

嘉義縣柳溝國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	中年級	年級課程 主題名稱	書法社團	課程 設計者	黃冠傑	總節數/學期 (上/下)	21/上學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	生態 創意 品格 國際		與學校願景呼 應之說明	透過書法社團探索書藝之美，在生活中激發創意與美學潛力，並在書寫中培養靜心專注的好品格。			
總綱 核心素 養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		課程 目標	1.具備正確的靜心書寫習慣，促進專注力的身心發展，認識並發揮個人優雅的特質。 2.具備書藝撰寫與認識字體部件行氣的基本語文素養，並應用在生活中的溝通、表達自我想法。 3.具備書法藝術創作與欣賞的基本素養，促進眼手協調的發展，並將書藝運用在生活節慶的儀式點綴，培養生活美感體驗。			

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	永字八法【勒、弩】教學與運用	國語文 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 藝文領域 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	1.永字八法一勒、弩 2.【一】、【二】、【三】、【十】、【干】、【王】實作書寫	1.掌握【一】、【二】、【三】、【十】、【干】、【王】的偏旁變化和間架結構要領，寫出正確及工整的書法字。 2.掌握永字八法一勒、弩筆畫的書寫方法。 3.能描述自己和他人書法作品的特徵。	1.能說出永字八法勒、弩的書寫技巧。 2.能正確寫出【一】、【二】、【三】、【十】、【干】、【王】 3.能說出自己和其他人書法作品的優點與值得學習的地方。	【永字八法筆畫教學：勒、弩】 1.聆聽老師對於筆、墨、紙、硯的使用講解。 2.聆聽老師對於筆畫勒、弩書寫的要點，並觀察老師書寫時的運筆方式。 【筆畫與單字的運用與練習】 1.實作練習：實際練習勒、弩筆畫。 2.實作練習：觀看老師書寫【一】、【二】、【三】、【十】、【干】、【王】等單字，並重複練習。 【作品解析與分享】 1.聆聽老師對於練習作品的解說，再加以練習。 2.欣賞同學發表的單字作品。	1.毛筆、墨汁、毛邊紙、硯台 2.自編筆畫教學教材 3.簡報	5

<p>第(6)週 - 第(10)週</p>	<p>永字八法【側、策】教學與運用</p>	<p>國語文 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 藝文領域 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p>	<p>1. 永字八法一側、策 2. 【主】、【下】、【杰】、【江】、【汁】、【汗】實作書寫</p>	<p>1. 掌握【主】、【下】、【杰】、【江】、【汁】、【汗】的偏旁變化和間架結構要領，寫出正確及工整的書法字。 2. 掌握永字八法一側、策筆畫的書寫方法。 3. 能描述自己和他人書法作品的特徵。</p>	<p>1. 能說出永字八法側、策的書寫技巧。 2. 能正確寫出【主】、【下】、【杰】、【江】、【汁】、【汗】 3. 能說出自己和其他人書法作品的優點與值得學習的地方。</p>	<p>【永字八法筆畫教學：側、策】 1. 聆聽老師對於筆畫<u>側、弩</u>書寫要點的提醒與複習。 2. 聆聽老師對於筆畫<u>側、策</u>書寫的要點，並觀察老師書寫時的運筆方式。 【筆畫與字體的運用與練習】 1. 實作練習：實際練習<u>側、策</u>筆畫。 2. 實作練習：觀看老師書寫【主】、【下】、【杰】、【江】、【汁】、【汗】等單字，並重複練習。 【作品解析與分享】 1. 聆聽老師對於練習作品的解說，再加以練習。 2. 欣賞同學發表的單字作品。</p>	<p>1. 毛筆、墨汁、毛邊紙、硯台 2. 自編筆畫教學教材 3. 簡報</p>	<p>5</p>
<p>第(11)週 - 第(15)週</p>	<p>永字八法【啄、趯】教學與運用</p>	<p>國語文 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 藝文領域 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p>	<p>1. 永字八法一啄、趯 2. 【什】、【仁】、【任】、【丁】、【于】、【手】實作書寫</p>	<p>1. 掌握【什】、【仁】、【任】、【丁】、【于】、【手】的偏旁變化和間架結構要領，寫出正確及工整的書法字。 2. 掌握永字八法一啄、趯筆畫的書寫方法。 3. 能描述自己和他人書法作品的特徵。</p>	<p>1. 能說出永字八法啄、趯的書寫技巧。 2. 能正確寫出【什】、【仁】、【任】、【丁】、【于】、【手】 3. 能說出自己和其他人書法作品的優點與值得學習的地方。</p>	<p>【永字八法筆畫教學：啄、趯】 1. 聆聽老師對於筆畫<u>側、策</u>書寫要點的提醒與複習。 2. 聆聽老師對於筆畫<u>啄、趯</u>書寫的要點，並觀察老師書寫時的運筆方式。 【筆畫與字體的運用與練習】 1. 實作練習：實際練習<u>啄、趯</u>筆畫。 2. 實作練習：觀看老師書寫【什】、【仁】、【任】、【丁】、【于】、【手】等單字，並重複練習。 【作品解析與分享】 1. 聆聽老師對於練習作品的解說，再加以練習。 2. 欣賞同學發表的單字作品。</p>	<p>1. 毛筆、墨汁、毛邊紙、硯台 2. 自編筆畫教學教材 3. 簡報</p>	<p>5</p>

<p>第 (16) 週 - 第 (21) 週</p>	<p>永字八法【掠、磔】教學與運用</p>	<p>國語文 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 藝文領域 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p>	<p>1. 永字八法一掠、磔 2. 【月】、【凡】、【用】、【人】、【太】、【乏】實作書寫 3. 春聯創作</p>	<p>1. 掌握【月】、【凡】、【用】、【人】、【太】、【乏】的偏旁變化和間架結構要領，寫出正確及工整的書法字。 2. 掌握永字八法一掠、磔筆畫的書寫方法。 3. 能描述自己和他人書法作品的特徵。 4. 能為新年節慶情境，選擇適合的春聯書法作品布置，以豐富生活美感經驗。 5. 能透過春聯蒐集或書法藝術小春聯創作，美化生活環境。</p>	<p>1. 能說出永字八法掠、磔的書寫技巧。 2. 能正確寫出【月】、【凡】、【用】、【人】、【太】、【乏】 3. 能說出自己和其他人春聯創作的優點與值得學習的地方。 4. 能完成春聯作品，並說出如何布置新年的生活環境。</p>	<p>【永字八法筆畫教學：掠、磔】 1. 聆聽老師對於筆畫<u>啄</u>、<u>趯</u>書寫要點的提醒與複習。 2. 聆聽老師對於筆畫<u>掠</u>、<u>磔</u>書寫的要點，並觀察老師書寫時的運筆方式。 【筆畫與字體的運用與練習】 1. 實作練習：實際練習<u>掠</u>、<u>磔</u>筆畫。 2. 實作練習：觀看老師書寫【月】、【凡】、【用】、【人】、【太】、【乏】等單字，並重複練習。 【作品解析與分享】 1. 聆聽老師對於練習作品的解說，再加以練習。 2. 欣賞同學發表的單字作品。 【書法生活美學運用】 1. 聆聽老師說明新年寫春聯的由來。 2. 欣賞老師所展示的春聯範例作品，聆聽春聯寫作注意事項與技巧。 3. 根據老師的點評修改作品。 4. 跟同學分享並互相欣賞春聯作品。</p>	<p>1. 毛筆、墨汁、毛邊紙、硯台 2. 自編筆畫教學教材 3. 簡報</p>	<p>6</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症(1)人 ※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 說明課堂規則並適時給予提醒與增強。 2. 分組活動時，可安排能力好的同學提供協助。 特教老師姓名： 普教老師姓名：</p>							