

一、時間：111.04.22 星期五上午 8:30-9:30

二、地點：本校三樓導師室

三、主席：蕭嘉慧

四、紀錄：黃婉貞

五、出席人員：蕭嘉慧、黃婉貞、蔡季芳

六、列席人員：無

七、(藝術與人文) 領域學習課程實施階段課程評鑑結果：

層面	評鑑重點	課程發展品質原則	質性課程評鑑	量化課程評鑑				
				優良	良好	普通	待加強	
				4	3	2	1	
課程實施	各課程實施情形	9.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。	教師能依照課程計畫進行課程規劃，並依課程單元進行多元化、適性化的教學設計，提升學生參與感，結合實際操作以增加學生知能及技能能力。		V			
		9.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。			V			
	10. 評量回饋	10.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	於領域會議中、觀議課討論等，進行教學對話討論，讓教師在教學現場的觀察及經驗分享，依照學生的學習情形，適時地進行教學調整。		V			
		10.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。			V			
	課程效果	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	透過學校相關活動或課程學習單的質性描述、搭配單元議題相關情境題設計，藉以了解學生對於該科的學習是否達成本階段之核心素養。		V		
		19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。			V			
20. 持續進展	20.1 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級及學習階段具持續進展之現象。	課程設計與發展由近身經驗到複雜經驗，依學生的程度與年級設計，所以各年級皆具持續進展之現象。		V				
(藝術與人文) 領域學習課程綜合性課程評鑑	<p>1.教學實施適性化發展，亦採用適合的教學策略，實踐領域理念引導學生進行生活體驗、學習省思等學習活動，建構內化意義，涵養利他情懷。</p> <p>2.教學評量可利用課餘時間進行教學評量調整，符應適性化。利用教學研究會、觀議課討論等，進行教學對話討論，從彼此分享、交流中，精進課程實施情形。</p>							

紀錄與
建議

無。