

年級	三年級	年級課程 主題名稱	閱讀嘉義	課程 設計者	三年級導師	總節數 /學期 (上/下)	24/上下學期
符合 彈性課程類 型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	科技領航教育 數位翻轉教學 人文創新課程		與學校願景呼應之說明	本課程藉由實際帶領學生走出教室，進而認識嘉義縣其他鄉鎮，希望藉此過程來涵養學生認同家鄉、關懷家鄉之人文精神。			
總綱 核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 具備探索家鄉之美的能力，並透過體驗與實踐實地探訪家鄉。 2. 擬定家鄉實地踏查計畫，以關懷家鄉之人文風情。 3. 具備寫作的語文素養，完成故宮南院參訪之遊記(記敘文)寫作與植物類童詩創作。 4. 具備科技載具應用的素養，紀錄並整理家鄉藝術之美與植物之美。 5. 能理解他人感受，樂於分享與互動，積極參與小組活動，培養團隊合作精神。			

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/學習 表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資 源	節 數
上學期 第 (4) 週 - 第 (5) 週	「文 化 館 之 美」	語文 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	1. 網路影片法鼓山心靈環保影片-禮遊文化館 2. 故宮南院線上導覽	1. 運用正確語法分享對影片的想法。 2. 運用適當詞語說出參訪文物館該注意的事項。 3. 在小组討論過程中，能勇於發表自己的觀點和意見。	1 能樂於表達並分享自己的想法 2. 能認真觀看影片 3. 能了解參訪文物館該注意的事項	活動一：引起動機 請學生發表參訪文物館該注意的事項 活動二：主題活動-線上參訪故宮南院 透過網路，進行故宮南院線上導覽 1. 了解故宮南院有哪些展館。 2. 展館裡有哪些展品。 3. 了解展品背後的文化與歷史意涵。	1 電腦 2 大型顯示器 3 網路影片 -禮遊文化館 4. 故宮南院網站	3

<p>上學期第(5)週 - 第(9)週</p>	<p>「故宮南院」參訪</p>	<p>綜合 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p> <p>語文 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>1. 參訪故宮南院</p> <p>2. 故宮南院參訪作文引導單</p>	<p>1. 能遵守紀律，重視學校榮譽，順利完成參訪。</p> <p>2. 運用擴寫技巧完成故宮南院作文。</p> <p>3. 體會團隊合作的意義，與小組成員完成狀況劇演出。</p>	<p>1. 參訪故宮南院時，小組及個人能遵守團隊活動及注意參觀禮儀。</p> <p>2. 每生確實完成參訪作文引導單。互相觀摩並修正自己的作文。</p> <p>3. 小組討論並排演，完成狀況劇演出。</p>	<p>活動三：參訪故宮南院</p> <p>1. 能順利完成參訪。</p> <p>2. 並確實完成參訪作文引導單。</p>  <p>延伸活動四：狀況劇演出</p> <p>1. 實際參訪時，遇到那些特殊狀況，後來導致了什麼結果？</p> <p>2. 如果時間可以重來，應該展現那些合宜的表現？請小組分工合作演出來！</p>	<p>1. 故宮南院</p> <p>2. 故宮南院參訪作文引導單</p>	<p>9</p>
<p>下學期第(4)週 - 第(5)週</p>	<p>悅讀「花之美」</p>	<p>語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>語文 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>語文 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 利用網路欣賞櫻花照片</p> <p>2. 福樂書庫「春神跳舞的森林」繪本</p> <p>3. 提問單</p> <p>4. 故事接龍學習單</p> <p>5. 觀看春神跳舞的森林影片 https://children.moc.gov.tw/book/214770</p>	<p>1. 樂於參加討論，主動與同學分享櫻花與阿里山之美。</p> <p>2. 能專注閱讀，運用運用閱讀策略，理解繪本內涵。</p> <p>3. 運用想像力，寫出森林之美，能認真完成摹寫練習單。</p>	<p>1. 學生能欣賞櫻花盛開的照片，並發表。</p> <p>2. 觀看影片後，能理解影片內涵並發表。</p> <p>3. 學生能仔細閱讀繪本，朗讀繪本的內容。</p> <p>4. 學生能運用想像力，並使用修辭技巧寫出摹寫的句子。</p>	<p>活動一：</p> <p>1. 引起動機：正值阿里山櫻花盛開，今天將閱讀一本有關阿里山櫻花的故事書。</p> <p>2. 導讀：</p> <p>1. 老師利用文化部兒童文化館網站，讓學生欣賞「春神跳舞的森林」影片，喚起閱讀經驗。 https://children.moc.gov.tw/book/214770</p> <p>2. 教師引導學生閱讀「春神跳舞的森林」繪本，接著由學生自行閱讀。</p> <p>活動二：</p> <p>1. 展示櫻花圖片</p> <p>2. 修辭練習：教師發下摹寫修辭練習單，讓學生運用想像力，結合繪本所描述的景物照片，寫下摹寫的句子。</p>	<p>「春神跳舞的森林」繪本及影片</p> <p>紙白板 白板筆</p> <p>摹寫修辭練習單</p>	<p>3</p>
<p>下學期第(5)週 -</p>	<p>悅讀「嘉義之美」</p>	<p>綜合 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	<p>實地踏查</p>	<p>1. 能遵守紀律，重視學校榮譽，順利完成參訪。</p> <p>2. 能整理資料，製作圖表以完成實地踏查學習單。</p>	<p>1. 到觸口樹木銀行實際踏查。</p> <p>2. 了解樹木銀行有哪些重要的植物資源。</p> <p>3. 能正確操作照相設</p>	<p>活動三：</p> <p>阿里山觸口樹木銀行參訪</p> <p>1. 了解樹木銀行有哪些重要的植物資源。</p> <p>2. 了解植物的知識與歷史意涵。</p> <p>3. 珍惜大自然的美好</p>	<p>1. 樹木銀行</p> <p>2. 參訪學習單</p>	<p>9</p>

<p>第 (9) 週</p>	<p>社會 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明</p> <p>自然 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>語文 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>植物童詩</p>	<p>3. 能正確操作攝影器材，完成樹木相片拍攝或錄影。</p> <p>4. 能運用觀察力與想像力完成植物童詩。</p>	<p>備，並能記錄與整理</p> <p>4. 五感實際感受，感受植物之美，珍惜大自然的美好。</p> <p>5. 完成植物童詩。</p>	<p>4. 確實完成參訪學習單。</p> <p>活動四：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 記憶力大挑戰：你還記得樹木銀行裡有那些植物跟它的特徵呢？小組來比一比： 2. 小組寫出樹名，並口頭發表其特徵。 3. 習寫「植物比一比」童詩，並繪製植物圖片： <p>誰和誰來比高？</p> <p>誰和誰來比大？</p> <p>誰和誰來比美？比嬌媚？</p> <p>誰和誰來比可愛？</p> <p>誰和誰來比，掉得多？</p>  	<p>3. 植物童詩引導單</p>
------------------	---	-------------	--	--	---	-------------------

<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 ()</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共(2)節 (以連結資訊科技議題為主)</p>

<p>特教需求學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙(7)人、情緒障礙()人、自閉症(1)人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 建議針對身障生，作文/童詩及學習單書寫能給予提綱提示，並減少字數要求。 2. 建議學障生及自閉症學生進行分組活動時，能安排小組同儕協助，進行口語表達活動時，能給予口頭引導，其餘課程活動毋需調整。 3. 建議智能障礙學生進行上述各項學習活動時，能安排熱心同儕協助提醒、指導及示範操作。進行口語表達活動，能給予口頭引導和答題提示。 <p style="text-align: center;">特教老師簽名：楊佳雲</p> <p style="text-align: center;">普教老師簽名：陳宏銘、陳玗革申、陳惠玲、黃奕綺</p>
------------------------	---

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。