小動物排成一排的情境布題，教導指定物是由左(右)數起第幾個。 3.教師以鞋櫃情境布題，教導指定物是由上(下)往下(上)數的第幾個。	紙筆測驗 口頭回答 分組報告 分組討論	【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	
第六週	第三單元排順序、比多少 活動三：排在第幾個 活動四：比多少	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值單位「個」和	1.能區別序數和基數的不同，並用序數描述10以內序列物件的位置及前後關係。 2.比較10以內兩個量的多少。	活動三：第幾個和幾個 1.教師以「老師說」遊戲為情境，引導學生認識序數和基數的不同。 2.教師以排隊買冰淇淋情境布題，引導學生認識序數和基數的不同，並解決相關問題。 活動四：比多少 1.教師以小朋友擦窗戶和種菜的情境布題，比較兩量夠不夠的問題。 2.教師口述布題，透過操作花片或畫○，	紙筆測驗 口頭回答 分組報告 分組討論	【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	

			題解決想法。		「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。		利用一一對應的方法比較10以內兩量的多少。 3.教師口述布題，透過畫○，利用一一對應的方法或序數的先後關係比較10以內兩量的多少。 4.教師以山洞探險情境布題，引導學生觀察壁畫和寶石的量，處理視覺影響數量直覺判別的迷思。			
第七週	第四單元分與合 活動一：分一分 活動二：合一合	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。	1.透過操作，解決10以內數的分解問題。 2.透過操作，解決10以內數的合成問題。	活動一：分一分 1.教師以丟球活動布題，透過操作具體物，觀察並解決5的分解問題。 2.教師以塗色活動布題，透過操作活動，觀察並解決6的分解問題。 3.教師以抓花片活動布題，透過操作具體物，觀察並解決7的分解，並解決已知一部分量找未知部分量的問題。 4.教師以彈珠活動布題，透過操作具體物，觀察並解決8、9的分解問題。 活動二：合一合 1.教師以積木活動布題，透過操作具體物，解決9以內的合成問題。 2.教師以骰子活動布題，透過操作具體物，解決9以內部分量未知的合成問題。	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第八週	第四單元分與合 活動三：10的分與合 數學好好玩：撿紅點遊戲	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。	1.透過操作，解決10的分解與合成。	活動三：10的分與合 1.教師以河流和小魚圖卡布題，透過操作解決10的分解問題。 2.教師以河流和小魚圖卡布題，透過操作解決10的合成問題。 3.教師以小朋友過山洞活動布題，透過操作附件發現與熟練10的分與合，及找未知部分量的問題。 數學好好玩：撿紅點遊戲 1.教師解釋撿紅點遊戲規則，透過遊戲讓學生熟練10的數字組合。	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第九週	第五單元方盒、圓罐、球 活動一：堆疊與分類	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	1.能辨認、描述與分類簡單立體形體。 2.能做簡單立體形體的堆疊。	活動一：堆疊與分類 1.教師口述布題，引導學生觀察生活中實物的外形並描述，認識簡單立體形體。 2.教師以活動布題，引導學生透過操作，察覺形體的特性，並進行堆疊活動。 3.教師以活動布題，引導學生透過操作，感受形體的面有平平的、彎彎的兩種不同特性。 4.教師以活動布題，引導學生透過觀察，依照物品面的特性做簡單的分類活動。 5.教師以活動布題，引導學生用觸覺感受不同形體的特性，並用已學過的詞句描述觸摸形體的特徵。	紙筆測驗 實作評量 分組報告 分組討論	【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	
第十週	第五單元方盒、圓罐、球 活動二：認識平面圖形 活動三：做造型	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	1.能描繪或仿製簡單平面圖形，並做分類。 2.能用立體形體與平面圖形做造型設計。	活動二：認識平面圖形 1.教師以活動布題，透過描繪立體形體的面，認識簡單平面圖形。 2.教師以口述布題，觀察並分類簡單平面圖形，並介紹如何使用標準名稱描述簡單平面圖形。 3.教師引導學生透過觀察，發現生活中的平面圖形。 活動三：做造型 1.教師以活動布題，利用平面圖形做平面造型設計，並點數各種形狀的數量。 2.教師以活動布題，透過操作附件排圖	紙筆測驗 實作評量 分組報告 分組討論	【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	

			素養。				案，辨認各種圖形及點數數量。			
第十一週	第六單元 30 以內的數 活動一：數到 20 活動二：數到 30	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-1 理解一千以內的數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	1.30 以內數與量的數數與表徵。	活動一：數到 20 1.教師以甜蜜村情境布題，透過數數活動，點數 11~20 的數量，並能連結 11~20 的數字和數詞，並寫出數字。 2.教師口述布題，透過操作進行累加 1 或累減 1 的活動，並建立 20 以內的數詞序列。 3.教師口述布題，引導學生利用聚十活動，點數 20 以內的數量。 活動二：數到 30 1.教師口述布題，透過操作進行累加 1 的活動，建立 30 以內的數詞序列。 2.教師口述布題，透過操作進行累減 1 的活動，建立 30 以內的數詞序列。 3.教師口述布題，引導學生利用聚十活動，點數 30 以內的數量。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。	
第十二週	第六單元 30 以內的數 活動三：表示數量 活動四：排在第幾個	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-1 理解一千以內的數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	1.30 以內數與量的數數與表徵。 2.用序數描述 30 以內數的順序與位置。	活動三：表示數量 1.教師重複口述布題，引導學生利用具體物或圖示等，表徵 30 以內的數量。 活動四：排在第幾個 1.教師以排隊拿氣球情境布題，引導學生認識 30 以內的序數與基數，並解決相關問題。 2.教師口述布題，引導學生從序數判斷先後關係。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。	
第十三週	第六單元 30 以內的數 活動五：比大小 數學好好玩：數數尋寶戰	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-1 理解一千以內的數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	1.比較 30 以內量的多少與數的大小。	活動五：比大小 1.教師以串珠情境布題，比較 30 以內兩數量哪一個比較多，及兩數哪一個比較大。 2.教師口述布題，比較 30 以內兩數量哪一個量比較少，及兩數哪一個數比較小，並判斷夠不夠的問題。 數學好好玩：數數尋寶戰 1.教師介紹數數尋寶戰遊戲規則，透過遊戲讓學生進行 30 以內的唱數活動，並建立每一格為該序數的概念。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。	
第十四週	第七單元 10 以內的加法 活動一：合起來是多少	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為	1.解決 10 以內量的合成問題(併加型、添加型)。 2.認識加法算式。 3.能用算式記錄 10 以內的加法問題和結果。	活動一：合起來是多少 1.教師以做餅乾情境布題，透過操作花片，解決「併加型」情境問題，並認識加法算式。 2.教師口述布題，透過畫○或手指表徵的方式，用全部點數的策略，解決「併加型」情境問題，並理解用加法算式記錄。 3.教師口述布題，透過畫○表徵的方式，用全部數或往上數的策略，解決「添加型」情境問題，並用加法算式記錄。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	

			式。		主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。					
第十五週	第七單元 10 以內的加法 活動一：合起來是多少 活動二：0 的加法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	1.解決 10 以內量的合成問題(併加型、添加型)。 2.認識加法算式。 3.能用算式記錄 10 以內的加法問題和結果。 4.了解 0 的加法概念。	活動一：合起來是多少 1.教師口述布題，透過畫○表徵的方式，用全部數或往上數的策略，解決「添加型」情境問題，並用加法算式記錄。 活動二：0 的加法 1.教師以丟球活動布題，認識並解決有 0 的加法問題，並用加法算式記錄。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	
第十六週	第七單元 10 以內的加法 活動三：加加看	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加	1.解決 10 以內量的合成問題(併加型、添加型)。 2.能用算式記錄 10 以內的加法問題和結果。	活動三：加加看 1.教師口述布題，解決同數相加的加法問題。 2.教師以數字卡和符號卡布題，引導學生找出合 10 的加法算式。 3.教師重複口述布題，利用心算卡或小組遊戲，熟練 10 以內的加法心算。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	

			<p>的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p>	<p>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p>	<p>型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。</p> <p>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。</p> <p>R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。</p>					
第十七週	第八單元 10 以內的減法 活動一：剩下多少	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p>	<p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p>	<p>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。</p> <p>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。</p> <p>R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。</p>	<p>1.解決 10 以內量的分解問題(拿走型、比較型)。</p> <p>2.認識減法算式。</p> <p>3.以算式記錄 10 以內的減法問題和結果。</p>	<p>活動一：剩下多少</p> <p>1.教師以園遊會情境布題，透過操作花片，解決「拿走型」情境問題，並認識減法算式。</p> <p>2.教師口述布題，透過畫○表徵的方式或往下數的策略，解決「拿走型」情境問題，並理解用減法算式記錄。</p>	<p>紙筆測驗 口頭回答 分組討論</p>	<p>【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。</p>	

<p>第十八週</p>	<p>第八單元 10 以內的減法 活動二：多多少、少多少 活動三：減減看</p>	<p>4</p>	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p>	<p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p>	<p>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。</p>	<p>1.解決 10 以內量的分解問題(拿走型、比較型)。 2.以算式記錄 10 以內的減法問題和結果。 3.了解 0 的減法概念。</p>	<p>活動二：多多少、少多少 1.教師以花園情境布題，透過畫○表徵的方式，用一一對應比較的策略，解決「多多少」的比較型情境問題，並用減法算式記錄。 2.教師口述布題，透過畫○表徵的方式，用一一對應比較的策略，解決「少多少」的比較型情境問題，並用減法算式記錄。 3.教師口述布題，透過畫○表徵的方式，用一一對應比較的策略，解決比較型情境問題，並從中理解兩量多少的語詞轉換關係。 活動三：減減看 1.教師以活動布題，透過操作理解「減 0」及「同數相減」的減法問題，並用減法算式記錄。 2.教師重複口述布題，利用心算卡或小組遊戲，熟練 10 以內的減法心算。</p>	<p>紙筆測驗 口頭回答 分組討論</p>	<p>【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。</p>	
<p>第十九週</p>	<p>第八單元 10 以內的減法 活動四：加加減減 數學好好玩：一日小店長</p>	<p>4</p>	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p>	<p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p>	<p>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含</p>	<p>1.能理解題意列出正確的加法或減法算式，並解題。 2.能熟練 10 以內的減法。</p>	<p>活動四：加加減減 1.教師引導學生理解情境，並列出正確的加法或減法算式，並解題。 數學好好玩：一日小店長 1.教師說明遊戲規則，利用數字卡進行 10 以內的加法遊戲，並從遊戲讓學生熟練加法心算。 2.教師說明遊戲規則，利用數字卡進行 10 以內的減法遊戲，並從遊戲讓學生熟練減法心算。</p>	<p>紙筆測驗 口頭回答 分組討論</p>	<p>【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。</p>	

					加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。					
第廿週	第九單元幾點鐘 活動一：時間的先後和長短 活動二：認識時鐘	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	1.觀察事件的發生，區分其先後順序。 2.觀察事件發生的長短，建立時間的初步概念。 3.能認識鐘面上的長針和短針，並報讀鐘面上的整點、半點時刻。	活動一：時間的先後和長短 1.教師以奇奇和妮妮的故事布題，觀察圖片上事件的發生，區分其先後順序。 2.教師口述布題，透過生活經驗，比較兩件事情發生時間的長短。 活動二：認識時鐘 1.教師口述布題，透過操作認識時鐘，並引導學生了解時鐘在生活上的需求。 2.教師口述布題，透過觀察時鐘認識鐘面，並能分辨鐘面上的長針和短針，及注意其走動的快慢。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【家庭教育】 家E12 規畫個人與家庭的生活作息。	
第廿一週	第九單元幾點鐘 活動三：幾點鐘 活動四：幾點半	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	1.能認識鐘面上的長針和短針，並報讀鐘面上的整點、半點時刻。 2.能使用日常時間用語(如：上午、中午、下午和晚上)。	活動三：幾點鐘 1.教師口述布題，透過操作報讀鐘面上整點的時刻，並經歷時間的流逝。 2.教師口述布題，引導學生認識上午、中午、下午和晚上的常用語詞。 3.教師重複口述布題，引導學生用正確的方法在鐘面上撥出整點的時刻。 活動四：幾點半 1.教師口述布題，透過操作觀察鐘面的變化，報讀半點的時刻，並能使用正確的方法在鐘面上撥出半點的時刻。 2.教師口述布題，引導學生使用日常時間用語(如：上午、中午、下午和晚上)報讀半點的時刻。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【家庭教育】 家E12 規畫個人與家庭的生活作息。	

註1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域(語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育)。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣番路鄉內甕國民小學

111學年度第二學期一年級普通班數學課程計畫(表 11-1)

設計者：吳季靜

第二學期

教材版本	康軒版第二冊	教學節數	每週(4)節，本學期共(80)節
課程目標	1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。		

		5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元 50 以內的數 活動一：數到 50 活動二：2 個、5 個、10 個一數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-1 理解一千以內的數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	1.50 以內數與量的數數與表徵。 2.進行 2 個一數、5 個一數、10 個一數的活動。	活動一：數到 50 1.透過課本情境，以 30 為起點，逐次累加(減)1，建立 50 以內的數詞序列及讀寫。 2.透過課本情境，以某量為起點，逐次累加(減)10，建立 50 以內的數詞序列及讀寫。 活動二：2 個、5 個、10 個一數 1.透過壽司一盤 2 個情境，累加 2 建立 2 個一數的數詞序列。 2.透過發酵乳一包 5 瓶情境，累加 5 建立 5 個一數的數詞序列。 3.透過雞蛋一盒 10 個情境，累加 10 建立 10 個一數的數詞序列。	實測評量 互相討論 口頭回答 分組報告 紙筆測驗	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第二週	第一單元 50 以內的數 活動三：表示數量 活動四：排在第幾個 活動五：比大小	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-1 理解一千以內的數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	1.能用代表十、一的積木做數。 2.用序數描述 50 以內數的順序與位置。 3.比較 50 以內量的多少與數的大小。	活動三：表示數量 1.透過情境，用積木表示指定的數量。 2.認識橘色積木代表 10、白色積木代表 1，並用以表示 50 以內的數量。 3.透過「十」和「一」的具體物或圖像，表徵 50 以內的數。 4.知道相同的量可以有不同的積木表示方法。 活動四：排在第幾個 1.透過排隊參觀博物館情境，學習 50 以內的數詞序列，並使用序數表示物件的順序和位置。 2.透過課本情境，比較序數的先後。 活動五：比大小 1.透過遊樂園情境，比較 50 以內兩量的多少及兩數的大小。 2.利用位值比較數的大小。 3.透過課本情境，能做語言轉換，解決「夠不夠」問題。	實測評量 互相討論 口頭回答 紙筆測驗 家庭作業	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第三週	第二單元 18 以內的加法 活動一：基本加法 活動二：7+8 等於 8+7 嗎？	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計	1.透過合十的方法，解決 18 以內的加法計算。 2.認識加法交換律。	活動一：基本加法 1.透過課本情境，運用合 10 的方法，解決和為 18 以內的添加型和併加型問題。 2.了解加法算式的意義，並認識被加數、加數、和的用語。 3.透過課本情境，釐清同數相加問題中的數字意義。 活動二：7+8 等於 8+7 嗎？ 1.透過課本情境，點數糖果的數量，認識加法交換律。	實測評量 互相討論 口頭回答 紙筆測驗	【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。	

					算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。					
第四週	第二單元 18 以內的加法 活動三：加法算式的規律 數學好好玩：尋找目標數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-1-2 認識加法和乘法的運算規律。	N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。	1.經驗加法算式的規律。 2.熟練基本加法。	活動三：加法算式的規律 1.透過同數相加的情境，察覺相鄰算式的和。 2.透過課本布題，察覺被加數(加數)固定的基本加法算式規律。 3.透過排心算卡，觀察其中算式的規律。 4.透過玩心算卡，熟練基本加法。 數學好好玩：尋找目標數 1.藉由遊戲的方式，讓學生練習 2 張數字卡組合成目標數，熟練 18 以內的加法。	實測評量 口頭回答 互相討論 紙筆測驗 家庭作業	【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。	
第五週	第三單元圖形與分類 活動一：形狀大小一樣的圖形 活動二：排圖形	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	1.認識形狀大小一樣的圖形。 2.仿製簡單平面圖形(三角形、正方形、長方形、圓形)。 3.依給定圖示，做簡單圖形的平面鋪設。	活動一：形狀大小一樣的圖形 1.以課本情境布題，找出附件中形狀大小一樣的圖形卡。 2.透過觀察和套描活動，複製基本圖形。 3.透過平移、旋轉、翻轉、疊合等，找出形狀大小一樣的圖形。 活動二：排圖形 1.以課本情境布題，排出指定的圖形。 2.用 4 塊相同的直角三角形，排出指定圖形。 3.用圖形卡拼排指定造型。 4.以課本情境布題，讓學生移動圖形卡，進行造型變換。	實測評量 口頭回答 互相討論	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第六週	第三單元圖形與分類 活動三：分類活動 活動四：做紀錄和統計表	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類、並做簡單的呈現與說明。	D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。	1.能將同一資料依不同特徵做分類。 2.能做紀錄並報讀統計表。	活動三：分類活動 1.透過課本情境，能依據特徵將資料分成兩類，並知道因特徵不同，可能有不同的分類方式。 活動四：做紀錄和統計表 1.參考課本，實際操作並透過畫記的方式整理資料，完成統計表。 2.能報讀已經完成的統計表。	實測評量 口頭回答 互相討論 紙筆測驗 家庭作業	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第七週	第四單元 18 以內	4	數-E-A1 具備喜歡數學、	n-I-2 理解	N-1-2 加法	1.解決 18 以內的減法計算。	活動一：基本減法	實測評量	【法治教育】	

	<p>的減法</p> <p>活動一：基本減法</p> <p>活動二：加加減減</p>		<p>對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>	<p>加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p>	<p>和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。</p> <p>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。</p> <p>R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。</p>	<p>2.解決比較型的減法計算。</p> <p>3.能透過比較型的情境判斷，解決18以內的加減應用問題。</p>	<p>1.透過課本的情境，運用拆10的方法，解決18以內的拿走型問題。</p> <p>2.了解減法算式的意義，並認識被減數、減數、差的用語。</p> <p>3.透過課本的情境，解決18以內的部分全體關係問題。</p> <p>活動二：加加減減</p> <p>1.透過課本的情境，運用畫○一一對應的方法，解決18以內的比較型問題。</p> <p>2.透過課本情境，列出正確的加法或減法算式，解決比較量未知的比較型問題。</p>	<p>互相討論</p> <p>口頭回答</p> <p>分組討論</p> <p>紙筆測驗</p>	<p>法E4 參與規則的制定並遵守之。</p>	
第八週	<p>第四單元 18 以內的減法</p> <p>活動三：減法算式的規律</p> <p>活動四：來玩減法心算卡</p> <p>數學好好玩：金庫密碼</p>	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>	<p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p>	<p>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。</p>	<p>1.經驗減法算式的規律。</p> <p>2.熟練基本減法。</p>	<p>活動三：減法算式的規律</p> <p>1.以課本情境操作附件，察覺被減數(減數)固定的基本減法算式規律。</p> <p>2.透過排列心算卡，觀察減法算式規律。</p> <p>活動四：來玩減法心算卡</p> <p>1.透過玩心算卡，熟練18以內的基本減法。</p> <p>數學好好玩：金庫密碼</p> <p>1.透過遊戲的趣味性，讓學生熟練18以內的減法(或加法)。</p>	<p>實測評量</p> <p>互相討論</p> <p>口頭回答</p> <p>紙筆測驗</p> <p>家庭作業</p>	<p>【法治教育】</p> <p>法E4 參與規則的制定並遵守之。</p>	
第九週	<p>第五單元有多長</p> <p>活動一：長度的間接比較</p> <p>活動二：長度的個別單位比較</p>	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p>	<p>n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。</p>	<p>N-1-5 長度(同S-1-1)：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別</p>	<p>1.能複製和記錄物件的長度，並做間接比較。</p> <p>2.能利用個別單位實測物件的長度，並做間接比較。</p>	<p>活動一：長度的間接比較</p> <p>1.以比較卡片邊長情境布題，透過複製某物件的長，間接比較兩物件的長短。</p> <p>2.以課本情境布題，透過遞移，間接比較物件的長短。</p> <p>活動二：長度的個別單位比較</p> <p>1.透過課本情境，能用同物或異物累積複製，並比較物件的長。</p>	<p>實測評量</p> <p>互相討論</p> <p>口頭回答</p> <p>分組報告</p> <p>紙筆測驗</p>		

			數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		單位)。 S-1-1 長度 (同 N-1-5)：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較 (含個別單位)。		2.能以個別單位測量，並描述物件的長。 3.能以個別單位實測的方法來比較物件的長短。			
第十週	第五單元有多長 活動三：長度的加減 數學小學堂：身體尺	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-1-5 長度 (同 S-1-1)：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較 (含個別單位)。 S-1-1 長度 (同 N-1-5)：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較 (含個別單位)。	1.能利用個別單位做長度的合成分解活動。	活動三：長度的加減 1.以課本情境布題，用個別單位測量，並做長度的合成。 2.以課本情境布題，用個別單位做長度的分解。 數學小學堂：身體尺 1.認識並使用身體的部位測量長度。 2.以個別單位測量長度。	實測評量 互相討論 口頭回答 分組報告 紙筆測驗 家庭作業		
第十一週	第六單元 100 以內的數 活動一：往上數到 100 活動二：從 100 往下數 活動三：認識個位和十位	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-1 理解一千以內的數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	1.100 以內數與量的數數與表徵。 2.認識「個位」、「十位」的位名和位值，並進行位值單位的換算。	活動一：往上數到 100 1.以做餅乾情境布題，從 50 為起點，逐次累加 10 或 1，建立 100 以內的數詞序列及讀寫。 2.以做餅乾情境布題，從某數為起點，逐次累加 10 或 1，建立 100 以內的數詞序列及讀寫。 活動二：從 100 往下數 1.以雞蛋情境布題，從 100 為起點，逐次累減 10 或 1，建立 100 以內的數詞序列及讀寫。 2.以雞蛋情境布題，從某量為起點，逐次累減 10 或 1，建立 100 以內的數詞序列。 活動三：認識個位和十位 1.透過課本情境，用積木表示指定的數量。 2.透過「十」和「一」的具體物或圖像，表徵 100 以內的數。 3.認識定位板上個位和十位的位名。 4.透過課本情境，進行十和一位值單位的換算。 5.知道在單位超過 10 個時，能先聚十再點數數量。	實測評量 互相討論 口頭回答 分組報告 紙筆測驗	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第十二週	第六單元 100 以內的數 活動四：比大小 活動五：百數表 數學好好玩：決戰 100	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-1 理解一千以內的數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位	1.比較 100 以內量的多少與數的大小。 2.觀察並認識百數表的規律。	活動四：比大小 1.能透過課本情境，比較 100 以內兩量的多少及兩數的大小。 2.能利用位值比較數的大小。 活動五：百數表 1.能透過課本布題認識百數表，並在百數表上複習 2 個、5 個、10 個一數。 2.觀察百數表中數的順序和變化。 數學好好玩：決戰 100 1.藉由遊戲累積寶物的樂趣，使學生熟練 100 以內的數量和序數。	實測評量 互相討論 口頭回答 紙筆測驗 家庭作業	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

					值單位換算。認識0的位值意義。					
第十三週	第七單元認識錢幣 活動一：認識1元、5元和10元 活動二：認識50元和100元	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	N-1-4 解題：1元、5元、10元、50元、100元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。	1.認識1元、5元、10元和100元的錢幣幣值及換算。	活動一：認識1元、5元和10元 1.透過課本布題，觀察、認識1元、5元和10元的錢幣。 2.能以「1元」為單位累量，進而形成有幾個1元就是幾元之概念。 3.能用「1元」進行錢幣數量的合成、分解活動。 4.知道錢幣間(1元、5元和10元)的兌換關係。 5.透過使用錢幣，累數表示指定的錢數。 活動二：認識50元和100元 1.透過課本布題，觀察、認識50元和100元的錢幣。 2.知道錢幣間(1元、5元、10元、50元和100元)的兌換關係。 3.透過使用錢幣，累數表示指定的錢數。	口頭回答 互相討論 紙筆測驗	【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
第十四週	第七單元認識錢幣 活動三：有多少元 活動四：買東西	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	N-1-4 解題：1元、5元、10元、50元、100元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。	1.計數100元以內的錢幣組合。 2.使用1元、5元、10元和50元的錢幣進行買賣活動。	活動三：有多少元 1.能透過課本情境，計數100元以內錢幣的總和。 2.能透過課本情境，比較100元以內錢幣的多少。 活動四：買東西 1.透過課本買東西的情境，操作錢幣圖卡付錢，進行付款活動。 2.能使用最少的錢幣數量進行付款活動。 3.運用圖像表徵100以內的錢數。 4.能在只有10元錢幣的情境下，知道最少要付幾個10元錢幣。 5.以課本情境，操作錢幣圖卡，進行找錢的活動練習。	口頭回答 互相討論 紙筆測驗 家庭作業	【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
第十五週	第八單元二位數的加減 活動一：加法計算(不進位) 活動二：加法計算(進位)	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含	1.能透過錢幣圖像，解決二位數的加減問題。 2.能解決100以內的加法計算。	活動一：加法計算(不進位) 1.透過端午節情境，操作具體物或畫圖表徵，解決一位數和二位數、二位數和二位數(整十和二位數)的不進位加法計算。 活動二：加法計算(進位) 1.以商店情境布題，透過畫圖表徵，解決二位數加一位數、一位數加二位數的進位加法計算。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 分組報告 實測評量	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。	

					加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。					
第十六週	第八單元二位數的加減 活動三：減法計算(不退位)	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	<p>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。</p> <p>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。</p> <p>R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。</p>	<p>1.能透過錢幣圖像，解決二位數的加減問題。</p> <p>2.能解決100以內的減法計算。</p>	<p>活動三：減法計算(不退位)</p> <p>1.透過文具店情境，操作具體物或畫圖表徵，解決二位數減一位數、二位數減二位數的不退位減法計算。</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>互相討論</p> <p>口頭回答</p> <p>分組報告</p> <p>實測評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多E1 了解自己的文化特質。</p>	
第十七週	第八單元二位數的加減 活動四：減法計算(退位)	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p>	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	<p>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。</p> <p>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練</p>	<p>1.能透過錢幣圖像，解決二位數的加減問題。</p> <p>2.能解決100以內的減法計算。</p>	<p>活動四：減法計算(退位)</p> <p>1.透過文具店情境，畫圖表徵，解決二位數減一位數的退位減法計算。</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>互相討論</p> <p>口頭回答</p> <p>分組報告</p> <p>實測評量</p> <p>家庭作業</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多E1 了解自己的文化特質。</p>	

			數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。					
第十八週	第九單元幾月幾日星期幾 活動一：認識日曆和月曆	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	1.認識及報讀日曆、月曆和年曆。 2.認識今天、明天和昨天的用語及相互關係。	活動一：認識日曆和月曆 1.透過課本布題，觀察、認識日曆和月曆。 2.查看日曆和月曆，知道幾月幾日是星期幾。 3.透過討論了解並使用昨天、今天和明天的用語。 4.透過日曆和月曆查出昨天、今天和明天各是幾月幾日星期幾。 5.透過查月曆，知道某一天是星期幾，有幾個星期幾，是哪幾天等問題。 6.透過製作月曆，了解月曆的結構、一星期有7天及其順序。	分組報告 口頭回答 互相討論 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯E5 探索自己的價值觀。	
第十九週	第九單元幾月幾日星期幾 活動二：日期的先後順序	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	1.認識及報讀日曆、月曆和年曆。 2.能比較同一年中不同日期的先後順序。	活動二：日期的先後順序 1.知道一年有12個月，及月分間的先後次序。 2.知道同月分、不同日期的先後次序。 3.知道同一年中，不同月分、不同日期的先後次序。 4.查看月曆和日曆，知道各節日是幾月幾日星期幾，並按照發生順序填上先後次序。	分組報告 口頭回答 互相討論 家庭作業 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯E5 探索自己的價值觀。	
第廿週	第九單元幾月幾日星期幾 活動二：日期的先後順序	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	1.認識及報讀日曆、月曆和年曆。 2.能比較同一年中不同日期的先後順序。	活動二：日期的先後順序 1.知道一年有12個月，及月分間的先後次序。 2.知道同月分、不同日期的先後次序。 3.知道同一年中，不同月分、不同日期的先後次序。 4.查看月曆和日曆，知道各節日是幾月幾日星期幾，並按照發生順序填上先後次序。	分組報告 口頭回答 互相討論 紙筆測驗 家庭作業	【生涯規劃教育】 涯E5 探索自己的價值觀。	

註1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域(語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育)。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣番路鄉內甕國民小學

111 學年度第一學期二年級普通班生活課程課程計畫(表 11-1)

設計者：吳季靜

第一學期

教材版本	南一版第一冊	教學節數	每週(6)節，本學期共(126)節
課程目標	<ol style="list-style-type: none">1. 能解決上小學所遇到的問題，學習適應新環境，並能認真專心的學習，平平安安的回到家。2. 能感受並發現同學是玩伴也是學伴，可以一起成長與學習，並且可以透過自我介紹遊戲、歌唱等互動，促進友誼，認識更多好朋友。3. 能透過探索、體驗、遊戲的過程，學習正確使用校園中與自己息息相關的空間或設施，並進一步愛護校園環境。4. 能了解校園裡可以提供協助的人、事、物，並能嘗試運用不同素材和對空間的理解能力，表現自己喜愛的校園角落。5. 能以共同的經驗「營養午餐」為題材，學習從身邊訊息找答案，透過討論最喜歡的菜，關注到菜色內容與營養午餐產生的流程。6. 能透過扮家家酒的活動，和同學合作動手從身邊容易取得的材料做家家酒料理，分享動手做菜的同理心並學習用餐禮儀，最後以音樂活動和美勞活動表達喜悅和感恩的心情。7. 能發現、分享生活中看見泡泡的經驗，並能知道泡泡產生的方式，調製出泡泡水。8. 能自己體驗吹泡泡並利用不同的方式吹泡泡，並分享吹泡泡過程中的嘗試和發現。9. 能表達自己觀察泡泡形成過程中的變化，並模仿泡泡飛舞的樣子。10. 能記錄所探索尋找到的聲音來源，並能詳細的記錄在紀錄單上。11. 能在小組內討論，並將找到的共同聲音分享給其他同學。12. 透過觀察的聲音，再以學童自己的聲音模仿唱出來，並藉由小組討論後發現，運用身體的部位可以發出聲音，並能發展出多元的聲音來源。13. 能從聽取發出聲音的活動中，判斷聲音像什麼，並找到不同的方法，使物品發出聲音。14. 延續聲音的想像活動，透過播放的音樂（不同的音效），學童能從中想像音樂中的故事情境，並能分組討論聲音情境表演的內容，並以小組方式上臺表演。15. 知道熱鬧的跨年活動象徵送舊迎新的意義，並藉由過農曆年的經驗來認識傳統習俗，從中展望新的一年的同時，別忘了感謝幫助過自己的人，並能付出關心、祝福他人。		

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	主題一、我上一年級了 單元1上學了	6	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B2 生活-E-C1 生活-E-C2	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1. 能說出自己的校名、班名。 2. 知道有導護老師在維護上學的安全。 3. 知道遵守上學的時間及相關的規定。 4. 知道自己上學的方式。 5. 能說出小學和幼兒園的差異。 6. 能適應小學的環境與生活。 7. 認識自己周圍的同學。 8. 能感受朋友對自己的重要。 9. 會做簡單的節奏表現。 10. 能夠聽唱歌曲。	1. 透過課本頁面，認識學校及導護工作。 2. 遵守上學的時間規定。 3. 分享如何到學校上學的。 4. 討論現在一年級和幼兒園的不同。 5. 教師歸納如果遇到不適應的狀況，應該要學習尋求協助解決問題。 6. 藉由提問引導學童察覺目前自己和同學之間的關係。 7. 教師提問引導學童思考，如何向同學介紹自己呢？ 8. 利用習作來收集學童的簽名，並且有禮貌的介紹自己。 9. 教師透過習作活動的結果引發學童分享。 10. 暖身活動：在四拍子的音樂聲中，教師帶領學童用走步、拍手等動作，感受四拍子的律動感。 11. 自我介紹：每個學童在四拍中說出自己的名字。 12. 互相認識：用前一個活動為基礎，兩兩一組，先說出自己的名字，再說出對方的名字。 13. 名字接龍遊戲：從老師開始說，之後的每一個學童都先說出前一個人的名字，再說出自己的名字，依序傳遞下去。 14. 歌曲分析。 15. 節奏練習。 16. 歌曲習唱。 17. 雙人節奏互動。 18. 習作指導：三、好朋友，拍拍拍 19. 律動時光。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU4 自律負責。 品 E7 知行合一。 ◎生命教育 生 E4 了解自我，探索自我。 生 E11 行為者善惡與行為對錯的判斷。 ◎法治教育 法 E4 參與規則的判定遵守之。 ◎能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
									◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 察覺個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	
第二週	主題一、我上一年級了 單元 1 上學了	6	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B2 生活-E-C1 生活-E-C2	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1. 能說出自己的校名、班名。 2. 知道有導護老師在維護上學的安全。 3. 知道遵守上學的時間及相關的規定。 4. 知道自己上學的方式。 5. 能說出小學和幼兒園的差異。 6. 能適應小學的環境與生活。 7. 認識自己周圍的同學。 8. 能感受朋友對自己的重要。 9. 會做簡單的節奏表現。 10. 能夠聽唱歌曲。	1. 透過課本頁面，認識學校及導護工作。 2. 遵守上學的時間規定。 3. 分享如何到學校上學的。 4. 討論現在一年級和幼兒園的不同。 5. 教師歸納如果遇到不適應的狀況，應該要學習尋求協助解決問題。 6. 藉由提問引導學童察覺目前自己和同學之間的關係。 7. 教師提問引導學童思考，如何向同學介紹自己呢？ 8. 利用習作來收集學童的簽名，並且有禮貌的介紹自己。 9. 教師透過習作活動的結果引發學童分享。 10. 暖身活動：在四拍子的音樂聲中，教師帶領學童用走步、拍手等動作，感受四拍子的律動感。 11. 自我介紹：每個學童在四拍中說出自己的名字。 12. 互相認識：用前一個活動為基礎，兩兩一組，先說出自己的名字，	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				3-I-3 體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。			再說出對方的名字。 13. 名字接龍遊戲：從老師開始說，之後的每一個學童都先說出前一個人的名字，再說出自己的名字，依序傳遞下去。 14. 歌曲分析。 15. 節奏練習。 16. 歌曲習唱。 17. 雙人節奏互動。 18. 習作指導：三、好朋友，拍拍拍 19. 律動時光。		品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU4 自律負責。 品 E7 知行合一。 ◎生命教育 生 E4 了解自我，探索自我。 生 E11 行為者善惡與行為對錯的判斷。 ◎法治教育 法 E4 參與規則的判定遵守之。 ◎能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 ◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 察覺個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	
第三週	主題一、我上一年級了 單元 1 上學了	6	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B2	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。	1. 至少能認識全班一半的同學。 2. 能夠把對好朋友的觀察記錄下來。 3. 會使用彩色筆或蠟筆畫人像。	1. 教師引發學童思考自己的好朋友有哪些特徵。 2. 利用習作觀察好朋友的外型，並訪問他的喜好等，把它記錄下來。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			生活-E-C1 生活-E-C2	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	4. 能夠上臺介紹好朋友給大家認識。 5. 能說出常和同學一起做哪些事。 6. 能說出和同學相處時的感受，並表達對他的友誼。 7. 知道如何使用蹲式馬桶。 8. 養成良好的衛生習慣。	3. 習作指導：四、觀察自己的好朋友。 4. 引發學童思考經過更清楚的觀察與訪問。 5. 引導學童思考如何把好朋友介紹給大家認識。 6. 介紹及示範彩色筆和蠟筆的使用方法。 7. 動手畫。 8. 配合圖畫及習作上臺發表，讓大家猜猜學童畫的好友是誰。 9. 透過活動，大家都能進一步認識自己的好朋友，也能夠多認識其他的同學。 10. 發表會和好朋友一起做哪些事。 11. 分享體會與同學合作的樂趣。 12. 教師引導學童討論希望同學可以陪自己做的事，並且討論向同學提出希望時，可以有禮貌。 13. 引導學童說一起去上廁所的圖片，說說對於在學校上廁所的感覺。 14. 透過課本情境探討在學校上廁所時可能會遇到的狀況。 15. 使用蹲式馬桶圖教具，練習蹲式馬桶的使用方法。 16. 教師引導學同討論發現其他上廁所時，可能遇到的問題，並且能做適當的處理。 17. 教師先在教室利用課本圖片和學童討論上廁所前應注意的事項。 18. 上廁所時要注意哪些事情。 19. 教師引導討論上完廁所後要注意哪些事情。 20. 教師帶領學生到廁所實際練習，可分組進行。 21. 討論實作練習後的心得。	習作評量	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU4 自律負責。 品 E7 知行合一。 ◎生命教育 生 E4 了解自我，探索自我。 生 E11 行為者善惡與行為對錯的判斷。 ◎法治教育 法 E4 參與規則的判定遵守之。 ◎能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 ◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
									注意的安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 察覺個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	
第四週	主題一、我上一年級了 單元 2 學校的一天	6	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B2 生活-E-C1 生活-E-C2	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種	A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與	1. 知道上學進教室之後應該先做哪些事。 2. 能找出學習的好方法，並養成專心的好習慣。 3. 能察覺在學校學習除了知識的獲取，在團體中學習互助合作及幫助他人，也是一種學習。 4. 知道學習這些事情的重要性。 5. 能學會整理抽屜和座位周圍的好方法並動手整理。 6. 知道垃圾分成一般垃圾、資源垃圾和廚餘三類。 7. 會將垃圾分成一般垃圾和資源垃圾。 8. 會做簡單的節奏表現。 9. 知道放學後的回家方式。 10. 知道放學後遇見狀況或危險時如何尋求幫忙。 11. 注意並遵守放學回家時的相關安全事項。	1. 討論早自習應該要做哪些事。 2. 把該做的事情準備好，就可以好好的開始一天的學習。 3. 上課時要怎麼做才能好好學習。 4. 教師歸納說明上課專心的方法。 5. 探討除了上課學習的東西之外，在學校還會學習哪些事情，並知道學習這些事情時自己或班級的重要性。 6 觀察座位周遭及抽屜。 7. 整理座位周圍及抽屜。 8. 觀察同學整理後的抽屜及座位。 9. 教室裡的垃圾要怎麼處理。 10. 實際進行垃圾分類。 11. 日常生活中的垃圾是怎麼處理的呢？ 12. 習作指導：一、班上的約定。 13. 教師引導學童觀察課本頁面中的放學情形，討論各種放學方法。 14. 利用角色扮演模擬各種放學時可能會遇到的情境，並且討論出處理方法。 15. 引導學童討論放學回家時要注意的事項。 16. 習作指導：放學了。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-4 能為共同目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	嘗試。				品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU4 自律負責。 品 E7 知行合一。 ◎生命教育 生 E4 了解自我，探索自我。 生 E11 行為者善惡與行為對錯的判斷。 ◎法治教育 法 E4 參與規則的判定遵守之。 ◎能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 ◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 察覺個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	
第五週	主題二、認識校園 單元 1 校園裡哪裡最好玩	6	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C1 生活-E-C2	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	1. 能清楚表達下課時自己會去的地方以及所進行的遊戲或活動。 2. 能有耐心的聽完並且理解同學分享的事情。 3. 能分享自己所知道的校園裡好玩地方的特色。 4. 能了解遊戲安全事項。 5. 能實踐合乎安全的遊戲行為。	1. 教師引導學童分享下課時會進行的遊戲或活動。 2. 教師引導學童觀察課本 P. 34、35 圖片並說出觀察後的發現。 3. 教師引導學生思考如何與自己不同或行動不便的同學遊玩。 4. 教師引導學童觀察課本圖片。 5. 教師進行【遊戲安全紅綠燈】活	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人的需求不同，並討論與遵守團	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	6. 能覺知校園裡適合遊玩的地方，及其可能造成的危險。 7. 能認真參與學習，利用節奏樂器為歌曲伴奏，展現積極投入的行為。	動。 6. 教師引導學童思考討論課本 P. 36、37 圖片。 7. 找出校園裡容易發生危險的地方。 8. 引導學童說出校園裡可能容易發生危險的地方。 9. 教師帶領學童到校園裡玩並提醒遵守遊戲安全事項，實踐遵守遊戲安全注意事項！並引導學生了解，只有注意安全才能愉快遊玩。 10. 習作指導：一、遊戲時要注意什麼？ 11. 節奏練習。 12. 歌曲分析。 13. 歌曲習唱。 14. 教師引導學童思考「歌詞中哪裡可以換歌詞？」，局部置換歌詞之後試著唱唱看。 15. 加上伴奏。 16. 習作指導：二、為歌曲加伴奏。		體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU6 欣賞感恩。 品 EJU7 關懷行善。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 ◎生命教育 生 E11 行為者善惡與行為對錯的判斷。 生 E13 生活中的美感經驗。 ◎法治教育 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 ◎安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊種的精	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
									神。 安 E10 關注校園安全的事件。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 ◎戶外教育 戶 E4 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E5 善用教師外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分享培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	
第六週	主題二、認識校園 單元 2 一起探索校園	6	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C1 生活-E-C2	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀探究其意義，並願意遵守。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目的	B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。	1. 能運用不同的方式表達自己所知道的校園空間或設施。 2. 能了解不同情境與場合中應有的禮儀並且展現合宜的行為。 3. 能積極參與討論參觀校園時須準備與應注意的事項。 4. 能對想認識的校園空間或設施展現好奇心，並提出、記下想問的問題。 5. 能遵守參觀禮儀。 6. 能發現校園內與班級教室不同地方的特徵 7. 能辨識且說出校園不同空間的功能。 8. 能依照校園不同空間的功能進行歸類。 9. 能說出在校園裡遇到困難或問題的解決方法。 10. 能主動關懷需要協助的人、事、物，並提供適當協助。 11. 能清楚表達需要協助的事項。	1. 教師提問。 2. 教師引導學童觀察課本 P40、41 的圖片。 3. 教師提問並進行分組討論。 4. 教師引導學童分組討論。 5. 教師引導學童練習記下問題。 6. 教師提問。 7. 一起去參觀校園吧！ 8. 習作指導：一、參觀校園。 9. 接續上一個單元繪製自己最喜歡去的地方，察覺校園裡會有一些問題，透過討論和經驗探討處理方法。 10. 教師引導學童思考並提問。 11. 教師引導學童說出自己的感受。 12. 教師引導學童觀察課本圖片後，分組討論如果在校園裡遇到了問題或困難，可以怎麼做？要到哪裡請人幫忙？ 13. 教師提問與引導學童討論。 14. 教師提問與引導學童利用角色扮演方式練習表達需求。 15. 習作指導：請你幫幫我。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人的需求不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				標訂定規則或方法， 一起工作並完成任 務。					◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德 行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛 人。 品 E3 溝通合作與和諧人 際關係。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU6 欣賞感恩。 品 EJU7 關懷行善。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 ◎生命教育 生 E11 行為者善惡與行 為對錯的判斷。 生 E13 生活中的美感經 驗。 ◎法治教育 法 E3 利用規則來避免衝 突。 法 E4 參與規則的制定並 遵守之。 ◎安全教育 安 E8 了解校園安全的意 義。 安 E9 學習相互尊種的精 神。 安 E10 關注校園安全 的事件。 安 E13 了解學校內緊急 救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事 件的方式。 ◎戶外教育 戶 E4 理解他人對環境的 不同感受，並且樂於分 享自身經驗。 戶 E5 善用教師外、戶外 及校外教學，認識生活 環境(自然或人為)。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
									戶 E7 在環境中善用五官的感知，分享培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	
第七週	主題二、認識校園 單元 2 一起探索校園	6	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C1 生活-E-C2	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	B-I-3 環境的探索與愛護。	1 能清楚說出自己最喜歡的校園角落的路線。 2 能專心聆聽同學的分享。 3 能運用不同的媒材，表現出校園裡最喜歡的地方，感受完成創作的喜悅與樂趣。	1. 教師提問（示例）。 2. 教師引導學童說出從教室到校園裡最喜歡的地方的路線。 3. 分組演練。 4. 畫出從教室到校園裡你最喜歡的地方路線吧！ 5. 實際進行分享活動。 6. 環境整理。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人的需求不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU6 欣賞感恩。 品 EJU7 關懷行善。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 ◎生命教育 生 E11 行為者善惡與行	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
									為對錯的判斷。 生 E13 生活中的美感經驗。 ◎法治教育 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 ◎安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊種的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 ◎戶外教育 戶 E4 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E5 善用教師外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分享培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	
第八週	主題三、哇！好吃 單元 1 午餐大探索	6	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B2 生活-E-B3 生活-E-C1 生活-E-C2	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與	1. 能產生想要解決問題的動機，嘗試解決問題的方法。2. 能從身邊的事物，找出想要的資訊。 3. 能說出喜歡的菜餚名稱，及喜歡的理由。 4. 能說出自己對營養午餐煮菜及送來的想法。 5. 能知道營養午餐產生的流程，並產生珍惜和感謝的心情。	1. 學童對營養午餐的菜色好奇，產生問題意識，教師順勢引導學童透過討論嘗試解決問題，找出可行的方法。 2. 教師藉由提問引導學童發現：菜單可以提供資料，從討論和回答中會激發學童在菜單中發現更多的資料。 3. 學童經由討論分享，說出自己喜愛的菜餚名稱及喜歡的理由。 4. 習作指導：一、最喜歡的菜。 5. 教師順應學童的好奇心，順勢引導	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎品德教育 品 E1 良好的生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU6 欣賞感恩。 ◎生命教育 生 E11 行為者善惡與行為對錯的判斷。 ◎科技教育	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				<p>物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。</p>	嘗試。		<p>討論，將學童提出的可能答案寫在黑板上，在討論找出答案的方法。</p> <p>6. 學童在前一個活動的討論中，逐漸醞釀出對營養午餐是如何產生的好奇心。教師據此引導學童展開討論。</p> <p>7. 習作指導：二、午餐進行式</p>		<p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>	
第九週	主題三、哇！好吃 單元 2 午餐家家酒	6	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-B2</p> <p>生活-E-B3</p> <p>生活-E-C1</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p>	<p>1. 能根據生活經驗，和同儕討論家家酒的做法。</p> <p>2. 能動手做出扮家家酒的菜餚。</p> <p>3. 能和同學分享，說出自己扮演家家酒做菜的感受。</p>	<p>1. 教師將學童分組，根據生活經驗，討論後開出菜單，並且將菜名和所需材料寫在學習單上。</p> <p>2. 學童動手用材料做菜。</p> <p>3. 各組學童將「做好的菜」擺盤上菜，一面互相欣賞作品，一面說出自己的感受。</p> <p>4. 學童討論後，模擬情境和角色扮演。</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>行為檢核</p> <p>態度評量</p> <p>習作評量</p>	<p>◎品德教育</p> <p>品 E1 良好的生活習慣與德行。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 EJU6 欣賞感恩。</p> <p>◎生命教育</p> <p>生 E11 行為者善惡與行為對錯的判斷。</p> <p>◎科技教育</p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>	
第十週	主題三、哇！好吃 單元 2 午餐家家酒	6	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-B2</p> <p>生活-E-B3</p>	<p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p>	<p>1. 能知道用餐的好行為，並確實做到。</p> <p>2. 能以快樂的心情，正確演唱歌曲。</p> <p>3. 能以自己的方式，對煮菜的人表達謝意。</p>	<p>1. 從吃營養午餐時常見的行為展開討論，學童先說出有哪些行為，教師將其寫在黑板上。再討論這些行為可能造成的影響。</p> <p>2. 學童延續上一個教學活動的討論，得到將不好的用餐行為為改正的方法。</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>行為檢核</p> <p>態度評量</p> <p>習作評量</p>	<p>◎品德教育</p> <p>品 E1 良好的生活習慣與德行。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 EJU6 欣賞感恩。</p>	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			生活-E-C1 生活-E-C2	感動，願意主動關心與親近。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-4 能為共同目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。		3. 習作指導：一、用餐的好行為。 4. 用歌曲表達用餐要有好行為，並藉由歌詞內容強化提醒：好行為要落實在生活中。 5. 教師引導學童藉由討論，說出自己對辛苦做菜的人表達謝意的方法。教師可視情況提示「用說的」、「用唱的」、「用畫的」、「用寫的」……都可以。 6. 選擇多數學童認可的方式，在課堂上練習或實作。例如兩人一組，互相模擬道謝時的態度和口語，或是每個人自己畫一張「感謝卡」，送給辛苦的人。		◎生命教育 生 E11 行為者善惡與行為對錯的判斷。 ◎科技教育 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。	
第十一週	主題四、我愛泡泡 單元 1 泡泡怎麼來	6	生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C1 生活-E-C2	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1. 能探索生活中的泡泡。 2. 能分享自己曾經看過或玩過泡泡的經驗。 3. 能專心聆聽同學的分享，表現合宜的態度。 4. 能與同學討論並發現泡泡是如何形成的。 5. 能知道製作泡泡水的工具和材料，並學會製作泡泡水的方法。 6. 能與同學合作，勇於嘗試調製最適當的泡泡水濃度。 7. 能發現吹出持久泡泡的泡泡水調製方法。	1. 教師引導學童回想生活中與泡泡相遇的經驗。 2. 請觀察課本圖片，生活中還有哪些地方可能會出現泡泡？ 3. 教師提問，讓學童討論哪裡會有泡泡。 4. 教師分組發下裝水的的容器及洗手乳，請學童先沾溼雙手，再擠壓洗手乳搓揉至起泡後請學童觀察並且發表。 5. 引導學童觀察課本照片，討論泡泡產生的方法。 6. 觀察課本圖片並且實作，各組發下紙杯 3 個~4 個（或布丁杯）、攪拌棒（或衛生筷）、清潔劑 2 種~3 種。 7. 經由討論結果察覺產生泡泡的方法，進而進行下一個製作泡泡水的活動。 8. 引導學童請仔細閱讀，課本下方的圖，製作神奇泡泡水的方法。 9. 發下製作泡泡水的工具和材料。 10. 引導學童觀察調製的泡泡水，並且說出自己的想法。 11. 習作指導：一、調製神奇泡泡	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的的需求。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				<p>感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>			<p>水。</p> <p>12. 請學童試著用調製好的泡泡水吹吹看。</p> <p>13. 請學童透過討論如何改善泡泡水的情形。</p> <p>14. 請學童看課本的圖片。</p> <p>15. 各組發下事先準備的添加的材料。</p> <p>16. 分享紀錄的結果。</p> <p>17. 習作指導：調製神奇泡泡水。</p>		<p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p>	
第十二週	主題四、我愛泡泡 單元 2 大家來吹泡泡	6	<p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-B3</p> <p>生活-E-C1</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>1. 能發現不同粗細吸管吹出的泡泡有什麼不同。</p> <p>2. 能在吹泡泡的過程中發現問題，並嘗試改善，成功吹出泡泡。</p> <p>3. 能發現可以用不同的工具製造泡泡。</p> <p>4. 能仔細觀察並且分享不同工具製造泡泡過程中的發現。</p>	<p>1. 請學童帶著調製好的泡泡水以及各種自己改造後的吸管，整隊一起帶至校園適合吹泡泡的地點，進行吹泡泡的活動。</p> <p>2. 請學童集合，分享吹泡泡時新的嘗試與發現。</p> <p>3. 教師發下吸管，請學童自己動手改變吸管。</p> <p>4. 請學童集合，分享吹泡泡時新的嘗試與發現。</p> <p>5. 教師提問，引發學童思考還有其他製作泡泡的做法。</p> <p>6. 教師引導學童實際體驗不同吹泡泡器具製造出的泡泡。</p> <p>7. 教師提問，探討吹泡泡過程的發現。</p> <p>8. 教師提問探討吹泡泡時學習的內容。</p> <p>9. 觀察課本的圖片。</p> <p>10. 習作指導：一、不同吹泡泡的工具。</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>行為檢核</p> <p>態度評量</p> <p>習作評量</p>	<p>◎人權教育</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>◎環境教育</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>◎海洋教育</p> <p>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>◎科技教育</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技</p>	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
									態度。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	
第十三週	主題四、我愛泡泡 單元 3 美麗的泡泡	6	生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C1 生活-E-C2	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1. 能正確唱出吹泡泡歌曲的節奏。 2. 能運用肢體表現泡泡飛舞變大變小的樣子。 3. 能和同學合作演出泡泡動作劇。 4. 能學明確表達一起吹泡泡的樣子。 5. 能創造自己的作品。 6. 能學會正確的收拾水彩用具的方法。 7. 能和同學討論剩下的泡泡水的用途。 8. 能與同學合作完成清潔教室的工作。	1. 肢體律動。 2. 教師引導學童進行思考肢體也能用來表現聲音。 3. 表演泡泡動作。 4. 歌曲分析。 5. 教學步驟。 6. 歌曲習唱。 7. 教師引導學童發表吹泡泡時的情形。 8. 如果要把吹泡泡的樣子畫下來，要怎麼畫呢？ 9. 學童實際操作。 10. 教師指導學童使用衛生紙將用過的粉蠟筆擦拭乾淨。 11. 教師引導學童思考剩下的泡泡水如何利用。 12. 利用剩下的泡泡水加入清水，來洗抹布並且清潔教室。 13 教師引導學童，進行清潔教室的工作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第十四週	主題五、聲音好好玩 單元 1 聲音哪裡來	6	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B2 生活-E-B3 生活-E-C1 生活-E-C2 生活-E-C3	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 能自己找到聲音的來源。 2. 能安靜的仔細聆聽。 3. 了解環境中聲音傳遞出的訊息。 4. 能夠選擇並利用不同的方式，找到聲音來源記錄下來。 5. 能夠欣賞、理解他人的紀錄內容。 6. 能夠與同學分享自己的發現，並尊重接受小組同學的發現。 7. 能模仿所發現到的聲音。 8. 能夠站在臺前發表。 9. 能有禮貌、尊重他組同學的發表。	1. 提醒學童要在教室內和教室外進行聲音的觀察與探索活動，在觀察體驗活動後，要請學童對於探索到的聲音做紀錄，但是記錄的方式需要由學童進行討論後再進行。 2. 教師引導學童思考如何將聽到的聲音記錄下來。 3. 引導學童說出他們想要記錄聲音的方式。 4. 一起討論分享記錄的聲音。 5. 引導學童利用不同的方式記錄聲音。 6. 習作指導：聲音的紀錄。 7. 教師引導學童和同學討論共同發現的聲音。 8. 教師引導學童表演自己找到的聲音。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的的需求。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E4 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E6 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	
第十五週	主題五、聲音好好玩 單元 2 一起玩聲音	6	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-1 工作任務理解	1. 能明確的利用身體發出聲音。 2. 能與同學發展出節奏，且能邊唱邊敲擊。	1. 身體的聲音。 2. 身體聲音的節奏練習。 3. 為歌曲做伴奏。	觀察評量 口頭評量 行為檢核	◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			生活-E-B1 生活-E-B2 生活-E-B3 生活-E-C1 生活-E-C2 生活-E-C3	趣。 4-I-3 運用各種表現 與創造的方法與形 式，美化生活、增加 生活的趣味。	與工作目標設定的練 習。 F-I-4 對自己做事方 法或策略的省思與改 善。	3. 能找到教室內的物品並發出不一 樣的聲音。 4. 能運用不同的方法針對同一件物 品產生不一樣的聲音效果。 5. 能運用不同的紙來製作出紙炮， 並發出巨大聲音。	4. 習作指導：一、用身體發出聲音。 5. 學童們在完成身體發出的聲音後， 教師引導學童尋找身邊的物品來發出 聲音。 6. 學童透過敲敲看、搖搖看、拍拍看 及揮揮看等方式找到讓物品發出聲音 的方法。 7. 習作指導：二、這怎麼做，有聲 音。 8. 延續上一節課，發現可以利用紙張 發出聲音，並思考如何發出更大的聲 音。	態度評量 習作評量	他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差 異並尊重自己與他人的 權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權 利的需求。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自 然體驗，覺知自然環 境的美、平衡、與完整 性。 ◎海洋教育 海 E9 透過肢體、聲音、 圖像及道具等，進行以 海洋為主題之藝術表 現。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人 際關係。 ◎戶外教育 戶 E4 理解他人對環境的 不同感受，並且樂於分 享自身經驗。 戶 E5 善用教室外、戶外 及校外教學，認識生活 環境（自然或人為）。 戶 E6 豐富自身與環境的 互動經驗，培養對生活 環境的覺知與敏感，體 驗環境處處是美。 戶 E7 在環境中善用五官 的感知，分別培養眼、 耳、鼻、舌、觸覺及心 靈的感受能力。	
第十六週	主題五、聲音好好玩 單元 2 一起玩聲音	6	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B2 生活-E-B3	4-I-1 利用各種生活 的媒介與素材進行表 現與創作，喚起豐富 的想像力。 4-I-2 使用不同的表 徵符號進行表現與分	B-I-2 社會環境之美 的體認。 C-I-2 媒材特性與符 號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的 運用、組合與創新。	1. 能透過小組討論聽到的情境聲 音，想像聲音中正在做什麼事。 2. 能說出製造出的聲音像什麼。 3. 能與小組討論，並說出聽到的內 容。 4. 能利用身邊的物品嘗試製造模仿	1. 利用播放不同情境聲音，讓學生連 結舊經驗想想看。 2. 教師引導學童思考這些聲音是怎麼 產生的？ 3. 習作指導：三、分辨聲音。 4. 製造不同的聲音讓學童來進行描	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美 好世界的想法，並聆聽 他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差 異並尊重自己與他人的	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			生活-E-C1 生活-E-C2 生活-E-C3	享，感受創作的樂趣。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	聲音。 5. 能發展出適合配合表演的音效。 6. 能利用物品表演出情境。 7. 能與小組成員分工合作。 8. 能仔細欣賞其他組的表演。	述。 5. 原來利用不同的東西可以模仿出不一樣的聲音。 6. 習作指導：四、想表演的聲音。 7. 先進行情境說明，生活上有許多聲音樣貌。請學童一起聽聽看。 8. 實際進行模仿聲音的演出。 9. 習作指導：五、一起來準備		權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E4 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E6 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	
第十七週	主題六、新的一年 單元 1 迎接新的一年	6	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C2	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 能說出跨年有哪些活動。 2. 知道為什麼有跨年活動。 3. 能察覺新的一年來了。 4. 知道有兩個新年。 5. 仔細聆聽年獸的故事。 6. 從故事中察覺過年相關習俗的由來。 7. 能發揮想像力畫年獸並上臺分享。	1. 分享參與過或聽聞過的跨年活動經驗。 2. 引導學童根據課本圖文發表及討論，讓學童察覺這是迎接新年的預備。 3. 指導學童規畫一次想參加的迎接新年的活動。 4. 習作指導：一、迎接新年的活動。 5. 透過記錄時序的物品（例如：月	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				<p>程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法並且樂於應用。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>			<p>曆、行事曆等)，來釐清什麼叫做新的一年。</p> <p>6. 發現農曆新年。</p> <p>7. 對照課本的圖片，來聽「年」的故事。</p> <p>8. 聽完故事想一想。</p> <p>9. 傳統與現代。</p> <p>10. 發揮創意來想像年獸的樣子。</p> <p>11. 畫出年獸想像畫。</p> <p>12. 口語表達這張作品的內容及特色。</p>		<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU6 欣賞感恩。</p> <p>◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p>◎家庭教育 家 E5 主動與家人分享。 家 E6 關心及愛護家庭成員。 家 E14 家務技巧與參與。 家 E15 個人與家庭生活作息的規劃。</p> <p>◎多元文化教育 多 E1 瞭解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p>	
第十八週	主題六、新的一年 單元 1 迎接新的一年	6	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C2	<p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>1. 學會唱〈恭喜恭喜〉跟同學互相祝賀新年快樂。</p> <p>2. 用「咚」和「鏘」組合節奏，進行節奏練習。</p> <p>3. 能說出迎接新年會做哪些準備。</p> <p>4. 能參與教室布置的討論。</p> <p>5. 會製作布置教室的年節飾品。</p> <p>6. 能與同學分工合作布置教室。</p>	<p>1. 歌曲分析。</p> <p>2. 播放音樂 CD，享受過年氣氛。</p> <p>3. 用身邊物體配合節奏敲打出熱鬧氣氛。</p> <p>4. 習作指導：二、「咚」和「鏘」。</p> <p>5. 教師先在不給任何提示的情況下播放音樂。視學童的專注程度，隨時可停播音樂。</p> <p>6. 教師在黑板上寫下學童的幾種答案。再播放一次音樂，再次詢問，看學童對這首歌曲的感受是否趨近？</p> <p>7. 教師從頭播放樂曲，請學童數數有幾次純打擊樂的部分，聽到一次就比出一隻手指。</p> <p>8. 過年時會布置哪些東西來呈現熱鬧</p>	<p>觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量</p>	<p>◎性別平等教育 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU6 欣賞感恩。</p>	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				<p>富的想像力。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>			<p>的年節氣氛。</p> <p>9. 想要怎麼布置教室。</p> <p>10. 要做什麼年節飾品？怎麼做？</p> <p>11. 構思並製作年節飾品。</p> <p>12. 把做好的成品布置在教室讓大家一起欣賞。</p>		<p>◎科技教育</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p>◎家庭教育</p> <p>家 E5 主動與家人分享。</p> <p>家 E6 關心及愛護家庭成員。</p> <p>家 E14 家務技巧與參與。</p> <p>家 E15 個人與家庭生活作息的規劃。</p> <p>◎多元文化教育</p> <p>多 E1 瞭解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p>	
第十九週	主題六、新的一年 單元 2 除夕團圓夜	6	<p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-B3</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-4 對生活周遭</p>	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>1. 知道什麼是除夕夜。</p> <p>2. 能說出家人如何準備過除夕夜。</p> <p>3. 知道要珍惜和家人團圓的時間。</p> <p>4. 知道年夜飯的食物所代表的含意。</p> <p>5. 能說出除夕夜會和家人一起做的事。</p> <p>6. 會和同學利用吉祥話和食物卡配對玩遊戲。</p>	<p>1. 分享家人過除夕的經驗。</p> <p>2. 分享家人如何準備年菜。</p> <p>3. 認識家人團圓的意義。</p> <p>4. 認識年菜的吉祥含意。</p> <p>5. 學生依經驗及課本插圖發表，教師歸納重點。</p> <p>6. 除夕夜一家人在飯後的活動。</p> <p>7. 設計食物和吉祥話卡的配對遊戲。</p> <p>8. 發表並體驗各組的遊戲玩法。</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>行為檢核</p> <p>態度評量</p> <p>習作評量</p>	<p>◎性別平等教育</p> <p>性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>◎人權教育</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎品德教育</p> <p>品 EJU2 孝悌仁愛。</p> <p>品 EJU6 欣賞感恩。</p> <p>◎科技教育</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p>	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				<p>人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>					<p>◎家庭教育 家 E5 主動與家人分享。 家 E6 關心及愛護家庭成員。 家 E14 家務技巧與參與。 家 E15 個人與家庭生活作息的規劃。</p> <p>◎多元文化教育 多 E1 瞭解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p>	
第二十週	主題六、新的一年 單元 3 過新年了	6	<p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-B3</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p>	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p>	<p>1. 知道拜年的方式有哪些。</p> <p>2. 能積極參與討論，了解各地有哪些新年活動以及活動的意義。</p> <p>3. 能製作卡片許下新年的願望，訂下努力的目標。</p> <p>4. 能察覺這一年接受過誰的幫助。</p> <p>5. 能察覺有誰需要被關心和祝福。</p> <p>6. 能製作卡片表達感恩與祝福。</p>	<p>1. 要如何向親友拜年。</p> <p>2. 練習跟親友拜年。</p> <p>3. 新年時各地的特色活動。</p> <p>4. 習作指導：祝賀與心意。</p> <p>5. 許下新年新希望。</p> <p>6. 回想這一年的成長與收穫。</p> <p>7. 製作三心卡。</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>行為檢核</p> <p>態度評量</p> <p>習作評量</p>	<p>◎性別平等教育 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU6 欣賞感恩。</p> <p>◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p>◎家庭教育 家 E5 主動與家人分享。 家 E6 關心及愛護家庭成員。</p>	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。					員。 家 E14 家務技巧與參與。 家 E15 個人與家庭生活作息的規劃。 ◎多元文化教育 多 E1 瞭解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	
第二十一週	主題六、新的一年 單元 3 過新年了	6	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C2	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因	A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	1. 知道拜年的方式有哪些。 2. 能積極參與討論，了解各地有哪些新年活動以及活動的意義。 3. 能製作卡片許下新年的願望，訂下努力的目標。 4. 能察覺這一年接受過誰的幫助。 5. 能察覺有誰需要被關心和祝福。 6. 能製作卡片表達感恩與祝福。	1. 要如何向親友拜年。 2. 練習跟親友拜年。 3. 新年時各地的特色活動。 4. 習作指導：祝賀與心意。 5. 許下新年新希望。 6. 回想這一年的成長與收穫。 7. 製作三心卡。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				<p>素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法並且樂於應用。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的</p>					<p>權利。</p> <p>◎品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU6 欣賞感恩。</p> <p>◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p>◎家庭教育 家 E5 主動與家人分享。 家 E6 關心及愛護家庭成員。 家 E14 家務技巧與參與。 家 E15 個人與家庭生活作息的規劃。</p> <p>◎多元文化教育 多 E1 瞭解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p>	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				人、事、物願意提供 協助與服務。						

嘉義縣番路鄉內甕國民小學
111 學年度第二學期一年級普通班生活課程課程計畫(表 11-1)

設計者：吳季靜

第二學期

教材版本	南一版第二冊	教學節數	每週(6)節，本學期共(120)節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能和同學口頭分享自己的寒假生活、用各種方式在教室分享寒假生活，並覺察展示品中所表示的訊息。 2. 能尋找與記錄教室裡的訊息並知道該訊息代表的意義，過程中和同學合作，以合宜的語彙，簡單記錄聽到的訊息內容，傳達訊息內容，且能將在教室裡找訊息的能力，擴展應用到校園裡。 3. 能從生活中培養敏銳的觀察力、好奇心，以及探究事物的興趣與能力，從外部環境的改變發現春天來了。 4. 能記錄在春天觀察到的動植物，並把對春天的觀察用各種方式表現出來與進行和春天有關的活動，以及在探索完春天後能歸納出自己最喜歡的景象及活動，並說明原因。 5. 積極參與討論展示圖片的方法和準備工作，並勇敢上臺並用合宜的態度展示圖片。 6. 能藉由對玩具的觀察及操作，發現玩具本身的特色及吸引人的地方從而獲取玩樂之外的知識，並應用這些觀察與知識，發揮動手做的精神，自己做玩具和同學分享。 7. 能透過討論及實際操作，找出適合的方法來完成手做玩具，並願意和他人分享自己製作的玩具。 8. 能表達製作玩具、玩玩具的感想與收穫且利用自製的玩具和同學玩扮家家酒，並欣賞歌曲並找出歌曲裡有哪些玩具。 9. 能從生活事物中發現豐富的色彩，運用身邊的用品探索與體驗色彩的屬性與變化，養成其敏銳的美感知覺能力。 10. 能從色彩體驗活動，建立對色彩使用的基本觀念與自信心。且能將對色彩的學習感知能力轉化運用在關心與欣賞周遭環境的色彩呈現。 11. 能從周遭環境與人們生活習慣的改變，察覺到夏天的來臨。並在從事活動時，能做好防護措施，進而利用夏夜認識自然生態並培養藝術鑑賞的能力。 12. 能了解與端午節的習俗與活動，認識與該節日有關的故事，並能隨著音樂律動，在教室划龍舟、製作香包布置教室，感受端午節的氣氛。 13. 能仔細觀察下雨的樣子，聆聽雨帶來的聲音並模擬，並欣賞和演唱與下雨相關的歌曲。 14. 能說出觀察到的雨後痕跡，學會雨絲繪畫技法並將印象深刻的雨天情景描繪出來。 15. 能察覺下雨前的自然現象並用五官探索雨水，期中發現、認識水有浮力，並和同學利用水的特性玩遊戲。 		

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	主題一、訊息的傳達 單元 1 分享寒假生活	6	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C2	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-2 體認探究事理有各種方法並且樂於應用。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 能和同學口頭分享自己的寒假生活。 2. 能和同學用各種方式在教室分享寒假生活。 3. 能覺察展示品中所表示的訊息。	1. 寒假裡做了些什麼。 2. 寒假生活分享站。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 品EJU6 欣賞感恩。 ◎閱讀素養教育 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 ◎戶外教育 戶E1 善用教師外、戶外	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
									及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第二週	主題一、訊息的傳達 單元2 訊息在哪裡	6	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C2	2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。	1.能尋找教室裡的訊息並記錄下來。 2.能知道教室裡的訊息代表的意思。 3.能將在教室裡找訊息的能力，擴展應用到校園裡。 4.能專心聆聽音樂裡的訊息，並用肢體動作表現出來。	1.尋找教室裡的訊息。 2.訊息會「說話」。 3.尋找校園裡的訊息。 4.音樂裡的訊息。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品EJU6欣賞感恩。 ◎閱讀素養教育 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E8低、中年級以紙本閱讀為主。 ◎戶外教育 戶E1善用教師外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第三週	主題一、訊息的傳達 單元2 訊息在哪裡	6	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C2	2-I-4在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-5透過一起工作的	D-I-3聆聽與回應的表現。 D-I-4共同工作並相互協助。 F-I-2不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能和同學合作，以合宜的語彙，傳達訊息內容。 2.能用「聽」的方式得到訊息，並簡單記錄聽到的訊息內容。	1.傳遞訊息的遊戲。 2.廣播裡的訊息。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				過程，感受合作的重要性。					際關係。 品EJU6 欣賞感恩。 ◎閱讀素養教育 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 ◎戶外教育 戶E1 善用教師外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3 善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第四週	主題一、訊息的傳達 單元3 讓我告訴你	6	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C2	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 能從聯絡簿中找出重要的訊息。 2. 和同學一起討論如何傳達這個訊息。 3. 能知道通知單要包含哪些內容，並動手做出一張通知單。	1. 來看聯絡簿。 2. 放送學校大小事。 3. 來做訊息通知單。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 品EJU6 欣賞感恩。 ◎閱讀素養教育 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 ◎戶外教育 戶E1 善用教師外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3 善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
									感受的能力。	
第五週	主題二、美麗的春天 單元 1 發現春天	6	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C1 生活-E-C2	2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	A-I-1生命成長現象的認識。 A-I-2事物變化現象的觀察。 B-I-1自然環境之美的感受。 C-I-1事物特性與現象的探究。	1.從天氣變暖、人們衣著改變、植物的成長，以及生活型態的改變(如出遊)等，知道春天來了。 2.想到校園去觀察、探索春天。 3.觀察並記錄植物的外貌特性及生長狀況。 4.從植物長新芽、花開、草綠、天氣變暖等，知道春天來了，並抒發對春天的感受。 5.能觀察並記錄在植物周圍可以發現哪些小動物。 6.能藉由觀察，察覺小動物的外形特徵和運動方式是如何，並記錄下來。	1.透過課本頁面與舊經驗，分享對天氣改變的觀察與想法。 2.引發學童想要去校園裡觀察春天的動機。 3.到校園中觀察春天來時的變化。 4.引導學童將觀察到的植物特徵或其他事物說出來。 5.到校園裡觀察小動物，並記錄牠的外形特徵和運動方式。 6.觀察小動物。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性E1認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 ◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品EJU1尊重生命。 ◎閱讀素養教育 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 ◎戶外教育 戶E1善用教師外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
									舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶E5理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	
第六週	主題二、美麗的春天 單元 2 在春天裡玩	6	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C1 生活-E-C2	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-3 覺察生活中的規範和禮儀探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1. 能夠透過肢體的伸展，表現所觀察到的動植物的樣子。 2. 能和同學合作，表現所觀察到的動植物的樣子。 3. 能把觀察到的動植物畫下來。 4. 能主動積極參與小組討論。 5. 能提出想法，一起討論可以進行的活動。 6. 能積極參與討論展示圖片的方法和準備工作。 7. 能根據小組的討論分配工作。 8. 能勇敢上臺並用合宜的態度展示圖片。 9. 能專心聆聽，欣賞同學的分享。	1. 根據觀察紀錄，說說對動植物的印象。 2. 各組或個人進行練習。 3. 模仿動植物的樣子。 4. 根據觀察紀錄，透過發表、討論來認識動植物的外形特徵。 5. 把自己觀察到的動植物畫下來。 6. 討論如何利用動植物的圖片來進行活動。 7. 討論如何展示圖片、要做哪些準備？ 8. 討論小組展示圖片的準備工作與任務分配。 9. 抽籤確定各組上臺展示的順序。 10. 討論上臺展示時注意事項。 11. 分組依序上臺展示。 12. 教師總結展示圖片活動。 13. 引導學童思考，除了展示圖片，還可以用它來做什麼？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 ◎人權教育 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 品EJU1 尊重生命。 ◎閱讀素養教育 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 ◎戶外教育 戶E1 善用教師外、戶外及校外教學，認識生活	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				起工作並完成任務。					<p>環境(自然或人為)。</p> <p>戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶E3善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>戶E5理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p>	
第七週	主題二、美麗的春天 單元2 在春天裡玩	6	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C1 生活-E-C2	2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1. 能夠將畫下來的動植物圖片，製作成頭套。 2. 能積極參與遊戲活動，和大家一起玩。 3. 能積極參與討論，設計出桌遊活動。 4. 能積極發表並參與討論。 5. 藉由經驗分享知道春天適合從事哪些活動。 6. 知道為什麼春天時人們喜歡從事這些活動。 7. 學會唱〈春天的活動〉。 8. 用適當的情感表現歌曲的意境。 9. 能在探索完春天後歸納自己最喜歡的景象及活動，並說明原因。	1. 討論如何利用繪製的動植物圖片玩遊戲。 2. 利用學童繪製的動植物圖片，製作春天頭套。 3. 教師說明蘿蔔蹲的玩法與規則，並試玩。 4. 一起玩蘿蔔蹲。 5. 設計桌遊的指導。 6. 發表設計的桌遊並試玩。 7. 設計桌遊的指導。 8. 發表設計的桌遊並試玩。 9. 春天時，大家喜歡哪些春天的活動呢？ 10. 暖身活動。 11. 歌曲教唱。 12. 歌曲賞析，教師以提問引導學童對歌曲的進一步認識。 13. 先欣賞歌詞再學習演唱。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	<p>◎性別平等教育</p> <p>性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>◎人權教育</p> <p>人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>◎環境教育</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>◎品德教育</p> <p>品E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品EJU1 尊重生命。</p>	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
									◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教師外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	
第八週	主題三、玩具總動員 單元 1 什麼最好玩	6	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-C1 生活-E-C2	2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	1. 能說出下課時常玩什麼遊戲。 2. 能說出最喜歡玩什麼遊戲以及分享玩法。 3. 能說出放學後常和誰一起玩哪些遊戲 4. 能說明為什麼和在學校相比，放學後玩玩具的機會比較多。 5. 能向大家介紹自己喜歡的玩具和玩法。 6. 透過討論發現能玩到更多玩具的好方法。 7. 學習解決大家一起玩玩具時，一些不好的狀況。 8. 能遵守規則和禮儀，和同學開開心心一起玩。	1. 透過課本頁面與舊經驗，分享平時下課時常玩哪些遊戲。 2. 引導學童說說喜歡玩的遊戲及分享玩法。 3. 引導學童說說放學後時常玩哪些遊戲。 4. 引導學童分享回家後、假日裡常玩的遊戲或玩具。 5. 引導學童說說自己喜歡的玩具是什麼？並向大家介紹它的玩法。 6. 引導學童玩過玩具之後應該怎麼愛護玩具。 7. 引導學童討論有什麼方法可以玩到更多玩具。 8. 引導學童討論和同學一起玩玩具時，是否有發生不愉快的狀況？當時是如何解決的？ 9. 指導學童針對發生的狀況進行解決	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E6 察覺個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎科技教育 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
							方式的練習。 10. 引導學童討論，一起玩、分享玩具時應該遵守哪些禮儀和規則。 11. 讓學童自己找玩伴，選擇想玩的玩具或遊戲。 12. 引導學童討論和同學一起玩玩具時的感受。		際關係。 ◎法治教育 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第九週	主題三、玩具總動員 單元 2 玩具同樂會	6	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-C1 生活-E-C2	2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。	C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-4事理的應用與實踐。 C-I-5知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1. 能仔細觀察並發現玩具的特色。 2. 能說出取得玩具的不同管道。 3. 能根據實際情況判斷自己的能力及身邊的資源，可以做出什麼樣的玩具來玩。 4. 透過討論及實際操作，找出適合的方法來完成手做玩具。	1. 引導學童觀察、發現玩具的特色，並向大家說明自己的發現。 2. 引導學童依據玩具的特色來做比較。 3. 引導學童討論取得玩具的管道有哪些。 4. 引導學童討論要如何自製玩具。 5. 引導學童討論十字球玩具要怎麼做。 6. 實際製作十字球玩具。 7. 引導學童討論啄木鳥玩具要怎麼做。 8. 實際製作啄木鳥玩具。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E6 察覺個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎科技教育 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎法治教育 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第十週	主題三、玩具總動員 單元 2 玩具同樂會	6	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-C1 生活-E-C2	1-I-2覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習	A-I-3自我省思。 C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-4事理的應用與實踐。 C-I-5知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相	1. 願意和他人分享自己製作的玩具。 2. 能找出手做玩具的缺點，並找出方法來改進玩具，或發現優點提供他人來改善玩具。 3. 能和同學一起設計玩法，提升玩的樂趣。 4. 能表達製作玩具、玩玩具的感想	1. 引導學童介紹自己做的玩具和玩法。 2. 引導學童分享製作玩具時的感想與收穫。 3. 讓學童找幾個同學一起試玩自製玩具，並且找出改進玩具或玩法的重點。 4. 引導學童發表一起試玩的情況與感	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E6 察覺個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				慣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	或收穫。 5. 能找出音樂所表現的不同情景。	想。 5. 引導學童進行分享活動。 6. 引導學童尋找玩伴一起玩。 7. 引導學童發表一起玩的情況與感想。 8. 引導學童仔細感受〈玩具兵進行曲〉。 9. 引導學童聽完音樂後進行討論。 10. 引導學童想像玩具兵的動作。		利的需求。 ◎科技教育 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科E8 利用創意思考的技巧。 ◎品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎法治教育 法E4 參與規則的制定並遵守之。 ◎生涯規劃教育 涯E4 認識自己的特質與興趣。	
第十一週	主題四、美麗的色彩世界 單元1 一起找顏色	6	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B2 生活-E-B3 生活-E-C2	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	1. 能具體描述自己所發現的物體色彩名稱。 2. 能夠觀察並記錄校園顏色的種類。 3. 能說出自己最喜歡的校園顏色和理由。 4. 能夠發現環境色彩所具有的特別意義。	1. 從圖片中發現了什麼。 2. 發現物品上顏色的變化或關聯。 3. 察覺到顏色的豐富性與變化。 4. 觀察校園的色彩種類。 5. 發表對校園色彩的觀察想法、統計與歸納。 6. 色彩有特殊的作用。 7. 色彩的作用如何影響生活。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎多元文化教育 多E6 了解各文化間的多樣性及差異性。 ◎戶外教育 戶E1 善用教師外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3 善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
									舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十二週	主題四、美麗的色彩世界 單元 2 色彩很特別	6	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B2 生活-E-B3 生活-E-C2	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1. 能觀察身邊物的色彩與生活的關聯。 2. 能探索自己所喜歡的色彩與經驗。 3. 能夠欣賞與尊重他人所喜愛的色彩。 4. 能探索個人所喜愛的色彩與他人間的差異。 5. 能用合適的形如詞形容自己喜歡的顏色，並在歌曲中唱出自己喜歡的顏色。	1. 觀察自己身上衣服的顏色。 2. 讓我們來想想假如可以自己設計衣服的色彩。 3. 我最喜歡的色彩是……。 4. 讓我大膽的說出我所喜歡的色彩。 5. 發表對喜歡的色彩感覺。 6. 音樂活動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性及差異性。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教師外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十三週	主題四、美麗的色彩世界 單元 3 色彩真奇妙	6	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B2 生活-E-B3 生活-E-C2	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表	B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。	1. 能正確運筆、調色和收拾用具。 2. 能做出不同顏色的混色效果。 3. 能指出並說明顏色混合後所產生的色彩名稱。 4. 能分享與欣賞全班同學所呈現的各種色彩變化。 5. 能運用自己所調出的各種色彩變化來設計美化衣服的樣式，欣賞全班同學所做出的色彩效果。 6. 能發揮想像力與創意，呈現色彩的變化視覺效果與運用色彩來美化周遭生活的環境。	1. 畫水彩要準備什麼用具？ 2. 教師示範與說明水彩用具的使用方法。 3. 做看看，準備好自己的水彩工具吧！ 4. 如何調出不同的粉紅色？ 5. 做做看，是否能畫出粗細不同的線條。 6. 研究各種效果的產生方法。 7. 豐富的色彩。 8. 設計屬於自己獨一無二的衣服。 9. 發表與分享。 10. 讓教室和居家更美麗。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性及差異性。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。					◎戶外教育 戶E1善用教師外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十四週	主題五、夏天與端午 單元1 天氣變熱了	6	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B3 生活-E-C1 生活-E-C2	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1. 能察覺夏天時，日常生活的人事物會有那些變化。 2. 能察覺夏天時，因為氣溫的高升，日常生活習慣也跟著改變。 3. 能說出夏天的陽光給人什麼樣的感覺。 4. 能察覺夏天時，日常生活習慣改變的目的。 5. 能察覺夏天時在學校的生活有哪些改變。 6. 知道夏天時，學校生活作息或習慣改變的原因。 7. 能說出天氣熱時，應注意哪些事情以保護自己。 8. 知道有哪些方法可以讓自己感覺涼快避免因高溫而受到傷害。 9. 透過討論找出適合的材料及方法製作。 10. 會自己動手做扇子、帽子等抗熱法寶來遮陽。 11. 透過討論找出紙扇和紙帽有什麼優缺點。	1. 藉由生活經驗，觀察與討論夏日生活有哪些改變。 2. 藉由生活經驗，觀察與討論夏日的生活習慣為什麼會有這些改變？ 3. 引導學童觀察學校的生活作息，發現其中的改變。 4. 引導學童探究為什麼會有這些改變呢？ 5. 引導學童討論與發表，夏天時有哪些防曬措施可以保護自己或可以覺得涼快一些。 6. 引導學童討論，哪一種紙可以摺疊，適合做成摺扇。 7. 摺扇實作與展示分享。 8. 引導學童討論，哪一種紙可以適合用來做遮陽帽。 9. 利用課本附件製作遮陽帽與展示分享。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安E2 了解危機與安全。 安E3 知道常見事故傷害。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E6 了解自己的身體。 安E7 探究運動基本的保健。 ◎多元文化教育 多E1 了解自己的文化特質。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
									◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十五週	主題五、夏天與端午 單元2 夏天的活動	6	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B3 生活-E-C1 生活-E-C2	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1. 知道夏天時家人比較喜歡從事哪些活動，並能說出原因。 2. 分享在參與夏日活動的經驗中應該注意的事項。 3. 能說出夏夜時喜歡進行的活動。 4. 能說出喜歡安排這些活動的原因。 5. 夏夜外出活動時，能觀察環境中的人文或自然景象。 6. 學會唱跳〈夏天的夜晚〉。 7. 學習使用三角鐵演奏。 8. 和同學透過肢體表現一起創作及律動。 9. 知道如何欣賞藝術家筆下的夏天，並能察覺作品中光影的表現。 10. 能說出自己對夏天的觀察、感受或期待。 11. 能把自己對夏天的觀察、感受或期待畫出來。 12. 能說出自己是如何表現夏天的景象。	1. 引導學童分享舊經驗，討論在夏天時，大家喜歡哪些活動，以及喜歡的原因。 2. 引導學童探討，從事這些活動時，有哪些應注意的事情。 3. 引導學童討論與探究夏天的夜晚會去哪些地方做什麼活動。 4. 發表與討論，夏夜的發現。 5. 歌曲習唱。 6. 歌曲律動。 7. 練習三角鐵。 8. 為音樂加伴奏。 9. 發表與討論〈夏日街景〉是如何表現夏天。 10. 發表與討論〈大碗島的星期天下午〉是如何表現夏天呢？ 11. 引導學童說出自己對夏天的觀察、感受或期待。 12. 畫出自己對夏天的觀察、感受或期待。 13. 分享自己所要表現的夏天。 14. 畫出自己對夏天的觀察、感受或期待。 15. 分享自己所要表現的夏天。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安E2 了解危機與安全。 安E3 知道常見事故傷害。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E6 了解自己的身體。 安E7 探究運動基本的保健。 ◎多元文化教育 多E1 了解自己的文化特質。 ◎戶外教育 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
									互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十六週	主題五、夏天與端午 單元 3 熱鬧的端午節	6	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B3 生活-E-C1 生活-E-C2	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1. 能說出端午節有哪些好吃、好玩的東西和活動。 2. 知道端午節的習俗中，有哪些是和屈原有關的。 3. 了解划龍舟比賽的目的和進行方式。 4. 知道利用身邊的哪些物品，可以代替划龍舟的用具，在教室中體驗有趣的划龍舟。 5. 會邊念〈划龍舟〉念謠，邊以身體律動來打拍子。 6. 能和同學一起完成〈划龍舟〉的加油口號。 7. 能隨著〈划龍舟〉的加油口號，體驗有趣的划龍舟。 8. 製作粽形香包掛飾。 9. 歸納在主題學習中習得的素養與能力，並能用方法因應夏天的影響。	1. 藉由生活驗及課本頁面，透過討論、分享統整出端午節有哪些好吃、好玩的東西。 2. 藉由課本頁面及舊經驗，透過討論、分享統整出端午節有哪些活動。 3. 聽一聽有關端午節的傳說故事。 4. 聽完故事後教師提問，藉由討論了解這些傳統慶祝活動的來由和意義。 5. 觀察有關划龍舟的影片或圖片進行討論。 6. 透過討論思考，如果在教室體驗划龍舟，可以怎麼做。 7. 指導學童利用身體當樂器，配合〈划龍舟〉念謠，一起打節奏。 8. 自編〈划龍舟〉的加油口號。 9. 練習自編〈划龍舟〉的加油口號。 10. 組上臺表現〈陸上划龍舟〉的成果。 11. 麼做才能把紙摺成立體的粽形呢？ 12. 試試用不同的紙來摺成立體的粽形。 13. 布置與展示手做香包。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十七週	主題六、雨和水 單元 1 天上來的水	6	生活-E-A2 生活-E-B1	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、	B-I-1 自然環境之美的感受。	1. 能對下雨前的自然現象有所察覺。	1. 教師選擇合適的天氣(即將下雨之前的時候)，引導學童注意到周遭環	觀察評量 口頭評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			生活-E-B3 生活-E-C2	事、物，覺察事物及環境的特性。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	C-I-1 事物特性與現象的探究。	2. 能用五官探索雨水。 3. 能仔細觀察下雨的樣子，聆聽雨帶來的聲音並模擬。	境的變化。 2. 下雨了。 3. 教師引導學童觀察下雨的樣子，將觀察的重點放在視覺看到的雨點或雨絲。	行為檢核 態度評量 習作評量	然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 ◎能源教育 能 E2 了解節約能源的重要。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教師外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。尊重與關懷他人。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	
第十八週	主題六、雨和水 單元 1 天上來的水	6	生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C2	3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	B-I-1 自然環境之美的感受。	1. 能欣賞和演唱與下雨相關的歌曲。 2. 能學會雨絲繪畫技法並將印象深刻的雨天情景描繪出來。	1. 教師鼓勵學童嘗試用手的各個部位敲擊，讓鈴鼓發出聲音，發現在鈴鼓不同位置，施以不同力道發出的聲音不同，並尋求鈴鼓聲與大雨、小雨聲音的關聯。 2. 示範鈴鼓的演奏在演奏的握法及演奏法。 3. 〈下雨〉的歌曲教學。 4. 加上鈴鼓為歌曲伴奏。 5. 雨天的景象。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
									際關係。 ◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 ◎能源教育 能 E2 了解節約能源的重要。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教師外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。尊重與關懷他人 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	
第十九週	主題六、雨和水 單元 2 神奇的水	6	生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C2	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 7-I-4 能為共同目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 能說出觀察到的雨後痕跡。 2. 能發現水有浮力的特性。 3. 將實驗結果記錄在習作上，並引發玩遊戲的討論。 4. 能和同學一起，利用水的特性玩遊戲。	1. 觀察雨後的痕跡。 2. 東西能浮在水上嗎？ 3. 哪些東西能浮或沉？ 4. 水的遊戲 1。 5. 水的遊戲 2。 6. 準備活動。 7. 遊戲規則。 8. 教師讓學童嘗試玩「深水炸彈」。 9. 待學童有相當的經驗之後，教師請學童發表遊戲中的發現。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 ◎能源教育 能 E2 了解節約能源的重要。 ◎戶外教育	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
									<p>戶E1善用教師外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶E3善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。尊重與關懷他人</p> <p>戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>	
第二十週	主題六、雨和水 單元 2 神奇的水	6	生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C2	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>1. 能說出觀察到的雨後痕跡。</p> <p>2. 能發現水有浮力的特性。</p> <p>3. 將實驗結果記錄在習作上，並引發玩遊戲的討論。</p> <p>4. 能和同學一起，利用水的特性玩遊戲。</p>	<p>1. 觀察雨後的痕跡。</p> <p>2. 東西能浮在水上嗎？</p> <p>3. 哪些東西能浮或沉？</p> <p>4. 水的遊戲 1。</p> <p>5. 水的遊戲 2。</p> <p>6. 準備活動。</p> <p>7. 遊戲規則。</p> <p>8. 教師讓學童嘗試玩「深水炸彈」。</p> <p>9. 待學童有相當的經驗之後，教師請學童發表遊戲中的發現。</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>行為檢核</p> <p>態度評量</p> <p>習作評量</p>	<p>◎環境教育</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>◎海洋教育</p> <p>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>◎品德教育</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎科技教育</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>◎能源教育</p> <p>能 E2 了解節約能源的重要。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶E1善用教師外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶E3善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。尊重與關懷他人</p> <p>戶E4覺知自身的生活方</p>	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
									式會對自然環境產生影響與衝擊。	