

年級	三年級	年級課程主題名稱	悅讀奇幻旅程	課程設計者	三年級導師	總節數/學期(上/下)	56/一學年
符合彈性課程類型	<p><input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</p> <p><input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流</p> <p><input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p>						
學校願景	科技領航教育 數位翻轉教學 人文創新課程		與學校願景呼應之說明	<p>一、透過閱讀課程，結合數位載具，以多元有且創新方式引導學生進入「悅」讀世界，提高語文理解能力。</p> <p>二、有效應用閱讀資源，享受書籍帶來的另類體驗。</p> <p>三、提升學生閱讀理解能力，鼓勵學生深度閱讀文本，進而培養獨立思考與判斷的能力。</p>			
總綱核心素養	<p>E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>		課程目標	<p>1. 能運用國語文認識自我，培養聆聽、樂於分享與發表的學習態度。</p> <p>2. 透過小組合作，具備探索問題的思考能力，並適當使用工具書，處理問題。</p> <p>3. 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，熟習字詞句型，並掌握文章要點。透說寫作將同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>4. 透過多文本的閱讀，具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(3)週	伊索寓言「北風與太陽」	語文領域 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 網路影片《北風與太陽》的故事 2. 《北風與太陽》閱讀學習單 3. 教育生活家的線上閱讀測驗	1. 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。朗讀「北風與太陽」的文章 2. 掌握「北風與太陽」文章中句子和段落的意義與主要概念。	1. 專注觀看影片並能回答老師的問題。 2. 全班同學能合作朗讀文章。 3. 學生能回答老師的提問。並透過小組討論，學生能完成故事大意。 4. 學生看完太陽能發電，能回答老師的提	活動一：引起動機 1. 播放《北風與太陽》故事影片 2. 老師透過提問，讓生了解故事內容 活動二：主題活動 1. 每人輪流朗誦一句《北風與太陽》文章，老師根據文章內容提問： (1)為什麼北風跟太陽要比賽呢？ (2)它們比了幾次，路人的反應是？ (3)北風最後有沒有成功？失敗的原因可能有哪些？	1 繪本 2. 網路影片 3. 大白板 4. 演戲的道具 5. 教育生活家網站	6

	<p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>社會領域</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>		<p>3. 就「北風與太陽」文本的觀點，分享自己支持的理由。</p> <p>4. 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。與同學分享對「北風與太陽」的觀點和意見。</p> <p>5. 學生透過角色扮演，聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>問。</p> <p>5. 能分工合作，參與戲劇表演。</p> <p>6. 閱讀文章內容後，能理解文章的意義，完成教育生活家的閱讀測驗，增進閱讀理解能力。</p>	<p>(4)學生分組討論，用自己的話把故事大意寫在白板上，發表內容大意。</p> <p>活動三：延伸學習</p> <p>1. 播放影片：藉由影片了解太陽能發電的過程</p> <p>2. 師生共同討論影片內容</p> <p>3. 閱讀同性質文章「烏鴉的孔雀毛」、「載鹽的驢」</p> <p>活動四：戲劇演出</p> <p>1. 分組角色扮演《北風與太陽》中的故事情節</p> <p>活動五：科技學習</p> <p>1. 上教育生活家網站參加閱讀測驗，增進閱讀理解能力</p>		
<p>第 (10) 週 - 第 (13) 週</p>	<p>伊索寓言「狐狸與鶴-請客」</p> <p>語文領域</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>綜合領域</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>2b-II-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>1. 網路影片《狐狸與鶴-請客》的故事</p> <p>2. 閱讀學習單</p> <p>3. 教育生活家的線上閱讀測驗</p> <p>4. 故事改編作文</p>	<p>1. 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。朗讀「狐狸與鶴」的文章</p> <p>2. 掌握「狐狸與鶴」文章中句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>3. 就「狐狸與鶴」文本的觀點，分享自己支持的理由。</p> <p>4. 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。與同學分享對「狐狸與鶴」的觀點和意見。</p> <p>5. 學生透過作文改寫，聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>6. 透過延伸閱讀-小奇的藍絲帶和校慶運動會，體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>1. 能說出什麼是朋友的定義。</p> <p>2. 全班同學能合作朗讀文章。</p> <p>3. 學生能回答老師的提問。並透過小組討論，學生能完成故事大意。</p> <p>4. 學生能找出故事中的角色犯了什麼錯，並知道如何改正。</p> <p>5. 先分組討論進行故事改編。充分討論後，每生能依據討論內容，完成自己的故事改編學習單。之後完成作文。</p> <p>6. 校慶運動會後，能讓學生培養友愛同學的方法。</p>	<p>活動一：引起動機</p> <p>請學生發表什麼叫「友愛同學」。舉例說明自己知道或遇過的友愛同學事件。</p> <p>活動二：主題活動</p> <p>1. 每人一句輪流朗誦「狐狸與鶴-請客」文章。</p> <p>2. 根據文章內容提問：</p> <p>(1)鶴跟狐狸犯了什麼錯誤？</p> <p>(2)如果是你遇到這件事情，你會怎麼做？</p> <p>(3)請學生分組討論並把故事大意寫在白板上，各組發表故事內容。</p> <p>活動三：故事改編 - 《新狐狸與鶴-請客》</p> <p>1. 分組改編故事內容，《新狐狸與鶴-請客》</p> <p>2. 個人習寫「故事改編學習單」</p> <p>3. 《新狐狸與鶴-請客》個人進行故事改寫，完成作文。</p> <p>活動四：延伸閱讀-小奇的藍絲帶</p> <p>1. 每人一句輪流朗誦故事。</p> <p>2. 教師提問：</p> <p>(1)學校為什麼要舉辦比賽呢？</p> <p>(2)在班上，誰做到勝不驕敗不餒呢？請表揚。</p> <p>活動五-《校慶運動會》</p> <p>1 參加校慶運動會後，請學生討論發表：</p> <p>(1)比賽時，對手發生失誤，你會怎麼辦？</p> <p>(2)當你已處在失誤之中，你希望別人怎麼幫助你呢？</p> <p>(3)對你而言，輸贏的意義是什麼？</p>	<p>1 繪本</p> <p>2 網路影片</p> <p>3. 大白板</p> <p>4. 故事改編學習單</p> <p>5. 作文單</p>	<p>8</p>

						 <p>故事改編學習單</p> <p>一、故事名稱：「<u>鵝與狐狸</u>」</p> <p>二、主角與配角：</p> <table border="1" data-bbox="1899 210 2433 336"> <tr> <td>人物</td> <td>配角</td> <td>主角</td> </tr> <tr> <td>鵝</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>狐狸</td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <table border="1" data-bbox="1899 346 2433 682"> <tr> <td></td> <td>原故事</td> <td>故事改寫</td> </tr> <tr> <td>啟</td> <td colspan="2">波折一：狐狸和鵝相遇，變成好朋友。</td> </tr> <tr> <td>事</td> <td colspan="2">波折二：狐狸邀請鵝到家中作客。</td> </tr> <tr> <td>續</td> <td colspan="2">波折三：隔天，鵝邀請狐狸到家中作客。</td> </tr> <tr> <td>結</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>尾</td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>三、你喜歡哪一個版本呢？為什麼？</p>	人物	配角	主角	鵝			狐狸				原故事	故事改寫	啟	波折一：狐狸和鵝相遇，變成好朋友。		事	波折二：狐狸邀請鵝到家中作客。		續	波折三：隔天，鵝邀請狐狸到家中作客。		結			尾			
人物	配角	主角																																
鵝																																		
狐狸																																		
	原故事	故事改寫																																
啟	波折一：狐狸和鵝相遇，變成好朋友。																																	
事	波折二：狐狸邀請鵝到家中作客。																																	
續	波折三：隔天，鵝邀請狐狸到家中作客。																																	
結																																		
尾																																		
<p>第 (14) 週 - 第 (16) 週</p>	<p>悅讀 「探 索冒 險」</p>	<p>語文領域 5-II-8 運用 預測、推論、 提問等策略， 增進對文本的 理解。 5-II-11 閱讀 多元文本，以 認識議題。</p> <p>藝術與人文 1-2-2 嘗試以 視覺、聽覺及 動覺的藝術創 形式，表達豐 富的想像與創 作力。</p> <p>綜合領域 2b-II-2 體會 團隊合作的意 義，並能關懷 團隊的成員。 1a-II-1 展現 自己能力、興 趣與長處，並 表達自己的想</p>	<p>1. 網路影片哥倫布故事影片.<u>哥倫布真的發現新大陸了嗎?</u></p> <p>2. 閱讀學習單</p> <p>3. 教育生活家的線上閱讀測驗</p> <p>4. 司令台世界地圖</p>	<p>1. 就「哥倫布」文本的觀點，運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>2. 閱讀「馬可波羅遊記」「長征北極的植村植己」等多元文本，以認識議題。</p> <p>3. 以視覺、聽覺及動覺的藝術創形式，改編<u>哥倫布</u>故事內容，做戲劇表演，以表達豐富的想像與創作力。</p> <p>4. 在彩排的過程中，體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員</p> <p>5. 學生透過學習單習寫及分享，聆聽他人的意見，並表達自己的看法，並表達自己的想法和感受。</p>	<p>1. 專注觀看影片並能回答老師的問題。</p> <p>2. 全班同學能仔細觀看世界地圖，指出航線路線圖。</p> <p>3. 學生能回答老師的提問。並透過小組討論，學生能完成故事大意。</p> <p>4. 能分工合作，參與戲劇表演。</p> <p>5. 閱讀文章內容後，能理解文章的意義，完成教育生活家的閱讀測驗，增進閱讀理解能力。</p>	<p>活動一：熱身討論</p> <p>1. 播放<u>哥倫布故事影片</u></p> <p>2. 師生共同探討影片內容</p> <p>3. 到司令台看世界地圖指出<u>哥倫布新航路</u>路線圖</p> <p>活動二： 主題活動：</p> <p>1. 根據影片內容提問：</p> <p>(1). <u>哥倫布</u>為什麼想要航行到東方呢？</p> <p>(2) <u>哥倫布</u>航行的過程為何呢，簡要敘述一下？</p> <p>(3)雖然<u>哥倫布</u>最後並不是航行到真正的東方國家，但是我們仍然可以學習到他的什麼精神呢？</p> <p>(4)請學生分組討論並把故事大意寫在白板上，各組發表故事內容。</p> <p>(4)老師總結<u>哥倫布</u>發現新大陸之後，對後世的影響。</p> <p>活動三： 延伸學習</p> <p>1. <u>哥倫布真的發現新大陸了嗎?</u></p> <p>2. 學習單習題習寫。</p> <p>3. 讀同性質文章「馬可波羅遊記」「長征北極的植村植己」。</p> <p>4. 分組改編<u>哥倫布</u>故事內容，做戲劇表演。</p> <p>活動四：科技學習 上教育生活家網站參加閱讀測驗，增進閱讀理解能力</p>	<p>1 繪本</p> <p>2. 網路影片</p> <p>3. 大白板</p> <p>4. 演戲的道具</p> <p>5. 教育生活家網站</p> <p>6</p>																											

		法和感受。						
第 (17) 週 - 第 (20) 週	悅讀 「黃 蝶翠 谷之 旅」	語文領域 5-II-1 以適切 的速率朗讀文 本，表現抑揚 頓挫與情感。 5-II-7 就文 本的觀點，找 出支持的理 由。 6-II-2 培養 感受力、想像 力等寫作基本 能力。 自然領域 ti-II-1 能在 指導下觀察日 常生活現 的 規律性，並運 用想像力與好 奇心，了解 及描述自然 環境的現象。	1. 網路影片下課花路米, 遨遊黃蝶翠谷 2. 國道三林內路段禮讓紫斑蝶影片。 3. 教育生活家的線上閱讀測驗	1. 以適切的速率朗讀 文本，表現抑揚頓挫 與情感。朗讀「黃蝶 翠谷之旅」的文章。 2. 就「黃蝶翠谷之 旅」文本的觀點，分 享自己支持的理由。 3. 學生透過作文的習 寫，培養感受力、想 像力等寫作基本能 力。 4. 能在日常生活中觀 察現動物，並運用想像 力與好奇心，了解及描 述自然環境的現象。	1. 能專注觀看影片， 認識黃蝶翠谷的自然 環境 2. 能專注閱讀文章 3. 能熱烈參與分組討 論 4. 小組能提出具體作 法。 5. 能專注觀看影片，理 解斑蝶在遷徙過程中 遇到的困境。 6. 能依據作文引導單 內容，發揮同理心，為 動物寫出心聲。	活動一:介紹黃蝶翠谷 1. 觀賞下課花路米, 遨遊黃蝶翠谷節目 2. 師生共同探討影片內容活動二: 3. 每人一句朗誦「黃蝶翠谷之旅」文章。 4. 教師根據文章內容提問，小組討論回答： (1). 到自然保護區要特別注意哪些事項？ (2)為何在黃蝶翠谷入口處要貼公告, 他的主要內容有哪些 (3)近年來台灣蝴蝶大量減少, 我們要從哪些方面做起, 來 保護牠們, 讓他們數量不會再減少 (4)請小組把方法寫在白板上, 並進行發表。 活動二: 延伸學習 1. 國道三林內路段禮讓紫斑蝶影片。 2. 學習單習題習寫。 3. 繪製出簡單的蝴蝶樣貌, 並說明是何種蝴蝶。 4. 讀同性質文章「小小鴿子要回家」「養蟲」。 活動三: 延伸作文: 「我是..」 1. 培養同理心 2. 運用擬人法, 為動物寫出心聲	1. 繪本 2. 網路影片 3. 大白板 4. 作文單	8
下學期 第(1) 週 -	悅讀 「性 別刻 板印 •	語文領域 5-II-7 就文 本的觀點，找 出支持的理 由。	1. 閱讀頑皮公主不出嫁 PTT https://www.slideserve.com/candace-roberson/5961056 2. 「破除性別刻板印象」學習單 3. 延伸閱讀讀本「親親閱讀」	1. 就《頑皮公主不出 嫁》文本的觀點，分享 自己支持的理由。 2. 透過《頑皮公主不 出嫁》的討論，教導	1. 學生能說出對故事 中公主的既定印象。 2. 閱讀繪本投影片，學 生能理解文章的意義。	活動一：引起動機，請學生發表印象中的公主具備的形象。 活動二： 1. 投影片欣賞繪本—《頑皮公主不出嫁》。 2. 進行閱讀理解教學：在導讀完繪本後，教師提問繪本中的	1. 繪本 2. 網路影片 3. 大白板 4. 閱讀學 習單	6



第(3)週	<p>象」</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>社會領域</p> <p>2c-II-省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>綜合領域</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>		<p>學生與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3. 透過《頑皮公主不出嫁》的討論，省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>4. 透過小組討論，省思自己有無性別刻板的言行，日後積極調整。展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>5. 學生透過學習單習寫及分享，聆聽他人的意見，並表達自己的看法，並表達自己的想法和感受。</p>	<p>3. 從遊戲中，讓學生能辨識性別刻板印象。</p> <p>4. 透過書寫學習單，學生能破除學生的性別刻板印象。</p> <p>5. 學生能認識性別角色發展。</p> <p>6. 省思自己有無性別刻板的言行，日後積極調整。</p>	<p>問題，讓學生回答。並請學生找出故事史瑪蒂公主顛覆傳統的地方(例如：穿著、打扮、飼養的寵物、喜歡當「單身貴族」等等……)</p> <p>3. 教師導引學生出學生的「性別刻板印象」。</p> <p>活動三：</p> <p>1. 教師設計「性別刻板印象」相關的問題，進行是非大挑戰。例如：「留長頭髮的都是女生？」「開飛機的都是男生？」讓學生作答。</p> <p>2. 進行性別刻板印象OX大挑戰遊戲。老師準備性別刻板印象題目，讓學生用手舉O或X，答錯者淘汰，答對者連連晉級闖關，最後優勝者，給予獎勵。</p> <p>3. 老師藉由此遊戲，釐清學生性別刻板印象概念，提出解釋與澄清。</p> <p>4. 老師發下閱讀學習單給學生書寫。</p> <p>活動四：性別你我他</p> <p>1. 教師提問：在校園中，省思自己與他人有無性別刻板的言行。</p> <p>2. 若有，日後該如何調整？小組討論出具體做法。</p>	5. 教育生活家網站
第(10)週 - 第(13)週	<p>悅讀「環保小兵」</p> <p>語文領域</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>綜合領域</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>2b-II-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>3d-II-1 覺察</p>	<p>1. 播放文化部影片 https://children.moc.gov.tw/book/215005</p> <p>2. 播放飢餓三十影片 http://tw.promo.yahoo.com/charity/30movie.html</p> <p>3. 學習單</p> <p>4. 閱讀「怕浪費的奶奶」繪本</p> <p>5. 延伸閱讀「親親閱讀」</p>	<p>1. 就「怕浪費的奶奶」文本的觀點，運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>2. 透過「怕浪費的奶奶」的討論，教導學生與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3. 在完成福樂國小跳蚤市場及習寫「惜物大搜查」的過程中，體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員</p> <p>5. 學生透過「飢餓三</p>	<p>1. 學生能說出什麼是浪費的定義。</p> <p>2. 閱讀繪本投影片，學生能理解文章的意義。</p> <p>3. 透過問答，學生能瞭解繪本的內容。</p> <p>4. 觀賞「飢餓三十」影片，能讓學生培養惜福不浪費的態度。</p> <p>5. 透過完成學習單，能讓學生日常生活中實踐惜福的行為。</p> <p>6. 學生能透過跳蚤市場，養成愛物惜物的習慣。</p> <p>7. 學生能完成閱讀測驗，增進閱讀理解能力。</p>	<p>活動一：繪本導讀</p> <p>1. 請學生發表為什麼書名叫「怕浪費的奶奶」。怕浪費的奶奶遇到什麼事情時會覺得很浪費呢？請學生分組討論並發表。</p> <p>2. 播放「怕浪費的奶奶」電子繪本投影片檔，先全班觀賞聽，再跟著朗讀。</p> <p>3. 根據繪本內容提問：怕浪費的奶奶的口頭禪是什麼？如果臉上有飯粒，她會做什麼？如果水龍頭沒關，她會做什麼？如果浪費紙張，她會做什麼？奶奶教作者用短鉛筆頭做什麼？奶奶用橘子皮做什麼？</p> <p>活動二：福樂國小跳蚤市場</p> <p>1. 請學生收集家中全新或功能使用正常的物品。</p> <p>2. 將物品攜帶至學校，與同學進行交換。</p> <p>3. 分組進行物品優點大推銷，增加交換率。</p> <p>4. 完成「惜物大搜查」學習單。</p> <p>活動三：播放影片</p>	<p>1. 繪本</p> <p>2. 網路影片</p> <p>3. 大白板</p> <p>4. 「惜物大搜查」學習單</p> <p>5. 教育生活家網站</p>

		生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。		十」的影片，覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。		<p>1. 播放飢餓三十影片，讓學生了解非洲難民受飢餓的情形。 http://tw.promo.yahoo.com/charity/30movie.html</p> <p>2. 看完影片後，老師與學生分享影片內容，並提出兩個問題，請學生討論發表： (1)看到非洲難民受到飢餓，有沒有想到我們每天所浪費的資源，可以救活多少孩子嗎？ (2)從今天開始是否願意珍惜資源，愛護地球，並知福惜福嗎？</p> <p>3. 老師歸納總結孩子們的觀點並適當引導孩子正確的使用的資源，並請學生完成學習單。</p> <p>活動四:科技學習 上教育生活家網站參加閱讀測驗，增進閱讀理解能力</p>		
第(14)週 - 第(17)週	悅讀「高EQ寶貝」	<p>語文領域</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>藝術與人文</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>綜合領域</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想</p>	<p>1. 閱讀「愛生氣的小王子」繪本</p> <p>2. 提問單</p> <p>3. 「我是EQ高手」學習單</p> <p>4. 戲劇演出：依據實際經驗，演出解決怒氣方法</p>	<p>1. 就「愛生氣的小王子」文本的，找出支持的理由。</p> <p>2. 運用預測、推論、提問等策略，增進對「愛生氣的小王子」文本的理解。</p> <p>3. 以視覺、聽覺及動覺的藝術創形式，表演小王子生氣的模樣，以表達豐富的想像與創作力。</p> <p>4. 在表演的過程中，覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>5. 學生透過「我是EQ高手」學習單的習寫及分享，聆聽他人的意見，並表達自己的看法，並表達自己的想法和感受。</p>	<p>1. 學生能說出印象中小王子的個性。</p> <p>2. 學生能確實朗讀繪本，理解繪本的內容。</p> <p>3. 小組能討論出小王子愛生氣的原因。</p> <p>4. 學生能分享自己曾經發脾氣的經驗。</p> <p>5. 透過小組討論，學生能一起合作，提出消除怒氣的處理方式。</p> <p>6. 培養學生有禮貌、好脾氣、高EQ的生活態度。</p> <p>7. 學生透過戲劇演出，學習與人和諧互動。</p> <p>8. 學生能完成閱讀測驗，增進閱讀理解能力。</p>	<p>活動一：熱身討論</p> <p>1. 教師提問；你印象中的小王子是怎樣的人呢？和一般人有什麼不同呢？長相如何？個性如何？舉止如何？讓小朋友自由發表自己的看法。</p> <p>2. 繪本導讀，帶領學生朗讀「愛生氣的小王子」。</p> <p>3. 閱讀完繪本，小組共同討論繪本中的小王子為什麼愛生氣呢？小王子遇到哪些事情會生氣呢？請小朋友共同討論，並發表。</p> <p>活動二；想個好法子</p> <p>1. 教師準備一個桶子，請學生將自己生氣的事寫下，寫完之後投到桶子裡。</p> <p>2. 由老師一張一張抽出並念出，被念到的同學跟全班分享自己當時的感覺，以及最後處理的方式。並請其他同學建議發表的同學處理的方法。</p> <p>3. 小組討論：有哪些消除自己心中怒氣的方法？你覺得哪一些是最好的方法？</p> <p>4. 小組討論及發表：你身邊的朋友或是家人曾經為了什麼事情生氣呢？應該怎麼做比較好？</p> <p>教師總結：</p> <p>1. 生氣的時候，不僅會傷害自己，也會傷害你身邊的人。因為你的生氣會使得大家不敢接近你，所以人緣會愈來愈差。</p> <p>2. 當我們快要生氣時，想想看有什麼方法可以讓自己不要生氣，因為生氣並不能解決問題。</p> <p>活動三:老師帶領學生完成「我是EQ高手」學習單。完成之後請學生分享自身的經驗，並能與同學互相觀摩學習。</p> <p>活動四:戲劇表演</p> <p>1. 學生一起表演小王子各種生氣的樣子。</p>	<p>1. 繪本</p> <p>2. 網路影片</p> <p>3. 大白板</p> <p>4. 「我是EQ高手」學習單</p> <p>5. 表演道具</p> <p>6. 教育生活家網站</p>	

		法和感受。				2. 請學生表演在學校與同學之間曾經發生過不愉快的經驗。 3. 請學生演出不愉快經驗的解決方法。如何調整自己的情緒。 活動五:科技學習 上教育生活家網站參加閱讀測驗,增進閱讀理解能力		
第 (18) 週 - 第 (20) 週	悅讀 「生 命 的 喜 悅」	<p>語文領域</p> <p>5-II-7 就文本的觀點,找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略,增進對文本的理解。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本,表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀,體會閱讀的樂趣。</p> <p>綜合領域</p> <p>3d-II-1 覺察生活中環境的問題,探討並執行對環境友善的行動。</p>	<p>1. 觀賞國家地理頻道影片 https://www.youtube.com/watch?v=RnkcNjeA-rU</p> <p>2. 欣賞黑面琵鷺圖片</p> <p>3. 閱讀「黑面琵鷺來過冬」繪本</p> <p>4. 繪製黑面琵鷺學習單</p> <p>5. 臺灣珍稀動物提問單</p> <p>6. 故事接龍學習單</p> <p>7. 延伸閱讀「親親閱讀」</p>	<p>1. 就「國家地理頻道影片-黑面琵鷺」文本的觀點,找出支持的理由。</p> <p>2. 運用預測、推論、提問等策略,增進對「國家地理頻道影片-黑面琵鷺」文本的理解。</p> <p>2. 以適切的速率朗讀「黑面琵鷺來過冬」文本,表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>3. 在習寫「黑面琵鷺」學習單的過程中,透過大量閱讀,體會閱讀的樂趣。</p> <p>5. 學生透過愛社區服務工作,覺察生活中環境的問題,探討並執行對環境友善的行動。</p>	<p>1. 學生能欣賞照片,回答教師提問。</p> <p>2. 學生能專注觀看影片,認識黑面琵鷺的習性。</p> <p>3. 學生能發表觀看影片的心得。</p> <p>4. 學生能繪製出黑面琵鷺的樣貌,並與同學分享。</p> <p>5. 學生能仔細閱讀繪本內容,更深入了解黑面琵鷺與人類的關係。</p> <p>6. 學生能發表為什麼七股是最適合黑面琵鷺棲息的原因。</p> <p>7. 能用心完成愛社區服務工作</p>	<p>活動一:引起動機</p> <p>1. 教師利用黑面琵鷺圖卡,提出問題,引起學生學習動機。</p> <p>2. 利用國家地理頻道影片網站介紹黑面琵鷺資料,讓學生了解黑面琵鷺的習性。 https://www.youtube.com/watch?v=RnkcNjeA-rU</p> <p>3. 學生分組發表觀看黑面琵鷺的心得,討論黑面琵鷺跟人們的關係。</p> <p>活動二:</p> <p>1. 引起動機;教師喚起學生先前看過影片的經驗,請學生分組討論黑面琵鷺的外型特色。</p> <p>2. 發下學習單,讓學生繪製黑面琵鷺,請學生互相觀摩欣賞。</p> <p>活動三:</p> <p>1. 教師帶領學生閱讀「黑面琵鷺來過冬」繪本,請學生仔細閱讀,教師適時給予引導。</p> <p>2. 教師針對繪本內容提問:黑面琵鷺為什麼要到台南縣七股來渡冬?請學生說明七股的地理位置及特色、黑面琵鷺的作息狀況、在七股蓋工廠,將會造成什麼後果、黑面琵鷺這個名字的由來。</p> <p>3. 教師能引導學生熱絡的發表討論,總結黑面琵鷺與七股密切的關連性。</p> <p>活動四:愛社區服務工作 志願服務工作:進入學區公園,進行愛社區清潔服務工作。</p> <p>活動六:科技學習 上教育生活家網站參加閱讀測驗,增進閱讀理解能力</p>	<p>1. 圖卡</p> <p>2. 繪本</p> <p>3. 影片</p> <p>4. 大白板</p> <p>5. 故事接龍學習單</p> <p>6. 教育生活家網站</p>	6
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(8)節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙(7)人、情緒障礙()人、自閉症(1)人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數,如一般智能資優優異 2 人)</p>							

※課程調整建議(特教老師填寫):

1. 建議針對身障生，作文/童詩及學習單書寫能給予提綱提示，並減少字數要求。
2. 建議學障生及自閉症學生進行分組活動時，能安排小組同儕協助，進行口語表達活動時，能給予口頭引導，其餘課程活動毋需調整。
3. 建議智能障礙學生進行上述各項學習活動時，能安排熱心同儕協助提醒、指導及示範操作。進行口語表達活動，能給予口頭引導和答題提示。

特教老師簽名：楊佳雲

普教老師簽名：陳宏銘、陳玗革申、陳惠玲、黃奕綺

*各校可視需求自行增減表格

填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。