嘉義縣溪口鄉柳溝國民小學

111 學年度第一學期三年級普通班國語課程計畫(表 11-1)

設計者：國語教師團隊

第一學期

教材版本	翰林版國小國語三上（第五冊）教材	教學節數	每週(5)節，本學期共(105)節
課程目標	1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，練習運用時間、解決問題、與自然融合、社會關懷等能力。 2.能感受時間流逝，省思自己的生活節奏，練習規畫安排自己的時間。 3.能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，思考故事對自我與社會聯結、解決問題等能力的啟發。 4.能發現生活中的問題，從他人經驗延伸創意，思考問題的解決方法，並能動手解決問題。 5.能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察，發現人與其他生物、自然環境共存共榮之道。 6.能發現自己和他人需求不同，互相尊重與接納，關懷並祝福他人。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。		

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 （無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	第壹單元：運用時間 第一課 時間是什麼	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出不同的觀點。 五、能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。 六、能學會分享與思考的能力。	活動一　主題試說 1.學生分享自己等人及玩躲避球時，不同立場對時間的感受，並配合課名與單元主題展開想像。 2.教師引導學生思考「時間」的意思，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生將本課生字分為「上下、左右部件組合」和「非組合」的生字，做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 讀起來不一樣」引導學生認識多音字，並完成習作第一大題。 4.回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第二、五大題並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「3 加強語氣的語詞」、「4 加上描寫更豐富」，引導學生認識「還是」、「到底」程度副詞並練習句子擴寫。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

				至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			3.教師引導學生完成習作第三、四大題。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師引導學生分組討論本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生觀察、欣賞本課表述方式，說出本課以詩歌方式表述時間概念富有節奏感。 3.學生分組表演、遊戲等延伸練習方式感受本課主題。 4.學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。			
第二週	第壹單元：運用時間 第二課 明天再寫	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。	一、能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能了解並運用表達情緒的語詞。 五、能增加語詞的描寫，練習仿寫句型。 六、能學會觀察與感受的能力。	活動一　主題試說 1.學生分享前一課的學習心得，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，辨認「某字旁，某字邊」，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。 **【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	

			個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。		寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 讀起來不一樣」引導學生認識多音字，並完成習作第一大題。 4.回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第四大題。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「3 心情比一比」、「4 加上描寫更豐富」，引導學生認識表達情緒的疊字形容詞並練習在句子中加上感覺和反應的描寫。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第二、三大題。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生觀察、欣賞本課表述方式，說出本課與前一課表述方式不同。 3.教師引導學生完成習作第五大題做段落仿寫。 4.學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。			
第三週	第壹單元：運用時間 第三課 提早五分鐘	5	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使	一、能專心聽出應用文的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能分辨表達時間頻率的語詞。 五、能熟悉書信的格式並加以應用。 六、能學會自我反思的能力。	活動一　主題試說 1.學生分享自己忘記帶學用品的經驗，教師引導學生思考旅遊安排，說出行前準備的重要性。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

			他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫	用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。		和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「2讀起來不一樣」圈出多音字。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生觀察「上下、左右、內外組合」生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2讀起來不一樣」引導學生認識多音字，並完成習作第一大題。 4.回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第四大題。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「3表達次數多少的語詞」、「4認識標點符號—引號」，引導學生認識頻率副詞和引號的用法。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第二、三大題。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生觀察、欣賞本課表述方式，說出應用文主要結構並比較前兩課表述方式異同。 3.教師配合學習單「跑贏時間的人」引導學生練習行前準備，並配合課文寫一封給爸爸的回信。 4.學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。			

				作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。						
第四週	第壹單元：運用時間 統整活動一	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	一、能認識因果句和順序句的句型並正確應用。 二、能細心觀察圖片，依引導仿寫課文。 三、能專心聆聽，聽出朗讀文章時語氣有輕重不同。	活動一　讀懂句子的意思 1.教師引導學生朗讀例句並提問，引導學生思考句子中的前因和後果，認識因果句。 2.教師引導學生朗讀例句並提問，引導學生思考句子中的先後關係，認識順序句。 3.教師引導學生完成習作讀寫樂園一，並回顧本節學習歷程。 活動二　敘述事件有重點 1.教師板書第二課課文第一句並依「人、時、地、事」提問，引導學生仿寫句子。 2.教師引導學生默讀第三課課文，分析課文結構與內容，依原因、經過、結果的時間順序配合自然課種菜的經驗仿寫短文。 3.教師提供例句，將學生兩兩分組練習用完整句型表達想法，最後並回顧本節學習歷程。 活動三　邊聽邊想抓重點 1.教師提問引導學生複習專心聆聽的方法和注意事項。 2.教師配合課本統整活動一「聽一聽，這首詩在說什麼」、引導學生先閱上課本專心聆聽，再提問引導學生回想聆聽到的詩歌內容。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	**【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	

				論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。						
第五週	第貳單元：解決問題 第四課 猴子的數學	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能專心聽出故事重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能從文本對角色的描寫，思考角色特質。 五、能從故事結局發揮創意，進行接寫。 六、能思考如何面對問題。	活動一　主題試說 1.學生欣賞「吃點子的人」影片，教師提問引導學生說出想辦法解決問題的重要，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」「2 部件搬一搬」，引導學生觀察相似部首、部件重組等，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「3 讀起來不一樣」引導學生認識多音字，並完成習作第一大題。 4.回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「4 換個方式說說看」、「5 加上描寫更豐富」，引導學生觀察並感受想似副詞的不同及動詞背後傳達的情緒。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第二、三大題。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生配合本課課文做故事接龍，推想未來情節發展。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

				文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			3.教師以情緒語詞字條引導學生接龍擴寫短語、短句，完成習作第四大題。 4.學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。			
第六週	第貳單元：解決問題 第五課 神奇的盒子	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能專心聽出故事重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能從文本對角色內心的描寫，進行推論。 五、能運用段落結構進行仿寫。 六、能思考如何面對問題。	活動一　單課概覽 1.學生回顧第四課，教師引導學生說出想辦法解決問題的重要，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」「2 部件搬一搬」，引導學生觀察相似部首、部件重組等，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「3 讀起來不一樣」引導學生認識多音字，並完成習作第一大題。 4.回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「4 認識標點符號—刪節號」、「5 句子比一比」，引導學生認識刪節號及假設語句。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第二、三大題。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

				挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			活動五　全文回顧 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生配合本課課文做故事接龍，推想未來情節發展。 3.教師以情緒語詞字條引導學生接龍擴寫短語、短句，完成習作第四、五大題。 4.學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。			
第七週	第貳單元：解決問題 第六課 小鉛筆大學問	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具	一、能把握重點說明事物製作過程與特點。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能認識並理解說明文本取材組織與遣詞造句特徵。 五、能運用順序和列舉的寫法，練習說明的表述。 六、能用心觀察事物根據特性進行分析與歸納。	活動一　全文概覽 1.學生分享自己鉛筆盒中不同的筆使用經驗，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.教師指導學生默讀課文並計時，並分別指導默讀可搭配的不同方法，並引導學生練習默讀。 4.回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」「2 部件搬一搬」，引導學生觀察相似部首、部件重組等，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「3 理解語詞的意思」，引導學生觀察「斷裂」內涵的意思，可以由哪兩個語詞組成。 4.教師引導學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問引導學生認識說明文標題及課文圖片的功能。 2.教師提問引導學生依默讀方法閱讀課文，教師提問引導學生理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。	

				訊，吸收新知。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	列等輔助說明。		1.教師配合語文百寶箱「4句子比一比」、「5這樣說明更清楚」，引導學生認識條件句和順序句。 2.教師引導學生分組練習造句並上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動五　整體回顧 1.教師提問引導學生回想本課內容，並依圖片配合本課所學條件句和順序句，試用完整語句說明鉛筆製作過程。 2.教師提問引導學生思考：配合數學、社會、自然等其他科目學習內容中，哪些內容可以用本課所學順序句來加以說明，學生分組討論並上臺發表。 3.教師引導學生嘗試將自己的文具分類，並以列舉的方式加以介紹。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。			
第八週	第貳單元：解決問題 統整活動二	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	一、能專心聆聽，認識表達語氣的句子，並聽出語氣。 二、能找出文章的意義段，並歸納找意義段的方法。 三、能積極參與討論，認識並找出說明文的特點。	活動一　讀出句子的語氣 1.教師引導學生朗讀課本段落短文，思考並說出套色語詞及標點符號背後附帶的情緒和感覺。 2.教師引導學生認識讀出句子語氣的方法並依方法再次練習用適當語氣朗讀前頁段落短文。 3.學生依所學方法練習讀出例句的語氣並回顧本節學習歷程。 活動二　說明事物要清楚 1.學生默讀第六課課文，教師提問引導學生找出說明文的特點。 2.教師提問引導學生說出標題及圖表對說明文的幫助並歸納說明文的特點。 3.教師引導學生完成習作統整活動二，並回顧本節學習歷程。 活動三　一起來找意義段 1.教師引導學生默讀第五課課文並找出	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6 發展向文本提問的能力。	

			個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。		相同事件的自然段。 2.教師介紹意義段，學生練習找出其他意義段，並歸納合併意義段的方法。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。			
第九週	愛閱讀一：靈光一現	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記	一、能自行默讀文章，培養標記重點的習慣。 二、能讀懂文章內容，說出文章主要的大意。 三、能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。 四、能思索文章意涵，表達個人的意見看法。 五、能運用觀察與想像的能力，學習解決問題。	活動一　整體概覽 1.教師引導學生依標題預測文章內容，學生複習默讀技巧標記重要語句並快速默讀課文。 2.教師請學生標記自然段，依課中提問引導學生概覽全文。 3.教師引導學生分組討論各段提問並上臺發表，教師總結講評整理本文大意。 活動二　策略引導 1.教師請學生分享上節默讀時標記的重要語句，引導學生察覺閱讀策略的功能性。 2.學生細讀文章，教師提問引導學生理解文章內容。 3.教師引導學生完成習作愛閱讀 1-3 題，並回顧本節學習歷程。 活動三　策略運用 1.教師引導學生思考故事角色遇到問題時的表現並說出自己的感想。 2.教師引導學生完成習作愛閱讀 4-5 題。 3.教師引導學生回顧文本習得的閱讀策	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

			社區活動，體會團隊合作的重要性。	知。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。		略並於其他文本練習「對照主題，摘取重點」的策略。			
第十週	第壹、貳單元 複習週一	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用	Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常	一、能熟練本段練習的生字，並知道筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。 三、能專心聆聽，聽出不同句子的語氣和情感。 四、能熟練本段習得句型，並正確應用，造出通順的句子。 五、能知道接寫、仿寫課文的方法，並寫出短文。	活動一　重述課文 1.教師提問引導學生說出第壹、貳單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課內容。 3.教師引導學生用自己的話重述各課內容。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二　複習各課生字、語詞及句型 1.教師依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。 2.教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	**【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員關心與情感。 **【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱	

			探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。		3.教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三　複習標點符號、記敘文、說明文和摘取重點的閱讀策略。 1.教師複習學過的標點符號及本冊第壹、貳單元習得的標點符號。 2.教師配合課本統整活動複習記敘文、說明文的特點。 3.教師配合課本愛閱讀複習「摘取重點」閱讀策略方法。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。		讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。	

				6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。						
第十一週	第參單元：走進大自然 第七課 風的味道	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能學會詞句重組意思不變的講法。 五、能學習利用五官感受，以擬人法寫出物的動作。 六、運用感官仔細觀察事物，並發揮創造力，說出內心感受。	活動一　主題試說 1.學生分享自己對「大自然」的感覺，並依單元主題與本課課名展開想像。 2.教師引導學生依課名預測本課內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異，並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。 3.教師引導學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、個人經驗、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「2 運用擬人好生動」、「3 詩句搬一搬」，引導學生練習用擬人法描寫大自然現像，並發現句子重組意思不變，強調的重點稍有不同但仍是一首詩。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第二、三大題，朗讀重組的詩句並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師配合語文百寶箱「4 詩歌欣賞」引導學生連結本單元主題，欣賞自然之美。 2.教師提問引導學生觀察、欣賞本課表述方式，說出本課以詩歌方式表述風自由旅行的豐富經驗。 3.學生透過味道聯想遊戲、課文仿作等延伸練習方式感受本課主題。 4.學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【生涯規劃教育】** 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 **【戶外教育】** 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

				表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。						
第十二週	第參單元：走進大自然 第八課 寄居蟹找新家	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各	一、能專心聆聽，聽出故事的主要內容和情感。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂劇本內容，說出各幕的主要大意。 四、能根據情境、角色和故事發展，用聲音的抑揚頓挫表現感受。 五、練習換句話說，知道有些語句互換位置後意思相同。 六、能學會分享與思考的能力。	活動一　主題試說 1.學生分享到海邊玩的經驗，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2部件好朋友」、「3讀起來不一樣」，引導學生複習同部件生字與多音字。 4.教師引導學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、個人經	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【海洋教育】** 海 E11 認識海洋生物與生態。	

				號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Be-II-4 應用文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		驗、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合課文和語文百寶箱「4 使字有意思」「5 換個說法也一樣」，引導學生發現語詞或短句調動順序後意思不變。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第二、三大題。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生依課文圖片回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生觀察本課表述特色，說出本課用角色說話的方式呈現，是可以用來演戲的劇本。 3.教師引導學生運用習得的閱讀策略閱讀習作文本，完成習作第四大題。 4.學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。			
第十三週	第參單元：走進大自然 第九課 阿塑壹古道	5	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。	一、能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出課文中描寫景物的句子。 五、能學會描寫景物的寫作技巧。 六、能培養觀察與欣賞美景的能力。	活動一　主題試說 1.學生分享自己學過前兩課與大自然相關主題的感想，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並依教師指導理解詞義的方法嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

			個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。		生字做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 讀起來不一樣」，引導學生複習同部件生字與多音字。 4.教師引導學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、個人經驗、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「5 加上描寫更豐富」，引導學生練習在語句中加入視覺和聽覺的形容和摹聲，讓描寫更豐富。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師配合語文百寶箱「4 認識標點符號——破折號」，引導學生認識破折號及其用法。 4.教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生依課文圖片回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生觀察本課表述特色，說出本單元三課分別為詩歌、劇本和記敘文（遊記），並說出課文中與單元主題相關的內容。 3.教師引導學生分享深刻的旅遊經驗，完成習作第五大題。 4.學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。			

				養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。						
第十四週	第參單元：走進大自然 統整活動三	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能用外加語詞、句子、視覺和聽覺語詞擴寫句子。 二、能依圖片順序寫出移動路線所見景色。 三、能讀出劇本中相關的場景、人物、動作和表情等明顯與表演相關的訊息。	活動一　擴寫句子有方法 1.學生分組討論並說出學過能讓句子更豐富的方法，教師整理並板書記錄。 2.學生朗讀例句並觀察套色語詞，整理出讓句子更豐富方法是外加的感覺和反應、動作的描寫抑或是聽覺和視覺的描寫。 3.教師引導學生練習擴寫，並以所學配合習作圖片完成統整活動習作，並回顧本節學習歷程。 活動二　描寫景物有順序 1.教師依課文內容排列圖片，引導學生說出課文中作者移動路線及所看所想。 2.教師打亂圖片順序，請學生思考圖片相互關聯並練習依新路線說出所看所想。 3.教師最後只留下海景圖片，學生回想課文中關於海景的語句，並說出句子讓人印象深刻的特色。 活動三　讀劇本學表演 1.教師提問引導學生觀察劇本中關於場景、人物、動作、表情等明顯或隱藏的訊息。 2.學生分組討論相互配合的各項注意事項並練習表演。 3.小組分別上臺表演，同學欣賞鼓勵，教師講評後引導學生回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

				6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。						
第十五週	第肆單元：美好的祝福 第十課 秋千上的婚禮	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。 五、能擴寫句子，讓場面的描寫更熱鬧。 六、能體會與尊重儀式風俗的文化內涵。	活動一　主題試說 1.學生分享自己參加婚禮的經驗、所見所聞及感想，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，圈出本課多音字並依教師指導理解詞義的方法嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。 3.教師引導學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、個人經驗、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師配合語文百寶箱「2意思表達更精簡」引導學生認識意思相近的語詞、完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「3好像不一樣」、「4開頭結尾有畫面」，引導學生比較並思考語詞的不同用法和意思、在語句開頭和結尾加強寫景和形容，讓句子充滿聲音和畫面感。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生依課文圖片回想本	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【原住民族教育】** 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 **【多元文化教育】** 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

				握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生觀察本課表述特色，說出本課前兩段先寫熱鬧的場景再聚焦到新娘、新郎的描寫，烘托出婚禮的熱鬧和特別。 3.教師引導學生閱讀習作第四大題唐詩，說出兩個不同新娘的特質與感想並完成題目。 4.學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。			
第十六週	第肆單元：美好的祝福 第十一課 一路平安	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。	一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能運用推論與預測等策略，理解課文文意。 五、能認識標點符號的用法，並正確使用。 六、能利用基本句型完成句子並應用。 七、能具有同理心，並有禮貌的說話。	活動一　單課概覽 1.學生分享除夕夜活動經驗，思考特殊工作無法回家過除夕夜的人付出的貢獻，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，圈出本課多音字並依教師指導理解詞義的方法嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 讀起來不一樣」，引導學生複習同部件生字與多音字。 4.教師引導學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、個人經驗、觀察課文圖片、預測與想像，分組	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【高齡教育】**	

				字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。		討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師配合語文百寶箱「4 口語表達有禮貌」引導學生認識不同表達歉意的語詞、完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師介紹本課句型，並配合語文百寶箱「5 認識標點符號—分號」，引導學生認識分號。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。 活動五　單課回顧 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師引導學生複習專心聆聽的方法，完成習作第四大題。 3.教師準備狀況字條，學生分組依狀況字條思考並練習應對方式，上臺表演後，教師予以講評鼓勵。 4.學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。			
第十七週	第肆單元：美好的祝福 第十二課 大團圓	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多	一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能運用推論與預測等策略，理解課文文意。 五、能利用語詞的變化，把句子	活動一　單課概覽 1.學生觀察除夕夜吃團圓飯圖片分享心得，依本課課名思考單元主題的關係。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生命教育】** 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	

			文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	的涵意和氛圍表現得更清楚。 六、能了解家人的重要，學會關懷與分享。	1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，圈出本課多音字並依教師指導理解詞義的方法嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2部件好朋友」，引導學生複習同部件生字。 4.教師引導學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、個人經驗、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師配合語文百寶箱「5開頭結尾有畫面」引導學生欣賞本課描寫手法。 4.教師提問引導學生回顧第十、十一的課文，完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「3意思相同的語詞」、「4有了對比更生動」，引導學生觀察使用不同語詞及對比的詞讓語句更多變化和不同的感受。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動五　全文回顧 1.教師提問引導學生回想本單元三課內容，並重述本課內容。 2.教師提問引導學生細說本課故事內容、整理課文大意，說出課文主旨。 3.教師板書習作第五大題寫作練習題目，提問引導學生分享自己的經驗和心得，並練習依結構圖口述作文。 4.學生於作文簿完成習作第五大題，教師批閱後分享學生文章優美文句並予講評鼓勵。 5.回顧本節學習歷程。			

				6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。						
第十八週	第肆單元：美好的祝福 統整活動四	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	一、複習學過的標點符號，正確使用並修正標點符號。 二、能練習用照片畫面說出故事。 三、能認識春聯，欣賞春聯祝福語對句，並練習毛筆字。	活動一　修改句子的標點 1.教師引導學生複習曾經學過的標點符號寫法及用法。 2.教師引導學生朗讀課本例句，分別說出例句中錯誤使用的標點符號及正確符號。 3.學生依所學方法完成習作統整活動四並回顧本節學習歷程。 活動二　看照片說故事 1.教師引導學生細心觀察課本圖片，說出所看到的細節和想像再朗讀圖片說明，並比較自己所見與圖片說明的異同。 2.教師教師引導學生思考介紹照片內容的方法，練習依人、時、地、事，說出照片內容，先簡單介紹主要事情，再把印象深刻的部分詳細說明，想好介紹順序，以流暢的語句介紹照片。 3.學生練習用學得的方法介紹自己的照片故事，教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三　大家一起寫春聯 1.教師引導學生觀察春聯的字體，學生說出春聯字體與硬筆字體的不同。 2.教師介紹書法用具、使用方法及注意事項，特別介紹並比較握筆姿勢。 3.教師引導學生欣賞春聯上的書法之美，學生練習寫春字，並回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【家庭教育】** 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 **【生命教育】** 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 **【閱讀素養教育】** 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 **【多元文化教育】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

				5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。						
第十九週	愛閱讀二：老鼠嫁女兒	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	一、能自行默讀文章，培養標記重點的習慣。 二、能讀懂文章內容，說出文章主要的大意。 三、能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。 四、能思索文章意涵，表達個人的意見看法。 五、能覺察個別差異，學習悅納自己與尊重他人。	活動一　整體概覽 1.教師引導學生依標題預測文章內容，學生複習默讀技巧標記圖片與段落關係並快速默讀課文。 2.教師依課中提問引導學生概覽全文。 3.教師引導學生分組討論各段提問並上臺發表，教師總結講評整理本文大意。 活動二　策略引導 1.教師請學生分享上節默讀時標記的圖片與對應的段落，引導學生察覺插圖在閱讀策略上的功能。 2.學生細讀文章，教師提問引導學生理解文章內容。 3.教師引導學生完成愛閱讀習作 1、2 題，並回顧本節學習歷程。 活動三　策略運用 1.教師引導學生思考故事中各角色表現的行為能力與限制，並說出自己的感想。 2.教師引導學生完成習作愛閱讀 3、4 題。 3.教師引導學生回顧本本習得的閱讀策略並於其他文本練習「觀察插圖、對照內容」的策略。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 **【生涯規劃教育】** 涯E6 覺察個人的優勢能力。	

				懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。						
第二十週	第參、肆單元 複習週二	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使	一、能熟練本段練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。 三、能熟練本段習得句型，並正確應用，造出通順的句子。 四、能熟練 5W1H，並用以重述故事內容。 五、能熟練使用辭典或線上查詢，找出語詞的意義和例句。 六、能熟練標點符號。	活動一　重述課文 1.教師提問引導學生說出第參、肆單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課內容。 3.教師引導學生用自己的話重述各課內容。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二　複習各課生字、語詞及句型 1.教師依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。 2.教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3.教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三　複習標點符號、擴寫句子和觀察圖片配合內容的閱讀策略。 1.教師複習學過的標點符號及本冊第參、肆單元習得的標點符號並練習修改錯誤的標點符號。 2.教師配合課本統整活動複習讀寫句子	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【家庭教育】** 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 **【生命教育】** 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 **【閱讀素養教育】** 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 **【多元文化教育】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

			國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。		的方法。 3.教師配合課本愛閱讀複習「觀察圖片配合內容」閱讀策略方法。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。			
第二十一週	第壹到肆單元總複習	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能熟練本學期練習的生字，並知道筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能熟練本學期習得的課文內容並說出文章大意。 三、能熟練本學期習得句型，並正確應用，造出通順的句子。 四、能練習文章接寫、依寫課文，並能依文章內容條列說明。 五、能培養愛惜時間、多方思考以解決問題的能力。 六、能欣賞自然之美，愛護大自然，懂得祝福他人。	活動一　重述課文 1.教師提問引導學生說出第壹到肆單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課內容。 3.教師引導學生用自己的話重述各課內容。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二　複習各課生字、語詞及句型 1.教師配合課本生字總表以「左右、上下、內外部件、部件重組」的字引導學生整理生字。 2.教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3.教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三　複習標點符號、記敘文寫法、說明文寫法、劇本特色、閱讀理解策略 1.教師配合課本複習習得的標點符號並請學生練習修改錯誤的標點符號。 2.教師配合課本統整活動複習記敘文、說明文、劇本的特色。 3.教師配會課本愛閱讀習得的閱讀理解策略。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【家庭教育】** 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 **【生命教育】** 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 **【閱讀素養教育】** 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6 發展向文本提問的能力。 **【多元文化教育】** 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

			力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Be-II-4 應用文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。					

嘉義縣溪口鄉柳溝國民小學

111 學年度第二學期三年級普通班國語領域課程計畫(表 11-1)

設計者：國語領域團隊

第二學期

教材版本	翰林版國小國語三下（第六冊）教材	教學節數	每週(5)節，本學期共(100)節
課程目標	1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，認識成功人物故事、臺灣在地風情、生活小智慧及經典中西文學故事。 2.能透過成功人物的故事，認識人物背後付出的努力，培養克服困難，勇往直前的毅力與勇氣。 3.能透過臺灣北、中、南部三地知名景點的風景、人文、地景描寫，認識家鄉迷人的風情，培養愛鄉情懷。 4.能發現生活中的小智慧，從生活中的點滴延伸創意，思考解決問題的方法，培養動手解決問題的應用能力。 5.能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，思考故事對自我與大自然聯結、解決問題等能力的啟發。 6.能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察，發現人與其他生物、自然環境共存共榮。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。		

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點 學習表現	學習重點 學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 （無則免）
第一週	第壹單元：人物組曲 第一課 拔不起來的筆	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能專心聆聽他人想法，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能從文本對事件的描寫，思考課文內涵。。 五、能運用段落結構進行仿寫。 六、能思考如何面對問題。	活動一　主題試說 1.學生分享自己曾經在學習上遇到的困難和感受，並配合課名與單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課文題目和插圖發想課文可能內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生將本課生字分為「上下、左右部件組合」和「非組合」的生字，做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 讀起來不一樣」引導學生以部件重組識字、認識多音字。 4.學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「4 意思接近的語詞」，引導學生認識「牢牢的」、「緊緊的」副詞用法差異並練習造句。 2.教師配合語文百寶箱「5 舉例描寫更清楚」，引導學生認識「即使……也……」用法。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

				表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			3.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4.教師引導學生完成習作第二、三、四大題。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動五　單課回顧 1.教師引導學生分組討論本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生預測後續可能發展情節。 3.學生仿作課文段落，並介紹王羲之和王獻之父子故事，延伸練習本課主題。 4.學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。			
第二週	第壹單元：人物組曲 第二課 還差一點	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能專心聆聽他人想法，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能從文本對角色內心的描寫，進行推論。 五、能運用課文結構進行仿寫。 六、能思考如何面對問題。	活動一　單課概覽 1.學生分享前一課的學習內容，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 讀起來不一樣」引導學生以部件重組識字、認識多音字。 4.學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

				音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			1.教師配合語文百寶箱「4認識標點符號——雙引號、刪節號」，引導學生認識標點符號及其用法。 2.教師配合語文百寶箱「5換個說法有變化」，引導學生讀出努力的多種寫法。 3.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4.教師引導學生完成習作第二、三大題。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動五　全文回顧 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生觀察、欣賞本課表述方式，重述本課內容。 3.教師引導學生完成習作第四大題回顧兩課連續性文本故事內容。 4.學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。			
第三週	第六冊第壹單元：人物組曲 第三課 用膝蓋跳舞的女孩	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。 五、能擴寫方法，讓描寫更生動與深刻。 六、能體會與學習積極面對的生命態度。	活動一　主題試說 1.學生分享自己欣賞舞蹈或音樂表演的經驗，並分享表演者讓人印象深刻的動作，推想若表演者失去四肢，會發生什麼事。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1我會寫字」找出生字小偵探的國字。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2讀起來不一樣」、「3理解語詞的意思」引導學生認識多音字，並能透過分析字詞理解語詞的意思。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【生涯規劃教育】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力	

				號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-11 能閱讀多元文本，以認識重大議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-4 直接抒情。		4.學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「4 情緒描寫更生動」、「5 句子比一比」，引導學生認識轉折語句和比較語句的用法。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第二、三大題。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生觀察、欣賞本課表述方式，說出本課人物的描寫方法。 3.教師帶領學生回顧本節學習歷程，並依習作第四、五大題寫作引導，完成「我的好朋友」作文練習。並回顧本節學習歷程。			
第四週	第壹單元：人物組曲 統整活動一	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參與討論，提供個	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-6 2,000 個常	一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。 二、能認識並正確使用轉折語句。 三、能認識描寫人物的方法，練習描寫人物。 四、能練習並使用正向鼓勵人的話	活動一　讀懂句子的重點 1.教師引導學生朗讀例句並提問，引導學生思考句子意思的差異。 2.教師引導學生朗讀例句並提問，引導學生思考句子中的前後轉折，認識轉折語句。 3.教師引導學生依方法練習造句並回顧	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領	

			題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-4 直接抒情。	語。	本節學習歷程。 活動二　描寫人物有重點 1.教師提問引導學生思考並從課文中找出描寫人物的句子與方法。 2.教師提問引導學生統整描寫人物可以從形容外貌、舉出事例等方面著手。 3.教師引導學生仔細觀察、練習口述介紹身邊同學並回顧本節學習歷程。 活動三　說出鼓勵的話語 1.教師引導學生朗讀說明與例句並提問，引導學生發現給人建議前最好先肯定對方現在的表現。 2.教師引導學生思考鼓勵人的話語在生活中的重要性及鼓勵語句要如何真誠表達。 3.學生完成習作統整活動一並回顧本節學習歷程。		域相關的文本類型與寫作題材。	
第五週	第貳單元：臺灣風景畫 第四課 靜靜的淡水河	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出不同角度的觀點。 五、能增加語詞的描寫，練習詩歌仿寫。 六、能學會分享與思考的能力。	活動一　主題試說 1.學生分享自己知道或看過的臺灣河流及其與人們生活的關係。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1 我會寫字」找出生字小偵探的國字。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 讀起來不一樣」引導學生以部件重組識字、認識多音字。 4.學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

				用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「4 認識詩句的模樣」，引導學生發現詩歌與記敘文格式的不同、字詞選用不同。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生觀察、欣賞本課詩歌的表述方式，說出本課以轉化修辭擬人法來描寫淡水河在不同時空的樣貌。 3.學生完成習作第四大題，試以水彩畫畫出課文中描寫的淡水河並回顧本節學習歷程。			
第六週	第貳單元：臺灣風景畫 第五課 茶鄉鹿谷	5	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。	一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出地點、物品處理的先後順序。 五、能依照提示書寫記敘文。 六、能有愛惜家鄉的情懷。	活動一　主題試說 1.學生分享自己知道吃過的臺灣各地特產及其特色。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【生涯規劃教育】** 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類	

			他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。		百寶箱「1我會寫字」找出生字小偵探的國字。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2部件好朋友」、「3讀起來不一樣」引導學生以部件重組識字、認識多音字。 4.學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「4認識標點符號——冒號」，引導學生認識冒號及其用法。 2.教師配合語文百寶箱「5介紹地方有重點」，引導學生練習介紹地方位置再說地方特色的描述方法。 3.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4.教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生觀察、欣賞本課內容，說出本課是以回憶敘述的方式介紹鹿谷風景與特產的記敘文。 3.學生完成習作第四大題，回顧本節學習歷程。 4.學生依習作第五大題寫作引導，先收集自己家鄉特點資料，依習作引導完成「請到我的家鄉來」作文練習。		型與寫作題材。	

第七週	第貳單元：臺灣風景畫 第六課 月世界	5	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 ◎Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 ◎Bb-II-1 自我情感的表達。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	一、能專心聆聽，聽出文章的主要內容和情感。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文本內容，說出課文主要大意。 四、能根據情境和文章發展，用聲音的抑揚頓挫表現感受。 五、練習從事物的相似處聯想，能透過描述相關事物讓形容更具體。 六、能從不同角度思考，分享對家鄉之美的感受與想法。	活動一　主題試說 1.學生分享自己的家鄉旅遊經驗，說出看到特別的自然或人文景觀。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1我會寫字」找出生字小偵探的國字。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2部件好朋友」、「3讀起來不一樣」引導學生以部件重組識字、認識多音字。 4.學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師配合語文百寶箱「4『驚』字家族」引導學生認識同字語詞有不同意思和用法。 4.學生完成習作第二大題並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「5句子比一比」，引導學生練習描寫景物時先形容看到的樣子，再舉例強調特點的描述方法。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生比較本課和前兩課寫作方式，說出本課是以校外教學方式介紹自然景觀的記敘文。 3.學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

				特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。						
第八週	第貳單元：臺灣風景畫 統整活動二	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能專心聆聽，聽出文章的主要內容和情感。 二、能分析段落語句，找出段落關鍵句。 三、能認識詩句是精要的語言，發現並能找出詩歌押韻特色。 四、能使用數位辭典查語詞及其意義。	活動一　找出段落重點句 1.教師引導學生朗讀課本段落短文，思考並說出本段文章套色語句。 2.教師引導學生不同語句之間的關係，說出不同語句都以第一句為核心在說明製茶的過程。 3.學生依歸納方法，說出關鍵語句的意義和尋找段落關鍵語句的方法。 4.完成習作統整活動，並回顧本節學習歷程。 活動二　發揮想像寫景物 1.教師引導學生讀一讀第六課課文，注意文句中包含想像的內容。 2.教師介紹在句子中加入想像，可以讓句子更生動。 3.教師引導學生嘗試找出課文中想像的內容，並發揮想像力，說一說校園的景物。 活動三　用數位辭典查語詞 1.教師提問引導學生分享學過的查辭典方式，並介紹使用電腦網路查語詞的新方式。 2.教師請學生依課文說明讀出數位辭典查語詞的方法，同時示範操作教室電腦。 3.教師引導學生複習數位查語詞方法，學生分組輪流操作練習。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。	

				對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。						
第九週	愛閱讀一：熱愛昆蟲的法布爾	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	一、能自行默讀文章，培養標記重點的習慣。 二、能讀懂文章內容，說出文章主要的大意。 三、能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。 四、能思索文章意涵，表達個人的意見看法。 五、能透過觀察與實驗，滿足對事物的好奇心。	活動一　整體概覽 1.教師引導學生依標題預測文章內容，學生複習默讀技巧標記重要語句並快速默讀課文。 2.教師請學生標記自然段，依課中提問引導學生概覽全文。 3.教師引導學生分組討論各段提問並上臺發表，教師總結講評整理本文大意。 活動二　策略引導 1.教師請學生分享上節默讀時依篇名標記的重要語句，引導學生察覺閱讀策略的功能性。 2.學生細讀文章，教師提問引導學生理解文章內容。 3.教師引導學生完成習作愛閱讀 1-3 題，並回顧本節學習歷程。 活動三　策略運用 1.教師引導學生思考故事角色遇到問題時的表現並說出自己的感想。 2.教師引導學生完成習作愛閱讀 4-5 題。 3.教師引導學生回顧本本習得的閱讀策略並於其他文本練習「對照主題，摘取重點」的策略。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

				大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。						
第十週	第壹、貳單元 複習週一	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-2 理解各種標點符號的用	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	一、能熟練本段練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能熟練本段課文內容並說出文章大意。 三、能專心聆聽，聽出不同句子的語氣和情感。 四、能熟練本段課文句型，並正確應用，造出通順的句子。 五、能知道接寫、仿寫課文的方法，並寫出短文。 六、能熟練使用辭典或線上查詢，找出語詞的意義和例句。	活動一　重述課文 1.教師提問引導學生說出第壹、貳單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課內容。 3.教師引導學生用自己的話重述各課內容。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二　複習各課生字、語詞及句型 1.教師依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。 2.教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3.教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三　複習標點符號、記敘文和摘取重點的閱讀策略。 1.教師複習學過的標點符號及本冊第壹、貳單元習得的標點符號。 2.教師配合課本統整活動複習記敘文的特點。 3.教師配合課本愛閱讀複習「摘取重點」閱讀策略方法。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。	

				法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。						
第十一週	第參單元：生活小智慧 第七課 做泡菜	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要的內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順	一、能專心聽出故事對話中的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能由對話中發現親子互動，並找出一些媽媽告知孩子的常識與智慧。 五、練習說話的內容與表情相關的仿寫。 六、能運用說話的智慧，詼諧面對問題、解決問題。	活動一　主題試說 1.學生觀賞影片「鴨間稻」，分享自己對自然農法與生物防治的看法，並依單元主題與本課課名展開想像。 2.教師引導學生依主題單元名稱與本課課名預測本課內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1我會寫字」找出生字小偵探的國字。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2部件好朋友」、「3讀起來不一樣」引導學生以部件重組識字、認識多音字。 4.學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「4『心』的四字語詞」引導學生認識「心」的四字語詞有不同心情的描寫，也有思考的意思。 2.教師配合語文百寶箱「5有了比較更清楚」，引導學生思考「直到」表示前後看法或觀念不一樣的時間切點。 3.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【家庭教育】** 家E5 了解家庭中各種關係的互動。 **【多元文化教育】** 多E1 了解自己的文化特質。 **【品德教育】** 品E7 知行合一。	

				4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	敘與倒敘法。		4.教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生思考本課內容，說出本課是描寫母子對話和互動引出生活小智慧的記敘文。 3.教師帶領學生以「心字語詞搶答」遊戲、「你說我演」、「說話包裝師」延伸練習說話小智慧，並回顧本節學習歷程。			
第十二週	第參單元：生活小智慧 第八課 便利貼的妙用	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。	一、能專心聽出故事的事件與內容，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、由事件中找出主角對時間觀念的改變，進行差異比較。 五、學習利用觀察生活中的困擾，發揮創意想像，進行寫作。 六、能思考如何安排時間，學習	活動一　主題試說 1.教師引導學生分享自己或家人使用便利貼的經驗和看法，說出便利貼的用途和便利之處。 2.教師引導學生依主題單元名稱與本課課名預測本課內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 **【家庭教育】** 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 **【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與運用時間的能	

			他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	題，理解主要的內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段	Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	時間管理。	和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1我會寫字」找出生字小偵探的國字。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2部件好朋友」、「3讀起來不一樣」引導學生以部件重組識字、認識多音字。 4.學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「4『果然』成真了」引導學生認識「果然」表示結果和原本想的一樣。 2.教師配合語文百寶箱「5認識標點符號——連接號」，引導學生認識連接號的寫法和用法。 3.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4.教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨以及對自己的啟發。 2.教師提問引導學生說出本課是記敘文配搭應用文的故事，描寫家人教導自己利用便利貼提醒或留言解決問題，展現生活的小智慧。 3.教師帶領學生回顧本節學習歷程，並依習作第五大題寫作引導，完成「生活點子王」作文練習。		力。	

				落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。						
第十三週	第參單元：生活小智慧 第九課 就愛兩兩在一起	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文本內涵。	一、能聽出語境中主要的內容，把握說話的重點進行合宜的表達。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能認識並理解說明文本取材組織與遣詞造句的特徵。。 五、能運用比較說明與各種句型技巧等進行寫作練習。 六、能養成仔細觀察、比較生活事物異同的習慣。	活動一　主題試說 1.教師引導學生分享自己或家人使用筷子的經驗和看法，說出曾經用過的筷子的樣式和用途不同之處。 2.教師引導學生依主題單元名稱與本課課名預測本課內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1 我會寫字」找出生字小偵探的國字。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。 3.教師引導學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解關鍵語句並整理各段落說明重點。 3.教師引導學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師提問引導學生認識課文組織取材與編排特色。 2.教師提問引導學生練習把關鍵語詞放到句子前或後，換句話說出意思一樣的語句。 3.教師配合語文百寶箱「2 我會造句」引導學生認識「……不但……還……」在正向說明時可以表示「一舉兩得」。 4.3.教師配合語文百寶箱「3 這樣說明	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

				並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			更清楚」引導學生依原因、優缺點把課文重點整理成表格，並發現「但是」表示有正反兩個觀點。 5.教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，說出自己經由本課發現筷子的生活智慧，並由課文學到可以透過舉例、圖片和比較來說明事物。 2.教師提問引導學生分組討論並說出在本課學到說明事物的方法，延伸到本單元或之前單元課文中還可以加入說明明的圖片或插圖。 3.教師帶領學生分組延伸練習，以本課學得的比較說明方法，配合語文百寶箱「3這樣說明更清楚」表格，就課前蒐集的各國主題整理出說明的表格並上臺介紹分享。			
第十四週	第參單元：生活小智慧 統整活動三	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的	一、能在句中加入動作及想像力，讓句子的描寫更生動有趣。 二、能認識並練習說明文客觀描述事物的特質。 三、能認識便條的功用、寫法及與書信的不同。	活動一　打扮句子更有趣 1.學生分組討論並說出學過能讓句子更豐富的方法，教師整理並板書記錄。 2.學生朗讀例句並觀察比較套色語句，整理出讓句子更豐富方法是外加動作、想像短或句子。 3.教師引導學生練習把同樣意思的話，換個方法說，讓句子更豐富更容易讓人接受。 活動二　說明事物要客觀 1.教師提問引導學生朗讀並比較課本兩段同主題說明，找出兩個說明的不同在其中加入「所以我比較喜歡用免洗筷」，這裡是主觀感覺。 2.教師引導學生朗讀並分組討論說明文如何客觀又理性介紹事物，說出避免主觀感覺才能供讀者理性判斷。 3.學生分組依課文「小試身手」練習找出客觀說明並上臺報告，同學欣賞鼓勵，教師講評後引導學生回顧本節學習歷程。 活動三　我會寫便條 1.教師提問引導學生說出便條的功能、使用時機、並比較便條和書信或卡片異同之處。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【家庭教育】** 家 E5 了解家庭中各種關係的互動。 **【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 **【品德教育】** 品 E7 知行合一。 **【環境教育】** 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

			受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文本內涵。		2.教師引導學生朗讀並說出便條格式類似簡化的書信，可用來提醒、聯絡事項或表達謝意。 3.教師引導學生完成習作統整活動三並回顧本節學習歷程。			
第十五週	第肆單元：奇幻故事屋 第十課 飛行員和小王子	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能運用描寫動作的詞語來表達內心想法。 五、能利用基本句型完成句子並應用。 六、能學會從各種觀點思考，以及尊重不同意見的能力。	活動一　主題思考 1.教師介紹繪本《鴨子？兔子？》，引導學生思考不同人對同一事物因角度或立場不同而有不同看法，大家要彼此尊重。 2.教師引導學生依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1 我會寫字」找出生字小偵探的國字。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 讀起來不一樣」引導學生以部件重組識字、認識多音字。 4.學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【品德教育】** 品 E6 同理分享。 **【閱讀素養教育】** 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	

				號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Be-II-4 應用文本的結構。		2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師配合語文百寶箱「3 動作傳達出的意思」引導學生認識「動作」也可以看出別人心裡的想法，並練習推想不同動作的意思。 4.學生完成習作第二大題並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「4 句子比一比」引導學生發現「既然」可以用來回應他人的話，再說出自己的想法。 2.教師指導學生思考本課劇本形式中角色的背景、個性，練習以角色對話方式朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生思考本課內容，說出本課是描寫飛行員與小王子對話的劇本，而飛行員是作者世俗本人，小王子則表意作者心靈。 3.教師帶領學生配合習作第四大題，先觀察習作圖片，發揮想像力延伸練習完成習作，並回顧本節學習歷程。			
第十六週	第肆單元：奇幻故事屋 第十一課 畫龍點睛	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表意功能。 Ab-II-4 多	一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能學會用四字語詞來描寫語境，讓句子更簡明。 五、能利用基本句型完成句子並應用。 六、能欣賞文學之美，認識成語典故與實用價值。	活動一　主題試說 1.學生分享聽過的成語、典故、意思和用法，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1 我會寫字」找出生字小偵探的國字。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

			動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等	音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句表達的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-5 記敘文本的結構。		2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2部件好朋友」、「3讀起來不一樣」引導學生以部件重組識字、認識多音字。 4.學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師配合語文百寶箱「4四字語詞真好用」引導學生認識可以代替較長意思的四字語詞。 4.教師引導學生完成習作第二大題並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師介紹本課句型，並配合語文百寶箱「5句子比一比」，引導學生發現「不管……都……」可以表示不同事物都有相同結果。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生說出本課是記敘文，介紹畫工精細的畫家畫龍成真的故事，呼應本單元「奇幻故事屋」的不可思議感覺。 3.教師介紹《十四張不可思議的畫》中的三張畫，學生分組討論，想像一件不可思議的事，畫在白板上，依「原因、經過、結果」口述奇幻故事做延伸練習。 4.教師引導學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。			

				技巧寫作。						
第十七週	第肆單元：奇幻故事屋 第十二課 掉進一個兔子洞	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	一、以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 五、能學會故事改寫或接寫的寫作技巧。 六、能體會閱讀的樂趣。	活動一　主題思考 1.教師請學生觀察本課單元頁，分別複習前兩課學過的奇幻故事，並依本課課名思考單元主題的關係。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，圈出本課多音字並依教師指導理解詞義的方法嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。 3.教師引導學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、個人經驗、觀察課文圖片、預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「2 量詞有畫面」，引導學生觀察發現使用不同量詞時意思不同，呈現的畫面感也不同。 2.教師配合語文百寶箱「3 奇幻世界真有趣」，引導學生觀察發現「一……就……」讓主角身體快速變大變小、主角參加了奇怪的活動，加強了故事奇幻的感覺。 3.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4.教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生依課文三個小標題重述本課內容並回想本單元三課內容，說出單元名稱奇幻故事屋的神奇變化之處。 2.教師提問引導學生細說本課故事內容、整理課文大意，說出課文主旨 3.教師分享分享繪本《愛麗絲：夢遊奇境＋鏡中奇緣》中「愛麗絲夢遊奇境」的部分，引導學生說出本課以詩歌表述故事。 4.教師引導學生依學生習作第五大題引	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

				用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			導，於作文簿完成改寫故事，教師批閱後分享學生文章優美文句並予講評鼓勵。 5.回顧本節學習歷程。			
第十八週	第肆單元：奇幻故事屋 統整活動四	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-5 記敘文本的結構。	一、能辨別並運用想像力描寫想法。 二、能認識並練習想像，把故事詩改寫為記敘文。 三、能認識並養成做閱讀筆記的方法和習慣。	活動一　善用類疊寫句子 1.教師引導學生觀察課本中的插圖，朗讀並比較兩位小朋友的介紹，比較並說出哪一句介紹富有想像力。 2.教師引導學生朗讀課本例句，說出想像力是沒有親眼見過，單憑想法編造出來的，加入神奇的想像會讓事物更有趣。 3.教師引導學生依「小試身手」提問，發揮想像力說出自己的想法並回顧本節學習歷程。 活動二　詩歌改寫成記敘文 1.教師引導學生朗讀課文上下兩句說明，比較兩個例句的異同。 2.教師教師引導學生朗讀課本一小節詩歌，並比較下方改寫的記敘文，說出下方的句子接續，加入連接詞和想像力變成了記敘文。 3.教師引導學生分組選擇第十二課課文其它小節，練習用學得的方法把詩歌改寫為記敘文。 活動三　邊讀邊想做筆記 1.教師提問引導學生說出閱讀時可以幫助我們更了解文章內容和整理自己想法的方法。 2.教師介紹閱讀時依文章內容做筆記，整理文章重點，邊看邊想並記下自己的想法，有助進一步了解文章內容。 3.教師引導學生閱讀習作統整活動四短文，練習畫重點、做筆記回答問題，並回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	

			能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。						
第十九週	愛閱讀二：巨人傳說	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個	Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意	一、能自行默讀文章，培養標記重點的習慣。 二、能讀懂文章內容，說出文章主要的大意。 三、能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。 四、能思索文章意涵，表達個人的意見看法。 五、能以勇氣面對問題，學習計畫並採取行動。	活動一　整體概覽 1.教師引導學生依標題預測文章內容，學生複習默讀技巧標記圖片與段落關係並快速默讀課文。 2.教師依課中提問引導學生標記重點、概覽全文。 3.教師引導學生分組討論各段提問並上臺發表，教師總結講評整理本文大意。 活動二　策略引導 1.教師請學生分享上節默讀時標記的圖片與對應的段落，引導學生察覺插圖在閱讀策略上的功能。 2.學生細讀文章，教師提問引導學生理解文章內容。 3.教師引導學生完成愛閱讀習作1、2題，並回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 **【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

			國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	人的觀點和意見。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	義段。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。		活動三　策略運用 1.教師引導學生思考故事中各角色表現的行為表現，並說出自己的感想。 2.教師引導學生完成習作愛閱讀 3、4 題。 3.教師引導學生回顧本本習得的閱讀策略並於其他文本練習「觀察插圖、對照內容」的策略。			
第二十週	第參、肆單元 複習週二	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常	一、能熟練本段練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能熟練本段課文內容並說出文章大意。 三、能專心聆聽，聽出不同句子的語氣和情感。 四、能熟練本段課文句型，並正	活動一　重述課文 1.教師提問引導學生說出第參、肆單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課內容。 3.教師引導學生用自己的話重述各課內容。	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	**【家庭教育】** 家 E5 了解家庭中各種關係的互動。 **【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 **【品德教育】**	

			國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推	用字的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-5 記敘文本的結構。	確應用，造出通順的句子。 五、複習說明文客觀描述事物事實的寫法。 六、複習便條寫作特色。	4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二　複習各課生字、語詞及句型 1.教師依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。 2.教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3.教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三　複習標點符號、擴寫句子和邊做筆記的閱讀策略。 1.教師複習學過的標點符號及本冊第參、肆單元習得的標點符號並練習修改錯誤的標點符號。 2.教師配合課本統整活動複習讀寫句子的方法。 3.教師配合課本愛閱讀複習「觀察插圖、對照內容」閱讀策略方法。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。		品 E7 知行合一。 **【環境教育】** 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 **【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	

				論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。						

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。
註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。
註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣溪口鄉柳溝國民小學

111 學年度第一學期三年級普通班數學領域課程計畫(表 11-1)

設計者：數學領域團隊

第一學期

教材版本	翰林版國小數學 3 上教材	教學節數	每週(4)節，本學期共(84)節
課程目標	1.認識 10000 以內的數，使用錢幣進行數數和做數，解決 10000 以內兩數的大小比較和應用。 2.認識角和直角，進行角的大小比較，並由邊長和角的特性，認識正方形和長方形。 3.熟練 10000 以內加減的直式計算及估算。利用加減互逆做驗算。 4.熟練二、三位數乘以一位數的計算，並解決生活中乘法與加、減的兩步驟問題。 5.認識毫米及毫米和公分的化聚與比較，進行長度複名數的加減。認識數線，在數線上做加、減計算。 6.理解除法的意義，學習以乘法解決除法問題，學習除法直式計算。 7.能用秤測量物體的重量，報讀物體的重量，進行公斤和公克換算以解決重量比較和加減的問題。 8.認識簡單同分母分數，理解分數和 1 的關係，以單位分數為計數單位進行合成分解及大小比較。 9.能報讀生活中常見一維、二維表格。觀察簡單規律的圖案、數字、圖形，並找出下一個。		

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點 學習表現	學習重點 學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
第一週	一、10000 以內的數 1-1　認識 10000 以內的數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。	1.透過具體操作，認識 10000 以內的數詞序列。	**1-1 認識 10000 以內的數** 1.討論並說一說，1 大張郵票有 100 枚郵票，一片百格板有 100 小格，可以表示 1 大張郵票。10 片百格板代表 1000 枚郵票，也可以用一塊千格板表示。 2.記錄並報讀一千、二千、……到一萬。 3.透過積木合成 2 千和 356，認識 2356 的說讀聽寫。合成 3 千和 603，認識 3603 的說讀聽寫。 4.用積木表示 2357、7023 等，討論如何記在位值表上。 5.讀出位值表上的 3006。 6.配合積木，累加百、累加十、累加一點數，並唱數。 7.配合積木，累減百、累減十、累減一點數，並唱數。 8.從數列進行累加百、累加十、累減十、累減一的點數，並唱數建立數詞序列。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
第二週	一、10000 以內的數 1-2 點數錢幣、1-	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極	n-II-1 理解一億以內數的位值結	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木	2.使用錢幣進行 10000 以內的數數與做數。 3.解決 10000 以內兩數的大小比	**1-2 點數錢幣** 1.點數錢包裡有幾張千元、幾張百元、幾個十元和幾個一元，合起來是幾元。	紙筆評量 作業評量 口頭評量	**【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢	

	3 比大小、練習園地		主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。	較和應用。	2.比較不同的付錢方法合起來都是 2305 元，請學生發表是否還有不同付法。 3.畫出指定錢數的錢幣。 **1-3 比大小** 1.報讀表格比較書本數量的多少，再比較數的大小，並用＜或＞的符號記錄。比較三位數和四位數及千位數不同的大小。 2.運用位值表，比較四位數的大小，從高位開始比較。 **思考帽** 從付的錢判斷商品的價格 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 3.用 4 張數字卡排出最大的四位數和最小的四位數。 4.討論數字卡有 0 時，卡片 0 的位置。 **素養評量** 在限制條件下，排出四位數 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。	習作評量 實作評量	與物品的價值。	
第三週	二、角與形狀 2-1 認識角、2-2 角的大小比較	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。	1.透過描角的活動，認識角及其構成要素。 2.透過操作比較角的大小。	**2-1 認識角** 1.指出三角形的角，並說出三角形有 3 個角。 2.教師示範並指導學生將三角板上的三個角描下來。討論角的邊長和方向和角的大小沒有關係。 3.利用三角板描下來的角介紹角的構成要素有 1 個頂點和 2 條邊。 4.對應角的構成要素辨認哪些是角、哪些不是角。 **2-2 角的大小比較** 1.摺一個扇子，指出角的邊和頂點。 2.透過紙扇的張合，觀察角的大小變化。 3.用鉛筆排出角，觀察角的大小變化。 4.將附件透過疊合，直接比較角的大小。 5.將咕咕鐘屋頂的角用描圖紙描下來，再比較角的大小。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	

			常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。							
第四週	二、 角與形狀 2-3 認識直角、2-4 正方形與長方形	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。	N-3-13 角與角度（同S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-1 角與角度（同N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。	3.透過觀察及操作認識直角。 4.由邊長和角的特性，認識正方形和長方形。	**2-3 認識直角** 1.將三角板最大的角和正方形、長方形的角疊合，發現這些角都一樣大。 2.教師說明這些一樣大的角都是直角，並介紹直角記號。 3.利用附件摺出直角，再用三角板檢查，並畫上直角記號。 4.請學生找一找教室中哪裡有直角。 5.請學生用三角板上的直角和課本上的角比大小，介紹角的記號，並將比大小的結果記錄下來。 6.透過分類，介紹比直角大的角稱為鈍角，比直角小的角稱為銳角。 **思考帽** 用一張紙摺出三個直角 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **2-4 正方形與長方形** 1.學生發表正方形有4條邊，請學生測量正方形每條邊的長度，並發現正方形每條邊都一樣長。 2.請學生用三角板測量正方形的每一個角，並發現正方形的4個角都是直角。 3.學生發表長方形有4條邊，請學生測量長方形每條邊的長度，並發現長方形有2條長邊一樣長，2條短邊一樣長。 4.請學生用三角板測量長方形的每一個角，並發現長方形的4個角都是直角。 5.指導學生畫出指定邊長的正方形。 6.指導學生畫出指定長邊和短邊的長方形。 7.判斷圖形是否為正方形或長方形。 **素養評量** 畫出指定邊長的直角三角形 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【科技教育】** 科E2 了解動手實作的重要性。	
第五週	三、10000以內的加減 3-1 10000以內的加法、3-2 10000以內的減法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。n-II-4	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-8 解題：四則估	1.理解直式計算，解決10000以內的加法問題。 2.在具體情境中，運用較高位數做四位數加減估算，檢驗加、減法計算的合理性。 3.理解直式計算，解決10000以內的減法問題。	**3-1 10000以內的加法** 1.學生讀題後，將問題記錄成算式，根據算式討論答案會接近多少？ 2.從以前學過的不進位三位數加法直式，增加千位，指導學生列出直式計算。 3.從答案討論和估的答案是否接近。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【戶外教育】** 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

			數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	解決四則估算之日常應用問題。	算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。	4.利用加減互逆關係驗算答案。	4.指導學生先估估看再用直式計算三位加三位進位到千位的加法。討論千位的進位怎麼計算。 5.指導學生進行二次進位的四位數加法直式計算。討論進位的部分怎麼計算。 6.指導學生進行三次進位的四位數加法直式計算。討論進位的部分怎麼計算。 **思考帽** 利用數的分解合成解決加法計算 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **3-2 10000 以內的減法** 1.學生讀題後，將問題記錄成算式，根據算式討論答案會接近多少？ 2.從以前學過的不退位三位數減法直式，增加千位，指導學生列出直式計算。 3.從答案討論和估的答案是否接近。 4.引導學生可以用加法來驗算減法的答案。 5.指導學生先估估看再用直式計算千位退位到百位的四位數減法。討論千位的退位怎麼計算。再用加法驗算答案是否正確。 6.指導學生進行二次退位的四位數減法直式計算。討論退位的部分怎麼計算。 7.指導學生進行被減數為整千的三次退位減法直式計算。討論退位的部分怎麼計算。			
第六週	三、10000 以內的加減、遊戲中學數學(一) 3-3 加與減、遊戲中學數學(一)	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。	5.在具體情境中，解決三位數加減應用問題。 **遊戲中學數學(一)** 1.熟練 4 位數加減法。 2.觀察加減法計算時的數字規則。	**3-3 加與減** 1.學生讀題後，教師提問「想一想」的問題，以澄清題意，並擬定解題策略。 2.引導學生依據題意，列出有括號的算式，列出算式後，再用直式算出答案。 3.依序進行加數未知、被加數未知、減數未知、被減數未知的解題活動。 **素養評量** 理解減法直式的運算規則，觀察數字關係排數字卡，完成減法直式計算 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 **遊戲中學數學（一） 數字預言** 1.教師說明遊戲規則，教師先當魔術師，和學生猜數字。 2.請學生觀察數字的關係，推測遊戲的規律。 3.學生輪流當魔術師，分組進行遊戲。	紙筆評量 作業評量 口頭報告 習作評量 課堂問答	**【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

			換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第七週	四、乘法 4-1 二位數乘以一位數、4-2 三位數乘以一位數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。	1.解決生活情境中二位數乘以一位數的問題。 2.解決生活情境中三位數乘以一位數的問題。	**4-1 二位數乘以一位數** 1.排出錢幣圖卡，並使用加法解決整十乘以一位數不進位的乘法問題。 2.用乘法算式記錄整十乘以一位數的不進位乘法問題，引導學生思考有幾個⑩得到答案。 3.用乘法算式記錄整十乘以一位數的進位乘法問題，引導學生思考有幾個⑩得到答案，並記錄成直式。 4.用乘法算式記錄二位數乘以一位數的進位乘法問題，引導學生思考有幾個⑩和幾個①得到答案，並記錄成直式。 5.用乘法算式記錄二位數乘以一位數的進位乘法問題，並用直式計算，將計算過程記錄成一層。 6.熟練二位數乘以一位數的直式計算。 **4-2 三位數乘以一位數** 1.用乘法算式記錄整百乘以一位數的進位乘法問題，引導學生思考有幾個100得到答案，並記錄成直式。 2.用乘法算式記錄三位數乘以一位數的不進位乘法問題，引導學生思考有幾個100、幾個⑩和幾個①得到答案，並記錄成直式。 3.用乘法算式記錄三位數乘以一位數的進位乘法問題，並用直式計算，將計算過程記錄成一層。	作業評量 口頭討論 紙筆測驗 習作評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	

第八週	四、乘法 4-2 三位數乘以一位數、4-3 讀一讀，算一算	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。	2.解決生活情境中三位數乘以一位數的問題。 3.閱讀理解題意，並解決乘法與加、減的兩步驟問題（不含併式）。	**4-2 三位數乘以一位數** 4.用乘法算式記錄三位數乘以一位數的進位乘法問題，並用直式計算，引導學生討論被乘數的十位為 0 時，如何計算。 5.熟練三位數乘以一位數的直式計算。 **思考帽** 以數的分解合成理解多位數乘法計算 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **4-3 讀一讀，算一算** 1.學生讀題後，教師提問「想一想」的問題，以澄清題意，並擬定解題策略。 2.引導學生依據題意思考先算什麼，再算什麼。 3.進行二位數乘以一位數先乘再加、先加再乘的解題活動。 4.進行三位數乘以一位數先乘再減、先減再乘的解題活動。 **素養評量** 理解乘法直式運算規則並能觀察數字關係做推理 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。	紙筆評量 作業評量 紙筆測驗 習作評量 課堂問答	**【多元文化教育】** 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	
第九週	五、毫米與數線 5-1 認識毫米、5-2 長度的換算與比較	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識長度單位「毫米」，並以毫米為單位進行實測與報讀。 2.認識公分、毫米間的關係，並做化聚和比較。	**5-1 認識毫米** 1.請學生實際測量數學課本及 50 元硬幣的厚度，並描述測量的結果。 2.請學生觀察公分毫米刻度尺，引導學生發現尺上的一大格分成 10 小格，每一小格都一樣長。 3.教師宣告：「尺上的一小格長 1 毫米，也可以記作 1㎜。」 4.觀察圖示，指出物件的長是從哪裡到哪裡，再用尺測量並報讀長度。 5.學生拿出直尺，放在課本的尺上，沿著尺畫出長 5 公分 6 毫米的直線。 **5-2 長度的換算與比較** 1.學生比出雙面膠的寬是從哪裡到哪	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

			活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				裡，透過實測發現 1 公分＝10 毫米。 2.引導學生透過 1 公分有 10 毫米，得知 4 公分有 40 毫米。 3.引導學生將 2 公分 4 毫米看成 2 個 1 公分和 4 個 1 毫米合起來，進而得知 2 公分 4 毫米是 24 毫米。 4.引導學生透過 10 毫米是 1 公分，60 毫米就是 6 公分。 5.引導學生將 48 毫米看成 40 毫米和 8 毫米合起來，進而得知 48 毫米是 4 公分 8 毫米。 6.引導學生先以 1 公分為基準，比較 8 毫米和 1 公分 2 毫米的長短，再引導學生將兩量都換成毫米再比較。 7.引導學生將兩量換成同單位後再比較。			
第十週	五、毫米與數線 5-3 長度的加減、 5-4 數線	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。	3.能解決長度的合成與分解問題，並用直式計算。 4.認識整數數線，並在整數數線上做加、減計算。	**5-3 長度的加減** 1.請學生讀題後，發表解題想法。教師說明可採「以毫米進行解題後再換算」或「先換成有幾公分幾毫米再計算」，示範並說明直式加法計算的方法。 2.請學生讀題後，發表解題想法。教師示範並說明直式退位減法計算的方法。 3.教師同公分、毫米二階單位的直式加、減法步驟，示範說明公尺、公分二階單位直式記法。 4.進行公尺、公分二階單位的直式減法計算，不退位的解題。 **5-4 數線** 1.請學生讀題後，拿出附件觀察，發表在尺上看到什麼。教師用公分刻度這邊示範如何畫出數線，並說明什麼是數線，再請學生用另一邊英吋刻度繪製數線。 2.教師配合口語及動作示範說明並提問：「從位置 0 往右走 1（n）格，走到位置 1（n）。」依序往右走到位置 10，讓學生能依此類推，從位置 0 往右走 n 格會到位置 n。再完成填答。 3.教師引導學生將位置轉為長度量後，再以算式記下來。 **素養評量** 在整數數線上做加、減計算，並用算式記錄下來。 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。	

			式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 4.請學生觀察數線後，依序報讀數線上刻度的表示數字，再填入□裡。 5.學生觀察數線，進行討論後，教師示範如何完成數線，再請學生操作。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。			
第十一週	學習加油讚(一) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標	1.熟練三位數乘以一位數的問題。 2.熟練數線。 3.熟練直角與鈍角。 4.熟練正方形與長方形的性質。 5.認識正方體展開圖。 6.統整公尺公分毫米。	**綜合與應用** 1.學生讀題後，先自行解題再討論。解決三位數乘法與 10000 以內加減法的問題。 2.引導學生觀察數線的間隔與刻度，填出空格內的數。 3.引導學生拿出三角板比一比，哪些是直角？哪些是鈍角？並圈起來。 4.引導學生猜想並討論，已經抽出來的卡片部分是正方形，則這卡片會是什麼形？ **探索中學數學** 1.請學生剪開正方體盒子觀察有幾個面，討論，每一種正方形的排列方式都可以拼成正方體嗎？再透過附件做操作與驗證。 **看繪本學數學--**《五色鳥歷險記》 1.教師播放《五色鳥歷險記》故事動畫。 2.教師詢問學生： (1)軍艦鳥的身長是 1 公尺，也是幾公分？ (2)阿五遇見蜂鳥，阿五 20 公分，蜂鳥 50 毫米，20 比 50 小，為什麼蜂鳥比阿五短呢？	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

					示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。 S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。					
第十二週	六、除法 6-1 分裝與除、6-2 平分與除	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。	1.透過分裝活動，理解除法意義，並記錄為除法算式。 2.透過平分活動，理解除法意義，並記錄為除法算式。	**6-1 分裝與除** 1.學生讀題，並拿出 20 張柿子圖卡或 20 個花片實際分分看，每 5 張圖卡或花片分一堆，可以分成 4 堆。將做法用減法算式記錄。 2.請學生用圈圈看的方式作答。將做法用減法算式記錄，24 個甜甜圈，每次減 8 個，減了 3 次，沒有剩下。所以最多裝滿 3 盤。 3.教師將連減算式簡化，用乘法算式記錄，說明：「8 的 3 倍是 24，最多裝滿 3 盤，剩下 0 個。」 4.請學生用乘法和減法的做法，解決餘數不為 0 的包含除問題。 5.教師介紹除法算式及其意義。 6.學生用除法記錄問題，再用乘法和減法求出答案。 **6-2 平分與除** 1 學生讀題，並拿出 21 張圖卡或花片實際分分看，每次每個人分 1 張，一次分掉 7 張。分了 3 次，剛好分完，剩下 0 張，並用減法算式記錄。 2.學生實際分分看，並用減法算式記錄 27 顆糖，每次每個人分 1 顆，一次分掉 9 顆。分了 3 次，全部分完。 3.教師將連減算式簡化，用乘法和減法算式記錄，說明：9 的 3 倍是 27，27 顆分掉 27 顆後，剩下 0 顆，全部分完，沒有剩下。 4.學生畫出 31 個圓，用圈圈看的方式，作答操作每次每間教室分 1 張椅子，一次分掉 6 張椅子。分了 5 次，每間教室分到 5 張椅子，剩下 1 張椅子。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【戶外教育】** 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	

			事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				5.教師介紹平分的情境也可以用除法算式記錄。 6.學生用除法記錄問題，再用乘法和減法求出答案。 7.教師歸納除法計算時，餘數比除數小的原則。 **思考帽** 利用餘數比除數小的原則，推測可能的餘數 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。			
第十三週	六、除法、遊戲中學數學(二) 6-3 除法與直式、遊戲中學數學(二)	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於N-2-9之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。	3.學習除法直式計算。	**6-3 除法與直式** 1.用除法算式記錄問題。 2.用乘法算式和減法算式找出答案。 3.教師引入除法直式記錄做法，分步驟指導除法直式的寫法。 4.教師說明除法直式裡每個數及符號的意義。 5.學生讀題，並用除法算式記錄。用除法直式解題，並說明算式中每個數的意義。 **素養評量**理解除法的意義，透過給定的除法算式，設計合理的分裝或平分情境的數學問題 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 **遊戲中學數學（二） 比大還是比小** 1.教師說明遊戲規則。 2.學生分組進行遊戲。並將結果記錄在表格中。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十四週	七、公斤與公克 7-1 認識公斤、7-2 認識公克、7-3	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極	n-II-9 理解長度、角度、面積、	N-3-16 重量：「公斤」、「公	1.認識重量單位「公斤」、「公克」及知道重量在秤面上的刻度現象。	**7-1 認識公斤** 1.學生拿出實物（觀察圖示），說一說冰糖跟砂糖有多重，認識公斤、公克是重	紙筆評量 作業評量 口頭評量	**【多元文化教育】** 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	

	幾公斤幾公克		主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。 認識體積。	克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	2.認識1公斤秤，並能以1公斤秤進行實測與報讀。 3.認識3公斤秤，並能以3公斤秤進行實測與報讀。 4.建立1公斤內的重量量感與估測。	量單位。 2.請學生掂掂看1公斤的冰糖及500公克的砂糖。請將冰糖和砂糖放到秤盤上，觀察秤面指針的變化。引導學生發現比較重的，秤面指針轉的幅度比較大。 3.學生觀察3公斤秤，並發表在秤面上看到什麼。再說明以秤測量物品的重量時，要先確定指針指向0，再將物品放到秤盤上測量。教師宣告：秤面上的kg表示公斤；g表示公克。 4.學生發表生活中有那些量重量的工具。教師宣告測量物體重量的工具叫做秤。 5.將1包重1公斤的糖放到3公斤秤的秤盤上，觀察指針的變化，並報讀。逐次加上1包的糖，直至3包。再逐次拿走1公斤的糖，直至0包。每增加或減少1公斤皆觀察指針的變化，並報讀。 6.引導討論：22公斤和3公斤合起來是幾公斤，並記成加法算式。 **7-2 認識公克** 1.請學生掂一掂50公克重的積木，接著展示1000g秤，請學生觀察秤面，發表觀察結果。討論秤面1大格代表50g，50g分成10小格，1小格代表5g。累加50公克的積木，觀察秤面數線的變化並報讀。 2.將5個重1公克的積木放到秤盤上，引導學生發現秤面刻度每1大格分成10小格，1小格表示重5公克。對應秤面數線指出秤面數線上1大格是50公克，1小格是5公克。逐次累加5公克，對應秤面及秤面數線進行報讀，至100公克。 3.請學生觀察秤面，指出指針的位置，實測物重並報讀。 4.將重1公斤重的麵粉分別用3公斤秤與1000g秤稱稱看，並報讀。教師宣告：稱的是同一包麵粉，1公斤跟1000公克一樣重，記作1公斤＝1000公克。 **7-3 幾公斤幾公克** 1.教師宣告並展示3公斤秤，同介紹1000g秤步驟，請學生觀察後發表秤面上有什麼，接著張貼3kg秤面數線，分別介紹秤面與秤面數線上的1大格與1小格。 2.請學生觀察秤面，指出指針的位置，再說一說怎麼知道物品有多重，引導學生先找到最接近的數字刻度，再往上數。 3.請學生觀察秤面，指出指針的位置，再報讀秤上物品的重。引導學生用公斤、公克二階單位的報讀，或用公克報	習作評量 實作評量		

							讀。 4.請學生做出一包重 100 公克、500 公克、1 公斤的綠豆。並掂一掂感受它們的重，培養量感。 5.請學生一手拿數學課本，一手拿綠豆，比較數學課本和綠豆誰重，估估看數學課本大約有多重，再估一估幾本數學課本合起來的重大約是 1 公斤。 6.請學生先掂一掂空水壺的重比較接近 100 公克或 500 公克重的綠豆，接著估一估空水壺重，最後實測空水壺的重做檢驗。			
第十五週	七、公斤與公克 7-4 重量的換算與比較、7-5 重量的計算	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	5.認識公斤、公克間的關係，並做化聚和比較。 6.能解決生活中重量的合成與分解問題，並用算式記錄。	**7-4 重量的換算與比較** 1.引導討論：1 公斤跟幾公克一樣重？3 公斤跟幾個 1000 公克一樣重？ 2.引導討論：4 公斤 250 公克是幾個 1 公斤和幾個 1 公克合起來？ 4 公斤是幾公克？再加上 250 公克一共是幾公克？ **思考帽** 認識一公斤與一斤 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 3.引導討論：1000 公克跟幾公斤一樣重？5000 公克跟幾個 1000 公克一樣重？2000 公克跟幾個 1 公斤一樣重？ 4.引導討論：1000 公克可以換 1 公斤，3780 公克可以看成幾個 1000 公克和幾個 1 公克合起來？3 個 1000 公克可以換成 3 公斤，還有 780 個 1 公克，是幾公斤幾公克？ 5.引導討論：將 650 公克和 1 公斤 100 公克以 1 公斤為基準做比較。再換成都是公克再比較 1100 公克比 650 公克重？還是輕？ 6.引導討論：將 5 公斤 18 公克和 3895 公克換成同單位後再比較，最後將比的結果以符號記錄下來。 **7-5 重量的計算** 1.請學生讀題後，發表解題想法，進行討論。解決以公克為單位的加法問題、減法問題和整數倍問題，列出算式並計算答案。 2.請學生讀題後，發表解題想法，進行討論。解決公斤、公克兩階單位的直式加法計算。 3.請學生讀題後，發表解題想法，進行討論。解決公斤、公克兩階單位的直式減法計算。 4.請學生讀題後，發表解題想法，進行討論。熟練公斤、公克兩階單位的直式加、減法計算。 5.請學生讀題後，發表解題想法，進行	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【環境教育】** 環 E17 養成日常生活節用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	

							討論。解決生活中物品淨重的問題。 **素養評量** 理解公斤和公克的關係並做加減計算 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。			
第十六週	八、分數 8-1 幾分之幾、8-2 分數與 1	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。	1.認識簡單同分母分數（分母不大於 12）。 2.理解分數和 1 的關係與轉換。 3.將分數分解為數個相同的單位分數。	**8-1 幾分之幾** 1.教師提問 1 張蔥油餅平分成 4 等分，其中 1 等分是幾張蔥油餅？2 等分？3 等分？4 等分呢？介紹$\frac{1}{4}$的數詞序列，並說明$\frac{4}{4}$張蔥油餅和 1 張蔥油餅一樣大。 2.教師提問 1 張色紙平分成 6 等分，其中 1 等分是幾張色紙？2 等分？3 等分？4 等分呢？介紹$\frac{1}{6}$的數詞序列，並說明$\frac{6}{6}$張色紙和 1 張色紙一樣大。 3.教師提問 1 片巧克力有 8 格，其中 1 格是幾片巧克力？2 格？3 格？8 格呢？……介紹$\frac{1}{8}$的數詞序列。 4.教師提問 1 條蜂蜜蛋糕有 9 片，平分成 9 等分，1 片是幾條蜂蜜蛋糕？2 片？$\frac{3}{9}$條是幾片？ **思考帽** 從分量$\frac{4}{10}$片白巧克力，判斷整體量白巧克力的數量 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **8-2 分數與 1** 1.引導討論：1 條彩帶平分成 3 等分，每 1 等分是$\frac{1}{3}$條。2 等分是幾條？是幾個$\frac{1}{3}$條？$\frac{3}{3}$條和 1 條一樣長嗎？ 2.引導討論：1 條蘿蔔糕有 7 片，平分成 7 等分，每 1 片是$\frac{1}{7}$條。2 片是幾個$\frac{1}{7}$條？是幾條？依序討論 3 個$\frac{1}{7}$條、4 個$\frac{1}{7}$條、……，並討論 1 條和$\frac{7}{7}$條一樣多，再用等號記錄。 3.引導討論：皮皮、多多和丹丹分別買了幾分之幾個藍莓派？說出都和 1 一樣多。 4.拿出老師指定分數的圓形分數板，並	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	

							說明與討論。			
第十七週	八、分數 8-3 分數的大小比較	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。	4.進行同分母分數之大小比較。	**8-3 分數的大小比較** 1.引導討論：1條蛋糕平分成6等分，$\frac{1}{6}$條和$\frac{2}{6}$條，誰吃的蛋糕比較多？並用符號記錄下來。 2.引導討論：1塊蛋糕平分成9等分，$\frac{5}{9}$塊和$\frac{4}{9}$塊，哪一種比較少？並用符號記錄下來。 3.引導討論：1套郵票有8張，6張和$\frac{7}{8}$套，哪一個比較少？可以換成相同單位再作比較，並用符號記錄下來。 **素養評量** 利用單位分數進行異分母同分子分數的大小比較 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【海洋教育】** 海E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。	
第十八週	九、列表與規律 9-1 生活中的表格、9-2 分類與製作表格	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。	1.報讀生活中常見的一維或二維表格。 2.分類及製作二維表格。	**9-1 生活中的表格** 1.學生觀察時刻表，找出站名，且討論表格裡時、分和數字代表的意思。教師帶領學生讀表。引導學生讀表找到最接近8時25分的列車。 2.引導學生觀察價目表，討論直排所代表的意思。引導學生透過價目表，判斷產品的價格，再計算要付的錢。 3.引導學生觀察時刻表，討論直排、橫排所代表的意義，指導學生透過交叉，找到指定班次、站名的發車的時間。 4.引導學生觀察票價表，討論直排、橫排所代表的意義，指導學生透過交叉，找到兩站間的票價。讀題列出算式計算	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【戶外教育】** 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 **【環境教育】** 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	

			數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				票價。 **9-2 分類與製作表格** 1.引導學生觀察 10～12 月資源回收物的重量紀錄，觀察統計表內的資訊，再將紀錄填入統計表的表格內。 2.引導學生報讀統計表中 10 月各類的回收量，並判斷哪一種回收物的重量最輕？哪一種最重？ 3.引導學生觀察全校男生血型統計表，並算出人數的總計。引導學生觀察全校女生血型統計表，並算出人數的總計。 4.引導討論這兩張統計表相同的地方，發現兩個表的合併是結合性別與血型兩類訊息，因此需要有性別欄、血型欄以及人數。 並完成合併表，及算出全校總人數。 5.引導討論卡片分類表，並將各種形狀的卡片數量填入表格。 6.引導討論如果要同時看出各種形狀和感謝卡、生日卡的數量，可以畫成二維表格，並請學生完成表格，發表可以從表中讀到什麼訊息。 7.學生觀察並統計早餐飲料調查表中的數量，並完成二維表格。 **思考帽** 從已知部分資訊，完成統計表 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。			
第十九週	九、列表與規律 9-3 圖案的規律、 9-4 數形的規律	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉	r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-3-2 數量模式與推理（I）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。	3.觀察簡單規律的圖案組合，並找出下一個圖案。 4.觀察簡單規律的數字與圖形，並找出下一個數字或圖形。	**9-3 圖案的規律** 1.觀察手的方向變化的規律，並推論下一個圖案。 2.觀察正方形內三角形的方向變化的規律，並推論下一個圖案。 3.觀察正方格中紫色方塊的位置變化的規律，並推論下一個圖案。 4.觀察形狀排列的規律，並推論下一個圖案。 5.觀察骰子點數排列的規律，並推論下一個圖案。 6.觀察方格圖案排列的規律，並推論下一個圖案。 **9-4 數形的規律** 1.觀察數字變化的規律，並推論下一個數字。 2.觀察表格中餘數數字變化的規律，並完成表格。認識一個數除以 2，餘數為 0 的是偶數，餘數為 1 的是奇數。 3.學生拿出附件，按照課本的圖示排列圖卡，並推論下一個圖要幾張圖卡？怎麼排列？ 4.學生拿出附件，按照課本的圖示排列火柴棒，排出下一個圖是什麼樣子？畫下來，並把每一個圖用到的火柴棒數量	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。	

			換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				記錄在表格中，觀察表格中數字變化的規律。 5.學生拿出附件，按照課本的圖示排列正方形紙卡，排出下一個圖是什麼樣子？畫下來，並把每一個圖用到的正方形紙卡數量記錄在表格中，觀察表格中數字變化的規律。 **素養評量** 能觀察前 4 圖的排列，找出其中的規律，並完成表格後推測圖 5 的排法 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。			
第二十週	學習加油讚(二) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。 N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 R-3-2 數量	1.熟練單位分數與 1 的問題。 2.熟練除法問題。 3.熟練規律的判斷。 4.觀察生活中的規律。	**綜合與應用** 1.學生讀題後，先自行解題再討論。解決 1 條蛋糕平分後，1 等分是幾條蛋糕，1 條是幾分之幾的問題。 2.引導學生計算年貨要怎麼裝袋，才能全部裝完沒有剩下。 **探索中學數學** 1.請學生觀察紙膠帶排列的規律。 2.思考紙膠帶排列的異同。 3.在方格紙上設計規律。 **看繪本學數學--**《露營好好玩》 1.教師播放《露營好好玩》故事動畫。 2.教師詢問學生： (1)大家是按這什麼規律串水果串的？ (2)原住民的房子中有哪些規律？ (3)切開的蔬果中你看到那些規律？	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 **【原住民族教育】** 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。	

			數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。		模式與推理（I）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。					
第二十一週	數學園地 生活中的毫米、一樣不一樣	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。	1.認識生活中以毫米為單位的物品。 2.從不同角度看形體，培養圖形的空間感。	**生活中的毫米** 1.教師介紹生活中有許多以毫米作為單位的物品。 2.引導討論表格中珍珠奶茶的珍珠，烹調時間和珍珠（直徑）的長度的關係。 3.討論不同的筆所畫出來的線條粗細分類。 4.討論不同的種子的大小。 5.討論皮革的厚度。 6.介紹螺絲長度、迴紋針的尺寸。 7.介紹雨量測量器。 **一樣不一樣** 1.拿5個一樣大的正方體排成不同的形體。 2.把排好的形體轉一轉，從不同方向觀察形體看到的樣子。 3.可以用相機拍下來，觀察轉動後所看到的形體的樣子。	口頭評量 實作評量	**【環境教育】** 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

			解決問題並尊重不同的問題解決想法。							

嘉義縣溪口鄉柳溝國民小學

111 學年度第二學期三年級普通班數學領域課程計畫(表 11-1)

設計者：數學領域團隊

第二學期

教材版本	翰林版國小數學 3 下教材	教學節數	每週(4)節，本學期共(80)節
課程目標	1.能做二、三位數除以一位數的除法直式計算。 2.認識容量單位「公升」、「毫升」及其關係，並作相關的實測、估測與計算。 3.能在具體情境中，認識單位分數的累積，並解決同分母分數的比較與加減問題。 4.認識圓心、半徑與直徑，並使用圓規畫圓。 5.解決生活中的兩步驟問題，包括加、減與除和連乘問題。 6.認識和比較一位小數，並用直式做一位小數的加減計算，解決生活中的問題。 7.能認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係與簡單換算，並做時間與時刻的計算。 8.運用乘除互逆的觀念於驗算與解題；解決乘法估算問題。 9.認識面積的意義，並能使用平方公分描述圖形面積的大小。		

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	一、除法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、	n-II-3 理	N-3-5 除以	1.能用除法直式，解決二位數除	**1-1 二位數除以一位數**	紙筆評量	**【原住民族教育】**	

	1-1 二位數除以一位數		對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。	以一位數的問題。	1.等分除問題，用疊商方式進行除法直式記錄。進行 28÷2 的直式教學，28 元是 20 元和 8 元。先平分 20 元給 2 個人，所以每人先分到 10 元。剩下 8 元平分給 2 人，每個人又分到了 4 元。以直式記錄下來。28 元平分給兩人，每人分到 14 元，剩下 0 元。 2.等分除問題，用疊商方式進行除法直式記錄，解決 69÷3 的問題。 3.有餘數的等分除問題，解決 54÷5 的問題。 4.餘數為 0 的等分除問題，解決 80÷4，認識商的缺位補 0 及餘數 0 的記法。 5.餘數不為 0 的等分除問題，以多單位除法直式記錄。 **思考帽** 從除法的結果推論被除數的數量 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。	作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。	
第二週	一、除法 1-2 三位數除以一位數、練習園地	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。	2.能用除法直式，解決三位數除以一位數的問題。	**1-2 三位數除以一位數** 1.等分除問題，餘數為 0，多單位除法直式計算。解決 600÷3 的直式計算，配合錢幣圖卡操作，每一盒是 2 個百，也就是 200，所以在商的百位記上 2，十位和個位都要記上 0。 2.等分除問題，餘數為 0，多單位除法直式計算。解決 248÷2 的直式計算。 3.等分除問題，餘數為 0，多單位除法直式計算。920 元平分讓 4 人出錢，每個人要出 2 個百和 3 個十，合起來是 230 元，商的個位要記上 0。 4.等分除問題，餘數不為 0，多單位除法直式計算。752 輛玩具汽車平分裝在 7 個箱子裡，每一箱分得 1 個百和 7 個一，商的十位補 0，是 107 輛，剩下 3 輛。 **思考帽** 從商和除數的關係進行推算。 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 5.包含除問題，餘數為 0，多單位除法直式計算。解決 312÷8 的直式計算。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【原住民族教育】** 原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。	

			換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。				**素養評量**從已知被除數、商、餘數的直式算式中推論除數 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。			
第三週	二、公升與毫升 2-1 認識毫升、2-2 認識公升	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識容量單位「毫升」並以其為單位進行實測與估測。 2.認識容量單位「公升」並以其為單位進行實測與估測。	**2-1 認識毫升** 1.透過 10 毫升的量杯，逐次增加 1 毫升，認識以「毫升」命名的容量單位並建立幾個 1 毫升是幾毫升的量感。 2.認識生活中以毫升為報讀單位的量杯，將水倒入量杯中報讀刻度進行實測。將 600 毫升的水倒入不同形狀的量杯中，知道相同水量，不同的量筒，水位高度也會不同。 3.透過量杯實測水壺的容量並報讀。 4.先估測再實測自己水壺的容量，推算一天喝了多少水。 5.認識生活中容量的標示並比較。 **思考帽** 分辨容器的容量與所裝液量的不同。 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **2-2 認識公升** 1.認識生活中常見的較大容器和表示其容量單位「公升」。 2.請學生操作並觀察：將 1 瓶果汁，倒入 1 公升方形量杯中，水面剛好在刻度 1 公升的地方，這瓶果汁剛好是 1 公升。 3.估測並實測班上同學誰的水壺的容量大約 1 公升。 4.請學生操作將 1 公升方形量杯裝滿水逐次倒入大型容器中，知道幾個 1 公升是幾公升。 5.將大水瓶裝滿水，倒入 1 公升的方形量杯中，進行容量的實測與報讀。 6.體驗 1 公升的量感，先估測後再實測班上水桶的容量。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第四週	二、公升與毫升 2-3 容量的換算與比較、2-4 容量的計算、練習園地	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。	N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	3.認識容量的單位「毫升」和「公升」的關係，並做單位換算與比較。 4.能以「公升」、「毫升」為單位做加減計算。	**2-3 容量的換算與比較** 1.將 10 個 100 毫升，累積成 1 公升。再將 1 公升的水倒進 1000 毫升的量筒，認識 1 公升＝1000 毫升。 2.能以「公升」、「毫升」二階單位描述水量，知道 1 公升和 800 毫升合起來是 1 公升 800 毫升。 3.能知道 5 個 1 公升和 200 毫升合起來是 5 公升 200 毫升。 4.將高階單位「公升」化成低階單位	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

			的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	認識體積。			「毫升」。4 公升是 4000 毫升。 5.將複名數「公升毫升」換成單名數「毫升」，3 公升 700 毫升是 3700 毫升。 6.將低階單位「毫升」化成高階單位「公升」，3000 毫升是 3 公升。 7.單名數「毫升」化成複名數「公升毫升」。5800 毫升是 5000 毫升和 800 毫升，所以是 5 公升 800 毫升。 8.做容量的大小比較，比較公升數，3＜4，所以 3 公升 700 毫升＜4 公升 200 毫升；公升數相同，比較毫升數，4 公升 80 毫升＜4200 毫升。 **2-4 容量的計算** 1.換算成都是以毫升為單位，進行容量的加法計算；換算成幾公升幾毫升，進行容量的加法計算。 2.以「公升」、「毫升」二階單位寫成直式，做不進位的加法運算。 3.以「公升」、「毫升」二階單位寫成直式，做不退位的減法運算。 4.以「公升」、「毫升」二階單位寫成直式，熟練容量的加減法運算。 **素養評量**判斷大中小杯的飲料，進行容量的組合，解決生活中的問題 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。			
第五週	三、分數與加減 3-1 4 個$\frac{1}{3}$是$\frac{4}{3}$、 3-2 分數的大小比較	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。	1.認識 2 以內的簡單分數。 2.解決同分母分數的加減問題。	**3-1 4 個$\frac{1}{3}$是$\frac{4}{3}$** 1.連續量情境的單位分數累積（分母為 3），討論 1 片薄餅分成 3 等分，1 等分是$\frac{1}{3}$片，2 等分是$\frac{2}{3}$片，也是 2 個$\frac{1}{3}$片，……，5 等分是$\frac{5}{3}$片，也是 5 個$\frac{1}{3}$片。 2.連續量情境的單位分數累積（分母為 5），討論 1 條海苔飯捲分成 5 等分，6 等分是幾條？7 等分？8 等分？9 等分？哪些比 1 條多？按照分數數列順序讀一讀。 3.離散量情境的單位分數累積（分母為 6），討論 1 盒雞蛋有 6 顆，分成 6 等分，1 等分是 1 顆，是$\frac{1}{6}$盒。逐一增加雞蛋數到 6 顆，討論 1 盒和$\frac{6}{6}$盒一樣多。 4.離散量情境的單位分數累積（分母為 9），逐一累積知道$\frac{9}{9}$盒和 1 盒一樣多。 5.離散量情境的單位分數累積（分母為	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

			活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。				6)，逐一累積 11 個$\frac{1}{6}$盒是$\frac{11}{6}$盒，比 1 盒多。 6.用圓形分數板做數，學生檢視自己的圓形分數板是從分成幾等分的圓中分出來的，並在每一片的圓形分數板上寫上分數，拿出指定數量的分數片，說出是幾分之幾。 **思考帽** 判斷總量不同時，拿出相同的單位分量 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **3-2 分數的大小比較** 1.同分母真分數的比較（離散量），以單位數的數量比較分數的大小，2 個$\frac{1}{6}$盒比 4 個$\frac{1}{6}$盒少，$\frac{2}{6}$比$\frac{4}{6}$小。 2.同分母真分數和假分數的比較（連續量），以 1 為參考值，判斷比 1 多還是少，進行比較。 3.同分母假分數的比較（離散量），以是幾個單位分數進行比較。			
第六週	三、分數與加減、遊戲中學數學（一） 3-3 同分母分數的加減、練習園地、遊戲中學數學（一）	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。	3.解決同分母分數的加減應用問題。	**3-3 同分母分數的加減** 1.解決連續量情境下，和小於 1 的同分母分數加法問題，以單位分數數量的合成解決加法問題。 2.解決和等於 1 的同分母分數加法問題。 3.解決和大於 1 的同分母分數加法問題。 4.解決被加數未知的同分母分數加法問題。 5.解決真分數的同分母分數減法問題。 6.解決被減數為 1 的同分母分數減法問題。 7.解決減數未知的同分母分數減法問題。 8.解決 1 的合成分解問題。 **素養評量** 畫圖表示$\frac{3}{2}$ 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 **遊戲中學數學（一） 分數拼拼樂** 1.教師說明遊戲規則，從答案卡指定的數字，挑選符合的分數加法或減法算式	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				的圖示卡。 2.學生猜拳後輪流挑牌。 3.配合附件，分組進行遊戲。			
第七週	四、圓 4-1 認識圓、4-2 使用圓規	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。	1.透過生活情境及描圖活動認識圓。 2.透過操作活動認識圓心、直徑、半徑、圓周。 3.認識圓規，並學會使用圓規畫圓。 4.透過操作活動，能以圓的半徑、直徑比較圓的大小。	**4-1 認識圓** 1.辨認生活中的圓，從圓形的物品、轉動的風車、轉動的竹蜻說說哪裡有圓。 2.拿出圓形的圖卡，把圓描下來。 3.將圓形圖卡對摺兩次，讓學生發現畫出的線（摺痕）相交在圓的中心，進而認識這個圓的圓心和直徑。 4.透過測量的結果知道直徑都一樣長。 5.透過觀察與測量，知道直徑是圓內最長的直線。 **思考帽** 透過直徑等長的性質判斷圓 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 6.用附件的圓，沿著直徑對摺，認識半徑，由對摺出直徑和半徑的歷程，看到2個半徑長度和直徑一樣長，並知道半徑的2倍和直徑一樣長。 7.用附件畫1個圓，並標示圓心、半徑，知道圓內的半徑都等長。 **4-2 使用圓規** 1.教師介紹圓規，並指導學生用圓規畫圓。 2.讓學生發表並完成課本的圓。 3.畫出不同半徑大小的圓，知道半徑越大圓越大。 **素養評量** 在指定大小的長方形方格內畫出最大的圓 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【科技教育】** 科E2 了解動手實作的重要性。	
第八週	五、兩步驟應用問題 5-1 加減與除法兩步驟問題	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與	1.能以兩步驟算式解決具體情境中加與除的問題。 2.能以兩步驟算式解決具體情境中減與除的問題。	**5-1 加減與除法兩步驟問題** 1.學生讀題後，教師提問「想一想」的問題，以澄清題意，並擬定解題策略。 2.引導學生依據題意思考先算什麼，再算什麼。 3.進行先除後加的兩步驟問題，先平分再添加的兩步驟解題活動。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多E2 建立自己的文化認同與意識。 **【家庭教育】** 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

			數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。		除、減與除之應用解題。不含併式。		4.進行先加後除的兩步驟問題，先添加再分裝的兩步驟解題活動。 5.進行先加後除的兩步驟問題，先併加再平分的兩步驟解題活動。 6.進行先除後減的兩步驟問題，先分裝再拿走的兩步驟解題活動。 7.進行先除後減的兩步驟問題，先平分再拿走的兩步驟解題活動。 8.進行先減後除的兩步驟問題，先拿走再平分的兩步驟解題活動。 9.進行先減後除的兩步驟問題，先拿走再分裝的兩步驟解題活動。 10.進行先加後除的兩步驟生活特價問題的兩步驟解題活動。 11.進行除和減的兩步驟生活問題的兩步驟解題活動。 **思考帽** 解決生活中的購物優惠問題 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。			
第九週	五、兩步驟應用問題 5-2 乘法兩步驟問題、練習園地	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。	3.能以兩步驟算式解決具體情境中連乘的問題。	**5-2 乘法兩步驟問題** 1.學生讀題後，教師提問「想一想」的問題，以澄清題意，並擬定解題策略。 2.引導學生依據題意思考先算什麼，再算什麼。 3.進行兩步驟算式的乘法問題解題活動。 4.發表解題想法，並說明算式的意義。 **素養評量** 從算式找出符合的題目 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

			式。							
第十週	學習加油讚（一） 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。 N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。 S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。	1.熟練三位數除以一位數問題。 2.解決先除再減、連乘的兩步驟問題。 3.解決同分母分數加法問題。 4.解決同分母分數被減數未知、被加數未知、差未知的問題。 5.使用圓規畫出圓。	**綜合與應用** 1.學生讀題後，先自行解題再討論。解決三位數除以一位數問題。 2.學生讀題後，先自行解題再討論。解決先除再減、連乘的兩步驟問題。 3.學生讀題後，先自行解題再討論。解決同分母分數加法問題。 4.學生讀題後，先自行解題再討論。解決同分母分數被減數未知、被加數未知、差未知的問題。 **探索中學數學** 1.觀察花磚中圓的圖案。 2.判斷花磚中圓形的圓心。 3.用圓規畫出指定的圖案。 **看繪本學數學--**《小杰美濃走失記》 1.教師播放《小杰美濃走失記》故事動畫。 2.教師詢問學生： (1)陀螺、紙傘哪裡看到圓？ (2)牛車輪的支架為什麼都一樣長呢？ (3)傘架的竹子越長，傘面就越大，竹子就是圓的什麼部分呢？	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	
第十一週	六、一位小數 6-1 認識一位小數、6-2 小數的大小比較	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整	N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值	1.透過操作活動，認識一位小數，並將小數記在位值表。 2.能進行一位小數的化聚與大小比較。	**6-1 認識一位小數** 1.準備附件色紙，並將色紙依虛線摺成 10 等分。討論其中 1 等分是$\frac{1}{10}$張色紙，教師說明也是 0.1 張色紙。 2.配合塗色活動，以累 0.1 的方式，學	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【安全教育】** 安 E3 知道常見事故傷害。	

			中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	數倍的直式計算與應用。	表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。		習 0.2～1 的讀法和記法。熟悉一位純小數數詞序列。 3.配合操作活動，讓學生看到 10 個白色方格和 1 條橘色緞帶一樣長，知道 10 個 0.1 是 1 個 1。以多一個 0.1 的活動，讓學生學習 1.2、1.3、……、1.9 的讀法和記法，並知道 1.9 再多一個 0.1 是 2。 4.教師配合圖示，讓學生知道 1 格巧克力是 0.1 片、3 格巧克力是 0.3 片。1.4 片巧克力是 1 片和 0.4 片合起來的。 **思考帽** 發現單位 1 非分成 10 等分 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 5.將小數記在位值表上，熟悉數詞序列，並認識小數點。 6.在測量情境中認識一位小數化聚，配合公分尺知道 1 毫米就是 0.1 公分。11 個 0.1 是 1.1 公分；6.7 公分是 6 個 1 公分和 7 個 0.1 公分合起來。 **6-2 小數的大小比較** 1.在測量容量公升的情境中，比較一位小數的大小。 2.在離散量情境比較一位小數的大小。 3.透過位值表解決小數的大小比較問題，並以＜或＞符號進行記錄。			
第十二週	六、一位小數 6-3 小數的加減、練習園地、遊戲中學數學（二）	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。	3.透過具體情境，進行一位小數的加減計算及直式計算。	**6-3 小數的加減** 1.以 0.1 為單位，計數 0.3 和 0.4 合起來 0.7，知道直式計算先算合起來有幾個 0.1，再算合起來有幾個 1，並學習運用加法直式進行計算。以直式進行一位小數的不進位加法計算。 2.以直式進行一位小數的進位加法計算。 3.以拿走幾個 1 和幾個 0.1 想法，再以先算拿走幾個 0.1，再算拿走幾個 1，以直式進行一位小數的不退位減法計算。 4.以直式進行一位小數的退位減法計算。 **素養評量** 判斷整十減一位小數的減法直式計算是否位值對齊 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 **遊戲中學數學（二） 分數小數好朋友** 1.教師說明遊戲規則，當挑中的分數牌	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				和小數牌數值相等時即可拿走，並得到1分，最高分的人獲勝。 2.學生猜拳後輪流挑牌。 3.配合附件，分組進行遊戲。			
第十三週	七、時間 7-1 1日是24小時、 7-2 1小時是60分鐘	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。	1.能認識12時制與24時制，知道1日有24小時，並做日、小時的換算。 2.能理解1小時有60分鐘，並做小時、分鐘的換算。	**7-1 1日是24小時** 1.說明時間軸上，每一大格表示經過1小時。帶領學生點數報讀時刻。 2.觀察圖示並配合生活時間用語報讀鐘面時刻，說一說皮皮在什麼時候做了什麼事？ 3.教師以時間軸，說明：一天從上午0時開始，中午12時之前稱為上午，中午12時之後稱為下午，介紹12時制。 4.請學生報讀圓形鐘面時刻，並於時間軸上指出該時刻對應的位置。配合時間軸說明一日有24小時。 5.配合時間軸，換算24時制與12時制。 **思考帽**熟悉12小時制的時間軸並與生活時間用語做結合 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **7-2 1小時是60分鐘** 1.教師以教具鐘示範將鐘面時刻從8時撥到9時，請學生觀察鐘面指針的變化，宣告1小時＝60分鐘，60分鐘＝1小時，認識連續兩整點間是經過1小時，也是60分鐘。 2.學生讀題後，觀察圖示認識9時15分到10時15分是經過1小時，也是60分鐘。 3.引導學生以乘法算式記錄，做幾小時是幾分鐘的換算。 4.引導學生以先乘後加的兩步驟算式記錄下來，做幾小時幾分鐘是幾分鐘的換算。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【安全教育】** 安E3 知道常見事故傷害。	
第十四週	七、時間 7-3 1分鐘是60秒、7-4時間的計算、練習園地	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減	N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實	3.能認識1秒，理解1分鐘有60秒，並做分鐘、秒的換算。 4.能理解題意，解決生活中常見的時間和時刻的加、減問題。	**7-3 1分鐘是60秒** 1.教師拿出含有秒針的鐘，指導學生認識秒針，進行含有秒的鐘面時刻報讀。 2.教師先撥出整點時刻，由學生報讀鐘面時刻，接著將秒針撥一小格，由學生	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多E2 建立自己的文化認同與意識。	

			中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	問題。	測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。		報讀鐘面時刻，再宣告：秒針走 1 小格，是經過 1 秒。繼續移動秒針並報讀至 60 秒。 3. 觀察鐘面，點數秒針走幾小格就是經過幾秒。 4. 計時 5 秒，讓學生感受 5 秒。培養以「秒」為單位的量感。 5. 透過觀察鐘面秒針及沙漏的變化，認識 1 分鐘＝60 秒，秒針走 60 小格。 6. 認識 3 時 10 分到 3 時 11 分，是經過 60 秒，也是經過 1 分鐘。 7. 引導學生以乘法算式記錄做幾分鐘是幾秒的換算。 8. 以先乘後加的兩步驟算式記錄幾分鐘幾秒是幾秒的換算。 **7-4 時間的計算** 1. 學生讀題後，判斷題意，解決「日」的加法計算。 2. 學生讀題後，判斷題意，解決「時」的減法計算。 3. 學生讀題後，判斷題意，解決「分」的加法計算。 4. 學生讀題後，判斷題意，解決「時和分」兩階單位的時間量直式加、減法計算。 5. 學生讀題後，判斷題意，將「某時刻在經過多少時間量之後（之前）是什麼時刻」的問題轉化為時間量問題並做計算。 6. 學生讀題後，判斷題意，將「兩時刻間經過多少時間量」的問題轉化為時間量問題並做計算。 **素養評量** 解決某時刻經過多少時間量是什麼時刻的問題 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 請學生發表解題想法。 3. 教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。			
第十五週	八、乘與除 8-1 乘除關係	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表	r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。	R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。	1. 在具體情境中認識乘除互逆關係。 2. 運用乘除互逆，驗算除法的答案。	**8-1 乘除關係** 1. 觀察圖片後，發表可以用什麼算式說明圖片的情境。察覺乘法算式與除法算式都可以描述同一個情境。 2. 觀察算式 6×3＝18、18÷3＝6、18÷6＝3，察覺乘法與除法算式間的關係。 3. 透過排列整齊的等群組物件，察覺乘法與除法算式的關係，4×3＝12、12÷4＝3、12÷3＝4。 4. 在陣列圖示情境中，察覺乘法與除法的關係。6×4＝24 是一橫排有 6 個麵團，有 4 排，共有 24 個麵團，或是一直排有 4 個，有 6 排 4×6＝24。也可以反	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

			述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。				過來說 24 個麵團，4 個一排，可以排 6 排，24÷4＝6；或每一排有 6 個，可以排 4 排，列出 24÷6＝4。 **思考帽** 檢驗乘法與除法的關係 1.學生讀題後從乘法表中舉例乘法和除法算式的關係。 2.請學生發表各自的發現。 5.運用乘法和除法的關係，以除法列式解決倍數未知的問題。知道 4×（　）＝36，可以用 36÷4 得到答案。 6.認識可用乘法檢查無餘數除法算式的答案。412÷4＝103，可以用 103×4＝412 來檢查答案是否正確。 7.以乘法和加法檢查有餘數除法計算答案，教師宣告用乘法和加法檢查除法算式的答案是否正確，稱為驗算。 8.熟練解決無餘數的除法問題，並用乘法做驗算。 9.熟練解決有餘數的除法問題，並用乘法與加法做驗算。			
第十六週	八、乘與除 8-2 乘與除的應用、練習園地	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。	3.解決乘數（被乘數）未知的問題。 4.解決除數（被除數）未知的問題。 5.乘法的估算。	**8-2 乘與除的應用** 1.理解乘數未知的問題，可以用除法來解題。問題可以用有括號的算式記下來，是 8×（　）＝120。用乘法和除法的關係，可用除法 120÷8 求出答案；也可以想成：有 120 元，一趟用掉 8 元，可以用掉幾個 8，直接列成除法算式 120÷8＝（　），再請學生說明算出來的答案代表什麼意思。 2.理解被乘數未知的問題，可以用除法來解題。問題可以用有括號的算式記下來，再用除法求出答案；也可以直接列成除法算式。再請學生說明算出來的答案代表什麼意思。 3.理解除數未知的問題，可以用除法來解題。問題可以用有括號的算式記下來，再用除法求出答案；也可以直接列成除法算式。再請學生說明算出來的答案代表什麼意思。 4.理解被除數未知無餘數的問題，可以用乘法來解題。問題可以用有括號的算式記下來，再用乘法求出答案；也可以直接列成乘法算式，再請學生說明算出來的答案代表什麼意思。 5.理解被除數未知有餘數的問題，可以用先乘再加來解題。問題可以用有括號的算式記下來，再用乘法、加法求出答案；也可以直接列成乘法、加法算式，再請學生說明算出來的答案代表什麼意思。 **素養評量** 用乘法與除法關係解決被除數、餘數未知的問題 1.學生讀題後先自行思考解題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

							2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 6.以接近整十或整百，進行乘法的估算。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。			
第十七週	九、面積 9-1 認識平方公分、9-2 用平方公分板算面積	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。	1.透過具體操作，認識 1 平方公分的面積單位，並以其為單位計算平面圖形的面積。 2.用平方公分板進行面積的實測，進而使用乘法簡化長方形面積的點算。	**9-1 認識平方公分** 1.透過鋪排教具，將錢幣、正三角形圖卡、正方形圖卡鋪排在便利貼上，發現錢幣不能無縫隙鋪排，三角形圖卡沒有縫隙，但不能剛好排滿，正方形圖卡邊長是 1 公分，面積是 1 平方公分，便利貼可鋪滿 24 個 1 平方公分，面積是 24 平方公分，認識 1 平方公分的面積單位。 2.找身上哪裡的面積接近 1 平方公分。例如：拿 1 平方公分方瓦量一量自己的指甲，或用尺測量指甲的邊長是否接近 1 公分。找出 1 平方公分的參照物。 3.透過操作方瓦鋪排，認識面積幾個 1 平方公分是幾平方公分。 **9-2 用平方公分板算面積** 1.教師介紹平方公分板，引導學生觀察每個方格的面積跟 1 平方公分方瓦一樣大。 2.指導學生使用平方公分板覆蓋在要測量的面上，點數方格測量面積。 3.引導學生在點數平方公分分板上的格子時，透過一排有多少格？共有多少排？用乘法計算簡化點數。 4.引導討論用平方公分板估測不規則圖形的面積範圍。 **思考帽** 估測自己手掌的面積 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第十八週	九、面積 9-3 數格子算面積、練習園地	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。	3.透過 2 個半格合成 1 格點算平面圖形的面積。	**9-3 數格子算面積** 1.透過切割搬移拼湊發現 2 個半格合起來是 1 格，在平方公分方格紙上點算圖形面積。 2.透過切割搬移拼湊，計算非整格的圖形面積並比較大小。引導學生觀察：圖卡中有幾個 1 格？幾個半格？合起來面積是幾平方公分？ 3.給定一邊，畫出面積為 5 平方公分的圖形，討論面積為 5 平方公分的圖形，可以怎麼畫？畫 5 個整格；4 個整格和 2 個半格；3 個整格和 4 個半格等。 **素養評量** 點數七巧板中各圖形的面積，並比較大小	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。	

			數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。				1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。			
第十九週	學習加油讚（二） 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。	N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。 N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。 N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。	1.能報讀並計算時間。 2.能解決除數、被除數未知問題。 3.能解決兩時刻間的時間量問題。 4.能解決一位小數的加法問題。 5.能運用平方公分板進行點數圖形的周長。 6.能進行圖形的拼組與面積的點算。 7.知道面積相同的圖形，周長不一定相同。	**綜合與應用** 1.報讀鐘面時刻是幾時幾分幾秒。 2.以 12 時制報讀時刻。 3.解決某時刻經過多少時間量後是什麼時刻的問題。 4.解決被除數未知的問題。 5.解決除數未知的問題。 6.解決兩時刻間的時間量問題。 7.解決一位小數的加法問題。 **探索中學數學** 1.觀察藍色圖形加上一個正方形的拼法。 2.思考新圖形的周界，點數並發表這些新圖形的周長分別是多少公分。 3.透過點數周長，發覺面積相同的圖形，周長不一定相同。 **看繪本學數學--**《喵喵的日出遊》 1.教師播放《喵喵的日出遊》故事動畫。 2.教師詢問學生： (1)看鐘面說說現在是幾點幾分？貓咪為什麼沒有搭上公車？ (2)12 點要進行大合唱，根據鐘面，還要多久才 12 點？ (3)大夥到山上的時候，還要等一個半小時才會到 5：30，他們什麼時候到達山上的？	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 **【防災教育】** 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。 **【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

			解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第二十週	數學園地 圓形建築物、喀擦剪一刀	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 s-II-2 認識平面圖形全等的意義。	S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。 S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。	1.認識世界各國的圓形建築物。 2.認識圓形剪開再拼排成新圖形，經驗等積異形。	**圓形建築物** 1.教師介紹圓形建築的特點。 2.討論建築物圖片中那裡有圓？ 3.引導討論為什麼將建築物建成圓形。 **喀擦剪一刀** 1.學生將正方形紙剪成兩個相同的圖形，討論有哪些剪法。討論怎麼知道剪開的兩個圖形相同。 2.請學生將剪開的兩個三角形一樣長的邊接在一起拼成其他形狀，討論有哪些拼法。 3.學生將長方形紙剪成兩個相同的圖形，討論有哪些剪法。討論怎麼知道剪開的兩個圖形相同。 4.請學生將剪開的兩個圖形一樣長的邊接在一起拼成其他形狀，討論有哪些拼法。 5.請學生將平行四邊形垂直剪一刀，再將一樣長的邊接在一起討論能拼成什麼形狀。 6.請學生將平行四邊形沿對角線剪一刀，討論剪開的兩個圖形是否一樣大，再將一樣長的邊接在一起討論能拼成什麼形狀。	口頭評量 實作評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。	

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。
註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。
註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣溪口鄉柳溝國民小學

111 學年度第一學期三年級普通班英語課程計畫(表 11-1)

設計者：英語教師團隊

第一學期

教材版本	翰林版國小英語 3 上 Here We Go (1) 教材	教學節數	每週(1)節，本學期共(21)節
課程目標	1. 能聽辨並說出數字 1-5。 2. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 3. 能聽懂並跟讀故事對話。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能朗讀及吟唱歌謠。 6. 能聽懂並說出日常生活用語。 7. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。 8. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 9. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。		

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	開學預備週 Alphabet, Numbers, Classroom English	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	**【英語領域】** 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-II-2 能書寫自己的姓名。	**【英語領域】** Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1. 能聽辨 26 個字母。 2. 能聽懂課堂中所學的字詞與教室用語。 3. 能說出 26 個字母名稱。 4. 能使用簡易的教室用語。 5. 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 6. 能辨識第二學習階段所學的字詞。 7. 能書寫自己的姓名。	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 教師自我介紹，並點名認識學生。 **<u>Alphabet 字母教學</u>** 1. 請學生翻到 Alphabet 單元，教師播放 CD，請學生邊聽邊指出歌謠所唱的字母。教師可在教室中巡視協助。 2. 教師帶領學生跟念數次，再次播放 CD，請學生跟唱。 3. 教師可請學生分組練習，熟練後再進行分組接唱活動。 **<u>Numbers 數字教學</u>** 1. 教師請學生觀察超市中水果的數量，數數看有幾個。 2. 教師介紹數字英文 1~5，播放 CD，請學生看著課本頁面，一邊指出數字，一邊跟念單字。 3. 請學生找到 B 大題中的水果，以英文數字數數看有幾個，再將數量填入空格中。教師帶全班核對答案。 4. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念 C. Listen and Sing 的歌詞。 5. 再次播放 CD 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

							Classroom English 教室用語教學 1. 請學生翻到 Classroom English 單元，教師播放 CD，請學生仔細聽，讓用語在腦中重播。 2. 教師以 TPR 的方式，示範教室用語的動作。再請學生上臺，依照聽到的教室用語做出回應。 3 . 再次播放 CD，請學生邊聽邊指出用語，再念出來。 4. 學生熟練後，教師可讓學生兩人一組，一人說出用語，另一人做出對應的動作，反覆數次，直到熟練。 5. 如時間允許，可進行頁面上的桌遊。 **習作時間** 請學生完成習作第 39-40 頁。 **回家作業** 1. 請學生複習英文數字、教室用語的說法並跟讀。 2. 請學生聽字母歌謠、數字歌謠並跟唱。 3. 請學生預習 Starter Unit。			
第二週	自我介紹 Starter Unit	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	**【英語領域】** 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用	**【英語領域】** Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 2. 能聽懂簡易的教室用語。 3. 能聽懂簡易的日常生活用語。 4. 能聽懂第二學習階段所學句型。 5. 能說出 26 個字母名稱。 6. 能唸出英語的語音。 7. 能說出第二學習階段所學字詞。 8. 能使用簡易的教室用語。 9. 能使用簡易的生活用語。 10. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 11. 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 12. 能辨識第二學習階段所學字詞。 13. 能看懂第二學習階段所學句型。 14. 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 15. 能書寫自己的姓名。 16. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞。 17. 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 18. 在聽讀時，能辨識書本中第二學習階段所學字詞及句型。 19. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。	**第一節課** **Story Time 故事教學** 1. 請學生看本課章名頁與故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，針對情境提問相關問題。 3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 6. 播放 B. Listen and Say，請學生指著聽到的字，再念出來。 **ABC Rocks 字母與例字教學** 1. 教師利用字母卡，帶學生認識字母的名稱、大小寫的形狀和發音。 2. 播放 CD，請學生仔細聽，讓聲音在腦中重播。 3. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，再帶學生在空中練習書寫字母，同時念出字母名與發音。 4. 請學生拿出附件的小白板，練習書寫字母。 5. 教師利用字母例字卡，配上對應的字母卡，帶學生認識字母例字。 6. 播放CD，請學生仔細聆聽，用手指出聽到的字母、發音和字母例字。 7. 再次播放CD，請學生邊聽邊在心中跟著說一遍，再念出來。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。			8. 請學生在第 2-3 頁找一找字母 Aa-Ee。 **<u>Kung Fu Abu 英語小提醒教學</u>** 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師請學生觀察字母 Aa-Ee 的位置，並練習寫在小白板上 3. 教師隨意念出一個字母，請學生寫在小白板上並舉起，供教師檢核。 4. 教師請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案 **<u>回家作業</u>** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Unit 1。 4. 請學生完成習作 Starter Unit 的 Part A-G。			
第三週	自我介紹 Unit 1 What's Your Name?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用	**【英語領域】** 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的	**【英語領域】** Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1. 能聽辨第二學習階段所學句型的語調。 2. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 2. 能聽簡易的教室用語。 3. 能聽懂簡易的生活用語。 4. 能聽懂第二學習階段所學字詞及句型。 5. 能說出第二學習階段所學字詞。 6. 能使用簡易的教室用語。	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 **<u>Story Time 故事教學</u>** 1. 請學生看本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量		

			基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 **【綜合活動領域】** 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 **【綜合活動領域】** Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	7. 能使用簡易的生活用語。 8. 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 9. 能辨識第二學習階段所學字詞。 10. 能看懂第二學習階段所學句型。 11. 在聽讀時，能辨識書本中第二學習階段所學字詞及句型。 12. 覺察自己人際溝通的溝通態度和技巧。	關問題。 3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。再將學生以角色分組，進行對話練習。 **<u>回家作業</u>** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。			
第四週	自我介紹 Unit 1 What’s Your Name?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英	**【英語領域】** 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。	**【英語領域】** Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活	1. 能聽辨第二學習階段所學句型的語調。 2. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 3. 能聽懂第二學習階段所學句型。 4. 能唸出英語的語音。 5. 能說出第二學習階段所學字詞。	**第二節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師請上節課的一號同學起立，教師詢問 What’s your name? 各組一號回應 I’m Abu.。 2. 再請全班詢問各組二號至六號同學 What’s your name? 各組二至六號輪流起立回答。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	

			語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 **【綜合活動領域】** 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與	溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **【綜合活動領域】** Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	6. 能使用簡易的教室用語。 7. 能使用簡易的生活用語。 8. 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 9. 能辨識第二學習階段所學字詞。 10. 能看懂第二學習階段所學及句型。 11. 能書寫自己的姓名。 12. 在聽讀時，能辨識書本中第二學習階段所學字詞及句型。 13. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 14. 覺察自己人際溝通的溝通態度和技巧。	**<u>Target Language A. 單字教學</u>** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 **<u>Target Language B. 句型教學</u>** 1. 請學生試著說說看句型插圖的情境內容。 2. 教師播放 CD，請學生邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 請學生翻到本課 Listen and Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 **<u>Daily Talk 日常用語教學</u>** 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **<u>習作時間</u>** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part A。 **<u>回家作業</u>** 1. 請學生練習本課單字、句型和日常用語。 2. 請學生預習本課歌謠、字母、發音和字母例字。			

				溝通態度和技巧。						
第五週	自我介紹 Unit 1 What's Your Name?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	**【英語領域】** 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能	**【英語領域】** Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 **【綜合活動領域】** Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1. 能聽辨 26 個字母。 2. 能聽辨第二學習階段所學句型的語調。 3. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 4. 能聽懂簡易的教室用語。 5. 能聽懂簡易的生活用語。 6. 能聽懂第二學習階段所學句型。 7. 能說出 26 個字母。 8. 能唸出英語的語音。 9. 能說出第二學習階段所學字詞。 10. 能使用簡易的教室用語。 11. 能使用簡易的生活用語。 12. 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 13. 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 14. 能辨識第二學習階段所學字詞。 15. 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 16. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞。 17. 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 18. 在聽讀時，能辨識書本中第二學習階段所學字詞及句型。 19. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 20. 覺察自己人際溝通的溝通態度和技巧。	**第三節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師詢問全班 What's your name? 全班一起同步回應各自的心情。 2. 教師抽一位學生起立， 全班提問 What's your name? 該生回應 I'm ____. My name is _____. 後再詢問教師抽點的下一位學生，以接龍的方式練習問答，亦可以分組的方式進行。 3. 不需教師提示或協助即可完成問答的學生可給予獎勵。 **<u>Song 歌謠教學</u>** 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放 CD 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 **<u>ABC Rocks 字母與例字教學</u>** 1. 教師利用字母卡，帶學生複習 Starter Unit 學過的字母，再帶學生認識本課字母的名稱、大小寫的形狀和發音。 2. 播放 CD，請學生仔細聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，再帶學生在空中練習書寫字母，同時念出字母名與發音。 4. 請學生拿出附件的小白板，練習書寫字母。 5. 教師利用字母例字卡，配上對應的字母卡，帶學生認識字母例字。 6. 播放 CD，請學生邊聽邊在腦中重播，再念出來。 7. 再次播放 CD，請學生仔細聆聽，用手指出聽到的字母、發音和字母例字。 8. 請學生在第 8-11 頁找一找字母 Ff-Jj，再說一說那些同學的名字含有字母 Ff-Jj。 **<u>習作時間</u>** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part B-D。 **回家作業** 1. 請學生練習本課歌謠、字母、發音和字母例字。 2. 請學生預習本課延伸學習和英語小提醒單元。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 **【綜合活動領域】** 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。						
第六週	自我介紹 Unit 1 What’s Your Name?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英	**【英語領域】** 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 8-II-1 能了解國內外	**【英語領域】** Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【綜合活動領域】** Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 2. 能說出第二學習階段所學字詞。 3. 能辨識第二學習階段所學字詞。 4. 在聽讀時，能辨識書本中第二學習階段所學字詞及句型。 5. 能了解國內外基本的打招呼方式。 6. 覺察自己人際溝通的溝通態度和技巧。	**第四節課** **<u>Discover 延伸學習</u>** 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 教師解說本課內容：打招呼的方式與相關知識。 3. 請學生分組討論還看過那些打招呼的肢體動作，鼓勵學生舉手分享。 4. 教師可引導學生討論打招呼對象和場合和打招呼方式的關聯。如：朋友間、上班族之間、不同國家的人會有哪些不同的打招呼方式。 5. 若有時間教師可引導學生一同完成教師手冊的學習單。 **<u>Kung Fu Abu 英語小提醒教學</u>** 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師在黑板上隨意寫下數個句子，抽點學生上臺，請學生將需要大寫的地方圈出來。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。	

			語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	基本的招呼方式。 **【綜合活動領域】** 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			3. 教師請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 4. 若時間允許，教師請學生圈出課本中其他大寫的字或 I，加強大寫的概念。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part E。 **回家作業** 1. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 2. 請學生預習 Unit 2 的內容。			
第七週	年齡& 第一次評量 Unit 2 How Old Are You? & Exam 1	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	**【英語領域】** 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。	**【英語領域】** Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【健體領域】** Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。	1. 能聽辨第二學習階段所學句型的語調。 2. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 3. 能聽懂簡易的教室用語。 4. 能聽懂簡易的生活用語。 5. 能聽懂第二學習階段所學字詞及句型。 6. 能說出第二學習階段所學字詞。 7. 能使用簡易的教室用語。 8. 能使用簡易的生活用語。 9. 能以正確的發音及適切的速度說出簡易句型的句子。 10. 能辨識第二學習階段所學字詞。 11. 能看懂第二學習階段所學及句型。 12. 在聽讀時，能辨識書本中第二學習階段所學字詞及句型。 13. 認識生長發育的意義與成長個別差異。	**第一節課** **暖身活動** 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 **Story Time 故事教學** 1. 請學生看本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。再將學生以角色分組，進行對話練習。 **Exam 1** **紙筆測驗** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。 **口語或多元評量** 1. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 2. 請學生唱出第一課的歌曲。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	

				5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 **【健體領域】** 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。						
第八週	年齡& 第一次評量 Unit 2 How Old Are You? & Exam 1	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	**【英語領域】** 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 5-II-2 在	**【英語領域】** Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【健體領域】** Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。	1. 能聽辨第二學習階段所學句型的語調。 2. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 3. 能聽懂簡易的教室用語。 4. 能聽懂簡易的生活用語。 5. 能聽懂第二學習階段所學字詞及句型。 6. 能說出第二學習階段所學字詞。 7. 能使用簡易的教室用語。 8. 能使用簡易的生活用語。 9. 能以正確的發音及適切的速度說出簡易句型的句子。 10. 能辨識第二學習階段所學字詞。 11. 能看懂第二學習階段所學句型。 12. 在聽讀時，能辨識書本中第二學習階段所學字詞及句型。 13. 認識生長發育的意義與成長個別差異。	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 **<u>Story Time 故事教學</u>** 1. 請學生看本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。再將學生以角色分組，進行對話練習。 **<u>Exam 1</u>** **<u>紙筆測驗</u>** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。 **<u>口語或多元評量</u>** 1. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 2. 請學生唱出第一課的歌曲。 **<u>回家作業</u>** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	

				聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 **【健體領域】** 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。						
第九週	年齡 & 節慶教學 Unit 2 How Old Are You? & Halloween	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的	**【英語領域】** Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類 **【健體領域】** Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。	1. 能聽辨第二學習階段所學句型的語調。 2. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 3. 能聽懂第二學習階段所學句型。 4. 能唸出英語的語音。 5. 能說出第二學習階段所學字詞。 6. 能使用簡易的教室用語。 7. 能使用簡易的生活用語。 8. 能以正確的發音及適切的速度說出簡易句型的句子。 9. 能辨識第二學習階段所學字詞。 10. 能看懂第二學習階段所學句型。 11. 能書寫自己的姓名。 12. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞。 13. 在聽讀時，能辨識書本中第二學習階段所學字詞及句型。 14. 能以正確的發音及適切的速度說出簡易句型的句子。 15. 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 16. 認識生長發育的意義與成長個別差異。	**第二節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 帶學生複習故事內容，念出臺詞。 2. 將全班依角色分組，請學生依故事內容，輪流念出臺詞。 3. 能流利念出臺詞的組別，教師給予獎勵。 **<u>Target Language A. 單字教學</u>** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 依照聽到的單字順序，將圖片依序標示 a-e。 **<u>Target Language B. 句型教學</u>** 1. 請學生試著說說看句型插圖的情境內容。 2. 教師播放 CD，請學生邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 請學生翻到本課 Listen and Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 6. 本頁情境為遊樂園的購票窗口，學生完成聽力檢核後，可依照遊客的年齡說出所需的購票金額，作為延伸學習。 **<u>Daily Talk 日常用語教學</u>** 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **<u>Festival 節慶教學</u>** 1. 請學生翻到 Festival 節慶頁面，請	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。 **【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。	

				字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 **【健體領域】** 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。			學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 利用單字圖卡及單字字卡逐一介紹單字。 5. 播放 CD，請學生用手指出聽到的字。 6. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生練習本課單字、句型和日常用語。 2. 請學生預習本課歌謠、字母、發音和字母例字。			
第十週	年齡 Unit 2 How Old Are You?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	**【英語領域】** 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能	**【英語領域】** Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【健體領域】** Aa-II-1 生長發育的意義與成長個	1. 能聽辨 26 個字母。 2. 能聽辨第二學習階段所學句型的語調。 3. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 4. 能聽懂簡易的教室用語。 5. 能聽懂簡易的生活用語。 6. 能聽懂第二學習階段所學句型。 7. 能說出 26 個字母。 8. 能唸出英語的語音。。 9. 能說出第二學習階段所學字詞。 10. 能使用簡易的教室用語。 11. 能使用簡易的生活用語。 12. 能以正確的發音及適切的速度說出簡易句型的句子。 13. 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 14. 能辨識第二學習階段所學字詞。 15. 能看懂第二學習階段所學句型。 16. 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 17. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞。 18. 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 19. 在聽讀時，能辨識書本中第二學習階段所學字詞及句型。 20. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。	**第三節課** **暖身活動** 1. 教師隨意更換字卡並帶領學生做單字句型的替換練習。 2. 教師將字卡蓋起來並隨意抽出一張，問學生 How old are you? 請學生用句型 I’ m eight years old. 猜是哪張字卡，猜對的學生教師可給予獎勵。 **Song 歌謠教學** 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放 CD 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 **ABC Rocks 字母與例字教學** 1. 教師利用字母卡，帶學生複習 Unit 1 學過的字母，再帶學生認識本課字母的名稱、大小寫的形狀和發音。 2. 播放 CD，請學生仔細聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，再帶學生在空中練習書寫字母，同時念出字母名與發音。 4. 請學生拿出附件的小白板，練習書寫字母。 5. 教師利用字母例字卡，配上對應的字母卡，帶學生認識字母例字。 6. 播放 CD，請學生邊聽邊在腦中重播，再念出來。 7. 再次播放 CD，請學生仔細聆聽，用	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 **【健體領域】** 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	別差異。	21. 認識生長發育的意義與成長個別差異。	手指出聽到的字母、發音和字母例字。 8. 請學生在第 22-25 頁找一找字母 Kk-Oo，再說一說教室內的物品，是否能找到字母 Kk-Oo。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part C-E。 **回家作業** 1. 請學生練習本課歌謠、字母、發音和字母例字。 2. 請學生預習本課延伸學習和英語小提醒單元。			
第十一週	年齡 Unit 2 How Old Are You?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，	**【英語領域】** 1-II-7 能	**【英語領域】** Ac-II-3 第	1. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 2. 能說出第二學習階段所學字	**第四節課** **Discover 延伸學習** 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試	作業評量 口頭評量 參與度評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。	

			嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 **【健體領域】** 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【健體領域】** Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。	詞。 3. 能辨識第二學習階段所學字詞。 4. 在聽讀時，能辨識書本中第二學習階段所學字詞及句型。 5. 認識生長發育的意義與成長個別差異。	著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 教師解說本課內容：羅馬數字與相關知識。 3. 與學生討論日常生活中哪裡可看到羅馬數字，鼓勵學生舉手分享。 4. 若有時間教師可引導學生一同完成教師手冊的學習單。 **Kung Fu Abu 英語小提醒教學** 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師可在黑板上隨意寫下數個句子，抽點學生上臺，請學生將需要大寫的地方圈出來。 3. 教師請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 4. 若時間允許，教師請學生觀察課本中其他句子的句首字母，加強開頭大寫的概念。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part F。 **回家作業** 1. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 2. 請學生預習 Review 1 的內容。	觀察評量	國 E5 發展學習不同文化的意願。	
第十二週	複習一 Review 1	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	**【英語領域】** 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句	**【英語領域】** Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-II-1 所	1. 能聽辨 26 個字母。 2. 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 3. 能說出 26 個字母。 4. 能說出第二學習階段所學字詞。 5. 能使用簡易的教室用語。 6. 能使用簡易的生活用語。 7. 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 8. 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 9. 能辨識第二學習階段所學字詞。 10. 能看懂第二學習階段所學句型。 11. 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 12. 能書寫自己的姓名。 13. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞。 14. 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 15. 在聽讀時，能辨識書本中第二學習階段所學字詞及句型。 16. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。	**Review 1** **暖身活動** 1. 教師將學生分為兩組，帶領學生以 chant 的方式練習： What’s your name? I’m Abu. How old are you? I’m ten. 2. 教師提問，各組學生輪流回答問題，答案不可和上一組重複。回答完後再向下一組提問，以此方式反覆進行練習。 3. 若時間許可，可請學生個別以接龍的方式回答。 **Listen and Write 單字句型聽力練習** 1. 播放 Listen and Write 的 CD，請學生依照聽到的內容，寫出人物的年齡。 2. 教師帶領全班一起核對答案，可抽點學生扮演題目中的人物說出答案 **All About Me 綜合應用活動** 1. 請學生看 Part A 的圖片，播放 CD 請學生仔細聆聽。 2. 教師可針對圖片提問 Who has a birthday hat? How old is the girl? How’s the girl? Is she happy? 3. 播放 Part B 的 CD，請學生依照聽到的內容圈選答案，完成後教師帶領學生核對答案。 4. 請學生在 Part C 畫出自己生日的感受和生日蛋糕，再依照自己的實際狀況	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				子。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。	學字詞的簡易歸類。		圈選下方的文字。 5. 完成後，教師可請學生上臺秀出畫作，並大聲朗讀。 **<u>Phonics Land 字母聽力練習</u>** 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽並圈出答案。 2. 教師可針對每題的圖片提問 What do you see? 學生可舉手回應，如：I see a dog. I see a monkey. **<u>習作時間</u>** 請學生完成習作 Review 1 的 Part A-G。 **<u>回家作業</u>** 1. 請學生複習 Starter Unit ~ Unit 2 的內容。 2. 請學生預習 Unit 3 的內容。			
				5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。						

第十三週	教室常見物品 Unit 3 What's This?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	**【英語領域】** 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 **【綜合活動領域】** 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文	**【英語領域】** Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【綜合活動領域】** Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	1. 能聽辨第二學習階段所學句型的語調。 2. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 2. 能聽簡易的教室用語。 3. 能聽懂簡易的生活用語。 4. 能聽懂第二學習階段所學字詞及句型。 5. 能說出第二學習階段所學字詞。 6. 能使用簡易的教室用語。 7. 能使用簡易的生活用語。 8. 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 9. 能辨識第二學習階段所學字詞。 10. 能看懂第二學習階段所學句型。 11. 在聽讀時，能辨識書本中第二學習階段所學字詞及句型。 12. 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	**第一節課** **暖身活動** 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 **Story Time 故事教學** 1. 請學生看本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。再將學生以角色分組，進行對話練習。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【品德教育】** 品E6 同理分享。	

				化。						
第十四週	教室常見物品 Unit 3 What's This?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	**【英語領域】** 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發	**【英語領域】** Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **【綜合活動領域】** Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	1. 能聽辨第二學習階段所學句型的語調。 2. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 3. 能聽懂第二學習階段所學句型。 4. 能唸出英語的語音。 5. 能說出第二學習階段所學字詞。 6. 能使用簡易的教室用語。 7. 能使用簡易的生活用語。 8. 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 9. 能辨識第二學習階段所學字詞。 10. 能看懂第二學習階段所學及句型。 11. 能書寫自己的姓名。 12. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞 13. 在聽讀時，能辨識書本中第二學習階段所學字詞及句型。 14. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 15. 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	**第二節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 將全班依角色分組並播放電子書，請學生仔細聆聽內容。 2. 播放電子書，但關掉喇叭，請各組學生依角色跟讀。 3. 能流利念出臺詞的組別，教師可給予獎勵。 **<u>Target Language A. 單字教學</u>** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放CD，請學生依照聽到的單字順序，將圖片依序標號。 **<u>Target Language B. 句型教學</u>** 1. 請學生試著說說看句型插圖的情境內容。 2. 教師播放 CD，請學生邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 請學生翻到本課 Listen and Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 **<u>Daily Talk 日常用語教學</u>** 1. 請學生看本課的Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **<u>習作時間</u>** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part A-B。 **<u>回家作業</u>** 1. 請學生練習本課單字、句型和日常用語。 2. 請學生預習本課歌謠、字母、發音和字母例字。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【品德教育】** 品E1 良好生活習慣與德行。	

				音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 **【綜合活動領域】** 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。						
第十五週	教室常見物品& 第二次評量 Unit 3 What's This? & Exam 2	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	**【英語領域】** 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句	**【英語領域】** Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【綜合活動領域】** Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	1. 能聽辨 26 個字母。 2. 能聽辨第二學習階段所學句型的語調。 3. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 4. 能聽懂簡易的教室用語。 5. 能聽懂簡易的生活用語。 6. 能聽懂第二學習階段所學句型。 7. 能說出 26 個字母。 8. 能唸出英語的語音。 9. 能說出第二學習階段所學字詞。 10. 能使用簡易的教室用語。 11. 能使用簡易的生活用語。 12. 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 13. 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 14. 能辨識第二學習階段所學字詞。 15. 能看懂第二學習階段所學句型。 16. 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 17. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞。 17. 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 18. 在聽讀時，能辨識書本中第二學習階段所學字詞及句型。 19. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 20. 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	**第三節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師在黑板上畫出一隻手指，將單字圖卡隨機放在手指旁邊（this）或較遠處（that）。 2. 全班提問 What's this? 或 What's that?，教師抽點學生，請該生依照黑板上貼的單字圖卡位置回答 It's a/an _____. 持續進行，直到練習完所有單字。 3. 正確回答的學生，教師可給予獎勵。 **<u>Song 歌謠教學</u>** 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放 CD 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 **<u>ABC Rocks 字母與例字教學</u>** 1. 教師利用字母卡，帶學生複習 Unit 2 學過的字母，再帶學生認識本課字母的名稱、大小寫的形狀和發音。 2. 播放 CD，請學生仔細聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，再帶學生在空中練習書寫字母，同時念出字母名與發音。 4. 請學生拿出附件的小白板，練習書寫字母。 5. 教師利用字母例字卡，配上對應的字母卡，帶學生認識字母例字。 6. 播放 CD，請學生邊聽邊在腦中重播，再念出來。 7. 再次播放 CD，請學生仔細聆聽，用手指出聽到的字母、發音和字母例字。 8. 請學生在第 40-43 頁找一找字母 Pp-Tt，再說一說校園內的標語或海報，是否能找到字母 Pp-Tt。 **<u>習作時間</u>** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part C-E。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				子。 3-II-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26個字母。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 **【綜合活動領域】** 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。			Exam 2 **紙筆測驗** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。 **口語或多元評量** 1. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 2. 請學生唱出第二課和第三課的歌曲。 **回家作業** 1. 請學生練習本課歌謠、字母、發音和字母例字。 2. 請學生預習本課延伸學習和英語小提醒單元。			
第十六週	教室常見物品 Unit 3 What's This?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學	**【英語領域】** 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中	**【英語領域】** Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【綜合活動領域】**	1. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 2. 能說出第二學習階段所學字詞。 3. 能辨識第二學習階段所學字詞。 4. 在聽讀時，能辨識書本中第二學習階段所學字詞及句型。 5. 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	**第四節課** **Discover 延伸學習** 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 教師解說本課內容：書籍資訊與相關知識。 3. 教師可利用背景插畫的圖書館引導學生討論去圖書館應注意的事項。 4. 教師可帶學生至圖書館，請每人借閱一本喜歡的英文書籍，再找出該書的ISBN、書名、作者與繪者資訊，最後鼓勵學生舉手分享。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 **【綜合活動領域】** 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。		5. 若有時間教師可引導學生一同完成教師手冊的學習單。 **Kung Fu Abu 英語小提醒教學** 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 念完後，教師可在黑板上隨意寫下數個句子，抽點學生上臺，請學生將需要空格的地方圈出來。 3. 教師請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 4. 若時間允許，教師請學生圈出課本中其他句子的空格，加強空格的概念。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part F。 **回家作業** 1. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 2. 請學生預習 Unit 4 的內容。			
第十七週	顏色 Unit 4 What Color Is It?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	**【英語領域】** 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句	**【英語領域】** Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【綜合活動領域】** Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。	1. 能聽辨第二學習階段所學句型的語調。 2. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 2. 能聽簡易的教室用語。 3. 能聽懂簡易的生活用語。 4. 能聽懂第二學習階段所學句型。 5. 能說出第二學習階段所學字詞。 6. 能使用簡易的教室用語。 7. 能使用簡易的生活用語。 8. 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 9. 能辨識第二學習階段所學字詞。 10. 能看懂第二學習階段所學句型。 11. 在聽讀時，能辨識書本中第二學習階段所學字詞及句型。 12. 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	**第一節課** **暖身活動** 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 **Story Time 故事教學** 1. 請學生看本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。再將學生以角色分組，進行對話練習。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【品德教育】** 品EJU7 關懷行善。	

				子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 **【綜合活動領域】** 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。						
第十八週	顏色 Unit 4 What Color Is It?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	**【英語領域】** 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字	【英語領域】 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **【綜合活動領域】** Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。	1. 能聽辨第二學習階段所學句型的語調。 2. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 3. 能聽懂第二學習階段所學句型。 4. 能唸出英語的語音。 5. 能說出第二學習階段所學字詞。 6. 能使用簡易的教室用語。 7. 能使用簡易的生活用語。 8. 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 9. 能辨識第二學習階段所學字詞。 10. 能看懂第二學習階段所學及句型。 11. 能書寫自己的姓名。 12. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞 13. 在聽讀時，能辨識書本中第二學習階段所學字詞及句型。 14. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 15. 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	**第二節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 兩人一組一起練習 Unit 4 的對話故事。 2. 教師一次抽點 13 個人，每人一句臺詞，以接龍的方式讀完故事。 3. 亦可以全班男生念男生角色的臺詞，女生念女生角色的臺詞。 **<u>Target Language A. 單字教學</u>** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 **<u>Target Language B. 句型教學</u>** 1. 請學生試著說說看句型插圖的情境內容。 2. 教師播放 CD，請學生邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 請學生翻到本課 Listen and Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 **<u>Daily Talk 日常用語教學</u>** 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	

				詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 **【綜合活動領域】** 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。			2. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生練習本課單字、句型和日常用語。 2. 請學生預習本課歌謠、字母、發音和字母例字。			
第十九週	顏色 Unit 4 What Color Is It?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	**【英語領域】** 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-2 能	**【英語領域】** Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及	1. 能聽辨 26 個字母。 2. 能聽辨第二學習階段所學句型的語調。 3. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 4. 能聽懂簡易的教室用語。 5. 能聽懂簡易的生活用語。 6. 能聽懂第二學習階段所學句型。 7. 能說出 26 個字母。 8. 能唸出英語的語音。 9. 能說出第二學習階段所學字詞。 10. 能使用簡易的教室用語。 11. 能使用簡易的生活用語。 12. 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 13. 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 14. 能辨識第二學習階段所學字詞。 15. 能看懂第二學習階段所學句型。 16. 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 17. 能臨摹抄寫第二學習階段所	**第三節課** **暖身活動** 1. 教師帶全班複習顏色單字與句型。 2. 請各組派出 1 位學生帶著 1 樣文具上臺，該生拿著文具問全班 What color is it? 全班回答 It’s white.。 **Song 歌謠教學** 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放 CD 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 **ABC Rocks 字母與例字教學** 1. 教師利用字母卡，帶學生複習 Unit 3 學過的字母，再帶學生認識本課字母的名稱、大小寫的形狀和發音。 2. 播放 CD，請學生仔細聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，再帶學生在空中練習書寫字母，同時念出字母名與發音。 4. 請學生拿出附件的小白板，練習書寫字母。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 **【綜合活動領域】**	句型的生活溝通。 **【綜合活動領域】** Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。	學字詞。 17. 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 18. 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 19. 在聽讀時，能辨識書本中第二學習階段所學字詞及句型。 20. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 21. 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	5. 教師利用字母例字卡，配上對應的字母卡，帶學生認識字母例字。 6. 播放CD，請學生邊聽邊在腦中重播，再念出來。 7. 再次播放CD，請學生仔細聆聽，用手指出聽到的字母、發音和字母例字。 8. 請學生在第54-57頁找一找字母Uu-Zz，再說一說路上常見的招牌、車牌是否能找到字母Uu-Zz。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part C-E。 **回家作業** 1. 請學生練習本課歌謠、字母、發音和字母例字。 2. 請學生預習本課延伸學習和英語小提醒單元。			

				2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。						
第二十週	顏色 Unit 4 What Color Is It?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	**【英語領域】** 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 **【綜合活動領域】** 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	**【英語領域】** Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【綜合活動領域】** Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。	1. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 2. 能說出第二學習階段所學字詞。 3. 能辨識第二學習階段所學字詞。 4. 在聽讀時，能辨識書本中第二學習階段所學字詞及句型。 5. 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	**第四節課** **Discover 延伸學習** 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 教師解說本課內容：保護色與相關知識。 3. 請學生回家查詢還有哪些動物有保護色？並觀察生活中是否能找到該動物？如：竹節蟲、螳螂。請學生將找到的資料帶來，下節課與全班分享。 4. 若有時間教師可引導學生一同完成教師手冊的學習單。 **Kung Fu Abu 英語小提醒教學** 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 請學生翻到本課故事，教師播放 CD，請學生邊聽邊觀察句號（.）、問號、（?）驚嘆號(!) 的句子在語氣上的不同。 3. 教師請學生完成本頁下方的練習題，再帶全班核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part F。 **回家作業** 1. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 2. 請學生預習 Review 2 的內容。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第二十一週	複習二 Review 2	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英	**【英語領域】** 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能	**【英語領域】** Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第	1. 能聽辨 26 個字母。 2. 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 3. 能說出 26 個字母。 4. 能說出第二學習階段所學字詞。 5. 能使用簡易的教室用語。 6. 能使用簡易的生活用語。 7. 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 8. 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 9. 能辨識第二學習階段所學字詞。 10. 能看懂第二學習階段所學句型。 11. 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 12. 能書寫自己的姓名。 13. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞。	**Review 2** **暖身活動** 1. 教師準備數樣不同顏色的文具，將學生分成數組。 2. 教師隨機拿一樣文具，如：黃色的尺，問第一組 What's this? 學生答 It's a ruler. 3. 教師再問 What color is it? 引導學生答 It's yellow. 再請全班複述 It's a ruler. It's yellow. 4. 教師將另一樣文具發給第一組，由第一組向下一組提問，以此方式反覆進行，直到所有組都完成問答複習。 **Listen, Circle, and Match 單字句型聽力練習** 1. 播放 Listen, Circle, and Match 的 CD，請學生依照聽到的內容，圈出正確的答案，再連到正確的分類。 2. 教師帶領全班一起核對答案，可抽點學生說出答案。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。	二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	14. 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 15. 在聽讀時，能辨識書本中第二學習階段所學字詞及句型。 16. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 17. 能夠將所學字詞作簡易分類。	**All About Me 綜合應用活動** 1. 請學生看 Part A 的圖片，播放 CD 請學生仔細聆聽。 2. 教師可針對圖片提問 What's this? What color is the school bag? What color is the eraser? 3. 播放 Part B，請學生依照聽到的內容圈選答案，完成後教師帶領學生核對答案。 4. 請學生在 Part C 的書包上寫上自己的名字和班級，畫上自己的文具在書包內，再依照自己的書包顏色著色，最後利用 Work Bank 的顏色提示，完成下方的短文填空。 5. 完成後，教師可請學生上臺秀出畫作，並大聲朗讀。 **Phonics Land 字母聽力練習** 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽並圈出答案。 2. 教師可針對每題的圖片提問 What do you see? 學生可舉手回應，如：I see a rabbit. I see a queen. **習作時間** 請學生完成習作 Review 2 的 Part A-G。 **回家作業** 1. 請學生複習 Unit 3 ~ Unit 4 的內容。 2. 請學生預習 Culture 的內容。			

				5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 9-II-1 能夠將所學字詞作簡易分類。						
第二十二週	文化教學 & 第三次評量 Culture & Exam 3	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 8-II-1 能了解國內外基本的打招呼方式。	**【英語領域】** C-II-1 國內（外）招呼方式。	1. 能了解國內外基本的打招呼方式。	**Exam 3** **<u>紙筆測驗</u>** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。 **<u>口語或多元評量</u>** 1. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 2. 請學生唱出第四課的歌曲。 **<u>文化教學</u>** 1. 教師詢問學生生活中有接觸或看過哪些國家的人？ 2. 是否有看過上述那些國家人的打招呼方式？請學生發表。 3. 根據學生提到的國家或不同的打招呼方式，帶入課本所呈現的打招呼方式。教師播放 CD，請學生重複不同的語言並可搭配打招呼的動作。 **<u>文化主題活動</u>** 1. 教師將課本上每個國家標上號碼。如：the USA 為 1 號，Japan 為 2 號。 2. 教師事先準備 1~6 號不同的號碼牌，全班學生輪流抽一張，抽到幾號就要以該國的方式跟大家打招呼。 3. 教師也可將全班分為 6 組， 每組代表一個國家。教師事先設計數組亂數號碼， 如：215436，完成分組後再秀出數字，各組須依此順序演出各國的打招呼。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	

嘉義縣溪口鄉柳溝國民小學

111 學年度第二學期三年級普通班英語 Here We Go 2 領域課程計畫(表 11-1)

設計者：英語領域團隊

第二學期

教材版本	翰林版國小英語 3 下 Here We Go (2) 教材	教學節數	每週(1)節，本學期共(20)節
課程目標	1. 能聽辨並說出數字 11-15。 2. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 3. 能聽懂並跟讀故事對話。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能朗讀及吟唱歌謠。 6. 能聽懂並說出日常生活用語。 7. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。 8. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音 a, e, i, o, u 所組成的音組及例字。 9. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 10. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。		

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點 學習表現	學習重點 學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
第一週	開學預備 Starter Unit	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文	【英語領域】 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能	【英語領域】 Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段	1. 能聽辨子音、母音及其組合。 2. 能聽辨片語及句子的重音。 3. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 4. 能唸出所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 5. 能說出第二學習階段所學字詞。 6. 能使用簡易的教室用語。 7. 能使用簡易的生活用語。 8. 能以正確的發音及適切的語調說出第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 9. 能辨識及看懂第二學習階段所學字詞及句型。 10. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞及句型。 11. 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 12. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 13. 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 14. 能了解國內外基本的招呼方式。	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師以 Good morning. 或 Good afternoon. 和學生打招呼，並引導學生回答。 2. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜看故事內容。 3. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 **<u>Story Time 故事對話教學</u>** 1. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 播放 B 部分，請學生指著聽到的字，再念出來。接著練習將物品加上顏	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量	**【品德教育】** 品 EJU7 關懷行善。	

			化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。	所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。		色，介紹自己的用品。 **<u>Phonics 字母拼讀教學與練習活動</u>** 1. 教師將音組寫在黑板上，帶領學生拼讀出音組 -ad 及 -at 的發音數次。 2. 教師將不同的字首音字母寫在黑板上，搭配音組-ad 及 -at，運用拼讀手勢，一一拼讀例字，並重複數次。 3. 教師引導學生瞭解情境圖圖意及下方的句子。接著播放 CD，請學生跟讀。 4. 播放 CD，進行 C 大題的音組聽辨練習。請學生根據 CD 內容，圈選出正確的答案。 5. 請學生在課本第 2-3 頁找出一個符合 -at 發音的字，解答：that （what 發音不符）。 6. 如課堂時間允許，請學生拿出附錄小白板，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。 **<u>Kung Fu Abu 英語小提醒教學</u>** 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 念完後，教師可在黑板上隨意寫下數個單字，抽點學生上臺，請學生將母音或 y 圈出來。 3. 請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 4. 若時間允許，教師請學生圈出課本中其他單字的母音，加強每一個字至少有一個母音或 y 的概念。 **<u>習作時間</u>** 請學生完成習作 Starter Unit pp. 1-4。 **<u>回家作業</u>** 請學生回家聽讀本課 CD，複習本課內容，並預習第一課內容。			
第二週	寵物 Unit 1 Is That a Dog?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用	**【英語領域】** 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的	**【英語領域】** Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 2. 能說出第二學習階段所學字詞。 3. 能聽懂及使用簡易的教室用語。 4. 能聽懂及使用簡易的生活用語。 5. 能以正確的發音及適切的語調說出第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	**第一節課** **暖身活動** 1. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 **<u>Story Time 故事對話教學</u>** 1. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

			基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	日常生活用語。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。	B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	6. 能辨識及看懂第二學習階段所學字詞及句型。 7. 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。	生活經驗做連結。 3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。			
第三週	寵物 Unit 1 Is That a Dog?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	**【英語領域】** 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中	**【英語領域】** Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽辨片語及句子的重音。 2. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 3. 能唸出所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 4. 能說出第二學習階段所學字詞。 5. 能使用簡易的教室用語。 6. 能使用簡易的生活用語。 7. 能以正確的發音及適切的語調說出第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 8. 能辨識及看懂第二學習階段所學字詞及句型。 9. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞及句型。 10. 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 11. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 12. 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	**第二節課** **暖身活動** 1. 將全班依角色分組，練習朗讀故事。 2. 教師指定部分頁數故事，鼓勵學生主動上臺進行角色扮演，扮演完後可給予獎勵。 **Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。 2. 教師播放 CD，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 請學生翻到本課 Listen and Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

				所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。			圖，試著說說看情境內容。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **習作** 請學生完成習作 pp. 5-6 練習。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。 2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。			
第四週	寵物 Unit 1 Is That a Dog?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及	1. 能聽辨子音、母音及其組合 2. 能聽辨片語及句子的重音。 3. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 4. 能唸出所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 5. 能說出第二學習階段所學字詞。 6. 能使用簡易的教室用語。 7. 能使用簡易的生活用語。 8. 能以正確的發音及適切的語調說出第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 9. 能複誦和吟唱本課歌謠韻文。 10. 能辨識及看懂第二學習階段所學字詞及句型。 11. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞及句型。 12. 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 13. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 14. 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	**第三節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師將本課單字圖卡放在教室四周牆上， 依遠近距離以本課句型 Is this / that a ___? 發問，讓學生舉手搶答，答對者上臺當小老師發問。 2. 以此方式讓學生複習本課句型。 **<u>Song 歌謠教學</u>** 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放 CD 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 4. 若時間許可，教師可進行練習活動，讓學生練習吟唱歌謠。 **<u>Phonics 字母拼讀教學與練習活動</u>** A. 字母拼讀教學與練習 1. 教師說明在英文 26 個字母中，a, e, i, o, u 為母音字母。本課要學習的是 e 的短母音音組。 2. 教師將字母 e 寫在黑板上，帶念短母音 e 的發音；接著再將字母 d 寫在黑板上，帶念 d 發音，接著將 e 和 d 合起來帶念音組 -ed 的發音。 3. 將字首音字母 b 寫在音組 -ed 的前	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

			化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	句型的生活溝通。		面，帶念發音。運用 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 b 的下方，再滑向音組 -ed 的下方。帶領學生拼讀出 bed。接著以此方式進行音組 -et 的拼讀。 4. 接著進行音組 -ed 例字教學，將 b 寫在 ed 的左方，運用拼讀手勢，帶領學生拼讀例字 bed。再依相同步驟，拼讀例字 red, Ted 。 5. 待學生熟練音組 -ed 發音例字之後，以步驟 3-4 的方式，介紹音組 -et 的例字，並帶學生跟念例字，請學生邊指著字邊念出來，直到學生熟練為止。 B. 字母拼讀韻文教學與練習 1. 教師播放音組 -ed 拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 4. 接著以步驟 1-3，進行音組 -et 拼讀韻文教學。待學生皆已熟練韻文之後，進行 C 大題拼讀練習。請學生運用本課拼讀規則，拼讀出單字。 5. 請學生在課本第 8-9 頁找出一個符合 -ed 發音的字，解答：Ted。 6. 亦可請學生拿出附錄小白板，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。 **習作** 請學生完成習作 pp. 7-8 練習。 **回家作業** 1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。 2. 請學生預習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。			
第五週	寵物 Unit 1 Is That a Dog?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學	**【英語領域】** 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。	**【英語領域】** Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第	1. 能聽辨片語及句子的重音。 2. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 3. 能唸出所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 4. 能說出第二學習階段所學字詞。 5. 能使用簡易的教室用語。 6. 能使用簡易的生活用語。 7. 能以正確的發音及適切的語調說出第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	**第四節課** **Discover 延伸學習** 1. 請學生觀察本單元 Discover 的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 教師解說本課內容：認識工作犬。請學生分組討論還看過那些工作犬，鼓勵學生舉手分享。 3. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。 **Kung Fu Abu 英語小提醒教學** 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

			習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。**【社會領域】** 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【社會領域】** Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	8. 能辨識及看懂第二學習階段所學字詞及句型。 9. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞及句型。 10. 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 11. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 12. 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 13. 能表達對不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）的理解、尊重與保護，並避免偏見。	的文字說明。 2. 教師拿出字母拼讀卡 d, o, g ，散放在黑板上，說明 d, o, g 為字母(letters)。 3. 將 dog 放在一起，念出 dog，接著說明 dog 是一個字 (word)，字母組成單字囉！ 4. 請三個學生上臺，在 dog 字母卡前，依序寫出 It, is, a 三個字，帶念 It is a dog. 後說：單字組成句子囉！ 5. 請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 **習作** 請學生完成習作 pp. 9-10 練習。 **回家作業** 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Unit 2 的內容。			

第六週	第一次評量、能力 Exam 1、Unit 2 Can You Swim?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽辨子音、母音及其組合。 2. 能聽辨片語及句子的重音。 3. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 4. 能唸出所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 5. 能說出第二學習階段所學字詞。 6. 能使用簡易的教室用語。 7. 能使用簡易的生活用語。 8. 能以正確的發音及適切的語調說出第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 9. 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 10. 能辨識及看懂第二學習階段所學字詞及句型。 11. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞及句型。 12. 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 13. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 14. 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	**第一節課** **紙筆及口語評量** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋作答方式，並進行紙筆評量。 2. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 3. 請學生唱出第一課歌曲。 **Unit 2** **暖身活動** 1. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 **Story Time 故事對話教學** 1. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。	

				辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。						
第七週	能力 Unit 2 Can You Swim?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	**【英語領域】** 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能	**【英語領域】** Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽辨片語及句子的重音。 2. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 3. 能唸出所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 4. 能說出第二學習階段所學字詞。 5. 能使用簡易的教室用語。 6. 能使用簡易的生活用語。 7. 能以正確的發音及適切的語調說出第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 8. 能辨識及看懂第二學習階段所學字詞及句型。 9. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞及句型。 10. 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 11. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 12. 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	**第二節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師以唇語及表情念出一句故事對話，請學生觀察教師嘴形，舉手搶答。 2. 答對的學生可得 1 分，活動最後分數最高的學生可給予獎勵。 **<u>Target Language A. 單字教學</u>** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 **<u>Target Language B. 句型教學</u>** 1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。 2. 教師播放 CD，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 請學生翻到本課 Listen and Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 **<u>Daily Talk 日常用語教學</u>** 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **<u>習作</u>** 請學生完成習作 pp. 11-12 練習。 **<u>回家作業</u>** 1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。 2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀、	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。	

				臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。			發音例字和韻文。			
第八週	能力 Unit 2 Can You Swim?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽辨子音、母音及其組合。 2. 能聽辨片語及句子的重音。 3. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 4. 能唸出所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 5. 能說出第二學習階段所學字詞。 6. 能使用簡易的教室用語。 7. 能使用簡易的生活用語。 8. 能以正確的發音及適切的語調說出第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 9. 能複誦和吟唱本課歌謠韻文。 10. 能辨識及看懂第二學習階段所學字詞及句型。 11. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞及句型。 12. 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 13. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 14. 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	**第三節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師隨機抽問學生 Can you swim? 或 What can you do?，請學生根據實際情形回答。 2. 教師隨機抽點兩位學生， 請學生 A 以 Can you swim? 或 What can you do?， 詢問學生 B，請學生 B 根據實際情形回答。如能正確提問及回答的學生，可給予獎勵。 **<u>Song 歌謠教學</u>** 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放 CD 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 4. 若時間許可，教師可進行練習活動，讓學生練習吟唱歌謠。 **<u>Phonics 字母拼讀教學與練習活動</u>** A. 字母拼讀教學與練習 1. 教師說明在英文 26 個字母中，a, e, i, o, u 為母音字母。本課要學習的是 i 的短母音音組。 2. 教師將字母 i 寫在黑板上，帶念短母音 i 的發音；接著再將字母 g 寫在黑板上，帶念 g 發音，接著將 i 和 g 合起來帶念音組 -ig 的發音。 3. 將字首音字母 b 寫在音組 -ig 的前面，帶念發音。運用 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 b 的下方，再滑向音組 -ig 的下方。帶領學生拼讀出 big。接著以此方式進行音組 -ig 的拼讀。 4. 接著進行音組 -ig 例字教學，將 b 寫在 -ig 的左方，運用拼讀手勢，帶領	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。	

				謠韻文。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。			學生拼讀例字 big。再依相同步驟，拼讀例字 dig, pig。 5. 待學生熟練音組 -ig 發音例字之後，以步驟 3-4 的方式，介紹音組 -ick 的例字，並帶學生跟念例字，請學生邊指著字邊念出來，直到學生熟練為止。 B. 字母拼讀韻文教學與練習 1. 教師播放音組 -ig 拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 4. 接著以步驟 1-3，進行音組 -ick 拼讀韻文教學。待學生皆已熟練韻文之後，進行 C 大題聽力練習。請學生運用本課拼讀規則，圈出正確單字。 5. 請學生在課本第 24-25 頁找出一個符合 -ig 發音的字，解答：pig。 6. 亦可請學生拿出附錄小白板，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。 **習作** 請學生完成習作 pp. 13-14 練習。 **回家作業** 1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。 2.請學生預習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。			
第九週	能力 Unit 2 Can You Swim?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習	**【英語領域】** 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。	**【英語領域】** Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【健體領域】** Cb-II-1 運動安全規	1. 能聽辨片語及句子的重音。 2. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 3. 能唸出所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 4. 能說出第二學習階段所學字詞。 5. 能使用簡易的教室用語。 6. 能使用簡易的生活用語。 7. 能以正確的發音及適切的語調說出第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 8. 能辨識及看懂第二學習階段所學字詞及句型。 9. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞及句型。 10. 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 11. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 12. 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 13. 能於日常生活中，運用運動	**第四節課** **Discover 延伸學習** 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 請學生分組討論游泳池的安全守則還有哪些，鼓勵學生舉手分享。 3. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。 **Kung Fu Abu 英語小提醒教學** 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。。 2. 將句子 Can you swim 與 Yes I can 寫在黑板上，但不加任何標點符號。 3. 說明句子結束會有句點、問號和驚嘆號， Can you swim 是個問句，所以句尾緊跟著問號。接著請學生觀察答句 Yes I can ，教師在 Yes 後加上逗點，表示句子停頓， 接著配上放屁音效，將 I can 擦掉，從逗點右方空一個字母的距離處再寫一次，句尾詢問學生該寫上句點、問號還是驚嘆號。 4. 若時間允許，教師可在黑板上隨意寫下數個句子，有些句子是正確的格式，	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。	

			的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 **【健體領域】** 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	則、運動增進生長知識。	安全規則、運動增進生長知識。	有些句子為錯誤標點。學生上臺將需要修改的地方圈出。 5. 請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 6. 可延伸比較中英文的標點符號的異同（符號寫法及書寫位置）。中文的標點符號， 需占獨立的一格，而英文的標點符號則是跟在文字後面。 **習作** 請學生完成習作 pp. 15-16 練習。 **回家作業** 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Review 1 的內容。			
第十週	寵物與我、節慶教學 Review 1、Festival	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含	1. 能聽辨子音、母音及其組合。 2. 能聽辨片語及句子的重音。 3. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 4. 能唸出所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 5. 能說出第二學習階段所學字詞。 6. 能使用簡易的教室用語。 7. 能使用簡易的生活用語。 8. 能以正確的發音及適切的語調	**第一節課** **暖身活動** 1. 教師準備 Unit 1-2 單字字卡，將字卡放到黑板上。 2. 將學生分為兩組，兩組學生輪流挑選黑板上的單字造句，句子正確可獲得該張字卡。 3. 字卡拿完後，擁有較多字卡的組別獲勝。 Review 1 Listen, Circle, and Match	參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。	

			基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 8-II-3 能	看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	說出第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 9. 能辨識及看懂第二學習階段所學字詞及句型。 10. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞及句型。 11. 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 12. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 13. 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 14. 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 15. 能夠將所學字詞作簡易分類。	1. 播放 Listen, Circle, and Match，請學生依照聽到的內容，圈選正確的答案，再連到正確的分類。 2. 教師帶領全班一起核對答案。 **My Pet and I** 1. 請學生看 Part A 的圖片，播放 CD 請學生仔細聆聽。 2. 教師提問，請學生回答剛剛聽到的內容 3. 再次播放 CD，請學生圈出 Part B 正確答案後，教師帶領全班一起核對答案。 4. 接下來請學生在 Part C 畫出自己的寵物，無寵物者可畫出想要的寵物，再參考 Part B 內容完成下方短文。 5. 請學生朗讀 Part C 內容數次，試著不看課本，看圖介紹寵物。 6. 教師抽點 1-2 位學生拿著寵物圖片上臺發表，若時間充足，可利用實物投影機或翻拍學生圖畫後，讓學生一一上臺介紹自己的寵物。 **Phonics Land 字母拼讀練習** 1. 帶學生複習發音拼讀，播放 CD，請學生圈選正確的發音拼讀例字，完成後教師帶領全班一起核對答案。 2. 如課堂時間充足，可將學生分為兩組進行圖版遊戲。 Festival **單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 **Story Time 故事對話教學** 1. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 3. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。 4. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 5. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 6. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。 7. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。			

				了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 9-II-1 能夠將所學字詞作簡易分類。			**回家作業** 1. 請學生複習 Starter Unit-Unit 2 的內容。 2. 請學生完成習作 pp. 17-20 練習。 3. 請學生預習 Unit 3 的內容。			
第十一週	介紹家人 Unit 3 Who's She?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	**【英語領域】** 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。	**【英語領域】** Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 2. 能說出第二學習階段所學字詞。 3. 能聽懂及使用簡易的教室用語。 4. 能聽懂及使用簡易的生活用語。 5. 能以正確的發音及適切的語調說出第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 6. 能辨識及看懂第二學習階段所學字詞及句型。 7. 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。	**Unit 3** **<u>Story Time 故事對話教學</u>** 1. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 3. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。 4. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 5. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 6. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。 7. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 **<u>回家作業</u>** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	
第十二週	介紹家人 Unit 3 Who's She?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學	**【英語領域】** 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。	**【英語領域】** Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第	1. 能聽辨片語及句子的重音。 2. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 3. 能唸出所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 4. 能說出第二學習階段所學字詞。 5. 能使用簡易的教室用語。 6. 能使用簡易的生活用語。 7. 能以正確的發音及適切的語調說出第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	**第二節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師帶念故事對話後，進行朗讀接力活動。 2. 教師念出對話框編號單數句子，請學生念出編號雙數的句子。 3. 之後可讓學生一人一句，輪流念完本課故事對話。 **<u>Target Language A. 單字教學</u>** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生看著單字圖片，在	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	

			習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	8. 能辨識及看懂第二學習階段所學字詞及句型。 9. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞及句型。 10. 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 11. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 12. 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。 2. 教師播放 CD，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 請學生翻到本課 Listen and Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **習作** 請學生完成習作 pp. 21-22 練習。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。 2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。			
第十三週	介紹家人 Unit 3 Who’s She?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的	1. 能聽辨子音、母音及其組合。 2. 能聽辨片語及句子的重音。 3. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 4. 能唸出所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 5. 能說出第二學習階段所學字	**第三節課** **暖身活動** 1. 請 5 位學生上臺，限時 10 秒請他們畫出一位家人，要能分別出男女。 2. 教師引導全班學生一一詢問臺上同學， Who’s he / she?，請臺上學生回答。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	

			英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡	重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	詞。 6. 能使用簡易的教室用語。 7. 能使用簡易的生活用語。 8. 能以正確的發音及適切的語調說出第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 9. 能複誦和吟唱本課歌謠韻文。 10. 能辨識及看懂第二學習階段所學字詞及句型。 11. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞及句型。 12. 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 13. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 14. 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	**Song 歌謠教學** 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放 CD 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 4. 若時間許可，教師可進行練習活動，讓學生練習吟唱歌謠。 **Phonics 字母拼讀教學與練習活動** A. 字母拼讀教學與練習 1. 教師說明在英文 26 個字母中，a, e, i, o, u 為母音字母。本課要學習的是 o 的短母音音組。 2. 教師將字母 o 寫在黑板上，帶念短母音 o 的發音；接著再將字母 p 寫在黑板上，帶念 p 發音，接著將 o 和 p 合起來帶念音組 -op 的發音。 3. 將字首音字母 h 寫在音組 -op 的前面，帶念發音。運用 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 h 的下方，再滑向音組 -op 的下方。帶領學生拼讀出 op。接著以此方式進行音組 -op 的拼讀。 4. 接著進行音組 -op 例字教學，將 h 寫在 -op 的左方，運用拼讀手勢，帶領學生拼讀例字 hop。再依相同步驟，拼讀例字 mop, top。 5. 待學生熟練音組 -op 發音例字之後，以步驟 3-4 的方式，介紹音組 -ot 的例字，並帶學生跟念例字，請學生邊指著字邊念出來，直到學生熟練為止。 B. 字母拼讀韻文教學與練習 1. 教師播放音組 -op 拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 4. 接著以步驟 1-3，進行音組 -ot 拼讀韻文教學。待學生皆已熟練韻文之後，進行 C 大題拼讀練習。請學生運用本課拼讀規則，拼讀出單字。 5. 請學生在課本第 40-41 頁找出一個符合 -ot 發音的字，解答：not。 6. 亦可請學生拿出附錄小白板，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。 **習作** 請學生完成習作 pp. 23-24 練習。 **回家作業** 1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀、發			

				易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。			音例字和韻文。 2. 請學生預習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。			
第十四週	介紹家人 Unit 3 Who's She?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	**【英語領域】** 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書	**【英語領域】** Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【藝術領域】** 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1. 能聽辨片語及句子的重音。 2. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 3. 能唸出所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 4. 能說出第二學習階段所學字詞。 5. 能使用簡易的教室用語。 6. 能使用簡易的生活用語。 7. 能以正確的發音及適切的語調說出第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 8. 能辨識及看懂第二學習階段所學字詞及句型。 9. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞及句型。 10. 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 11. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 12. 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 13. 能探索視覺媒材、技法及工具知能。	**第四節課** **<u>Discover 延伸學習</u>** 1. 請學生觀察本單元的圖片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 說明作畫的形式和工具有很多種，身體的部位也可以用來作畫。 3. 請學生分組討論，除了指印，還用過哪些東西作出蓋印畫，鼓勵學生舉手分享。 4. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間，教師可引導學生一同完成。 **<u>Kung Fu Abu 英語小提醒教學</u>** 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師在班上隨意走動，指著班上同學，其他學生立即說出 he 或 she 。若時間允許，可以全班學生都問過一次。 3. 請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 **<u>習作</u>** 請學生完成習作 pp. 25-26 練習。 **<u>回家作業</u>** 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Unit 4 的內容。	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	**【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	

				寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 **【藝術領域】** 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。						
第十五週	第二次評量、職業 Exam 2、Unit 4 Is He a Teacher?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	1. 能聽辨子音、母音及其組合。 2. 能聽辨片語及句子的重音。 3. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 4. 能唸出所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 5. 能說出第二學習階段所學字詞。 6. 能使用簡易的教室用語。 7. 能使用簡易的生活用語。 8. 能以正確的發音及適切的語調說出第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 9. 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 10. 能辨識及看懂第二學習階段所學字詞及句型。 11. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞及句型。 12. 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 13. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 14. 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 15. 能夠將所學字詞作簡易分類。	**第一節課** **紙筆及口語評量** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋作答方式，並進行紙筆評量。 2. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 3. 請學生唱出第二課和第三課的歌曲。 **Story Time 故事對話教學** 1. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 3. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。 4. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 5. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 6. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。 7. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。	

				謠韻文。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 9-II-1 能夠將所學字詞作簡易分類。						
第十六週	職業 Unit 4 Is He a Teacher?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常	**【英語領域】** 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。	**【英語領域】** Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽辨片語及句子的重音。 2. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 3. 能唸出所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 4. 能說出第二學習階段所學字詞。 5. 能使用簡易的教室用語。 6. 能使用簡易的生活用語。 7. 能以正確的發音及適切的語調說出第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 8. 能辨識及看懂第二學習階段所學字詞及句型。 9. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞及句型。 10. 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 11. 能以正確的發音及適切的速	**第二節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 將全班依角色分組練習朗讀故事。 2. 教師指定頁數故事，請學生上臺進行角色扮演，扮演完後可給予獎勵。 **<u>Target Language A. 單字教學</u>** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 **<u>Target Language B. 句型教學</u>** 1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。	

			溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。		度朗讀簡易句型的句子。 12. 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	2. 教師播放 CD，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 請學生翻到本課 Listen and Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **習作** 請學生完成習作 pp. 27-28 練習。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。 2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。			
第十七週	職業 Unit 4 Is He a Teacher?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	1. 能聽辨子音、母音及其組合。 2. 能聽辨片語及句子的重音。 3. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 4. 能唸出所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 5. 能說出第二學習階段所學字詞。 6. 能使用簡易的教室用語。 7. 能使用簡易的生活用語。 8. 能以正確的發音及適切的語調說出第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 9. 能複誦和吟唱本課歌謠韻文。	**第三節課** **暖身活動** 1. 請學生起立，教師將本課單字圖卡放在黑板上，以本課句型提問。 2. 學生舉手搶答，答對的學生可坐下。 3. 最後坐下的學生須念出本課對話。 **Song 歌謠教學** 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放 CD 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 4. 若時間許可，教師可進行練習活動，	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。	

			說、讀、寫英語文能力。 在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	10. 能辨識及看懂第二學習階段所學字詞及句型。 11. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞及句型。 12. 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 13. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 14. 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	讓學生練習吟唱歌謠。 **<u>Phonics 字母拼讀教學與練習活動</u>** A. 字母拼讀教學與練習 1. 教師說明在英文 26 個字母中，a, e, i, o, u 為母音字母。本課要學習的是 u 的短母音音組。 2. 教師將字母 u 寫在黑板上，帶念短母音 u 的發音；接著再將字母 b 寫在黑板上，帶念 b 發音，接著將 u 和 b 合起來帶念音組 -ub 的發音。 3. 將字首音字母 c 寫在音組 -ub 的前面，帶念發音。運用 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 c 的下方，再滑向音組 -ub 的下方。帶領學生拼讀出 cub。接著以此方式進行音組 -ub 的拼讀。 4. 接著進行音組 -ig 例字教學，將 c 寫在 -ub 的左方，運用拼讀手勢，帶領學生拼讀例字 cub。再依相同步驟，拼讀例字 sub, tub。 5. 待學生熟練音組 -ub 發音例字之後，以步驟 3-4 的方式，介紹音組 -ut 的例字，並帶學生跟念例字，請學生邊指著字邊念出來，直到學生熟練為止。 B. 字母拼讀韻文教學與練習 1. 教師播放音組 -ub 拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 4. 接著以步驟 1-3，進行音組 -ut 拼讀韻文教學。待學生皆已熟練韻文之後，進行 C 大題聽力練習。請學生運用本課拼讀規則，圈出正確單字。 5. 請學生在課本第 54-55 頁找出一個符合 -ub 發音的字，解答：pig。 6. 亦可請學生拿出附錄小白板，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。 **<u>習作</u>** 請學生完成習作 pp. 29-30 練習。 **<u>回家作業</u>** 1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。 2. 請學生預習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。			

第十八週	職業 Unit 4 Is He a Teacher?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	**【英語領域】** 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。	**【英語領域】** Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【社會領域】** Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	1. 能聽辨片語及句子的重音。 2. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 3. 能唸出所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 4. 能說出第二學習階段所學字詞。 5. 能使用簡易的教室用語。 6. 能使用簡易的生活用語。 7. 能以正確的發音及適切的語調說出第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 8. 能辨識及看懂第二學習階段所學字詞及句型。 9. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞及句型。 10. 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 11. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 12. 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 13. 透過日常觀察，了解各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	**第四節課** **<u>Discover 延伸學習</u>** 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 說明隨著社會變遷，有許多呼應生活型態變化的職業因應而生。有些職業很吸引人，有些職業隱藏在人群中不為人所知，但非常重要。 3. 請學生分享未來想從事的職業，並說出原因。 4. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。 **<u>Kung Fu Abu 英語小提醒教學</u>** 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師準備一顆海灘球，說 I 後將球擲出， 請接到球的學生說 I am，接著把球丟回給教師。 3. 以步驟 2 方式變換不同人稱，讓學生說出對應的 be 動詞，直到學生皆熟練為止。 4. 請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案 **<u>習作</u>** 請學生完成習作 pp. 31-32 練習。 **<u>回家作業</u>** 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Review 2 的內容。	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。	

				5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 **【社會領域】** 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。						
第十九週	我的家人、我的超級巨星 Review 2、Final Review	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	1. 能聽辨子音、母音及其組合。 2. 能聽辨片語及句子的重音。 3. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 4. 能唸出所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 5. 能說出第二學習階段所學字詞。 6. 能使用簡易的教室用語。 7. 能使用簡易的生活用語。 8. 能以正確的發音及適切的語調說出第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 9. 能辨識及看懂第二學習階段所學字詞及句型。 10. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞及句型。 11. 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 12. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 13. 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 14. 能夠將所學字詞作簡易分類。	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師影印數套 Unit 4 單字圖卡，發給每位學生 1 張 。 2. 隨機指一位學生，問全班 Is he / she a doctor?。 3. 請學生觀察該生所持圖卡回答 Yes, he (she) is. / No, he's (she's) not.，再隨機指一位學生練習問答，直到所有學生皆已熟練為止。 **<u>Review 2</u>** **<u>Listen, Circle, and Match</u>** 1. 播放 Listen, Circle, and Match，請學生依照聽到的內容，圈選正確的答案，再連到正確的分類。 2. 教師帶領全班一起核對答案。 **<u>My Family</u>** 1. 請學生看 Part A 的圖片，播放 CD 請學生仔細聆聽。 2. 教師提問，請學生回答剛剛聽到的內容。 3. 再次播放 CD，請學生圈出 Part B 正確答案後，教師帶領全班一起核對答案。 4. 接下來請學生在 Part C 畫出自己的家人，再參考 Part B 內容完成下方短文。 5. 請學生朗讀 Part C 內容數次，試著不看課本，看圖介紹家人。 6. 教師抽點 1-2 位學生拿著家人圖片上臺發表，若時間充足，可利用實物投影機或翻拍學生圖畫後，讓學生一一上臺介紹家人。 **<u>Phonics Land 字母拼讀練習</u>** 1. 帶學生複習發音拼讀，播放 CD，請學生圈選正確的發音拼讀例字，完成後教師帶領全班一起核對答案。 2. 如課堂時間充足，可將學生分為兩組進行圖版遊戲。 **<u>Final Review</u>** 1. 教師以本冊 Units 1-4 的單字句型	參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	**【家庭教育】** 家 E6 關心及愛護家庭成員。	

				4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 9-II-1 能夠將所學字詞作簡易分類。			發問，請學生仔細觀察本跨頁插圖，回答教師的提問。 2. 教師帶領學生念讀插圖下文字，念完後解說內容。 3. 請學生代換句子中畫線的關鍵字，寫出自己心中的超級巨星或是英雄。 4. 教師抽點 1-2 位學生，進行口語發表。 **回家作業** 1. 請學生複習 Unit 3-Unit 4 的內容。 2. 請學生完成習作 pp. 33-36 練習。 3. 請學生預習 Culture 的內容。			
第二十週	第三次評量、文化單元 Exam 3、Culture	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽辨子音、母音及其組合。 2. 能聽辨片語及句子的重音。 3. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 4. 能唸出所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 5. 能說出第二學習階段所學字詞。 6. 能使用簡易的教室用語。 7. 能使用簡易的教室用語。 8. 能以正確的發音及適切的語調說出第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 9. 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 10. 能辨識及看懂第二學習階段所學字詞及句型。 11. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞及句型。 12. 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 13. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 14. 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 15. 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 16. 能夠將所學字詞作簡易分	**第一節課** **紙筆及口語評量** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋作答方式，並進行紙筆評量。 2. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 3. 請學生唱出第三課和第四課的歌曲。 **Culture 文化單元為彈性課程，可依時間調整** **Culture 文化主題教學** 1. 教師利用本頁世界地圖，介紹本單元之七個國家的地理位置，並帶念這七個國家名稱。 2. 請一位學生上臺幫忙，例如幫忙開燈、擦黑板、拿作業本等。教師以 Thank you.（英語）、Arigatou.（日語）、Merci.（法語）等對幫忙的學生大聲說謝謝，引起學生學習動機。 3. 請學生翻開課本第 76-77 頁，教師發問，如 What do you see in picture 1? Why does the man say thank you to the woman?，請學生觀察圖片後回答，以此方式引導學生了解圖片情境。 4. 教師播放 CD，請學生邊聆聽，邊用手指著情境圖中的感謝語。聽完後，請學生試著說出剛剛聽到的內容。例如：	參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。	

			語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 9-II-1 能夠將所學字詞作簡易分類。	D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	類。	Arigatou.（日語）、Thank you.（英語）及 Merci.（法語）等。 5. 教師帶領學生念出各國感謝語，直到學生皆已熟悉為止。 文化練習活動：外交官歡送派對 1. 教師將各國國旗影印數份，每個國家 2 張。若班級人數多，每個國家可影印 4 張。隨機發給每個學生一個國家，請各國外交官先練習自己國家的謝謝語言。 2. 請學生不可以告訴別人自己是哪一國人，只能以說謝謝的方式表達。 3. 歡送派對開始，外交官們因為要各自回國了，想請其他國家的外交官簽名留念。請學生找同學，說 Please sign here.，請同學簽名在課本的頁面，收集到對方的簽名後，彼此以自己國家的語言跟對方道謝。 4. 如對方語言與自己相同，則將名字圈起來，最快收集到 6 個其他國家外交官簽名的學生獲勝。 **回家作業** 請學生完成習作 pp. 37-47。			

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。
註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。
註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註4:「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號,「議題融入」亦是。

嘉義縣溪口鄉柳溝國民小學

111學年度第一學期三年級普通班自然科學領域課程計畫(表11-1)

設計者：自然科學領域團隊

第一學期

教材版本	翰林版國小自然科學3上教材	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1.觀察植物，並認識植物各部位構造和名稱。 2.能分辨草本莖、木本莖、藤本莖；了解植物的葉片於莖上的生長方式。 3.認識植物葉的構造，葉的葉形、葉緣與葉脈有不同特徵；認識軸根和鬚根。 4.認識植物的花，花可以發育成果實，果實裡面有種子。 5.學習測量與記錄植物的方法。 6.察覺植物的妙用，以及珍惜植物資源的重要。 7.觀察風力與風向。 8.自製風力風向計，並實際觀測。 9.透過觀察與操作了解空氣的性質。 10.認識生活中與空氣與風有關的現象或應用。 11.能運用五官觀察與認識物質的特徵及特性。 12.能知道溶解的定義。 13.能知道有的物質能溶在水中，有的物質不能溶在水中。 14.能知道不同物質在等量的水中有不同的溶解量。 15.能知道溫度會影響物質在水中的溶解量。 16.能知道生活中應用溶解的例子。 17.了解研究或製作一樣東西的過程與方法。 18.認識磁鐵的磁力，知道磁力可以隔著物品吸附鐵製品。 19.知道磁極的位置，了解磁極的磁力最強。 20.知道同極相斥、異極相吸的特性。 21.了解磁極可以指出方向。 22.知道日常生活中磁鐵的應用。		

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	一、植物大發現 1、觀察植物	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解	INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組	1.學生回想日常生活中看過的植物並能發表後。 2.經由教師引導、帶到校園觀察周遭植物後，能夠使用五官進行觀察並且說明他的發現。 3.能發現植物大部分都有以下部位：根、莖、葉。	活動一：觀察植物 一、引起動機 1.教師請學生分享：過去日常生活中曾經看過什麼植物？是什麼名字／有什麼特殊的地方？ 2.教師請學生分享時，請學生補充（追問）學生是怎樣觀察到的？	口頭報告 習作評量	【戶外教育】 戶E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶E3 善用教室	

			想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	及描述自然環境的現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	成。		二、外出的準備 1.教師從課本引導我們可以用哪些觀察方法，例如先使用眼睛觀察、確認安全後可以使用觸摸的方法進行觀察、也可以使用氣味進行觀察。如果有碰觸植物後，必須確實洗手保護安全。 （搭配課本引導觀察方法） 2.教師說明外出教室進行校園植物觀察的路線、地點、行進過程的秩序、觀察的地點與時間範圍、小組活動的規範。 3.教師補充說明校園中可能具有危險性的植物、動物。 三、校園植物探索 1.教師帶出教室，來到校園。教師限定活動範圍，讓小組進行分組探究。 2.教師進行組間的巡視與指導。 3.教師請學生觀察樹木，並說明樹木的特徵。(樹幹、樹葉、花、果實、樹根、……) 活動二：植物的部位或構造 一、暖身活動 1.教師先與學生討論如何稱呼植物各部位的方法，例如示範如何查詢網路資料。 二、認識植物的身體構造 1.教師準備一盆桌上型盆栽（或校園植物)，讓學生說說這盆植物的身體有哪些部位？ 2.教師請學生觀察課本圖片，想想看，植物的身體可以分成哪幾個部位呢？ 3.教師說明植物可以分為莖、根、葉、花與果實。 三、我會認植物的構造 1.教師請學生指出小組桌上的盆栽（或是圖片、掛圖等）各個植物部位。 2.教師播放簡報檔或者照片（其中有教師事前準備的各種植物、各種部位的特寫)，請全班一起共同回答這是植物的哪個部位。 四、總結 1.教師再次說出並指出植物的各個構造，進行複習。 2.請學生完成習作。		外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為)。	
第二週	一、植物大發現 2、植物的莖	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生	INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組	1.能發現植物的莖與葉在地表上有不同種類的生長方式，並且大致上呈現向上生長。 2.觀察校園內常見植物的莖，並能夠說明他的觀察發現。 3.了解莖的形態依生長方式，能夠辨別草本及木本、藤本莖植物。 4.能使用資訊設備查詢樹木的保護標準，並對校園的地景具有認識與情感。	活動一：觀察莖的生長與記錄 一、暖身活動 1.教師請學生簡單說出自己認為的大樹、小草、藤蔓的差別。 二、植物的莖與陽光有關係 1.教師說明植物的生長需要爭取陽光，並且請學生思考植物的莖有什麼模樣，來爭取陽光。(這裡請學生先不要舉手回答，全班暫時一起想像約１分鐘，之後小組討論約３～５分鐘） 三、提問教學 1.教師說明我們要研究大自然，要先觀	口頭報告 觀察記錄 習作評量	**【戶外教育】** 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為)。	

			以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	活經驗連結。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。	成。 INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。		察大自然以後，對自然現象進行提問並且研究。 2.教師說明提問方式：_____的莖有什麼特徵？ 請學生在裡面進行語詞替換 3.教師在黑板上列出三排： “大樹的莖有什麼特徵” “小草的莖有什麼特徵” “藤蔓的莖有什麼特徵” 4.教師進一步請學生以小組發表的方式，說明自己認為大樹、小草、藤蔓各有什麼特徵，並且以便利貼／小白板／板書等方式寫在黑板上 5.教師將學生的提問進一步延伸 四、想像力創造教學 1.教師根據學生提問過的內容進一部請學生想像可能的原因，進行假設。(假設不見得正確，讓學生自由發揮) 2.教師請學生對於自己的假設再進一步實地觀察尋求證據，來驗證他們的說法。學生可能說法相同，也可能想法有所改變。 3.教師請學生比較自己的想法是否跟之前有相同，並且請學生驗證自己找的例子是否都能證明自己的想像。 4,教師請學生發表自己的歸納與總結。 五、統整 1.教師統整上一節課學生們對於植物莖的調查與發現，並且總結為植物可以分為：草本莖、木本莖、藤本莖。 2.教師進一步說明，樹木堅硬的樹幹讓自己往上生長；小草雖然沒有經驗的莖但也是往上生長，而且不怕強風吹斷；藤蔓則是爬在其他堅硬的物體而向上生長。 3.教師說明植物的莖具有支撐或者將植物延伸出去的功能，目的是為了吸收更多陽光得到能量。			
第三週	一、植物大發現 2、植物的莖	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，	INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。	1.能夠指出植物莖上的節與生長方式。 2.知道葉序的種類，有互生、對生和輪生。 3.理解植物的葉子交錯生長能夠得到更多陽光。	活動一：葉子在莖上的生長方式 一、暖身活動 1.教師發下互生、對生、輪生等植物範例，請學生在表格上填入他們數出來、節上的葉片數量，並且簡單的用圖卡畫出來。 2.教師說明依照植物葉片在節上的生長方式與數量，可以分為：互生、對生、輪生。 3.教師請學生想像或者由上往下看植物實體，請學生觀察這樣子植物的葉子能不能擋到桌面。 4.教師說明植物的交互生長在於能夠被更多陽光照到，而利用陽光的能量製造養分。 二、辨認植物的葉序 1.教師使用照片螢幕播放，或者實際帶學生進入校園，請學生回答植物的葉	口頭報告 習作評量	**【戶外教育】** 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

				整理已有的資訊或數據。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。			序。 2.進行習作習題的書寫。			
第四週	一、植物大發現 3、植物的葉與根	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。	1.了解植物的葉片有不同形態；並認識葉子的構造有葉緣、葉脈、葉形，能依照植物葉片的特徵進行比較。	活動一：觀察葉子 一、暖身活動 1.教師帶學生到校園，撿拾落葉。 二、認識葉子的構造 1.教師說明葉子的構造，包含葉柄、葉片。葉片裡有脈紋為葉脈、葉片的邊緣為葉緣。 2.教師請每位學生挑選一個他覺得最特別的葉片，在白紙上進行繪畫。讓學生將葉脈用黑色線條表現、葉緣用紅色線條描繪。 3.教師指導學生將課本的觀察完成後，並且以文字(可以寫注音)的方式完成葉子特徵的紀錄。 三、總結 1.教師蒐集學生的葉子觀察記錄，並且彙整統整後，教師總結各種不同葉子的特徵 ・葉子的形狀（葉形）。 ・葉子的邊緣（葉緣）。 ・葉子的脈紋（葉脈）。 ・葉子的大小。 ・葉子的顏色。 ・葉子的厚度、葉子的絨毛與蠟質等其他不同特徵。 2.教師可以將學生記錄的不同葉子特徵列在黑板上後，一起與學生探討可能的葉子特徵功能。例如有些葉子的葉形是愛心或者水滴狀，葉子的尖端比較尖長，具有排水的功能。學生也可以想像葉子其他特徵的功能，例如鋸齒狀、長絨毛等可能是為了防止被蟲咬、讓蟲比較不好啃咬葉片，或者蠟質具有防水功	小組互動表現 觀察記錄	**【戶外教育】** 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

							能、香氣具有驅趕或者吸引特定動物的能力。			
第五週	一、植物大發現 3、植物的葉與根	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。	1.能夠區分軸根與鬚根。	活動一：認識植物的根 一、暖身活動 教師準備盆栽（建議為農藝材料行所販售的小盆菜苗），單子葉蔬菜與雙子葉蔬菜各一（如蔥苗、小白菜苗）發給各小組，請學生將蔬菜的盆土於報紙上輕輕拍掉，並且進行觀察。 二、認識植物的根 1.教師請學生簡單的描繪植物的根。 2.教師說明植物的根可以分為鬚根、軸根，其中軸根具有明顯較粗的主根；鬚根的每一根根粗細差不多、根比較分散而且生長較淺。 3.請學生說明小組分到的菜苗，何者為鬚根、何者為軸根。 三、總結 1.教師複習植物的根的種類。 2.完成習作習題。	小組互動表現 實驗操作 觀察記錄 習作評量	**【戶外教育】** 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第六週	一、植物大發現 4、植物的繁衍與資源永續	3	自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。	INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。	1.透過觀察知道花朵構造，包含花萼、花瓣、雄蕊、雌蕊。 2.知道植物開花後會結成果實。 3.能了解植物是自然環境的一份子，許多生物的存活有賴植物，而人類的生活也時常利用植物。	活動一：觀察植物的花 一、暖身活動 1.教師請學生發表、分享他看過怎樣的花，是什麼顏色？有怎樣的氣味？ 2.教師說明這節課要來觀察植物的花朵構造，而花朵的有些構造非常細小，我們可以使用放大鏡來觀察。 二、使用放大鏡 1.教師發下放大鏡，請學生嘗試怎樣的距離可以將課本的字放大。 2.教師請學生抓取放大鏡放大物體最大，要保持怎樣的距離。 三、觀察植物的花朵 1.教師將花朵、紙發下，請學生使用放大鏡觀察花朵的構造並且描繪出來。 四、各式各樣的花朵 1.教師使用簡報與照片、圖片，播放許多漂亮的花朵，除了欣賞花朵的美感外，也請學生指出花朵的一些構造。 2.教師播放瓜果類，花謝後雌蕊慢慢發育成果實的影片。 活動二：觀察植物的果實與種子 一、暖身活動 1.教師發下已經切好的水果（建議橫面、縱面都切），請學生進行觀察與繪圖紀錄。特別強調學生要畫出種子的排列方式。	小組互動表現 觀察記錄 習作評量		

							二、觀察植物的果實 1.教師以課本電子教科書、照片等方式，說明有些植物的果實膨脹，能夠被動物食用。 2.教師也可以請學生發表平常吃瓜果類或者芭樂會不會挑出種子，如果沒有挑出種子，那麼種子會跑到哪去呢？ 3.教師說明很多植物的果實膨脹而且有營養、多汁多甜帶有香味，可以吸引許多動物食用後，隨著糞便排出種子，讓植物的下一代到更遠的地方生長繁殖。 4.教師說明每一種植物的果實，裡面種子的數量都不見得相同。有些果實裡面只有一顆種子，有些果實裡面有許多排列規則或者不規則的種子。 三、總結 1.教師複習花朵、果實的構造。 2.完成習作。 活動三：我們生活周遭的植物 一、引起動機 1.教師請學生發表、分享在日常生活之中，哪些物質是使用植物製作而成的？ 二、植物對我們的生活 1.教師說明植物提供我們食衣住行，例如做為糧食的稻穀玉米小麥、各種蔬菜水果。衣服、繩子、袋子，甚至作為交通工具的木船、木屋等。 2.植物會吸收太陽的能量，製造養分，給其他的動物吃。比如人類、昆蟲。 3.想一想，如果有一天全世界都沒有植物，那麼人類還能夠存活嗎？其他動物能不能活下來？我們人類會不會遭受到影響？ 4.教師舉例同一種植物在不同文化/民族的不同運用(例如構樹)；相同植物也能在不同生活方面進行各種運用(例如木材可以做為永續建材與可再生能源)。 5.教師請學生思考並想像如何永續利用植物資源，需要做什麼樣的植物資源補救措施，或者減量方法，請學生分享與發表。			
第七週	二、風與空氣 1、風力與風向	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。	INc-II-1 能以合理的參考標準或工具代替實際的數值，例如：測量磁力的強弱時，能以吸起迴紋針的數量作比較度量；測量風力強弱時，能以風車轉動的快	1.能透過觀察自然現象了解風力的變化並使用高度表示並記錄風力的大小。 2.能透過不斷的探詢與提問，發現風向與物體飄動方向的關係。	活動一：判斷風的強弱？ 一、引起舊經驗 1.教師可以讓學習者發表在低年級時，關於「風」的舊經驗，接著請學習者討論「有什麼方式可以知道風的存在」。如：颱風時的感受。 二、觀察實物與發表經驗 1.請學習者發表風力強弱會造成什麼生活上的影響，接著請學習者觀察圖片或是實物，觀察風強或風弱時，物品會有什麼變化。 2.教師再由兩個風力接近程度的圖片提問：「那要怎麼判斷哪一個狀況下的風比較強呢？」	口頭評量 紙筆評量 實作評量	**【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。	

			學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。		慢、旗子飄揚的高度訂定比較的標準。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。		三、討論——要怎麼判斷風力強弱 1.請學習者發表他們判斷風力強弱的標準如：草彎曲程度、雲飄動快慢等等。 四、形成性評量——習作練習 1.習作撰寫時，可觀察學習者對於不同風力吹到物體後，對物體造成的變化，在未來有關「力」的單元中，可讓學習者產生舊經驗的連結。 活動二：風從哪裡來？ 一、連結先前經驗 1.教師可先嘗試預設風由學習者的某個方向吹過來，接著請學習者發表風是由什麼方向吹過來。 二、使用指北針 1.教師可由課本詞句引導學習者發現方向要看面向的方向做決定，所以若要溝通「正確的風向」時，就必須得用方位作為描述風向的辦法，而方位指的是「東南西北」四個方位。 三、討論——判斷風向？ 1.在能夠正確判斷方位後，教師可以直接明示風向的定義，接著讓學習者討論風向的畫記該怎麼記錄。 2.教師可以由文字上的描述讓學習者嘗試轉錄成圖像，再讓學習者討論圖像的正確性，如：教師可以提問「若風從西方吹過來，該怎麼表示？」 四、結論—— 1.風來的方向稱為風向，物品被風吹起的方向與風向相反，風向使用方位作為表示。 五、形成性評量——習作練習 1.習作撰寫時，主要觀察學習者對於風向的定義以及指北針的使用是否有清楚的認識，在繪圖上因為需要清楚的辨認風向的直線，可讓學生思考使用容易辨認的方式繪出。			
第八週	二、風與空氣 1、風力與風向	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現	INc-II-1 能以合理的參考標準或工具代替實際的數值，例如：測量磁力的強弱時，能以吸起迴紋針的數量作比較度量；測量風力強弱時，能以風車轉動的快慢、旗子飄揚的高度訂定比較的標準。	1.能自製風力風向計，並實際觀測並記錄風力與風向。	活動一：自製風力風向計 一、引起舊經驗 1.教師可先對學習者提問風力怎麼判斷以及風向怎麼判斷，確認學習者都對風力與風向有一定的了解時，再進行實作。 二、觀察實物或圖（ 影 ）片構造以及比對功能 1.教師透過影片、圖片或實物，讓學習者了解風力風向計需要的功能並觀察其構造，像是「能夠隨著風向旋轉」、「能夠利用某個條件判斷風力」。接著再請學習者思考可以什麼材料或是生活中的實體可以製作出類似的功能（ 在此可參考課本內圖片 ）。 三、製作風力風向計 1.教師可先透過先前的引導，使學習者模仿其功能製作類似的風力風向計，做	實作評量	**【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。	

				自己構想的樂趣。	INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。		好後可利用教室中能製造風的器物測試功能是否正常後固定在方位盤上，再透過同儕或是教師評量功能性，最後帶領學習者練習使用方位盤尋找正確方位。 四、討論——哪裡可以測量正確的風力與風向？ 1.教師帶領學習者到戶外判斷風向與風力前，可參考以下氣象局對風向風力計的說明，讓學習者討論要在何處才能得到較準確的觀察結果。 2.「風速風向儀：風速風向儀用來測量地面風的速度及方向。風向主要受到大範圍的天氣系統及地形等自然或地理現象的影響，但是接近地面的風向、風速則會受到建築物的影響而改變，我們常說的大樓風就是一個明顯的例子。為了更準確的觀測風速風向，風速風向儀通常會設置在離地面約 10 公尺高的位置。」 五、主題探究——如何讓風箏飛起來 1.此主題的探究可讓第二學習階段的學習者練習如何利用所學進行一個「既定主題」的探究。由「對問題的假設」開始，引導學習者由已有的知識進行變因探討，並在最後讓學習者透過驗證討論自己的假設與驗證的歸納是否相符，以達到「探究」的練習。 六、形成性評量——習作練習 1.習作撰寫時，除了觀察學習者對於操作觀測工具的程序性概念正確性外，可引導學習者在觀測記錄上思考「風力與風向」的變化。需要注意的是，因為風的改變與氣壓有關，所以在此並不需要詢問學習者「為何會改變」。			
第九週	二、風與空氣 2、奇妙的空氣	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和	INd-II-4 空氣流動產生風。	1.知道看不見的空氣也是一種物質。 2.能透過觀察生活中的行為與物品，了解空氣存在於環境之中。 3.能由實際操作理解風的成因。	活動一：生活中的物質 一、觀察引導——各式各樣的物質 1.教師可引導學習者先觀察身邊的物品，簡單定義「物質」，像是筆、紙，再到更遠一點的教室、植物都是物質。最後，引導學習者至「看不見的空氣也是一種物質嗎？」作為核心問題進行之後的學習。 二、討論——空氣在哪裡？ 1.由教師提問「要怎麼知道周圍都是空氣呢？」 2.觀察實物與發表經驗：從學習者回答上個問題後，透過觀察圖片以及實物，教師可再進階問：「為什麼得透過這些現象來觀察空氣的存在？」 三、討論——為什麼我們要透過這些現象來觀察空氣的存在呢？ 1.教師此時可以引導學習者嘗試提出稍微完整的　解釋，像是「因為空氣沒有顏色，所以看不見，必須得用其他方法觀察」。 四、歸納	口頭評量	**【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。	

				記錄。			1.空氣無色、無味，雖然看不見，但能透過一些方法觀察它，能發現空氣就在我們的周圍。 活動二：空氣流動形成風？ 一、連結先前經驗 1.建立經驗——要做什麼才能產生風呢？ 教師與學習者討論此問題時，盡量以身邊就能找到的器材且以真正能夠產生風為主。例如：颱風雖然有風，但無法立即用器材呈現成因。 二、討論與發表—— 1.透過多種的器材產生風後，可引導學習者觀察在使用工具產生風的時候，工具形狀的變化或移動，使周圍的空氣產生移動，引導學習者得到「空氣流動形成風」的概念。 三、實驗驗證——空氣與風的關係 1.教師由空氣流動形成風的概念引導學習者思考「空氣的流動快慢會不會影響風的強弱呢？」透過不同的方法進行想法的驗證。 (1)預測：空氣流動的愈快/慢，代表風也愈強/弱。 (2)觀察：透過演示或是親自操作觀察快慢的空氣流動與紙條飄動高度或是泡泡數量的影響。 (3)解釋：空氣流動的愈快，紙條飄的愈高、泡泡愈多，風也愈強。 (4)討論：可以請學習者討論「觀測風力時，如果紙片飄的較高或是泡泡愈多，就代表當時的空氣流動也比較快」的教學，使學習者產生學習聯結。 四、進階討論——空氣一定要流動才會產生風嗎？ 1.接續上面的討論，學習者在提出方法時，或許會提到拿著風車奔跑或是車輛行駛時會感受到風。此時可以將「相對」概念帶入課程中，當空氣沒有流動時，透過物體在空氣中移動，也會感受到空氣的流動進而形成風，而物體速度愈快，感受的風愈強。			
第十週	二、風與空氣 2、奇妙的空氣	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不	pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相	INa-II-2 在地球上，物質具有重量，占有體積。	1.能透過觀察物品充氣前後的變化，了解空氣的形狀會隨著容器改變。 2.知道空氣占有空間具有重量。	活動一：空氣有固定形狀、占有空間嗎？ 一、連結先前經驗 1.由教師拿出空瓶或海綿並再次提問：「這兩個物品都含有空氣嗎？」。 二、觀察與比較物品狀態與發表經驗 1.教師一樣拿出海綿與空瓶提問：「你認為這兩個物品內的空氣形狀會一樣嗎？如果不一樣，請說說不一樣的地方。」 三、討論——空氣有固定形狀嗎？ 1.教師可拿出多種硬質或軟質容器，引導學習者　進行空氣形狀的討論，也可將軟質容器，如課本提及的游泳圈等等	口頭評量 紙筆評量 實作評量	**【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。	

			同的論點、證據或解釋方式。	近。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。			消氣，觀察消氣前後，游泳圈狀態的改變，討論是什麼造成游泳圈形狀的改變，而在容器內有空氣時，空氣會是什麼形狀，最後引導至各種物體內的空氣都有不同的形狀。 四、深入討論——為什麼空氣沒有固定形狀呢？ 1.因為空氣在上一個活動學習者已經可以理解空　氣是看不見的，故在此活動中，可藉由類比的方式找出跟空氣性質類似的物質觀察到「空氣是流動的物質，跟水一樣，所以會隨著容器形狀改變自己的形狀」。讓學習者嘗試做出科學解釋。 五、空氣占有空間嗎？——杯內紙團會濕嗎？ 1.教師先由袋子鼓鼓的現象，引導學生「看得見的物體」占有空間，再詢問學習者「看不見的空氣」也占有空間嗎？此時可讓學習者使用水杯、紙團以及水盆一樣進行簡易的預測、觀察、解釋的學習。 2.結論——杯內的空氣占有空間，所以水碰不到紙團。 活動二：空氣具有重量嗎以及物質性質的歸納 一、空氣具有重量嗎？ 1.二年級數學學生已學過天平的概念從，從可見的物品(如水與沙)都能使用天平知道水與沙都是具有重量的物質，並引導學習者思考「看不見」的空氣有重量嗎？ 2.教師可透過和天平相似的方式，來比較氣球充滿氣和洩掉空氣後，兩者的重量變化。操作中可發現洩掉氣的氣球會變輕，證明空氣也具有重量。 二、空氣性質的歸納 1.教師可帶領學習者，再次重新回顧空氣性質，並嘗試使用表格，讓學習者進行空氣與其他物質性質的歸納。			
第十一週	二、風與空氣 3、空氣、風與生活	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生	1.理解空氣與風的性質對生活的影響。	活動一：生活中的空氣與風 一、引起舊經驗 1.教師可由學習者先備經驗討論生活中何處能看到空氣與風的應用。 二、觀察實驗後發表 1.由生活中的應用後，教師可引導學習者至「大自然也是生活的一部分」，教師可透過影片或是實驗演示，讓學習者觀看沙被風吹拂後產生的變化。 2.讓學習者更能夠體會風在大自然中扮演的角色。 三、討論 1.在學習者觀察空氣的性質與風能讓環境產生變化後，可讓學習者嘗試討論「能利用空氣特性解決遇到的生活問	口頭評量	**【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。	

					存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。		題」或是「沙塵暴、空汙的科學閱讀」，以及「風向袋」的科學閱讀。			
第十二週	三、奇妙的溶解 1、分辨物質的方法	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。	1.能利用五官來觀察物質的特徵與特性。 2.能知道運用物質的特徵與特性來辨識物質。	活動一：如何觀察物質的特徵？ 一、引起動機 1.連結學生的生活經驗，請學生分享自己最喜歡或曾吃過覺得特別的料理及其味道，並引導學生說出形成此味道可能使用的調味料。 2.請學生說一說認識的調味料種類，並分享是否有因某種調味料外觀與其他調味料或物質外觀相似而誤認的經驗。 二、探索活動 1.教師拿出食鹽、黃砂糖、白砂糖、細沙和胡椒粉，請學生說一說可以用什麼方法分辨它們。 2.操作：請學生先觀察食鹽，再說一說觀察結果（例如：食鹽特徵或特性）。 3.操作：請學生聚焦於觀察食鹽的外觀（例如顏色、形狀等），將眼睛看到特徵說出來。 4.教師引導學生除了用眼睛觀察食鹽的外觀外，還可以運用鼻子聞食鹽、用手摸食鹽。 5.教師引導學生除了上述的觀察方法外，還可以用什麼方法來觀察食鹽。 6.操作：請學生依照觀察食鹽的方法與步驟，運用各種感官觀察黃砂糖、白砂糖、細沙和胡椒粉，並將觀察結果記錄在習作中。 三、統整活動 1.討論：食鹽、黃砂糖、白砂糖、細沙和胡椒粉5種物質，其中外觀或特性相似的物質，可以透過哪些方法分辨？ 2.歸納： (1)分辨物質前，要先有系統的觀察與認識所面對物質的外部特徵與特性，我們可以運用五官來觀察物質的外部特徵與特性，但觀察時要注意安全，例如嗅聞或觸摸物質時，要先確認物質的安全性；不隨意將物質放進嘴裡嘗，以免對身體造成傷害。 (2)每種物質都有它的特性，我們也可以依其特性與用途進行分類。	口頭報告 小組互動表現 觀察記錄 習作評量	**【安全教育】** 安E1 了解安全教育。 安E2 了解危機與安全。	
第十三週	三、奇妙的溶解 2、物質在水中溶解了	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，	INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-II-2	1.能知道溶解及可溶物的定義。 2.能察覺物質在水中，有些會溶解，有些不會溶解。 3.能學會實驗器材的正確使用方法。	活動一：物質都能溶解在水中嗎？ 一、引起動機 1.根據課本的情境圖，請學生分享生活中家人如何煮蛤蜊湯或自己喝蛤蜊湯的經驗。 2.引導學生思考泡蛤蜊出現的沙子留在碗底，但加入蛤蜊湯中的食鹽為什麼不	口頭報告 小組互動表現 實驗操作 習作評量	**【安全教育】** 安E1 了解安全教育。 安E2 了解危機與安全。	

			依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	並能觀察和記錄。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。		見了？ 二、探索活動 1.引導學生探討在湯裡加入食鹽，可能會有的變化。 2.教師示範或播放食鹽溶於水的影片，透過觀察食鹽在水中顆粒大小的變化，引導學生認識「溶解現象」。 3.教師提問並引導學生思考所有的物質都可以溶解在水中嗎？ 4.師生共同準備燒杯、玻棒、小茶匙、水、黃砂糖、白砂糖、細沙及胡椒粉。 5.預測：請學生預測黃砂糖、白砂糖、細沙、胡椒粉，哪些物質會溶解在水中？哪些物質不會溶解在水中？ 6.操作：引導學生依照課本中《物質的溶解情形》實驗步驟操作，並將觀察結果記錄在習作中。 三、統整活動 1.討論：引導學生根據課本中的問題進行討論。 2.歸納：有些物質可以溶解在水中，稱為可溶物，例如食鹽、砂糖；有些物質不能溶解在水中，稱為不可溶物，例如細沙、胡椒粉。			
第十四週	三、奇妙的溶解 2、物質在水中溶解了	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INa-II-2 在地球上，物質具有重量，占有體積。 INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。	1.能知道不同物質在等量的水中有不同的溶解量。 2.能學會實驗器材的正確使用方法。 3.能學會控制變因的方法。	活動一：食鹽和白砂糖的溶解量相同嗎？ 一、引起動機 1.教師引導學生思考食鹽和白砂糖都是常見的調味料，而且外觀相似，所以要如何分辨它們呢？ 二、探索活動 1.鼓勵學生發表分辨食鹽和白砂糖的方法。 2.鼓勵學生發表如何測量與比較食鹽和白砂糖在水中的溶解量時，引導學生學習控制變因。 3.為了要固定每次加入水中的食鹽或白砂糖量，以及固定每次的水量，教師引導學生學習刮成平匙的方法及正確讀取量筒內水量的方法。 4.師生共同準備燒杯、玻棒、量匙、量筒、水、食鹽及白砂糖。 5.預測：請學生預測食鹽和白砂糖，哪一種溶解量比較多？ 6.操作：引導學生依照進行探究實驗，並將觀察結果記錄在習作中。 三、統整活動 1.討論：引導學生根據課本中的問題進行討論。 2.歸納： (1)食鹽和白砂糖都是可溶物，但是它們在等量的水中，溶解的匙數卻不相同（白砂糖溶解的匙數較食鹽多），所以不同的物質在水中有不同的溶解量，這是物質的重要特性。	口頭報告 小組互動表現 實驗操作 習作評量	**【安全教育】** 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。	

			相處的能力。				(2)食鹽、白砂糖和水一樣占有空間，所以加入水中後，水位會上升。			
第十五週	三、奇妙的溶解 2、物質在水中溶解了	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。	1.能知道溫度會影響物質在水中的溶解量。 2.能學會控制變因的方法。	活動一：如何讓砂糖繼續溶解？ 一、引起動機 1.教師提問並引導學生思考當水中的砂糖不能再溶解時，可以利用什麼方法繼續溶解？ 2.師生共同準備已有砂糖沉澱的砂糖水、玻棒、溫度計、盆子、冷水、熱水。 二、探索活動 1.預測：請學生預測若燒杯中裝有砂糖沉澱的砂糖水，加入一些水後，杯底沉澱的砂糖是否會溶解？ 2.操作：引導學生依照課本中《讓砂糖繼續溶解-方法一：增加水量》實驗步驟操作，並將觀察結果記錄在習作中。 3.預測：請學生預測若燒杯中裝有砂糖沉澱的砂糖水，其浸入熱水後，杯底沉澱的砂糖是否會溶解？ 4.操作：引導學生依照課本中《讓砂糖繼續溶解-方法二：提高水溫》實驗步驟操作，並將觀察結果記錄在習作中。 三、統整活動 1.討論：引導學生根據課本中的問題進行討論。 2.歸納：當水中的砂糖不能再溶解時，可以透過增加水量或提高水溫，讓原本沉澱在杯底的砂糖繼續溶解，所以水量和水溫均會影響砂糖的溶解量。水量多，砂糖的溶解量多；水溫高，砂糖的溶解量也多。 3.閱讀充電站《溶解「蜜」方》，並請學生說一說「已結晶的蜂蜜為什麼用溫水比用冷水容易泡開？」。	口頭報告 小組互動表現 實驗操作 習作評量	**【安全教育】** 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。	
第十六週	三、奇妙的溶解 3、溶解的應用	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。	ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。	1.能知道生活中應用溶解的例子。 2.能運用資訊科技蒐集生活中的溶解現象，並與同儕分享。	活動一：生活中有哪些利用溶解的例子？ 一、引起動機 1.連結學生的生活經驗，請學生說一說生活中常見的溶解現象。 二、探索活動 1.教師引導學生討論查詢資料的方法，並鼓勵學生蒐集更多生活中應用溶解的例子。 2.分組報告所蒐集到應用溶解的例子。 3.將生活中利用溶解的例子分類，除了飲食外，清潔物品時也有溶解現象的應用。 4.鼓勵學生查詢與蒐集其他利用溶解的方法來清潔物品的例子，並向同儕分享。 三、統整活動 1.總結：生活中，將鹽、糖等調味料溶解在湯或飲料中調味，或是將清潔劑溶解在水中來清潔物品，都是常見的溶解現象，這些溶解的應用，讓我們的生活	口頭報告 資料蒐集 習作評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 **【資訊教育】** 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	

							變得更多元、更便利。 2.閱讀科學百科——神奇又便利的洗衣膠囊，並讓學生想一想、說一說課本中動動腦的問題。			
第十七週	四、磁鐵好好玩 1、磁鐵的磁力	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。	1.了解研究或製作一樣東西的過程與方法。 2.知道磁鐵可以吸引鐵製品。	活動一：磁鐵可以吸引什麼物品？ 一、引起動機 1.教師準備幾個磁鐵玩具或利用課本圖片，請學生觀察並發表這些玩具中的磁鐵有什麼作用。 2.請學生說說看，磁鐵靠近其他物品也都能吸住？磁鐵可以吸引什麼物品？ 二、觀察實作 1.引導學生利用科學探究的過程與方法，進行實驗探究磁鐵可以吸引什麼物品。 (1)觀察：引導學生發現磁鐵玩具(磁鐵跳棋)可以吸住下面的鐵製品(棋盤)，但沒辦法吸住紙製品(棋盤)。 (2)提出問題：引導學生提出什麼材質的物品可以被磁鐵吸引呢？ (3)蒐集資料：引導學生觀察磁鐵玩具或物品，並發現磁鐵飛鏢可以吸在鐵製的鏢靶上、磁鐵可以吸在鐵質的冰箱門上等，磁鐵可以吸附的物品都是鐵製品。 (4)提出假設：引導學生發現並提出假設，磁鐵可以吸附鐵製品。 (5)設計實作：引導學生提出實驗設計，如準備各種不同材質的東西，用磁鐵來試試看哪些物品可以被磁鐵吸引。 (6)分析結果並驗證假設：引導學生設計表格，將可以被磁鐵吸引的物品和不可以被磁鐵吸引的物品，依實驗結果記錄在表格中。引導學生從實驗紀錄中發現，被磁鐵吸附的物品，如鐵罐、鐵夾等都是鐵的材質，證明提出的假設是正確的。 (7)結論：引導學生說出磁鐵可以吸附鐵製品。	口頭報告 實驗操作 習作評量	**【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第十八週	四、磁鐵好好玩 1、磁鐵的磁力	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INc-II-1 使用工具或自訂參考標	1.知道磁力是超距力。 2.認識磁極的位置。 3.藉由實驗操作了解磁極的磁力最大。	活動一：磁鐵隔著物品可以吸引鐵製品 一、引起動機 1.想一想，圖片為什麼可以利用磁鐵吸附在黑板上？說說看，可以被磁鐵吸引的物品，一定要接觸到磁鐵才能產生作用嗎？ 二、觀察活動 1.觀察生活中的用品如窗簾磁吸綁帶、磁性漱口杯架等物品，發現磁鐵隔著物品可以吸附鐵製品。 活動二：磁鐵的磁極 一、討論 1.想一想，為什麼使用長條形磁鐵時，	口頭報告 小組互動表現 觀察記錄 實驗操作 習作評量	**【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。	

			學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	準可量度與比較。 INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。		經常會用兩端去接觸物品，而圓形磁鐵則會用兩面去接觸物品呢？ 二、實作 1.利用各種不同形狀的磁鐵，實際測試磁鐵的哪個位置磁力最強。 三、歸納 1.科學探究的過程為觀察、提出問題、蒐集資料(了解原理)、接著提出假設、設計實作、準備材料，進行實際操作、最後依據結果進行歸納分析、驗証假設，得到結論。 2.磁鐵可以吸附鐵製品，這種力量稱為磁力，磁力是一種超距力，隔著物品可以吸引鐵製品。 3.磁鐵的兩端稱為磁極，磁力最強。			
第十九週	四、磁鐵好好玩 2、磁鐵的祕密	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。	pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）	INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。 INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。	1.實際操作了解磁極同極相斥、異極相吸的特性。 2.藉由實驗知道磁極可以指引方向。	活動一：磁鐵的相吸和相斥 一、引起動機 1.請學生說一說，磁力套圈圈的磁鐵，為什麼可以懸浮而沒有互相吸住呢？ 二、觀察實作 1.磁鐵可以吸附鐵製品的力量稱為磁力，磁力除了可以吸附鐵製品，還可以吸引其他的東西嗎？ 2.從磁力套圈圈和磁鐵收納，可以發現磁鐵有互相排斥和吸引的現象，想一想，這些現象和什麼有關係呢？ 三、歸納 1.同極相斥，異極相吸。 2.閱讀充電站：磁鐵的保存方法。介紹磁鐵正確保存方法，避免磁鐵消磁。 活動二：磁鐵可以指出方向 一、引起動機 1.想一想，使用指北針時，為什麼要避免磁鐵靠近指北針？ 2.請學生觀察指北針中間的小磁鐵，提出問題：指北針可以指引方向和中間的磁鐵有關係嗎？ 二、實驗設計與操作 1.設計實驗證明磁鐵的磁極可以指引方向。 2.將不同形狀放在塑膠淺盤或保麗龍上，再放在水面上。靜止後觀察磁極的方向，接著轉動盤子，靜止後再觀察磁極的方向。(提醒學生圓形磁鐵的磁極位置，並思考該如何擺放才能觀察磁極的 方向。)	口頭報告 小組互動表現 觀察記錄 實驗操作 習作評量	**【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。	

				相比較，檢查是否相近。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。			3.利用指北針確認方向，說說看，磁鐵的磁極靜止時指向什麼方向？想想看，指北針利用磁鐵的哪個特性指引方向？ 三、歸納 1.磁鐵靜止時，磁極會指向南北方向。指北針利用磁鐵的磁極受到地磁的影響，指向南北方向。 2.閱讀充電站：指北針的原理。了解指北針的指針會指向N、S極和地磁有關。			
第二十週	四、磁鐵好好玩 2、磁鐵的祕密	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。	pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。 INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。	1.藉由實驗了解磁鐵加鐵片，可以將磁力集中，增加承載的力量。	活動一：磁鐵加鐵片的作用 一、引起動機 1.觀察櫃子門或門擋上的磁鐵，說說看有什麼發現？ 2.想一想，磁鐵加上鐵片有什麼作用？ (1)讓學生實際操作發現，磁鐵加鐵片，拉開門的時候感覺門被吸得很緊。提出假設：是不是加鐵片可以讓磁力變強呢？ 二、實驗設計與操作 1.引導學生利用磁鐵隔著物品可以吸引鐵製品的特性，設計裝載物品的裝置，再利用畫線或其他方式觀察承載限度，同時選擇相同重量的物品來作測試。 2.依照學生討論出的實驗方法操作實驗，比較磁鐵加鐵片和沒有加鐵片，所能承載的物品數量有什麼不同？ (1)磁鐵加鐵片可以將磁力集中，增加承載的力量。 活動二：磁鐵的特性 一、討論 1.請學生根據前面的實驗結果，說一說，磁鐵有哪些特性？ (1)磁鐵的磁力是一種超距力，可以吸引鐵製品，磁鐵間有同極相斥、異極相吸的力量；磁極的磁力最大、可以指引方向；在磁鐵兩旁各加上一塊鐵片，可以將磁力集中，增加承載的力量。 二、歸納與應用 1.將不同形狀的磁鐵放在圓盤上轉動，靜止時都會指向同一個方向，表示磁鐵可用來指引方向，例如 ： 指北針就是利用磁鐵的這項性質製作而成。 2.磁鐵旁附加鐵片是為了增加承載的力量，例如 ： 門擋、鉛筆盒等。	口頭報告 小組互動表現 觀察記錄 實驗操作 習作評量	**【科技教育】** 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E2 了解動手實作的重要性。	
第二十一週	四、磁鐵好好玩 3、磁鐵在生活中的應用	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-II-1 物質或物體	1.觀察並了解生活中磁鐵的應用。 2.知道磁鐵的發現與用途。	活動一：磁鐵在生活中的應用 一、引起動機 1.磁鐵在生活中的應用很廣泛，想一想，你曾經在哪些地方看過磁鐵的應用？它們應用了磁鐵的什麼特性呢？ 二、觀察實作 1.想一想，除了玩具，生活中有哪些地方應用到磁鐵？	口頭報告 習作評量	**【科技教育】** 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

					各有不同的功能或用途。		三、討論 1.說說看，它們應用了磁鐵的哪些特性？ 2.磁鐵在生活中有許多應用，說說看磁鐵是怎麼發現的？未來還有什麼發展？ 3.閱讀文章「磁鐵哪裡來？」，並讓學生發揮創意自由發表。 四、歸納 1.磁鐵具有磁力可以吸引鐵製品、磁力是一種超距力、磁極的磁力最大、可以指引方向、同極相斥異極相吸、在磁鐵兩旁加鐵片可以集中磁力，增加承載的力量。生活中我們會利用磁鐵讓生活便利，隨著科技的發展，磁鐵的應用也越來越多、越來越廣。			

嘉義縣溪口鄉柳溝國民小學

111 學年度第二學期三年級普通班自然領域課程計畫(表 11-1)

設計者：自然領域團隊

第二學期

教材版本	翰林版國小自然科學 3 下教材	教學節數	每週(3)節，本學期共(60)節
課程目標	1.為了加深兒童對植物成長過程的了解，而安排兒童親自種菜，希望兒童透過蒐集蔬菜的種植資料，知道種菜前需要做哪些準備工作。 2.希望透過實際種植，明瞭植物體的生長階段，得知生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。。 3.透過兒童在種植期間發現的現象，例如：植株有向光性、缺水會枯萎、種植密集長不大、蟲害等，進而培養兒童解決問題的能力。 4.透過觀察、蒐集資料、提問、假設、操作、歸納與驗證假設等探究過程，讓兒童能從中發現毛細現象以及水的三態變化。 5.察覺水在生活中的重要性，找出節約用水的方法，進而懂得珍惜水資源。 6.透過觀測、測量、記錄與實作等方式進行，兒童能學會觀測天氣的變化、氣溫計的使用方法及製作簡易雨量器，並進行操作與紀錄。 7.了解天氣對生活的息息相關，並能運用科技查詢氣象預報，以便於天氣變化時，做好因應措施。 8.藉由氣象局的資料，了解臺灣四季溫度變化，對生活與環境的影響，進而體會四季之美。 9.透過觀察、蒐集資料與記錄等過程，能辨識動物的身體構造與功能。 10.了解生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 11.透過對於保育的認知，培養珍愛生命的關懷心與行動力。		

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 （無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	一、快樂小農夫 1.菜園大發現	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。	1.學生從同學互相分享其家庭經驗、生活所見，能夠認識蔬菜從菜園到餐桌的樣貌不同，中間經過包裝與各種處理與運輸。 2.學生可透過實際踏查、生活經驗或透過教師引導學生觀察菜園的插圖等方式，探索蔬菜生長的條件與共存的生物。 3.教師協助學生歸納：蔬菜生長的條件包含日照、空氣、水分和土壤。	活動一：我們平常吃的蔬菜是從哪裡來？ 一、暖身活動：一起回想蔬菜佳餚 1.教師詢問學生最近有吃什麼蔬菜？ ・讓學生依據自己經驗自己回答，並分享自己的經驗。 二、發展活動：買蔬菜到料理 1.教師追問學生所食用的這些蔬菜料理是從哪邊來？ ・學生簡單發表、分享自己所參與過的買菜、料理經驗。 ・教師在詢問的鋪陳與學生回答分享的提示中，可包含獲得蔬菜的地點與方式、料理的過程與方式等，幫助學生回答。 2.蔬菜主要來自於農田 ・教師請學生依據經驗，或者使用想像力，思考或回憶蔬菜從販售店家到餐桌的過程可能是怎樣而來。若有學生發表蔬菜是親戚、家人自種，教師也可以請學生分享自種的運送的過程，進行學生經驗與想像的串聯。 ・教師透過示範生鮮蔬菜的「產品履歷」標籤，上課實際使用網路查詢蔬菜的運送過程。 ・教師也可以請學生透過網路查詢，利用文字、影片等方式，再次比較實際蔬菜運送的過程與同學分享的想像或經驗。 3.教師歸納：蔬菜來自於農田 ・透過學生的分享，教師歸納通常蔬菜來自於農田，並且提問農田的蔬菜是怎樣生長出來？ 三、總結活動：我們要來種植蔬菜，並且有規劃的種好蔬菜 1.教師總結：通常大部分的蔬菜都是來自於農田。 2.教師說明可能情境：如果今日發生意外，我們就可能無法運輸蔬菜；當一些蔬菜很少見時，我們也可能需要自己種植；或者可以把種菜當作是休閒活動，甚至我們未來也可能成為種菜人。許多原因我們可能需要種菜，因此我們先來試試看如何成功地種植蔬菜。 3.教師說明種植蔬菜前，也要有實際種植前的準備，更要先注意種植蔬菜可能會發生的問題。因此我們必須先進行各種調查。 4.教師說明下一次上課到農田進行戶外觀察要注意的地方：準備紙筆、準備適宜的衣物與開水等。	口頭發表 習作評量 觀察紀錄	**【戶外教育】** 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

							活動二：菜園的環境有哪些條件、這些條件與蔬菜生長有什麼關係？ 一、暖身活動：教師說明參觀農田的目的與規範 1.教師說明參觀農田的規範，例如：規定活動範圍、注意不要碰觸農作設施或工具、不要踩踏到農作物、注意有危險的毛蟲、毒蜂等。 2.教師說明參觀農田的原因，在於觀察農田中的各種環境。 3.教師帶領全班檢核戶外教育應攜帶物品，例如：紙、筆等。 二、發展活動：調查農田中的環境因子 1.教師請學生記錄各種環境中所見到的物質與非物質，例如是物質的「泥土」、「蝴蝶」等不是物質的「陽光」。 ・教師可以明顯暗示；有些環境因子不見得能夠被看到。有些物質可能看不到，例如：空氣。有些物質不見得是固體，例如：水。 ・建議教師可以在舉例引導時，直接以最抽象的非物質—陽光進行舉例。 ・教師可以多鼓勵學生尋找各種屬於物質類的物體，例如：非生物的空氣、水，以及農田中的各種生物。 ・教師多鼓勵學生將所見所聞多記錄在紙筆上，亦可以使用注音、繪圖等方式，以自己或小組能夠理解為主。初步的紀錄不必盡善盡美，但要鼓勵學生能將自己所觀察的確實記錄下來。 ・教師可以鼓勵學生以多種方式觀察，比如以不破壞農作物的力氣觀察蔬菜的葉片背後、莖、與土壤等。或者可以翻開農地的磚塊觀察土壤中的小生物（需復原）。以嗅覺來探討農地的氣味，並提示可能與肥料有相關。 ・教師鼓勵學生觀察蔬菜生長狀況，推論可能原因。例如：當蔬菜有一兩株比較小株的狀況，可以觀察是否有樹木等遮蔽（通常會出現在農地週邊）、被蟲蛀蝕。當葉子有被蛀蝕的狀況，可以觀察周遭是否有昆蟲。當蔬菜葉片偏向枯黃時，可以記錄生長的狀況、高度、土壤的顏色與是否有澆水痕跡等。 ・探討的環境因子不包含農作器具，但亦可請學生記錄，做為以後種植的參考。 2.教師請學生以小組為單位，蒐集每個人所觀察到的環境因子，條列式的整理小組所見到的環境因子。 ※建議教師可以多使用組織圖來進行教學，輔助學生理解。 三、討論活動：環境因子對蔬菜的影響 1.教師提問：在戶外教學時，學生是否有看到生長狀況較好、較為不好的蔬菜？如果他們生長狀況比較好／不好，			

							有可能是怎樣的環境造成的。並且將學生所想像蔬菜可能受到影響的環境因子列出。 ・此部分僅需帶到簡單的想像即可，學生的猜想可能是不正確或者有猜想錯誤，但也暫且保留列舉學生們想到的可能因子。學生亦可以認為某些因子對植物生長不構成影響。 ・如果在戶外參訪農田並無看到明顯的蔬菜生長差異現象，教師可以以課本的圖片，請學生去猜想，並且發表。 ・學生發表猜想時，教師可以因授課時間彈性延伸探究。當學生提出猜想，可以請全班一起探討如何做實驗。 2.教師引導學生思考： 影響蔬菜生長，並且讓蔬菜呈現枯黃的原因，有許多種因素，大部分都是缺乏營養、喪失生理功能而導致。 ・乾皺的枯黃貌，通常是因為缺乏水分。 ・溼軟爛偏黑的枯黃，可能是水分過多、根部無法呼吸或者染病。 ・白且細長的枯黃，主因可能是光照不足。 ・斑狀或者邊緣的發黃，可能是病毒感染或者特定營養素不足。 四、統整活動：蔬菜生長的條件 1.教師說明植物生長不良就有可能枯黃、細長、破損或者矮小等現象。 2.教師總結蔬菜生長，通常需要肥沃的土壤、充足的日照、適當的水分和空氣流通的環境。 3.教師請學生繼續思考，在種植蔬菜時，我們要怎樣準備或者模擬菜園的環境，來種植蔬菜呢？教師說明接下來我們將要進行蔬菜種植前的準備。 ※學生在生活課二年級時多半具有種植豆芽的經驗，教師可以請學生以豆苗或者剩餘的蔬菜種子進行探究。			
第二週	一、快樂小農夫 2.種植前的準備	3	自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 an-II-1 體會科學的探	INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。	1.學生能夠查詢閱讀蔬菜的相關資訊，並閱讀且理解種植蔬菜的方法。 2.學生規劃種植蔬菜前的準備，如怎樣種植、選擇地點、準備器材及播種等。 3.學生能夠依照課本或者查閱資訊，使用適合的方法並播種。	活動一：選擇種子 一、暖身活動：選擇小組想要共同種植的蔬菜 1.教師說明接下來課堂的專案，是以小組能夠成功種植蔬菜。 2.教師介紹，我們通常以種子來大規模的種植蔬菜，植物的種子從發芽到開花結果，最後產生種子，完成一個生命循環。最常見的種植方法，就是使用種子種植蔬菜。 ※蔬菜的無性生殖不在此單元的探討中，不建議教師選用無性生殖的繁殖方法種植蔬菜，之後學生必須觀察蔬菜成長過程並且觀察整個生命史的狀態。未來將在高年級單元中呈現。 3.教師帶領學生討論小組想要共同種植的蔬菜，小組以民主的方式進行討論與	口頭發表 習作評量 小組偕同完成的種植資訊摘要列表	**【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 **【閱讀素養教育】** 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文	

				索都是由問題開始。			表決，選定種植蔬菜。 4.學生可以從自己的偏好做選擇，也可以搭配時令蔬菜進行種植。 ・學生選擇的蔬菜種子，必須是老師本身備有或者學生能夠自己取得。 ・學生自己取得的方法，包括到農業材料行、較大規模的花店或者生活用品批發賣場購買。 ・學生自己取得的方法，亦可以請學生從老熟的果實類蔬菜（如青椒、茄子、瓜果類）取得成熟的種子，教師也要跟學生討論學生取用的果實如何判定種子成熟。 ・建議教師可以先預備幾種常見蔬果的種子包裝，以供學生有更多選擇可能性。教師也可以多鼓勵帶學生探討各種取得種子的管道。 二、發展探究：選擇種植的種子 1.當小組選擇好蔬菜後，教師進一步請學生查詢蔬菜種植的資訊，包含「適合種植的季節」、「收成時間」等資訊，是否可以完成探究。 ・教師可以提供多種種類的文本，如農民曆、網路問答資訊、農業局官方網站資料、種子包裝說明書等。 ・教師亦可向學生詢問－想想看有無其他方式可以得到資訊，例如問其他師長、家人、社區耆老、當地農夫、農業材料行老闆，或者有種植經驗的學長姐／成年人等。 ・部分蔬菜是屬於一年四季皆可種植，教師亦可推薦學生選用這類蔬菜種植較為容易。 ※大部分臺灣產蔬菜接是偏好氣溫較高的環境，僅有少數蔬菜（如香菜、蘆筍）要避免南臺灣春轉夏季的強日照與溫暖氣候。 2.學生選用的種子能夠確定有種子現貨，或者學生已經規劃拿到種子的方式，則可以進行下一個教學活動。 3.學生選用的種子無法取得、沒有現貨，或者並不適合春季種植，則建議學生可以選擇其他種類的蔬菜。 三、統整活動：種子的事前準備 1.教師再度檢核學生是否能夠有把握在下節課拿到蔬菜種子。若是學生自行採買，盡量選用有種子廠商出品包裝的市售種子。 活動二：種子資訊的整理 一、引起活動：種子的展示 1.教師可以請學生展示他們將要種植的種子，觀察種子的外表、大小，並跟其他小組同學分享。 2.教師說明接下來準備要種植蔬菜，必須先得到種植蔬菜所需要的資訊。		本。	

							二、發展活動：種植資訊的整理 1.請學生從種子包裝中整理相關的資訊。 ・如名稱、適合種植季節／氣溫、發芽時間、採收時間、追肥、注意事項等。 ・有些種子包裝會建議播種方式，若無則是依照種植需求而定。 ・有些種子包裝會說明加肥時機，也建議請學生列出，避免過度施肥或者生長不良。 ※不便購買肥料，或者偏好使用自然肥料，可以使用自然發酵的廚餘與落葉堆肥作為基肥或者葉肥；以含有硝酸鉀的蚊香灰替代根莖肥與果肥；以蛋殼粉替代替花肥。 ※肥料添加適量即可，自然肥料的添加量可以稍多，但是需注意充分發酵才可施肥。 ・有些種子包裝會說明間拔移植時機，或者分枝、摘芽、疏葉、花或果。 2.閱讀種子包裝書 教師可以依照學生狀況，使用網路查詢為主或者閱讀種子包裝書。 ・教師亦可以將種子包裝作為跨語文科的閱讀理解教學。 ※ 如「定植」兩字，可以擴寫成「固定種植」，代表之後建議不再進行移植、間拔以避免生長；「花肥」可以擴寫為「開花時使用的肥料」；以閱讀理解的增字或者上下文推敲等策略理解意思，再將真正理解的白話文意思以學生自己的方式進行摘要紀錄。 ・通常種子包裝書的文字都較為艱澀難懂，此時教師可以事先閱讀種子包裝書進行備課，可以查詢網路。 ※種子包裝書常見的困難詞彙如光照時數（全日照／半日照／遮陰／耐陰）、土質需求（壤土／黏土／砂土）、減低蔬菜種植密度（疏苗如間拔／移植／定植／疏枝／拔尖）、肥料種類（基肥或根肥／菜肥或者葉肥／花肥／果肥）。 3.教師請學生將摘要的內容，以彩色筆方式呈現在 A5（A4 對折大小）的白紙上，並字寫稍大，以小組報告的方式列舉說明他們蔬菜種植所需的注意事項。 三、發展活動：準備種植材料 1.蔬菜盆栽種植的器具 請學生回憶過去在菜園所看見的農具，討論這些農具有什麼用途。而如果我們要以盆栽方式種菜，可能需要什麼器具？ (1)教師請學生想像如何模擬農地的環境：蔬菜生長可能需要－陽光、空氣、土壤、水等環境元素。 (2)教師列出這些元素後，與學生探討課本上這些常見的材料可能具有什麼功			

							能？ (3)土壤或培養土提供種子發芽後根部固定與生長，並以鏟子進行挖掘。請學生發表：如果無法使用鏟子，日常生活中有什麼東西可以替代？ (4)教師請學生觀察澆花器的特徵，並進行提問： ・教師請學生發表，植物除了陽光、空氣、土壤以外，還需要什麼環境因子才能生長？（引導學生回答水。） ・教師請學生發表自己會怎樣澆水、使用什麼器具、使用什麼方法？ ・教師請學生從課本的種植器材中，找出可能與水分有關的器材。 ・教師請學生觀察澆花器的外表，說說看這跟學生原本想用來澆花的物品有什麼差異？請學生以自己原本想像的器具與澆花器的差異，對功能提問。 ※教師引導到主要是開口的大小差異，教師可以引導學生提問－為什麼澆花器的開口是細小的。並且教師引導這樣的器具有什麼樣澆水的好處？ ・教師請學生對他們的提問進行假設。學生可能假設這樣子可以節省水、減少水流力道、讓澆水散佈得比較均勻。 ・教師再請學生拿寶特瓶打洞進行實驗驗證。 ・打洞大的水柱比較強，可能沖散土壤；打洞較小的水柱弱。 (5)教師請學生想像：紗網的可能功能是什麼？ ・學生可能從經驗中得知，紗網可以把灰塵與土壤擋住，進而聯想到與盆底的洞有關。 (6)教師在黑板、電子書螢幕上呈現－文字：盆子、有洞，與課本的圖片，教師請學生使用這兩個字，對種植器具的功能想出一個問題。 ・問句可能為：為什麼種植盆栽的底部需要有洞？盆子有洞是為了讓土壤流出嗎？盆子如果沒有洞會怎樣？ ・教師請學生對盆子有洞的功能進行假設，假設可能為：為了讓水分流出、為了讓空氣進入，為了讓植物的根可以長出來等。 ・教師請學生用瓶蓋做出微型實驗（或由學生自己設計），例如： 一個瓶蓋加土讓、加水到土壤溼潤飽和，並在土壤中種植綠豆。 一個瓶蓋與上個瓶蓋相同，但是以大頭針打出許多小洞，讓過多 的水分可以緩慢流出。經過三天後，請學生用視覺、觸覺、嗅覺， 觀察兩個瓶蓋的差異，通常兩者都能發芽，但前者可能會發臭、 甚至種子腐爛。兩者土壤都還能保持些			

							微溼潤。 ・請學生分析他們對盆底有無打洞的假設，說明他們所觀察到的現象，與可能是受到什麼原因影響。 ・最後請學生嘗試將寶特瓶或其他的物體打洞後，是不是能夠替代澆花器？也請學生探討自己製作比較方便，還是直接購買澆花 器？兩者的澆水有什麼樣的差異？ 四、統整活動：預備種植器具 1.教師總結：種植蔬菜前，我們可以透過閱讀資料來讓種植蔬菜更加順利，並且可以透過摘要的方法來提醒我們以後種植時候要做的事項、注意的事項。 2.教師請學生準備種植材料尚缺的材料。 ・教師說明部分材料可以在安全範圍內使用資源回收的物品，例如以其他塑膠或者陶製容器底部穿洞來製成盆子。			
第三週	一、快樂小農夫 2.種植前的準備	3	自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。	1.學生能夠查詢閱讀蔬菜的相關資訊，並閱讀且理解種植蔬菜的方法。 2.學生規劃種植蔬菜前的準備，如怎樣種植、選擇地點、準備器材及播種等。 3.學生能夠依照課本或者查閱資訊，使用適合的方法並播種。	活動一：播種資訊的整理 一、暖身活動 1.教師說明課堂將要設置盆栽。 2.教師說明在動手填土之前，要先思考盆栽點土的鋪設與種子的播種方法，不同的鋪設與播種方法可能會影響蔬菜的生長。 二、發展活動：認識播種方法 1.在進行種植之前，回憶查詢種植資料的播種方式。 2.播種方式包含：點播、撒播。 3.點播：將土壤以手指或者筆桿押出凹洞，裡面置入 1~3 顆種子。 （視發芽率、種子數量與大小而定。） 4.撒播：直接將種子撒在泥土上。 三、發展活動：探討播種方法的使用時機 1.教師引導學生探討要使用哪些播種方法，與播種方法可能的使用時機。 2.教師引導學生思考並想像，種子大小與播種法的關係，請學生說出原因。 ・撒播適用於種子過小、不好拿的時候。通常點播與撒播的習慣，以 5mm（綠豆大小）作為分界。 ・點播適用在種子較大、較重，難以使用揮散的方式播種，或者種子稀少、昂貴的情況。 3.教師引導學生思考，可能與種子重量大小沒有關係，跟種子數量相關的播種法選擇狀況。 ・點播用在種子較為昂貴、持有種子數量稀少的情況。 ・撒播用在種子比較便宜、播種土地大的時候。 4.教師引導學生思考使用播種法對我們日後照顧的優缺點： ・點播可以控制播種的距離，方便日後	口頭發表 習作評量 小組偕同完成的種植資訊摘要列表	**【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 **【閱讀素養教育】** 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

							移植、不太需要間拔。 ・撒播則無法控制播種的密度與距離，必須進行間拔後才能移植。 ※芽菜蔬菜（如豆芽菜、苜蓿芽、豌豆苗、空心菜）則通常利用撒播後蔬菜生長過密，而生長細長的特性來取食。 四、發展活動：盆栽內填土的擺設方式 1.教師引導學生，盆栽的內部填土要能夠保持水分的同時，讓底部也能良好的排水與透氣，並且避免土壤流失。 2.教師可以請學生思考避免土壤從排水孔流出的方法。可以使用紗網作為鋪設，避免土塊外流。 3.教師請學生探討盆栽底部放石頭的功能。 盆栽底部放小石頭，除了可以避免過多土壤往下流失，也能夠增加透氣與排水的功能。 4.教師探討播種後進行覆土的好處與壞處。 ・好處：避免水分散失、防止鳥類啄食。 ・壞處：種植過深，將會是菜苗無法突破土壤生長。在覆土時要讓上層土壤保持鬆軟。 活動二：實際種植 一、發展活動：進行盆栽填土與播種實作 1.建議事先透過教師分配或者小組成員協調共識，安排小組各組員工作。 2.可以教師內預設操作範圍，或者實作時鋪設報紙，方便清潔。 3.不建議全部使用培養土，將會有肥度過高與礦物質缺乏的情況，可以先鋪設較無肥份的土壤後，上層在混有培養土較為理想，也更加省錢。教師亦可以引導學生觀察不同土壤的顏色差異、氣味、觸感。 ※本節課的種植，是貫穿整個單元，以種植出可採收蔬菜為目標的專案課程。建議此時種植時，選用大盆來種植，讓植物的根系能夠伸展、使蔬菜能夠成長；如果一開始學生使用小盆種植，可以後續整盆以根帶土的方式，將整個小盆移植到大盆中。 4.實際種植後，整理環境，請小組安排學生澆水的時間。			
第四週	一、快樂小農夫 3.小農夫日記	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能	pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-II-3 透	INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活	1.學生進行種植觀察日記的製作，從中知道為了發掘現象或者問題所需紀錄的項目。 2.學生能夠分工合作一起進行種植活動。 3.學生在種植過程中，發現蔬菜生長情況，並尋求解決方法。 4.學生能說出蔬菜的生長史，並	活動一：蔬菜成長紀錄 一、暖身活動 1.教師請學生想想看，要如何記錄種植蔬菜的生長過程？為什麼我們要做紀錄？需要記錄哪些內容與項目。 2.記錄蔬菜成長的原因是考量未來蔬菜生長的過程中，我們可能發現新的現象或者問題，從而認識新知，亦可以從過	小組互動表現 觀察紀錄 習作評量	**【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	

			依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	動。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。	在適當的時機進行蔬菜耕種的採收。	去遭遇的困難中，再次找尋解決方法，並且運用在以後的種植經驗中，下次種植時能夠更容易順利成功。 ※後續小節的種植過程中，教師可以提醒學生，我們在有系統的記錄裡可以從失敗中反思與尋找解決方法，以後才能夠成功。教師可以輔導學生要面臨預期可能發生的失敗，與面對失敗後正向超越的心態。 3.教師可以請學生自由發想，種植蔬菜時要怎樣進行記錄觀察？ 二、發展活動：製作蔬菜成長紀錄表 1.教師請學生探討進行觀察記錄時，所應該記錄的方向，並把這些方向條列出來。 ※教師引導學生將所想到的事項進行條列、排序，可以避免學生實際繪製表格時有缺漏、時常更改。條列項目可以輔助學生探究的思考產出，能夠順利地運用在問題解決上。 2.教師請學生用作業簿或者白紙，以直尺畫出表格，並且表格裡面要有學生要記錄的項目，必須資料有：日期、蔬菜名稱、記錄者、生長情形等。 ※建議教師可以讓學生實際的「繪製表格」，中年級學生可以藉此單元來練習從無到有的表格繪製經驗，後續單元才能具有畫表格的能力。 ・其餘的項目有：照片或圖片、記錄葉片數量或高度、顏色變化、天氣、氣溫，亦建議蔬菜照顧的記錄過程，如間拔與移植、澆水與施肥等。 3.教師與學生討論記錄詳細內容的方法，例如：手繪、照片、文字紀錄等。教師繼續與學生深入討論：手繪與拍照要注意什麼細節？ 4.教師與學生討論如何測量蔬菜，直尺要怎樣擺放與設置。 ※教師可以向學生說明，生長的高度可以做為是否採收，或者是否要進行分支、摘葉、追肥、摘芽等種植照顧行動的參考依據。 ※蔬菜高度的生長速度變化，也同時暗示植物在需鈣、需氮鉀的養份需求變化，在不同時期可能要使用不同種肥料。 三、綜合活動：進行種植蔬菜的記錄 1.教師請學生開始實際記錄蔬菜的成長。 2.教師請學生小組合作、分配任務。 ※教師可以引導學生安排：制定工作表的時間，將負責組員的姓名與日期填上，並且布置在教室容易見到的地方，以打勾方式作為檢核。以工作表的方式，輔助學生小組合作與貫徹執行工作的意志力，並能透過當責夥伴的提醒使			

							小組組員接能確實參與種植蔬菜的專案活動。 3.教師提醒小組依照原訂計畫進行紀錄與照顧蔬菜，若有發現種植問題，可以記錄起來、日後全班一起探討原因與解決方法。 活動二：觀察探究種植過程中的問題(1) 一、暖身活動 1.教師請學生探討種植蔬菜的過程中發生了什麼問題或看到什麼現象，應該做哪些處置？ 二、發展活動 1.進行種植的照顧措施： (1)進行間拔。 (2)進行移植。 (3)進行追肥、自製肥料。 (4)進行疏果、疏葉等種植有建議的措施。 ※此部分活動，因為蔬菜生長需等待時間，建議教師可以先進行後續單元的授課活動，等到蔬菜須要有特殊照顧需求時在進行實作活動。 ※列舉後續照顧蔬菜活動有：間拔（建議種植一週後發芽時就要盡早完成)、移植（建議種植滿三週或根系已經佈滿盆土時完成)，並中間可以安插布網與自製肥料等活動。 2.探討葉片枯黃問題： (1)教師引導學生對於他們的生長過程提出問題：為什麼葉片會有枯黃的問題，或其他生長不良情形。 (2)教師可以請學生假設猜想可能原因。 (3)教師請學生進一步的設計簡易實驗進行探究。 (4)經過一段時間，教師請學生向全班分享他們的實驗結果，是否會造成類似的結果，驗證假設是否成真。並請全班一起討論補救或者日後改進的措施方法。 ※探討澆水注意事項：教師請學生探討如何解決澆水的問題，如何適量的澆水、適量是什麼程度、如何解決假日沒人澆水的問題、澆水有什麼注意事項。 (1)大致上土壤表面保持潮溼即可停止澆水。 (2)避免中午澆水，才能防止蔬菜凍傷或者晒傷。 (3)可以使用排班方法來輪流照顧，或者事先多交一點水、菜盆底下放置集水碟，來撐過短暫缺水的狀況。 (4)水分過多時，可能會造成幼苗葉子沒有變黃，但莖會很細、彎曲且難以支撐的徒長現象。 3.探討蔬菜生長彎向一側問題： (1)教師帶領學生探討蔬菜彎向一側的原因。			

							(2)彎向一側長，代表光線較為不足、植物偏向有陽光的地方生長，如果不會影響到植物生長，可以不必理會，如果有明顯的傾倒現象，則可以添加支柱。 ※番茄、四季豆長到 30 公分，通常都需要添加支柱。四季豆或其他豆類超過 30 公分，不論有無陽光都會傾倒，此時可以給予爬藤，並且也同時代表花期將至、可以準備施肥。空心菜種植時如果發生傾倒，還會從原本主幹上再長出新的直立枝幹，不必理會。 4.探討生長太密集問題： (1)教師討論蔬菜生長的大小問題，如果沒有足夠的生長空間，將會導致蔬菜長不大；蔬菜之間也會互相競爭水分與養分。 (2)間拔：將密集生長的幼苗，只留下強壯的植株。 ・間拔通常發生在幼苗剛發芽時，就先選取發育較好的留下。 ・間拔後的幼苗通常根部已經受損，不會再移植，就算移植也難以存活。 ・間拔後土壤已經鬆動了，所以要再澆水來使土壤密合。 (3)移植：將整株幼苗移動到較大的地方種植，或者將生長較密集的幼苗、分散到其他地方。 ・通常移植晚於間拔。 ・移植時要使用鏟子將幼苗周遭的土壤一起移動搬移，避免傷到根部。 (4)教師帶領學生進行間拔、移植的實作。			
第五週	一、快樂小農夫 3.小農夫日記	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。	1.學生進行種植觀察日記的製作，從中知道為了發掘現象或者問題所需紀錄的項目。 2.學生能夠分工合作一起進行種植活動。 3.學生在種植過程中，發現蔬菜生長情況，並尋求解決方法。 4.學生能說出蔬菜的生長史，並在適當的時機進行蔬菜耕種的採收。	活動一：觀察探究種植過程中的問題(2) 一、暖身活動 1.延續上週教學活動，教師請學生探討種植蔬菜的過程中還發生了什麼問題或看到什麼現象，應該做哪些處置？ 二、發展活動 1.探討蟲咬問題： (1)教師引導學生蔬菜被蟲咬可能會產生的問題，例如蔬菜營養不良、生長緩慢，進而被傳播細菌病毒等。 (2)教師帶領學生探討各種創意的解決蟲咬問題，事先實作紗網進行防護，使用各種創意來架設，例如：竹筷作為支架、用橡皮筋來固定聯結。 (3)請學生用軟毛刷將害蟲、蟲卵移除。 (4)可以參考網路資料，自製天然無毒的驅蟲劑。 2.若有其他蔬菜生長問題，不須侷限課本探究的實驗，亦可請學生探究其他可能的原因。 例如：探討養分不足的狀況 (1)需要依照種子包裝書或者查詢資料，在適當的時機來追肥，才能促進開花結	小組互動表現 觀察紀錄 習作評量	**【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	

							果，或者使葉片生長茁壯。 (2)天然肥料如：蚯蚓糞、碎蛋殼等。不建議使用茶葉、咖啡渣、廚餘直接堆肥，反而會破壞土壤性質，天然堆肥需要經過長期發酵處理。 (3)可以查詢農業局的網站，對於各種蔬菜所需肥料種類有許多介紹，學生也可以自製肥料。 三、統整活動：蔬菜的生長過程 1.教師請學生回顧種植蔬菜的過程，發現蔬菜也會完成生命史，產生下一代的種子而死亡。 2.採收蔬菜，請學生回顧並分享種植蔬菜的發現與心得。 3.閱讀科學閱讀《有機農業》，並請學生說一說「有機農產品為什麼對環境更友善呢？」。			
第六週	二、千變萬化的水 1.毛細現象	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。	1.學生從日常生活中發現水移動的現象。 2.發現水可以滲進某些物體並且在其中移動，而有些物體則不會有這樣的現象，並比較這些物體的差異。 3.製作可以讓水移動的細縫。	活動一：水在物品中的移動情形 一、引起動機 1.連結學生的生活經驗，鼓勵學生說一說水滴在衣服上時，會發生什麼現象？ 2.引導學生思考並說一說，水滴在不同的物品上，會發生什麼相同或不同的現象呢？ 二、探索活動 1.教師提問並引導學生思考為什麼水會滲進某些物品並且在其中移動，而有些物品不會有這樣的現象？ 2.分組討論與發表：水滴在廚房紙巾、衣服、抹布、雨衣、玻璃等物品上時，會發生什麼現象？觀察這些物品，它們有什麼相同或不同的特徵？若要將這些物品分類，你會怎麼分？ 三、統整活動 1.歸納：有細縫的物品可以讓水滲進去並在其中移動，例如：廚房紙巾、衣服和抹布，沒有細縫的物品水不會滲進去並在其中移動，例如：雨衣和玻璃。 活動二：水在細縫中的移動情形 一、引起動機 1.教師提問並請學生回答：塑膠桌墊上的水打翻了，為什麼桌墊下和桌面間會有水呢？ 2.引導學生針對問題蒐集資料，並提出假設。 ※ 此處應指導學生蒐集資料的方法，包含透過不同管道查詢資料，例如：科學百科或上網搜尋，同時也應指導學生學習運用適當的關鍵詞來搜尋資料。 二、探索活動 1.教師提問並引導學生根據假設，設計實驗及選擇合適的實驗材料。 2.預測：請學生預測水在哪種裝置中會移動。 3.操作：引導學生參考課本中基本的實	口頭發表 小組互動表現 實驗操作 習作評量	**【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 **【閱讀素養教育】** 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

							驗步驟進行操作，並將實驗結果記錄在課本及習作中。 4.引導學生運用表格整理與歸納實驗結果，並檢視是否與假設相符，若實驗結果與假設相符，則可提出結論。 ※此處融入科學方法的學習，運用觀察、提出問題、蒐集資料、形成假設、設計實驗、記錄結果、驗證假設及形成結論來探究問題。學生透過觀察發現「塑膠桌墊沒有細縫，但桌墊下卻有水」，接著提出「桌墊和桌面間為什麼會有水」的問題，然後經由蒐集資料，提出「水會沿著細縫移動」的假設，接著透過設計與實驗獲得實驗結果，並檢視實驗結果是否與假設相符，若二者相符則可形成「水會沿著細縫移動」的結論。 三、統整活動 1 結論：水會沿著細縫移動。 2 學生自行閱讀充電站內容，教師依據充電站內容提問與解說。			
第七週	二、千變萬化的水 2.水的三態變化	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。	INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。 INd-II-1 當受到外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。	1.能觀察冰受熱變成水的現象，並知道此過程稱為融化。 2.能知道冰和水的性質及固態的和液態的定義。 3.能知道溫度會影響冰融化的快慢。 4.能觀察水遇冷變成冰的現象，並知道此過程稱為凝固。 5.能學會正確的使用溫度計測量水溫。	活動一：冰融化成水 一、引起動機 1.教師提問並鼓勵學生根據平時的觀察與了解回答下面的問題。(1)河水、雨水及湖面的冰，它們有什麼相同和不同的地方？ (2)生活中常見的水和冰塊，它們有什麼相同和不同的地方？ 二、探索活動 1.示範將水和冰塊分別倒入不同形狀的容器，並請學生觀察與發表水和冰塊在性質上的差異。 ※此處可引導學生練習將對水和冰的觀察結果，製作成表格來比較。 2.結論：液態的水會流動，沒有固定形狀，可以隨著容器的形狀改變；冰是固態的水，會有一定的形狀，不會流動。 ※此處可透過認識水和冰的性質，讓學生了解何謂「液態」和「固態」。 3.連結學生的生活經驗，請學生回憶自己冰敷或看到同學冰敷的經驗，並想一想冰袋裡的冰塊，經過一段時間後，會發生什麼變化？ 4.請學生說一說冰塊為什麼會變成水？什麼情況下，冰塊會變成水？ 5.引導學生了解冰塊離開原本低溫的環境或受熱，就會變成水。 6.總結：水由固態的冰變成液態的水，這個過程稱為「融化」。 7.教師提問並鼓勵學生發表，冰塊在夏天和冬天融化的快慢相同嗎？影響冰塊融化快慢的因素是什麼？ ※此處可讓學生自由發表，教師再透過學生提出的答案，引導學生歸納出「溫度」因素。	口頭發表 小組互動表現 實驗操作 習作評量	**【海洋教育】** 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。	

				ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。			8.教師提問並引導學生思考冰塊加進飲品中，冰塊融化得快慢和飲品的溫度有關係嗎？ 9.引導學生針對問題蒐集資料，並提出假設。 ※此處應指導學生蒐集資料的方法，包含透過不同管道查詢資料，例如：科學頻道或上網搜尋，同時也應指導學生學習運用適當的關鍵詞來搜尋資料。 10.師生共同準備燒杯、溫度計、溫水、冷水及冰塊。 11.預測：請學生預測將冰塊放入等量的溫水及冷水，哪一杯中的冰塊比較快融化。 12.操作：引導學生依照課本中「溫度對冰塊融化快慢的影響」實驗步驟操作，並將觀察結果記錄在習作中。 ※此處可引導學生建立控制變因的概念，例如：準備大小相同的冰塊、等量的溫水和冷水等。 13.引導學生運用表格整理與歸納實驗結果，並檢視是否與假設相符，若實驗結果與假設相符，則可提出結論。 ※此處融入科學方法的學習，運用觀察、提出問題、蒐集資料、形成假設、設計實驗、記錄結果、驗證假設及形成結論來探究問題。 三、統整活動 1. 結論：冰塊在溫度較高的環境下，融化得較快。			
第八週	二、千變萬化的水 2.水的三態變化	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。	INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。 INd-II-1 當受到外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。	1.能觀察冰受熱變成水的現象，並知道此過程稱為融化。 2.能知道冰和水的性質及固態的和液態的定義。 3.能知道溫度會影響冰融化的快慢。 4.能觀察水遇冷變成冰的現象，並知道此過程稱為凝固。 5.能學會正確的使用溫度計測量水溫。	活動一：水凝固成冰 一、引起動機 1.教師引導學生思考冰受熱會融化成水，水是否還可以變回冰？請學生發表將水變回冰的方法。 二、探索活動 1.教師提問並請學生回答：水在什麼溫度下才會結冰？ 2.引導學生針對問題蒐集資料，並提出假設。 ※此處指導學生蒐集資料時，需引導學生蒐集讓水結冰的方法，並知道除了將水放入冰箱中一段時間後會結冰外，也可以將裝有水的容器埋入灑上食鹽的冰塊中，經過一段時間後，容器中的水也會結冰。 3.教師提問並引導學生根據假設設計實驗及選擇合適的裝水容器。 4.師生共同準備裝水的容器、燒杯、溫度計、冰塊、食鹽及水。 5.操作：引導學生參考課本中基本的實驗步驟操作，並將觀察結果記錄在課本及習作中。 6.引導學生運用表格整理與歸納實驗結果，並檢視是否與假設相符，若實驗結果與假設相符，則可提出結論。	口頭發表 小組互動表現 實驗操作 習作評量	**【海洋教育】** 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。	

			行自然科學實驗。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。			※此處融入科學方法的學習，運用觀察、提出問題、蒐集資料、形成假設、設計實驗、記錄結果、驗證假設、形成結論來探究問題，並可藉此指導學生運用平板，查詢讓水降溫形成冰的方法，再依據蒐集到的資料進行實驗設計，最後可引導學生比較自己與課本的實驗設計。 三、統整活動 1.結論：當溫度低於 0℃以下時，水才會變成冰。水由液態變成固態的過程，稱為「凝固」。 2.學生自行閱讀充電站內容，教師依據充電站內容提問與解說。 活動二：水蒸發成水蒸氣 一、引起動機 1.連結學生的生活經驗，請學生回想是否曾看過下雨後的籃球場，地上的積水經過一段時間慢慢變乾，並說一說地上的積水到哪裡了？ ※此處可先讓學生自由發表各種想法。 二、探索活動 1.引導學生歸納出地面上的水變成看不見的水蒸氣，散布在空氣中，並說明水蒸氣是氣態，所以不容易察覺。 2.教師提問並與學生共同討論，日常生活中還有哪些水變成水蒸氣的例子。 ※此處除了課本提供的例子外，教師可補充更多的例子，或請學生回家蒐集後，再於課堂上分享；或於課堂上請學生利用平板搜尋更多的例子，再進行個人發表或小組發表。 三、統整活動 1.總結：水在自然的情況下，或是受熱後會變成水蒸氣，並說明水由液態變成氣態的過程稱為「蒸發」。			
第九週	二、千變萬化的水 2.水的三態變化	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預	INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。 INd-II-1 當受到外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。	1.能觀察水變成水蒸氣的現象，並知道此過程稱為蒸發。 2.知道水蒸氣的特質及氣態的定義。 3.能知道生活中水蒸發成水蒸氣的例子。 4.能觀察水蒸氣遇冷變成水的現象，並知道此過程稱為凝結。5.能知道生活中水蒸氣凝結成水的例子。	活動一：水蒸氣凝結成水 一、引起動機 1.連結學生的生活經驗，請學生回想是否有從冰箱中拿出一瓶冰水的經驗，並回憶冰水剛從冰箱中拿出來，及放置一段時間後，瓶子的外觀有什麼不同？ 2.請學生觀察課本上冰水剛從冰箱中拿出來，及冰水已放置一段時間的二張照片，說一說瓶子表面有什麼不同？ 3.教師提問並請學生思考，冰水瓶子表面的小水滴是從哪裡來的？如果是由空氣中的水蒸氣變成的，要如何證明？ ※此處可引導學生學習設計實驗，先確認實驗目的，再進行實驗設計，在設計實驗的過程中，須考量變因（ 環境因素 ）的控制，教師也可以在學生設計完實驗後，引導學生比較自己與課本的實驗設計。 二、探索活動	口頭發表 小組互動表現 實驗操作 習作評量	**【海洋教育】** 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。	

			的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。		1.說明：冰箱裡拿出來的空玻璃杯，經過一段時間後，表面會出現許多小水滴，這是因為空氣中的水蒸氣，遇到溫度較低的玻璃杯而形成小水滴。 2.連結學生的生活經驗，請學生回想是否有掀開熱湯鍋蓋的經驗，並說一說從熱湯鍋蓋內側可觀察到什麼現象？這個現象是什麼原因造成的呢？ 3.引導學生針對問題蒐集資料，並提出假設。 ※此處應指導學生蒐集資料的方法，包含透過不同管道查詢資料，例如：科學百科或上網搜尋，同時也應指導學生學習運用適當的關鍵詞來搜尋資料。 4.教師提問並引導學生根據假設，設計實驗及選擇合適的實驗材料。 5.預測：請學生預測分別蓋住冷水和熱水的蓋子內側有無小水滴產生。 6.操作：引導學生參考課本中基本的實驗步驟進行操作，並將實驗結果記錄在課本及習作中。 7.引導學生運用表格整理與歸納實驗結果，並檢視是否與假設相符，若實驗結果與假設相符，則可提出結論。 ※此處融入科學方法的學習，運用觀察、提出問題、蒐集資料、形成假設、設計實驗、記錄結果、驗證假設、形成結論來探究問題。 8.結論：水蒸氣遇到溫度較低的物體，會凝結成小水滴。水由氣態變成液態的過程，稱為「凝結」。 三、統整活動 1.教師提問並與學生共同討論，日常生活中還有哪些水蒸氣凝結成小水滴的例子。 ※此處除了課本提供的例子外，教師可補充更多的例子，或請學生回家蒐集後，再於課堂上分享；或於課堂上請學生利用平板搜尋更多的例子，再進行個人發表或小組發表。 2.總結：空氣中的水蒸氣遇冷凝結成小水滴，形成白煙或附著在物品上。 活動二：溫度對水的影響 一、引起動機 1.請學生說出水的三種形態。 二、探索活動 1.教師引導學生知道冰遇熱會融化成水，水遇熱會蒸發成水蒸氣，水蒸氣遇冷會凝結成水，水遇冷會凝固成冰，溫度會造成水形態上的改變，並且水形態上的改變是可逆的。 三、統整活動 1.總結：固態的冰、液態的水及氣態的水蒸氣都存在於自然界中，冰、水及水蒸氣是水的三種形態，水會隨著溫度的			

							改變，產生形態的變化。 2.學生自行閱讀充電站內容，教師依據充電站內容提問與解說。			
第十週	二、千變萬化的水 3.水在生活中的應用	3	自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。	INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。	1.能知道水的三種形態及水的形態會因溫度改變而產生變化。 2.能透過觀察知道水的三態在生活中的應用。 3.能知道節水的方法並能體會珍惜水資源的重要。	活動一：水的應用 一、引起動機 1.連結學生的生活經驗，請學生說一說生活中應用不同形態水的例子。 二、探索活動 1.鼓勵學生蒐集更多生活中應用不同形態水的例子。 2.分組報告所蒐集到應用不同形態水的例子。 三、統整活動 1.引導學生歸納各組的報告，了解液態的水、固態的冰及氣態的水蒸氣在生活中的應用。 活動二：珍惜水資源 一、引起動機 1.播放水資源匱乏之相關影片。 二、探索活動 1.討論缺水所帶來的影響及節水的方法。 2.鼓勵學生蒐集更多節水的做法。 3.分組報告所蒐集到節水的做法。 三、統整活動 1.總結：水是人類和其他生物賴以生存的必要資源，缺水會造成生活上的不便，甚至可能引發旱災，所以我們要養成節約用水及愛護水資源的習慣。 2.閱讀科學閱讀《省水標章》，並請學生說一說「有機農產品為什麼對環境更友善呢？」。 3.教師可鼓勵學生運用前面所學的概念，自行利用課餘時間進行科學大挑戰內容。	口頭發表 專題報告 習作評量	**【環境教育】** 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 **【海洋教育】** 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 **【閱讀素養教育】** 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類形及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 **【資訊教育】** 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	
第十一週	三、天氣停看聽 1.觀測天氣	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象	INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法	1.了解天氣不同時，雲的形狀、雲量、氣溫、雨量、風向和風力都會不同。 2.能分辨晴天、多雲天、陰天和雨天的雲量。 3.知道氣溫計的正確使用方法，並實際測量一天的氣溫，發現一天中氣溫的變化。 4.知道雨量的定義且能自製簡單的容器測量雨量。	活動一：天氣和雲 一、引起動機 1.教師詢問：今天的天氣如何？現在是晴天還是雨天？ ・學生依當天天氣狀況發表，引導學生說出除了直接觀測外面的景象，也可以利用天氣預報知道天氣狀況。 ・利用天氣預報的資料引導學生發現天氣狀況有晴天、多雲、陰天、雨天等。 二、討論 1.想想看，我們怎麼知道天氣會不會改變？我們要如何觀測天氣呢？ ・學生自由發表，合理即可。 ・引導學生說出可以利用氣象報告知道天氣的變化，並利用氣象報告的內容，	口頭發表 實驗操作 觀察記錄 習作評量	**【環境教育】** 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。	

			器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。	po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	得知。 INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。		引導學生討論各項資料測量的方式。 2.想一想，我們怎麼判斷晴天、陰天、雨天等天氣狀況？ ・學生依據自己的想法回答，合理即可。 ・引導學生發現不同天氣狀況，天空中的雲量、顏色、形狀會有所不同。 ・引導學生發現，天氣不一樣的時候，雲量、氣溫、雨量、風向和風力等都會不同。 ・引導學生說出影響天氣的因素有陽光、空氣（ 風 ）、水（ 雲和雨…）。 3.假如天空有很多雲，太陽正好在雲的縫隙中露出來，這樣算是晴天嗎？ 如果天空中雲很少，而太陽正好被雲遮住，這樣算是陰天嗎？ ・引導學生說出天氣狀況是以雲量的多寡來定的。 4.想一想，天氣和雲有什麼關係呢？ ・引導學生了解晴天時雲很少，通常是白色、一朵一朵或一絲一絲的；多雲天的雲較多，陽光可以透過雲層照射下來，有時候可以看見太陽；陰天的雲幾乎遮住整個天空，常常會遮住陽光；雨天時常看到一大片灰黑色的雲。 ・利用氣象報告的資料讓學生了解，晴天、多雲、陰天和雲量有關。雨天則是天空有降雨（ 降水 ）的現象。 活動二：如何測量氣溫 一、觀察實作 1.起風了，天色變暗，感覺也變冷了！除了身體能感覺氣溫變化，還有什麼方法能夠知道呢？ ・引導學生說出冷熱用溫度來表示，水的溫度叫水溫、身體的體溫叫體溫，氣溫應該是指空氣的溫度。 ・測量體溫會用體溫計（水溫會用溫度計），測量氣溫要用氣溫計。 2.氣溫計和一般的溫度計有什麼不同呢？使用時要注意什麼事項呢？ ・介紹氣溫計的使用方法。 ・我們可以利用氣溫計來測量氣溫，在臺灣主要以攝氏溫度來表示氣溫。 3.介紹氣溫是指離地 125 ～ 200 公分，陰涼通風環境的空氣溫度。通常會在室外空曠的地方設置百葉箱，再將氣溫計放在裡面測量氣溫。 二、探究實作 1.觀察：引導學生回想天氣很熱時，中午感覺更熱，到了晚上會變得比較涼快。 2.提出問題：引導思考：中午感覺熱代表氣溫怎麼樣？（ 較高 ），晚上涼快代表氣溫怎麼樣？（ 較低 ），氣溫有高低，表示溫度怎麼樣？（ 有改變 ）。			

							・提問：一天中的氣溫會有改變嗎？ 3.蒐集資料：引導學生觀察周遭現象與查詢資料，提出相關的現象或資料。 ・氣象報告中有最高溫與最低溫的項目。 ・中午吃飯時間到下午第一節課感覺很熱。 ・雨天或陰天時感覺氣溫變化不是很明顯。 4.提出假設：引導學生提出假設。 ・中午很熱，我認為中午的氣溫比早上高。 ・一天中的氣溫會發生改變。 5.設計實驗：引導學生討論如何設計實驗。 (1)測量時間與次數 ・引導學生討論出一天的測量時間應該包含上午、中午、下午和晚上，不同時段，實驗才完整。 ・測量地點必須同一個地點，但是晚上無法到學校測量。 ・在學校必須配合上下課時間及學校活動，有時候無法測量很多次。 (2)測量地點 ・想一想，依據氣溫的定義，我們應該選擇什麼地點來測量氣溫呢？ ・依據定義氣溫是指離地 125 ～ 200 公分陰涼通風環境的空氣溫度，所以選擇的地點要符合這個條件。引導學生說出空氣流通、沒有被陽光直射的地點。並利用課本圖片讓學生選擇樹蔭下、通風的走廊，適合測量氣溫。 ・引導學生說出一天中氣溫的改變要在同一地點測量比較。 ・引導學生綜合討論結果，選定一個適合的地點，依據當天作息規劃測量時間並進行測量，將結果記錄下來。 (3)實驗設計 ・想一想，如何設計一個表格來記錄測量的氣溫呢？ ・引導學生討論出紀錄表的名稱、項目及位置的安排。 ・引導學生說出要有觀測地點、日期、天氣狀況、測量時間及氣溫紀錄等項目。 6.分析結果並驗證假設：依據實驗記錄討論，假設是否與結果符合，若符合則提出結論；若不符合，則重新提出假設，再設計實驗，分析結果，直到假設得到印證。依據實驗記錄討論，假設是否與結果符合，若符合則提出結論；若不符合，則重新提出假設，再設計實驗，分析結果，直到假設得到印證。 7.結論： 一天中的氣溫會發生改變。			
第十二週	三、天氣停看聽 1.觀測天氣	3	自-E-A1 能運用五官，敏	ti-II-1 能在指導下觀	INc-II-1 使用工具或	1.了解天氣不同時，雲的形狀、雲量、氣溫、雨量、風向和風力	活動一：測量雨量 一、觀察實作	口頭發表 實驗操作	**【環境教育】** 環 E8 認識天氣的	

			銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。	察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。	都會不同。 2.能分辨晴天、多雲天、陰天和雨天的雲量。 3.知道氣溫計的正確使用方法，並實際測量一天的氣溫，發現一天中氣溫的變化。 4.知道雨量的定義且能自製簡單的容器測量雨量。	1.下雨了，如何判斷雨下得有多大呢？ ・學生自由發表，如雨滴小是小雨，雨滴大是大雨，合理即可。 ・引導學生從氣象預報的項目中有豪大雨特報，讓學生思考豪大雨是用什麼標準區分的呢？從區分的標準，發現雨量的單位是毫米。 2.充電站「雨量分級表」，依照氣象局的定義： ・大雨：24 小時累積雨量達 80 毫米以上，或時雨量達 40 毫米以上之降雨現象。 ・豪雨：24 小時累積雨量達 200 毫米以上，或 3 小時累積雨量達 100 毫米以上之降雨現象。 ・大豪雨：24 小時累積雨量達 350 毫米以上，或 3 小時累積雨量達 200 毫米以上之降雨現象。 ・超大豪雨：24 小時累積雨量達 500 毫米以上之降雨現象。 3.想一想，雨量是怎麼測量的呢？要選擇什麼樣的儀器或器具來測量呢？ 4.利用課本圖片介紹下雨的多寡通常利用雨量器來測量，雨量器包括收集雨水與記錄降雨量的部分，記錄雨量的部分是經過換算過的。雨量的單位是 mm。 二、探究活動 雨量器是經過設計的儀器，想一想，我們能不能利用身邊的容器當作雨量器，收集雨量，測量雨量的多寡？測量雨量時，雨量器應該擺在哪裡比較恰當呢？ 1.觀察：氣象觀測時，利用雨量器來測量雨量。 2.提出問題 (1)引導思考： ・引導學生思考氣象站使用的雨量器構造複雜且較昂貴，可以利用簡易的容器來測量雨量嗎？ ・引導學生說出，適合測量雨量的容器，在同一個時間、地點，測量的雨量應該相同。 (2)提問：什麼樣的容器適合測量雨量？ 3.蒐集資料：引導學生觀察周遭現象與查詢資料，提出相關的現象或資料。 (1)查詢書本知道雨量是指一定時間內，雨量器累積的雨水高度……。 (2)查詢網路資料發現可以利用平底直筒的容器來測量雨量……。 4.假設：在相同地點，一定時間內，不同形狀的平底直筒容器收集到的雨水高度相同，適合用來測量雨量。 5.實驗操作：引導學生討論如何設計實驗。 (1)容器選擇 ・除了平底直筒的容器，還要準備其他樣子的容器來做實驗嗎？（需要，這樣	觀察記錄 習作評量	溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。	

							才能比較。） (2)擺放位置 ・測量雨量時，容器要選擇平底容器才不易傾倒。測量地點要選擇空曠沒有遮蔽、平坦、安全的地方。 (3)如何觀察驗證實驗結果 ・收集完雨水後，觀察雨水高度相同的容器，是不是平底直筒的容器？（是，表示平底直筒的容器適合當作雨量器測量雨量。） (4)操作步驟 ・下雨時，將不同形狀的容器，放在適合的地點，一段時間後，觀察並比較各個容器收集到的雨水高度。 6.分析結果並驗證假設 (1)引導學生根據實驗結果討論，發現平底直筒的容器收集到的雨水高度相同，適合當作雨量器。而口小底大的容器收集的雨水高度較低，口大底小的容器，收集的雨水高度較高，兩者均不適合當作收集雨量的容器。 (2)實驗結果和假設「在相同地點，一定時間內，不同形狀的平底直筒容器收集到的雨水高度相同，適合用來測量雨量。」(一樣。） 7.結論：平底直筒的容器適合用來當作雨量器測量雨量。 三、討論 1.用下雨天將數個大小、形狀不同的平底容器，放在適當的地點收集雨量後，發現有些容器收集到的雨水高度相同，這些容器都是平底直筒的容器。 2.同地點，相同時間，開口大的容器收集到的水位會較高，開口小的容器收集的水位較低，不同的平底直筒容器，在相同的地點和時間，收集到的雨水高度都一樣，所以平底直筒的容器最適合當作簡易雨量器。可以用來當作雨量器，而筒內的雨水高度就代表雨量。 四、歸納 1.天氣狀況依雲量的多寡，分為晴天、多雲、陰天；下雨了就是雨天。 2.天氣的冷熱用氣溫表示，氣溫用氣溫計測量，氣溫計有攝氏和華氏兩種溫標，在臺灣大多以攝氏溫標來表示氣溫。 3.一天中的氣溫會發生改變。晴天時，白天的氣溫，從清晨到中午逐漸升高，中午過後氣溫最高，下午後氣溫逐漸下降。整天下雨時，氣溫變化不大。一天內的氣溫會受到天氣變化的影響。 4.我們通常利用雨量器來測量雨量。測量雨量要在空曠沒有遮蔽、平坦、安全的地方測量。 5.平底直筒的容器可以用來當作簡易的雨量器測量雨量。			

第十三週	三、天氣停看聽 2.氣象預報	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。	po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。	INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。	1.日常活動與天氣況狀息息相關，我們可以因應天氣狀況，事先準備適合的衣服及物品。 2.能利用不同的方式蒐集天氣預報的資訊，並能知道天氣預報的用途。 3.認識空氣品質指標（AQI），並利用 AQI 調整室內或戶外活動。	活動一：天氣與生活 一、引起動機 1.我們要怎麼決定今天要穿什麼衣服出門呢？出門時需要攜帶什麼物品呢？ ・我們可以觀察外面的天氣狀況決定。 ・晴天時要注意防晒，需要攜帶帽子、防晒乳等防晒用具。 ・多雲天和陰天要注意天氣可能轉變，需要多帶衣物禦寒或雨衣、雨傘預防下雨。 ・雨天要攜帶雨具出門。 2.天氣除了會影響我們的穿著，和我們的生活還有什麼關係呢？ ・晴天適合晒衣物、進行戶外活動，但要注意防晒。 ・多雲天、陰天適合出遊、進行戶外活動。 ・雨天適合室內活動，外出要使用雨具，並小心低窪地區會淹水。 二、觀察實作 1.透過實際觀測，可以知道現在的天氣，想想看，要怎樣才能知道未來幾天的天氣呢？ ・引導學生說出觀看氣象報告、報紙上的氣象預報、查詢氣象局網站、撥打 166 或 167 氣象錄音專線電話、廣播、APP、社群軟體等方式獲得氣象預報資訊。 2.利用氣象局的網站可以查詢今明兩天的天氣狀況、氣溫、降雨機率等天氣預報。 ・引導學生發現網站上的地圖，藉由點選地圖位置可以查詢各地今明兩天的天氣預報。 ・利用課本圖片或氣象局網站，引導學生說出今明兩天各縣市天氣預報，有最高溫、最低溫、降雨機率、天氣狀況等 。 ・教師依據學生說出的項目，適時說明其意義。 ・介紹氣象局常見的天氣狀況圖示。 活動二：如何查詢天氣預報？(1) 一、探索活動 1.想一想，進行各項活動前，如何了解天氣的變化做行前準備呢？ ・引導學生說出，如果會下雨要準備雨具，紫外線指數太高要準備防晒用具等 。 ・如果事先知道天氣會變冷，就能事先準備禦寒衣物（ 外套 ）。 ・氣象局網站可以提供各種與天氣相關的資料，可以依據地點、時間長短進行資料查詢。 2.如果想規劃旅遊、出差、訪友、農作等活動，需要知道較長時間的天氣預	口頭發表 實驗操作 習作評量	**【環境教育】** 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E11 認識台灣曾經發生的重大災害。 **【資訊教育】** 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 **【閱讀素養教育】** 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識	

							報，氣象局也有提供相關的資料嗎？ ・我們可以依據中央氣象局的分類查詢，例：休閒旅遊、海象及國際都市等，查詢該地的天氣狀況。 ・引導學生發現點選天氣概況及 1 週預報，可以了解臺灣各地 1 週天氣概況。 ・利用網站或課本圖片，讓學生回答某一天的天氣資訊。			
第十四週	三、天氣停看聽 2.氣象預報	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。	po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。	INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。	1.日常活動與天氣況狀息息相關，我們可以因應天氣狀況，事先準備適合的衣服及物品。 2.能利用不同的方式蒐集天氣預報的資訊，並能知道天氣預報的用途。 3.認識空氣品質指標（AQI），並利用 AQI 調整室內或戶外活動。	活動二：如何查詢天氣預報？(2) 一、暖身活動 1.延續上週教學活動，請學生實際查詢明天的氣象資料，根據氣象資料決定要穿著或攜帶的衣物、雨具、防晒用品或決定明天的活動是否適合進行，需要準備什麼用品。例如： (1)依據天氣狀況和降雨機率決定是否應該攜帶雨具。 (2)依據紫外線指數 ・低、中量級不需要做防護措施，所以中量級不需要準備防晒用品。 ・高量、過量及危險級，有晒傷的危險，需要準備防晒用品。 (3)依據氣溫及體感溫度決定穿著或攜帶的衣物或用具。 (4)依據進行的活動選擇需要的資訊，判斷是否能進行活動，或需要為活動準備什麼用品或措施。 4.氣象預報的資料中包括了空氣品質監測資料，想一想，空氣品質監測資料為什麼會出現在氣象預報資料中？它對生活有什麼影響呢？ ・空氣汙染物會受到天氣的影響，所以空氣品質預報必須結合天氣的變化，因此 AQI 會出現在氣象預報資料中。 ・利用充電站說明 AQI 對生活的影響及歷年來中大的空氣污染事件。 ・引導學生了解空氣汙染會受天氣的影響。 ・實際查詢居住地的 AQI，了解居住地的空氣品質狀況。 二、討論 1.利用網站或圖片，詢問學生周末想去某一地點遊玩、放風箏、騎腳踏車等戶外活動適合嗎？ ・學生依據天氣資料與活動性質判斷是否適合進行。 2.除了一周預報，網站上還有哪些位置可以查詢天氣資訊呢？ ・引導學生發現網站上還有休閒旅遊、農業、漁業等不同分類可供查詢天氣狀況。 3.如果週末想到某一風景名勝或國家公園遊玩，需要準備雨具或防曬物品嗎？ ・引導學生查詢資料回答。 4.如果想去花蓮賞鯨，要看哪一種氣象氣預報呢？	口頭發表 實驗操作 習作評量	**【環境教育】** 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E11 認識台灣曾經發生的重大災害。 **【資訊教育】** 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 **【閱讀素養教育】** 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識	

							・引導學生利用網站上的臺灣近海漁業可以查到花蓮沿海漁業氣象。 5.想一想，除了賞鯨需要利用漁業氣象，還有什麼活動需要利用漁業氣象呢？ ・引導學生說出在海上活動，要看漁業氣象預報，才能知道風力與海浪大小，判斷從事海上活動是否安全。 6.如果想要出國，要如何查詢國際都市天氣預報呢？ ・查詢國際都市天氣預報要先知道想查詢的都市位在哪個區域。 三、歸納 1.利用觀看氣象報告、報紙上的氣象預報、查詢氣象局網站、撥打 166 或 167 氣象錄音專線電話、廣播、APP、社群軟體等方式獲得氣象預報資訊。 2.氣象局可以查詢今明兩天天氣預報，預報中有最高溫、最低溫、降雨機率、天氣狀況、降雨機率等資訊。 3.點選天氣概況及 1 週預報，可以了解臺灣各地 1 週天氣概況。 4.利用網站上休閒旅遊、農業、漁業等不同分類也可以查詢天氣狀況。 5.外出、出國、從事各項活動時，可以依據天氣預報的資料，準備防晒用品、雨具、外套等物品。 6.AQI 可以作為戶外活動參考，並採取適當防護措施。空氣汙染會影響空氣品質，也讓民眾生活受到影響。			
第十五週	三、天氣停看聽 3.季節與生活	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經	INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-II-4 季節的變化與人類生活的關係。	1.了解「天氣」與「氣候」的不同，並能感受天氣與氣候對環境和生活的影響。 2.認識臺灣特殊的天氣狀況，了解它們對生活的影響。	活動一：天氣與季節 一、引起動機 1.想一想，臺灣一年中的氣溫會怎麼變化呢？ ・引導學生說出，夏天通常很熱、冬天卻很冷，春天和秋天舒適涼爽。 二、觀察實作 1.想一想，有沒有什麼方法可以確切的知道，臺灣一年中氣溫變化的情形呢？ ・利用氣象局網站進行資料查詢，讓學生發現可以在氣候分類中，查詢到氣候月平均溫度的資料，了解臺灣四季氣溫的變化情形。 ・引導學生發現，一年中一月最低溫，七月最高溫，南部地區一年四季的氣溫變化較小。 ・藉由資料中出現「氣候」的名詞，引導學生討論，天氣與氣候的不同，再利用氣象局的資料說明，天氣是指能親身體驗感受的變化，氣候是指長時間累積的經驗。 ・引導學生自由發表四季的區分方式，再藉由資料查詢了解北半球常用的四季區分為，3～5 月春季、6～8 月夏季、9～11 月秋季、12～2 月冬季。 2.想一想，四季對我們的生活有什麼影	口頭發表 習作評量	**【環境教育】** 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。	

				驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。			響呢？ ・引導學生說出四季氣溫、晝夜長短不同，影響我們的穿著、飲食與活動，例如：春天天氣回暖，大家會去踏青賞花；炎熱的夏天盛產芒果，大家會穿短袖、吃冰、吃西瓜；秋天盛產柚子，所以中秋節時大家會賞月，吃月餅、柚子；冬天會穿厚重的外套、喝熱飲。冬天白天較短，所以從事戶外活動的時間會較短。 3.四季除了對生活有影響，對環境有什麼影響呢？ ・利用木棉春季開花、夏季果實成熟、秋季葉子變黃、冬季落葉的現象，讓學生發現氣候會影響植物的生長，並讓植物呈現不同的面貌。 ・引導學生依據生活經驗，或曾經學過的知識回答。例如：春天天氣變溫暖，許多植物開始發芽或長出新葉；夏天炎熱，植物長得更茂密；秋天慢慢變涼爽，許多果實成熟，有些樹木開始掉葉子；冬天寒冷，樹木的葉子變少了。 ・不同季節的天氣影響植物的生長，也影響動物的生活，因此我們可以看到環境在不同季節所呈現的樣貌也不相同。 ・引導學生欣賞因不同季節所呈現的環境之美。 4.利用科學閱讀介紹臺灣的雨季。 ・臺灣的雨季為2～4月的春雨、5～6月的梅雨和7～9月的颱風季。 ・梅雨會造成衣物不易曬乾、物品發霉、食物保存不易、過敏體質的人容易引起過敏症狀等。			
第十六週	四、動物王國 1.動物的身體構造與功能	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。	1.能從生活周遭的環境中，發現不同的環境有不同的生物生存。 2.能透過觀察動物的形態，說明不同類別動物之各部位特徵差異。 3.能透過觀察動物的身體構造與功能有關。 4.能透過觀察與蒐集資料，將動物的資訊整理成表格。	活動一：動物在哪裡？ 一、引起舊經驗 1.由教師提問：還記得低年級的時候有學過關於動物課程嗎？ ・教師的答案可從學生對於問題的回饋修正，若學生對於低年級的動物課程有印象則可繼續追問學生還記得哪些課程的內容；反之，若學生有遺忘的現象，可引導在課本單元首頁中提及的「我學過了」的內容，來引起舊經驗。 二、觀察與發表經驗 1.引導學生透過課本中的圖片以及生活經驗，發表在什麼樣的環境中看過什麼動物？ ・在此教師可透過此問題讓學生練習發表較為完整的描述，例如：在動物園的草地上看過牛，牛有四隻腳，頭上有牛角。另外對於環境的描述也可透過引導讓學生觀察動物生活的環境其中具備的條件，如：陽光、空氣、水等。最後，若學生對於課本內容中提到的環境產生疑問時，可適度舉例說明。 2.引導學生注意不同動物的外形，並嘗	口頭發表 習作評量	**【環境教育】** 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【閱讀素養教育】** 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

							試引導讓學生提出問題或是描述外形，如：「不同動物的外形一樣嗎？」或是「某種動物的外形長什麼樣。」。 ・教師在此可以讓學生盡量提出觀察到的動物外形特徵，可以用這些想法作為下個活動的先備經驗。 3.評量撰寫：在習作的撰寫上，可讓學習者討論在校園或是家中觀察到何種動物以及牠們的外形特徵與生活環境的條件。 活動二：動物的身體構造 一、引起舊經驗 1.教師可以從低年級的生活課程引起學生的先備知識，像是動物的基本外觀與行為。 二、討論——動物身體的構造名稱 1.教師可先從人體分為頭、軀幹、四肢作為先備知識，並請學生討論人體構造的功能，再引導學習者由「肢體」的概念建立動物的手腳也稱為「肢」的概念，以及引入其他各部位之名稱。接著觀察課本中猴子的圖片，藉由近似人類的動物觀察構造的異同並討論功能的差異。如：猴子的尾巴可能有平衡的功用、人類的腳掌拇指長在前端而不是側邊。 三、討論——動物的外形特徵 1.搭配課本圖片辨識不同動物的身體構造，並嘗試將前一頁的幾種動物的頭、軀幹、肢圈出，與同學討論後上台報告。 2.教師除課本外可以提供更多脊椎動物的圖片，讓學生嘗試說明這些動物的外形構造，此時學生不一定可以說出正確的答案，但鼓勵學生對於動物外形的特徵多加觀察與區分。最後可以讓學生討論先前學到的人與猴子的外形與何種動物相似，產生「外觀相似的動物是否有什麼關係」的問題。 ・注意事項：無脊椎動物通常不以頭、軀幹、肢為身體構造命名，可以鼓勵學生利用找尋資料的方式，了解像是昆蟲身體構造的命名。			
第十七週	四、動物王國 1.動物的身體構造與功能	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和	INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INc-II-8 不同的環境有不同的生	1.能從生活周遭的環境中，發現不同的環境有不同的生物生存。 2.能透過觀察動物的形態，說明不同類別動物之各部位特徵差異。 3.能透過觀察動物的身體構造與功能有關。 4.能透過觀察與蒐集資料，將動物的資訊整理成表格。	活動一：動物的身體構造與功能有關嗎？ 一、引起舊經驗 教師可以引導學生之前學到的身體部位，讓學生觀察進行更細部的觀察，例如：頭部有什麼構造、是否有尾巴、翅膀、鰭等，使學生更能清楚描述動物的構造。 二、觀察並討論——構造與功能的關係 1.引導學生對於某種動物的肢體觀察，如：課本中的狗與兔子的肢，讓學生發現雖然兩種肢的數量相同，但肢體的形	口頭發表	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【閱讀素養教育】** 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

				提問，常會有新發現。	物生存。		態卻不太一樣並透過運動的方式讓學生思考運動與肢體形態的可能關係。最後讓學生比較有無其他運動方式或是肢的形態相似的動物。 三、探究活動——內、外部構造與環境的關係 1.教師引導學生思考動物會透過肢的活動來運動，那麼動物的肢，外形、功能與內部構造有關嗎？ 2.此探究活動透過手指與腳趾的功能與外形比較，引導學生查詢內部構造相關的資料並透過實際摸手指與腳趾的分節，了解手指與腳趾的外形不同，雖然內部骨骼都分為 3 節，但長短不一樣，造成功能的不同。 3.討論：教師透過此探究活動引導學生思考動物的肢會因為內部形態的不同而讓外形有不同的構造，這些構造也能讓動物擁有不同的能力，像是飛翔、奔跑、游水等。 四、觀察與再次討論——其他構造的功能 1.引導學生說說看動物的特殊構造和功能的關係，例如：鴨子有蹼的構造，牠的功能可能是什麼？魚的鰭會一直擺動，功能是什麼？ 2.教師引導學生觀察昆蟲的翅膀和鳥類的翅膀有什麼不同？引導學生發現牠們的翅膀雖然都有飛行的功能，構造也可能不一樣。 3.此處不需讓學生記憶動物各有哪些構造，目的在了解不同構造會有不同的功能。			
第十八週	四、動物王國 2.動物的生存	3	自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INe-II-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。	1.知道生物需要養分、陽光、空氣、水和土壤維持生命、生長與活動。 2.了解動物為了生存會因應季節或環境變化改變外表或行為。 3.動物的感覺器官會受到外界刺激引起生理或行為的反應，如：瞳孔大小。	活動一：動物獲取養分的方式 一、引起動機 1.教師可從人類從出生時需要喝奶、長大後要攝取各種食物等，引導學生知道我們需要攝取食物來獲取養分。 2.進而請學生思考，其他動物是否也需要攝取食物？牠們會如何攝取食物？讓學生分享他的想法與發現。 二、討論與比較 1.透過課本中的舉例說明，不同動物有不同的覓食方法，目的都是為了獲取養分。 ・此處可補充說明食物有不同的類別，有的動物會吃植物類的食物、有的會吃動物類的，或是雜食性。 ・教師也可引導學生和前面所學到的動物構造做連結，不同的動物構造有不同的覓食方法，這部分的概念在高年級還會再做深入的教學。 活動二：動物適應環境的方法 一、引起動機 1.教師先引起舊經驗，在天氣單元有學	口頭發表	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

				ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。			過臺灣的環境會有四季的變化，我們在四季會有不同的生活方式，並請學生思考，我們會有哪些因應季節改變的做法呢？ ・教師可說明，我們會改變衣著和飲食來適應季節的溫度變化。 二、教學活動 1.請學生想想看，其他動物會用什麼方式來適應環境的改變？ ・北極狐換毛除了因為較厚的皮毛可以禦寒以外，和環境的雪地顏色也有相關，因此冬季為較濃厚的白色皮毛。 ・除了課本所提的例子，教師也可請學生查詢資料，找出其他有類似適應方式的動物。			
第十九週	四、動物王國 2.動物的生存	3	自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INe-II-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。	1.知道生物需要養分、陽光、空氣、水和土壤維持生命、生長與活動。 2.了解動物為了生存會因應季節或環境變化改變外表或行為。 3.動物的感覺器官會受到外界刺激引起生理或行為的反應，如：瞳孔大小。	活動一：觀察瞳孔的變化 一、觀察活動 1.先以貓的瞳孔變化觀察現象引入，請學生想想看人的瞳孔是否也會有一樣的變化。 ・可請學生回想，在進出電影院時（ 從黑暗環境到明亮環境，或從明亮環境到黑暗環境 ），眼睛有什麼感受？ 2.請學生兩兩一組，進行人的瞳孔觀察活動。 ・先請學生關燈（ 或在較暗的環境 ），先觀察瞳孔大小，再開燈（ 較亮的環境 ），再觀察瞳孔大小的變化。這樣可以避免從亮的環境突然到暗的環境時，眼睛會有短暫看不到的現象。 二、結論歸納 1.引導學生歸納觀察結果，瞳孔大小會隨著環境明暗改變而變化。 2.教師補充，人類除了眼睛受到光線刺激而有瞳孔變化的反應，皮膚也會因應冷熱刺激而有反應。這些變化也是適應環境的方式，可以保護自己不受傷害。	口頭發表 小組互動 表現 觀察記錄	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第二十週	四、動物王國 3.愛護動物	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INd-II-3 生物從出生、成長到	1.認識動物的生長過程，發現有些動物的外形會隨著生長過程發生改變。 2.了解動物從出生到有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 3.認識愛護動物的具體作為。	活動一：動物的繁衍 一、引起動機 1.教師先引導學生想一想，我們媽媽懷胎生下來的，在生活中是否有看過其他動物也會生小寶寶？ 二、教學活動 1.教師舉例說明不同動物繁衍的例子。 ・此處不用說明胎生和卵生的差異，只需讓學生知道動物都會繁衍，不同動物的生長過程不同。動物的生殖方式在高年級會再進行深入的教學。	口頭發表	**【閱讀素養教育】** 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

					死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。		・昆蟲的一生不需讓學生知道完全變態和不完全變態的差異，避免淪為考試背誦的內容。 2.教師總結：動物都會繁衍下一代，讓生命生生不息傳承下去，並說明生命的可貴。 活動二：愛護動物的做法 一、引起動機 1.教師詢問學生，是否有飼養過小動物，分享彼此的經驗。 2.教師引導學生思考，飼養動物對牠們會有什麼影響？ 二、教學活動 1.教師先向學生說明動物的生命和我們一樣珍貴，請學生思考我們可以用哪些做法或行為，來愛護這些小動物。 2.教師說明課本上的各種做法，可以搭配影片或網路新聞資料等，協助學生了解各項做法的細節。 三、總結歸納 1.環境和動物生存有很大的關係，我們要愛護動物也要愛護環境，讓各種動物都能自然的生存下去。 2.閱讀科學閱讀《向動物借些點子》，並請學生想一想「你還知道哪些和動物有關的發明呢？」。			

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。
註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。
註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣溪口鄉柳溝國民小學

111 學年度第一學期三年級普通班社會領域課程計畫(表 11-1)

設計者：社會領域團隊

第一學期

教材版本	翰林版國小社會 3 上教材	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1.了解自我介紹的方式，並能覺察班上不同成員的特質及人我差異。 2.了解低、中年級課表差異及小組合作學習的方式。 3.認識班級自治的目的與意義，培養民主法治的態度，參與學校自治活動。 4.了解各種角色該有的行為表現。 5.了解兒童在生活的生存權、隱私權等權利，並能避免歧視與霸凌。 6.探究讓校園變得更美好的方式，並能付諸實踐。		

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元　三年級的我 第一課我的三年級夥伴	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域	1.探究課文中的例子並透過討論，架構出自己自我介紹的內容。（2c-II-1，Aa-II-2） 2.藉由相互自我介	**活動一：認識新夥伴（80 分鐘）** 一、引起動機 1.觀賞動畫：教師播放「升上三年級的第一天」動畫。 2.問答：升上三年級了，你有什麼樣的感覺？ （有點擔心、很興奮、沒什麼特別感覺。） 二、閱讀與討論	口頭評量 實作評量 習作評量	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規範。	

			社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。	異，避免對他人產生偏見。	或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	紹，對班上同學有更進一步的認識。（2c-II-1，Aa-II-2） 3.察覺班上不同成員的特質及人我間的異同， 避免對班上同學產生偏見。（2c-II-1，Aa-II-2）	1.教師引導學生閱讀課本第 8 頁課文及圖片內容，認識每個學校有不同的編班方式，並想想看如何認識新同學。 2.教師提出以下問題： (1) 我們班有沒有重新編班？ (2) 為什麼有些學校三年級的小朋友要重新編班？ (3) 你在班上認識了哪些同學？ （依學生實際狀況回答。） (4) 對於還不熟的同學，我們可以用什麼方法認識他？ （可以自我介紹、互相介紹、透過遊戲或由老師介紹等。） 三、分組討論與報告 1.教師引導學生閱讀課本第 9～10 頁課文及圖片。 （如果班級人數少時，可以逐頁討論，如果班級人數多時，可以將全班分成 6 組，每 2 組負責 1 頁。） 2.分組討論以下的題目： (1)嘉家自我介紹時，介紹了哪幾個項目？請你把它圈起來。 （嘉家介紹：姓名、興趣、志願、其他－下課時間約我一起去操場打籃球。） (2)娃郁自我介紹時，介紹了哪幾個項目？請你把它圈起來。 （娃郁介紹：姓名、家人、族群、其他—姓名的意義、交到許多好朋友。） (3)請各組派一位學生報告討論的結果。 (4)教師歸納各組討論的結果。 四、分組實作：製作同學的小檔案 1.請學生兩人一組，利用習作第一單元①「新夥伴的小檔案」表格相互訪問。 2.把訪問的內容寫在第一大題，以方便下一節課相互介紹時，能說出較完整的內容。 3.訪問時，不一定都要將表格中的各個項目告訴對方。 五、相互介紹與分享 1.學生利用已經完成的習作第一大題，兩人一組同時上臺、輪流介紹對方。 2.聽完全班的相互介紹，請學生將印象最深刻的同學資料寫在習作第二大題。 3.完成記錄後，教師可請學生分享自己印象最深刻的同學。 六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.我們可以透過哪些方式認識新同學？ **活動二：志同道合 VS.大相逕庭（40 分鐘）** 一、引起動機 1.教師引導學生閱讀課本第 12 頁圖片內容，說說看自己有哪些成長經歷、興趣或想法。 2.教師提出以下問題： (1)妮妮喜歡吃媽媽做的印尼炒飯，你喜歡什麼？ （提示：沒有標準答案，建議教師鼓勵小朋友踴躍說出自己的興趣、想法。下一則只是參考的說法。） （我以前住在加拿大，要上幼稚園時才搬來臺灣，我喜歡打球、畫畫、玩樂高、看故事書、和大人聊天等。） (2)你喜歡和家人一起做什麼？ （小時候，爸爸常在假日時和我一起打球，現在爸爸比較忙，一起打球的機會減少了；我們家是和爺爺、奶奶、伯父一家人和叔叔一家人，大家住在同一個房子裡，家裡很熱鬧，所以我從小就喜歡聽長輩們聊天，他們聊天的內容都很特別很有趣。） (3)你喜歡和同學一起做什麼？ （我會約同學一起打球。） 二、調查與分享			

							1.教師引導學生在課本第 13 頁「興趣調查表」的「我的興趣」欄位內，寫出兩項自己的興趣。 2.計時 10 分鐘，請學生帶著自己的課本，在教室詢問、尋找有相同興趣的同學。 （注意學生的音量及避免跑動，以免影響他人或隔壁班級上課。） 3.若是遇到有相同興趣的人，則請他在「興趣調查表」的「跟我興趣相同的人」欄位內簽上自己的名字。 （如果沒有找到相同興趣的人，可以觀察其他人的興趣，或許可以培養出新的興趣。） 4.請學生分享自己的興趣及與自己興趣相同的人。 5.教師適時將學生分享的興趣寫在黑板上，讓全班都了解。 三、共同討論 1.教師引導學生閱讀課本 14 頁。 2.全班一起討論以下問題： (1)嘉家喜歡打籃球、娃郁喜歡賽跑，他們可以一起玩嗎？ (2)小文想去圖書館，你覺得妮妮可以怎麼做？ (3)當別人的興趣和我們不同時，要如何一起玩？ （試著介紹自己的興趣給同學認識、嘗試了解同學的興趣等。）			
第二週	第一單元　三年級的我 第一課我的三年級夥伴、第二課三年級的改變	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	1.察覺班上不同成員的特質及人我間的異同，避免對班上同學產生偏見。（2c-II-1， Aa-II-2） 2.體認到每個人在生活中對於所面臨的事物，有不同的溝通方法。（2b-II-1，Dc-II-1） 3.利用小組合作，提出生活上或學習上可能發生的問題，並針對問題提出因應對策或解決的方法。（1c-II-1，Da-II-1）	**活動二：志同道合 VS.大相逕庭（40 分鐘）** 四、共同討論 1.教師引導學生閱讀利用課本第 15 頁。 2.全班一起討論以下問題： (1)皮皮有什麼優點？ （皮皮上美勞課時會主動幫同學拿用具。） 五、腦力激盪 1.將學生 4～6 人分成一組，各組發下一張 A4 白紙，限時 3 分鐘，寫出屬於優點的行為表現。 2.時間到後，請各組將完成的紙張呈現在黑板上。 3.教師帶領全班學生，共同歸納各組所提出的優點行為表現。 4.問學生：說說看，你自己有哪些優點？ （跑步很快；看到同學跌倒，會主動帶他去健康中心；會幫忙老師發作業等。） 六、動畫欣賞與分享 1.播放「我的優點在哪裡」動畫。 2.分享：影片中各角色的優點。 3.嘉家有什麼優點？ （嘉家很有正義感，看到別人搶低年級的球，就挺身而出。） 七、優點接力分享 老師先點一名學生，請他說出班上一位同學的優點。再由那位同學說出另一位同學的優點（點到的同學不可重複，但優點內容可以重複），直到班上全部同學都被點到名後，活動結束。 八、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.當大家有不同興趣或想法時，可以怎麼做？ **活動一：合作學問大（80 分鐘）** 一、共同討論 1.班級有哪些事需要大家一起分工完成？ （打掃工作、教室布置、海報製作、整理或管理班級圖書、午餐輪流打菜等。） 2.分工時要注意哪些事情？ （工作分量要盡量均衡、盡量符合每個人的能力和需求等。） 3.我們可以如何決定分工的內容？ （自由選擇、輪流、透過討論、抽籤、猜拳、自願等。） 二、分組演練與報告 1.教師引導學生閱讀課本第 16～17 頁的課文及圖片。	口頭評量 角色扮演 實作評量	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 **【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規範。	

							（可以採自由選擇、輪流、透過討論等方式。） 2.問答：「決定班級事務的分工方式有哪些？」 3.將學生 4 人一組，以分配教室打掃工作為例，各組選擇一種分工方式，並演練分工的過程及結果。 （可依各組人數狀況選擇打掃的範圍，亦可以更換其他班級上需分工的事務。） 【腳本一】 A：我們先把打掃工作都列出來吧！ B：那大家要怎麼選擇自己的工作？ C：要不要先採自願方式？也就是大家先說出自己想要做的工作，如果同時有很多人選這一項，再用猜拳的方式解決。 D：好哇！那我先說，我想要掃地，有人也跟我一樣嗎？ B：我也想，那我們猜拳吧！ （B 和 D 猜拳，D 獲勝） B：那我只好再選別的工作。 4.請各組派一位學生報告分工的過程及結果。 三、分組角色扮演 1.教師引導學生閱讀課本第 18～19 頁的圖片內容，教師說明「不同的溝通方式，可能會有一些不同的結果」。 2.將學生 4 人一組，請學生利用情境圖討論結果，並實際演出。 【腳本一】 A：穿堂離水龍頭很遠，我才不要負責提水呢！ B：我最喜歡掃地，不要跟我搶！ C：你們打掃的速度太慢啦！還沒拖完，上課鐘都響了。 D：(對著 B 說）你常常拿掃把當拖把，你應該很不會掃地吧！ B：你管我，反正我就是要掃地！ D：既然把掃把當拖把，你就應該選拖地的。 C：這麼愛玩的兩個人，這樣地永遠也拖不完。 A：誰拖誰掃都沒關係，反正不要叫我提水就行了。 （此時上課鐘聲響了，打掃工作還沒分配完……） 四、共同討論 1.第一種溝通方式，可能會有哪些結果？ （大家意見不合，吵架收場；大家意見都不同，最後決定用猜拳方式，贏的人可以先認領工作；大家都沒意見，也沒人開口說，所以沒完成分工等。） 2.你對第二種溝通方式，有什麼感受？ （大家都把自己的想法說出來，才能比較好分工合作。） 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.與別人合作完成一件事情時，應該要如何進行分工？ 2.我們要用怎樣的溝通方式和同學相處？			
第三週	第一單元　三年級的我、第二單元學習真有趣 第二課三年級的改變、第一課學習的主人	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B3 體驗生活中自	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-1 聆	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Dc-II-1 班級與學校公	1.體認到每個人在生活中對於所面臨的事物，有不同的溝通方法。（2b-II-1，Dc-II-1） 2.利用小組合作，提出生活上或學習上可能發生的問題，並針對問題提出因應對策或解決的方法。（1c-II-1，Da-II-1） 3.察覺學習科目與上學時間改變，及各國學習環境的差異。（1c-II-1，Da-II-	**活動二：小問題大解惑（80 分鐘）** 一、引起動機 教師詢問學生以下問題： 1.你在家裡的時候，書包都是誰整理的？ 2.你都什麼時候整理書包？ 3.你都怎麼整理書包？ 4.你上學前會檢查要帶的東西嗎？ 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 20～22 頁圖片的內容。 2.問答： (1)妮妮發生什麼事了？ (2)你覺得妮妮平常在家中， 應該怎麼做比較好？ （東西用完要物歸原處；每日依照功課表帶齊課本和文具；養成每日確實整理書包的好習慣。） (3)你覺得皮皮哪個地方做得很好？	口頭評量 角色扮演 實作評量	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 **【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規範。	

			然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	1） 4.透過參與小組討論，學習聆聽不同意見並表達自己看法。（3c-II-1，Aa-II-1）	（他按照功課表和聯絡簿帶齊文具和作業。） (4)嘉家上數學課的時候，有些地方不會，她可以怎麼做？ （馬上問老師、下課的時候問同學。） 三、分組角色扮演 將學生 2～4 人一組，利用課本第 20、22 頁圖片內容討論適當解決問題的方法，並實際演出。 【腳本一】 A（小孩）：媽，你有沒有看到我的直笛？ B（媽媽）：你昨天不是在練習？練習完你放哪裡？ A（小孩）：我剛剛翻遍了房間都沒看見。明天直笛課要用，找不到該怎麼辦？ 【腳本二】 A（面露難色小聲念）：慘了！老師在講什麼呀？ B：你怎麼了？臉色看起來不大好。 A：老師剛剛說的，我都聽不懂……。 B：要不要我教你，如果我講完你還是聽不懂，我可以陪你去找老師。 A：真是太感謝你了。 四、動畫欣賞與分享 1.播放「我該怎麼辦一」、「我該怎麼辦二」、「我該怎麼辦三」、「我該怎麼辦四」四部動畫。 2.分享：影片中主角解決問題的方式。 五、共同討論並歸納 1.你曾經在學習上遇到哪些類似的問題？當時是怎麼解決的？ （忘記帶聯絡簿回家，又沒同學電話，結果有作業漏寫，隔天一早到校趕緊補寫；體育課忘記帶跳繩，趕快去跟別班同學借；考國語前一天卻忘記複習，結果成績很差被媽媽罵，後來養成做完功課後，一定要再檢視一次聯絡簿內的功課項目等習慣。） 2.教師帶領全班將問題歸納，並整合解決問題的答案。 六、個別實作與分享 1.教師引導學生閱讀課本第 23 頁的圖片內容。 2.教師提問：你平常放學後會有哪些活動？ 3.請學生把課本上他自己會有的活動圈出來。 4.除了課本所列的活動以外，也可以增添自己有的活動，寫在「其他」。 （寫功課、看電視、做家事等。） 5.請學生將他自己會有的活動排出先後順序。 （課本內有書寫線的地方，主要是讓老師了解學生的學習歷程和思考軌跡，老師可以不用批改。） 6.請學生說出自己安排這些活動先後順序的理由。 （先寫完功課代表今日的課業已完成，該做的事情做完以後才做自己喜歡的事，還要記得體諒父母親的辛勞，幫忙做家事。） 7.學生 2 人一組，互相對對方活動安排提出建議或想法。 七、共同討論與實作 1.利用習作第一單元②「我有妙計」，將自己的問題記錄下來，並提出解決方式。 八、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.我們在學習或生活上遇到問題時，該如何解決？ 2.如何規畫放學後的時間和活動？ **活動一：學習大不同（40 分鐘）** 一、引起動機 1.小朋友升上三年級的課程學習，與之前二年級有什麼不同？ （學習科目變多了、上整天課的時間變多了。） 2.你對三年級哪個科目感到興趣，或想要學什麼呢？ （社會科。） 二、分組討論與報告		人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

							1.教師引導學生閱讀課本第 26～27 頁的課文與圖片。 2.分組比較課本中低年級與中年級的課表，並討論下列問題： (1)有哪些科目相同？ (2)有哪些科目是新增加的？ (3)在學校的上課時間，有什麼改變？ 3.各組拿出 B4 紙，請先畫出表格，並將小組討論後的答案填入表格中。 **組別：** 相同的科目：國語、數學、健康與體育等 新增的科目：社會、自然科學、藝術、綜合活動等 時間的改變：全天課的天數變多了。 4.請各組將 B4 紙貼在黑板上，並推派 1 位學生上臺報告，順序由老師抽籤。 5.上臺報告時，請先報組別並禮貌問好。 6.第 2 組之後的報告，只要針對與第 1 組不同的說明就好。 7.各組學生針對海報進行修正，並加入全班共同討論後可以補充的資料。 8.將學生作品貼至公佈欄，讓其他學生一同欣賞與學習。 三、歸納 三年級課表的科目及上課時間，與低年級有什麼不同？ 題目：低年級→中年級 相同的科目：國語文、數學、本土語、健康與體育、校訂課程 新增的科目：英語文、社會、自然、藝術、綜合活動 時間的改變：在校的學習時間增加，從每週一天全天課，增加為每週三天的全天課。			
第四週	第二單元學習真有趣 第一課學習的主人	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。	1.察覺學習科目與上學時間改變，及各國學習環境的差異。（1c-II-1，Da-II-1） 2.藉由小組合作學習進行校園環境探訪、資料整理與報告。（3c-II-2，Aa-II-1） 3.透過參與小組討論，學習聆聽不同意見並表達自己看法。（3c-II-1，Aa-II-1）	**活動一：學習大不同（80 分鐘）** 四、世界咖啡館（學習活動） 1.工作分配 (1)組長：老師指派一位學生擔任組長，負責主持小組裡組員發表的順序。 (2)記錄：組長指定一位組員，負責在 B4 紙上記錄小組討論內容。 (3)組員：遵守組長要求，並踴躍表達意見。 (4)分組：全班分為 5 組，1 組討論 1 個問題。 2.第 1 次討論－題目 (1)希望老師以什麼方式，指導我學習各種課程？（學生依實際情形作答。） (2)升上中年級後，可以參加學校的哪些活動或團隊？（環保小尖兵、圖書小志工等。） (3)面對學習的科目增加，回家後可以怎麼準備？（確實複習。） (4)升上三年級後，我如何交到一起學習的朋友？（與同學分享學習收穫。） (5)中年級放學後，可安排哪些學習或休閒活動？（到游泳池學習游泳、與同學一起騎腳踏車等。） 3.第 2 次討論－輪轉 (1)各組討論時間 10 分鐘，並完成 B4 紙記錄。 (2)時間到，各組依討論的問題號碼，拿給後一個號碼的小組。依序：1→2→3→4→5→1。 (3)各組閱讀別組寫的內容後，小組討論：1 個學到的優點、1 個建議、1 個補充說明。 4.報告與回饋 (1)報告：各組依照討論問題的順序，由組長派一位小朋友上臺報告，時間	口頭評量 實作評量	**【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

							5 分鐘。 (2)回饋：下一個要上臺報告的組，也由組長派一位小朋友，上臺回饋 1 個優點、1 個建議與 1 個補充說明。 五、歸納 面對新的老師、新同學、學習科目增加、校內外各種學習與課後活動。我們可以學習做好規畫與準備，達到更好的學習效果，並能友善對待同學，誠心接受師長指導。 六、觀賞影片與討論 1.教師播放影片「各國教育大不同」，並提示學生觀看後要共同討論與回答以下兩個問題： (1)不同地區的學生學習方式，有什麼不同？ 肯亞部分學校學生在戶外學習；印尼學生上學時的穿著，須遵守宗教規定等。） (2) 世界各國的教育發展，受到哪些因素的影響？ （居住環境、文化信仰、經濟發展等。） 2.學生觀看影片後針對兩個問題，進行討論與發表。 七、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 28～29 頁的課文與圖片。 八、分組討論與分類 1.教師在黑板上寫下兩個標題「上學方式、學習環境」，並將課本所提到的 8 個國家，分給各組 1～2 個國家。 2.各組學生觀察圖片後，以國家為單位，在 B4 紙上寫下：國家名稱、教育特色。 3.各組學生完成後，針對老師在黑板所寫的兩大類標題，將 B4 紙貼到標題之下。 4.各組派學生上臺說明 B4 紙內容，其他組學生如果有不同意見，可以進行補充或討論。 5.全班共同討論，不同國家或地區的學生，上學方式與學習環境可能受到哪些原因影響？ （居住環境、文化信仰、經濟發展等。） 九、分組討論與比較 1.全班一起將世界各國學生上學方式與學習方式整理完畢後，比較與臺灣（學校）的相同或不同之處。 2.各小組以表格方式呈現以下四個問題的討論： (1)小朋友是如何到學校上學？為什麼選擇這種方式？ （學生依實際情形作答。） (2)臺灣與國外小朋友的上學方式，有什麼相同或不同？ （臺灣大部分小朋友由爸媽接送上學，有些國家的學生搭乘交通工具上學、也有些自己走路上學。） (3)自己就讀的學校有什麼特色？ （學生依實際情形作答。） (4)臺灣與國外學校的學習環境，有什麼相同或不同？ （臺灣大部分小朋友在室內上課，肯亞有小朋友在戶外上課。） 3.討論整理 十、統整 教師透過以下兩個問題讓學生建構本節課的學習重點：			

題目：臺灣與國外的相同與不同		
第　　組	上學方式	學習環境
我的學校		
國外學校		
我發現相同		
我發現不同		

							1.不同國家的學習環境差異，可能受到哪些因素影響？ 2.當我們發現各地的學習方式與教育環境有許多不同時，我們可以用怎樣的態度來面對與思考？ 十一、課後學習 教師發下「外國教育特色學習單」，請學生課後上網查詢不同國家的學生學習狀況，以 B4 紙張摘錄如下內容說明，並可附上當地學生照片。 **活動二：好習慣養成術（40 分鐘）** 一、引起動機 從早上起床到晚上睡覺前，你會做哪些事情？ （吃早餐、上學、去公園玩、寫作業、睡覺。） 二、共同討論與實作 1.教師引導學生閱讀課本第 30 頁。 2.討論： (1)有效的學習規畫，必須注意哪些事情？ （課前提早預習、上課認真專心、課後確實複習，並養成規律的生活作息） (2)你自己可以做到哪些事情？有哪些事情很難做到，為什麼？ （可以做到上課認真專心，課後複習很難做到。因為放學以後就不想念書了。） 3.教師發下「好習慣養成術學習單」，請學生以一個學習較有困難的科目，分別擬定上課前、上課時、下課後，可以養成的好習慣。 4.請學生分享，想要針對哪個科目養成良好的學習習慣，並相互給予回饋與建議。 5.學生每週記錄一次：完全達成畫記 3 個☺☺☺、部分達成畫記 2 個☺☺、幾乎沒有達成畫記 1 個☺，並寫下當週學習心得，連續執行四週後交給老師，貼在班上公布欄，與所有同學相互分享。			

學習科目			
習慣養成 週次	課前好習慣	上課好習慣	課後好習慣
第 1 週	☺☺☺	☺☺☺	☺☺☺
學習心得			
第 2 週	☺☺☺	☺☺☺	☺☺☺
學習心得			
第 3 週	☺☺☺	☺☺☺	☺☺☺
學習心得			
第 4 週	☺☺☺	☺☺☺	☺☺☺
學習心得			

第五週	第二單元學習真有趣 第一課學習的主人	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-1 聆	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Da-II-1 時	1.練習摘取學習重點方法，並依學習需求選擇合適的策略。（3b-II-2，Da-II-1） 2.藉由小組合作學習進行校園環境探訪、資料整理與報告。（3c-II-2，Aa-II-	**活動二：好習慣養成術（40 分鐘）** 三、觀賞影片 1.教師播放「有趣的戶外學習」影片，並提示學生觀賞重點：到戶外進行學習時，可以使用哪些方法？ 2.分享在影片中發現的戶外學習方法。 四、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 30～31 頁的課文與圖片，認識戶外學習的流程與學習方法。 五、共同討論	口頭評量 實作評量 習作評量	**【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與	

			內涵。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。	1） 3.透過參與小組討論，學習聆聽不同意見並表達自己看法。（3c-II-1，Aa-II-1）	1.戶外學習前，有哪些準備工作？ （蒐集資料、分配工作、準備學習所需用品。） 2.戶外學習時，要注意哪些事情？ （聽從師長指導、認真參與、記錄所學。） 3.進行戶外學習時，可以運用哪些學習方法？ （善用身體感官，例如：視覺、聽覺、觸覺、味覺等。） 4.你曾經遭遇到哪些有趣或危險的情況呢？ （學生依實際情形作答。） 六、分組實作：戶外學習情境劇 1.各組自行討論設定一個戶外學習時，遭遇危險的情境狀況，並試著討論如何妥善處理，保護自己與同學的安全。 （危險情境例如：同學受傷、小組成員走失、發生地震、火災等。） 2.以角色扮演方式，輪流上臺演出戶外學習情境劇。 3.各組演完後，其他組學生、教師給予回饋或提出建議。 4.教師引導學生討論各組情境劇，當戶外學習遭遇危險時，共通的處置流程與重點。 （小組安全處置流程與重點舉例：集合所有組員、清點人數、向隨隊師長回報狀況、在安全地點等待救援、安撫組員情緒。） 七、統整 教師透過以下三個問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.良好的時間規畫具有哪些特點，能幫助我們達成有效學習？ 2.進行戶外學習的過程中，要注意哪些事情以幫助自己學習？ 3.當進行戶外學習發生危險時，該如何妥善處理以維護安全？ **活動三：小組合作學習（80 分鐘）** 一、引起動機 1.你曾經和同學們一起合作學習過嗎？學習什麼呢？ （大家一起完成一件事情，覺得很有成就感。） 2.校園中有哪些景點，可透過小組合作方式介紹？ （操場、籃球場、生態池、圖書館等。） 二、觀賞動畫 教師播放「小組合作學習」動畫，了解如何進行小組合作學習。 三、分組實作：小組合作探訪校園 1.教師引導學生閱讀課本第 32～33 頁的課文與圖片，了解如何進行小組合作學習，包含：確定主題、推選組長、分配工作與實際調查注意事項。 2.配合「習作 2-1 校園環境踏查」，以小組合作方式完成介紹校園環境。 3.教師將校園平面圖發給各組學生，並請小組討論想要介紹的校園主題。 （教師可於事前到總務處，索取校園平面圖。） 4.各組派一位學生將想要踏查的校園主題寫到黑板上，並說明選擇這個主題的理由，同組同學將選擇的理由填入習作。 （各組踏查校園景點的選擇以不重複為原則，建議可探訪景點，例如：遊戲場、運動場、圖書室、健康中心、行政處室、花園等。） 5.各組針對習作建議的組長選舉方式，討論後選擇一種產生方式，並在習作中勾選答案。 （學生參考習作內容，從自願擔任、抽籤選出、輪流擔任、猜拳選出，討論出一個組長產生方式。） 6.全班同學共同討論，踏查校園環境可以有哪些工作分配，並將工作內容寫在黑板上，而後各組組長帶領小組成員討論，分配負責的工作並填入習作。 （訪問教師或同學、記錄訪問內容、拍照或畫圖、上臺報告、撰寫海報等。） 7.全班共同討論，進行校園觀察、訪問或記錄時，要注意哪些事情？ （仔細觀察與紀錄師生在這個空間做什麼，進行訪問時需有禮貌並簡單記錄，回班上後再重新撰寫，進行觀察時要注意自身安全、小組集體行動或至少 2 人一組進行。） 四、訪談		他人的權利。	

							1.教師發下「人物訪談學習單」，請學生閱讀訪談時要記錄哪些項目。 （訪談資訊、受訪者資料、訪談問題等。） 2.進行訪談時要注意哪些事情？ （注意禮儀，先表明自己的身份，然後說明訪談目的，而後詢問對方身份與姓名。） 3.參考學習單的建議提問外，請各組討論想要訪談的題目，並在 B4 紙上至少寫三個提問，各組派一位學生上臺報告。 （關於訪談提問舉例：來這個地方的原因？這裡的優點或須要改進問題？對這裡的期待？） 4.各組利用下課時間，到各自選定的校園景點，進行觀察或訪問記錄，並將調查發現紀錄於習作。 （本次校園踏查記錄，建議各組學生持續進行一個星期，以利觀察不同時段景點的狀況。） 五、統整 教師透過以下兩個問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.進行校園探訪與紀錄時，有哪些要完成的工作與注意事項？ 2.小組合作學習時，有哪些事須要分工？及分工目的為何？ 六、調查與分享：校園景點海報報告 1.教師引導學生閱讀課本第 34～35 頁的課文與圖片，了解小組合作學習後，如何進行資料整理與分享報告。 2.各組學生將一個星期蒐集的景點資料，進行小組討論與分享，並將內容透過海報方式彙整。 （教師提醒學生，小組分享與記錄調查發現，以不重複為原則；如果調查資料是來自訪談，則於資料後方加註訪談者身份與姓名。） 3.教師引導學生討論上臺報告注意事項，並運用習作第五大題列舉項目，勾選能做到的事項。 （音量適當，讓同學們都能聽見。熟記內容，不會一直看海報照念。說話時態度親切、保持微笑。身體保持穩定，並以手勢加強語氣。） 4.學生共同討論當其他組別報告時，坐在臺下的聽眾應該做到哪些禮儀？以習作列舉項目，勾選合適選項。 5.教師分給每位學生一張「小組評分報告學習單」，每個人都需要做數字評分與文字回饋兩種，評分表參酌下方表格設計。 （1）數字評分表 （2）文字回饋表 6.各組輪流上臺報告，每組以 5～6 分鐘為原則，負責回饋的小組以 2～3			

報告組別	
調查地點	
調查發現	

組別		第 1 組	第 2 組	第 3 組
地點				
海報表達	美工	10 15 20	10 15 20	10 15 20
	記錄	10 15 20	10 15 20	10 15 20
	口語	10 15 20	10 15 20	10 15 20
	肢體	10 15 20	10 15 20	10 15 20
分工合作		10 15 20	10 15 20	10 15 20
總分				

組別	報告摘錄
第 1 組	
第 2 組	
第 3 組	

							分鐘為原則，各組完成報告後由教師進行講評。 （教師確認各組上臺報告順序後，指定負責回饋的組別，建議可固定為前一組報告完的組別負責，第一組的回饋由最後一組報告組負責，為有效控制時間，教師可指派一名學生按鈴提示。） 七、共同討論 1.學生共同分享小組活動過程中，印象最深刻的事情？ （有人很會做報告、有人口條很好等。） 2.學生討論小組合作過程中，怎麼做才能合作完成學習任務？ （互助合作，結合團隊力量，展現合作成果。） 3.當小組成員發生爭執或問題時，該如何處理，讓任務順利完成？ （可以透過溝通討論、互相協調，以解決問題。） 八、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.小組報告時，臺上報告者與臺下聽眾分別應該做好哪些事？ 2.對於小組合作學習過程可能遭遇的問題，該如何適當處理？			
第六週	第二單元學習真有趣 第一課學習的主人	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。	1.練習摘取學習重點方法，並依學習需求選擇合適的策略。（3b-II-2，Da-II-1） 2.藉由小組合作學習進行校園環境探訪、資料整理與報告。（3c-II-2，Aa-II-1） 3.透過參與小組討論，學習聆聽不同意見並表達自己看法。（3c-II-1，Aa-II-1） 4.選擇合適的課外活動，並能配合家庭與校園生活的作息。（1c-II-1，Aa-II-1）	**活動四：有效的學習方法（80 分鐘）** 一、引起動機 1.什麼是學習？ （吸收新資訊。） 2 你曾經使用過哪些方法，讓學習變得更有效率？ （認真聽講、畫線標記、舉手發問、做筆記等。） 3 哪一個科目的學習，讓你感到特別困難或挫折？ （學生依實際情形回答。） 二、閱讀與討論 1 教師引導學生閱讀課本第 36～37 頁，認識有哪些學習方法。 2 討論： (1)課前如何做好準備工作？ （預習課文、不會的內容畫線、先行查閱資料。） (2)上課時，有哪些有效的學習方法？ （認真聽講、顏色畫線、舉手發問、做筆記。） (3)課後回家如何進行複習？ （複習上課內容、表格筆記、圖畫記憶。） (4)善用有效的學習方法，能對我們產生什麼幫助？ （培養分析、提問與整理的能力，並在有限的時間內完成課業。） 三、自我檢核與學習 1.教師發下「有效學習評估學習單」，請學生針對目前正在學習的科目，例如：國語、數學、社會、自然等，以課本中提到的學習方法，透過符號註記方式（例如：可以完全使用畫○、部分可以使用畫△、完全無法使用畫╳），填入表格中。 2.除課本列舉的學習方法外，針對該學科的特色，可列舉其他的學習方法。 3.請學生分享不同科目對照學習方法的運用情形。 4.其他組學生可補充說明或分享其他的學習方法。 5.教師引導學生討論學習方法對照不同學科，學習的共同性與特殊性，進而思考如何提升學習效能？ （畫關鍵詞句可以運用在所有科目的學習，拍照記錄只能用在戶外學習，	口頭評量 實作評量 習作評量	**【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

方法 科目	畫關鍵詞句	畫圈註記提問	圖畫摘錄	表格整理	拍照記錄	上網查詢
國語						
英語						
數學						
社會						
自然						
藝術						
綜合						

							社會課用表格整理內容很清楚、自然課使用器具實驗更容易了解。） 四、學生實作：圖畫摘錄 1.教師發下「圖畫摘錄學習單」。 2.請學生打開國語課本，分別選定一篇課文閱讀。 3.學生將課文內容以四格漫畫方式，呈現課文內容或場景。 <table><tr><td>創作者</td><td colspan="2"></td></tr><tr><td>課文名稱</td><td colspan="2"></td></tr><tr><td colspan="2">圖畫 1</td><td>圖畫 2</td></tr><tr><td colspan="2">圖畫 3</td><td>圖畫 4</td></tr></table> 4.學生可於圖畫內，加註關鍵詞句或文字對話框。 5.教師將學生作品拍照後，投影在單槍螢幕上，並請學生分享圖畫摘錄的歷程與重點內容。 6.其他學生給予報告者回饋。 7.教師引導學生討論與歸納圖畫摘錄的關鍵。 （能抓住重點、能製造想像與聯想、能幫助回想、重要資訊等。） 五、探究活動：如何改善學習中遇到的困難？ 1.各組分配一個學習時遇到的困難科目或活動，並參考以下三個提問進進行小組討論，然後上臺分享改善的方法，其他小組可給予建議。 (1)發現到哪些問題？發現自己在某個課程學習上，感到困難的問題。 （學生依實際情形作答。） (2)我可以問誰？可以請教同學、朋友、老師或家人。 （學生依實際情形作答。） ⑶有哪些方法可以改善？使用課本的方法，或是其他有效的學習方法。 （學生依實際情形作答。課本內有書寫線的地方，主要是讓老師了解學生的學習歷程和思考軌跡，老師可以不用批改。） 六、統整 教師透過以下兩個問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.什麼是有效的學習方法？ 2.善用有效的學習方法能帶來什麼改變？ **活動五：心智圖學習法（40 分鐘）** 一、引起動機 1.想一想，為什麼大腦對於圖片的記憶比背文字快？ （圖畫比文字更容易理解。） 二、觀賞動畫 教師播放「我會使用心智圖」動畫，讓學生初步了解，進行心智圖學習時，要注意哪些事情？ （確定主題、關鍵字，架構明確等。） 三、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 38～41 頁，認識繪製心智圖的五個步驟。 四、學生實作：我會畫心智圖 1.準備工具 (1)學生拿出鉛筆、彩虹筆（或色鉛筆）。 (2)筆記本（或 B4 紙）。 2.找關鍵字 (1)教師引導學生閱讀課本第 32～35 頁，找出關鍵字，並以不同的顏色圈起來。 (2)找出和關鍵字有關的語詞，用和關鍵字相同的顏色標記。 (3)學生可參照課本第 38～39 頁仿做。 3.確定主題 (1)根據課文內內容，寫下主題或用圖畫表示。 (2)學生可參照課本第 40 頁仿做。 4.擴散連結			

							(1)由主題向外，以課文關鍵字或合適語詞，作為第一層（□）主標題。 (2)由第一層（□）主標題各自向外擴散，連連結課文中畫線的語詞。 (3)學生可參照課本第 40～41 頁仿做。 5.標示說明 (1)同一條連結用相同顏色，線條從中心向外，由粗到細，凸顯從主題擴散。 (2)文字可以寫在線條上方，也可以加外框，或用圖畫、符號等方式呈現。 (3)學生可參照課本第 40～41 頁仿做，並將課本第 40～41 夜空格處填入文字。 （課本內有書寫線的地方，主要是讓老師了解學生的學習歷程和思考軌跡，老師可以不用批改。） 五、共同討論與分享 1.你在畫心智圖學習時，遇到什麼困難？ （教師可先請學生回應，再由教師說明。） 2.心智圖的學習，能夠應用到哪些學科學習或學習活動？ （社會、自然等課程。） 六、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.要怎麼畫心智圖？ 2.運用心智圖的方法，有什麼優點？			
第七週	第二單元學習真有趣、第三單元我的學校生活 第二課快樂來學習、第一課班級自治活動	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	1.選擇合適的課外活動，並能配合家庭與校園生活的作息。（1c-II-1，Aa-II-1） 2.善用各種學習資源、做好時間規畫，並能認真實踐目標。（1c-II-1，Da-II-1） 3.透過班級幹部選舉活動，省思班級幹部的角色意義，以及應盡的責任。(2c-II-1，Aa-II-1)	**活動一：課外活動真有趣（40 分鐘）** 一、引起動機 1.你放學後或假日時，曾經做過哪些事情或休閒活動？ （閱讀課外書、分擔家事、參觀社教機構、參與藝文活動、學習才藝、擔任志工服務。） 2.你印象最深刻的課外活動或學習是什麼？ （和爸媽一起出國玩，體驗到很多外國事物。） 二、調查與分享：我是小記者 1.教師引導學生閱讀課本第 42 頁課文與圖片，了解課外學習活動選擇的多樣性。 2.教師發下「小記者學習單」，讓學生透過角色扮演擔任小記者，以兩人一組方式互訪，分別記錄同學以下三個時段的課外活動安排。 (1)放學後活動安排。 (2)例假日活動安排。 (3)寒暑假活動安排。 3.教師提醒學生活動時要注意的事項： (1)訪問開始前與結束時，請注意禮儀。 (2)每一位受訪者，請先想好要分享的內容。 (3)小記者訪談結束後，請相互對調角色。 (4)每次訪問與記錄時間為 2 分鐘，請學生把握時間。 (5)第一次相互訪談結束後，請尋找不一樣的同學，進行第 2 次相互訪談。 (6)共進行 3 次小記者互訪學習活動。 4.教師將黑板分為三大欄位，分別為訪問的三個題目，請學生輪流上臺，寫下訪談的記錄，如有重複出現的活動，則在該活動後方以加號數字呈現。 5.根據黑板所呈現的課外活動資訊，引導學生進行討論與歸納。 （課外活動歸納後的類別如：課業學習、運動健身、休閒娛樂、才藝補習、家庭旅遊、參訪社教機構等。） 6.針對課外活動的三個時段，以舉手調查方式了解主要由誰安排？並分享優缺點。 （課外活動選擇的主角，建議可概分為三種類別：自己決定、與親友討論、由父母安排。） 三、角色扮演：兩難的課外活動 1.教師引導學生閱讀課本第 43 頁圖文，了解從事多課外活動時，可能產生的問題，並學習規畫時間。 2.教師發下「情境劇學習單」，引導學生透過情境劇的設計，討論選擇與必	口頭評量 實作評量 習作評量	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【安全教育】** 安 E8 了解校園安全的意義。	

							須承擔的責任。 <table><tr><td>小組</td><td colspan="2"></td></tr><tr><td>工作分配</td><td colspan="2">導演：1人，負責整個戲劇的安排與指導。 演員：3人，分別扮演學生、家長、老師或醫師。 旁白：1人，輔助說明戲劇內容。 美工：1人，負責美工與道具製作。</td></tr><tr><td colspan="3">劇情設計</td></tr><tr><td>場景1：假日前的規畫 旁白說明： 演員臺詞：</td><td>場景2：假日時開心生活 旁白說明： 演員臺詞：</td></tr><tr><td>場景3：收假前的痛苦 旁白說明： 演員臺詞：</td><td>場景4：上課後的問題 旁白說明： 演員臺詞：</td></tr></table> 3.各組學生進行劇情排練。 4.各組輪流上臺演出情境劇，演出後由一位學生負責說明劇情重點，並與其他學生互動分享。 5.藉由情境劇的演出，讓學生對時間的規畫與活動選擇，能有更深入的思考與討論，最後由教師回饋。 四、統整 教師透過以下問題，引導學生建構本節課的學習重點： 1.選擇課外活動時，應注意哪些事情？ 2.規畫課外活動時，該如何兼顧休閒娛樂與學習？ **活動二：善用學習資源（40分鐘）** 一、觀賞影片 1.教師播放「我的學習大教室」影片，並提示學生觀賞重點：使用過哪些校外學習資源？ 2.問答： (1)影片中提到的自然資源有哪些？ （步道、溼地、海岸、山林、公園等。） (2)影片中提到的人文資源有哪些？ （圖書館、博物館、古蹟、寺廟、社教機構、老街、特產等。） (3)影片中還提到哪些其他資源？ （長者、專家、網路。） 二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第44～45頁的課文與圖片，了解如何善用各種學習資源，讓自己成為學習的主人。 三、分組實作：學習資源心智圖 1.教師介紹曾經學過的「心智圖學習法」，引導學生整理生活中的學習資源。 2.發給各組1張對開的海報紙。 3.畫心智圖： (1)請各組將主題寫或畫在海報紙的中間。例如：以「社區的學習資源」、「社會課的學習資源」為主題。 (2)請各組依順時鐘方向寫上聯想的關鍵字。例如：學校、政府機關、寺廟建築、圖書館、交通設施、自然環境、專業人士、網路資源等。 (3)將關鍵字當作主軸，以放射狀向外延伸相關的學習資源，例如：寺廟建築→媽祖廟-基督教教堂-天主教堂-土地公廟。交通設施→公車-捷運-			

							UBike-客運-火車-高鐵。 (4)在關鍵字旁加上輔助圖形，例如：在寺廟建築旁畫一座寺廟；在交通設施旁畫一輛公車。 (5)將互有關聯的字連接起來，例如：土地公廟旁有公車站，可將（土地公廟）與（公車）連在一起。 4.各組完成「學習資源」心智圖海報後，派一位學生上臺報告。 5.其他同學與教師可適時補充各主軸關鍵字。 四、習作習寫：我的未來不是夢 1.學生閱讀習作第 10 頁「我的未來不是夢」，本頁以皮皮作為學習範本，呈現他的學習規畫，包含：夢想、針對校內外資源的使用，並請同學給予回饋或建議。 2.學生依據自己的夢想，仿做寫出 1 件最想達成的事情，並針對校內與校外做學習資源，提出能夠幫助自己達成夢想的規畫方案。 3.學生兩人一組相互分享自己的夢想與學習規畫，並將同學給予的回饋或建議，記錄在習作中。 4.教師邀請學生與全班分享夢想與規畫，讓學生可以相互觀摩與學習。 五、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.學校與社區有哪些學習資源，可以幫助我們自主學習？ 2.如何善用校內外資源，幫助我們達成夢想或目標？ **活動一：誰來當幹部（40 分鐘）** 一、情境鋪陳 1.上課時，教師將社會習作的順序打亂，將習作隨意發到每位同學桌上，讓每位學生拿到的習作不是自己的。 2.教師詢問學生：桌上的社會習作是你的嗎？ （不是。） 3.教師請學生坐在位子上，前後互相幫忙傳遞習作給正確的主人。 （教師開始計時。） 4.請學生拿到自己的社會習作後就趴下。 5.每位同學都拿到自己的社會習作時，教師停止計時。 6.教師說明：剛剛總共花了多少時間，學生才拿到自己的社會習作？ 二、問答 1.有什麼辦法，可以正確又快速的將社會習作發給每位同學？ （先把作業一排一排排好，再發下去。） 2.如果沒有足夠的時間可以事先把習作按每一排排好，怎麼辦？ （可以請同學幫忙排，也可以請排長排。） 3.如果班上有排長，他可以幫忙做哪些事？ （收作業、發作業、發學用品等。） 4.班上還有哪些事，需要班級幹部來協助？ （維持班級的秩序、幫忙老師做事、協助推展班級事務等。） 5.哪些人可以擔任班級幹部？ （熱心的人、有能力的人、班級所有同學都有機會。） 三、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 48～49 頁。 四、分組討論 1.請學生打開習作第 12 頁。 2.分組討論以下問題，並將討論的結果寫在習作上： (1)我們班上需要哪些幹部？ （班長、風紀股長、學藝股長、體育股長、衛生股長等。） (2)各個幹部的工作內容有哪些？ （班長負責喊口令、帶隊；風紀股長負責管理秩序；體育股長負責借體育器材；衛生股長負責分配工作和檢查環境；環保股長負責資源回收；資訊股長負責資訊設備使用。） 五、分組報告 1.各組推派 1 位學生上臺報告，順序由老師抽籤。			

							2.上臺報告時，請先報組別並禮貌問好，各組只報告一項幹部工作與內容。 3.第 2 組後的小組報告時，只要針對與前組不同的說明就好。 4.請同學觀察每組看法有沒有不同的地方？ （有些組別認為班上需要排長幫忙收作業，有些組別認為收作業的工作由排尾來做就可以。） 六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.班級需要哪些幹部？ 2.各個幹部的工作內容有哪些？			
第八週	第三單元我的學校生活 第一課班級自治活動	3	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	1.透過班級幹部選舉活動，省思班級幹部的角色意義，以及應盡的責任。（2c-II-1，Aa-II-1） 2.聆聽他人對幹部選舉的看法，並表達自己對班級幹部的想法。（3c-II-1，Dc-II-1） 3.聆聽他人對班級事務的意見，在班會中學習表達自己的看法。（3c-II-1，Dc-II-1）	**活動二：如何當幹部？（40 分鐘）** 一、情境鋪陳 1.教師將上節課討論出的班級幹部做成紙條。 2.請每組派一位小朋友上臺抽籤。 3.抽完後，請演出幹部的工作內容，讓學生猜猜看。例如：衛生股長，請演出檢查窗戶，演出過程中不可以說話。 4.猜出來的學生請舉手回答，每位學生只能猜一次，答對就換下一位學生表演。 二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 50～51 頁。 三、問答 1.觀察課本第 50～51 頁，圖中的班級幹部在做什麼事情？ （圖書股長在整理班書；衛生股長檢查同學是否有將窗戶擦乾淨；體育股長提醒下節課要到操場集合；排長忙著發作業；學藝股長協助張貼作品；資訊股長幫忙關投影機。） 2.擔任班級幹部需要做到哪些事項？ （負責任、能成為同學榜樣、公平與公正。） 3.我們為什麼要和班級幹部合作？ （班級事務需要全班同學一起完成，例如：教室打掃、教室布置、班級秩序等，只有班級幹部是無法完成所有事項的。） 4.我們如何與班級幹部合作？ （注意聆聽班級幹部的指令， 認真完成分配任務。） 2.如果與班級幹部意見不合時，該如何處理？ （先清楚說明自己的想法與困難，尋求幹部的理解，共同討論解決方法；例如：衛生股長請值日生 A 同學倒垃圾，A 同學說：我不要，因為垃圾很重；A 同學的說法可以修正為：我一個人無法搬運全部的垃圾，能否請衛生股長多派一位同學幫忙。） 四、情境討論 請學生翻開習作第 13 頁：你會怎麼做？閱讀 line 情境題後，進行討論。	口頭評量 實作評量	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 **【法治教育】** 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 **【安全教育】** 安 E8 了解校園安全的意義。	

							 1. 如果你是班長的好朋友，當他面臨這種情形時，你會怎麼做？ （我會先安慰班長，肯定他為班上付出的努力，等開班會時，與班上同學共同討論登記方式。） 2. 如果你擔任班長時，被同學認為不公平，你會怎麼做？ （我會先說明登記同學的方式，或是利用開班會時，與全班同學討論。） 3. 從上面的情境題，你發現擔任幹部需要注意哪些事情？ （說明清楚登記規定並公平對待同學。） 4. 從上面的情境題，你發現幹部在執行任務時，同學應該怎麼配合？ （聆聽班級幹部的指令，遵守班級規定。） 五、統整 教師透過以下三個問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 班級幹部的工作內容有哪些？ 2. 擔任班級幹部需要注意哪些事項？ 3. 我們如何與班級幹部合作？ **活動三：班級幹部如何產生（40 分鐘）** 一、分組討論 1. 教師引導學生閱讀課本第 52 頁。 2. 請學生討論：想用哪一種方式產生班級幹部？並說明原因。 二、分組報告 1. 請各組推派 1 位學生報告，順序由老師抽籤。 2. 上臺報告時，報告：決定用哪一種方式與理由。 （用自願的方式，可以讓有意願的人當幹部。） （用輪流的方式，公平地讓每位同學學習不同幹部的工作內容。） （開班會是經過全班討論決定的，可以選出有能力、負責任並且熱心服務的同學擔任幹部。） 三、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 52～53 頁 四、問答 1. 為什麼要開班會？ （可以討論並決定班級事務。） 2. 開班會需要哪些工作人員？ （主席負責主持班會，司儀協助宣布班會程序、記錄負責記錄會議的決定和一些事項。）			

							3.開班會有哪些流程？ （開班會前先選出主席、司儀及記錄，再依以下流程召開會議：①司儀宣布開會；②主席報告；③班級幹部報告；④提案討論；⑤臨時動議；⑥選舉下次主席、司儀、記錄；⑦請老師指導。） 4.班會的記錄要記錄哪些會議內容？ （會議時間、地點、出席人數、主席、司儀、記錄者姓名、報告事項、提案討論事項與結果、臨時動議等。） 5.開班會前，其他同學要準備什麼？ （先對提案討論內容進行了解，並且思考自己對提案有沒有想法，等開會時再提出。） 6.開班會時，發言前要注意哪些事項？ （先舉手，經主席同意發言；注意發言時間並傾聽他人意見；不能對他人的言論進行人身攻擊。） 五、觀賞影片與問答 1.教師播放影片前，先請學生思考，想擔任班會哪一個角色及理由。 2.教師播放「我會開班會」影片。 3.問答： (1)看完影片後，你想擔任班會哪一個角色？為什麼？ （擔任主席，可以練習主持會議。） (2) 開班會時，有同學沒有積極參與時，你會怎麼辦？ （因為班會的事務和大家都有相關，可以提醒同學要專心參與討論。） 六、統整 教師透過以下兩個問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.班級幹部如何產生？ 2.開班會有哪些流程？ **活動四：我會開班會（40 分鐘）** 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 53～55 頁。 二、開班會的準備 1.選出主席、司儀與記錄，由三位學生擔任。 2.選定一個提案討論，例如：班級幹部選舉。 3.上臺報告的幹部請先寫下報告內容，並將單子交給記錄同學方便記錄。 三、開班會的流程 1.請司儀宣布班會開始 （請學生專心聆聽開會程序，開會程序由司儀大聲宣布。） 2.主席報告 （主席介紹本次會議重點、提案討論事項。） 3.班級幹部報告 （可先請各幹部在臺下預先寫下報告內容，例如：班長報告為避免發生危險，請勿在走廊奔跑，並將單子交給記錄同學方便記錄。） 4.提案討論 （①班級幹部進行選舉時，可以提名自己或是提名他人，當有人提出人選後，必須有人支持。 ②同學發言太小聲時，請主席對全班同學再重複一聲。 ③為了尊重每位同學發言的次數，建議發言次數以 3 次為限，避免其他人沒有發言的機會。 ④對人進行表決時，先提名先表決。 ⑤任何決議完成後，請主席慎重對全班宣布一遍。） 5.臨時動議 （臨時想到其他需要討論的事項，可以在這時提出討論，但必須有同學附議後，才能繼續討論。） 6.選舉下次主席、司儀、記錄 7.散會，請老師指導 （會後教師提出對學生開班會活動的建議與鼓勵，並將會議紀錄張貼於布告欄，供全班學生參考。）			

							四、討論 1.開完班會後，你學習到什麼？ （可以透過班會提案討論來解決班級事務。） 2.開完班會後，你覺得這次會議有哪些需要改進的地方，才能讓下次班會更好？ （可以練習說話大聲一點，將我的想法清楚地和其他同學分享。）			
第九週	第三單元我的學校生活 第一課班級自治活動、第二課校園規範	3	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	1.利用開班會的提案討論，學習評估與選擇方案，以解決班上公共事務的問題。（3d-II-2，Dc-II-1） 2.訂定班級公約學習判斷班級各項規範的合宜性。（1c-II-1，Dc-II-1） 3.透過同儕合作進行了解校園服務性團體的運作方式。（3c-II-2，Dc-II-1） 4.探究班級或校園公共問題，尋求解決方案，並行動執行。（3d-II-1，Dc-II-1）	**活動五：提案討論（40 分鐘）** 一、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本第 56 頁，並回答下列問題： 1.提案討論什麼時候要提出來呢？ （在開班會前提出，大家才能在會議前有時間仔細閱讀。） 2.有哪些提案適合在班會時提出來討論？ （班級重要事務，例如：訂定班級公約、教室布置主題等。） 3.提案討論後的表決方式有哪些？如何進行？ （舉手表決，以舉手方式表達贊成或是反對；投票表決，以選票方式表達個人意見。） 4.任何事情都可以透過班會提案討論來決定嗎？ （只有班級事務才可以透過班會來表決決定；學生份內要做的事情不可以用表決決定，例如：明天要不要上課、作業要不要寫。還有侵害人權事情，例如：誰不能吃午餐、下課時誰不可以下課、誰是不受歡迎的人或是誰是偷東西的人；都不應該是班會可以表決的事項。） 二、提案討論與實作 1.請從課本 56 頁的學習祕笈中，練習以「教室布置」或是其他班級事項（園遊會擺攤、班服製作），將討論的內容寫在空白 A4 紙中。 2.請小組內的每個人提出一個想法。 3.發表完想法時，請一起說出：「謝謝○○○」的意見。 4.小組內進行表決，確定組內上臺發表的意見。 （1.教師可先採取鼓勵開放性的態度，只要不脫離主題，任何想法都可以提出。 2.組內分享每個人的提案想法，同學表達看法時， 請保持尊重態度，例如：「謝謝○○○提出的想法」。 3.提案討論的主題與內容具有可行性，才是有意義的提案討論。） 三、提案報告與表決 1.請各組推派 1 位學生上臺報告，順序由老師抽籤。 2.上臺報告時，請先報組別並禮貌問好，並且報告小組的提案內容。 3.將各組提案內容寫在黑板上後，進行模擬提案表決。 4.省思：表決的結果很難讓所有人都滿意，我們應該怎麼面對？ （依內政部《會議規範》第 53 條：關於人選、款項、時間、數字等，依提出之先後順序，依次表決至通過其一為止。） 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.解決班級事務的方法有哪些？ 2.如何面對表決後的結果？ **活動一：訂定班級公約（40 分鐘）** 一、情境模擬 1.教師上課前假設幾個情境，請學生思考後，完成下列情境的句子。 (1)情境一：上課一直和同學聊天，旁邊想聽課的同學會……。 （無法專心上課、聽不清楚老師上課內容。） (2)情境二：有同學沒經過別人同意，就翻別人的書包會……。 （對方很不舒服、沒有被尊重的感覺。） (3)情境三：有同學的抽屜塞滿很多天前沒吃完的早餐，飄出來的味道會……。 （很可怕、散開來、且可能引來蟑螂老鼠。） 二、閱讀 教師請學生閱讀課本第 58 頁	口頭評量 實作評量	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 **【法治教育】** 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 **【安全教育】** 安 E8 了解校園安全的意義。	

							三、問答 1.為什麼要有班級公約？ （班級公約明訂規範，讓全班同學共同遵守，讓班級有更好的秩序。） 2.班級公約要如何訂定？ （經由全班同學共同討論與表決通過。） 3.訂定班級公約時，要注意哪些原則？ （班級公約要明確、具體且公平可行。） 四、探究活動：如何訂定班級公約 1.教師引導學生閱讀課本59頁的探究活動，分組討論1、2小題。 （課本內有書寫線的地方，主要是讓老師了解學生的學習歷程和思考軌跡，老師可以不用批改。） 2.各組推派1位學生上臺報告。 3.各組請另1位學生將公約寫在黑板上。 （上課不要隨意走動、不要亂丟垃圾、下課有人在教室奔跑、沒經過他人同意，不翻閱別人的物品。） 4.全班一起討論需要增加的公約有哪些？ （教室內不奔跑、保持個人抽屜整潔、不隨意翻閱別人物品。） 5.檢查增加的公約是否符合公共事務、明確具體與公平的規則。 （例如：訂定教室內不奔跑，避免同學被撞到而受傷，符合公共事務；規定每天幾點才能去上廁所，因為每個人的生理需求不同，不符合公共事務，無法訂定。） 6.請全班進行表決，選出全班多數同意的規範。 （班級公約目的在於全班遵守並確實執行，建議可以選出5~10條左右。） 7.將表決通過的公約做成海報，公布在教室並一起遵守。 五、觀賞影片 教師播放班級公約影片前，請學生想想看：班上同學如果沒有遵守班級公約時，該如何處理？ 1.影片中提到不遵守班級公約的同學時，該怎麼辦？ （可以訂定適當的罰則或是製作班級公約檢查表記錄執行的情況。） 2.如果我們班上同學沒有遵守班級公約時，該如何處理？ （可以訂定勞動服務、愛班服務等方式，讓同學能確實遵守班級公約。） 六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.訂定班級公約要注意哪些事項？ **活動二：遵守校園規範（40分鐘）** 一、調查與問答 教師引導學生閱讀課本第60頁，進行討論： 1.有同學曾經在校園中受過傷嗎？ （曾經有跌倒、撞傷或割傷。） 2.會受傷的原因是什麼？ （因為在走廊奔跑、玩球時被同學打到、被飲水機熱水燙到、玩滑梯時跌倒。） 3.如何防止這些意外發生？ （遵守遊戲器材的使用規定、在校園走廊不奔跑。） 二、分組討論與報告 1.教師將全班分成2～4人一組討論，除了課本提到的校園規範外，學校還有訂定哪些規範？ （教師可先收集校園的相關規範，發給各組討論或是利用下課時間觀察校園各種規範，記錄下來在課堂討論。） 2.請利用A4紙寫下你們討論的結果。 3.各組推派1位學生上臺報告。 4.上臺報告一項校園規範及訂定原因。 5.報告完後請將A4紙貼在黑板上。 （禁止帶玩具來學校、禁止上課使用手機、不邊走邊吃、禁止玩水球、禁			

							止在走廊玩球、禁止說髒話、禁止奇裝異服、不在遊戲器材上推擠。） 三、共同討論 1.觀察黑板上的校園規範，發現這些規範可以分成哪些類別？ （可以分成校園安全、校園環境、校園學習、校園秩序。） 2.學校為什麼要訂定這些規範？ （可以保護我們的安全、學習可以更好、校園環境更美好。） 3.如果有人不遵守規範，會造成什麼問題？ （校園可能會被破壞、校園會很髒亂、學生容易會受傷、學生學習容易分心等。） 4.根據以上的討論結果，你們會建議學校增加哪些規範來保障大家的學習環境？ （建議學校可以制定使用運動場的時間規定，避免高年級學生和中年級學生搶球場的問題。） 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.學校為什麼要訂定各種規範？			
第十週	第三單元我的學校生活 第二課校園規範	3	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	透過同儕合作進行了解校園服務性團體的運作方式。（3c-II-2，Dc-II-1）	**活動三：有你們真好（學校的服務性團體）(120 分鐘)** 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 62～63 頁。 二、問答 1.從早上到放學這段時間，校園中有哪些為我們服務的人？ （上學期間，有交通隊在校門口引導我們進入校園；打掃期間，有環保小志工協助資源回收；午休時，會有糾察隊在走廊查看午休秩序。） 2.我們學校有哪些服務性團體？ （交通隊、衛生隊、環保小志工、圖書志工等。） 3.為什麼學校要成立各項服務性團體？ （可以為同學服務、幫忙維護校園環境整潔及整理圖書。） 4.你曾經接受過學校哪些服務性團體的服務？ （圖書小志工協助借、還書；環保小志工協助資源回收。） 5.參加服務性團體可以獲得哪些學習經驗？ （學習做事情的方法與人際溝通的能力。） 6.選擇一種你最想加入的服務性團體，並說明原因。 （環保小志工，因為現在地球暖化嚴重，想為地球盡一分心力。交通隊，因為可以幫忙同學引導交通路線，覺得很有榮譽感。） 三、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 64～65 頁。 2.問答：參與學校服務性團體時，要注意哪些事項？ （守時、服裝整齊、有責任心，發揮樂於助人的精神。） 四、設計訪問題目與演練 1.請小組討論選定一個訪問對象。 （交通路隊、衛生隊、圖書志工。） 2.設計 1～3 個題目，寫在 A4 空白紙。 （例如：你擔任交通隊多久？為什麼想加入交通隊？擔任交通隊辛苦的地方有哪些？擔任交通隊感到開心的事情是什麼？） 3.組內模擬練習，1 人扮演訪問員，1 人扮演受訪員，1 人負責紀錄。 （你好！我是三年○班○○○，我們可以訪問你有關擔任服務隊的事情嗎？） (1)你擔任交通隊多久？ (2)為什麼想加入交通隊？ (3)擔任交通隊辛苦的地方有哪些？ (4)最後非常感謝你接受我們的訪談。） 五、製作感謝卡 製作感謝小卡，訪問結束後送上小卡，表達感謝之意。 （學生可自行美編）	口頭評量 實作評量	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 **【法治教育】** 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 **【安全教育】** 安 E8 了解校園安全的意義。	

							○○○志工隊你好： 謝謝你接受我們的訪問，讓我們知道你們平常服務的工作內容，最後透過這張小卡片，表達對你們的感謝之意。 三年○班○○○、○○○、○○○ **六、統整** 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.參加服務性團體可以獲得哪些學習經驗？ 2.參加服務性團體時，應該注意哪些事項？			
第十一週	第四單元角色你我他 第一課家庭角色大集合	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。	1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域及身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-2 家庭有不同成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。	1.透過調查與報告澄清及珍視自己在家庭中的角色與權利，並具備責任感。（2c-II-2，Aa-II-1） 2.透過同儕分享， 學習尊重人我差異，避免對他人產生偏見（2c-II-1，Aa-II-2、Bc-II-2） 3.從生活中辨別自己的角色會隨面對家庭、學校、社會不同的情境與不同的人物而轉變（1a-II-1、2c-II-1，Aa-II-1） 4.學習聆聽他人面對不同角色的對應表現。（3c-II-1，Aa-II-1）	**活動一：家人與我（40 分鐘）** 一、調查與發表 教師對班上學生進行調查： 1.和你一起居住的家人有幾位？ （了解班上學生的家庭人數概況。） 2.請說說和你居住在一起的家庭成員有哪些？你都怎麼稱呼他們？ （1.如果學生不願意說明不要勉強，教師可利用課餘時間再了解該學生的家庭狀況，並提供必要的支持與協助。2.每個族群的稱呼都不會一樣，教師可鼓勵學生踴躍發表，並引導彼此尊重與學習。） 3.你最常和家人一起做哪些活動？ （一起做飯、打籃球等。） 二、角色對對碰 教師請學生拿出習作，並翻開習作附件一「角色牌」。 1.教師依稱謂角色牌逐張做簡單的說明。 （例如：祖父是爸爸的爸爸，我們是祖父的孫子(女)；舅舅是媽媽的兄弟，我們是舅舅、舅媽的外甥(女)；姑姑是爸爸的姐妹，我們是姑姑、姑丈的姪子(女)。） 2.將學生 2～4 人分成一組，進行「角色對對碰」遊戲。 (1)先指導學生將附件撕下，如撲克牌般洗牌、蓋牌並排列於桌上。 (2)玩法一：每生輪流，一次翻兩張牌，若能對上就將牌收為己有。(例如：「祖父、祖母」要對上 「孫子、孫女」;「伯父、伯母」要對上「姪子、姪女」。）若沒對上，仍原處蓋牌，換下一位同學繼續。直至牌拿光為止，牌多者為勝。 (3)玩法二：每生限時 3 分鐘，每次翻兩張牌，若能對上就將牌收為己有（例如：「阿姨、姨丈」要對上 「外甥、外甥女」;「哥哥、姐姐」要對上「弟弟、妹妹」。）若沒對上，仍原處蓋牌後，繼續翻兩張牌，直至時間到後停止，牌多者為勝。 三、分享與介紹 先挑出自己在家中擔任的角色撲克牌，數數看自己在家中擔任幾種角色，並和同組同學互相分享介紹。 四、家庭角色大風吹 教師將學生約 8～10 人分成一組圍成圈，並拿走一張椅子，進行「角色大風吹」活動： 1.請各組推派一位同學當「鬼」，並站在圈中。 2.由「鬼」發號施令，指定某個角色，若自己有扮演此角色，就要站起來換位置，若沒有扮演此角色，就坐著不動！（例如：吹有擔任「哥哥姐姐」的人。） 3.可請坐著不動的學生說明沒換位置的原因。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.我會用我的族群語言說哪些稱謂？ 2.我在家庭中會擔任哪些角色？ **活動二：我愛我家（40 分鐘）**	口頭評量 實作評量 習作評量	**【家庭教育】** 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	

							一、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本第 72～73 頁的課文與情境圖後，教師依圖文提問： 1. 小文的家庭提供哪些照顧讓他平安快樂長大？ （提供醫療、健康照顧。） 2. 琪琪的家庭提供哪些照顧讓她平安快樂長大？ （提供居住環境的照顧，滿足安全的需求。） 3. 娃郁的家庭提供哪些照顧讓她平安快樂長大？ （食與行等照顧。） 4. 妮妮的家庭提供哪些照顧讓她平安快樂長大？ （陪伴、共讀、教育等照顧。） 5. 皮皮的家庭提供哪些照顧讓他平安快樂長大？ （聊天、擁抱等愛與隸屬需求。） 6. 嘉家的家庭提供哪些照顧讓他平安快樂長大？ （與家人一起運動，提供娛樂等照顧。） 二、分組討論 1. 教師將學生 2～4 人分成一組，進行分組討論：「家人提供我什麼照顧，讓我平安長大？」 2. 請各組將每個人的報告記錄下來。 三、分組報告 各組派一位學生報告討論的結果，分享每個家庭愛的照顧。 （教師在學生報告時，要注意每個家庭的個別差異，指導學生感受家庭照顧中的愛而非形式，以避免比較。） 四、共同討論與演練 教師帶領學生共同討論：「我們要怎樣感謝家人的照顧？」並針對學生討論結果做演練，以協助學生回家後的行動。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 家庭可以提供哪些照顧讓我們平安快樂長大？ 2. 我們要怎樣感謝家人的照顧？ **活動三：家事分工一起來（40 分鐘）** 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 74～75 頁的課文與情境圖。 二、發表 1. 你知道家中的家事有哪些？ （洗碗、倒垃圾、拖地等。） 2. 你們家的家事是如何分工的？ （爸爸負責拖地、媽媽洗衣服、我負責倒垃圾。） （請教師引導：1 每個家庭因為背景與觀念不同，所以會有不同的分工方式，我們都要尊重。2 性別平權的觀念，避免家事分工中有男女的刻板印象。） 三、共同完成表格 1. 教師指導學生針對課文中嘉家的敘述，找出他在家中的角色，與對應的家事，並檢視表格的填寫方法與完成空白處。 （課本內有書寫線的地方，主要是讓老師了解學生的學習歷程和思考軌跡，老師可以不用批改。） 2. 教師指導學生針對課文中娃郁的敘述，找出他在家中的角色，與對應的家事，並檢視表格的填寫方法與完成空白處。 （課本內有書寫線的地方，主要是讓老師了解學生的學習歷程和思考軌跡，老師可以不用批改。 四、習作習寫與分組分享 1. 教師指導學生完成習作第四單元①「我家故事」第一大題「我的角色和責任」。 2. 將 2～4 名學生分成一組，彼此分享自己在家中的角色與責任。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：			

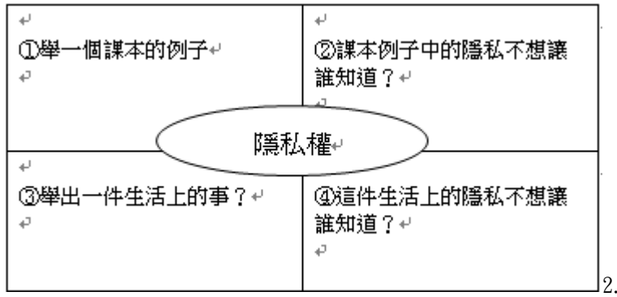
							1.你家裡的家事是如何分工的？ 2.我在家庭中有哪些責任？			
第十二週	第四單元角色你我他 第一課家庭角色大集合、第二課角色萬花筒	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。	1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域及身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-2 家庭有不同成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。	1.透過調查與報告澄清及珍視自己在家庭中的角色與權利，並具備責任 感。（2c-II-2，Aa-II-1） 2.透過同儕分享， 學習尊重人我差異，避免對他人產生偏見（2c-II-1，Aa-II-2、Bc-II-2） 3.從生活中辨別自己的角色會隨面對家庭、學校、社會不同的情境與不同的人物而轉變（1a-II-1、2c-II-1，Aa-II-1） 4.學習聆聽他人面對不同角色的對應表現。（3c-II-1，Aa-II-1） 5.透過討論與分享活動覺知自己在學校生活中扮演的角色。（2c-II-2，Aa-II-1）	**活動四：我家重視的事（40 分鐘）** 一、觀賞動畫與問答 教師播放「我家重視的事」動畫，學生欣賞後發表下列問題。 1.你發現影片中的家庭很重視什麼事？（環保。） 2.因為重視環保，所以他們做了哪些事情？（帶環保杯與餐具、坐大眾運輸、不使用「一次性拋棄式個人用品」。） 二、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本第 76～77 頁的課文與情境圖後，依圖文提問： 1.小文的家中重視什麼事？所以要做到哪些事？（健康。晚上 9：30 前睡覺、每天喝三大杯開水、每天復健 30 分鐘等。） 2.嘉家的家中重視什麼事？所以要做到哪些事？（孝順。聽長輩的教導、跟長輩打招呼、吃東西前要先詢問長輩等。） 三、發表 1.你家最重視的事是什麼？你是怎麼發現的？你可以和家中哪位長輩討論？（安全，爸媽常提醒我出門要注意安全，可以和爸媽討論安全的行為。） 2.找找看：你的哪些行為習慣是受你家重視的事影響？（在學校走廊不奔跑、騎腳踏車會戴安全帽、穿護　具等。） 3.回家後，請訪問家中長輩，完成課本 77 頁表格。（課本內有書寫線的地方，主要是讓老師了解學生的學習歷程和思考軌跡，老師可以不用批改。） 四、習作習寫 教師指導學生完成習作第四單元①「我家故事」第二大題「我家重視的事」。 五、調查與記錄 教師依據學生分享，舉手調查班上同學家庭所重視的事有哪些，有沒有和自己家一樣的。 六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.你家重視的事是什麼？ 2.有幾位同學家重視的事和你家相同？ **活動一：我是認真的學生（40 分鐘）** 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 78～79 頁的課文與情境圖。 二、找找看 教師指導學生在課本 78～79 頁的情境圖中，找出學生應該做到的行為，並把它圈起來。 三、分組討論 將全班分成 2 或 4 人一組： 1.請學生在組裡報告自己剛剛圈起來的行為。 2.請學生針對沒有圈起來的行為做說明。 3.為「沒有圈起來的行為」找解決方法，並記錄下來。 四、分組報告 教師先將課本情境圖投影至黑板螢幕上，讓各組代表上臺時能指圖報告。 1.學生應該都能做到的行為。 2.覺得有困難而無法做到的行為，及所討論出的解決方法。 五、探究 透過全班共同討論，逐一探究各組所提出的解決方案是否可行，若不行該如何修正，並找出最可行的解決方法。 六、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 80～81 頁的課文與情境圖。 七、發表	口頭評量 實作評量 習作評量	**【家庭教育】** 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	

							社團裡會有哪些不同的角色？ （例如：合唱團內可能有高音部、中音部、低音部；棒球隊內有投手、捕手、各壘手等。） 八、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.擔任學生有哪些應有的行為表現？ 2.學校的社團裡，會有哪些不同的角色？ **活動二：角色變變變（40 分鐘）** 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 82～83 頁的課文與情境圖。 二、腦力激盪 將學生分成 2 或 4 人一組，並指定一人做紀錄： 1.一人一分鐘，說出「除了家庭和學校，我們還會擔任哪些角色？」 （乘客、行人、顧客、玩伴、鄰居、住戶、玩伴等。） 2.一起將紀錄中重複的角色剔除，整理出來後數數看共有幾個角色。 3.報告後各組評比，多者為優勝組，並張貼於黑板。 三、模擬情境與角色扮演 1.教師請學生利用骰子進行下列活動。 2.教師示範擲骰子，依所呈現的情境布題，並帶領學生共同討論該情境的角色規範與期望行為。 3.請各組依次投骰子（演練過的請重投）做情境演練。 (1)情境一：坐公車 （做個好乘客！角色：司機和乘客） （引導重點：乘坐公車時，應排隊依序上車、上車後就定坐好或站好、勿嬉戲、讓坐老弱婦孺、 接受駕駛服務或讓坐時會道謝。） (2)情境二：過馬路 （做個好行人！角色：交警和行人） （引導重點：過馬路時，遵守交通規則、服從交警或志工的引導、不在馬路邊嬉戲、接受服務或協助時會道謝。） (3)情境三：買東西 （做個好客人！角色：老闆或和客人） （引導重點：購物時，不隨意亂翻動商品、排隊依序結帳、勿在商店裡嬉戲與高聲談笑、接受服務時會道謝。） (4)情境四：公園溜滑梯 （做個好玩伴！角色：一起使用公共設施的玩伴） （引導重點：公園裡，應排隊依序使用遊樂器材、愛惜公共設施與草木、勿大聲喧鬧跑撞、尊重其他使用者的權益、以微笑、禮讓面對共同使用者，接收服務或禮讓時會道謝。） (5)情境五：接受服務 （做個好住戶！角色：大樓警衛或清潔隊員和住戶） （引導重點：在社區時，維護社區清潔、愛護社區設施、勿在公共空間嬉鬧喧譁、微笑面對服務 人員、接受服務時會道謝。） (6)情境六：遇到鄰居 （做個好鄰居！角色：鄰居媽媽和鄰居小孩） （引導重點：遇到鄰居時，會微笑或問好、主動釋出善意或幫忙、勿嬉戲喧鬧影響鄰居等。） （教師可依學區環境與時間做增刪或更改，以符合教學需求。） 四、習作習寫 教師指導學生完成習作第四單元②「角色變變變」。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.除了家庭和學校的角色之外，我們還會擔任哪些角色？ 2.面對不同的場合和人物時，應該怎麼做才是合適的行為表現？			

第十三週	第四單元角色你我他、第五單元健康成長的童年 第二課角色萬花筒、第一課健康活力的童年	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。	1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。	1.從生活中辨別自己的角色會隨面對家庭、學校、社會不同的情境與不同的人物而轉變（1a-II-1、2c-II-1，Aa-II-1） 2.學習聆聽他人面對不同角色的對應表現。（3c-II-1，Aa-II-1） 3.舉例說明兒童在生活中的健康權利與責任。（2c-II-2，Ac-II-1） 4.聆聽他人對於健康權利的意見與想法。（3c-II-1，Ac-II-1）	**活動三：角色的困境（40 分鐘）** 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 84～85 頁的課文與情境圖。 二、發現問題 1.在這個情境中，娃郁同時擔任了幾種角色？ （環保小尖兵、女兒、早餐店小幫手。） 2.符合「環保小尖兵」角色的行為是什麼？ （不用一次性物品、配合減塑活動。） 3.符合「女兒」角色的行為是什麼？ （配合媽媽的工作，減輕媽媽的工作負擔。） 4.符合「早餐店小幫手」角色的行為是什麼？ （依早餐店方式，快速確實地將早餐提供給顧客。） 5.娃郁為什麼會感覺不自在？ （她擔任的角色之間有衝突，形成兩難困境。） （教師可以用較淺顯的方式引導學生了解衝突與兩難，例如：以對「角色」的要求帶入，早餐店為省錢、省事、方便而大量使用免洗餐具與杯具，而環保小尖兵是希望減塑的，兩個角色的要求是相反而形成衝突的兩難，讓娃郁不自在。） 三、尋求解決方法 以分組討論方式討論「娃郁可以怎麼做？」並上臺分享各組所討論的做法。 四、評估解決方法 如果我是娃郁，我會怎麼做？ （試著向媽媽說明避免用塑膠製品來封裝飲料，以用餐優惠鼓勵客人使用自備餐具等。） **活動一：家庭照顧我們的健康（40 分鐘）** 一、想一想 1.你從小到現在有沒有生過病？生病時覺得怎麼樣？ （發燒、肚子痛等很痛苦，也很不舒服。） 2.如果身體不健康、生病了會怎樣影響我們的生活？ （身體不健康就不能到學校上學、無法工作，也沒辦法參與朋友的活動。） 二、說一說 1.身體健康對我們有哪些好處？ （可以到處跑、可以出去玩、健康讓我們充滿活力。） 2.從小到現在，爸爸媽媽或家人怎麼照顧你？ （供應營養餐食、準備保暖衣物等。） 3.如果小嬰兒出生就沒有家庭照顧，可能會遭遇哪些危險？ （可能會生病。） 4.家庭為什麼很重要？ （家庭是我們成長的庇護港，保障了我們的健康與生存，也給我們關愛與支持。） 三、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 88～89 頁。 四、分組討論與報告 1.教師將全班學生分成若干組，請各組參考課本第 89 頁的圖片，討論：「家人如何關心與照顧我們的健康？」 （按時打預防針、生病的醫療、均衡的飲食等。） 2.各組報告討論的結果。 五、觀賞影片與討論 教師播放「衛生福利部社會及家庭署影片：兒童有生存和成長的權利」影片。 1.兒童在成長的過程中，為什麼需要被特別照顧？ （兒童從沒有自理能力的嬰兒開始，需要家庭以及成人給予特別照顧，要不然個人生存就會遭遇危險。）	口頭評量 實作評量	**【家庭教育】** 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 **【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 **【人權教育】** 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。	

							2.為了讓兒童健康成長，需要做哪些事情？ （兒童必須受到細心的照顧，也需要溫暖的家庭、完整的醫療、完善的教育、許多成人給予安心地守護、安全適當的遊戲與休閒場所，有了這些才能有生存與成長的權利，才能好好長大。） 六、海報創作（教師也可列入延伸參考活動） 1.教師提供各組一張對開的海報紙。 2.請各組畫一張「家人照顧我們」的小海報。 3.海報要有標題與簡要的文字。 七、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.家庭對健康權利照顧的重要性是什麼？ 2.能說出或表達，對於家庭或家人的感謝嗎？ **活動二：兒童的醫療（40 分鐘）** 一、問答 1.你感冒發燒時，會到哪裡去看醫生？ （小兒科、內科診所。） 2.你眼睛不舒服時，會到哪裡去看醫生？ （眼科診所。） 3.你牙齒痛時，會到哪裡去看醫生？ （牙醫診所 。） 4.如果生病時沒有妥善的醫療，會對我們的身體產生什麼影響？ （有可能會使病情惡化，喪失健康，甚至死亡。） 5.為什麼醫護人員要到偏鄉服務？ （偏鄉有時較缺乏醫療資源或較大的醫療院所，為了協助偏鄉居民及讓兒童受到妥善的醫療照顧，政府或民間組織會發動醫護人員到偏鄉醫療，這樣能及早發現可能出現的疾病，並到城市中的大醫院做進一步的檢查與診療。） 二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 90～91 頁。 三、分組討論與報告 1.教師將全班學生分成若干組。 2.分組討論：「醫療院所如何照顧我們的健康？」 3.各組報告討論的結果。 4.請參考討論表格如下： 就醫的原因 | 如何照顧與結果 | 感謝話語 | | | 四、感恩的話 1.分組各圍成一圈。 2.分享：「生病接受醫師與護理師的醫療照顧時，你的心情與想法是什麼？」 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.家庭如何照顧與關心兒童的健康？ 2.醫療院所如何照顧我們的健康？			
第十四週	第五單元健康成長的童年 第一課健康活力的童年、第二課我的小祕密	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環	Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自	1.舉例說明兒童在生活中的健康權利與責任。（2c-II-2，Ac-II-1） 2.聆聽他人對於健康權利的意見與想法。（3c-II-1，Ac-II-1）	**活動三：學校裡的保健措施（40 分鐘）** 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 92～93 頁。 二、問答 1.學校提供哪些健康設施？ （設立健康中心、護理師照顧我們的健康、設置飲水機供應乾淨的飲水、提供營養午餐、設置遊戲器材、運動場讓我們跑步打球多運動、走廊柱子裝保護條、教室提供充足的照明。）	口頭評量 實作評量 習作評量	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 **【人權教育】** 人 E6 覺察個	

			人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。	境有不同的感受，並加以尊重。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。	3.體認人們在生活事物中的隱私需求與感受， 尊重他人的隱私權利。（2b-II-1，Ac-II-1） 4.判斷個人生活隱私的合宜性與限制。（1c-II-1，Ac-II-1）	2.健康中心為我們的健康做了哪些事？ （會定期測量身高體重、施打預防針、視力檢查、檢查牙齒、健康檢查，受傷時護理師或志工阿姨幫我們上藥。） 3.老師為了我們的健康，會提醒我們哪些事？ （老師常提醒我們要多運動、坐的姿勢要正確才能保護眼睛、吃完午餐要刷牙才能保護牙齒。） 4.學校為了照顧我們的健康，還做了哪些事？ （每學期消毒撲滅蚊蟲，每學期清洗水塔，定期清洗飲水機、更換濾水器和水質檢測。） 三、探究活動：校園中有哪些健康做法？ 1.發現與討論 老師提示並且引導每組尋找一個校園中的「健康活動或做法」，各組討論並寫下「對我們健康的益處」。 例如：教室光線充足／保護視力；建立籃球場／訓練肌肉與反應；遊戲區／滿足兒童的遊戲需要與身心健康；健康操／肌肉訓練與身體協調性等。 2.發問與搶答 (1)各組輪流將發現的「健康活動或做法」上臺向全班公布，並詢問其他小組，「對我們健康的益處」是什麼？ （老師可以提示各組發表的方式如下，例如：我們發現「教室光線充足」這個健康做法，請問各組「這樣有什麼好處？歡迎搶答！」） (2)臺上的小組成員協助將臺下各組成員搶答的答案，簡單記在黑板上。 (3)最後，發現小組發表組內討論出的「對我們健康的益處」。 3.計分方式 老師擔任「評審」，給予評分（1～3 分）。評分項目包含： (1)各小組有發現健康做法嗎？ (2)在臺上時，各小組對於其他組別回答的答案歸納能力如何？ (3)在臺下時，各小組表現如何？ 4.老師分享觀察到各組的優點，並給予鼓勵。 （課本內有書寫線的地方，主要是讓老師了解學生的學習歷程和思考軌跡，老師可以不用批改。） 四、 習作習寫 完成習作第五單元①「一起走走，看健康權」。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.學校有哪些照顧我們健康的方式？ 2.你最喜歡學校做的哪一件事？為什麼？ **活動一：隱私是什麼（40 分鐘）** 一、問答 在生活中，你有哪些事是不想讓別人知道的？ （依據學生聯想到的情形回答。） 二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 94～97 頁。 三、問答 1.如果有其他同學隨便翻閱你的聯絡簿，你有什麼感覺？ （應該會不舒服，感覺侵犯了我的隱私權。） 2.如果你發現其他同學隨便翻閱你的聯絡簿，你會怎麼處理？ （跟他說以後不可以再這樣，跟老師報告，希望老師處理。） 3.如果你和好朋友約定好的事情被人偷聽了，你會有什麼感覺？ （不舒服，覺得隱私被侵犯了。） 4.如果你和好朋友約定好的事情，你告訴了其他人，你的好朋友可能會有什麼感覺？ （不舒服，覺得你不守信用。） 5.廁所或更衣室為什麼要裝隔間或拉門？ （隔間或拉門的設計可以讓我們有更好的私密與心裡安全。） 四、隱私探索隊		人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。	

							1.每組發下A3紙一張，請將紙摺成四等分使用，其格式如下：  2.進行討論 第一格：從課本4個案例選一種寫下「想要保有什麼隱私」。 第二格：寫下「不想讓誰知道」。 第三格：舉出一件生活上的事可能有的個人隱私。第四格：寫下「這件事情不想讓誰知道？」 3.報告討論結果。 4.將報告結果張貼在公布欄。 五、習作習寫 回家完成習作第五單元②。 六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1生活中可能有哪些事是屬於個人的隱私？ 2家庭中可能有哪些事是屬於家人的隱私？ **活動二：保護自己與尊重他人的隱私（40分鐘）** 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第98～99頁。 二、問答 1.我們身體的隱私部位，可能包括哪些？ （通常如果穿無袖衣服加上短褲遮住，或是穿泳衣遮住處，都可以算是身體的隱私部位。） 2.如果有人想要侵犯你身體的隱私，你可以怎麼做？ （可以向他表達：「我希望保有隱私」，並且加以拒絕，另外，也可向師長、家人求助。） 3.我們有哪些個人資訊，屬於個人隱私？ （電話號碼、住址、出生日期、身分證號碼等。） 4.如果有人想要你家的電話號碼和住址，你會怎麼做？ （如果是陌生人，我不會告訴他，會快速離開現場。） 5.你在網路上看到有網站希望你輸入家裡的電話、住址，你會怎麼做？ （暫時不要輸入，先請教家人再決定。） 6.家裡有沒有什麼地方是你個人使用的空間？ （有，房間、書桌；沒有，我和哥哥共同一個房間。） （教師也可以用另一種問法，主要是讓學生能說出他是不是有個人的房間、書桌或和兄弟姐妹共同一個房間。） 7.如果你的書桌抽屜常常被其他家人打開，你有什麼感覺？你會怎麼處理？ （會覺得不被尊重， 我會向家人反映希望被尊重。） 8.如果你要進入哥哥或姐姐的房間，你會先做什麼？ （敲門。） 9.為什麼要先敲門？ （尊重哥哥或姐姐。） 三、觀賞動畫與討論 教師播放「隱私權小故事」動畫。 1.片中小女孩在紙上畫了什麼？ （可能是一封信、或只是一個塗鴉。表示她喜歡Nick。）			

							2.她遭遇了什麼「不對」的事情？ （同學捉弄她，把她的私人信件搶走，而且還起鬨要人大聲讀出來。） 3.這個「不對」的事情，周遭同學有沒有責任？ （周圍同學雖然沒有搶信件，但是起鬨說：「read it！」這樣也是不對的，會讓女孩受到傷害。） 4.Nick 收到信件後，他怎麼反應？ （Nick 對突如其來的舉動一開始感到很驚訝，但他很快鎮靜下來。很有智慧的對女孩說：「這個東西是你掉的嗎？」有技巧地把信還給女孩，也轉移那些人想捉弄女孩的意圖。） 5.說說 Nick 的行為為什麼很有英雄氣概？ （因為這些同學捉弄女孩，就是希望她和 Nick 感到尷尬，但是 Nick 卻以隱私權當作自己行為的標準，把信件還給女孩。這可能是 Nick 的正向人生典範，所以受到歡迎。） 四、分組討論 1.每 4 人一組，教師發給每人一張圖畫紙。各組成員從課本第 94～97 頁 4 種情境中各選一種情境。 2.將圖畫紙對折，在圖畫紙左邊寫下隱私被侵犯的狀況，右邊寫下保護妙招，格式參考如下： **隱私權被侵犯的情形：** ↵ ↵ ↵ / **隱私保護妙招：** ↵ ↵ ↵ 3.寫好後，組內輪流交換圖畫紙，每人都在圖畫紙右邊寫下 1 種保持隱私的方法。 4.最後將圖畫紙還給原來的組員。 5.教師請相同情境者一起上臺分享隱私保護妙招。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.我們可以怎樣保護自己的隱私？ 2.我們要怎樣尊重別人的隱私？			
第十五週	第五單元健康成長的童年 第三課拒絕歧視與霸凌	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。	Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。	1.評估生活中發生的歧視與霸凌現象，在遇到違反人權事件時，嘗試解決問題。（3d-II-2，Ac-II-2） 2.將歧視與霸凌的適當救助管道，進行報告分享與實作演練。（3d-II-3，Ac-II-2）	**活動一：要尊重，不要歧視（80 分鐘）** 一、問答 在日常生活中，有聽過「歧視」這個詞嗎？可能是什麼意思？ （依據學生聯想到的情形回答。） 二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 100～101 頁。 三、問答 1.男生和女生在日常生活中，有哪些地方是平等的？ （不管男生女生都應該上學。男生可以當醫生，女生也可以當醫生，男生可以當廚師，女生也可以當廚師；男生可以當公車司機，女生也可以當公車司機；男生可以打籃球，女生也可以打籃球。） 2.來自不同國家的人，為什麼要平等？ （在世界上有許多國家或地區，不同的人都有值得學習的地方，我們應該努力互相認識、交往，成為朋友。如果覺得某些地方的人沒有水準，或是討厭居住在某些地方的人，都是不對的。） 3.為什麼不同膚色的人，也應該受到平等的對待？ （世界上有黑人、白人、黃種人，不同膚色的人也都各自有喜歡的食物、喜歡的活動、好聽的音樂、美術等，不應該因為膚色不同而有所差異。） 4.不同長相的人，為什麼應該有平等的權利？ （有些人比較胖或瘦，有些人比較高或矮，有些人眼睛比較大或小，這些外觀都不應該影響我們交朋友時的選擇。） 四、觀賞動畫：天使的吻痕 五、討論 1.影片中出現哪些對人歧視的言語？ （你看她，好噁心喔。）	口頭評量 實作評量 習作評量	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 **【人權教育】** 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。	

							（髒死了，有沒有洗臉啊。） （長成這樣還敢出來嚇人。） 2.為什麼這些言語是歧視的話？ （這些言語不僅讓人非常不舒服，也是傷害人的話。如果長期遭受這些對待，就變成了霸凌。） 3.老師怎麼鼓勵小優？ （小優因為同學不喜歡她的長相，心裡很受傷害。可是老師用天使的吻痕，來形容她臉上的胎記好像蝴蝶（是一種美麗的動物）。然後，老師出示自己身上也有的印記，希望同學們給予同理心與對待。） 4.這影片給予我們什麼啟示？ （每個人都是世界上獨一無二的，都有跟別人不同的地方。我們不應該去嘲笑別人的外表與個性。） 六、紙偶戲 1.分組製作下列人物的紙偶，也可以黏上木棒或鉛筆作為操縱棒： 人物一：愛取笑人的小夫 人物二：瞇瞇眼小米 人物三：同學一 人物四：同學二 2.參考下面的內容，各組發揮創意增加內容。 參考情境大綱之一： 小夫：你眼睛瞇成一條線，看得見嗎？哈哈哈！ 小米：（難過）你幹嘛取笑人？ 同學一：這並不好笑。 同學二：不要拿別人長相開玩笑會比較好。 參考情境大綱之二： 同學一：你來自東南亞，你的國家應該很落後吧？ 同學二：你去過嗎？不然你為什麼這麼說？ 同學一：沒去過。 同學二：東南亞很多國家都很進步，你沒去過，怎麼可以說人家落後？要尊重不同地區的人與文化，才能交更多朋友。 3.各組練習。 4.各組演出。 5.回饋與講評。 七、分組討論：對抗歧視妙招 1.依據下列的歧視現象情境，分組討論正確的觀點： (1)小力看到外國來的小孩，向同學說：「他應該都是騎大象上學吧！」 (2)小夫看到珍婷的作文，提到想當警察。小夫心想：「女生怎麼能當警察！」 (3)大虎經常要小雄買零食給他，要不然會修理他。 (4)常有人在網站上留言批評怡靜，讓她很煩惱。 2.各組分配上述一個情境。 3.在 A4 紙左邊寫出「歧視現象」，右邊寫出「正確的觀點」。 （例如：「歧視現象」是：取笑女生當警察。 「正確的觀點」：職業不應有性別差異，男女生一樣都可以從事許多工作。） 4.各組推派 1 位學生向全班報告討論的結果。 八、習作習寫 完成習作第五單元③。 九、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本活動的學習重點： 1.生活中可能出現哪些歧視現象？ 2.怎麼做才是正確的態度？ 3.我們應該如何和不同特點的同學相處以避免歧視？			

							活動二：要行動，拒絕霸凌（40 分鐘） 一、問答 如果有人被欺負，被欺負的人可能會有什麼感覺？ （依據學生聯想到的情形回答。） 二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 102～103 頁。 三、問答 1. 為什麼亂取綽號會讓人不舒服？ （亂取綽號，通常有點不尊重人的感覺，所以會不舒服。） 2. 如果全班都不和你做朋友，你會有什麼感覺？ （如果全班都不和我做朋友，沒有人會和我說話、沒有人可以相互討論功課、沒有人可以一起打球，我會覺得孤單、不喜歡上學。我們不可以讓誰不跟誰做朋友，或是叫朋友不要理誰，那是一種欺負人的行為，所以也不應該有這種情形。） 3. 為什麼推打也是一種霸凌？ （如果讓被欺負的人身體受傷了，這是一種肢體霸凌，可能會違反法律。） 4. 學校裡可能出現哪些霸凌行為？ （被亂取綽號、取笑或被排擠，被推打而受到傷害，被同學欺負，如果經常發生這樣的事，就可以說可能有「霸凌」的情形。） 5. 如果有霸凌的情形，可以怎麼處理？ （和緩堅定的告訴對方：「這樣不行！」或「我不喜歡這樣！」；離開現場，減少衝突；把自己被霸凌的煩惱告訴老師或父母。） 四、霸凌情境與問題解決策略 1. 參考習作第五單元 3 的案例，分組討論如果遭受歧視或霸凌，如何應對與尋求幫助，討論出至少一種解決方式。 2. 依據小組討論結果，進行演練與發表。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 學校可能出現哪些霸凌的行為？ 2. 如果遭受霸凌，如何應對與尋求幫助？			
第十六週	第六單元打造更美好的校園	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	觀察班級與學校公共事務，提出感興趣的問題，透過師生適切的討論歷程做出決定。（3a-II-1、Dc-II-1）	**活動一：如何讓校園更美好－感受（120 分鐘）** 一、引起動機 教師引導學生閱讀課本的第 106～107 頁，透過問題引導學生思考： 1. 在這個學期裡，有哪些單元讓你覺得印象深刻？ 2. 在這些單元裡，我們學會了什麼？ 二、閱讀與討論 教師引導學生閱讀課本第 108～109 頁，並從課本中的範例，透過問題引導學生思考： 1. 這張地圖跟我們學校有什麼地方一樣？什麼地方不一樣？ （我們學校也有操場、教室和活動中心，但教室是冂字型的。） 2. 這些小朋友說的話，有哪些是我們學校也符合的？ （常有學生在走廊上奔跑、籃球場常有民眾丟的垃圾等。） 3. 除了這些，我還想對我們學校提出什麼建議？ （走廊的轉角很陰暗、遊樂器材損壞等。） 4. 在這些建議或問題中，有哪些是我們學生自己可以改善的？哪些是要向大人建議才能解決的？ （教師向學生簡略說明接下來的活動中，解決問題的四個步驟：感受、想像、實踐到分享。） 三、校園感受地圖 1. 請學生在課本第 110 頁第 1 題上，依照自己的感受塗上不同的顏色。接著依照第 1 題的感受顏色，對自己學校的不同地點有塗上相同感受的顏色。學生也可以在空白欄寫上其他地點，並塗上顏色。 （課本內有書寫線的地方，主要是讓老師了解學生的學習歷程和思考軌跡，老師可以不用批改。） 2. 教師引導學生檢視第二題，並請學生對覺得危險或不舒服的地點，說出	口頭評量 實作評量	**【人權教育】** 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	

							這些地點危險或不舒服的經驗。 (1)哪些校園的角落是你覺得喜歡、愉快的？請學生寫在 111 頁的第三題。哪些地方塗危險的特別多？ (2)哪些校園的角落是你覺得危險、不舒服的？請學生寫在 111 頁的第四題。 (3)這些地點讓你覺得危險、不舒服的的原因是什麼？請學生寫在 111 頁的第五題。 (4)教師在黑板上，將學生覺得危險或不舒服的地點寫出來，整理出一個全班最想解決的問題，或最期望學校變得更好的建議。 （課本中舉的案例，是讓教師參考，教師應依照上課時全班找出的問題當作主題。）			
第十七週	第六單元打造更美好的校園	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	1.探究班級與公共事務，針對問題提出可能的解決方法。（3d-II-1、Dc-II-1） 2.評估班級與公共事務的實踐歷程，嘗試解決相關的問題。（3d-II-2，Dc-II-1）	**活動二：我有一個好辦法－想像（120 分鐘）** 一、閱讀與討論 教師引導學生閱讀課本第 112～113 頁，並透過問題思考： 1.課本的範例中，有哪些原因是我們學校也有的？ 2.根據我們選擇的主題，可能有哪些需要解決的問題？ 3.針對我們班選擇的主題，可能有哪些解決問題的方法？ （貼宣導標語、向同學宣達等。） 4.這些方法是三年級的我們就可以辦到的嗎？ （可以。） 5.如果問題不是我們能改善的，我們還可以做什麼？ （蒐集與整理大家的想法，向師長提出建議。） 二、想像可能的策略 1.教師引導學生根據班級內提出的主題，在小組內發想可能的原因與可能的解決方法，寫在便條紙上。 2.教師將各組提出的原因，與學生一起進行分類整理，區分「原因」與「方法」，並將學生想到的各種方法，區分成「可行」或「不可行」。 （例如：以「廁所有臭味」的主題，可能是使用者不會使用、掃地不夠用心或使用者沒有公德心。在解決策略上，「宣傳標語」和「宣導」是可行的；「糾察隊在廁所記名字」、「安裝監視器」則是不可行的。） 三、整理與比對 1.教師引導學生根據問題，設計可能的解決方式，並將方法對應原因，列在黑板上。 <table><tr><td>原因</td><td>解決方法</td></tr><tr><td></td><td>可行： 不可行：</td></tr></table> 2.教師透過表格，引導學生檢視提出的方法策略，是否能對應或解決所提出的問題。	口頭評量 實作評量	**【人權教育】** 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	
第十八週	第六單元打造更美好的校園	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，	Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	1.探究班級與公共事務，針對問題提出可能的解決方法。（3d-II-1、Dc-II-1） 2.評估班級與公共事務的實踐歷程，嘗試解決相關的問題。（3d-II-2，Dc-II-1）	**活動二：我有一個好辦法－想像（120 分鐘）** 四、實踐前的工作分配 1.教師引導學生從提出的策略中，挑選學生可以辦得到的項目。 2.教師利用問題，引導學生思考這個方法的詳細步驟或內容： (1)這件事在什麼地方做，比較適合？ （例如：張貼海報的地點、適合進行問卷調查的地點，是否沒有缺漏？） (2)這件事在什麼時間進行最適合？ （例如：進行宣導或問卷的時間是在下課、午休或早自習？學生在這些時間是可以活動的嗎？） (3)這件事需要多少人一起做？ （4~ 6 人。） (4)還需要哪些器材或道具？ （相機、海報、問卷、平板等，依實際情況回答。） (5) 做這件事時，需要徵求師長的同意嗎？ （例如：接受宣導的班級導師、負責掃區的班級同學、相關的學校行政人員。）	口頭評量 實作評量	**【人權教育】** 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	

				嘗試解決問題。			(6)還有哪些應該要注意的事項？ （是否影響到同學上課、是否安全等。）			
第十九週	第六單元打造更美好的校園	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	評估班級與公共事務的實踐歷程，嘗試解決相關的問題。（3d-II-2，Dc-II-1）	**活動三：我的校園行動－實踐（120 分鐘）①** 一、實踐行動 1.學生依照工作分配，進行活動。 2.教師引導學生定期記錄執行策略的過程。 內容 | 地點 | 時間 | 參與者 | 成效或遇到的問題 | （學生可能在非課堂時間進行活動。在課堂時間，教師可以引導學生透過表格，追蹤執行進度，並檢視每個人的工作分配與執行的情況。）	口頭評量 實作評量	**【人權教育】** 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	
第二十週	第六單元打造更美好的校園	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	評估班級與公共事務的實踐歷程，嘗試解決相關的問題。（3d-II-2，Dc-II-1）	**活動三：我的校園行動－實踐（120 分鐘）②** 一、實踐行動 1.學生依照工作分配，進行活動。 2.教師引導學生定期記錄執行策略的過程。 內容 | 地點 | 時間 | 參與者 | 成效或遇到的問題 | （學生可能在非課堂時間進行活動。在課堂時間，教師可以引導學生透過表格，追蹤執行進度，並檢視每個人的工作分配與執行的情況。）	口頭評量 實作評量	**【人權教育】** 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	
第二十一週	第六單元打造更美好的校園	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問	Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	評估班級與公共事務的實踐歷程，嘗試解決相關的問題。（3d-II-2，Dc-II-1）	**活動四：行動後的檢討－分享（120 分鐘）** 一、分組討論 1.學生以分組方式，利用海報與表格，將執行成效與感想列在表格中。 成效 | 活動後的感想與檢討 | | 2.各組學生將自己的感想，以及過程中發現的問題，寫在便條紙上，各組整理後貼在海報的表格中。 二、上臺報告 1.各組將討論後的結果，上臺與全班同學分享。 2.教師透過問題，引導學生進行思考與檢視： (1) 問題改善了嗎？跟你的期待一樣嗎？ （改善了，已經達到原來的期望；改善了，但還有進步的空間；完全沒改善，成效不彰。） (2)過程中，有哪些方法是特別有效的？ （依實際情況回答。） (3)過程中，哪些方法效果比較不好？ （依實際情況回答。）	口頭評量 實作評量	**【人權教育】** 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	

				題。			(4)還遇到什麼特殊狀況或問題？ （依實際情況回答。） (5)如果重來一次，你覺得還可以做什麼？ （依實際情況回答。） (6) 這些方法是學生可以做到的嗎？或者還可以請哪些人協助？ （依實際情況回答。） 三、分享海報 教師引導學生在海報上，依照「感受、想像、實踐到分享」的步驟，將歷程寫下來，並透過書寫或便條紙，加入報告過程中的感想與同學的回饋。再補上便於說明的照片或插圖，並張貼在教室外或學校的公布欄，讓更多人認識這個行動的歷程。 <table><tr><td rowspan="3">活動歷程</td><td>感受</td><td>〔我們為什麼要做這個行動？〕</td></tr><tr><td>想像</td><td>〔我們想到哪些方法？〕</td></tr><tr><td>實踐</td><td>〔我們做了哪些行動？〕</td></tr><tr><td colspan="2">成效</td><td>活動後的感想或檢討</td></tr><tr><td colspan="2"></td><td></td></tr></table>			

嘉義縣溪口鄉柳溝國民小學

111 學年度第二學期三年級普通班社會領域課程計畫(表 11-1)

設計者：社會領域團隊

第二學期

教材版本	翰林版國小社會 3 下教材	教學節數	每週(3)節，本學期共(60)節
課程目標	1.透過分組討論、情境演練、繪畫創作、地圖繪製等方式，引導學生學習觀察並認識居住地方的自然與建築景觀與各項公共資源等，從中學習善用並珍惜居住地方的環境與資源。 2.透過觀察、分組討論、情境演練等方式，引導學生從觀察周遭居民的生活方式開始，覺察不同工作型態、宗教與族群的多元生活方式，進而能尊重他人、關懷與熟悉居住地的居民，與居民們互助合作。 3.透過分組討論、情境演練、模擬體驗等方式，引導學生了解生活中的經濟活動，學習有計畫的消費、儲蓄，並認識購物付費方式的改變與維護消費權益的方法，養成節約消費、愛護各種資源的習慣與態度。 4.透過分組討論、情境演練、短劇演出等方式，引導學生了解居住地方組織所提供的各項服務，明白地方辦理會議、活動與團隊服務的意義，覺察身為地方一分子，要能為地方貢獻一分心力，並感謝為我們服務的人，讓地方生活更美好。 5.透過觀察、討論、訪問、體驗等方式，引導學生了解自己居住地方的特色與文化，主動探索居住地方的人、事、物、景，學習如何進行訪問、主動介紹居住地方，培養學生關懷居住地的態度。 6.透過情境演練、分享討論等方式，引導學生探究地方發展過程中，可能發生的各種問題與危機，提出可行的解決策略，進而能夠覺察居民以新的科學與技術來改善環境品質。透過不斷參與地方再造的過程，培養學生表達對於公共議題的關懷，進一步積極參與地區活動，培養鄉土意識，為地方的發展而努力。		

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點 學習表現	學習重點 學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
第一週	第一單元 我居住的地方 第一課我的好鄰居	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-C3 了解自我文化，	2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	1.體認鄰居對我們的影響及重要性，並能尊重鄰居與我們的不同（2b-II-1，Aa-II-2） 2.探究與鄰居相處可能面臨的問題與解決方法。(2c-II-1、3c-II-2，Aa-II-1）	**活動一：鄰居之間的互動（40 分鐘）** 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 8～9 頁。 二、討論 教師請學生兩人一組，討論以下的問題，並相互分享。 1.你自己認識了哪些鄰居？ 2.你有哪些認識鄰居的方法？ （主動跟鄰居有禮貌的打招呼、分享點心或菜餚、邀請對方到家裡作客、多參加社區的公共活動。） 三、觀賞影片與問答 教師播放：「認識鄰居的方法」影片，詢問學生在影片中有哪些認識鄰居的方法？ （主動跟鄰居有禮貌的打招呼、跟鄰居分享點心或菜餚、邀請對方到家裡作客、多參加社區的公共活動。） 四、資料整理 請學生說出認識鄰居的方法，教師即時將學生說出的方法寫在黑板上進行彙整，讓全班學生了解各種認識鄰居的方法。 五、分組討論與報告 1.學生兩人一組，從課本第 8～9 頁中找出琪琪住在鄉下和都市時，與鄰居各有哪些互動方式。 （住在鄉下的人可能送自己種的菜給鄰居、鄰居會邀請對方到自己家裡用餐、小朋友會和鄰居到附近空地玩、老人會在廟附近聊天、走在路上會和鄰居打招呼等。住在都市裡可能會和附近早餐店的人聊天，或者和同社區的鄰居打招呼。）	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。				2.小組討論後，寫在海報紙上。 3.小組拿海報上臺報告討論結果，教師將答案彙整寫在黑板上。 六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.我們可以用哪些方法去認識鄰居？ 2.居住在都市的人和住在鄉下的人，和鄰居相處的方式有哪些相同或不同？ **活動二：鄰居的生活習慣（40 分鐘）** 一、複習舊經驗 教師請學生回想第 1 節課中提到認識的鄰居，讓學生心中先有鄰居的印象，複習舊經驗。 二、觀賞影片與討論 教師播放「鄰居對我們生活的影響」影片，詢問學生：如果鄰居有不良的生活習慣，會對別人造成什麼困擾？ （影響居住環境的安寧、影響鄰居的休息時間、打擾鄰居休息、引發鄰居之間的爭吵等。） 三、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本第 10～13 頁。並共同檢視跨頁圖的情境。詢問學生從跨頁圖中，看到了哪些人？他們在做什麼？ （10~11 頁：左邊有小朋友將垃圾往下丟、小朋友在家中玩球、在家中安靜寫功課和閱讀；中間有鄰居在樓梯間堆放雜物、垃圾和腳踏車也堆在樓梯間；右邊有人在唱卡拉 OK，把音量開得很大聲、有人在陽臺澆水，但是植物底下都有用盤子接水，所以不會滲漏到樓下、有人在家中看電視，音量適中。最右邊有人在樓下打掃，掃除社區或自家的落葉。） （12~13 頁：有人沒把自己家的狗綁好，放任牠追鄰居的機車，養雞卻沒把雞舍清理好，結果鄰居來告狀。早上遇到鄰居互相問早、打招呼，也會互相關心對方。） 四、分組討論 1.將全班每 4 人分成一組討論：鄰居的哪些行為會對附近住戶的生活造成困擾？ （將垃圾往下丟、在家中玩球、在樓梯間堆放雜 物、垃圾和腳踏車、唱卡拉 OK，把音量開得很大聲等。） 2.老師把各組討論出來的困擾行為寫在黑板上。 3.請各組挑一個需要改善的狀況，再進行討論要如何改善。 （各組可以重複挑選，但最好不要重複。） 4.各組把答案寫在海報紙上。 五、分組發表 1.各組派一位學生發表討論的結果，教師將海報展示在黑板上，讓全班都看得見。 2.教師在學生發表後，進行全班討論，進行必要的修正，讓答案更完整。 六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.你們家或你的鄰居有哪些可能讓人難以忍受的行為，影響附近的住戶？ 2.如果是你們家造成鄰居的困擾，你會如何改善呢？ **活動三：鄰居間的糾紛（40 分鐘）** 一、觀賞影片與問答 觀看「鄰居的糾紛與處理」影片。影片結束後，教師詢問學生，影片中發生什麼事情？可以怎麼處理？ （1.在街道中亂停車輛、在防火巷搭蓋屋頂及違建、未經申請占用道路辦理婚喪喜慶，都會影響安寧及安全。占據騎樓做生意，影響環境破壞景觀、造成交通及生活不便。） （2.可以透過公權力檢舉，例如：警察機關、各縣市工務或建設單位、居住地方的管理委員會等。我們可以向警察檢舉，或透過地方自治組織要求改進。） 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 14～15 頁，並共同檢視跨頁圖的情境。			

							2.教師詢問學生： (1)從這張圖中，你看到了什麼？發生了什麼事情？ （左邊的人拿著大包小包要回家，卻發現住家的大門被停放的機車擋住，進出不易。右邊的人想了幾個方法可以解決這個問題，例如：課本第 15 頁四張圖說。） (2)想想看，自己的住家是否曾經遇過類似的狀況，有沒有處理？最後的結果是怎樣？ （學生依實際情況自由發表。） 三、分組討論 全班分組討論跨頁圖中其他的解決方法，並以戲劇演出的方式呈現。 四、分組戲劇演出 1.各組上臺表演，教師將解決方式書寫在黑板上，讓全班都看得見。 2.教師在學生表演後，進行必要的修正，讓解決方式更完善。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.與鄰居發生糾紛時，有哪些解決的方法？ 2.要如何做，才能讓鄰居和自己家都有好的居住環境？ （請學生回家先詢問家人，自己家與鄰居的友善行為或互動有哪些，下一節課要寫在習作上。）			
第二週	第一單元 我居住的地方 第一課我的好鄰居、第二課探訪我的社區	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.探究與鄰居相處可能面臨的問題與解決方法。(2c-II-1、3c-II-2，Aa-II-1) 2. 2.辨識自己的社區位置並認識社區。（2a-II-1，Bb-II-1） 3.表達對社區裡各族群的尊重與關懷。(2a-II-2、2c-II-1，Aa-II-2)	**活動四：學習當個好鄰居（40 分鐘）** 一、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本第 16～17 頁，並共同檢視跨頁圖的情境。詢問學生從這張圖中，看到了什麼？他們為什麼要這麼做？ （妮妮說自己九點以後就不練習吹直笛，以免吵到鄰居；亨利在進出樓下大門時，會隨手關門，保護住家及鄰居的安全；小文看到鄰居時，都會主動打招呼，因為和鄰居打招呼是基本的禮貌；皮皮會和鄰居分享媽媽做的小點心，和鄰居維持友好關係；琪琪的媽媽如果臨時有事時，會請隔壁奶奶暫時照顧一下琪琪，因為琪琪的親戚都住得遠，所以媽媽有事時會拜託鄰居幫忙。） 二、分組討論 全班分組討論，想出 2 個幫助鄰居、且要對鄰居友善、有禮貌的理由，寫在海報紙上。 三、分組發表 各組派一位學生發表討論的結果，教師將海報展示在黑板上，讓全班都看得見。 四、習作習寫 請學生打開習作，根據之前回家調查的答案，完成第一單元①。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.你認為「遠親不如近鄰」這句話對嗎？為什麼？ 2.你願意當個好鄰居嗎？為什麼？ **活動一：認識居住的社區或部落（40 分鐘）** 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 18～19 頁。指導學生認識村（里）。 二、觀賞影片與認識地圖 1.教師播放「認識居住的社區」影片。 2.教師帶領學生一起看「學校所在地的村里社區」地圖。 3.學生依據教師要求，找到地圖上的標的物，例如：學校、商店、公園等。 三、讀圖與分組討論 1.教師請每組學生在地圖上找到自己居住的村（里）。 2.各組學生能討論出學校是屬於哪個鄉、鎮、市、區，哪個村（里）。 四、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 20～21 頁，說明社區可能會舉辦的活動。 （會舉辦旅遊活動、健康檢查活動、社區讀書會、表演活動、巡守隊、節慶活動或資源回收等活動。） 五、分組討論	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

							請各組討論： 1.自己居住的社區會舉辦哪些活動？ 2 .社區辦理活動可以達到哪些目的或對社區有什麼好處？請寫在 A4 紙上。 （參考課本第 20~21 頁課文及圖說。） 六、分組發表 1.小組依序上臺發表自己組別討論出的答案。 2.教師進行必要的修正與統整。 七、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.你喜歡社區辦理的哪些活動？為什麼？ 2.你希望社區還可以辦理哪些活動？為什麼？ **活動二：尊重不同的文化（40 分鐘）** 一、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本第 22～23 頁，並共同檢視跨頁圖的情境，詢問學生： 1.從這張圖中，看到了什麼？ （健康社區辦理聯歡活動，有許多居民共同參與，社區擺了許多攤位，包括飲食、健康檢查、二手物品義賣，還有表演活動等。） 2.社區在辦理什麼活動？ （健康社區辦理聯歡活動，有許多居民共同參與，社區擺了許多攤位，包括飲食、健康檢查、二手物品義賣，還有表演活動等。） 3.社區如何辦理這項活動？ （可能由里長或社區發展委員會舉辦，邀請醫療院所辦理健康檢查、邀請社區的團體進行表演，並請居民自願提供飲食攤位等。） 4.你參加過哪些類似的活動？ （學生依實際狀況發表。） 5.你吃過哪些不同族群特有的食物？ （學生依實際狀況發表。） 二、觀賞影片 教師播放「不吃豬肉的宗教—伊斯蘭教」影片。 三、分組討論 全班分組討論以下的問題，並將答案寫在海報紙上： 1.從圖中可以看出哪些文化差異？ (1)嘉家請莎莉吃豬肉，莎莉因宗教信仰緣故不吃豬肉，嘉家若明知還故意請莎莉吃，那就是不尊重別人的文化。莎莉不吃豬肉，對喜歡吃客家鹹豬肉的嘉家來說，就是一種文化差異。 (2)加拿大的薯條是在炸好的薯條淋上醬汁，和皮皮習慣吃外表又酥又脆的薯條不同，所以他不想吃。這種因薯條吃法不一樣的差異，也是一種文化差異。 (3)娃郁身穿泰雅族的傳統服飾，社區裡的小朋友因為沒見過，且跟平時穿的衣服樣式不一樣，所以覺得很特別、很漂亮，因文化不同而造成服飾的不同，也是一種文化差異。 (4)越南春捲和臺灣人習慣吃的春捲不一樣，所以社區裡的小朋友在攤位前告訴大家，讓沒吃過的人有心理準備，或引起社區民眾的好奇心，體驗不一樣的春捲。兩種不同的春捲，就是一種文化差異。 (5)有人因為宗教或健康因素選擇吃素，吃素和吃葷的不同也是一種文化差異。 2.面對不同的文化，我們要有什麼態度？ (1)面對不同的文化，要有尊重的態度。對於不同的文化，應該先了解文化背後的原因，不應任意批評，這樣才是尊重。 (2)面對不同的文化，也有可能是欣賞，例如：娃郁 的泰雅族服裝就被認為很漂亮。 (3)面對不同的文化，也可以試著嘗試或接受，例如：看到素食好像很吸引人，便決定吃看看，若還是覺得不習慣，至少嘗試學習了解不同的飲食文化。 四、分組發表 1.小組依序上臺發表自己組別討論出的答案。 2.教師進行必要的修正與統整。			

							五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.你居住的社區裡也有許多和你不同文化的人嗎？你應該如何和他們互動？ 2.參加社區裡的活動時，要注意哪些事情？ （請學生於假日時，和家人一同探訪社區裡的公共場所，或訪問家人在公共場所參加活動的經驗，將答案簡要記錄在紙上，下一節課要寫在習作上。）			
第三週	第一單元 我居住的地方、第二單元 生活的空間 第二課探訪我的社區、第一課都市的生活空間	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.表達對社區裡各族群的尊重與關懷。(2a-II-2、2c-II-1，Aa-II-2) 2.觀察情境地圖，解釋都市居民的空間利用與人文環境的相互影響。 (2aII-1，Ab-II-1)	**活動三：社區或部落的活動場所（40 分鐘）** 一、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本第 24～25 頁，並共同檢視兩頁的圖片。詢問學生曾經去過這些地方嗎？去那裡做什麼？跟誰一起去？ （學生依實際狀況發表。） 二、觀賞影片 教師播放「認識居住地方的活動場所」影片。 三、分組討論與報告 1.全班分組討論下面問題，並將答案以表格方式寫在海報紙上： (1)社區裡有哪些活動場所？可以做哪些活動？ （學生依實際狀況發表或參考課本中的圖片及圖說。例如：圖書館可以借閱或閱讀書籍，也可以看報紙或自修，菜市場可以買賣物品，學校提供學生上課及活動，假日時也會有附近居民來學校運動及活動等。） (2)這些活動場所主要都是哪些人在使用？ （學生依實際狀況發表。） 2.各組依序上臺報告。 3.教師將學生的答案做必要的補充。 四、社區踏查、訪問與習作習寫 學生在課前進行社區踏查，調查或訪問家人社區的活動場所。於課堂上請學生根據探訪社區、訪問結果，以及討論內容，完成習作第一單元②。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.到社區的活動場所參加活動後要怎麼做，才是愛護社區的表現？ **活動四：我愛我的社區或部落（40 分鐘）** 一、觀賞影片 1.教師播放「探究活動—我能為社區或部落提供哪些服務」影片。 2.詢問學生從影片中看到什麼？ 二、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本第 26 頁，並共同檢視圖片。 三、探究活動：我能為社區或部落提供哪些服務 1.教師說明探究主題：我能為社區或部落提供哪些服務？ 2.學生依步驟思考，也可以和同學討論，將答案填在課本中。 3.步驟一：觀察與發現 教師說明，請學生思考，是否發現社區或部落中，有哪些活動或環境需要改善的地方？ 步驟二：討論 教師說明，請學生思考或同學討論：有哪些事情是我可以做的，或是參與的呢？ 步驟三：擬訂計畫 教師說明，請學生思考預計要服務的時間、地點和方式，將答案填在課本中。 步驟四：執行 教師說明，請學生思考，自己實際上做了哪些事情，或是參與了哪些事情呢？ 步驟五：分享與省思 教師說明，請學生和同學分享服務的內容，並省思在服務社區或部落中，自己學到了什麼。 四、上臺分享 1.學生就步驟一至三自由上臺分享。 2.教師將學生的答案做必要的補充。 五、統整	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【環境教育】** 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 **【海洋教育】** 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。	

							教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.為什麼要服務社區？ 2.服務社區對自己有什麼好處？ **活動一：鳥瞰都市地圖（40 分鐘）** 一、觀察與討論 教師引導學生觀察課本第 30～31 頁圖片： 1.請觀察房子的外型，並與同組同學分享你對房子外型的形容。 （高、矮／多、少／疏、密。） 2.這些房子有什麼不同功能或可能是做什麼用的？ （可能是政府機關、住家、商店、工廠、學校、公車站、醫院或診所等。） 3.請觀察道路的樣子，並與同組同學分享。 （寬、窄／多、少。） 4.你認識多少種不同類型的道路？ （高速公路、快速公路、省道、縣道、鄉道等。） 二、比較 教師使用學校所在位置的 Google map 地圖與課本情境圖做對比，請學生觀察： 1.對照課本圖片，請與自己學校附近建築與道路型態做比較。 <table><tr><th></th><th>房子外型</th><th>建築功能</th><th>道路數量</th><th>道路類型</th><th>其他</th></tr><tr><td>課本圖片</td><td>高矮皆有 密集</td><td>住家、購物中心、影城、捷運站、機場、河濱公園</td><td>有寬 有窄 數量多</td><td>三線道、 單線道</td><td>有捷運</td></tr><tr><td>自己學校附近</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> 2.詢問學生，學校附近有什麼重要的建築是課本圖片中缺少的？請學生將它補進課本圖片中，並分享此建築的重要性為何？ 三、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.都市的建築有什麼特色？ 2.都市的道路有什麼特色？ 3.都市的交通有什麼特色？			
第四週	第二單元 生活的空間 第一課、都市的生活空間、第二課鄉村的生活空間	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3c-II-1 聆聽他人的意	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影	1.觀察情境地圖，解釋都市居民的空間利用與人文環境的相互影響。（2aII-1，Ab-II-1） 2.透過分組討論，理解都市生活方式與環境互動產生的問題並討論可能的解決方法。(3c-II-1，Ab-II-1) 3.繪製區域地圖，關注自己與居住地區的環境互動，並與夥伴分享地圖內容。(2a-II-1，Ab-II-1)	**活動二：都市的特色（40 分鐘）** 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 32 頁課文及圖片。 二、共同討論 都市的設施很多，這些設施分別提供哪些功能？ 1.根據課本圖片及自己學校 Google map 地圖，列出都市中的各項設施，並說出這些設施有哪些功能？	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【環境教育】** 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 **【海洋教育】** 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。	

				見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	4.觀察情境地圖，解釋都市與鄉村居民的空間利用有地區性的差異。(1b-II-1，Bb-II-1) 5.透過鄉村與都市的特色比較，能夠欣賞與感受不同地域的優點及生活特色。	<table><tr><td>設施</td><td>功能</td></tr><tr><td>縣市政府</td><td>辦理公務</td></tr><tr><td>學校</td><td>學生學習、民眾運動</td></tr><tr><td>文化中心</td><td>觀賞展覽、表演</td></tr><tr><td>活動中心</td><td>休閒、運動</td></tr><tr><td>道路</td><td>往來各地</td></tr><tr><td>公車站</td><td>搭公車前往各地</td></tr><tr><td>UBike</td><td>交通工具轉換、休閒</td></tr><tr><td>捷運</td><td>搭捷運往返各地</td></tr><tr><td>圖書館</td><td>閱讀、展覽</td></tr></table> 2.班級票選學生最喜歡的設施，並分享喜歡的原因。 3.如果缺少哪一個設施會讓居民的生活感到最不便利？ （這個問題的用意是透過討論缺少時的不便利，來強調其重要性。） 三、同儕分享 根據共同討論出的都市設施，請同學兩兩一組分享個人的設施使用經驗，分享時請包含人、事、時、地、物的說明。 1.人：你和誰一起去這裡？ 2.事：你們在哪裡做什麼事？ 3.時：在什麼時間（白天／晚上、平常／假日）去？ 4.地：使用哪一個設施？ 5.物：這個設施有什麼讓你印象深刻的物品。 四、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 33 頁課文及圖片。 五、分組討論 都市的交通工具很多，這些工具分別提供我們哪些功能呢？ 1.根據課本圖片及自己學校 Google map 地圖，列出都市中的交通工具，並討論其使用上的差異性。 <table><tr><td>交通工具</td><td>使用功能的差異性</td></tr><tr><td>腳踏車</td><td>到鄰近的地方</td></tr><tr><td>機車</td><td>機動性高，不易塞車</td></tr><tr><td>汽車</td><td>不會受到颱風下雨影響</td></tr><tr><td>公車</td><td>可以載很多人</td></tr><tr><td>火車</td><td>可以到很遠的地方</td></tr><tr><td>高鐵</td><td>到遠方的速度很快</td></tr><tr><td>捷運</td><td>不會受到塞車的影響</td></tr><tr><td>輕軌</td><td>通常在都市周圍</td></tr></table> （1.討論項目可以根據學校所在地有哪些交通工具，先選擇再進行討論，如果對於捷運、輕軌較不熟悉可不討論。 2.使用功能的差異性方面，可讓學生兩兩比較看出其差異性，像是腳踏車與機車比較，機車與汽車比較。沒有標準答案，也可以讓學生分享自己搭乘的經驗。） 2.都市有這麼多交通工具，使得我們的生活非常便利，教師可舉學校附近的設施，請同學討論前往這個地點有多少交通工具可以選擇 （教師可結合戶外教育，讓學生體驗交通工具的多元選擇。）			

							3.許多交通工具帶來便利的生活，但有沒有缺點？可以如何改善？ 缺點 / 改善方式 塞車 / 搭乘大眾運輸（公車、捷運等） 空氣汙染 / 多走路，騎腳踏車 噪音汙染 / 提醒父母少按喇叭 六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.都市的公共設施有哪些特色？ 2.居住在都市的居民，可能使用哪些交通工具？ **活動三：琪琪的都市生活（40 分鐘）** 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 34～35 頁課文及圖片。 二、討論 1.找找看，琪琪有幾條上學的路線？這些路線分別會經過哪些不同的地點？ 2.如果你是琪琪，你會選擇哪一條上學路線，選擇的原因是什麼？ 藍線 / 可以經過餐廳，看到廚師們準備食物的過程。 黃線 / 距離最短，可以最快抵達學校。 紅線 / 可以經過許多綠地跟公園，也可以騎腳踏車上學。 3.想想看，你上學的時候有幾條路線可以選？你最喜歡哪一條路線？喜歡的原因是什麼？ 三、繪製上學路線 1.使用學區內地圖或是學校周圍地圖，繪製自己的上學路線，並記錄上、放學可能會經過的商店。 2.使用分一得一的活動與同學分享自己上學經過的商店，也記錄同學經過的商店。 3.使用九宮格記錄上學時經過的商店。 (1)建築 經過的商店 / 商店的功能 便利商店 / 買牛奶 小兒科診所 / 看病 早餐店 / 買早餐 鞋店 / 買鞋子 童裝店 / 買衣服 水電五金材料行 / 買房屋修繕用品 機車行 / 修理機車 補習班 / 補英文、鋼琴、舞蹈等 夾娃娃店 / 夾娃娃 （※若學生由家長接送上下學，要特別請學生多觀察周遭景物。） (2)自然景觀			

							經過的自然景觀 / 景觀的功能 公園 / 休閒活動 行道樹 / 提供新鮮空氣 （※如果學生沒有假日出遊的經驗，教師可引導學生記錄戶外教育的內容。） A.寫出兩個自己上學時會經過的商店。 B.找到六位同學，與他分享一個你自己寫，但他沒有記錄的商店，也請他分享一個你沒有記錄的商店。 （自己寫）便利商店 / （自己寫）早餐店 / 請A同學分享 請F同學分享 / 上學經過的建築 / 請B同學分享 請E同學分享 / 請D同學分享 / 請C同學分享 （※如果找到的同學兩個答案都跟你一樣，只好換下一位同學分享。） 將大家記錄的商店彙整為表格，並討論這些商店的功能有哪些，將它記錄下來。 四、分類 將學生住家附近的商店進行分類，可依食衣住行育樂等項目進行分類，並討論各個商店對日常生活的重要性。 五、習作習寫：繪製自己的生活地圖 1.畫出自己的家 （五層樓以下的公寓、高樓層的大樓、透天獨棟建築。） 2.畫出住家周圍的道路，除了呈現道路的寬窄之外，可以請學生記錄他通常走這一條路去什麼地方。 （地點對自身的意義，例如：前往奶奶家的路。） 3.畫出住家周圍的設施。如果學生居住於學區內，建議讓學生畫出自己上學的路，及路途中會經過的設施。 （配合上述短文的內容。） 4.小組內分享學生繪製的地圖，並請同組學生給予評價（1～5顆星）或文字回饋。 **活動一：鳥瞰鄉村地圖（40分鐘）** 一、觀察與討論 請學生觀察課本第36～37頁圖片 1.請觀察房子的外型，並與同組同學分享你對房子外型的形容。 （高、矮／多、少／疏、密。） 2.這些房子的數量與功能，與都市中的建築有什麼差異？ 3.請觀察道路的樣子，並與同組同學分享。 （寬、窄／多、少。） 4.回想一下你的鄉村生活經驗，道路的便利性如何？你可以很容易的到達每一個地方？還是常需要繞路？ 二、比較 教師使用課本第30～31頁的都市鳥瞰圖與第36～37頁的鄉村鳥瞰圖做比較，請學生觀察下列問題。 1.對照課本兩張圖片，請比較其建築與道路型態。			

							<table><tr><td></td><td>房子外型</td><td>建築</td><td>道路數量</td><td>道路類型</td><td>其他</td></tr><tr><td>都市</td><td>高矮皆有 密集</td><td>住家（高樓）、 商業（商圈）、 學校（數量多）、 醫療（分科細）、 政府機關（數量多）</td><td>有寬 有窄 數量多</td><td>三線道 單線道</td><td>有捷運</td></tr><tr><td>鄉村</td><td>樓層不高 聚落分散</td><td>住家（低樓層）、 商業（雜貨店）、 學校（數量少）、 醫療（衛生所）、 政府機關（數量少）</td><td>沒有都市的寬 數量少</td><td>單線道</td><td>有河流 有魚塭</td></tr></table> （如果教師的學校在鄉村，可以跟第一節課的內容交換，第一節課比較鄉村與學校附近空照圖，這一節課比較鄉村與都市鳥瞰圖。） 2.回想你的鄉村生活有什麼重要的建築或設施是課本情境圖中缺少的，請把它補進課本圖片中，並與同學分享此建築的重要性為何？ 三、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.鄉村的建築有什麼特色？ 2.鄉村的道路有什麼特色？ 3.鄉村的設施有哪些用途？			
第五週	第二單元 生活的空間 第二課鄉村的生活空間、第三課樸實的鄉村	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.觀察情境地圖，解釋都市與鄉村居民的空間利用有地區性的差異。(1b-II-1，Bb-II-1) 2.透過鄉村與都市的特色比較，能夠欣賞與感受不同地域的優點及生活特色。(2b-II-2，Bb-II-1) 3.聆聽他人的分享，能說出鄉村生活方式與環境相互影響所產生的特色。(3C-II-1，Ab-II-1) 4.透過營養午餐的菜單，將食物來源進行分類，了解不同的生活空間及方式有不同的物產。(1a-II-2，Bb-II-1) 5.分享參與宗教活動的經驗，了解宗教文化活動與居住地方的自然、人文因素有關連。(3c-	**活動二：鄉村的特色（40 分鐘）** 一、觀察與問答 觀察課本第 38 頁圖 3。進行提問： 1.你覺得這張圖很美的原因有哪些？ （翠綠的稻田，遠處的山，湛藍的天空，碧綠的山峰，寧靜的氣氛。） 2.這些景象在都市容不容易見到？為什麼不容易？ （都市人口多、工商業發達，需要建設許多的建築及設施，留下的自然環境較少。） 3.為什麼鄉村特別容易見到這樣的景觀？ （建築物的遮蔽較少，鄉村大多從事農、林、漁、牧業，保留較多自然景觀。） 二、討論 配合鄉村的自然景觀，居民大多從事哪些產業？ 請說說看你對這些產業的了解，他們有哪些產品和辛苦的地方？ <table><tr><td>產業</td><td>產品</td><td>辛苦的地方</td></tr><tr><td>農</td><td>稻米、蔬菜、水果</td><td>天災（颱風）、寒害</td></tr><tr><td>林</td><td>落羽松、櫻花樹等</td><td>種植單一樹種減少生物多樣性，生態保育與開發的兩難</td></tr><tr><td>漁</td><td>魚、蝦、貝類</td><td>寒害、天災（颱風）</td></tr></table> （這些產業的辛苦點大多相通，學生的討論只要合理即可，不需有標準答案。） （臺灣林業目前可以砍伐移植的大多為「人工林」，因此常見許多落羽松林、櫻花林的拍照勝地，人工林可以提供林木的來源，但過度種植單一樹種將減少生物多樣性，不利於達到生態平衡。）	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【環境教育】** 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 **【海洋教育】** 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。	

						II-1，Ab-II-1）	三、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 40～41 頁課文及圖片。 四、討論 1.鄉村人口較少，對於生活的影響有哪些？ <table><tr><td>類別</td><td>課本舉例</td><td>自身經驗（分組討論）</td></tr><tr><td>食</td><td>廟口小吃</td><td>觀光果園的水果（農） 海邊的海產（漁） 山上的土雞城（牧）</td></tr><tr><td>衣</td><td></td><td>鄉村的選擇較少、會到市區購買</td></tr><tr><td>住</td><td>建築樓層較低</td><td>很少看到高樓大廈 可以看到漂亮的天空</td></tr><tr><td>行</td><td>自家交通工具</td><td>公車班次很少</td></tr><tr><td>育</td><td></td><td>同學人數較少、才藝班較少</td></tr><tr><td>樂</td><td>宗教活動</td><td>廟會有歌仔戲、布袋戲等</td></tr><tr><td>醫療</td><td>醫療巡迴車</td><td>爺爺奶奶需要到大都市看醫生</td></tr></table> 2.鄉村人口少，是優點還是缺點？可進行三面分析討論。 <table><tr><td colspan="3">鄉村人口少</td></tr><tr><td>正面</td><td>反面</td><td>趣味面</td></tr><tr><td>空間寬闊。 （搭配建築樓層低）</td><td>資源分散，為了取得物品需要到比較遠的地方。（搭配醫療巡迴） 興建大眾運輸不符合成本，僅有班次較少的公車，不利於年長者使用。（搭配自家交通工具）</td><td>人與人的關係較緊密，會互相幫助，但卻缺乏隱私。 （搭配宗教活動）</td></tr></table> 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.鄉村有哪些特色？ 2.居住在鄉村的居民，因為人口較少，可能有哪些生活上的困擾？ **活動三：小新的漁村生活（40 分鐘）** 為減低三年級學生學習的負擔，本課並未介紹農村、山村、漁村三個類別，在這裡僅以漁村為例，介紹漁村的產業及居民的生活方式，若教師所處學校位於農村或山村，可以討論該地的產業及居民的生活方式。以下以簡單的表格提供教師參考。			

類別	產業	產業特色
農村	稻米、蔬菜水果	討論作物種植的季節，有哪些需要存在的配套產業。（米廠、提供農具的人、種子肥料農藥行）
漁村	養殖漁業	我們吃的哪些水產是養殖的，養殖特別需要注意哪些問題。（氣溫、傳染病、銷售管道）
山村	茶葉、溫帶水果	茶鄉可以討論茶葉的製作過程；溫帶水果可以製成哪些加工商品。（草莓果醬、草莓大福、草莓香腸等）

一、閱讀

教師引導學生閱讀課本第 42～43 頁課文及圖片。

二、家鄉課程

1. 若學生位於鄉村，建議配合上方圖表進行討論，讓學生對在地產業有更深一層的了解。
2. 若學生位於城鎮，可以選擇該縣市較為著名的一級產業進行上方圖表討論。
3. 若學生居住的都市以工商業為主，那就簡單討論是否有漁村經驗，至少可以討論到漁村吃些什麼？為了生產這些食物，當地人會做哪些工作？（養殖、修整漁具、漁產加工、製造或修理漁船。）

三、比較

1. 閱讀課本第 35 頁琪琪的假日生活及第 43 頁小新的漁村生活，並使用表格記錄。

	琪琪的假日生活	小新的課後活動
活動地點	安親班／大賣場	海邊／流動夜市
活動內容	寫作業／購買海鮮及日常用品	玩水、撿貝殼／打彈珠、射氣球
交通工具	捷運	腳踏車

2. 閱讀課本第 35 頁都市的琪琪及第 43 頁漁村的小新，比較都市與鄉村生活的差異。

	都市	鄉村
人口（數量）	多	少
房屋（高低）	高矮都有，高樓大廈多	樓層不高
交通工具的項目	各種運輸工具皆有，大眾運輸多	大多自備交通工具，大眾運輸少
鄰居關係	關係疏離	關係較緊密（人情味）

3. 想一想，都市與鄉村生活各有什麼優缺點?

四、習作習寫
文章介紹深坑、石碇、坪林地區茶鄉特有的神明繞境活動，臺灣早期有許多神明繞境活動都與瘟疫有關。
1.教師可以介紹學校所在縣市特有的神明活動。
2.介紹當地居民對該活動的重視。
3.討論當地有哪些農特產可以藉由活動來做行銷推廣。
4.外地遊子返鄉參與活動所產生的城鄉交流。
五、統整
教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：
1.漁村常見的產業活動有哪些？
（若學校位置位於山村或農村，請討論學校所在區域的自然產業活動。）
2.鄉村有哪些特殊的商業活動？
（流動夜市等。）

活動一：樸實的鄉村（40 分鐘）
一、閱讀
教師引導學生閱讀課本第 44～45 頁課文及圖片。
二、整理資料
請學生根據課本第 44 頁的第一段文字整理為表格摘要。

類別	作物	補充
農村	蔬菜、雞、鴨	羊、豬、稻米、花卉、熱帶水果（芒果、鳳梨、西瓜）
漁村	魚、蝦	貝類、蟹類、軟體動物
山村	水果、茶葉	溫帶水果（水蜜桃、草莓、蘋果）

（分類僅是讓學生對於作物的產地具有基本的概念，臺灣的水果資源非常豐富，熱帶水果大多產於平原（農村），溫帶水果大多產於丘陵（山村），但是三年級的學生對於地形與氣候尚無概念，教師在這裡只需簡單舉例即可。）
三、分類
由學生分組設計料理，並分辨食材來源，判斷來自本地（農村、山村、漁村）或是透過都市由國外進口，完成習作第二單元③。
1.學生分組設計一道料理。
例如：番茄炒蛋〔番茄、雞蛋（鹽、番茄醬、油）〕
絲瓜蛤蜊〔絲瓜、蛤蜊（薑、鹽）〕
2.如何得知料理所需的食材?
（可以透過各種方式查詢：有在做料理的家人、網路上的食譜、料理書上的介紹，或是學校營養午餐中曾出現的食材。）
3.將食材產地進行分類

料理 / 產地		番茄炒蛋	絲瓜蛤蜊	午餐常見食材
本地	農村	番茄、雞蛋		稻米、高麗菜、豬肉、雞肉、玉米
	山村		薑	梨子、橘子、柿子、茶葉、菇類
	漁村		蛤蜊、鹽	海帶、魚、蝦
進口		番茄醬、油		麵粉、蘋果、牛肉、馬鈴薯、黃豆

4.將選定的食材記錄下來，決定其來自何處。

（許多進口食材，本地也有生產，但可能產量較少，教師可以請學生根據自己查詢的資料來決定要選擇進口或本地的食材。）

5.統計各組使用食材。

不同地區學生設計的食材來源可能有所不同。

類別	建築	宗教活動
佛教	佛教	法會
道教	廟	神明慶典、繞境
基督教	教會	聖誕節、復活節
天主教	教堂	聖誕節、聖人生日
伊斯蘭教	清真寺	每日祈禱

都會區的學生設計料理可能食材來源平均分配，農/山/漁村的區域，食材選用可能較容易選用當地食材。

依營養午餐的食材分析，則農村的食材較多；山村大多為水果產地；漁村料理較少，可能是因為食材較昂貴，或是學生比較無法處理魚刺。

※教師可參考《窗邊的小荳荳》中，海的東西和山的東西此篇文章。

（課程重點是要讓學生了解，我們的食物大多來自鄉村，所以鄉村的產物對於都市及鄉村的居民都非常重要，教學重點並非食物分類的正確性，建議教師讓學生提出自己的分類看法再進行討論。）

四、分享與討論

1.討論班上學生的宗教信仰，及該信仰的建築形態與活動形式，並整理成表格。

（表格只是舉例，老師可根據學生分享內容作簡單分類，臺灣宗教型態多元且複雜，並不適合單一分類方式，宗教的分類並非本單元教學重點。）

2.請學生分享

(1)參加過的宗教活動內容？

(2)參加地點在都市還是鄉村？

(3)有沒有回到父母故鄉參加慶典的經驗？

（臺灣的都市及鄉村都有許多的宗教活動，將此主題設定在鄉村僅是預設宗教活動對於鄉村的重要性高於都市，都市有非常多的機會舉行大型活動，而鄉村的大型活動大多與宗教有關。）

五、統整

教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：

1.鄉村主要提供哪些物產給都市？

2.鄉村地區的宗教活動對鄉村及都市居民有哪些影響？

第六週	第二單元 生活的空間、第三單元 生活中的各行各業第三課都市與鄉村的交流、第一課為我們服務的人	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事務與環境提出感興趣的問題。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.透過分組討論，認識都市的生活受到鄉村資源的提供，亦提供鄉村重要的資訊及服務。（3c-II-1，Bb-II-1） 2.觀察社區不同職業屬性的人，了解各行各業的經濟活動。(2a-II-2，Ad-II-1) 3.覺察各種職業的工作內容，了解各行各業分工合作的關係。(3b-II-2，Ad-II-1)	**活動二：多元的都市（40 分鐘）** 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 46～47 頁課文及圖片。 二、分組蒐集資料 1.分組蒐集賣場型錄。 2 .從型錄中找尋外國進口的商品（部分型錄中會標示國家）。 3.請學生統計進口國家及產品類別。 4.小組可用表格、心智圖或繪圖的方式呈現。 三、統計 將全班分為偶數組別，一半的組別記錄醫療院所；一半的組別記錄才藝班。 1. A 組 (1)記錄學校附近的藥局、診所、醫院的數量（可使用電子地圖觀看）。 (2)診所又分為哪些類別呢？ (3)分組分享至不同類別診所看診的經驗。 2. B 組 (1)記錄學校附近的才藝班數量。 (2)才藝班又分為哪些類別？ (3)分享至不同類型才藝班上課的經驗。 四、分組報告與歸納 1.報告內容包括：統計結果、分類方式和個人經驗。 2.根據「樸實的鄉村」及「多元的都市」兩個主題內容，鄉村與都市分別提供自己及對方的居民哪些資源。 **自己及對方的居民可獲得** **都市**：1.匯聚國內外多元產品（食衣住行）。2.教育選擇較多（才藝）。3.展覽活動多，較容易獲得訊息。4.醫療服務較完善（藥局、診所、醫院多）。5.以上的項目都提供許多工作機會，因此許多人到都市求職。 **鄉村**：1.農、漁、牧的產品。2.自然風光（休閒觀光）。3.宗教慶典與活動。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.都市容易匯集哪些資源？ 2.為什麼都市的商品種類較多，醫療機構及才藝班種類都比較多？ 3.都市提供哪些服務給都市及鄉村居民？ **活動一：我們的需求（40 分鐘）** 一、調查 1.教師對班上學生進行調查，請學生舉手回答： (1)走路上學的同學（含家人陪同走路）。 (2)家人用車子接送的同學。 (3)自己搭公車（捷運）來學校的同學。 教師將學生的回答即時在黑板上統計。） 2.教師接著提問：「從家裡到學校的路上，你注意到有哪些不同職業或身分的人在為我們服務嗎？」請學生口頭回答。 （交通警察、清潔人員在掃地、社區警衛或學校警衛、導護志工爸爸媽媽、賣早餐的人、公車司機等。） 二、討論與實作	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【環境教育】** 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 **【海洋教育】** 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 **【生涯規劃教育】** 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。	

							1.教師依課本第 50～51 頁的通學路地圖，讓學生找出地圖上出現了哪些為我們服務的人？ 2.從第 51 頁「琪琪的一天」示意圖裡，請學生推測在這些事件中，琪琪會遇到哪些為她服務的人？學生兩兩一組討論後記錄在課本上，並舉手回答。 （早餐店買早餐：早餐店店員。 上學途中：交通警察。 校門口：導護志工、學校警衛、導護老師、校長。 在學校上課中：老師、護理師、工友。 放學後，安親班到學校接學生：安親班老師、交通車司機。 回家時，媽媽已經準備好晚餐：琪琪的媽媽。） 三、分組討論與報告 1.教師將全班分組，每組 4 人，請各組討論「上學日或放假日，我們會遇到哪些為我們服務的人？」每組至少要討論出 5 種不同職業的人，並將結果寫在 A4 紙上。(每組選定一種討論即可，討論時間可訂在 2～5 分鐘) 2.請各組派一位同學報告討論的結果，另一位同學將 A4 紙張貼在黑板上。 3.教師依各組報告內容進行歸納，每組都有提到的人或只有一、兩組提到較特別的人士，給予學生正向的回饋。 4.教師還可以請學生注意上學日與放假日，遇到為我們服務的人有何差異。 四、統整 1.教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： (1)一天當中有哪些為我們服務的人？ (2)這些為我們服務的人滿足我們各項需求，我們該如何看待這些為我們提供服務的人？ 2.教師提醒學生下一節將會介紹各行業的分工與合作， 請學生預習各種行業的介紹。 **活動二：各行業間的分工與合作（40 分鐘）** 一、問答 生活中需要哪些行業的人提供服務，來滿足我們的需求？ （農夫耕種，提供我們稻米、蔬菜、水果；漁夫捕魚、養魚，提供我們漁產；建築工人幫我們蓋房子、修馬路、興建橋梁；工廠的員工製作衣服、鞋子等；美髮師幫我們剪頭髮、餐廳的服務生幫我們端食物等。） 二、分組討論與報告 1.教師將全班分成 4～6 組，每組依照課本第 52～55 頁討論行業對於我們生活的貢獻（一組選 3 類，可以由教師安排，讓每種行業都有被討論到。）: (1)農業對我們的生活有哪些貢獻？ （農業提供糧食、蔬果及食品加工業必需的原料，農產品也可以外銷賺取外匯等。） (2)漁業對我們的生活有哪些貢獻？ （漁業提供人們食用的水產及海產，開發海洋資源增加國家收入，遠洋捕魚增進國民外交的機會等。） (3)牧業對我們的生活有哪些貢獻？ （畜牧業者飼養牲畜，提供乳品、蛋類和肉類。） (4)營造工程業對我們的生活有哪些貢獻？ （營造工程業為我們提供房屋建築、鋪設道路、橋梁等。） (5)製造業對我們的生活有哪些貢獻？ （製造業者生產了許多生活用品，例如：衣服、鞋、襪、家電、家具、交通工具等。） (6)服務業對我們的生活有哪些貢獻？ （服務業雖然沒有生產物品，卻能提供專業服務，讓我們的生活更方便。） (7)科技業對我們的生活有哪些貢獻？ （科技業者開發許多科技產品，讓我們獲取資訊更為迅速，也帶來便利的智能生活。） 2.每組至少要討論出 3 種不同的行業及其對我們生活的 貢獻，並將結果寫在 A4 紙上。 3.請各組將 A4 紙張貼在黑板上，並依序報告討論的結果，每人至少報告一種			

							行業及其貢獻（每組最多 2 分鐘）。 4.教師依各組報告內容進行歸納，若學生提出特殊內容，給予學生正向的回饋。 三、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.生活中有哪些行業的人提供服務滿足我們的生活需求？ 2.這些行業對人們生活有何貢獻？			
第七週	第三單元 生活中的各行各業 第一課為我們服務的人、第二課職業大搜查	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事務與環境提出感興趣的問題。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。	1.觀察社區不同職業屬性的人，了解各行各業的經濟活動。(2a-II-2，Ad-II-1) 2.覺察各種職業的工作內容，了解各行各業分工合作的關係。(3b-II-2，Ad-II-1) 3.體察各行各業，並以正確態度對待為我們服務的人。(3a-II-1，Aa-II-2) 4.透過討論與觀察，覺察不同行業與職業間的重要性。(3c-II-1，Ad-II-1)	**活動三：果醬如何到我家餐桌上（40 分鐘）** 一、問答 1.請學生依照課本第 56 頁中的示意圖，想一想草莓果醬是如何到達小文家的餐桌上？ （去超商買的、小文的媽媽自己做的、早餐店買的等。） 2.你知道果醬是怎麼製作的？ （果醬是由水果加上糖熬煮而成的。） 二、分組討論與報告 1.教師將全班分組，每組 4 人，請各組依據課本第 57 頁中的「草莓果醬流程圖」，討論以下兩個問題，並將答案寫在 A4 紙上。 (1)流程圖裡出現了哪些職業的人？ （種草莓的農夫、種甘蔗的農夫、貨運司機、糖廠工人、果醬工廠工人、商店店員。） (2)找出是否還有其他職業的人應該出現在流程圖裡？ （玻璃廠工人，因為果醬要裝在玻璃瓶中；紙箱廠工人，果醬要裝入紙箱才好運送；美術設計師，設計標籤貼紙；塑膠廠工人，果醬裝在塑膠盒裡等。） 2.請各組派一位同學報告討論的結果，另一位同學將 A4 紙張貼在黑板上。 三、歸納 1.教師依照學生張貼的內容，請學生找出每一組都有列出的職業，並在 A4 紙中圈出來，或是教師在黑板上列出有哪個職業是僅有一兩組找到的。 （種草莓的農夫、種甘蔗的農夫、貨運司機、糖廠工人、果醬工廠工人、商店店員。） 2.學生如果找到其他沒有列在流程圖的職業，教師也將各組的結果相互歸納比較，請學生說明原因。 （玻璃廠工人，因為果醬要裝在玻璃瓶中；紙箱廠工人，果醬要裝入紙箱才好運送；美術設計師，設計標籤貼紙；塑膠廠工人，果醬裝在塑膠盒裡等。） 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.生活中的各項商品是否需要各行業間的分工與合作？ 2.我們的生活十分便利，應該感謝哪些人？ **活動四：課本的誕生（40 分鐘）** 一、問答 1.想一想課本是怎麼完成或產生的？我們要拿到一本課本，需要哪些人的付出？ （(1) 爸媽花錢買的、學校幫我們訂的、出版社印好的。 (2)有人編寫、有人畫圖、有人拍照。 (3)貨運司機送來的、合作社賣的等。） 2.教師可將學生答案寫在黑板上，請大家再想想是不是有未提到的職業。 二、討論與習作習寫 1.請學生拿出習作，依據習作第三單元 1 的內容，比對剛才討論出來的答案，是否和習作符合或更多（少）。 2.請學生依據習作所列項目，仔細思考課本製造的流程，可以兩兩一組進行討論，並將答案寫入空格內。 3.教師請學生發表討論出來的答案。 （(1)編輯人員編寫課本內容。 (2)公務機構辦理審查課本內容。 (3)印刷廠人員印刷課本並裝訂。 (4)貨車司機將課本送到學校。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。	

							(5)老師將課本發到我們手上。） 4.教師提問：「想一想，還有哪些人的付出，讓我們有課本可以學習？」 （爸媽賺錢供我學習、伐木工人砍樹、造紙廠造紙、插畫家畫圖、學校警衛叔叔幫我們收貨等。） 5.學生將自己所選的答案寫在習作裡。 （1.紙張來源：伐木工人或造紙工人。 2.其他：父母、插畫家、出版商、紙箱工人等。） 三、繪製流程圖 1.教師就第一次討論的項目，請學生選擇自己所寫的 2 項行業加入流程圖內。 （學生若願意多加一兩項職業在流程圖中，教師應給予鼓勵與肯定。） 2.請學生將新的流程圖畫在 A4 紙上並與同學分享。 3.教師給予學生鼓勵與回饋。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.各行業間的分工與合作關係如何影響我們的生活？ 2.想一想，我們常用的文具是由哪些行業分工合作完成的？ **活動一：認識家人的工作（一）(40 分鐘)** 一、問答 教師提問：「人們可以依據什麼來選擇從事的職業？」學生舉手回答。 （興趣、能力、專長、大學就讀科系的出路、家裡的安排、家中的事業等。） 二、討論與實作 1.教師將全班分組，每組 2～4 人，各組依教師分配找出課本第 58～59 頁中的人物（每組分配 2 位），是如何介紹家人的職業及工作內容，將他們介紹的工作內容圈起來，再討論這些職業其他可能的工作內容，並將結果寫在 A4 紙上。(討論時間可訂在 3～5 分鐘)。 2.各組將討論結果張貼在黑板上並報告，全班依據報告的內容進行檢核。 3.教師依據學生報告內容，歸納整理早餐店店員、農夫、醫生、藥師的工作內容。 （早餐店員：準備早餐原料、製作客人的早餐、整理環境。農人：每天下田工作、除草、收成等。醫生：幫病人治病。藥師：配藥。） 三、探究活動 1.教師提問： (1)你的家人從事什麼職業？ （我爸爸是公務人員、我媽媽是律師、我舅舅是建築工人、我阿姨是警察、我爺爺是計程車司機、我姑姑是美髮師、我外公是漁夫等。） (2)你了解家人的工作嗎？ （我知道，我爸爸…… ；我不知道。） (3)想一想，我們可以用什麼方法了解家人的工作？ （實地觀察、調查、訪談…… 。）請學生將答案記 錄在課本。） （課本內有書寫線的地方，主要是讓老師了解學生 的學習思考軌跡，老師可以不用批改。） 2.請學生閱讀課本 60～61 頁，並且選定想要訪談的對象。 3.請學生想一想，除了課本裡所列出的參考題目，還有想問的內容？ （薪水、休假、想換工作嗎、以前有做過別的工作嗎？） 4.在紙上寫出自己要訪問的題目。 四、統整 1.教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： (1)社會中各種職業的工作內容是什麼？ (2)如何進行訪談？ 2.教師請學生依據所擬定訪談題目回家訪問家人，提醒下一節將會請學生上臺介紹家人的工作。			
第八週	第三單元 生活中的各行各業 第二課職業大搜查	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態	2a-II-2 表達對居住地方社會事物	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、	1.觀察社區不同職業屬性的人，了解各行各業的經濟活	**活動二：認識家人的工作（二）(120 分鐘)** 一、分享與發表 1.將學生 2～4 人分一組，組內先行分享自己訪問家人的內容。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E2 認識	

			度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事務與環境提出感興趣的問題。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。	性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。	動。(2a-II-2，Ad-II-1) 2.覺察各種職業的工作內容，了解各行各業分工合作的關係。(3b-II-2，Ad-II-1) 3.體察各行各業，並以正確態度對待為我們服務的人。（3a-II-1，Aa-II-2）	2.各組推派一名代表上臺介紹家人的工作內容。 二、回饋 1.教師請各組就同學報告的內容，選擇一位同學的內容給予回饋，在 A4 紙上寫下印象最深的內容，並張貼至黑板。 2.教師針對各組的回饋內容給予鼓勵，有較不適當的內容也應給予指導。例如：修車師傅的雙手容易有油汙，同學回饋看起來很髒很噁心，老師就必須給予適當的指導，不要使學生對職業有高低貴賤之分。 三、統整 1.教師鼓勵上臺發表的學生，也提醒學生要感謝家人的付出。 2.教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： (1)家人的工作內容是什麼？ (2)印象最深刻的職業是什麼？		不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。	
第九週	第三單元 生活中的各行各業 第二課職業大搜查	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事務與環境提出感興趣的問題。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。	1.觀察社區不同職業屬性的人，了解各行各業的經濟活動。(2a-II-2，Ad-II-1) 2.覺察各種職業的工作內容，了解各行各業分工合作的關係。(3b-II-2，Ad-II-1) 3.體察各行各業，並以正確態度對待為我們服務的人。（3a-II-1，Aa-II-2）	**活動三：我是小記者（120 分鐘）** 一、整理並記錄 教師指導學生依據自己的訪談紀錄，分項依序填入習作 16～17 頁。 二、調查 教師提問：「有沒有人知道比較特別的行業？還是有人認識從事特別行業的親戚或朋友？」學生自由回答。 （樹醫生、寵物美容師、運動防護員、巡山員等。） 若學生回答不出來，教師可以將行業名稱寫在黑板，讓學生猜測其工作內容。 三、觀賞影片並分享 1.教師播放：「『我可能是喜歡樹大過於喜歡人吧』—樹木醫詹鳳春的深情告白」影片，讓學生理解樹醫生的工作內容。 https://www.youtube.com/watch?v=DxUjYCLPPeU 2.觀賞結束請學生自由分享感想，教師適時給予回饋。 （樹醫生真的很愛樹、樹醫生要很細心、樹醫生很勇敢都不怕蟲。） 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.家人工作的內容和甘苦我都了解了嗎？ 2.除了樹醫生，你還想了解其他的職業嗎？	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。	
第十週	第三單元 生活中的各行各業 第二課職業大搜查	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事務與環境提出感興趣的問題。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。	1.觀察社區不同職業屬性的人，了解各行各業的經濟活動。(2a-II-2，Ad-II-1) 2.覺察各種職業的工作內容，了解各行各業分工合作的關係。(3b-II-2，Ad-II-1) 3.體察各行各業，並以正確態度對待為我們服務的人。（3a-II-1，Aa-II-2）	**活動四：行行都能出狀元（120 分鐘）** 一、問答 教師調查是否聽過許芳宜和江振誠？是在哪裡聽過？學生口頭回答。 二、觀賞影片與討論 1.教師播放：「許芳宜」、「江振誠」影片，請學生仔細觀看，並仔細觀察他們能成功的原因。 許芳宜 https://www.youtube.com/watch?v=B5NWJsst_2o 江振誠 https://www.youtube.com/watch?v=paPpL0Kj4L0 2.影片結束後，將全班分組（4 人一組），並閱讀課本第 62～65 頁，與影片相互對照進行討論，他們的故事給我們什麼啟發，派一名代表上臺報告。 三、分享 根據前一節課的家人職業訪談內容，和鄰近同學分享家人工作時奮鬥的過程。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.行行都能出狀元是什麼意思？ 2.要成為行業中的傑出者應該具備什麼條件？	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。	
第十一週	第四單元 生活與工作的轉變 第一課生活的變化	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我	1a-II-3 舉例說明社會事務與環境的互動、差	Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇	1.透過討論，能比較以前和現在的生活方式與以前有何不同。(1a-II-3、	**活動一：食與衣的選擇（40 分鐘）** 一、分享 請學生彼此分享爺爺、奶奶或其他長輩年輕時的照片、衣服或物品。 二、討論與分享	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【科技教育】** 科 E3 體會科技與個人	

			的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	異或變遷現象。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	Cc-II-1） 2.察覺到社會變遷對生活方式的影響。(2a-II-2、Cc-II-1） 3.理解現今社會中網路科技進步所導致的生活改變。（3a-II-1、Ae-II-1）	1.教師請學生 2 人一組，以攜帶到學校的物品為例，討論以前與現在生活周遭的事物發生了哪些變化。 2.教師請學生將討論結果寫在 A4 紙上，並上臺說出他們歸納出來的結果。 （以前的食物大多是家裡自己烹飪的；現在除了可以自己烹飪，還有許多外食可以選擇，除了有臺灣在地的料理，還可以吃到各國的食物，例如：壽司、泡菜、咖哩、義大利麵、披薩、牛排、漢堡、薯條等。以前小學生穿的夏天制服是白色襯衫和藍色百褶裙或短褲，冬天制服是卡其衣和藍色長褲；現在小學生穿的制服樣式很多，有些學校甚至不用穿制服。以前的碗盤大多是陶瓷製的；現在除了陶瓷碗盤，還有美耐皿碗盤、不鏽鋼碗盤、玻璃碗盤等。以前的人大多日出而作、日入而息，生活作息比較規律；現在的生活作息會因為每個人的工作性質不同而有所調整，比較彈性。） 3.教師請學生 2 人一組，依課本第 68～69 頁的圖示，找出以前和現在的食物與衣著有何不同。 4.教師請學生將討論結果寫在紙上，並上臺說出他們所歸納出來的結果。 （食物：以前的食材來源多為自己種植或在地生產，較少有進口的食物；現在除了維持以前的方式，還增加了進口的食材，食物的種類也更多元。 衣著：以前的日常穿著較樸素，衣服多以實用為主，樣式變化不大；現在的衣服色彩豐富，樣式選擇多，以展現個人特色，衣服的功能性，例如：吸溼排汗、環保等功能性也同樣被重視。） 三、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.以前和現在，我們生活周遭的事物發生了哪些變化？ 2.以前和現在，人們在食與衣方面有何不同？ （教師提醒學生，下一節將會繼續討論以前和現在生活其他方面的不同，請學生事先預習。） **活動二：住與行的轉變（40 分鐘）** 一、問答 1.你家或爺爺、奶奶家是什麼樣的房子？ （學生依個人經驗回答，教師可將答案統整於黑板上。） 二、分組討論與報告 1.教師將全班分組，每組 4 人，請各組討論以下問題： (1)參考課本第 70～71 頁的圖片，說一說，以前和現在住的房子有哪些不同的地方。 (2)除了課本圖片上的內容，觀察生活周遭的環境，說出以前和現在的居住型態還有哪些不同的地方？ （以前：大多為磚瓦平房，也有石板屋、硓　石屋、茅草屋、土角厝等。興建房子的建築材料大多都是就地取材，例如：硓　石、石板、竹子、茅草等。就地取材興建的房子也符合環保的概念；現在：還是可以看到傳統的房屋型式，但大多為樓房、高樓大廈。興建房子的建築材料也出現了鋼筋、水泥、鋼骨等。現在還會結合節能減碳、省水、省電、綠化等觀念來興建房子。） 2.各組將討論結果寫在上，並依序報告討論的結果。 （討論時間可訂在 6 分鐘、報告時間每組至多 1 分鐘)。 三、分組討論與報告 1.請各組討論以下問題： (1)以前到現在的生活中，我們的交通方式發生了哪些轉變？ (2)除了課本圖片上的內容，觀察生活周遭的環境，說出以前和現在的交通方式還有哪些不同之處？ (3)想一想，交通工具產生變化的原因是什麼？ （以前：多以人力、獸力為主，例如：人力車、腳踏車、牛車等。也會有長距離移動或運送貨物的火車。 現在：交通工具的種類多，例如：機車、汽車、公車、捷運、火車、高鐵、飛機等。 產生變化的原因：技術進步，發明新的交通工具，以符合現在人快速移動的需要。） 2.各組將討論結果寫在 A4 紙上，並依序報告討論的結果。(討論時間可訂在 6		及家庭生活的互動關係。 **【資訊教育】** 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。	

							分鐘、報告時間每組至多 1 分鐘)。 3.教師依各組報告內容進行歸納，並給予學生正向的回饋。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.以前與現在的住與行有哪些不同？ 2.這些不同如何改變我們的生活？ ((1)教師提醒學生下一節將會繼續討論以前和現在生活其他方面的不同，請學生事先預習。 (2)教師請學生攜帶一項自己最喜歡的玩具到學校，下一節課上課時可分享。) **活動三：育與樂的新樣貌（40 分鐘）** 一、分享 請學生彼此分享帶來的玩具。 二、問答 1.你現在的學習方式有哪些？家中長輩（爺爺、奶奶、父母）的學習方式有哪些？ （文本、線上教育平臺學習網；傳統課堂教學。） 2.你最喜歡的遊戲或玩具是什麼？家中長輩（爺爺、奶奶、父母）小時候玩哪些遊戲？ （戰鬥陀螺、積木、Switch；竹槍、陀螺、彈珠檯。學生依個人經驗回答，教師可將答案統整於黑板上。） 三、分組討論與報告 1.教師將全班分組，每組 4 人，請各組討論以下問題： (1)以前和現在的休閒娛樂與學習方式有哪些相同與不同之處？ (2)除了課本圖片上的內容，與同學分享自身有關休閒娛樂和學習的經驗。 （教育：現在除了去學校學習新知識之外，也可以利用網路上的學習資源，進行線上學習，讓知識更加豐富。休閒娛樂：現在的休閒娛樂不僅有了聲光效果，還可以利用電腦、手機或是平板進行線上遊戲。） 2.各組將討論結果寫在 A4 紙上，並依序報告討論的結果（討論時間可訂在 6 分鐘、報告時間每組至多 1 分鐘)。 3.教師依各組報告內容進行歸納，並給予學生正向的回饋。 四、習作習寫 請學生依照第一、二節與本節的討論內容，完成習作第四單元①「食衣住行大不同」。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.以前與現在的育與樂有哪些不同？ 2.食、衣、住、行、育、樂的不同，如何改變我們的生活？			
第十二週	第四單元 生活與工作的轉變 第二課工作方式的轉變	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問	Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	1.察覺到社會變遷對於工作方式的影響。(1a-II-2、Cc-II-1) 2.理解舊有行業的困境以及力求創新的例子。(2a-II-1、Cc-II-1)	**活動一：農、漁業的轉型（40 分鐘）** 一、問答 有沒有學生的家人是從事農業或漁業工作？ （有，請學生大概說一下工作內容；沒有，教師就請全班看課本圖片稍作說明。） 二、討論與發表 1.教師將全班分組，每組 4 人，參考課本 76～79 頁，討論農、漁業的工作轉變以及為何轉變，並將結果寫在 A4 紙上。(討論時間可訂在 3～5 分鐘)。 2.各組將討論結果張貼在黑板上並報告，全班依據報告的內容進行檢核。 3.教師依據學生報告內容，歸納整理。 ((1)以前從事農、漁業的人需要使用較多勞力。現在仍有人維持以前的生產方式。 (2)原住民族原來沒有喝茶的習慣，現在有些人也慢慢開始投入種茶的工作。 (3)現在的農夫會使用機器耕作，節省人力；引進新的技術來增加產量及提升品質。 (4)漁民會在海上利用箱網養殖漁產品。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【科技教育】** 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 **【資訊教育】** 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。	

				題。			(5)農民和漁民會利用原本的農田或養殖漁池轉型作為休閒農場或休閒漁場。 (6)現在的農民及漁民會利用網路販賣自己生產的商品。） 三、經驗分享 1.教師詢問學生，是否有人曾去過休閒（觀光）農場或漁場？ （採草莓或橘子等、體驗古早的捕魚方式、下田插秧、採香菇等。） 2.請學生分享自身的經驗。 （若沒有，教師可分享自己的經驗或提供影片欣賞。） ※如果學校或班上有進行食農教育者，教師也可以結合本課內容進行說明講解。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.農業從以前到現在發生哪些改變？有哪些是沒有改變的？ 2.漁業從以前到現在發生哪些改變？有哪些是沒有改變的？ **活動二：工商業工作方式的改變（一）(40 分鐘)** 一、問答 1.家人的工作時間為何？ 2.家人的工作地點在哪裡？ 3.哪位同學的家人是在家工作的？他們從事什麼工作？ （軟體設計工程師、網拍族、作家、漫畫家、接案子的個人工作室等。） （學生依個人經驗回答，教師可將答案統整於黑板上。） 二、討論與發表 1.教師將全班分組，每組 4 人，參考課本第 80～81 頁，請各組討論以下問題： (1)以前的工作方式和現在有沒有改變？產生了哪些改變？ （(1)沒有改變。有人仍然維持以前工作的方式，有固定的工作地點，也有固定的工作時間。 (2)有改變。有些人利用電腦、手機和網路就可以在家工作，處理公務，也可以在家進行會議，不一定要每天到公司打卡，只要在規定的時間之內完成工作就可以。也有人透過網路販售商品，不一定要開設商店。工作的時間也比較自由，可以自己安排。） (2)想一想，產生這些改變的原因是什麼？ 2.請學生將討論結果記錄在 A4 紙上。 3.各組推派一名代表上臺報告。 三、歸納與整理 教師請學生就各組報告的內容，依工作地點、工作時間及工作型態等方面，歸納出以前與現在工作方式的比較，並整理在黑板上。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.以前的工作地點、工作時間及工作型態和現在有何不同？產生了哪些改變？ 2.產生這些改變的原因是什麼？ **活動三：工商業工作方式的改變（二）(40 分鐘)** 一、觀賞影片與問答 1.教師播放《【觀光工廠・百年傳藝】襪仔王勝鴻機能觀光襪廠—感念勞苦為父織襪成就一番織品事業》。https://www.youtube.com/watch?v=SeqwZWuFHJ4 2.教師提問，學生舉手回答： (1)影片中出現的是哪個行業？ （織襪業。） (2)這個行業的生產方式發生了哪些變化？ （以前是人工搖動織襪機器來生產襪子，現在幾乎是全自動的方式生產。） 二、討論與發表 1.教師將全班分組，每組 4 人，參考課本第 82～83 頁及影片內容，請各組討論以下問題： (1)以前的生產方式和現在有沒有改變？產生了哪些改變？			

							（以前生產物品大多使用人力，產量不多，品質也比較不穩定。現在工廠的生產線大多以機械取代人工，機械設備也是透過電腦操控，加速生產速度，產品品質也更穩定。） (2)想一想，產生這些改變的原因是什麼？ （科技進步、新技術的研發、新機器發明等。） 2.請學生將討論結果記錄在 A4 紙上。 3.各組推派一名代表上臺報告。 4.請各組討論以下問題： (1)以前和現在的人們在選擇工作地點時，會考慮什麼因素？ （工作地點離家的距離、交通工具。） (2)交通網絡發達對工作地點的選擇有什麼影響？ （人們可以選擇離家比較遠的工作、增加工作選擇機會等。） 5.請學生將討論結果記錄在 A4 紙上。 6.各組推派一名代表上臺報告。 三、歸納與整理 教師請學生就各組報告的內容，依以前與現在生產方式及交通網絡方面進行歸納比較，並整理在黑板上。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.以前的生產方式與現在有何不同？產生了哪些改變？產生這些改變的原因是什麼？ 2.交通網絡對工作地點選擇的影響是什麼？			
第十三週	第四單元 生活與工作的轉變、第五單元 儲蓄與消費 第二課工作方式的轉變、第一課儲蓄與消費生活	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	2.理解舊有行業的困境以及力求創新的例子。(2a-II-1、Cc-II-1) 3.認識公共自行車並歸納出其優缺點。(3a-II-1、Cc-II-1) 4.察覺人們為了滿足生活需求，進行儲蓄和消費活動。(3a-II-1，Ad-II-2)	**活動四：舊行業，新創意（40 分鐘）** 一、觀賞影片與問答 1.教師播放椰樓映畫作品《老行業》片頭 https://www.youtube.com/watch?v=5IiOZC8o8Ck 或《臺灣古老行業》 https://www.youtube.com/watch?v=dWQWT7qaJFQ&list=PL-aPzyiBfqQ7JS9V3W7Fag9TzUGxfTh2T&index=145。 2.影片中出現了哪些行業？ ((1)裁縫業；(2)竹藤編製業；(3)捏麵人；(4)打鐵業；(5)理髮業；(6)傳統糕餅業；(7)磨刀剪業；(8)製香業；(9)雕刻業；(10)鞋業；(11)假牙製造業；(12)美容業；(13)香燭業。） 二、觀賞影片與討論 1.教師播放《非凡新聞・迪化街百年餅店第 5 代棄百萬年薪接棒》影片。 https://www.youtube.com/watch?v=7kdR6KkvwZ8 2.教師請學生 2 人一組，參考課本第 84～85 頁及影片內容，請各組討論以下問題： (1)沒落的行業可能面臨哪些困難？ （顧客需求減少、顧客喜好改變、出現新的替代品、沒有人願意繼續傳承等。） (2)這些行業可以用什麼方式為自己開創新的機會？ （研發符合現代人需求的商品、引進新的製作方式、與其他行業結合、開設觀光工廠等。） (3)如果你是這些行業的經營者，為了長久的經營，你會想要多做什麼事？ （研發文創商品、辦理創意市集、邀請學生進行職業體驗等。） 3.學生將討論結果記錄在 A4 紙上。 4.各組推派一名代表上臺報告。 三、討論、設計與發表 教師將全班分組，每組 4 人，請各組討論以下問題： 1.什麼時候是吃餅的好時機？ 2.依討論出的好時機，設計一款專屬的餅，並決定餅的口味和形狀，也可以有其他不同的想法。 3.學生將設計的餅，畫在 A4 紙上。 4.各組推派一名代表上臺報告。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【科技教育】** 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 **【資訊教育】** 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 **【環境教育】** 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	

							1.沒落的行業面臨了哪些困難？ 2.這些行業用什麼方式為自己開創新的機會？ **活動二：認識公共自行車（40 分鐘）** 一、問答 1.有沒有聽過公共自行車？或是你有沒有租借過公共自行車？ （學生自由回答。） 二、閱讀與討論 1.教師請學生閱讀習作第四單元②「認識公共自行車」的內容，將各段重點找出來。 2.請學生討論以下問題： (1)自行車盛行時是哪個時期？ （民國 50 年代左右。） (2)自行車為何沒落了一陣子？ （大眾運輸系統日益普及後，公車、火車、捷運的便利，取代了自行車。） (3)政府設置公共自行車的目的是什麼？ （為了推廣「綠色交通」。） (4)公共自行車有哪些優點？ （①借還系統操作方便。②租金便宜。③設置地點多在交通要站以及熱門景點附近。④民眾不必買車或保養，只要付出低廉租金就有車可騎。⑤可甲地租、乙地還，具高度便利性。） 3.學生將討論結果記錄在 A4 紙上。 4.各組推派一名代表上臺報告。 5.教師播放《公共自行車租賃系統》影片 https://www.youtube.com/watch?v=a1QjQVl3SqY，讓學生認識公共自行車租賃方式。 三、習作習寫 請學生依據討論內容完成習作第四單元②。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 公共自行車興起的原因？ 2. 公共自行車有哪些便利性？ **活動一：消費滿足生活需求（40 分鐘）** 一、引起動機 教師展示不同的商店廣告海報，請學生說一說住家附近有沒有這些商店？自己和家人是否去過這些商店消費？ 二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 88～89 頁課文及圖片。 三、問答 1.我們為什麼需要消費？ （生活中有許多用品和需求，需要透過消費才能得到。） 2.購物或消費可以滿足我們哪些需求？ （消費可以滿足我們食、衣、住、行、育、樂等各種需求。） 3.課本圖片中的商店裡，提供了哪些商品和服務？ （(1)在服飾店可以買到衣服。 (2)在書局可以買到圖書及文具用品。 (3)在電影院裡可以觀賞影片。 (4)在小吃店裡可以買到點心。 (5)機車行可以協助民眾維修機車。 (6)在五金行可以買到各種修繕器具和生活用品。） 四、分組討論與報告 1.請學生分組討論住家附近有哪些商店？這些商店提供了哪些商品和服務？滿足了我們哪些生活？ 2.請各組派一位學生報告討論的結果。 （教師將各組報告的結果，書寫在黑板上，並依食、衣、住、行、育、樂做分			

							類。） 五、共同規畫設計 1.全班共同討論： (1)你認為住家附近最需要哪一種商店？為什麼？ （請學生依自己的想法回答，例如：我覺得住家附近最需要便利商店，因為24小時營業，買東西很方便。） (2)如果可以開一間店，你想要選擇開什麼類型的商店？為什麼？ （請學生依自己的想法回答，例如：我想要經營一家電影院，因為我喜歡看電影，看電影可以讓人放鬆心情。） 六、習作習寫 請學生訪問一位家人，從食、衣、住、行、育、樂中，挑選一類，在習作第五單元①上記錄過去一週的消費項目，並寫下訪問後的感想。 七、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.消費可以滿足我們哪些生活需求？ 2.我們可以在商店購買哪些商品或服務，以滿足生活上的需求？			
第十四週	第五單元 儲蓄與消費 第一課儲蓄與消費生活	3	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。	1.認識家庭消費，並分享自己或家人的消費經驗。(3c-II-1，Ad-II-2) 2.學習擬定自己的儲蓄計畫並執行，培養良好的儲蓄習慣。(3b-II-3，Ad-II-2)	**活動二：認識家庭消費（40分鐘）** 一、複習舊經驗 教師帶領學生複習消費如何滿足生活需求。 二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第90～91頁課文及圖片。 三、分組討論與報告 1.將全班分成2～4人一組，根據課本內容討論並記錄琪琪家有哪些消費支出。 （琪琪家的消費支出包括：電費、餐費、購買衣服費用、琪琪游泳課學費、假日全家出遊費用等。） 2.各組派一位學生報告討論的結果。 （教師將各組報告的結果，書寫在黑板上。） 3.教師引導學生討論課本第91頁「琪琪家的支出紀錄」，了解琪琪家一週的交通費用與項目，以及一個月的教育費用與項目。 4.請學生依據習作第五單元①的紀錄，與同組的學生分享自己或家人過去一週的消費項目。 5.教師依「食、衣、住、行、育、樂」等不同類別，請學生上臺分享家人過去一週的消費項目。 （教師將各組報告的結果，書寫在黑板上，例如：飲食項目最多且繁雜、居住或育樂項目雖然不多，但有時消費金額卻很高。） 6.請學生分享訪問家人消費紀錄的感想。 （例如：家人賺錢很辛苦，我們應該好好珍惜；消費時，要考量家庭收入和生活實際需求，購買需要的商品或服務。） 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.家庭有哪些消費支出？ 2.你覺得自己或家人過去一週或一個月為什麼需要進行這些消費？ **活動三：養成儲蓄習慣（40分鐘）** 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第92～93頁課文及圖片，認識儲蓄的方法與運用。 二、分組討論與報告 1.請全班進行分組討論，討論題目如下： (1)平常你會有哪些金錢收入？ （零用錢、獎助學金、壓歲錢等。） (2)當這些金錢收入沒有花用時，你會如何保存這些收入？ （請父母保管、把錢存在撲滿裡、存在郵局或銀行裡等。） (3)你認為儲蓄有哪些好處呢？ （可以買自己需要的東西、幫助別人等。） (4)存起來的錢，你會想要怎麼使用？	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【環境教育】** 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	

							（買禮物送給家人、把錢捐給需要幫助的人、買自己想要的東西。） 2.請各組派一位學生報告討論結果。 （教師將各組報告的結果， 書寫在黑板上。） 三、影片欣賞與討論 1.教師播放影片「儲蓄有妙招」(影片內容配合課本第 92～93 頁介紹儲蓄的方法，以及如何到郵局或銀行開戶和存錢。） 2.教師帶領全班共同討論： (1)如果要將錢存在郵局或銀行裡，我們應該怎麼做？ （準備好證件和印章，請父母帶我們到銀行或郵局開戶。開戶後，可以到銀行或郵局櫃臺辦理存款，也可以使用 ATM 存款。） (2)你還知道哪些儲蓄小妙招？ （例如：定期（半年或一年）將存下來的零用錢存進銀行或郵局帳戶，不僅可以儲蓄，還可以賺取利息錢；不隨意動用存錢筒裡的錢；利用生活中的好表現得到更多的零用錢，並存起來等。） 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.你會如何規畫或運用零用錢呢？ 2.我們剩餘的零用錢要如何儲蓄？ **活動四：我的儲蓄計畫（40 分鐘）** 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 94～95 頁課文及圖片，觀察儲蓄計畫的擬定。 二、分組討論與報告 1.請全班進行分組討論，討論以下題目： (1)我們為什麼要擬定儲蓄計畫？ （有些我們想購買的東西必須依靠儲蓄到一定金額才能購買，而擬定儲蓄計畫可以幫助我們有效率的達成儲蓄目標。） (2)我們要如何擬定儲蓄計畫？ （可以想一想每週有多少收入，扣掉必要的花費後，就是每週可以儲蓄的金額。） (3)擬定好儲蓄計畫後，要如何實行？ （例如：每次拿到零用錢時，先把要存的錢收好；要有恆心持續固定存錢；可以將收入和支出確實記錄下來，並常常檢視是否需要調整；每次剩餘的零用錢，都存進存錢筒，可以加快儲蓄速度。） (4)嘉家每週有 50 元的零用錢，他想要存錢買一顆 500 元的籃球，要怎麼做才能達成目標？ （例如：嘉家可以先擬定儲蓄計畫，每週存 20 元的零用錢，只要持續 25 週，就可以達成目標。若是有獎助學金或壓歲錢的收入，將可以更快達成目標。） (5)對嘉家的收入和支出情形提出建議。 （例如：可以減少飲食的支出，增加每週可存下的零用錢，就可以更早達成目標。） 2.請各組派一位學生報告討論結果。 （教師將各組報告的結果，歸納並書寫在黑板上。） 三、習作習寫 教師引導學生習寫習作第五單元①第 25 頁，並參考小文的儲蓄計畫，擬定自己的儲蓄計畫後，試著在生活中實行。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.我們要如何擬定儲蓄計畫？ 2.你對嘉家的收入和支出情形有什麼建議？			
第十五週	第五單元 儲蓄與消費 第二課我是消費高手	3	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問	Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的	1.透過評估自己的需求與財力，學習有計畫的消費。（3c-II-1，Db-II-1） 2.透過物價調查，	**活動一：有計畫的消費（20 分鐘）** 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 96～97 頁課文及圖片，了解如何有計畫的消費。 二、問答 1.購物前，為什麼要先寫購物清單？ （可以一邊選擇物品一邊看價錢，先估算消費金額，也避免漏掉必須購買的物	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【環境教育】** 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與	

			自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	題。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	影響。 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。	發現地點、品質與價格的差異。(3b-II-3，Db-II-1) 3.列舉消費時應該注意的事項，培養適當的消費觀念。(3a-II-1，Db-II-1) 4.認識不同的付費方式，並清楚自己的消費權益。(3b-II-3，Db-II-1) 5.明瞭資源有限，學習選購環保商品，培養節約消費的習慣和愛護各種資源的態度。(3c-II-1，Da-II-2)	品。） 2.購物時，如何做到有計畫的消費？ （依照購物清單選購商品、拒絕廣告或促銷活動的誘惑。） 3.我們為什麼要學習有計畫的消費？ （可以買到真正需要的用品、避免增加支出。） 三、角色扮演 1.將學生分成兩組，一組演出「有計畫消費」，另一組演出「無計畫消費」。 2.教師請學生發表演出和觀賞的感想。 3.教師補充說明：購物前，要考慮自己的經濟能力，進行有計畫的消費，才能避免浪費，並買到需要的物品。 四、分組討論 1.教師引導學生閱讀課本第 98～99 頁課文及圖片，並分組討論在不同商店購買相同的商品時，可能會有的差異。 （例如：大賣場距離最遠，但商品價格可能最便宜；便利商店距離較近，但價格較高；雜貨店的商品未必便宜，但老闆的態度很親切等。） 2.請各組派一位學生報告討論結果。 （教師將各組報告的結果，歸納並書寫在黑板上。） 五、探究活動 將全班分組，配合習作第五單元②，選擇一項商品，進行不同類型商店的價格比較，並將調查結果寫在習作上。 六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.如何進行有計畫的消費？ 2.在不同類型的商店購買商品，會有哪些不一樣的地方？ **活動二：購物智慧王（40 分鐘）** 一、調查報告 教師請各組派一位學生簡要報告商品價格調查結果。 二、閱讀與討論 教師引導學生閱讀課本第 100～101 頁課文及圖片，並討論以下問題： 1.購買食品要注意哪些標示？ （食物成分、製造日期、有效日期、合格標章、製造商資料等。） 2.為什麼要注意有效日期？ （避免因為食品過期，導致食用後身體不舒服。） 3.購買玩具要注意哪些標示？ （玩具使用方法、安全玩具標章、注意事項、製造商資料等。） 4.為什麼要注意玩具上是否有安全玩具標章？ （玩具上標示安全玩具標章，代表玩具經過儀器的檢驗，沒有尖端、銳邊、毒性、可塑劑及易燃等各方面的危險性。） 三、認識標章 教師展示不同的標章圖片，帶領學生認識政府認證的標章，例如：安全玩具標章、正字標記、TQF（臺灣優良食品）標章、鮮乳標章等。 四、問答 1.你知道商品上有哪些政府認證的標章？ （安全玩具標章、CAS 標章、TQF（臺灣優良食品）標章、鮮乳標章等。） 2.商品上為什麼要標示政府認證的標章？ （商品上標示政府認證的標章，代表商品通過政府認證，可以安心的購買使用或食用。） 五、分組競賽 1.全班分成若干組，並請學生拿出課前蒐集的商品外包裝，觀察包裝上的各種標示。 2.教師依品名、成分、有效期限、產地、廠商名稱、標章等出題，各組從蒐集的商品中，最快找出正確答案並舉手回答的組別，即算答對。 3.以累計答對題數最多的組別獲勝，全班給予愛的鼓勵。 六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：		資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	

							1.購物時，我們要注意哪些事項？ **活動三：認識付費方式與消費權益（40 分鐘）** 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 102 頁課文及圖片，觀察不同的付費方式。 二、問答 1.你自己買東西時，用什麼方式付費？ （現金、電子票證。） 2.你的爸爸或媽媽買東西時，用什麼方式付費？ （現金、信用卡、行動支付、電子票證。） 3.現代社會有哪些付費方式？ （現金、禮券、電子票證、行動支付等。） 4.你的家人什麼時候會用禮券購物？ （拿到禮券的時候。） 5.你的家人使用什麼電子票證？去購買什麼？ （悠遊卡，搭乘火車。） 6.你的家人有使用過行動支付嗎？購買什麼？ （1.有，購買飲料。2.沒有。） 7.為什麼現在有多元的付費方式？ （為了使交易更便利、不用攜帶許多現金在身上、節省時間等。） 8.不同的付費方式有什麼優缺點？ （現金方便找零，但大量現金攜帶不便；使用禮券可能享有折扣，但僅能在限定商店使用；信用卡攜帶方便，但有辦理的資格限制；電子票證使用方便，但使用仍有限定的店家和場所；行動支付十分方便，但必須綁定手機號碼，有的必須綁定銀行帳戶或信用卡等。） 三、模擬付費情境 1.將全班分成若干組，配合習作附件一，模擬不同的購物情境，練習使用不同的付費方式付款，並排出正確的付費流程。 2.分成五種購物情境，請學生發表付費流程。 3.教師補充說明：多樣化的付費方式，讓我們的生活更便利，然而不同的付費方式有其優缺點，消費時要選擇適合自己的付費方式。 四、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 104～105 頁課文及圖片，了解消費者維護個人消費權益的方式。 五、角色扮演 1.將學生分成兩組進行角色扮演，模擬情境為「買到問題商品」，一組演出「店家願意更換問題商品」，另一組演出「店家拒絕更換問題商品」。 2.請學生發表演出和觀賞的感想。 六、問答 1.購物付費時，應該要注意什麼？ （要當場清點商品、收好找回的錢、索取統一發票或收據等。） 2.買到有問題的商品時，該怎麼辦？ （將問題商品和發票或收據拿到原購物商店，要求店家更換商品或退錢。） 3.如果店家不願意更換問題商品或退錢，該怎麼辦？ （可以撥打行政院消費者保護專線 1950 或找消保官，請求協助保護自己的消費權益。） 七、習作習寫 教師引導學生習寫習作第五單元②第二題，勾選購物需要注意的正確事項。 八、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.不同的付費方式各有什麼優缺點？ 2.買到壞掉的東西時，我們可以怎麼做？ **活動四：消費與環保（20 分鐘）** 一、閱讀 教師指導學生閱讀課本第 106～107 頁課文及圖片。			

							二、問答 1.為什麼生活習慣和消費態度，會對環境產生影響？ （每個人都是獨立的個體，會有不同的生活習慣和消費態度。有些人喜歡過著樸實簡約的生活，消費時只購買自己所需的物品；有些人追求流行，喜歡購買時尚產品。適當的消費，可以減少資源的浪費，減輕環境的負擔。） 2.你或家人在生活中的消費態度是什麼？ （例如：爸爸喜歡買最新的 3C 產品，媽媽認為產品應該用到壞掉再換新的。） 三、動畫欣賞與討論 1.教師播放「購物與環保」動畫。 2.教師帶領學生討論與分享在生活中曾做過的環保消費方式。 （例如：購物自備環保袋、用不鏽鋼吸管或玻璃吸管喝飲料、選購有環保標章商品等。） 四、認識標章 教師展示不同的標章圖片，例如：資源回收標誌、環保標章、節能標章、省水標章等，購買具有這些標章的商品，可以節約能源，減少垃圾量。 五、習作習寫 教師引導學生習寫習作第五單元②第 27 頁，寫出當我們購物或是到餐廳用餐時，可以採取的環保行動。 六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.你知道哪些環保的消費方式？			
第十六週	第六單元 小小街道觀察家	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。	透過觀察，覺察街道的空間利用、居民的生活方式，與當地的自然與人文有其關聯性。（3a-II-1、Ab-II-1）	**活動一：為什麼要觀察街道－感受（40 分鐘）** 一、引起動機 教師引導學生閱讀課本的目次頁，透過問題引導學生思考： 1.在這個學期裡，有哪些單元讓你覺得印象深刻？ （請依實際情況回答。） 2.在這些單元裡，我們學會了什麼？ （例如： (1)我居住的地方：認識社區的鄰居與活動場所。 (2)生活的空間：認識地圖與居住地方的景觀。 (3)生活中的各行各業：認識居住地方的行業。 (4)生活與工作的轉變：認識生活方式與經濟活動的變遷。 (5)儲蓄與消費：了解如何有計畫的消費與儲蓄。） 3.在三年級的課本裡，舉了很多例子，有的在都市，有的在鄉村。在這些例子裡，有沒有哪個例子最接近我們現在所居住的家鄉？ （請依實際情況回答。） 二、感受與觀察 1.教師開啟 Google map（https://www.google.com/maps），引導學生觀看學校鄰近的街景圖。 2.教師提出以下問題，引導學生觀看地圖中的重點： (1)請在地圖中找出我們學校的所在地。 (2)校門口在哪裡？你會在校門口觀察到哪些景觀？ (3)請舉出幾個你印象特別深刻的景觀？它們各在地圖的哪裡？ （請依實際情況回答。） (4)哪些是居民活動的場所？你在什麼時候去過這裡？ （請依實際情況回答。） (5)有哪些令你印象深刻的商店？ （請依實際情況回答。） (6)哪些是金融機構？ （請依實際情況回答。） (7)哪裡是公園？你曾在那裡有過什麼回憶？ （請依實際情況回答。） (8)哪裡是水圳或河流？你見過、聞過或觸摸過嗎？有什麼印象？ （請依實際情況回答。） 三、統整	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>透過觀察學校附近的街道，可以發現當地環境與居民生活之間的關連性，並學習如何觀察、如何整理資料、思考資料代表意義的能力。</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>第十七週</td><td>第六單元 小小街道觀察家</td><td>3</td><td>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。
社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</td><td>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。
3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</td><td>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。
Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。</td><td>1.透過觀察，覺察街道的空間利用、居民的生活方式，與當地的自然與人文有其關聯性。（3a-II-1、Ab-II-1）
2.能將所觀察到感興趣的街道景物，整理為簡易的圖表。（3b-II-3、Ab-II-1）</td><td>活動二：我想觀察的街道－感受（120 分鐘）
一、觀察
教師展示紙本或 Googlemap（https://www.google.com/maps），帶領學生觀察學校周遭的地圖。
二、問答
教師透過以下問題，引導學生配合 112～113 頁的課本內容，觀察 Googlemap 上的資訊：
1.學校周遭有哪些主要道路？
（請依實際情況回答。）
2.你最常走哪條道路到學校呢？
（請依實際情況回答。）
3.想一想，在上學或放學的過程中，你對馬路上的哪些景觀特別有印象？
（請依實際情況回答。）
4.這條街道適合作為觀察對象嗎？為什麼？
（請依實際情況回答。）
三、整理
教師帶領學生透過簡單的表格，整理學校附近的街道，並記錄在課本第 120 頁的表格中：
<table>
<tr><td>街道名稱</td><td>＿＿＿＿＿＿</td><td>＿＿＿＿＿＿</td><td>＿＿＿＿＿＿</td></tr>
<tr><td>道路寬窄</td><td>□寬 □窄</td><td>□寬 □窄</td><td>□寬 □窄</td></tr>
<tr><td>商店多寡</td><td>□多 □少
□沒有</td><td>□多 □少
□沒有</td><td>□多 □少
□沒有</td></tr>
<tr><td>農作物狀況</td><td>□多 □少
□沒有</td><td>□多 □少
□沒有</td><td>□多 □少
□沒有</td></tr>
<tr><td>住宅高低</td><td>□高
□不高</td><td>□高
□不高</td><td>□高
□不高</td></tr>
<tr><td>其他</td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>
四、討論
教師透過以下問題引導學生討論哪一條道路最適合進行觀察，並記錄在課本第 120 頁第二大題：
1.這條街道讓你有什麼印象深刻的感受嗎？
（請依實際情況回答。）
2.這條街道的景觀可以表現出居民的生活樣貌嗎？
（請依實際情況回答。）
3.這條街道有足夠的景觀可以觀察嗎？
（請依實際情況回答。）
4.如果要進行實地觀察，這條街道是否安全？
（請依實際情況回答。）
5.學校附近是否有其他適合進行觀察的街道？
（請依實際情況回答。）
6.如果要選擇觀察的範圍，可以選街道的哪裡作為起始與終點？以便在這段範圍進行觀察。
（請依實際情況回答。）</td><td>平時上課表現
口頭評量
習作評量</td><td>【環境教育】
環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。
環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</td><td></td></tr>
<tr><td>第十八週</td><td>第六單元 小小街</td><td>3</td><td>社-E-A2 敏覺居住地方的</td><td>3a-II-1 透</td><td>Ab-II-1 居</td><td>1.透過觀察，覺察</td><td>活動三：如何進行觀察－想像、實踐（120 分鐘）</td><td>平時上課表現</td><td>【環境教</td><td></td></tr>
</table>

	道觀察家		社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。	街道的空間利用、居民的生活方式，與當地的自然與人文有其關聯性。（3a-II-1、Ab-II-1） 2.能將所觀察到感興趣的街道景物，整理為簡易的圖表。（3b-II-3、Ab-II-1）	一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 114～115 頁的情境圖。 二、發想與問答 1.課本的兩個頁面中，哪個比較像都市？哪個比較像鄉村？為什麼你會這麼認為？ （請依實際情況回答。） 2.我們預計要觀察的街道景觀，比較接近哪一種？ （請依實際情況回答。） 3.有哪些課本提到的景物，是我們也適合做觀察的？ （請依實際情況回答。） 4.還有哪些課本沒提到，但也很適合我們做觀察的？ （例如：建築物的顏色、橋梁、招牌樣式、小吃攤種類、具有當地特色的動植物、宗教建築等。） 三、分組討論 教師將學生提出的觀察項目列在黑板上，並透過以下問題引導學生思考，並將思考後的結論寫在課本第 120～121 頁的「街道觀察家」的頁面裡： 1.從這些觀察的項目，可以看出居民的生活嗎？ （請依實際情況回答。） 2.這些項目會因為觀察的時間不同而改變嗎？ （請依實際情況回答。） 3.如果要選擇一個時間做觀察，什麼時間最適合？ （請依實際情況回答。） 4.搭配 Google 街景模擬觀察的路線與景觀，想像一下，觀察過程中，可能會遇到什麼樣的問題？ （請依實際情況回答。） 5.教師引導學生進行分組討論，並決定各組想觀察的項目，以及各組組員的分工。 四、教師帶領學生進行實地觀察。 （教師可以招募家長志工協助帶領學生進行本像踏查。）	口頭評量 習作評量	**育】** 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	
第十九週	第六單元 小小街道觀察家	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。	1.透過觀察，覺察街道的空間利用、居民的生活方式，與當地的自然與人文有其關聯性。（3a-II-1、Ab-II-1） 2.能將所觀察到感興趣的街道景物，整理為簡易的圖表。（3b-II-3、Ab-II-1）	**活動四：如何進行分類與整理－實踐（120 分鐘）** 一、整理資料 教師引導學生將各組觀察後的紀錄，匯集整理在一起。 二、繪製表格 教師引導學生將觀察後的資料，模仿課本第 116～117 頁的方式，依照分類製作成表格。並透過提問引導學生修改表格： 1.這些表格的觀察項目，還有沒有能合併成同一類的？ （請依實際情況回答。） 2.請替每個觀察表格取一個名稱。 （請依實際情況回答。） 3.表格內的數字或資料有沒有不合理的地方？ （請依實際情況回答。） 4.除了這些數字，在觀察過程中，你還發現到哪些印象深刻，或者不容易記錄的事情？ （請依實際情況回答。） 5.除了製作成簡易表格之外，教師也可讓學生利用其他方式將觀察到的資料整理出來，例如：塗鴉、地圖等方式。 範例一：塗鴉	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【環境教育】** 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	

							紀錄 1 請畫出這條街道上所出現的建築物樣式，並寫下數量。 圖畫 | 數量 | | | | | | 紀錄 2 請畫出這條街道上所出現的農作物種類，並寫下數量。 圖畫 | 數量 | 圖畫 | 數量 | | | | | | | | | | | | 紀錄 3 請畫出這條街道上所出現的交通工具種類，並寫下數量。 圖畫 | 數量 | 圖畫 | 數量 | | | | | | | | | | | | 紀錄 1 請畫出這條街道上所出現的商店類型，並寫下數量。 圖畫 | 數量 | 圖畫 | 數量 | | | | | | | | 紀錄 2 請畫出這條街道上所出現的交通工具種類，並寫下數量。 圖畫 | 數量 | 圖畫 | 數量 | | | | | | | | 範例二：地圖 請參考課本頁面第 112～113 頁，拿出學校附近街道的地圖，將觀察到的景象在地圖中的道路上做記號，相同類型的景象請用相同的顏色，之後再請學生歸納整理，哪一條街道所觀察到的景象比較多？ 三、統整 透過對資料進行分類、整理後，更容易進行觀察與比較。			
第二十週	第六單元 小小街道觀察家	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。	根據整理後的圖表與資料，說出當地的居民生活方式、經濟活動，和產業的關連。(3d-II-3，Ab-II-1、Ad-II-1)	**活動五：分享我的發現－分享（120 分鐘）** 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 114～115 頁，並請學生觀察課本的範例，與第 116～117 頁的哪些表格有關？ 二、分組發表 1.學生依照各組整理後的資料，參考課本第 118～119 進行報告，學生報告後，請教師引導學生，根據自己所觀察的內容，分析這可能與居民的哪些生活有關？為什麼會有這樣的現象？ （請依實際情況回答。） 2.將學生各組所報告出的結論列在黑板上。 （請依實際情況回答。） 3.比對各組的結論與資訊，有哪些是最高的？有哪些是較低的？這各自代表著居住家鄉有什麼樣的特殊環境或生活方式？ （請依實際情況回答。） 4.將分享時所使用的海報、資料，張貼在公告欄或走廊，或將分享過程錄製成影片公開，讓更多人能看到實踐的歷程與結果。 三、統整 透過學校附近的街道觀察活動，可以引導我們更認識自己所居住的地方。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【環境教育】** 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。
註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣溪口鄉柳溝國民小學

111 學年度第一學期三年級普通班閩南語課程計畫(表 11-1)

設計者：閩南語教師團隊

第一學期

教材版本	康軒版第五冊	教學節數	每週(1)節，本學期共(21)節
課程目標	1.正確的朗讀課文，學唱課文歌曲和律動。 2.表達中秋節或臺灣其他節日的語句及想法。 3.欣賞、珍惜傳統節日活動及其文化意義。 4.說出傳統的童玩名稱及可譬喻為何物。 5.欣賞、珍惜傳統童玩及其文化意義。 6.認識常見的交通設施與對話短文。 7.說出商店名稱。 8.說出方位語詞，並應用於學校或社區生活。 9.依句型仿作造句。 10.聽辨與認讀羅馬拼音及其字詞。		

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點 學習表現	學習重點 學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
第一週	第一單元好食閣好耍 第一課八月十五	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.說出中秋節的節日活動及應景食物。 4.聽懂節日的名稱及日期。 5.聽懂「我會曉講例句」的節日與內容。	第一單元好食閣好耍 第一課八月十五 (一)活動一：課文 1.讓學生自由發表課文的插圖內容。 2.教師領讀課文、解釋文意、並解釋中秋節的含義。 3.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課文逐字對應並跟念。 4.教師逐句範念，學生跟念，教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 (二)活動二：我會曉講 1.教師請學生欣賞「我會曉講」的插圖，猜想可能的節日，並將不會的字詞圈起來。 2.教師播放教學媒體，請學生跟念，確認學生都能正確發音。 3.教師導讀「我會曉講例句」。 4.教師貼出字卡，請學生上臺在教師念出的語詞貼上磁鐵。	口頭評量 討論活動	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。	
第二週	第一單元好食閣好耍 第一課八月十五	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。	1.聽懂及正確說出「想要完成某事」的句型。 2.理解「相招來開講」對話的意思及雙關語的趣味。 3.用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。	第一單元好食閣好耍 第一課八月十五 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。	口頭評量 觀察評量 表演評量		

			文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。		(二)活動二：相招來開講 1.教師說明發揮想像力的趣味，猜謎時如何尋找線索，觀察線索的樂趣。 2.說明文本大意，並請學生提問或發表意見。			
第三週	第一單元好食閣好耍 第一課八月十五	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。	1.說出節日的名稱，亦能表達自己的經驗和喜好。 2.正確說出六個韻母。 3.聽辨單字中含有哪些韻母。 3.正確分辨、拼讀韻母的發音。 4.正確說出或寫出答案。	第一單元好食閣好耍 第一課八月十五 (一)活動一：來練習 1.請學生看課本頁面上的統計表，說明進行方式，請學生發表意見。 2.教師隨機請學生說出自己最喜歡的節日是什麼？並說出理由。 (二)活動二：拼音學習 1.認識單元音韻母 (1)引導學生練習發音及拼音。 (2)說明各韻母之代表字母、發音位置及聲音響度的差異。 (3)進行其他韻母的聽辨。 2.認識拼音 (1)說明拼音原理、音節並示例。 (2)以本課例詞進行拼音練習。 (三)活動三：拼音練習 1.引導學生拼音練習的進行方式。 2.教師播放音檔，帶領全班完成練習。	實作評量 紙筆評量		
第四週	第一單元好食閣好耍 第二課風來陪阮耍	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.說出童玩名稱及與大自然景物的關聯。 4.聽懂童玩的名稱。 5.說出本課童玩的玩法及感受。	第一單元好食閣好耍 第二課風來陪阮耍 (一)活動一：課文 1.教師領讀課文、解釋文意、解釋傳統童玩的文化意義和趣味。 2.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本配合逐字對應並跟念。 3.介紹一課一字的用法和造句。	口頭評量 討論活動 觀察評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			合作的精神。	2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。		(二)活動二：我會曉講 1.教師以實物逐一介紹各種童玩。 2.教師播放教學媒體，請學生跟念。			
第五週	第一單元好食閣好耍 第二課風來陪阮耍	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。	1.聽懂與正確說出「物品的譬喻法和其形容詞」的句型。 2.應用句型，延伸造句。 3.正確說出本句俗語。 4.可以說出「相招來開講」的對話。 5.用閩南語說出對「相招來開講」故事的感受。	第一單元好食閣好耍 第二課風來陪阮耍 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義及使用時機。 2.教師請學生在課文中找出有「若」的句子。 3.教師說明，除了譬喻，可於其後形容感覺，教師帶念語詞，並請學生進行造句。 4.教師說明句型可用於形容人、事、物，並帶念課文句子。 (二)活動二：講俗語 1.教師提問：風箏以什麼為動力？ 2.教師提問：適合放風箏的天氣？ 3.教師解釋俗語的句意。 (三)活動三：相招來開講 1.教師說明題幹旨意。 2.引導學生兩兩對話。	口頭評量 觀察評量 表演評量		
第六週	第一單元好食閣好耍 第二課風來陪阮耍	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。	1.聽辨音檔，完成作答。 2.說出童玩名稱，並分享自己的經驗和喜好。 3.正確說出單元音韻母。 4.聽辨單字中含那些單元音韻母。 5.正確分辨、拼讀 p／ph 的發音。 6.正確說出或寫出答案。	第一單元好食閣好耍 第二課風來陪阮耍 (一)活動一：來練習 1.說明作答方式。 2.播放教學音檔，請學生聽力作答。 3.請學生用完整的句子發表自己想要嘗試的童玩。 (二)活動二：拼音學習 1.認識脣音 p／ph，說明拼音原理、音節並示例。	實作評量 口頭評量 遊戲評量		

				語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。		2.引導學生練習發音及拼音。 3.教師以句子讓學生聽取內容有那些字尾韻有 p／ph 元音。 (三)活動三：拼音練習 1.教師隨機發 p 或 ph，請學生以舉手或身體構成圈叉方式確認是哪一個，加以複習 p、ph。 2.引導作答方式。 3.帶領全班檢核答案。			
第七週	第一單元好食閣好耍 單元活動一	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。	1.能確實理解傳統節日、童玩、及本單元音標的知識及用法。 2.能參與討論說出自己或家人對節日及童玩的喜好和想法。	第一單元好食閣好耍 單元活動一 (一)活動一：練武功 1 1.選看覓 (1)教師播放教學媒體，請每位學生寫下答案。 (2)學生互相批閱。 2.講看覓 (1)教師請學生口頭回答並填答。 (2)師生對話，可挑戰依教師上課補充內容，改為「說出五個」，以增加挑戰性。 3.框看覓 (1)教師播放教學媒體內容，請學生寫下答案。 (2)學生互相批閱。 (二)活動二：鬥陣聽故事 1 1.提示本故事是在探討家人最喜歡什麼節日及其理由。 2.播放教學媒體，請學生配合插圖記錄聽到的內容。 3.請學生理解故事中各角色喜好不同節日的理由。	口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量		
第八週	第二單元鬧熱的街仔路 第三課青紅燈	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bb-Ⅱ-2 交通運輸。	1.正確的朗讀課文。 2.理解課文內容，認識用羅馬字拼音讀出生字。 3.理解課文裡的交通設施名稱，並應用於生活中的交通安全規則。 4.認讀本課的交通設施語詞並理解其功能。 5.與同學合作，勇於用閩南語發表討論結果。 6.聽懂謎語的題目，能從題目中解析可能的線索，說出謎底。	第二單元鬧熱的街仔路 第三課青紅燈 (一)活動一：課文 1.由學生分組探索課文內容，各組朗讀，把不會讀的生字圈起來。 2.通常比較不會念的「猛」、「倚」、「危」、「通行」、「熱」這幾個字，請教師做範讀，以拼音方式讀出發音，如 b+ing=bing／猛，讓學生建立拼音的概念。 (二)活動二：我會曉講 1.教師問學生在學校附近哪裡有這些交	口頭評量 討論活動	【交通安全教育】 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E5 了解日常生活危害安全的事件。	

				達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。		通設施。 2.由學生發表這些交通設施有何功能。 3.學生分組討論本課裡這些交通設施語詞圖卡的說法。 4.教師統整學生的說法，將學生還不會的語詞做範讀，引導學生學習。 (三)活動三：臆謎猜 1.由學生舉手發表情境圖大意。 2.播放曲目，請學生發表內容和答案。 3.教師做統整解說與範讀，最後揭曉謎底。			
第九週	第二單元鬧熱的街仔路 第三課青紅燈	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bb-Ⅱ-2 交通運輸。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。	1.看引導插圖寫出句型造句。 2.造出句型例句以外的句子。 3.以角色扮演方式，完成「相招來閒講」的對話內容。	第二單元鬧熱的街仔路 第三課青紅燈 (一)活動一：做伙來造句 1.教師播放教學媒體領讀一遍。 2.各組學生看圖說出任何一句造句。 3.各組共同討論造出一句課堂上未被提及的句子。 (二)活動二：相招來閒講 1.教師展開教學媒體，學生分組討論情境內容。 2.教師彙整學生所發表內容，再問學生有沒有發現插圖裡的小朋友有哪裡不妥的地方？ 3.學生討論出結果後再試著探索，插圖裡的可能的對話，由各組發表。 4.教師再範讀。	口頭評量 觀察評量		
第十週	第二單元鬧熱的街仔路 第三課青紅燈	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bb-Ⅱ-2 交通運輸。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.說出到大賣場的路上會經過哪些交通設施。 2.分辨 b、m 的讀音差別及正確地念出。 3.用羅馬拼音讀出例詞。 4.正確說出或寫出答案。	第二單元鬧熱的街仔路 第三課青紅燈 (一)活動一：來練習 1.教師展開課本頁面，問學生有哪幾條路可以到達大賣場，這幾條路分別經過哪些交通設施？ 2.播放教學媒體音檔，指導學生作答。 3.學生作答後，一起說出音檔裡去大賣場的路線會經過哪些交通設施。 (二)活動二：拼音學習 請學生看圖說出圖意文字的發音，教師再播放教學媒體或由教師自行領讀。 (三)活動三：拼音練習 1.教師解說作答方式，待學生理解後播	口頭評量 實作評量 紙筆評量		

				閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。		放音檔。 2.學生作答後，教師解答將答案圈出來，並訂正。 3.教師再將語詞答案一一講解。			
第十一週	第二單元鬧熱的街仔路 第四課店頭	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.熟悉課文朗讀與歌唱。 2.理解本課「閱讀理解」的答案，與「一課一字」的應用。 3.正確聽辨商店種類的語詞。 4.明白各種商店販售的物品。	第二單元鬧熱的街仔路 第四課店頭 (一)活動一：課文 1.請問學生在學校周邊有哪些種類的商店。 2.將學生分組，每組負責探索一句課文的朗讀。 3.教師提出有讀錯的字音，再示範領讀一次。 4.教師提問「閱讀理解」，讓學生思索答案。 5.播放課文歌曲與律動，引導學生歌唱及律動。 (二)活動二：我會曉講 1.教師領讀語詞，由學生發表各種商店賣的是什麼商品。 2.教師解釋語詞「麭」和「　仔店」。 3.帶領學生探索語詞「我會曉講例句」，將學生分組，各組認領一句，整組一起讀出句子。	口頭評量 討論活動	【家庭教育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第十二週	第二單元鬧熱的街仔路 第四課店頭	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.理解句型的意思。 2.參與分組討論，可以用此句型來造句。 3.理解「相招來開講」的對話內容，並與同學做對話練習。 4.用閩南語表達自己的意願。 5.理解俗語的意思。	第二單元鬧熱的街仔路 第四課店頭 (一)活動一：做伙來造句 1.介紹句型「…… 有夠…… 」如何應用。 2.學生分組討論，各自在課本作答，讀出他們的答案。 3.參考「句型教學」的造句，引導學生讀出例句。 (二)活動二：相招來開講 1.教師請學生說一說去大賣場的經驗。 2.請學生看「相招來開講」的插圖情境，進行看圖說話。 3.分配各組負責討論四句對話的語意，各組按照對話順序，說出討論的結果。 4.將學生分成兩組進行對話練習。	口頭評量 觀察評量 表演評量		

				見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。			(三)活動三：講俗語 1.教師展開「講俗語」頁面，請問學生插畫的街道情境和你去過的哪些熱鬧商圈相似。 2.教師解釋「三跤步，一坎店。」的意思。			
第十三週	第二單元鬧熱的街仔路 第四課店頭	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.聽懂題目的商店種類。 2.將答案貼紙貼在正確的位置。 3.正確聽辨語詞的音標及拼音。 4.正確讀出語詞的發音。 5.聽辨音檔，選出正確的答案。 6.延伸想出其他有 t 或 th 的語詞。	第二單元鬧熱的街仔路 第四課店頭 (一)活動一：來練習 1.教師解說本校的特約愛心商店，問學生是否注意過那些商店，如果還有學生不清楚商店位置，可上網用衛星地圖，或街道實景做說明。 2.展開「來練習」教學媒體頁面，說明各商店貼紙，準備作答。 3.播放題目音檔，引導學生作答。 (二)活動二：拼音學習 1.教師教以〈刀仔佮桃仔〉的繞口令，引發學生對勿和去的趣味，聚焦學習。 2.展開 t，th 的拼音教學媒體頁面，解釋兩者發音之異同處。 3.讓學生分組探索各語詞如何拼音，再分組發表。 4.教師統整學生所說的語詞拼音，播放教學媒體音檔或教師示範。 (三)活動三：拼音練習 1.準備拼音字母圖卡，或開啟電子書的「臺羅拼音圖解與發音」影音檔，複習母音。 2.教師解說作答方式，播放題目音檔。 3.學生作答後交換課本，教師公布答案，學生互相批改答案。	口頭評量 實作評量 紙筆評量		
第十四週	第三單元鬧熱的街仔路 單元活動二	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bb-Ⅱ-2 交通運輸。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。	1.能認識商店種類與交通設施及其功能。 2.認識學校特約愛心商店的協助項目，並懂得尋求協助。 3.認識及應用閩南語標音符號。	第二單元鬧熱的街仔路 單元活動二 (一)活動一：練武功 2 1.聽看覓 (1)教師播放教學媒體，請每位學生寫下答案。 (2)學生互相批閱。 2.講看覓 (1)教師請學生用閩南語說出圖裡面有什麼交通設施和商店。 3.連看覓 (1)複習「刀仔佮桃仔」繞口令後，問學生繞口令裡，哪些字聲母有 t 或 th。 (2)複習本單元語詞將其配對，教師出題給學生配對，題例：「斑馬線」邊仔有「西藥房」。這時學生就要拿出「斑馬線」和「西藥房」這兩張語詞圖卡，其他語詞也依此方式配對練習。	口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量		

							(3)教師「練武功」頁面，說明作答方式。 (4)教師播放教學媒體音檔，指導學生作答。 (二)活動二：門陣聽故事２ 1.教師問學生今天用何種方式來上學，是自己來，還是由家人陪伴來的，放學又是如何回去的？ 2.教師解說「門陣聽故事２」圖意。 3.將學生分組以一跨頁（兩頁）為一段故事，探索內容，同一組的同學看圖說話。 4.第一跨頁發表後，換討論與發表第二跨頁的故事，同一組的同學一起看圖說話。 5.故事探索發表後，由教師統整大家所說的內容。 6.教師播放教學媒體音檔讓學生聆聽。 7.教師問學生故事內容大意。			
第十五週	第三單元你的位佇佗 第五課我的椅仔位	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.正確朗讀課文與理解文意。 2.正確認識課文裡的方位，說出方位語詞。 3.正確用閩南語說出方位詞。 4.可以配合方位詞並指認出正確的方向。	第三單元你的位佇佗 第五課我的椅仔位 (一)活動一：課文 1.說明課文大意。 2.將學生分組，每組認讀一句，自行探索發音，由各組組員一起依課文順序讀出。 3.播放課文朗讀音檔，一句一句播放，對照各組所讀的句子有無錯誤。 4.依指定句型教學，指導學生以此句型做語詞替換，仿作造句練習。 (二)活動二：我會曉講 1.教師指著教室天花板，問「頂面有啥物？」、「烏枋下面有啥物？」進入語詞教學主題。 2.教師展開語詞頁，介紹方位主題，並引導方向的辨認。 3.教師問學生各方位的閩南語說法。 4.指導學生撕下本課語詞圖卡，大家一起認讀。	口頭評量 討論活動		
第十六週	第三單元你的位佇佗 第五課我的椅仔位	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.了解句型的意思。 2.正確替換句型語詞。 3.進行「相招來開講」的對話內容。 4.用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。 5.清楚用閩南語念出「猴」和「狗」發音的不同。 6.辨認「樹頂」與「樹跤」的方位。 7.感受繞口令的樂趣。	第三單元你的位佇佗 第五課我的椅仔位 (一)活動一：做伙來造句 1.進行教學遊戲「方位拳」，讓學生熟練方位的語詞。 2.教師展開「做伙來造句」講解簡單的文法，與替換語詞的技巧。 3.學生以組為單位，討論答案後一起發表。 4.教師訂正學生所發表的答案，再範讀或播放教學媒體音檔領讀。 (二)活動二：相招來開講 1.教師提問學生：是否有去過文具店，	口頭評量 觀察評量 表演評量		

				2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。			找不到東西在哪裡的經驗？如果問了老闆，你可以找到東西嗎？ 2.用教學遊戲「我是方向王」複習方位語詞聽辨。 3.展開「相招來開講」，請學生討論對話內容大意。 4.播放教學媒體音檔，教師並領讀一遍。 5.徵求兩位學生角色扮演，模擬「相招來開講」對話。 (三)活動三：盤喙錦 1.教師指導學生「猴」和「狗」的發音差別，並解釋這首繞口令的樂趣就在這兩個字發音相似。 2.教師請學生欣賞圖意，解釋文意，帶領學生念兩遍，並說明「樹頂」與「樹跤」的相對位置。 3.學生兩人一組，練習朗讀五分鐘。 4.徵求願意上臺挑戰朗讀的組別。			
第十七週	第三單元你的位佇佗 第五課我的椅仔位	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.聽辨音檔，指認正確答案。 2.依地圖指示，辨別方位。 3.讀出例詞的拼音。 4.用習得的拼音方式應用在閱讀識字。 5.正確說出或寫出答案。	第三單元你的位佇佗 第五課我的椅仔位 (一)活動一：來練習 1.以網路地圖投影輔助，由學生引導教師路徑，說出從學校到自己家要怎麼走。 2.教師解說此練習作答方式後，播放教學媒體音檔，學生開始作答。 (二)活動二：拼音學習 1.教師指導學生認讀聲母「n」、「l」的正確發音。 2.教師以聲母加一韻母成一音節，再加進語詞的方式，念一遍本單元所要學習的兩個聲母及例詞。 3.教師亦可念出一個聲母與韻母合成的音節，讓學生還原該音節的聲母與韻母個是什麼，並跟念一遍。 (三)活動三：拼音練習 1.教師展開音標練習頁，解說作答方式。 2.播放題目教學媒體音檔，學生聆聽作答。 3.作答後，交換課本，互相批改，教師講解答案。	口頭評量 紙筆評量		
第十八週	第三單元你的位佇佗 單元活動三	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.聆懂與方位語詞相關的句子。 2.正確的聽選聲母 n 和 l 與母音構成的字詞。 3.聽懂社區生活故事，並理解傳統的風俗。	第三單元你的位佇佗 單元活動三 (一)活動一：練武功 3 1.教師解說作答方式，播放教學媒體音檔，引導學生作答。 2.一起討論出認為是對的答案。 3.開啟教學媒體的答案，說明與訂正。 (二)活動二：鬥陣聽故事 3 1.教師問學生是否有去過廟宇拜拜的經驗，去的時候有注意到進出方向嗎？ 2.展開「鬥陣聽故事」頁，教師約略介紹故事插圖含意後，播放教學媒體。 3.教師請學生說出故事大意，或提出故	口頭評量 討論評量 觀察評量		

				2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。			事裡的一些關鍵問題問學生。			
第十九週	來唱節日的歌 中秋	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.正確表達中秋節或臺灣其他節日的語句及想法。 2.欣賞、珍惜傳統節日活動及其文化意義。	來唱節日的歌 中秋 1.教師可請學生依照「來唱節日的歌」情境圖，說一說圖中出現哪些應景的東西。 2.利用教學媒體帶領學生朗讀一次「中秋」。 3.待學生熟悉後，配合教學媒體帶領學生演唱「中秋」歌謠。	觀察評量 表演評量		
第廿週	總複習 看地圖揣路、拼音寫看覓、一課一字大考驗	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.藉由聽力辨認、閩南語發音及閩南語漢的書寫，複習本冊語詞。 2.將所學應用於學校或社區生活。 3.聽辨與認讀羅馬拼音及其字詞。	總複習 (一)活動一：看地圖來揣路 1.請學生看地圖，找出阿婆和百貨公司的位置，標上記號。 2.學生在通往百貨公司的路線上會遇到哪些交通設施、商店及方位詞，請教師帶領學生複誦兩遍。 4.播放題目音檔，學生依音檔內容，圈選答案。 (二)活動二：拼音寫看覓 1.教師帶領學生複習六個單元音韻母「ａ、ｉ、ｕ、ｅ、ｏｏ、ｏ」的念法及寫法。 2.教師帶領學生複習聲母「ｐ、ｐｈ、ｂ、ｍ、ｔ、ｔｈ、ｎ、ｌ」的念法及寫法。 3.教師複習拼音方式。 (三)活動三：一課一字大考驗 1.請每位學生將自己會念的例字勾起來，在自我評量表上打勾。 2.選幾位願意念例字的同學上臺示範。	口頭評量 紙筆評量 討論評量		
第廿一週	語詞運用、 品德故事 語詞運用、 金斧頭銀斧頭	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅱ-1	1.聽懂本冊的「一課一字」，並利用一課一字造詞，造句。 2.明白題幹語意，完成練習。 3.理解閩南語生活情境常用語。 4.聽辨閩南語的故事內容。	語詞運用 1.教師詢問學生是否會題號內的例字，同時帶領學生以拼音方式念出。 2.教師在黑板示範例字的寫法，再請學生在例字的右邊空格，描寫一次。	口頭評量 紙筆評量		

				字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。		3.教師解說字義。 4.請學生看圖意，說出大意。 5.請學生試著念出例句，再由老師範讀。 6.全班齊聲朗讀例句或分成五組，每組念一題。 7.請學生挑選 2 到 3 個例字造短句。 品德故事 1.請學生分成兩組，小組成員依圖意討故事的情節發展。 2.各組派四人將討論的情節依圖意順序一一說出。 3.教師統整兩組的發表，將異同之處簡單做分類。 4.教師播放故事音檔，請學生專心聆聽。 5.教師再請小組依據音檔修正故事情情節。			

嘉義縣溪口鄉柳溝國民小學

111 學年度第二學期三年級普通班閩南語課程計畫(表 11-1)

設計者：閩南語領域團隊

第二學期

教材版本	康軒版第六冊	教學節數	每週(1)節，本學期共(20)節
課程目標	1.正確的朗讀課文，學唱課文歌曲和律動。 2.能夠說出各種休閒活動，並能和家人參與休閒活動。 3.能夠說出各種休閒場所，並能了解各種休閒場所的功能。 4.從課文中情境中，透過運動的樂趣，了解自己的專長，並培養運動的好習慣。 5.能聽懂並說出各種運動項目的閩南語說法。 6.能夠說出各種常見天氣現象的閩南語說法。 7.能聽懂並說出各種生病症狀的閩南語說法。 8.藉課文情境，讓學生學習如何預防感冒的發生。 9.能聽懂並說出各種消暑食物的閩南語說法。 10.聽辨與認讀羅馬拼音及其字詞。		

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元愈耍愈好耍 第一課騎鐵馬	1	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.說出戶外活動及活動時所見景物及感受。 4.聽懂並正確讀出休閒活動。 5.了解所學休閒活動的意思。	第一單元愈耍愈好耍 第一課騎鐵馬 (一)活動一：課文 1.教師可配合教學媒體，帶領學生朗讀課文，待熟練後，再與學生一句一句輪讀，或由學生分組輪讀，最後由全班一	口頭評量 討論活動	【家庭教育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	

			閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。		起朗讀。 2.教師解說本課是描述騎腳踏車的愉快心情與沿路碰到的趣事，並闡明這是一件健康又好玩，有助於身心健康的事情，請大家有空一定要來試試看。 3.教師請學生分享自己騎腳踏車的經驗。 4.教師可說明：近年來國內利用假日騎乘自行車的休閒風氣盛行，各地縣市政府也紛紛興建自行車專道，以響應騎自行車活動。 (二)活動二：我會曉講 1.教師請學生說說看，生活中有哪些常見的休閒活動，並請學生約略說明各個休閒活動的內容及所需裝備和安全注意事項，再就學生不足或不正確之處做補充。 2.教師播放教學媒體，請學生配合本課「我會曉講」頁面，仔細聆聽各語詞範讀。 3.教師帶領全班念誦語詞，待熟練後，教師可念國語，請學生說出該語詞的閩南語說法。			
第二週	第一單元愈要愈好耍 第一課騎鐵馬	1	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。	1.聽懂及正確說出「某人往某地方去」的句型。 2.說出生活中某人往某地方去的語句。 3.理解「相招來開講」的對話，並了解其意義。 4.用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。	第一單元愈要愈好耍 第一課騎鐵馬 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 (二)活動二：相招來開講 教師可請學生說一說自己最喜歡的休閒活動，也可鼓勵學生和全班分享最常和家人一起做哪些休閒活動。	口頭評量 觀察評量 表演評量		
第三週	第一單元愈要愈好耍 第一課騎鐵馬	1	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2	1.說出休閒活動名稱及自己的經驗和喜好。 2.提問並了解別人的休閒喜好及原因。 3.正確說出六大韻母。 4.聽辨單字中含哪些六大韻母。 5.正確分辨、拼讀 k／kh 的發音。 6.聽懂評量內容及題旨。 7.正確說出或寫出答案。	第一單元愈要愈好耍 第一課騎鐵馬 (一)活動一：來練習 1.教師和學生簡單的討論來練習的內容，並為學生解說操作方式。 2.教師播放教學媒體，請學生仔細聽，將對應的答案連在正確的地方。 (二)活動二：拼音教學 教師配合「拼音教學」頁面，或將教學媒體選至此頁。 (三)活動三：拼音練習	實作評量 紙筆評量		

				口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。		1.教師請學生看圖，並請學生試著念出七題的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。			
第四週	第一單元愈要愈好耍 第二課運動當時行	1	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.正確讀出本課課文。 2.聽懂並理解課文文意。 3.聽得懂運動名稱語詞。 4.簡單說出運動名稱或個人喜好及想法。 5.了解俗諺的意思。 6.將所學俗諺運用在日常對話中。	第一單元愈要愈好耍 第二課運動當時行 (一)活動一：課文 1.教師播放教學媒體帶領學生朗讀課文，為學生解說新詞、句意及課文內容。 2.教師解說本課運動項目有很多種，藉由課文中了解運動可以讓身體變健康，每天都有好心情，以及每個人的喜好本來就有所不同，所以我們要學會尊重他們的想法與意見。 3.教師引導學生念誦本課生詞之例句，並請學生試著照樣造句。 (二)活動二：我會曉講 教師可搭配課本語詞圖卡，讓學生做認圖練習。教師不按順序念出各個語詞，學生依教師所念語詞，舉起正確的語詞圖卡，並複念一次。 (三)活動三：講俗語 1.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。 2.教師告訴學生本課要學的俗諺為「飯後行百步，較好開藥舖。」並為學生說明這句俗諺的意思。 3.教師請學生再聽一遍俗諺故事內容。繼而利用暫停鍵，讓學生逐句跟念，直到學生了解文意。	口頭評量 討論活動 觀察評量	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。	
第五週	第一單元愈要愈好耍 第二課運動當時行	1	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.聽懂及正確說出「不同人物，不同喜好」的句型。 2.說出生活中喜愛的事物的語句。 3.閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4.用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。	第一單元愈要愈好耍 第二課運動當時行 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 3.教師說明可以將此句型用於形容人事物，並帶念課文句子。 (二)活動二：相招來開講 1.教師利用「相招來開講」頁面，指導學生先觀察圖片。 2.教師先帶領學生熟念「相招來開講」出現的語詞。 3.待學生熟念後，教師可配合教學媒體，請學生跟念。	口頭評量 觀察評量 表演評量	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。	

				寫出自己的感受與需求。						
第六週	第一單元愈要愈好耍 第二課運動當時行	1	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.聽懂題目的內容，並選出正確的語詞。 2.正確說出六大韻母。 3.聽辨單字中含哪些六大韻母。 4.正確分辨、拼讀 h 的發音。 5.聽懂評量內容及題旨。 6.正確說出或寫出答案。	第一單元愈要愈好耍 第二課運動當時行 (一)活動一：來練習 1.教師先為學生複習第二課的語詞，請學生先將第二課語詞念一次之後，仔細觀察本練習圖，再開始作答。 2.教師向學生簡單討論內容，並為學生詳細說明操作方式。 3.本練習的操作方式為寫代號，請學生仔細聽教學媒體的內容，聽清楚阿典每天的計畫表，將答案寫在正確位置上。 4.待作答完畢後，教師再次播放教學媒體，師生逐一校對答案，找出錯誤，予以適當的指導。 (二)活動二：拼音教學 1.教師配合「拼音教學」頁面將媒體選至此頁。 2.教師先就音標練習的圖和學生討論語詞的念法。 3.教師可請學生找找看第二課課文裡，哪些字有聲母「h」。 (三)活動三：拼音練習 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出八題的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。	實作評量 口頭評量 遊戲評量	【家庭教育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	
第七週	第一單元愈要愈好耍 單元活動一	1	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.聽懂題目並正確作答。 2.用閩南語說出正確的運動項目。 3.利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。 4.理解閩南語生活情境常用語。 5.聽辨閩南語的故事內容。 6.運用閩南語回答問題。	第一單元愈要愈好耍 單元活動一 (一)活動一：練武功１ 1.第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 2.第二大題「講看覓」，請用閩南語說出三個運動項目。 3.第三大題「勾看覓」，請觀察圖片的情境，並聽聽看，選出正確的聲母。 (二)活動二：鬥陣聽故事１ 1.教師播放教學媒體，帶領學生複習朗讀第一課、第二課課文，並讓學生複習課文律動。 2.教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 3.教師將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。 4.教師請表達能力較好的學生，示範單獨將故事重述一遍。也可請班上願意發表的學生，以每人講一句、兩句的接龍方式，將故事完成。	口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量	【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。	
第八週	第二單元天氣多變化 第三課天	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2	1.理解課文及正確朗讀與歌唱和律動。 2.回答與課文相關的關鍵提問。 3.聽懂與認讀氣候語詞並了解其意。	第二單元天氣多變化 第三課天 (一)活動一：課文 1.教師展開教學媒體的本課課文頁次，和學生討論本課課文插圖內容的涵義為	口頭評量 討論活動	【閱讀素養】 閱E6 發展向文本提問的能力。 【安全教育】 安E4 探討日常生	

			閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	4.複誦學過的氣候語詞的例句。	何？ 2.將學生分做五組，各組指定認讀一句課文，如班級有五組以上，第六組則任選一句。 3.本課用字簡單，學生應該都會讀，如有差錯時，教師再做範讀。 4.教師參考教師手冊「關鍵提問」的題目與學生討論。 5.進行課文朗讀接龍教學遊戲。 (二)活動二：我會曉講 1.教師可先問學生：「今仔日的天氣好無？」(今天的天氣好嗎？) 2.教師和學生討論常見的氣象名稱時，可讓學生發表每一種氣象的特色。例如：「好天」是指出太陽；「透風」則是指颱風；「烏陰天」是說太陽被厚雲層遮蔽等。 3.教師可讓學生說說對各種天氣現象的觀察及自己的感受。 4.教師指導學生撕下課本後的語詞圖卡，反覆做語詞練習。		活應該注意的安全。	
第九週	第二單元天氣多變化 第三課天	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.正確的依指定句型替換語詞。 2.複誦依指定句型討論出來的新句子。 3.聽懂「相招來開講」內容。 4.以「相招來開講」的內容與同學做角色扮演對話。 5.了解俗諺的意思。 6.聽懂俗諺故事。 7.將所學俗諺運用在日常對話中。	第二單元天氣多變化 第三課天 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 (二)活動二：相招來開講 1.教師可請學生形容對午後雷陣雨的感覺。 2.展開「相招來開講」教學媒體，徵求學生以習慣的語言看圖說話。 3.剛才A學生說的內容，請B學生再複誦一遍。 4.教師修正學生說的內容後，播放教學媒體音檔範讀，指導學生念誦「相招來開講」的句子。 5.教師可請幾個學生輪流上臺練習對話內容，一次兩位，並可替換情境，讓學生做不同的對話練習。 (三)活動三：講俗語 1.教師問學生，教師在教室裡總放著一把雨傘有何作用，由此引起討論。 2.教師在問學生颱風要來前，知不知道要做哪些準備。 3.展開教學媒體「講俗語」頁次，與學生討論探索插畫內容大意。 4.播放教學媒體音檔讓學生聆聽內容後，教師問學生對話裡的大意。 5.教師根據對話內容講解本課這句與氣象有關的俗語含意。	口頭評量 觀察評量		
第十週	第二單元天氣多變化 第三課天	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1	1.正確的依插圖情境填上答案。 2.讀出填上情境文字答案的完整句子。 3.正確說出六大韻母。 4.聽辨單字中含哪些六大韻母。 5.正確分辨、拼讀g／ng的發音。 6.聽懂拼音，並能正確找出聲母。	第二單元天氣多變化 第三課天 (一)活動一：來練習 1.配合「來練習」，或將教學媒體選至此目次。 2.就複習頁面解釋作答方式讓學生知悉。 3.教師播放教學媒體，引導學生作答。 4.檢查學生作答結果後，師生一起討論	口頭評量 實作評量 紙筆評量		

				馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。		答案。 (二)活動二：拼音教學 教師配合「拼音教學」頁面，或將媒體選至此頁。 (三)活動三：拼音練習 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出六題的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。			
第十一週	第二單元天氣多變化 單元活動二	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.辨認已學過的閩南語語詞。 2.重組出正確的語句。 3.正確圈出所聽到的字詞聲母。 4.理解閩南語生活情境常用語。 5.聽辨閩南語的故事內容。 6.運用閩南語回答問題。	第二單元天氣多變化 單元活動二 (一)活動一：練武功2 1.第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 2.第二大題「講看覓」，請用閩南語說出三個天氣現象。 3.第三大題「框看覓」，請觀察圖片的情境，把聽到的音標聲母圈出來，再自己說一遍。 (二)活動二：鬥陣聽故事2 1.教師播放教學媒體，帶領學生複習朗讀第三課，並讓學生複習課文律動。 2.教師介紹昆蟲在下雨前後，被溼氣或雨水影響後的變化，如：白蟻、蜻蜓或蚯蚓類。 3.上網搜尋關鍵字「白蟻飛」或「蜻蜓低飛」的影片，供學生瀏覽，認識氣候轉變影響到昆蟲的行為。 4.教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 5.教師將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。 6.教師請表達能力較好的學生，示範單獨將故事重述一遍。也可請班上願意發表的學生，以每人講一句、兩句的接龍方式，將故事完成。	口頭評量 討論活動	【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	
第十二週	第三單元熱天愛注意 第四課阿宏頭楞楞	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.聽懂並正確讀出感冒症狀。 4.了解所學感冒症狀的意思。	第三單元熱天愛注意 第四課阿宏頭楞楞 (一)活動一：課文 1.教師播放教學媒體帶領學生朗讀課文，為學生解說新詞、句意及課文內容。教師再領讀一次，之後由教師和學生或學生分兩組以角色扮演方式，再念一次課文，交換角色再念一次。 2.教師說明若不小心淋到雨，衣物弄溼了，或是運動流汗後，都應該先換上乾爽的衣物，不可以馬上吹電風扇或吹冷氣，以及如果感冒了，應該要戴口罩避免傳染給別人。 3.教師引導學生念誦本課生詞之例句，並請學生試著照樣造句。 (二)活動二：我會曉講 教師配合教學體，請學生跟讀語詞，並依次在課本上指出正確的語詞。	口頭評量 觀察評量 表演評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	

				字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。						
第十三週	第三單元熱天愛注意 第四課阿宏頭楞楞	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.聽懂及正確說出「…閣…」的句型。 2.利用句型說出感冒症狀。 3..理解「相招來開講」的對話，並了解其意義。 4.用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。	第三單元熱天愛注意 第四課阿宏頭楞楞 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 3.教師盡量讓學生開口說，如碰到學習進度較慢的學生，也要鼓勵他試著發言，教師可在旁協助，使每位學生都有練習的機會。 4.教師也可鼓勵學生，將課本未出現而學生已知的語詞帶入語句練習，並給予肯定與嘉獎。 (二)活動二：相招來開講 1.教師配合教學媒體，教導學生熟念內容。 2.教師和學生分別角色扮演，做對話練習，對換角色再練習一次。	口頭評量 實作評量 紙筆評量		
第十四週	第三單元熱天愛注意 第四課阿宏頭楞楞	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.聽懂題目的內容，並能依情境判斷出正確答案。 2.正確說出六大韻母。 3.聽辨單字中含哪些六大韻母。 4.正確分辨、拼讀 ts／tsh 的發音。 5.聽懂評量內容及題旨。 6.正確說出或寫出答案。	第三單元熱天愛注意 第四課阿宏頭楞楞 (一)活動一：來練習 1.教師和學生簡單討論內容，並為學生詳細說明操作方式。 2.本練習的操作方式為圈圈看，請學生仔細聽教學媒體的內容，聽清楚每一位小朋友感冒的症狀是什麼，再將答案圈起來。 3.待作答完畢後，教師再次播放教學媒體，師生逐一校對答案，找出錯誤，予以適當的指導。 (二)活動二：拼音學習 1.教師配合「拼音學習」頁面，或將媒體選至此頁。 2.練習聲母 ts（ㄗ）、tsh（ㄘ）。 3.教師可利用課本第四課課文頁面，請學生圈出有「ts」、「tsh」的字。	口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量		

				符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。			(三)活動三：拼音練習 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出六題的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。			
第十五週	第三單元熱天愛注意 第五課來去食礤冰	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.課文朗讀與理解文意。 2.回答課文內容相關的簡易關鍵問題。 3.正確指認出各冰品與說出其名稱。 4.複誦學過的冰品例句。	第三單元熱天愛注意 第五課來去食礤冰 (一)活動一：課文 1.教師展開教學媒體的本課課文頁，問學生有吃過「傳統刨冰」嗎？請有吃過的學生分享經驗。 2.學生以組為單位找出不會念的生字，教師再以引導方式和學生探索該字發音。 3.生字探索完畢，讓學生試著讀課文，如有錯誤，教師再做範讀或播放教學媒體音檔領讀。 4.讓程度較好的學生試著解釋課文文意，如有落差教師再做解釋。 5.全班分組分課文段落，各組讀出一段課文輪讀。 6.參考本課的「課文語詞例句」，將語詞學習延伸至句子。 (二)活動二：我會曉講 1.教師以語詞圖卡或教學媒體圖片介紹各冷飲或配料的說法。 2.教師問學生各冰品是在何種情況吃到的，是家人自己準備的？還是從外面買來吃的？ 3.介紹「我會曉講例句」裡面的句子。 4.介紹相關冰品的「語詞補充」。	口頭評量 討論活動		
第十六週	第三單元熱天愛注意 第五課來去食礤冰	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.正確的依指定句型替換語詞。 2.複誦依指定句型討論出來的新句子。 3.聽懂「相招來開講」內容。 4.以「相招來開講」的內容與同學做角色扮演對話。 5.聽懂題目正確作答。 6.看圖複誦題目內容。	第三單元熱天愛注意 第五課來去食礤冰 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 (二)活動二：相招來開講 1.複習課文朗讀、歌唱和律動。 2.展開「相招來開講」教學媒體，徵求學生以習慣的語言看圖說話。 3.剛才 A 學生說的內容，請 B 學生再複誦一遍。 4.教師修正學生說的內容後，播放教學媒體音檔範讀。 (三)活動三：來練習 1.配合「來練習」，或將教學媒體選至此目次。 2.就複習頁面解釋作答方式讓學生知悉。 3.教師播放教學媒體，引導學生作答。 4.檢查學生作答結果後，師生一起討論	口頭評量 觀察評量 表演評量		

							答案。			
第十七週	第三單元熱天愛注意 第五課來去食磳冰	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.理解歌詞文意並隨音樂歌唱。 2.正確說出六大韻母。 3.聽辨單字中含哪些六大韻母。 4.正確分辨、拼讀 s／j 的發音。 5.聽懂閩南語發音，並找出正確的音標與聲母。 6.說出正確的語詞，評量閩南語說話能力。	第三單元熱天愛注意 第五課來去食磳冰 (一)活動一：唸謠 1.教師展開教學媒體的「唸謠」頁次，請學生舉手看圖說話，將插圖傳達的訊息講出來。 2.請學生先讀出歌詞裡看懂的文字，不會讀的文字教師再範讀。 3.教師領讀或播放教學媒體課文曲目音檔領讀唸謠歌詞。 4.解說插圖情境的時代背景與歌詞含意，尤其是「兩角半」這個語詞。 5.領讀熟習後，播放歌曲音檔曲目練習歌唱。 6.師生一起討論歌詞的動作，歌唱時加入動作，邊唱邊跳。 (二)活動二：拼音學習 1.教師配合「拼音學習」頁面，或將媒體選至此頁。 2.和學生討論課本裡的圖案是什麼。 3.練習聲母 s。 4.聲母加韻母練習，如：s+e→se 膨紗的 se。 5.練習聲母 j。 6.聲母加韻母練習，如：j+i→jī　寫字的 jī　。 (三)活動三：拼音練習 1.第一大題操作方式是需依照聽到的音走迷宮，以得到正確答案，並需將正確的冰品念一遍。 2.第二大題則是聽語詞，分辨不同的聲母，將相對應的語詞插圖及聲母連起來。	口頭評量 紙筆評量		
第十八週	第三單元熱天愛注意 單元活動三	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.聽懂題目並正確作答。 2.用閩南語說出正確的感冒症狀、消暑食物。 3.利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。 4.理解閩南語生活情境常用語。 5.聽辨閩南語的故事內容。 6.運用閩南語回答問題。	第三單元熱天愛注意 單元活動三 (一)活動一：練武功 3 1.第一大題「聽看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 2.第二大題「選看覓」，看圖選出正確的答案。 3.第三大題「框看覓」，請觀察圖片的情境，把聽到的音標聲母圈起來，再自己說一遍。 4.第四大題「講看覓」，請用閩南語說出三種身體病痛和三種消暑食物。 (二)活動二：鬥陣聽故事 3 1.教師播放教學媒體，帶領學生朗讀第四課、第五課課文，並讓學生複習課文律動。 2.教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 3.教師將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。 4.教師請表達能力較好的學生，單獨示範將故事重述一遍。也可請班上願意發表的學生，以每人講一句、兩句的接龍方式，將故事完成。	口頭評量 討論評量 觀察評量		

第十九週	唸謠 、 總複習 西北雨 出去迫迌、拼音寫看覓、一課一字大考驗	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.理解念謠的意涵。 2.了解並欣賞念謠的文意。 3.理解練習操作規則。 4.正確回答問題。 5.主動用閩南語與人溝通。 6.理解練習操作規則。 7.明白語意，完成練習。	唸謠 西北雨 1.請教師配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 2.教師為學生解釋歌詞的意思與情節內容，幫助學生了解歌詞含義。 3.教師可配合教學媒體，讓學生先熟悉歌曲旋律，再全班跟唱。 總複習 出去迫迌、拼音寫看覓、一課一字大考驗 (一)活動一：出去迫迌 1 教師播放教學媒體，請學生先仔細聆聽日記內容。課本第 116 頁上的括號，內容文字都可以讓學生依照自己的出遊經驗做替換練習。 2.待學生完成自己的日記後，教師可以請學生上講臺發表，並給予口頭鼓勵。 (二)活動二：來食冰 1.教師請全班學生再念一次冰品配料的閩南語說法。 2.教師播放教學媒體，請學生先仔細聆聽。課本第 117 頁上的括號，內容文字都可以讓學生，依照自己喜歡吃的配料，做語詞替換練習。 3.待學生完成後，教師可以請學生兩兩一組，互相分享自己愛吃的刨冰喜歡加什麼料，或是自己愛吃的冰棒是什麼口味。 4.詢問學生是否有不會念的語詞，或不熟悉的使用情境，教師可再適情況指導。 (三)活動三：拼音寫看覓 1.請學生依照教學媒體，依序將答案圈起來。 2.教師可利用教學媒體為學生公布答案，增進課堂師生互動。	觀察評量 表演評量 口頭評量 紙筆評量 討論評量		
第廿週	語詞運用 、 品德故事 語詞運用、北風佮日頭	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.聽懂本冊的「一課一字」，並利用一課一字造詞，造句。 2.明白題幹語意，完成練習。 3.理解閩南語生活情境常用語。 4.聽辨閩南語的故事內容。	語詞運用 1.請學生把第一課到第五課的一課一字念一遍。 2.再依序將各課的一課一字解說意思。 3.最後，再把語詞擴充成造句練習。 4.教師播放學媒體，全班跟念。 品德故事 1.教師播放教學媒體，帶領學生一起複習第三課課文。 2.教師播放教學媒體，請學生安靜聆聽故事。播放一次後，教師依照人、事、時、地、物五大原則提問，引導學生注意故事重點。	口頭評量 紙筆評量 討論評量		

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。
註 3:「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
註 4:「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣溪口鄉（柳溝國民小學

111 學年度第一學期三年級普通班健康與體育領域課程計畫(表 11-1)

設計者：健康與體育領域團隊

第一學期

教材版本	南一版第五冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1.透過參與活動，認識並適應新環境。 2.能積極實踐書包減重。 3.能使用「我訊息」演練與他人溝通的方式；不小心傷害到別人時，能道歉並遵守約定。 4.能在日常生活中用健康的態度尊重、體諒別人。 5.能在生活中落實個人的良好衛生習慣；確實做到促進健康的行為。 6.能於引導下正確使用健保卡或全民健保相關功能。 7.能於日常生活中做出適當的選擇，落實吃當季、食在地的理念。 8.能針對飲食營養不足的部分提出改善方法及建議，增進健康生活。 9.表現出學習精神，利用課間時間練習跑步以求進步。 10.於運動時注意並展現相關保健行為。 11.能於拋接活動中順利的和他人合作展現拋接動作。 12.能表現出學習精神，並利用時間練習，改善動作以求進步。 13.能主動參與傳接球與運球的活動，增進身體基本運動能力，養成運動習慣。 14.能將毛巾的使用方法運用在生活中；課後時間能與家人一同後時間能與家人一同玩毛巾操，並發想用身體部位與毛巾互動。 15.能主動參與踢毽活動，增進身體基本運動能力，培養運動習慣。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了	1	健體-E-A1	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-1 覺察健康受	Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。	1.能觀察作息和環境，知道和低年級不一樣的地方。 2.能尋求家人與師長的協助，消除	1.透過觀察，覺察身邊人事物的改變，並尋求協助以適應新環境。 2.透過參與活動，認識新環境，了解	觀察評量 口頭評量 行為檢核	◎家庭暴力防治法	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 （無則免）
				學習表現	學習內容					
				到個人、家庭、學校等因素之影響。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	對新環境的陌生與不安。 3.能用學習過的溝通技能，認識新同學。 4.透過活動，了解能力的提升是成長的一部分。 5.能與教師、同學互動，積極適應新環境與新生活。 6.透過參與活動，認識並適應新環境。	能力的提升是成長的一部分。	態度評量		
第一週	貳、運動真快樂 五.好玩的墊上運動	2	健體-E-A1	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。	Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1.能完成指定動作的學習。 2.表現認真參與及友善互動的學習態度。 3.專注觀賞他人的動作表現。 4.在活動過程中，能知道如何保護自己。 5.透過簡單暖身活動，伸展身體。 6.會欣賞並支持同學的表現。	1.學會安全的在墊上進行運動。 2.運用身體平衡能力，完成動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E6了解自己的身體。	
第二週	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了	1	健體-E-A1	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	1.透過活動，了解能力的提升是成長的一部分。 2.能與教師、同學互動，積極適應新環境與新生活。 3.透過參與活動，認識並適應新環境。	※透過參與活動，認識新環境，了解能力的提升是成長的一部分。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭暴力防治法	
第二週	貳、運動真快樂 五.好玩的墊上運動	2	健體-E-A1	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。	Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1.透過簡單暖身活動，伸展身體。 2.會欣賞並支持同學的表現。 3.透過簡單暖身活動，伸展身體。 4.學習如何安全的進行墊上活動。	※運用身體平衡能力，完成動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。	
第三週	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了	1	健體- E-A1	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 3a-II-1 演練基本的健康技能。	Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	1.認識骨骼、軟骨、肌肉及關節的組合，並了解其功能及保健方法。 2.能了解骨骼、軟骨、肌肉及關節的結合，讓身體能靈活活動。 3.能運用骨骼、軟骨、肌肉及關節的結合，做出許多動作。	※能認識骨骼、軟骨、肌肉及關節的相關性與功能。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭暴力防治法	
第三週	貳、運動真快樂 五.好玩的墊上運動	2	健體-E-A1	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。	Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1.完成指定動作的學習。 2.專注觀賞他人的動作表現。 3.能學習並表現出指定動作。 4.專注觀賞他人的動作表現。	※運用身體各部位的肌力，學習並能完成指定動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 （無則免）
				學習表現	學習內容					
				3d-II-1 運用動作技能的練習策略。						
第四週	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了	1	健體-E-A1	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。	Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	1.認識骨骼、軟骨、肌肉及關節的組合，並了解其功能及保健方法。 2.能認識增進骨骼、軟骨、肌肉及關節健康的方法。	※能認識骨骼、軟骨、肌肉及關節的相關性與功能。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第四週	貳、運動真快樂 五.好玩的墊上運動	2	健體-E-A1	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1.掌握動作要領，完成滾翻前的動作。 2.學習過程中能掌握動作要領，完成斜坡前滾翻動作。 3.能做出斜坡前滾翻動作。 4.能做出前滾翻動作。 5.能說出自己練習動作的心得。 6.能說出同學表現的優點。	※完成前滾翻動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。	
第五週	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了	1	健體-E-A1	2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	1.能知道書包過重及姿勢不良對身體的影響。 2.能積極實踐書包減重。 3.能知道背書包的正確姿勢。 4.能在日常生活中展現促進健康的行為。	1.能知道書包過重對身體的不良影響。 2.能學習書包減重及正確背書包的方法，並落實在日常生活中。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第五週	貳、運動真快樂 六.快樂向前衝	2	健體-E-A2 健體-E-C3	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.能努力體驗不同擺臂動作跑步。 2.能練習正確擺臂動作。 3.能和同學合作學習正確的跑步動作。 4.能於活動中展現正確的跑步動作。	1.說出不同擺臂動作跑步的感想。 2.於跑步中展現正確擺臂動作。 3.努力練習正確跑步動作。 4.於活動中展現出正確的跑步動作。 5.能努力練習正確跑步動作。 6.於活動中展現跑步技巧。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第六週	壹、健康一把罩 二.我是 EQ 高手	1	健體-E-B1 健體-E-C2	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。	1.能認識不同的情緒。 2.能在遊戲中藉由表情或動作猜出正確的情緒。	1.引導學童了解每個人都會有情緒，不論情緒是正向或負向，都是正常的。	觀察評量 口頭評量 行為檢核		

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 （無則免）
				學習表現	學習內容					
						3.能了解遇到不同的情境會有不同的情緒反應。	2.從遊戲和情境中分辨情緒，也可以在日常生活中觀察每個人對情緒的反應。	態度評量		
第六週	貳、運動真快樂 六.快樂向前衝	2	健體-E-A2 健體-E-C3	2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	Cb-II-3 奧林匹克運動會的起源與訴求 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.學習跑步後的保健事項。 2.讓學童能了解奧林匹克的由來與訴求。 3.鼓勵學童學習奧林匹克運動的精神。	1.能努力練習正確跑步動作。 2.於活動中展現出正確的跑步動作。 3.於活動中展現跑步技巧。 4.學習跑步後的保健事項。 5.了解奧林匹克的由來與訴求。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第七週	壹、健康一把罩 二.我是 EQ 高手	1	健體-E-B1 健體-E-C2	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。	Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。	◆與同學相處時，能分辨令人感到愉快及不愉快的行為。	※在校園與同學相處時，難免會產生不愉快的情緒，遇到這些不愉快的情況時，可以用和緩的方式與對方溝通。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		
第七週	貳、運動真快樂 六.快樂向前衝	2	健體-E-A2 健體-E-C3	3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.可以和他人分組合作進行班級 100 公尺比賽。 2.可以利用課餘時間練習。	※能和他人一同合作進行 100 公尺賽跑和紀錄。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第八週	壹、健康一把罩 二.我是 EQ 高手	1	健體-E-B1 健體-E-C2	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。	1.能知道「我訊息」的使用技巧。 2.遇到令人不愉快的事情時，能平靜的與人溝通。 3.能使用「我訊息」演練與他人溝通的方式。	※運用「我訊息」，可以讓人情緒緩和、心平氣和的與人溝通，讓別人了解自己的想法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		
第八週	貳、運動真快樂 七.拋接真有趣	2	健體-E-C2	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。	Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.積極體驗拋球活動。 2.可以和他人合作完成活動。 3.順利完成拋球動作。 4.完成高低遠近不同的拋接。	1.展現出努力體驗拋球活動。 2.能將球準確的拋往指定地方。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第九週	壹、健康一把罩 二.我是 EQ 高手	1	健體-E-B1 健體-E-C2	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。	1.能分辨有關同理心的事件。 2.能運用「同理心」設身處地為他人著想。	※經過同理心的訓練，可以幫助學童站在對方的立場思考，並能夠體諒他人的情緒和想法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 （無則免）
				學習表現	學習內容					
第九週	貳、運動真快樂 七.拋接真有趣	2	健體-E-C2	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.完成拋接練習。 2.能他人合作練習拋接。	1.順利將球拋接住。 2.可以和他人合作練習拋接球。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十週	壹、健康一把罩 二.我是 EQ 高手	1	健體-E-B1 健體-E-C2	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。	Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。	1.能知道調適情緒的方法。 2.了解每個人都可能有情緒的困擾，要適當抒發情緒。 3.當不好的情緒產生時，能用適當的方法緩和心情。 4.不小心傷害到別人時，能道歉並遵守約定。 5.能在日常生活中用健康的態度尊重體諒別人。	※當負面情緒來臨時，可以尋求家人、學校老師或是同學的幫助，讓自己健康的宣洩情緒。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第十週	貳、運動真快樂 七.拋接真有趣	2	健體-E-C2	2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.會和他人合作進行拋接球。 2.於活動中展現出拋接球動作。	1.可以他人合作進行拋接球。 2.對活動中展現出拋接球動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十一週	壹、健康一把罩 三.健康保衛戰	1	健體-E-A1 健體-E-A2 健體-E-A3	1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。	Da-II-1 良好的衛生習慣。	1.了解個人衛生習慣對健康的重要性。 2.能在生活中落實個人的良好衛生習慣。	※以班級舉辦同樂會的情境，讓學童觀察並討論情境中人物的行為，進而反思自身的衛生習慣可能對身體健康帶來的影響。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	
第十一週	貳、運動真快樂 八.一起來玩球	2	健體-E-C1	1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與	1.能熟知傳接球的動作要領，並於活動中正確應用。 2.能主動參與傳接球活動，增進身體基本運動能力，養成運動習慣。 3.運用遊戲的合作和競爭策略，學會籃球的各種技巧。	※設計多元的傳接球遊戲，並藉由循序漸進的學習傳接球技巧，培養基礎籃球傳接球的能力。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 （無則免）
				學習表現	學習內容					
				4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	人、人與球關係攻防概念。					
第十二週	壹、健康一把罩 三.健康保衛戰	1	健體-E-A1 健體-E-A2 健體-E-A3	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	1.認識傳染病的種類。 2.能發覺不良的衛生習慣可能導致傳染病。 3.能發覺傳染病可能對身體帶來的影響。	※從主角阿倫吃到沒煮熟的食物後出現病徵的情境，讓學童討論不當的飲食及衛生習慣會導致哪些情形。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	
第十二週	貳、運動真快樂 八.一起來玩球	2	健體-E-C1	2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.運用遊戲的合作和競爭策略，學會籃球的各種技巧。	※設計多元的傳接球遊戲，並藉由循序漸進的學習傳接球技巧，培養基礎籃球傳接球的能力。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十三週	壹、健康一把罩 三.健康保衛戰	1	健體-E-A1 健體-E-A2 健體-E-A3	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	1.認識傳染病的傳播途徑。 2.了解並積極實踐傳染病的預防方法。 3.能於生活中落實個人的良好衛生習慣。	※了解傳染病的傳染途徑及預防方式。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	
第十三週	貳、運動真快樂 八.一起來玩球	2	健體-E-C1	1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能熟知運球的動作要領，並於活動中正確應用。 2.能主動參與傳接球與運球活動，增進身體基本運動能力，養成運動習慣。 3.能在遊戲及活動中，遵守上課規則及比賽規範。 4.能運用遊戲的合作和競爭策略，學會籃球的各種技巧。	1.能完成教師示範的動作，並藉由活動練習，培養基礎籃球運球的能力。 2.在遊戲中，學會變換運球方向及節奏的技巧。 3.在活動中，運用遊戲的合作和競爭策略，學會籃球的各種技巧。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十四週	壹、健康一把罩 三.健康保衛戰	1	健體-E-A1 健體-E-A2 健體-E-A3	4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。	1.健保卡、健康存摺及全民健保相關功能。	※透過阿倫到診所就醫，引導學童認識全民健保、健保卡及健保卡所屬的健康存摺功能。	觀察評量 口頭評量 行為檢核	◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 （無則免）
				學習表現	學習內容					
								態度評量	式。	
第十四週	貳、運動真快樂 八.一起來玩球	2	健體-E-C1	2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能在遊戲及活動中，遵守上課規則及比賽規範。 2.能運用遊戲的合作和競爭策略，學會籃球的各種技巧。 3.能主動參與傳接球與運球活動，增進身體基本運動能力，養成運動習慣。	※熟悉變換運球的方向及節奏的技巧，培養學童移動中的反應能力。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十五週	壹、健康一把罩 三.健康保衛戰	1	健體-E-A1 健體-E-A2 健體-E-A3	4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。	1.能於引導下正確使用全民健保相關功能。 2.能體會全民健保的功能及便利性，進而愛惜醫療資源。 3.認識住家附近的醫院及診所。	※透過阿倫到診所就醫，引導學童認識全民健保、健保卡及健保卡所屬的健康存摺功能。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	
第十五週	貳、運動真快樂 九.巾彩舞動	2	健體-E-B3 健體-E-C2	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。	1.在遊戲中認識並體會毛巾多用途的樂趣。 2.學會利用毛巾做出伸展肢體的動作。 3.運用身體部位接毛巾。	1.能拋接毛巾，用旋轉、甩動的方式玩毛巾。 2.能利用課後時間與家人、朋友拋接毛巾。 3.能說出並做出用身體部位接毛巾，玩樂趣。 4.能與同學合作完成部位接力競賽。 5.能利用課後時間與家人、朋友創意發想身體部位接毛巾。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第十六週	壹、健康一把罩 四.營養補給站	1	健體-E-A1	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。	Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。 Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。	1.能認識臺灣四季生產的不同水果。 2.能了解食用當季食物的好處。	※經由生活經驗及活動操作，認識當季水果的種類，並理解食用當季食物的好處。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第十六週	貳、運動真快樂 九.巾彩舞動	2	健體-E-B3 健體-E-C2	2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.能舞動毛巾做出有節奏性的律動動作。 2.能主動積極表現基本的舞蹈動作。 3.能與同學合作做出聯合性的舞蹈動作。	1.能舞動毛巾做出有節奏性的律動動作。 2.能主動積極表現出武術及舞蹈的基本動 作。 3.能與同學合作做出聯合性的律動動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第十七週	壹、健康一把罩 四.營養補給站	1	健體-E-A1	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。	Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。	1.能了解食用當季及在地的食物，不但新鮮、營養，更是愛地球的行	※經由生活經驗及活動操作，認識當季水果的種類，並理解食用當季食物	觀察評量 口頭評量	無	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 （無則免）
				學習表現	學習內容					
				3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。	為。 2.能認識分辨在地和進口蔬果的方法。 3.能於日常生活中做出適當的選擇，落實吃當季、食在地的理念。	的好處。	行為檢核 態度評量		
第十七週	貳、運動真快樂 九.巾彩舞動	2	健體-E-B3 健體-E-C2	2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。	Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.能進行巾舞門系列動作展演。 2.能與同學合作重組編舞。 3.能進行巾舞門系列動作展演。	1.能認真做出巾舞門系列動作。 2.能和同學合作，重新組織「巾舞門」舞蹈動作順序。 3.能整組合作完成一套舞蹈動作，並做出 ending pose。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第十八週	壹、健康一把罩 四.營養補給站	1	健體-E-A1	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。	1.能理解營養素的意義。 2.能知道不同營養素的名稱。 3.能知道不同營養素的功能。 4.能認識六大類食物所含的主要營養素。	※能理解各種營養素的名稱及功能。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第十八週	貳、運動真快樂 十.踢毽樂趣多	2	健體-E-A3 健體-E-C3	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ab-II-1 體適能活動。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。	1.能了解毽子的由來。 2.能認識其他用腳踢的活動。 3.能了解接毽動作的要領與技巧。 4.能學會接毽的基本動作及接毽拳遊戲。	1.能了解踢毽的由來。 2.能利用手的各部位做出接毽動作。 3.能製作簡易毽子。 4.能做出踢、拐、踝的踢毽基本動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第十九週	壹、健康一把罩 四.營養補給站	1	健體-E-A1	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。	1.能知道不同營養素的功能。 2.能認識六大類食物所含的主要營養素。 3.能知道食物含有分量較多的主要營養素及分量較少的其他營養素。	※能分辨食物含有能幫助身體維持健康的不同營養素。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第十九週	貳、運動真快樂 十.踢毽樂趣多	2	健體-E-A3 健體-E-C3	2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-2 參與提高體	Ab-II-1 體適能活動。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。	1.在欣賞及觀摩活動中，表現出尊重的態度。 2.能學會踢毽基本動作與踢毽遊戲的動作技巧。 3.能學會踢毽的動作技巧，並應用	1.能做出連續踢毽的動作。 2.能利用腳的不同部位，做出踢毽動作。 3.透過童玩、民俗等身體活動，了解本土文化。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 （無則免）
				學習表現	學習內容					
				適能與基本運動能力的身體活動。		於遊戲活動中。 4.能主動參與踢毽活動，增進身體基本運動能力，培養運動習慣。	4.能發揮想像力創新遊戲。			
第二十週	壹、健康一把罩 四.營養補給站	1	健體-E-A1	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。與營養的種類和需求。	1.能了解「我的餐盤」六句口訣可以幫助飲食搭配及取用適當的食物比例。 2.能利用「我的餐盤」六句口訣自我檢核是否達到營養均衡。 3.能針對飲食營養不足的部分提出改善方法及建議，增進健康生活。	※鼓勵運用「我的餐盤」概念，並透過記住六句口訣，讓學童能取用適當的食物比例，幫助學童營養攝取均衡。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第二十週	貳、運動真快樂 十.踢毽樂趣多	2	健體-E-A3 健體-E-C3	3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ab-II-1 體適能活動。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。	1.能學會踢毽的動作技巧，並應用於遊戲活動中。 2.能主動參與踢毽活動，增進身體基本運動能力，培養運動習慣。	1.能利用腳的不同部位，做出踢毽動作。 2.透過童玩、民俗等身體活動，了解本土文化。 3.能發揮想像力創新遊戲。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第二十一週	壹、健康一把罩 四.營養補給站	1	健體-E-A1	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。與營養的種類和需求。	1.能了解「我的餐盤」六句口訣可以幫助飲食搭配及取用適當的食物比例。 2.能利用「我的餐盤」六句口訣自我檢核是否達到營養均衡。 3.能針對飲食營養不足的部分提出改善方法及建議，增進健康生活。	※鼓勵運用「我的餐盤」概念，並透過記住六句口訣，讓學童能取用適當的食物比例，幫助學童營養攝取均衡。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第二十一週	貳、運動真快樂 十.踢毽樂趣多	2	健體-E-A3 健體-E-C3	3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ab-II-1 體適能活動。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。	1.能學會踢毽的動作技巧，並應用於遊戲活動中。 2.能主動參與踢毽活動，增進身體基本運動能力，培養運動習慣。	1.能利用腳的不同部位，做出踢毽動作。 2.透過童玩、民俗等身體活動，了解本土文化。 3.能發揮想像力創新遊戲。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

嘉義縣溪口鄉柳溝國民小學

111 學年度第二學期三年級普通班健康與體育領域課程計畫(表 11-1)

設計者：健康與體育領域團隊

第二學期

教材版本	南一版第六冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(60)節
課程目標	1. 能檢視自己在生活能力方面有哪些提升。 2. 能訂定成長計畫並培養良好生活習慣。 3. 能實際向家人提倡家庭逃生計畫的重要性。 4. 能了解社區藥局的功能。 5. 能發現垃圾帶來的環境及健康問題並找出解決方法。 6. 透過慢跑練習，提升心肺功能，增進健康體適能。 7. 知道提升體適能的方法及益處。 8. 能做到每個動物的律動方式。 9. 了解跳箱運動會運用身體哪些部位的肌力。 10. 能說出參與單槓練習動作的感覺。 11. 能學會桌球運動的技巧及比賽規則以精進桌球技能。 12. 能在不同的危險情境下，即刻反應護身倒法動作來保護身體的重要部位。 13. 辨別身體重要器官部位的防護概念。 14. 能於活動中展現接力動作及彎道跑技巧。 15. 知道如何擊地、高飛傳接球。		

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 （無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	壹、健康齊步走 一.成長加油站	1	健體-E-A1 健體-E-A3	1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。	Aa-Ⅱ-1 生長發育的意義與成長個別差異。	1.能知道人的成長發育速度有個別差異。 2.能知道自己身高體重的變化。	※透過觀察，知道每個人的生長速度不同，並從生長紀錄了解自己成長的情形。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生E2理解人的身體與心理面向。	
第一週	貳、運動樂無窮 五、愛運動也愛環保	2	健體-E-A1	2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 3d-Ⅱ-1運用動作技能的練習策略。 4d-Ⅱ-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cd-Ⅱ-1 戶外休閒運動基本技能。	1.知道騎自行車及慢跑運動的基本動作及益處。 2.知道騎自行車的安全配備及裝備。 3.知道如何正確且安全的學會騎自行車。	1.能與家人選擇並從事適當的休閒運動。 2.了解自行車騎乘的注意事項及交通安全。 3.知道並學會騎自行車的步驟及技巧，將能力運用於生活中。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第二週	壹、健康齊步走 一.成長加油站	1	健體-E-A1 健體-E-A3	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。	Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。	1.能知道人的成長發育速度有個別差異。 2.能知道影響生長發育的因素。	※透過觀察，察覺成長發育的個別差異，並了解影響成長速度的因素。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第二週	貳、運動樂無窮 五、愛運動也愛環保	2	健體-E-A1	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3d-Ⅱ-1運用動作技能的練習策略。 4d-Ⅱ-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.知道慢跑運動的基本動作及練習策略。 2.透過慢跑練習，提升心肺功能，增進健康體適能。 3.知道慢跑運動的基本動作及益處。 4.培養認真參與及遵守團隊規範的運動精神。	1.養成慢跑的習慣，訓練耐力，培養健康的運動概念。 2.能妥善利用課餘時間從事體能活動，增進體適能。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第三週	壹、健康齊步走 一.成長加油站	1	健體- E-A1 健體- E-A3	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。	1.能知道人生各階段發展的特徵。 2.能知道家人所處的人生階段。	※透過觀察，知道人的一生會經歷嬰幼兒期、兒童期、青少年期、成年期老年期等各個人生階段。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第三週	貳、運動樂無窮 五、愛運動也愛環保 六、舞動精靈	2	健體-E-A1 健體-E-B3 健體-E-C2	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-3表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3d-Ⅱ-1運用動作技能的練習策略。 4d-Ⅱ-1 培養規律運動的習慣並分享身體	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.知道慢跑運動的基本動作及練習策略。 2.透過慢跑練習，提升心肺功能，增進健康體適能。 3.知道提升體適能的方法及益處。 4.能認識多種動物的形態。 5.能做出多種動物的動作特徵。 6.能欣賞同學間的創作。	1.體驗 800 公尺耐力跑的跑步感受。 2.養成慢跑的習慣，訓練耐力，培養健康的運動概念。 3.選擇從事零汙染的運動項目，落實愛運動也愛環保的概念於日常生活中。 4.能妥善利用下課時間，從事體能活動，增進體適能。 5.學習當獅王，帶領同學模仿動物動	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 （無則免）
				學習表現	學習內容					
				活動的益處。			作特徵、活動形態及聲音。 6.能利用課後時間與家人、朋友一起模仿動物。			
第四週	壹、健康齊步走 一.成長加油站	1	健體-E-A1 健體-E-A3	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。	1.能知道不同成長階段的營養需求。 2.能關心自己及家人的飲食習慣。 3.能向家人宣導健康理念。	※能觀察並發現家人飲食需求的差異，並關心不同人生階段家人的營養需求。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第四週	貳、運動樂無窮 六、舞動精靈	2	健體-E-B3 健體-E-C2	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。	Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.能認識多種動物的形態。 2.能做出多種動物的動作特徵。 3.能欣賞同學間的創作。	1.能說出自己模仿的動物名稱及牠們的行走特徵。 2.能模仿做出動物的動作及行走的方式。 3.能確實做出動物身體造型、大小、高低水平及路線軌跡等項目的探索與創作。 4.能利用課餘時間與家人、同學創意發想動物形態及移動軌跡。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第五週	壹、健康齊步走 一.成長加油站	1	健體-E-A1 健體-E-A3	3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。 4b-Ⅱ-1 清楚說明個人對促進健康的立場。	Aa-Ⅱ-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Aa-Ⅱ-2 人生各階段發展的順序與感受。	1.能檢視自己在生活能力方面有哪些提升。 2.能知道能力的進步也是長大的一部分。 3.能訂定成長計畫並培養良好生活習慣。	※從日常生活中檢視自己有哪些能力的提升，藉以了解自己的成長。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第五週	貳、運動樂無窮 六、舞動精靈	2	健體-E-B3 健體-E-C2	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.能做到每個動物的律動方式。 2.能主動積極參與學習。 3.能配合音樂完成動作律動。 4.能確實做到執行單一身體部位的活動或聯合性的動作。 5.能主動積極表現基本的律動。 6.能與同學合作完成主題聯想任務。	1.能隨著音樂節拍做出動物歡樂舞。 2.能模仿做出不同動物的特徵及行走的方式。 3.能主動積極與同學合作，做出聯合性的律動動作。 4.能利用課餘時間與家人、同學創作動物形態及移動軌跡。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第六週	壹、健康齊步走 二、防災應變站	1	健體-E-A3	1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。	Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-Ⅱ-3 防火、防震、防颱措施及逃生	1.能認識火災會造成的災害。 2.能了解火災來臨時的減災整備方法。	※學童能夠了解火災發生時自身應具有警覺性及危機處理的概念，並能配合消防單位，不妨礙救災行動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E12 操作簡單的急救	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 （無則免）
				學習表現	學習內容					
					避難基本技巧。				項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 ◎防災教育 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	
第六週	貳、運動樂無窮 七、跳躍真好玩	2	健體-E-A1	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1d-Ⅱ-2描述自己或他人動作技能的正確性。 2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。	Ia-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1.透過討論活動，克服進行跳箱運動時的恐懼。 2.了解跳箱運動會運用身體哪些部位的肌力。 3.透過簡單的遊戲來活動身體，熟悉跳箱運動。 4.表現認真參與及友善互動的學習態度。 5.專注觀賞他人的動作表現。	1.能認識跳箱設備。 2.能克服恐懼，認識跳箱運動。 3.學會透過跳板來練習跳越的動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。	
第七週	壹、健康齊步走 二、防災應變站	1	健體-E-A3	2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-Ⅱ-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1.能認識起火的原因。 2.能了解避免引起火災的方法。	※學童能夠了解火災發生的原因，進而留意自己家中是否有發生火災的危險因子。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 ◎防災教育 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	
第七週	貳、運動樂無窮 七、跳躍真好玩	2	健體-E-A1	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。	Ia-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1.學習做出指定的動作。 2.做出全身聯合性的動作。	1.學會透過跳板來練習跳越的動作。 2.學會透過跳板、軟墊的跳越動作及雙手撐住物體跨越的練習動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。	
第八週	壹、健康齊步走 二、防災應變站	1	健體-E-A3	1b-Ⅱ-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。	Ba-Ⅱ-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。 Fb-Ⅱ-3 正確就醫習慣。	1.能了解如何處理燒燙傷的傷口。 2.能演練燒燙傷急救的步驟。	※學童能夠知道燒燙傷後的急救五步驟及傷口的護理方法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E12 操作簡單的急救	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 （無則免）
				學習表現	學習內容					
									項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 ◎防災教育 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	
第八週	貳、運動樂無窮 七、跳躍真好玩 八、我是單槓高手	2	健體-E-A1	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-3表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ia-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1.能說出參與跳箱練習動作的感覺。 2.能說出他人動作表現的優點。 3.能完成跳箱動作。 4.透過簡單活動，伸展身體，熟悉單槓運動。 5.能雙手吊單槓雙腳夾球、投籃。	1.學會透過跳板、軟墊的跳越跳箱動作。 2.學會正握吊單槓的動作，來支撐身體進行活動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。	
第九週	壹、健康齊步走 二、防災應變站	1	健體-E-A3	2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-Ⅱ-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1.能模擬並演練火災來臨時逃生避難的方式。 2.能實際向家人提倡家庭逃生計畫的重要性。 3.能具備在火場逃生時的應變知識。	1.透過規畫家庭逃生計畫，讓學童對家中起火點位置、逃生動線、集合點有概念性的認識，並能於日常生活中執行。 2.教導學童模擬在火場逃生時的應變措施及逃生方法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 ◎防災教育 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	
第九週	貳、運動樂無窮 八、我是單槓高手	2	健體-E-A1	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。	Ia-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1.清楚動作要領並表現正確動作。 2.表現認真參與及友善互動的學習態度。 3.專注觀賞他人的動作表現。 4.能清楚動作要領，並做出正確的動作。	1.學會正握吊單槓的動作，來支撐身體進行活動。 2.學會握住單槓支撐身體來進行撐的動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 （無則免）
				學習表現	學習內容					
				2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-Ⅱ-2 表現觀賞者的角色和責任。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。						
第十週	壹、健康齊步走 二、防災應變站	1	健體-E-A3	1b-Ⅱ-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。 4a-Ⅱ-1 能於日常生活中，運用健康資訊產品與服務。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-Ⅱ-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1.能了解防火設備對預防火災發生的重要性。 2.能於日常生活中做好防災準備，降低災害來臨時的損害。 3.能判斷家中潛藏危險的地方。	※能了解防火設備對預防火災的重要性，並學會防火設備的使用方式。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 ◎防災教育 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	
第十週	貳、運動樂無窮 八、我是單槓高手 九、兵乓樂無窮	2	健體-E-A1	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ia-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 Ha-Ⅱ-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能說出參與單槓練習動作的感覺。 2.能說出他人的動作表現的優點。 3.專注觀賞他人的動作表現。 4.透過桌球遊戲及活動，認識桌球的動作技能及練習策略。 5.能遵守活動規則，並和同學合作進行練習。	1.學會握住單槓支撐身體後，來進行向前迴環下的動作。 2.說出參與單槓動作的感受。 3.能認識桌球簡史。 4.正確做出抓球及拋接的反應動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。	
第十一週	壹、健康齊步走 三、為健康把關	1	健體-E-A1 健體-E-B2	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。	Bb-Ⅱ-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。	※能了解識別真、假訊息的方法。	※能藉由課本情境了解生病時應該要找合 格醫師診斷治療，傳達正確就醫觀念。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	
第十一週	貳、運動樂無窮 九、兵乓樂無窮	2	健體-E-C2	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的	Ha-Ⅱ-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之	1.透過桌球遊戲及活動，認識桌球的動作技能及練習策略。 2.能遵守活動規則，並和同學合作進行練習。	1.能正確做出握拍及上下擊球的動作。 2.能完成教師示範動作，並培養基礎桌球的球感。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 （無則免）
				學習表現	學習內容					
				合作和競爭策略。	時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	3.學會桌球運動的技巧及比賽規則，以精進桌球技能。				
第十二週	壹、健康齊步走 三、為健康把關	1	健體-E-A1 健體-E-B2	1b-Ⅱ-2辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 4a-Ⅱ-1 能於日常生活中，運用健康資訊產品與服務。	Bb-Ⅱ-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。	1.能善用媒體或網站資訊識讀與健康有關的流言及假新聞。 2.平日生病或用藥時，能使用正確的方式處理。	※能善用政府或媒體設立的網站識別與健 康有關的流言，獲得正確用藥資訊。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	
第十二週	貳、運動樂無窮 九、乒乓樂無窮	2	健體-E-C2	3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ha-Ⅱ-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能學會桌球運動的技巧及比賽規則，以精進桌球技能。 2.能認真參與學習提升體適能，並養成喜愛運動的習慣。	1.能知道反手推拍的動作。 2.能藉由正確的反手推拍，進行教師指示的活動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第十三週	壹、健康齊步走 三、為健康把關	1	健體-E-A1 健體-E-B2	2a-Ⅱ-2注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	Bb-Ⅱ-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。	1.能認識用藥過敏的六大徵兆。 2.能正確處理藥物過敏的情況。 3.日常生活中，能做到預防藥物過敏的行為。	1.了解用藥安全，用藥過敏的六大徵兆。 2.能預防並處理用藥過敏。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	
第十三週	貳、運動樂無窮 九、乒乓樂無窮 十、我是小小防衛兵	2	健體-E-A1 健體-E-A2 健體-E-C2	1c-Ⅱ-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Bd-Ⅱ-2 技擊基本動作。 Ha-Ⅱ-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.遵守活動規則，並和同學合作進行練習。 2.能認真參與學習提升體適能，並養成喜愛運動的習慣。 3.能意識、辨別身體重要器官部位防護的概念。 4.能主動參與身體活動防護的概念。 5.能表現出聯合性完成跪姿前撲護身倒法動作。	1.能培養運動欣賞能力，充實運動參與體驗 2.完成活力存摺。 3.利用課餘時間練習桌球運動，養成運動的好習慣。 4.遇到危險發生時，身體能做出保護自己的動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第十四週	壹、健康齊步走 三、為健康把關	1	健體-E-A1	4a-Ⅱ-1 能於日常生	Bb-Ⅱ-1 藥物對健康	1.能了解社區藥局的功能。	1.了解社區藥局為民眾提供哪些服	觀察評量	◎家庭教育	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 （無則免）
				學習表現	學習內容					
			健體-E-B2	活中，運用健康資訊產品與服務。	的影響、安全用藥原則與社區藥局。	2.用藥時能向合格藥師諮詢，解決用藥疑慮。	務。 2.了解在什麼情況下，可以利用社區藥局資源。	口頭評量 行為檢核 態度評量	家E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	
第十四週	貳、運動樂無窮 十、我是小小防衛兵	2	健體-E-A1 健體-E-A2	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。	Bd-Ⅱ-2 技擊基本動作。	1.能辨別身體重要器官部位的防護概念。 2.能學習防護動作的技能概念及練習策略。 3.能主動參與練習，並保持樂於嘗試的學習態度。 4.能表現出聯合性的動作反應。 5.能在不同的危險情境下，即刻反應護身倒法動作來保護身體的重要部位。	1.遇到危險發生時，身體能做出保護自己的動作。 2.學會做後方護身倒法、臥姿、坐姿、蹲姿倒法。 3.透過練習，能將護身倒法應用在許多危險情境中，即刻做出防護動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第十五週	壹、健康齊步走 三、為健康把關	1	健體-E-A1 健體-E-B2	1a-Ⅱ-2了解促進健康生活的方法。 3a-Ⅱ-2能於生活中獨立操作基本的健康技能。 4a-Ⅱ-1 能於日常生活中，運用健康資訊產品與服務。	Bb-Ⅱ-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。	1.能了解社區藥局的功能。 2.能認識住家附近的社區藥局。 3.有需求時，能到住家附近的社區藥局尋求服務。 4.能做到生病找醫師、用藥找藥師的行為。	1.了解社區藥局為民眾提供哪些服務。 2.了解在什麼情況下，可以利用社區藥局資源。 3.透過活動了解社區附近的藥局，並畫出社區藥局地圖。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	
第十五週	貳、運動樂無窮 十、我是小小防衛兵	2	健體-E-A1 健體-E-A2	1c-Ⅱ-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。	Bd-Ⅱ-2 技擊基本動作。	1.辨別身體重要器官部位的防護概念。 2.能學習防護動作的技能概念及練習策略。 3.能主動參與練習，並保持樂於嘗試的學習態度。 4.能表現出聯合性的動作反應。	1.遇到危險發生時，能做出保護自己身體重要部位的動作。 2.透過練習，在可能發生跌落的情境中，能即刻做出保護自己的護身倒法動作。 3.能在情境中學會應變，並做出後方護身倒、左右側倒法。 4.能主動積極參與練習，並做出聯合性的動作。 5.能在情境比賽中，依不同的跌倒方式做出後方護身倒法或左右側倒法來保護身體重要部位。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第十六週	壹、健康齊步走 四、社區健康GO	1	健體-E-A1 健體-E-C1	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。	Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行	1.能認識自己社區的環境。 2.能辨別社區環境中讓人喜歡或厭	※社區是一個大家庭，遇到事情應共同討論、解決問題。積極主動的參與	觀察評量 口頭評量	◎家庭教育 家E13 熟悉與家庭生活	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 （無則免）
				學習表現	學習內容					
				2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。	動。	惡的情況。 3.能知道維持社區環境整潔的好方法。	社區活動，能讓社區變得更美好。	行為檢核 態度評量	相關的社區資源。	
第十六週	貳、運動樂無窮 十一、齊心協力	2	健體-E-C2	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2d-Ⅱ-2 表現觀賞者的角色和責任。 3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。	Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.可以學會接棒的動作要領。 2.可以和他人合作完成接力練習。 3.可以順利合作完成接力練習。	1.學會正確的接棒動作。 2.能於活動中完成正確的接棒動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第十七週	壹、健康齊步走 四、社區健康 GO	1	健體-E-A1 健體-E-C1	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。	Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。	1.能發現垃圾帶來的環境及健康問題並找出解決方法。 2.能辨別垃圾分類的方式。	※落實垃圾分類，是維護社區整潔的好方法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	
第十七週	貳、運動樂無窮 十一、齊心協力	2	健體-E-C2	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。 4c-Ⅱ-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。	Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.學會過彎跑步的動作並完成彎道跑。 2.能和他人順利合作進行接力。 3.能於活動中展現接力動作及彎道跑技巧。 4.能正向樂觀的處理接力時可能發生的狀況。	1.能用過彎跑步的動作完成彎道跑步。 2.可以和他人順利合作進行接力。 3.可以在活動中展現出接力及彎道跑的技巧。 4.能正向樂觀處理接力時可能發生的狀況。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第十八週	壹、健康齊步走 四、社區健康 GO	1	健體-E-A1 健體-E-C1	2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。 Fb-Ⅱ-2 常見傳染病預防原則與自我照護方式。	1.能了解所在社區的衛生狀況。 2.能認識登革熱的傳染途徑。 3.能認識登革熱的病媒蚊種類及習性。 4.能認識登革熱的症狀。	1.了解社區的里民大會可以蒐集不同的意 見，為了社區環境及發展應積極參與。 2.能透過情境了解登革熱的症狀及傳染途 徑，並於生活中實際做到預防登革熱	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 （無則免）
				學習表現	學習內容					
							發生的行動。			
第十八週	貳、運動樂無窮 十一、齊心協力 十二、閃躲高手	2	健體-E-A2 健體-E-C2	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。	Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.可以和他人合作進行大隊接力。 2.於活動中展現相關技巧與運動精神。 3.能了解躲避球比賽進行的方式。	1.能和他人合作進行大隊接力。 2.於比賽中展現相關技巧與運動精神。 3.能了解躲避球活動比賽方式。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十九週	壹、健康齊步走 四、社區健康 GO	1	健體-E-A1 健體-E-C1	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Fb-Ⅱ-2 常見傳染病預防原則與自我照護方式。	1.能認識防治登革熱的方法。 2.能知道清除病媒蚊孳生源的方法。 3.能了解老鼠對健康所帶來的威脅。 4.能認識防治老鼠的方法。	1.能於生活中實際做到預防登革熱發生的行動。 2.老鼠身上經常夾帶寄生蟲和過敏原，容易傳染疾病，應時常檢查環境衛生，以免生病。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	
第十九週	貳、運動樂無窮 十二、閃躲高手	2	健體-E-A2	1d-Ⅱ-2描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-Ⅱ-3表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習。	Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.學會相關的閃躲動作。 2.運用閃躲動作完成闖關。 3.於活動中展現閃躲的技巧。 4.和他人互相合作進行演練。	1.能努力練習閃躲的動作。 2.能於活動中展現閃躲的動作。 3.於活動中展現閃躲技巧。 4.能和他人合作練習閃躲。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第二十週	壹、健康齊步走 四、社區健康 GO	1	健體-E-A1 健體-E-C1	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。	1.能了解參與社區活動，維持社區環境整潔，是自己的社會責任和義務。 2.能清潔並維持居家環境的衛生。	※社區是大家共同擁有的地方，大家要共同維護社區的整潔。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	
第二十週	貳、運動樂無窮 十二、閃躲高手	2	健體-E-A2	2c-Ⅱ-1遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-Ⅱ-3表現主動參與、樂於嘗試的學習	Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶	1.知道如何擊地、高飛傳接球。 2.會使用球擊中目標物。 3.於活動中展現投擲與閃躲技巧。 4.能修正閃躲動作並表現出來。	1.能進行擊地、高飛球的傳接。 2.能將球準確擊中目標。 3.能於活動中展現投擲與閃躲的技巧。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 （無則免）
				學習表現	學習內容					
				態度。 3c-Ⅱ-1表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習。	球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	5. 了解躲避球比賽進行方式。 6. 知道如何展現運動家精神。	4. 能修正閃躲動作並表現出來。 5. 能了解躲避球比賽規則並和他人一同合作進行活動。 6. 能於活動中展現運動家精神。			

嘉義縣溪口鄉柳溝國民小學

111 學年度第一學期三年級普通班藝術領域課程計畫(表 11-1)

設計者：藝術領域團隊

第一學期

教材版本	翰林版國小藝術 3 上教材	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節

課程目標	1 設計出不同的形狀。 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 3 欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。 4 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。 5 設計出不同的形狀。 6 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 7 欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。 8 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。 9 觀察校園樹的光線變化。 10 畫樹與校園。 11 欣賞藝術家作品，感受光線與色彩的美感。 12 創作五彩繽紛的煙火，留住美麗的回憶。 13.能有敏銳的觀察力。 14 能以玩具的身分做自我介紹。 15 能配合節奏在空間中走動，和他人交流。 16 能發揮創造力，以肢體呈現各種玩具的姿態。 17 能培養專注的聆聽能力。 18 能開發肢體的伸展性和靈活度。 19 能透過團隊合作完成任務。 20 能運用聲音、肢體，合作發展創意性的活動關卡。 21 能理解自己與他人的互動關係，並培養解決問題能力。 22 能回憶生活中的情緒經驗，做情緒表演練習。 23 能培養上台說話及表演的台風與自信。 24 能學會建構基本的故事情節。 25 能運用肢體動作傳達訊息。 25 能發揮創造力編寫故事情節。 27 能群體合作，運用口語及情緒扮演角色。 28 能說出音樂在生活中的功能和重要性。 29 能認識五線譜的記譜法。 30 能認識高音譜號。 31 能認識小節線、終止線、換氣記號。 32 能認識四分音符、四分休止符、二分音符，並打出正確節奏。 33 能認識 4/4 拍的拍號 34 能打出〈瑪莉的綿羊〉節奏、唱唱名。 35 能即興演唱。 36 能聆聽出不同的物品能產生不同的音色。 37 能欣賞〈玩具交響曲〉。 38 能演唱〈玩具的歌〉，並排列出樂句確的節奏組合。 39 能認識八分音符，並打出正確節奏。 40 能以學過的四分音符、四分休止符、二分音符創作一小節的節奏，並打出來。 41 能認識直笛。以正確的運氣、演奏姿勢、運舌、按法吹奏直笛。 42 能吹奏直笛 B, A 音。 43 能認識全音符並打出正確節奏。 44 能嘗試簡易的即興節奏。 45 能聆聽物品的音色判斷可能的樂曲名稱。 46 能欣賞〈皮爾金組曲〉中的〈清晨〉，並認識長笛和雙簧管的音色。 47 能觀察〈清晨〉樂句起伏的特性、並做出相對應動作，藉由肢體動作感受音符長短的差異。 48 能認識拍號 4/4 拍、4/2 拍，並做出律動。 49 能聆聽樂曲，和同學合作以木魚、響板打出正確的拍子。 50 能吹奏直笛 G 音，及樂曲〈月光〉、〈雨滴〉。 51 能欣賞〈海上暴風雨〉，觀察樂曲的曲調線條，並唱出自己心中〈海〉的曲調。 52 能觀察節奏特性，填入適當的字詞，並按照正確節奏念出來。 53 能創作簡易的歡呼與節奏，並表達自我感受。 54 能演唱〈伊比呀呀〉並用直笛和同學合奏。 55 能利用肢體樂器創作節奏，並和同學們合作。。 56 能聆聽樂曲或觀察五線譜，判斷樂句走向是：上行、下行或同音反覆。

	57 能演唱〈BINGO〉，並打出正確節奏。 58 能完成曲調模仿、接力、接龍。 59.能聆聽並判斷節奏與曲調。 60 能根據樂句音型中的上行、下行，做出向上、向下相對應的動作。 61 能設計肢體單純向上、向下的動作。 62 能簡單表演出生活中含有向上、向下的動作。 63 能和同學合作完成表演。 64 能欣賞藝術畫作，感受其中的力量方向。 65 能製作一幅趣味畫，表達向上、向下的意境。

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 （無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1 認識顏色。 2 了解運用不同的工具調色，調出的色彩不同。 3 學會調色，並會用色彩創作。 4 知道不同的色彩會帶給人不同的感覺。	1 能透過物品聯想顏色，增加視覺記憶。 2 能經由課本的提問，想要探索與發現色彩。 3 能說得出色彩的名稱。 4 能找出圖片中的顏色。 5 能知道利用水彩兩種顏色相加，不是每次調出來的顏色都會一樣。 6 知道利用兩種同樣的顏色的蠟筆調色，因為先後次序的不同，調出的顏色就不同。 7 能知道利用不同的工具調色，調出的色彩不同。 8 能調出圖片中所看到的顏色。	口語評量 態度評量 作品評量	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	
第二週	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1 探索藝術家如何運用色彩創作。 2 發表自己對於色彩感知的經驗。	1 能知道不同的色彩會帶給人不同的感受。 2 能欣賞藝術家作品中色彩的意涵。 3 能發表自己對於色彩感知的經驗。 4 能用自己喜歡的顏色創作，用色彩來表達自的想法。 5 能針對畫作分享自己的看法。	口語評量 態度評量 作品評量	**【性別平等教育】** 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	
第三週	壹、視覺萬花筒	3	藝-E-A1 參與藝術活動，	1-II-2 能	視 E-II-1	1 設計出不同的形狀。	1 能探索課本的圖片中有什麼物體。	口語評量	**【戶外教育】**	

	二、形狀大師		探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。	2 能認識形狀的意涵與分類。 3 能利用剪下來的形狀去玩一玩，發現新的視覺體驗。 4 能利用兩種形狀，拼貼出創意作品。	態度評量 作品評量	戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的美好。	
第四週	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1 設計出不同的形狀。 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 3 欣賞畢卡索、馬諦斯的作品，探索形狀的各種創作方式。	1 能探索藝術家運用形狀的目的。 2 能了解藝術沒有像不像的問題。 3 能從馬諦斯大師的創作中，發現形狀與創作的多元性。 4 能利用剪貼，完成具有創意的作品並和同學分享。	口語評量 態度評量 作品評量	**【生命教育】** 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第五週	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間	1 欣賞阿爾欽博多與網路的作品， 2 探索形狀的各種創作方式。 3 用身邊的物品，與人合作，完成	1 能從阿爾欽博多大師的創作中，發現形狀與創作的多元性。 2 能與人合作，完成具有創意的作品並	口語評量 態度評量 作品評量	**【環境教育】** 環 E16 了解物質循環與資源回收利	

			藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	具有創意的作品並和同學分享。	和同學分享。		用的原理。	
第六週	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1 觀察校園樹的光線變化。 2 畫樹與校園。 3 欣賞藝術家作品，感受光線與色彩的美感。	1 能說出光線穿越雲層，有那些色彩變化。 2 能知道物體受到強弱和方向不同的光，會產生各種複雜變化的色彩。 3 能知道物體受到光的照射，色彩會有變化。 4 能探索校園景物在陽光與陰影下的色彩變化。 5 能知道樹木受到強弱和方向不同的光，會產生各種複雜變化的色彩。 6 能透過觀察，畫出一棵樹 7 能探索藝術家表現光與色的方法。 8. 能了解藝術家在創作中如何表現光與色 9 能決定想要畫校園裡的哪個角落。 10 能將色彩與光影表現在作品上 11 能善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯。	口語評量 態度評量 作品評量	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【性別平等教育】** 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	
第七週	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間	1 能說出對煙火的感受。 2 能知道夜晚的燈光與煙火如此燦爛奪目的原因。	1 能請學分享對煙火的感受。 2 教師說明夜晚的燈光與煙火如此燦爛奪目的原因。	口語評量 態度評量 作品評量	**【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。	

			藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-3 民俗活動。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	3 能探索各種表現黑夜中煙火、人物、景物的方式。 4 能進行五彩繽紛的夜晚創作與分享。	3 一起討論與探索各種表現黑夜中煙火、人物、景物的方式。 4 學生用自己想要表現的素材進行五彩繽紛的夜晚創作。 5.學生進行創作，完成作品。 6 請學生進行畫作的介紹與分享。			
第八週	貳、表演任我行 一・玩具總動員	3	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能有敏銳的觀察力。 2 能以玩具的身分做自我介紹。 3 能配合節奏在空間中走動，和他人交流。	1.引導學童訓練觀察力，從觀察自己玩具的具體外觀特徵出發，再 進一步觀察出平常沒有注意的玩具細節， 2.請學生上台分享自己的觀察心得。 3 引導學生進入愛惜物品的主題。 4.教師請學童參考課本圖例，將自己化身為玩具，以第一人稱書寫「玩具身分證」 5.請學童拿著自己的玩具去向同學做訪問，將同學對自己玩 具的印象書寫在「玩具身分證」上。 6 教師請學童上臺以玩具的身份做自我介紹。 7 進行「玩具相見歡」活動，培養學童有個人的空間概念，能與他人保持安全距離，並配合音樂節奏走動。以玩具的身分向朋友打招呼。	口頭發表 實作表演	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【戶外教育】** 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

				禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。						
第九週	貳、表演任我行 一・玩具總動員	3	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-2 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	1 能發揮創造力，以肢體呈現各種玩具的姿態。 2 能與人溝通合作呈現群體玩具的姿態。	1.教師將全班分成二組，一組是遊戲組，另一組為評審組。 2 教師說明活動規則。 3 每一回合，只要有五個人到達終點就結束，再換另一種玩具人。 4 在扮演「玩具人」時，可以依照該玩具的特性移動，例如陀螺 人可能會用轉圈圈的方式前進，以增加肢體的豐富性。 5 運用視覺、觸覺認識玩具的特性，再透過遊戲性活動，引導學童模擬玩具的姿態，以開展肢體及基礎表演練習。 6 教師請各組從自己帶來的玩具裡選出表演主題，進行群體玩具組合討論及排練。 7 教師提示各組表演呈現方式：一開始呈現靜止不動的玩具人讓觀眾欣賞，教師倒數五秒鐘後再開始進行動態的動作，可以原地或移動位置，亦可以加入音效。 8 排練完畢後各組上台演出，教師開放觀眾搶答，看哪組最快猜出臺上同學表演的是哪一個玩具？ 9 表演結束後，教師請學童圍成一個圓圈坐著，進行分享與討論。	口頭發表 實作表演	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【科技教育】** 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十週	貳、表演任我行 二・玩具歷險記	3	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作	1 能培養專注的聆聽能力。 2 能開發肢體的伸展性和靈活度。 3 能透過團隊合作完成任務。	1 教師說故事。 2 跟著小樂們前往玩具國城堡！ 3 教師關掉電燈，播放大自然的輕音樂，持續約一分鐘，營造大自然情境的氛圍。 4 教師口述情境，引導學生進行感覺練習。 5 學生在做感覺練習時，適度提醒學生，回憶自己生活中的哪件事情讓自己感覺到愉快、緊張、害怕、興奮等的情緒，將經驗提 取出來做出對應的肢體動作。	口頭發表 實作表演	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		6 教師播放音樂，一分鐘後開燈。 7 學生圍成一個圓圈坐著，進行分享與討論。 8 進行冒險地圖活動。 9 當有冒險者走到命運或機會的位置時，教師請冒險者抽卡牌，進行答題活動。 10 只要有人最先抵達終點，或者遊戲進行 30 分鐘後，比賽就結束， 11 教師帶領學生圍成一圈坐下進行分享與討論。 12 教師引導學生自由發表看法並總結。			
第十一週	貳、表演任我行 二・玩具歷險記	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能運用聲音、肢體，合作發展創意性的活動關卡。 2 能理解自己與他人的互動關係，並培養學生解決問題能力。3 能回憶生活中的情緒經驗，做情緒表演練習。	1 教師向學生說明活動故事情境。 2. 各組進行討論，要設置的創意關卡的題目。 3 教師提醒學生，創意關卡不要跟別組相同。 4 各組討論關卡的呈現方式。 5 各組輪流呈現所設置的「冒險關卡」。 6 教師可以運用手鼓，給予十個拍子，讓各組以慢動作啟動危險關卡，可以幫助學生確實將動作做到定位。 7 各組呈現完畢後活動結束。 8 教師說明身歷情境遊戲規則。 9 探險隊要集體行動，按照規劃的探險路線前進。 10 沒有探險隊經過時，扮演關卡者可做短暫的休息。 11 所有組別闖關完成後，學生圍成一個圓圈坐著，進行分享與討論。 12 教師帶學生閱讀課本圖例。如果你也可以許一個願 望，你會許什麼願望呢？為什麼？ 13 學生自由發表想法。 14 教師說明老師面前有一個摸彩箱，裡面有情緒籤條，老師要請同學們上台抽出卡牌，用表情表現卡片上的情緒。 15 教師請自願的同學上台抽卡牌表演。 16 表演結束後，教師帶領學生進行分享與討論。	口頭發表 實作表演	**【科技教育】** 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				識與探索群己關係及互動。						
第十二週	貳、表演任我行 三、玩劇大方秀	3	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能培養上台說話及表演的台風與自信。 2 能學會建構基本的故事情節。 3 能運用肢體動作傳達訊息。	1 教師引導學生，以玩具代言人的身份上台進行才藝表演， 2 上台時可以先進行玩具自我介紹。 3 學生輪流帶著自己的玩具上台進行才藝表演。 4 教師提問，你最喜歡哪個玩具的才藝表演？ 5 學生自由發表看法。 6 進行故事大風吹活動。 7 教師請每組學生從三個箱子中分別抽出一張字卡，共三張。 8 各組進行討論及排練約 10 分鐘，上台的學生可以運用肢體和口語聲音表達故事情節。 9 各組輪流到舞台上表演。 10 每一組呈現時，教師提問：「你看得出來嗎？是誰？在什麼地方？做什麼呢？」 11 學生自由發表看法。 12 各組呈現完，活動結束。	口頭發表 實作表演 學習單	**【生涯規劃教育】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十三週	貳、表演任我行 三、玩劇大方秀	3	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與	1 能運用肢體動作傳達訊息。 2 能發揮創造力編寫故事情節。3 能群體合作，運用口語及情緒扮演角色。	1 教師請各組完成課本中的學習單。 2 教師引導學生閱讀課本裡的劇本編寫範例，並向學生說明戲劇演出的劇本是由人物對話所組成的。 3 教師帶領學童玩故事接龍。 4 教師說明故事接龍遊戲規則。 5 教師提醒學童，接龍時要用第一人稱的方式來說對話。 6 教師請學童利用故事接龍的方式將各組的創意童話故事情節轉化成劇本對話。 7 教師向各組提問：你們的劇本裡出現了那些角色和場景？教師請學童一一條列出來。 8 教師說明：讓我們發揮想像力，想一想可以運用哪些生活物品來布置？ 9 各組輪流演出故事內容。 10 每一組演出後，從故事中選出一個喜	口頭發表 實作表演 學習單	**【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

				2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		歡的畫面後靜止不動，教師為各組拍這一張劇照。 11 每一組要負責為前一組的表演進行講評，需給予讚美以及表演建議。 12 教師做綜合講評。			
第十四週	參、音樂美樂地 一、線譜上的音樂	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 P-II-2 音樂與生活。	1 能說出音樂在生活中的功能和重要性。 2 能認識五線譜的記譜法。 3 能認識高音譜號。 4 能認出五線譜上中央 C、D、E 三音，並唱出唱名ㄉㄛ、ㄖㄨㄝ、ㄇㄧ 5 能演唱樂曲〈五線譜〉。 6 能認識小節線、終止線、換氣記號。 7 能認識四分音符、四分休止符、二分音符，並打出正確節奏。 8 能認識 4/4 拍的拍號 9 能打出〈瑪莉的綿羊〉節奏、唱唱名。	1 教師引導學生思考：音樂是怎麼存在我們生活中的？有哪些功能？ 2 教師說明由古至今的音樂記譜法。 3. 教師介紹五線譜的由來。 4 教師指導學生認識五線譜與部位名稱，線與間。 5 教師指導學生認識音樂符號：小節線、終止線、換氣記號。 6 教師指導學生認識 4/4 拍與節奏。 7 請學生跟著教師演唱〈瑪莉的羊〉的歌詞，並觀察旋律與音符對應的關係。	口頭評量：回答與分享。 實作評量：打出正確節奏、指出音符正確位置、唱出樂曲。 紙筆評量：完成節奏和曲調的填寫。	**【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十五週	參、音樂美樂地 一、線譜上的音樂	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 P-II-2 音樂與生活。	1 能演唱〈小蜜蜂〉的歌詞與唱名，含ㄉㄛ、ㄖㄨㄝ、ㄇㄧ、ㄈㄚ、ㄙㄛ。 2 能聽 4/4 拍音樂拍拍子。 3 能以ㄉㄛ、ㄖㄨㄝ、ㄇㄧ、ㄈㄚ、ㄙㄛ上行和下行即興演唱。 4 能視唱〈歡笑之歌〉的唱名，並試著改變音高再演唱出來。	1 教師指導學生認識白頭音符的記法、正確拍念節奏的長度。 2 教師指導學生練習白頭音符、黑頭音符、休止符的四四拍拍念節奏練習。 3 教師指導學生念出〈小蜜蜂〉樂譜的節奏念法和節奏說白。 4 以唱名ㄉㄛ、ㄖㄨㄝ、ㄇㄧ、ㄈㄚ、ㄙㄛ唱出〈小蜜蜂〉的旋律。 5 教師教唱樂曲〈小蜜蜂〉的歌詞。 6 學生唱〈小蜜蜂〉一邊用手打拍子。 7 教師播放或彈奏四四拍的音樂，請學生跟著音樂拍出拍子。 8 引導學生觀察〈歡笑之歌〉的節奏，並以正確方式念出節奏。 9 請學生逐一唱出〈歡笑之歌〉每個音的唱名，並以正確節奏唱出全曲旋律。 10 每一組派一位同學上台，共五個同學，演唱〈歡笑之歌〉的旋律。	口頭評量：回答與分享。 實作評量：打出正確節奏、指出音符正確位置、唱出樂曲。	**【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十六週	參、音樂美樂地 二、豐富多樣的聲音	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號	1 能聆聽出不同的物品能產生不同的音色。 2 能欣賞〈玩具交響曲〉。 3 能演唱〈玩具的歌〉，並排列出樂句確的節奏組合。	1 教師展示不同的小型樂器，如：響板、木魚、鈴鼓、鐵琴、鳥笛、鐵盒子、木箱…… 等等，並請學生觀察他們的外型特徵、聆聽音色，並說說這些物品的聲音有什麼特色，	口頭評量： 回答與分享。 實作評量： 打出正確節奏、指出音符正確位置、唱出	**【性別平等教育】** 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【生涯規劃教育】**	

			聯，以豐富美感經驗。	感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	4 能認識八分音符，並打出正確節奏。 5 能以學過的四分音符、四分休止符、二分音符創作一小節的節奏，並打出來。	2 教師說明每個人、每種樂器都有不同的音色，甚至是玩具也有不同音色；在音樂中加入這些音色變化就能使樂曲更豐富。 3 教師播放〈玩具交響曲〉。 4 教師提問：「聽到了什麼？」 5 教師提示：音樂中除了有樂器外，還有玩具一起演奏 4 6 教師導讀與講述課本「樂曲小故事」。 7 教師再次播放音樂，請學生隨著音樂的打拍子。 8 演唱〈玩具的歌〉，教師引導學生看歌詞，感受歌詞輕快歡愉的心情。 9 說白節奏：教師一邊彈伴奏，並照著節奏念歌詞，教師一句、學生重複念一句。 10 樂曲教唱：教師帶唱一句，學生跟唱一句；接著一行一行唱；最後一起演唱。 11 認識長尾音符：八分音符 12 節奏創作：引導學生將附件一的節奏卡拆下，創作四四拍一個小節的節奏，並練習拍念節奏。 13 分享創作：教師引導學生分享自己的創作，	樂曲、以直笛正確吹奏。	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 **【生命教育】** 生 E15 愛自己與愛他人的能力。	
第十七週	參、音樂美樂地 二、豐富多樣的聲音	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	1 能認識直笛。 2 能以正確的運氣、演奏姿勢、運舌、按法吹奏直笛。 3 能吹奏直笛 B,A 音。 4 能認識全音符並打出正確節奏。 5 能演唱〈如果興就拍拍手〉。 6 能嘗試簡易的即興節奏。 7 能聆聽物品的音色判斷可能的樂曲名稱。	1 教師導讀課課文，介紹直笛的由來，以及直笛的種類。 2 教師示範直笛運氣方法。 3 教師示範直笛韻蛇方法。 4 教師指導學生直笛的演奏姿勢與指法。 5 演唱〈如果興就拍拍手〉。 6 複習學習過的節奏。 7 教師指導學生用身體不同的部位，即興出四四拍的節奏，如：拍手、踏步、彈指、拍膝蓋。 8 教師播放兩首樂曲，請同學聆聽並連連看這個特別的音色是什麼？	口頭評量： 回答與分享。 實作評量： 打出正確節奏、指出音符正確位置、唱出樂曲、以直笛正確吹奏。	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	
第十八週	參、音樂美樂地 三・傾聽大自然	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。	1 能欣賞〈皮爾金組曲〉中的〈清晨〉，並認識長笛和雙簧管的音色。 2 能觀察〈清晨〉樂句起伏的特性、並做出相對應動作，藉由肢體動作感受音符長短的差異。	1 聆聽葛利格《皮爾金組曲》第一號中的〈清晨〉。 2 教師提問：「你認為〈清晨〉這首曲子是描寫什麼地方的清晨？」 3 教師說明作曲者原意是描寫撒哈拉沙漠旭日初昇的景象。	口頭評量： 回答與分享。 實作評量： 打出正確節奏、指出音符正確位置、唱出樂曲。	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生進而保	

			聯，以豐富美感經驗。	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	3 能演唱〈森林的小鳥〉。 4 能認識拍號拍、拍，並做出拍、拍的律動律動。	4 教師引導學生聆聽主旋律的音色。 5 教師再次撥放音樂，請學生重點放在旋律的走向，一邊聽一邊觀察旋律的音型走向。 介紹有關作曲者的生平。 6 學生分享樂曲帶給自己的感受。 7 教師總結：欣賞樂曲同時也讓我們感受到，大自然的生命的美好，我們要關懷所有屬於這片土地的生命。 8 教師指導學生演唱〈森林裡的小鳥〉說白節奏與演唱歌詞。 9 教師說明二四拍、四四拍的拍號：提示演唱和演奏者樂曲的韻律，如同我們剛剛演唱〈森林裡的小鳥〉時，第一拍踩地板、第二拍拍手，兩者不斷的循環為歌曲的韻律。	能以直笛吹出正確節奏與音高	護重要棲地。	
第十九週	參、音樂美樂地 三、傾聽大自然	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1 能演唱〈湊熱鬧〉。 2 能聆聽樂曲，和同學合作以木魚、響板打出正確的拍子。 3 能吹奏直笛 G 音，及樂曲〈月光〉、〈雨滴〉。4 能欣賞〈海上暴風雨〉，觀察樂曲的曲調線條，並唱出自己心中〈海〉的曲調。	1 教師提問：哪些地方很熱鬧？ 2 討論這些地方特有的聲音有哪些？ 3 教師用福佬語依節奏朗讀〈湊熱鬧〉歌詞並說明歌詞的意義。 4 指導學生隨琴聲唱歌詞、隨琴聲唱唱名。 5 學生演唱熟練之後，設計四四拍的動作，為樂曲搭配律動。 6 教師指導學生用木魚和響板為樂曲〈湊熱鬧〉配上伴奏。 7 請學生用木魚和響板為二四、四四拍的樂曲打拍子。 8 教師指導學生複習直笛指法。 9 教師指導學生吹奏樂曲〈月光〉、〈雨滴〉；學生先認節奏、認出音高唱名，並以正確指法吹奏全曲。 10 樂曲欣賞〈海上暴風雨〉。 11 欣賞樂曲時，請學生一邊聆聽主題曲調，一邊觀察課本中的譜例音符；請學生將譜上的符頭描繪串成一條線，並說說看這條線像是什麼？ 12 請學生用曲調記錄海的印象。	口頭評量： 回答與分享。 實作評量： 打出正確節奏、指出音符正確位置、唱出樂曲。 能以直笛吹出正確節奏與音高	**【海洋教育】** 海 E3 能欣賞、創作有關海洋的藝術與文化，體會海洋藝術文化之美豐富美感體驗分享美善事物。 **【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。	
第二十週	參、音樂美樂地 四、歡欣鼓舞的音樂	3	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-3 肢體動作、	1 能觀察節奏特性，填入適當的字詞，並按照正確節奏念出來。 2 能創作簡易的歡呼與節奏，並表達自我感受。 3 能演唱〈伊比呀呀〉並用直笛和同學合奏。 4 能利用肢體樂器創作節奏，並和同學們合作。 5 能演唱〈學唱歌〉。 6 能聆聽樂曲或觀察五線譜，判斷樂句走向是：上行、下行或同音反覆。 7 能演唱〈BINGO〉，並打出正確節奏。 8 能完成曲調模仿、接力、接龍。 9.能聆聽並判斷節奏與曲調	1 教師複習四分音符、四分休止符、八分音符的節奏念法。 2 教師引導學生討論，完成歡呼概念圖。 3 請學生揀選適當的字詞，試寫一句完整的歡呼。 4 請學生分享與發表。 5 學生隨歌曲 CD 或琴聲，演唱歌曲〈伊比呀呀〉。 6 教師請學生隨琴聲或歌曲 CD 拍念歌曲節奏。 7 教師引導學生練習拍擊課本範例節奏。 8 教師引導學生肢體節奏即興，請學生分享，並創作自己的肢體節奏，寫在課本上。 9 請學生兩人或三人搭配，一起合奏，是否可以演奏出和諧的節奏。	口頭評量： 回答與分享。 實作評量： 打出正確節奏、指出音符正確位置、唱出樂曲、用直笛吹出正確音高。 紙筆評量： 完成小試身手的作答。	**【性別平等教育】** 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 **【生涯規劃教育】** 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

					語文表述、繪畫、表演等回應方式。		10 教師播放歌曲〈學唱歌〉，請學生聆聽。 11 學生隨歌曲 CD 或琴聲，演唱歌曲〈學唱歌〉。 12 教師請學生觀察〈學唱歌〉樂曲的音符，找出歌曲中，哪些是同音反覆？那些是音符往上的爬樓梯？哪些是音符往下溜滑梯？ 13 完成課本的填答：上行，下行、同音反覆。 14 欣賞：上行與下行的音樂欣賞。巴赫〈前奏曲〉以上行為主，韓德爾的〈前奏曲〉以下行為主。 15 教師播放歌曲〈Bingo〉，請學生聆聽。 16 教師請學生隨琴聲演唱歌曲，並練習拍念音符節奏。 17 請學生 2 到 3 人一組，試著曲調接龍，自由即興演唱，記得，不能與上一個曲調一模一樣。 18 聽力偵探遊戲：請學生聆聽並判斷節奏與曲調。			
第二十一週	肆、統整課程 上上下下真有趣	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1 能根據樂句音型中的上行、下行，做出向上、向下相對應的動作。 2 能設計肢體單純向上、向下的動作。 3 能簡單表演出生活中含有向上、向下的動作。 4 能和同學合作完成表演。 5 能欣賞藝術畫作，感受其中的力量方向。	1 教師引導：當我們聆聽一首音樂，可以感受到音樂曲調的方向，有時往高處、有時往低處。 2 教師彈奏或播放音樂，請學生聽辨並說出上下行。 3 教師彈奏或播放音樂，請學生聆聽辨別上行、下行，並做出教師指定部位相對應動作。 4 學生設計向上、向下對應動作，呼應老師彈奏的上下行音樂 5. 猜猜我在做甚麼：生活中常有肢體往上或往下的動作，請學生觀察課文中的動作，試著簡單表演出來，讓同學們猜猜看， 6 教師引導學生，簡單表演生活中的動作或物品，含有向上、向下的力量，亦可加入聲響即使是靜止的畫作，我們也能感受畫中人物的方向。 7 視覺藝術作品中的力量 1 教師引導欣賞觀察，課文中視覺藝術繪畫，感受靜態畫中力量的方向： 維梅爾〈倒牛奶的女僕〉：畫中的牛奶沿著瓶口往下流出。 拉斐爾〈西斯庭聖母〉：畫面下方的小天使眼神是往上的，不知不覺引領欣賞者的眼光也跟著往上看。	動態評量： 是否能分辨上下行音樂，並做出相對應動作。 實作評量： 是否能設計、表演生活中含有向上、向下的動作。	**【生命教育】** 生 E13 生活中的美感經驗。	

嘉義縣溪口鄉柳溝國民小學

111 學年度第二學期三年級普通班藝術領域課程計畫(表 11-1)

設計者：藝術領域團隊

第二學期

教材版本	翰林版國小藝術 3 下教材	教學節數	每週(3)節，本學期共(60)節
課程目標	1 能探索生活中美麗景物的視覺美感元素並分享觀察發現與表達自我感受。 2 能認識對稱造形要素的特徵、構成與美感。 3 能探索生活中具有對稱元素的景物並發表個人觀點。 4 能探索與欣賞各種對稱之美的藝術表現與作品。 5 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。 6 能設計並製作出具對稱特性的平衡玩具並運用於生活中。 7 能觀察發現生活中反覆圖案的運用，再透過小組合作進行實地勘察與發現校園中的反覆圖案，記錄並分享結果並表達自己的觀點。 8 能有計畫性的利用剪紙方式表現出反覆圖紋的美感，並將剪紙窗花作品運用於生活中。 9 能探索並察覺藝術家作品中的反覆圖案，以及不同的表現技法。 10 能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。 11 能探索生活中應用反覆原則的實例，並分享個人觀點。 12 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有反覆美感的創作。 13 能利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。 14 能思考如何將蓋印畫作品再利用於生活中，分享個人創意並加以實踐。 15 能觀察與發現生活景物中漸層原則的視覺元素。 16 能利用彩色筆練習歸類色系並排列出漸層色的變化。 17 能探索校園或生活中花朵的漸層顏色變化。 18 能利用水墨表現花卉的漸層色之美，並利用濃淡墨色與色彩表現出漸層色的變化。 19 能構思具美的原則綜合表現的創作，表達自我感受與想像。 20 能描述自己和他人作品中漸層美感的特徵，並展現欣賞禮儀。 21 能探索將漸層嗲則加以立體表現的媒材與技法，製作出具有漸層之美的作品，並運用於生活中。 22 能探索並說出漸層原則如何被運用於生活各種景物或情境中。		

	23 能發揮想像力進行發想。 24 能簡單進行物品的聯想。 25 能認真參與學習活動及遊戲，展現積極投入的行為。 26 能嘗試發表自己的感受與想法。 27 能發揮想像力和物品做互動。 28 能覺察生活中有許多表現與創作的機會。 29 能運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 30 能運用合宜的方式與人友善互動。 31 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。 32 能與他人或多人合作完成表演任務。 33 能瞭解如何創作一個故事的方式。 34 能發揮想像力，創造出有情節的故事。 35 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 36 能嘗試遊戲與活動，表現自己的感受與想法。 37 能與他人或多人合作完成表演任務。 38 能瞭解何謂表演空間。 39 能找出適合物品角色表演的舞臺。 40 能創造出劇本中需要的角色。 41 能寫出物品特性分析表。 42 能發現角色個性和物品特徵之間的連結性。 43 能認真參與學習活動，展現出積極投入的行為。 44 能發現聲音的特色。 45 能做簡單聲音的聯想。 46 能嘗試討論及發表，表現自己的感受與想法。 47 能運用聲音效果進行表演。 48 能製作做簡單的表演道具。 49 能保持觀賞戲劇的禮節。 50 能與他人或多人合作完成表演任務。 51 演唱歌曲〈動動歌〉邊演唱邊律動暖身。 52 能認識與學習生日祝福語。 53 能用說白節奏創作。 54.能演唱歌曲〈生日快樂〉。 55 能認識、聽與唱 C 大調音階。 56 能認識 C 大調音階在鍵盤上的位置。 57 能欣賞〈小喇叭手的假日〉管樂合奏曲。 58 能認識銅管樂器小喇叭及其音色。 59 能學習選擇適合慶生會的背景音樂。 60 能演唱歌曲〈黑人舞曲〉。 61 能認識十六分音符與拍念十六分音符說白節奏。 62 能創作節奏。 63 能演唱歌曲〈34 拍〉。 64 能藉由歌曲認識 34 拍。 65 能藉由肢體律動感應 34 拍的拍感。 66 複習直笛並練習高音 Do 之指法。 67 能用直笛吹奏ㄒ、ㄉ、ㄜ 曲調。 68 能用直笛吹奏第三間的高音。 69 能利用已學過的舊經驗完成「小試身手」。 70 能將音樂學習與生活情境相連結。 71 能與大家分享春天的景象、聲音及感受。 72 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。 73 歌曲學唱：〈春姑娘〉。 74 認識附點四分音符。 75 能透過長條圖認識附點與音符之間的節奏時值。 76 認識鈴鼓、三角鐵的正確演奏方法。 77 能利用鈴鼓、三角鐵配合歌曲敲打正確節奏。 78 認識頑固節奏。

	79 能為〈春姑娘〉創作出簡易的頑固節奏。 80 認識全休止符與二分休止符 81 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。 82 欣賞鋼琴曲〈春之歌〉。 83 認識作曲家孟德爾頌。 84 認識鋼琴 85 複習直笛ㄙ、ㄌ、ㄒ、高音ㄙ 指法。 86 能以正確的運氣、運舌、運指方法吹奏直笛。 87 能欣賞葛利格〈山魔王的宮殿〉。 88 能對照音樂地圖欣賞音樂並做簡易樂器合奏。 89創作:我的歌詞來唱，藉由音樂欣賞導入節奏、力度、速度、音色、節奏、簡易節奏樂器練習、肢體律動、填詞創作等活動。 90 能拍打出「節奏迷宮」中的各節奏型。 91 能用直笛吹奏第四線的高音 Re。 92 能正確演奏高音笛〈布穀〉。 93 能了解歌曲〈布穀〉簡易的 A-B-A’ 三段式。 94.演唱歌曲〈魔法音樂家〉。 95 認識下加 2 間低音 Si。 96 能簡易創作旋律曲調。 97 能完成「小試身手」。 98 能聆聽德國作曲家舒曼《兒童鋼琴曲集》中 2 首作品〈騎兵之歌〉、〈迷孃〉。 99 能認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感。 100 能結合對稱造形要素的特徵、構成與美感製作一幅禪繞畫。 101 能在曲調中找出反覆、對稱、漸層的音型。 102 能演唱樂曲〈無所不在的美〉。 103 能認識音樂符號 rit.漸慢，並演唱出來。 104 能辨別樂曲中除了節奏有漸層效果，音量也有漸層的效果。 105 能運用對稱造形要素的特徵、構成與美感設計簡單的肢體動作。 106 能和同學一起合作完成表演。

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 （無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	一、視覺萬花筒 1.左左右右長一樣	3	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1 能探索生活中美麗景物的視覺美感元素並分享觀察發現與表達自我感受。 2 能認識對稱造形要素的特徵、構成與美感。 3 能探索生活中具有對稱元素的景物並發表個人觀點。 4 能探索與欣賞各種對稱之美的藝術表現與作品。 5 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。	1 教師引導學生參閱課本圖例，探索與欣賞，發現插圖中呈現的美感。 2 探索生活物品中美的原則。 3 探索生活物品中對稱之美的原則。 4 找一找——發現對稱家族。 5 能探索與運用顏料轉印、拓印、剪貼或其他各種媒材特性與技法表現對稱之美。 6 能透過藝術實踐，學習表達個人觀點與理解他人感受。	口語評量、操作評量、態度評量、作品評量。	**【性別平等教育】** 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 **【戶外教育】** 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 **【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第二週	一、視覺萬花筒	3	藝-E-A2 認識設計思考，	1-II-3 能	視 E-II-1	1 能探索與應用各種	1 教師鼓勵學生自行練習剪出更多的對稱造形。	口語評量、操作評	**【人權教育】**	

	1.一左左右右長一樣		理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。 2 能設計並製作出具對稱特性的平衡玩具並運用於生活中。	2 教師發下每組一張四開圖畫紙。 3 教師引導學生將其先前練習對摺剪所剪下的所有圖形，在八開畫紙上做主題性及計畫性排列或重疊組合，並用膠水黏貼固定好。 4 教師鼓勵學生根據組合出的畫面，再多剪出其他相關圖形增貼在畫紙上，使成為一幅完整的，有主題的剪貼畫。 5 教師鼓勵學生收集多種及多樣性媒材，配合剪貼的對稱圖案進行拼貼。 6 教師指導學生利用思考樹組織創作概念，並製作出對稱平衡的玩具。	量、態度評量、作品評量。	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 **【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	
第三週	一、視覺萬花筒 2.反反覆覆排著隊	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	1 能觀察發現生活中反覆圖案的運用，再透過小組合作進行實地勘察與發現校園中的反覆圖案，記錄並分享結果並表達自己的觀點。 2 能有計畫性的利用剪紙方式表現出反覆圖紋的美感，並將剪紙窗花作品運用於生活中。 3 能探索並察覺藝術家作品中的反覆圖案，以及不同的表現技法。 4 能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。	1 觀察發現生活中反覆圖案的運用。 2 透過小組合作進行實地勘察與發現校園中的反覆圖案，記錄並分享結果並表達自己的觀點。 3 有計畫性的利用剪紙方式表現出反覆圖紋的美感。 4 能將剪紙窗花作品運用於生活中。 5 教師引導學生從藝術作品中找出反覆圖案的元素並發表其看法。 6 練習以反覆的特性排列圖案，使形成各種具花反覆之美的裝飾花邊圖案。	口語評量、操作評量、態度評量、作品評量。	**【性別平等教育】** 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 **【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 **【戶外教育】** 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	
第四週	一、視覺萬花筒 2.反反覆覆排著隊	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1 能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。 2 能探索生活中應用反覆原則的實例，並分享個人觀點。	1 探索蓋印物與其印出的圖案變化，並以不同的創意組合蓋印出富有變化的樣式。 2 利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用蓋印的方式自製包裝紙。 3 能學會基本的包裝技法並利用自製包裝紙包裝禮物。 4 運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。 5 思考並練習將蓋印畫做二度創作，使成品能用於生	口語評量、操作評量、態度評量、作品評量。	**【科技教育】** 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 **【環境教育】** 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	

			以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	自己的情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	3 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有反覆美感的創作。 4 能利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。 5 能思考如何將蓋印畫作品再利用於生活中，分享個人創意並加以實踐。	活實踐。		**【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 **【生命教育】** 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	
第五週	一、視覺萬花筒 3.由小到大變變變	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	1 能觀察與發現生活景物中漸層原則的視覺元素。 2 能利用彩色筆練習歸類色系並排列出漸層色的變化。 3 能探索校園或生活中花朵的漸層顏色變化。 4 能利用水墨表現花卉的漸層色之美以及利用濃淡墨色與色彩表現作品。 5 學生學習基本的水墨技法，察覺感知藝術與生活的關聯。	1 教師引導學生仔細觀察課本圖例並鼓勵發表看法。 2 教師利用例圖說明漸層原則的形式原理。 3 教師引導學生將各色系的彩色筆排出漸層色的變化。 4 教師引導學生探索花卉花瓣上的漸層色變化，感受漸層之美。 5 學生學習基本的水墨技法，察覺感知藝術與生活的關聯。	口語評量、操作評量、態度評量、作品評量。	**【科技教育】** 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 **【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 **【戶外教育】** 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 **【生命教育】** 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 **【性別平等教育】** 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 **【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

第六週	一、視覺萬花筒 3.由小到大變變變	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1 能構思具美的原則綜合表現的創作，表達自我感受與想像。 2 能描述自己和他人作品中漸層美感的特徵，並展現欣賞禮儀。 3 能探索將漸層原則加以立體表現的媒材與技法，製作出具有漸層之美的作品並運用於生活中。 8 能探索並說出漸層原則如何被運用於生活各種景物或情境中。	1 教師引導學生仔細觀察課本圖例並鼓勵發表看法。 2 教師說明課本四個例圖的形狀漸變方式。 3 教師引導學生利用直尺和圓規，嘗試以學過的反覆（連續）、對稱（均衡）及漸層等美的原則，構思並設計出一張抽象或半抽象的圖案設計作品。 4 教師巡視學生創作情形並予以指導。 5 教師展示學生作品並鼓勵學生表達個人創作時的心得、發現與困難。 6 教師引導學生參閱課本圖例。 7 教師示範與指導學生如何將長紙條利用凹折、彎捲的方式，做出不同的漸層造形。 8 學生製作出具有漸層之美的作品並運用於生活中。	口語評量、操作評量、態度評量、作品評量。	**【戶外教育】** 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 **【生命教育】** 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 **【性別平等教育】** 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 **【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【科技教育】** 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 **【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 **【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第七週	二、表演任我行 1.猜猜我是誰	3	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能發揮想像力進行發想。 2 能簡單進行物品的聯想。 3 能認真參與學習活動及遊戲，展現積極投入的行為。 4 能嘗試發表自己的感受與想法。 5 能發揮想像力和物品做互動。 6 能認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。 7 能嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與	1 教師引導學生由扉頁內容及插圖，進入課程單元【猜猜我是誰】 2 引導學生思考與探索，一般物品及文具，除了本身既有 的功能外，是否能做其它運用或功能。 3 引導學生分組。並以不同的道具或物品請各組同學分別發想物品的 10 種聯想，並上台分享。 4 請學生發揮想像力，完成物品角色的動作設定。 5 運用物品特性表，找出物品的獨特性和帶給學童的感覺，並賦予這個物品全新的角色，再和同學一起表演，讓台下的同學互動。 一起來猜猜看你們表演的是什麼？角色又是誰？ 6 一人扮演一個物品角色在教室裡遊走，遇到不同的物品偶時會產生不同情境的異想空間，發展出不一樣的腦力激盪。	口語評量、態度評量、作品評量。	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

				表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。		活動，表現自己的感受與想法。 8 能覺察生活中有許多表現與創作的機會。				
第八週	二、表演任我行 1.猜猜我是誰	3	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 2 能運用合宜的方式與人友善互動。 3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行 為。 4 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表 演。 5 能與他人或多人合作完成表演任務。	1 教師引導學生做暖身活動，走 S 行路線的時候，要保持安全距離，以避免產生肢體間的碰撞。 2 教師引導學生坐下後開始發表，看誰認識的物品角色最多，並予以嘉獎鼓勵。 3. 教師引導學生做分組：可採自己認同的角色自由組成，或教師逕行分組，每組角色不限（可多人分飾多角；亦可多人組合成一個角色：如大魔王……等），共同討論出一段表演，並上臺發表。 4 教師引導學生分組表演。 5 各小組上臺發表。 6 討論與分享。	口語評量、操作評量、態度評量、表演評量。	**【海洋教育】** 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 **【環境教育】** 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第九週	二、表演任我行 2.我來秀一下	3	藝-E-A1 參與藝術活動，	1-II-4 能感知、探索	表 E-II-1 人聲、動作	1 能瞭解如何創作一個故事的方式。	1 暖身活動（人、地、事接龍遊戲），讓學生練習造出含有人、地、事完整的句子。	口語評量、操作評量、態度評量、表演	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生	

			探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	2 能發揮想像力，創造出有情節的故事。 3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 4 能嘗試遊戲與活動，表現自己的感受與想法。 5 能與他人或多人合作完成表演任務。	2 學生抽出三張字條，試著假想情境，並運用肢體表演出來。 3 教師總結。 4 教師講解 5W 思考法。 5 教師引導學生做分組，每組以三個以角色為限，請同學們依照人、事、時、地、物的方式，發揮創意和想像力，將五個圓圈。 中的內容，添油加醋地串成一個有連續情節的故事，並上臺發表。	評量。	活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第十週	二、表演任我行 2.我來秀一下	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能瞭解如何簡單的編寫一個故事的劇本。 2 能發揮想像力，創造出有情節的故事。 3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行 為。 4 能嘗試表現自己的感受與想法。 5 能與他人或多人合作完成劇本編寫任務。 6 能瞭解何謂表演空間。 7 能找出適合物品角色表演的舞臺。 8 能嘗試表現自己的感受與想法。 9 能瞭解何謂表演空間。 10 能找出適合物品角色表演的舞臺。	1 教師說明如何對照課本上的劇本創作表，把故事大綱、角色分配和「物品角色」的對話寫下來，一起來分組編寫劇本。 2 教師進行小組分組。 3 教師依據表格說明引導同學創作簡單故事劇本。 4 小組上臺發表。 5 教師總結。 6 教師引導學生參閱課本圖文。 7 教師講解什麼是舞臺？ 8 教師提問，在校園裡，有哪些地方可以作為物品角色的表演空間。 9 教師鼓勵學生發表，學生依照自己的想法自由回答： 10 討論與分享。 11 教師總結。	口語評量、操作評量、態度評量、表演評量。	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 **【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十一週	二、表演任我行 3.我們來演戲	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3	1 能創造出劇本中需要的角色。 2 能寫出物品特性分析表。 3 能發現角色個性和物品特徵之間的連結性。 4 能認真參與學習活動，展現出積極投入	1 教師請學生依照小組劇本裡的角色特性（如：名稱、性別、年齡、外型、個性、聲音的特色、最喜歡和最討厭的角色等），依 序填入課本上的角色卡。 2 依據統整出來特性，賦予它一個最合適的角色名稱。 3 教師引導學生認識不同的重音會如何改變句子的意思和說話者情緒的不同處。 4 教師引導各組同學分別討論創作劇本中角色的聲音	口語評量、操作評量、態度評量、表演評量。	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

				表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	的行為。 5 能發現聲音的特色。 6 能做簡單聲音的聯想。 7 能認真參與學習活動，展現積極投入的行 為。 8 能嘗試討論及發表，表現自己的感受與想 法。 9 能與他人或多人合作完成表演任務。	後，依序請各組上臺發表，看哪一組的角色聲音差別最大？哪一組的聲音最有特色？			
第十二週	二、表演任我行 3.我們來演戲	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能運用聲音效果進行表演。 2 能製作做簡單的表演道具。 3 能保持觀賞戲劇的禮節。 4 能嘗試進行戲劇活動，表現自己的感受與想法。 5 能與他人或多人合作完成表演任務。	1 教師引導學生參閱課本圖文。 2 教師發問，有什麼其他的想法可以讓表演更加精彩呢？ 3 學生自由回答。 4 教師請各小組的成員，按照自己的劇本，做演出前最後的排練。 5 教師於同學排練時，需進行課間巡視。 6 教師總結。 7「偶」來演給你看（演出 40 分鐘） 8 各組上台發表。 9 討論與分享。	口語評量、操作評量、態度評量、表演評量。	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十三週	三、音樂美樂地 1.歡愉的音樂	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂，以豐富生活情境。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，	音 P-II-2 音樂與生活。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。	1 演唱歌曲〈動動歌〉邊演唱邊律動暖身。 2 能認識與學習生日祝福語。 3 能用說白節奏創作。 4.能演唱歌曲〈生日〉。 5.能認識 C 大調音階。 6.能聽與唱 C 大調音階曲調。 7.能認識 C 大調音階在鍵盤上的位置。	1 暖身活動，教師依歌詞節奏帶領學生做動作。 2 教師依歌詞節奏帶念學生唸出〈動動歌〉節奏語言。 3〈動動歌〉歌曲教學。 4 歌唱接力：學生圍成一圈，每一行前兩小節大家一起演唱。 5.歌曲教唱：〈生日快樂〉。 6 節奏練習：學童跟著課本譜例，一邊聽音樂一邊指出音樂的線條，去感受高高低低的音高與優美旋律。 7 樂理教學——認識 C 大調音階。 8 聽與唱 C 大調音階曲調。 9 認識 C 大調音階在鍵盤上的位置。(延伸活動——跳格子遊戲) 10.認識唱名：進行「唱名的練習與遊戲」。 11. 欣賞重點：樂曲速度、強弱變化的趣味，小	表演評量、口頭評量、創作評量	**【性別平等教育】** 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。 **【生涯規劃教育】** 涯 E7 培養良好的	

				嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。	8.能欣賞〈小喇叭手的假日〉管樂合奏曲。 9 能認識銅管樂器小喇叭及其音色。 10 能學習選擇適合慶生會的背景音樂。	喇叭顫音和長號滑音的對比。 12. 介紹小喇叭的外形。 13.討論與總結 歸納音樂要素，學生討論並自由發表意見。 （1）樂器：小號音色明亮、尖銳；有三個活塞來改變音高；用吹嘴發出聲音等。 （2）旋律：快樂的、熱鬧、輕鬆、反覆很多次。 （3）節奏：快速的。 （4）強弱：A段較強；B段柔和。 （5）曲式：序奏－A－B－A－尾奏。 14 大家提供意見選擇適合慶生會的背景音樂，分享並播放聆聽。		人際互動能力。	
第十四週	三、音樂美樂地 1.歡愉的音樂	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂，以豐富生活情境。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 P-II-2 音樂與生活。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。	1 能演唱歌曲〈黑人舞曲〉。 2 能認識十六分音符。 3 能拍念十六分音符說白節奏。 4 能創作節奏語詞。 4 能演唱歌曲《3/4 拍》。 5 能藉由歌曲認識 3/4 拍。 6 能藉由肢體律動感應 2/4 拍 3/4 拍 4/4 拍不同的拍感。 7 複習直笛ㄒㄧ、ㄉㄚ、ㄥㄈ指法。 8 用直笛吹奏ㄒㄧ、ㄉㄚ、ㄥㄈ曲調。 9 用直笛吹奏第三間的高音ㄉㄈ。 10 能利用已學過的舊經驗完成「小試身手」。 11 能將音樂學習與生活情境相連結。 12 能展現創作並運用於生活之中。	1.〈黑人舞曲〉導入活動與創作背景介紹。 2.〈黑人舞曲〉歌曲教唱。 3. 播放音樂 CD，學生視譜或寫譜，並聆聽歌曲曲調。 4. 彈奏〈黑人舞曲〉，學生用唱名視唱曲譜唱出，並注意十六分音符的節奏。 5. 教師補充說明〈黑人舞曲〉的歌詞內涵。 6. 說出♩、♫、𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯三種節奏拍值相似或相異之處。 7. 教師鼓勵學生依♩、♫ 𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯創作 4 拍節奏。 8 暖身活動---教師依音樂歌詞情境唱跳一小段，並請學生說出或感受重音的位置。 9 歌曲教學——〈3/4 拍〉 （1）聆聽音樂 CD，說出感受。 （2）朗讀歌詞節奏。 （3）隨琴聲唱歌詞。 （4）拍念音符節奏。 （5）歌唱接力：訓練或評量學生的音準、節奏性與專心度。 10 .3 拍子節拍練習 11. 3 拍子律動 12. 討論並運用肢體動作拍打三拍子的規律強、弱拍。 13.以♩♫♩♫節奏，將ㄒㄧ、ㄉㄚ、ㄥㄈ指法吹奏熟練。 14.引導學生吹奏課本「十個小印地安人」的曲譜。 15.高音ㄉㄈ 直笛教學 16.分享與表演— 學生將所習得吹奏歌曲，練習並吹奏表演給家人聆聽，請家人錄音或錄影，並發表吹奏的心得或建議。 18.完成「小試身手」。 （1）口頭評量： （2）回答與分享。 19.能將音樂學習與生活情境相連結。例如《小老鼠》唸謠，能藉由唸謠的語韻寫出此唸謠節奏，並與習過之舊經驗（♩、♫ 𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯𝅘𝅥𝅯）結合。	表演評量、創作評量、實作評量、口頭評量	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【性別平等教育】** 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 **【生涯規劃教育】** 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第十五週	三、音樂美樂地 2.歌詠春天	3	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 1-II-5 能	音 P-II-2 音樂與生活。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 基礎音符	1 能與大家分享春天的景象、聲音及感受。 2 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。 3 歌曲教唱：〈春姑娘〉。 4 認識附點四分音符。 5 能透過長條圖認識	1.導入活動~~引起動機 2.歌曲教學——〈春姑娘〉 3.教師說明：〈春姑娘〉樂譜中有許多的附點四分音符，請學生注意聆聽。 4.教師依歌曲節奏特性分成三組，由這三組節奏輪流接唱。 5.認識附點四分音符 6.教師利用課本音符與附點音符的線條圖，讓學生比較 2 者之間的不同，並請學生試著說出不同之處為何。	表演評量、口頭評量、態度評量	**【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【環境教育】** 環 E2 覺知生物生	

			藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	號，如：譜號、調號、拍號與表情記號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。	附點與音符之間的節奏時值。 6 認識鈴鼓、三角鐵的正確演奏方法。 7 利用鈴鼓、三角鐵配合歌曲敲打正確節奏。 8.認識鈴鼓、三角鐵的正確演奏方法。 9.利用鈴鼓、三角鐵配合歌曲敲打正確節奏。 10.認識頑固節奏。 11.能為〈春姑娘〉創作出簡易的頑固節奏。 12.認識全休止符與二分休止符	7.教師延續導入活動之問題，教師提問：「在學校或社區的範圍內，你最想去哪一個角落，讓它變成春天的景象？」讓學生自由發表。 8.引導動機：教師播放一些相關鈴鼓或三角鐵音樂，請學生聆聽。 9.學生依自己認知，說明三角鐵或鈴鼓的特性。 10.鈴鼓認識與練習 11.三角鐵的認識與練習。 12.延伸活動 （1）發表還可以用甚麼方式演奏三角鐵或鈴鼓。 （2）發表對三角鐵或鈴鼓聲音的特質。 （3）拍打擊樂器時，應該注意那些事情。 （4）生活中哪有哪物品可代替鈴鼓或三角鐵。 13 教師講解「頑固節奏」的概念。 14.頑固節奏練習。 15.頑固節奏發展活動： （1）可分組，以不同動作或樂器做合奏。 （2）可逐次增加不同的節奏、演奏方式合奏。 （3）發表加上頑固節奏後，與原本歌曲相較，有什麼不同或變化？ （4）討論其他曲子是否也可如此練習。 16.認識 2 分休止符與全休止符。 17.習唱「休止符」歌曲。 18.「休止符」律動。		命的美與價值關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係	
第十六週	三、音樂美樂地 2.歌詠春天	3	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 P-II-2 音樂與生活。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 基礎音符號，如：譜號、調號、拍號與表情記號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	1 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。 2.欣賞鋼琴曲〈春之歌。 3.認識作曲家孟德爾頌。 4.認識鋼琴。 5.能利用已學過的舊經驗完成「小試身手」。 6.能將音樂學習與生活情境相連結。 7.能展現創作並運用於生活之中。 8.複習直笛ㄙ、ㄌㄚ、ㄒㄧ 。 9.高音ㄉㄛ 指法。 10.能以正確的運氣、運舌、運指方法吹奏直笛。	1.引導活動—介紹無言之歌集/春之歌創作背景 2.樂曲欣賞——〈春之歌〉 3.討論與總結 （1）欣賞音樂後，教師在黑板上歸納音樂要素（如旋律、曲風、曲式、節奏、作者、樂器----等），請學生討論並自由發表意見，教師適時回饋引導與總結。 4 介紹鋼琴的外觀（分直立式、平臺式），基本構造（每組有五個黑鍵、七個白鍵所組成，共八十八鍵）、踏板等。 5 教師將鋼琴外殼打開，展示與介紹內部結構。 （由：弦列、音板、支架、鍵盤系統（ 包括： 黑白琴 鍵和擊弦音棰，共 88 個琴鍵）、踏板機械 （包括頂桿和 3 個腳踏板）和外殼組成。） 6 教師介紹鋼琴中的白鍵與黑鍵組成。 7.一指神功：以〈小蜜蜂〉一曲，學生用一指神功在鋼琴上彈奏出來。 8.討論與總結 9.完成「小試身手」。 （1）口頭評量： （2）回答與分享。 10. 能將音樂學習與生活情境相連結。例如《春天節奏/毛毛蟲、花朵、溫暖和風、過敏打噴嚏》，能藉由生活中對春天的感受與經驗轉化進而創作音樂節奏。 11.複習直笛ㄙ、ㄌㄚ、ㄒㄧ。 12.高音直笛指法教學:第三間高音ㄉㄛ 指法。 13.直笛的接力吹奏--正確的運氣、運舌、運指方法，和老師共同合奏。 14.吹奏時要彼此注聲部的銜接與和諧感，並以正確的運氣、運舌、運指方法吹奏，氣流不可過重或過輕。	表演評量、實際演練、態度評量	**【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係	

第十七週	三、音樂美樂地 3.山魔王的宮殿	3	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	音A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。 音E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音E-II-1 音域適合的歌曲與基礎歌唱技巧，如:呼吸法、發聲練習，以及獨唱與齊唱歌唱形式。 音P-II-2 音樂生活。	1.能欣賞葛利格〈山魔王的宮殿〉。 2.能對照音樂地圖欣賞音樂。 3.能依照音樂地圖做簡易樂器合奏。	1.暖身活動/〈山魔王的宮殿〉音樂故事引導。 2.音樂欣賞——葛利格〈山魔王的宮殿〉。 3.統整與發表---欣賞音樂後，教師在黑板上歸納音樂要素（如旋律、曲風、曲式、節奏、作者、樂器等），請學生討論並自由發表意見，教師適時回饋引導與總結。 4.暖身活動-音樂地圖導聆。 5.用鈴鼓、三角鐵、木魚跟著音樂地圖敲奏節奏。 6.統整與分享：敲擊樂器合奏時，應該注意哪些事項？（敲奏在正確位置點、要配合音樂的節拍、要注意與他人合奏是否整齊）等。	表演評量、態度評量、節奏評量	**【性別平等教育】** 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 **【生涯規劃教育】** 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第十八週	三、音樂美樂地 3.山魔王的宮殿	3	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	音A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。 音E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音E-II-1 音域適合的歌曲與基礎歌唱技巧，如:呼吸法、發聲練習，以及獨	1.〈山魔王的宮殿〉音樂歌詞創作教學。 2. 完成「小試身手」。 3. 能拍打出「節奏迷宮」中的各節奏型。 4.能找出拍的節奏。 5.能用直笛吹奏第四線的高音？ 6.能正確演奏高音笛〈布穀〉？ 7.能了解歌曲〈布穀〉簡易的 A-B-A’ 三段式。	1.暖身活動：教師拍打數種節奏型，請學生跟隨拍打。 2.創作——我的歌詞我來唱 （1）學生試著創作填入歌詞。 （2）教師將各組創作的歌詞展示在黑板，作接唱發表 （3）全班分組自由表演，並互相觀摩與欣賞，並發表各組優點與感受或意見。 3. 小組互評表—從動作、創意、節拍、速度、音量和歌詞的創作中，最特別或最令人驚艷之處去發想。 4. 分享自己在「歌詞創作」或「律動創作」過程中最好玩、最困難、最有成就感之處。 5.直笛暖身練習。 6.第四線高音 RE 指法練習。 7.吹奏歌曲〈布穀/德國童謠〉 8〈布穀〉曲式分析（A-B-A’ 三段式），與音樂段落跟段落間的差異處或相似之處 。 9.節奏節奏迷宮。 （1）拍打「節奏迷宮」中的各節奏型。 （2）找出 44 拍的節奏並完成節奏迷宮。	表演評量、實際演練、態度評量、節奏評量	**【人權教育】** 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係	

					唱與齊唱歌唱形式。 音P-II-2 音樂生活。					
第十九週	三、音樂美樂地 3.山魔王的宮殿	3	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	音A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。 音E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音E-II-1 音域適合的歌曲與基礎歌唱技巧，如:呼吸法、發聲練習，以及獨唱與齊唱歌唱形式。 音P-II-2 音樂生活。	1.演唱歌曲〈魔法音樂家〉。 2 認識下加 2 間低音 SI。 3 能簡易創作旋律曲調。 4.能完成小試身手。 5.能將這學期所學的音樂，無論是知識、情意、技能面跟家人分享或共學。 6.能利用科技呈現學習或共學成果。	1.歌曲教學——〈魔法音樂家〉 2.歌曲律動。 3.認識下加 2 間低音 SI。 4.低音 SI 視唱練習。 5.小小作曲家—以 2 個雙八分音符做簡易創作旋律曲調。 6.聆聽 2 首舒曼鋼琴作品〈兒童鋼琴曲集〉/〈騎兵之歌〉/〈迷孃〉，勾選其音樂特質。 7.完成「小試身手」。 （1）口頭評量。 （2）回答與分享。	表演評量、實作演練、態度評量、創作評量	**【品德教育】** 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 **【生涯規劃教育】** 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第二十週	四、統整課程 無所不在的美感	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活	音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基	1 能認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感。 2 能結合對稱造形要素的特徵、構成與美感製作一幅禪繞畫。 3 能在曲調中找出反覆、對稱、漸層的音型。 4 能演唱樂曲〈無所不在的美〉。 5 能認識音樂符號 rit.漸慢，並演唱出來。 6 能辨別樂曲中除了節奏有漸層效果，音量也有漸層的效果。 7 能運用對稱造形要素的特徵、構成與美感設計簡單的肢體動作。 8 能和同學一起合作	1 教師彈奏或播放音樂，請學生聆聽辨別『對稱』、『連續』、『漸層』的旋律，並請同學說出旋律的屬性。 2 教師請同學說一說：這些旋律帶給學生有什麼樣的感覺？ 3 學生自由回答。 4 請學生觀察課文中的動作，試著簡單表演出來，如： (1)波浪舞 (2)手指舞 (3)肢體萬花筒 5 教師引導學生，簡單表演生活中的動作或物品，含有『對稱』、『連續』、『漸層』的肢體動作。 6 學生個人自由發表或和同學合作表演並分享感受。 7 教師引導學生製作對稱造形要素的特徵、構成與美感的禪繞畫。 8 學生彼此觀摩作品，並分享感受。	視覺 口頭評量： 能欣賞視覺藝術中的對稱、反覆、漸層的美感。 實作評量：完成禪繞畫。 表演 實作評量： 能設計、表演生活中含有「對稱」、「反覆」、「漸層」的動作。 音樂 1實作評量： 1 能演唱〈兩隻老虎〉、〈無所不在的美〉樂曲。 2 能演唱出rit.漸慢的效果。 2 口頭評量：能說出	**【生命教育】** 生 E13 生活中的美感經驗。	

				的關係。	本元素。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	完成表演。		樂曲中含有反覆、對稱、漸層的音型。		

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。
註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。
註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣溪口鄉柳溝國民小學

111 學年度第一學期三年級普通班綜合活動領域課程計畫(表 11-1)

設計者：**綜合活動領域團隊**

第一學期

教材版本	康軒版第一冊	教學節數	每週(2)節，本學期共(42)節
課程目標	1.單元一「興趣與我」：了解自己，發現興趣並嘗試發展興趣。 2.單元二「情緒表達與溝通」：認識情緒、壓力與正向思考，學習合宜的溝通方式。 3.單元三「安全好生活」：覺察生活周遭的危險，營造安全生活環境。		

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	單元一興趣與我 活動 1 認識你我他	2	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-Ⅱ-1 自己能做的事。	1.記錄生活中會做的事，覺察自己做得很好的事。	單元一興趣與我 活動 1 認識你我他 1.教師說明：每個人的能力和特質都不同，教師可以自己為例，說明生活中會做的事。例如：我可以快速的教會別人許多事情，我發現自己有善於表達的特質。 2.學生思考：上小學後，我會做的事更多了。我會做那些事呢？我發現我有什麼能力和特質呢？ 3.教師可引導學生思考的方向，例如： (1)班級幹部。	口語評量	【性侵害犯罪防治教育】	

							(2)學校社團。 (3)家事。 4.教師發下白紙，讓學生將答案記下來，可以配合圖像或繪製心智圖，並鼓勵學生發揮創意自行設計。 5.分享時刻：全班圍坐一圈，輪流分享自己的紀錄並互相給予回饋。 6.統整與反思：引導學生把自己能做的事和個人特質與同學分享，同時能更了解和肯定自我。 7.教師引導學生思考自己做得很好的事，並和同學分享。 8.教師聆聽學生分享後，適時給予回饋。 9.教師提問：分享完自己「會做的事」和「做得很好的事」後，你有哪些新的發現或想法嗎？ 10.統整與反思 (1)如果你還不確定自己的長處，可以藉由接觸多元的活動，製造更多探索自己的機會呵！ (2)教師引導學生，各種能力都有可能發展、精進，不要看輕自己的任何長處。			
第二週	單元一興趣與我 活動1認識你我他	2	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-Ⅱ-1 自己能做的事。	1.經由自我介紹分享自己感興趣的事，進而互相認識、互相欣賞。	單元一興趣與我 活動1認識你我他 1.教師引導學生思考自我介紹的項目。 2.請學生找到最適合介紹自己的方法，並準備自我介紹的內容。 3.請學生以個人經驗，規畫自己的專屬介紹。 4.教師請學生上臺自我介紹，並提醒應注意的事項。 5.請學生輪流上臺，利用靜態或動態的展演，分享自己的興趣與能力。 6.教師觀察並適時給予學生回饋。 7.統整與反思 (1)從同學的分享中，你是否發現平時沒注意到的興趣或能力？ (2)教師請學生思考：透過這次的活動，你是否對自己和同學有了更多的了解？這些了解對你未來與同學的相處有什麼幫助？ 8.教師提問：發現你的興趣後，想一想，你是透過什麼方式接觸或是引發興趣的呢？ 9.教師發下白紙，請學生將紙張對摺，在上半部寫下執行興趣過程中產生的樂趣（不限一項）。 10.學生在下半部寫下執行興趣過程中遇過的困難（不限一項）。 11.學生分享執行興趣過程中的樂趣。 12.教師帶領學生思考：當你遇到困難時，你可以怎麼解決呢？ 13.統整與反思：教師統整，執行興趣時，難免會遇到困難或挫折，但是不要因此輕易放棄，可以試著想想其中的樂趣鼓舞自己，並靜心思考克服的方法。	口語評量	【性侵害犯罪防治教育】	
第三週	單元一興趣與我 活動2發現自我	2	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-Ⅱ-2 自己感興趣的人、事、物。	1.透過觀摩和體驗，發現自己有其他感興趣的人、事、物，並分享體驗後的想法。	單元一興趣與我 活動2發現自我 1.教師說明：每個人都有自己的興趣和喜好，讓我們透過分享活動來彼此觀摩。 2.教師引導學生進行興趣活動，透過同學的介紹，了解各項活動內容，探索自己的興趣。 3.教師將全班分為兩組，其中一組先展現興趣，另一組觀摩學習，完成後角色互換。學生展演的興趣可能為動態活動，故可利用走廊空間進行操作，或請學生改以照片、影片等方式呈現。 4.教師提醒學生觀摩時應注意的事項。 5.教師提問：體驗與觀摩後，你發現了哪些你感興趣的人、事、物呢？ 6.教師提問：當你找到自己感興趣的人、事、物後，可以如何進一步認識或發展呢？ 7.教師引導學生請教師長或同學、利用網路影片自學、實際體驗、透過閱讀等方式發展興趣。 8.統整與反思：找到自己感興趣的人、事、物後，試著透過多元的方式探索，會讓你有更多收穫呵！	口語評量 實作評量		
第四週	單元一興趣與我 活動2發現自我	2	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化	1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與	Aa-Ⅱ-2 自己感興趣的人、事、	1.選擇感興趣的活動規畫探索，並思考探索時須	單元一興趣與我 活動2發現自我 1.教師引導學生製作自己的興趣探索計畫，可以心智圖、流程圖、海	口語評量 實作評量	【家政教育】	

			歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	長處，並表達自己的想法和感受。	物。	注意的事項。	報、時間規畫表、插圖等方式呈現。 2.教師引導學生計畫的內容。 3.教師提醒學生擬定計畫前，要先評估準備用品、思考展現方式的可行性，並應訂定自己的能力範圍內可達成的目標；如需要訪問或請教師長，則須有禮貌的事先詢問師長方便的時間。 4.教師提醒學生：思考與擬定興趣探索計畫的過程，也是再次探索自己興趣的機會。 5.教師請學生上臺分享興趣探索計畫。 6.在分享的過程中，鼓勵學生給予臺上的同學回饋或提問，協助同學讓計畫更完整。 7.統整與反思：教師提醒擬定計畫後，要按照計畫實施，才可能完整的達成興趣探索的目標。			
第五週	單元一興趣與我 活動3探索與展現	2	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-Ⅱ-3 自我探索的想法與感受。	1.展現探索感興趣的事的成果，並分享經驗與感受。	單元一興趣與我 活動3探索與展現 1.教師請學生分享興趣探索計畫執行的過程，以及最新的成果。 2.學生可以計畫執行過程的照片、影片或紀錄進行分享，教師觀察學生的進度與探索時的態度。 3.教師提問：在執行興趣探索計畫的過程中，你碰到了什麼困難呢？ 4.教師引導學生再次檢視自己的計畫，規畫的練習時間、項目都確實做到嗎？執行的成效如何？是否需要調整？ 5.修正計畫後，請學生上臺發表調整的原因，以及調整後的計畫與之前的不同處。 6.統整與反思：探索後，你對感興趣的事有了更進一步了解了，能更有助於思考下一步展現的方式呵！ 7.教師提問：你需要使用什麼場地、設備，來分享你的興趣探索成果呢？你想如何分享？ 8.教師引導學生思考分享時的場地、設備、展現內容、展現方式。 9.統整與反思 (1)如果規畫分享會時遇到困難，可以尋求同學與老師的協助。 (2)在規畫安排的過程中，無論是順利或是遇到困難，都是學習的一部分，從中可以獲得許多未來成長的養分。 10.教師依靜態與動態的展出，分別安排成果展的地點。 11.教師引導：讓我們分享自己探索的過程，也欣賞同學展現自己感興趣的人、事、物。從興趣探索、規畫到成果展，你觀察到自己的興趣有什麼變化呢？ 12.教師發下「一展身手」學習單，請學生寫下自己在成果展的表現、過程中遇到的困難，以及訂定一個長期的目標與計畫。 13.統整與反思 (1)教師請學生回顧整個興趣探索過程，並提問：從興趣探索的過程中，你發現自己有哪些省思、感想與成長？ (2)可繼續參加多元的活動，持續發展自己的興趣。	實踐評量 自我評量	【家政教育】	
第六週	單元一興趣與我 活動3探索與展現	2	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-Ⅱ-3 自我探索的想法與感受。	1.透過探索感興趣的事的歷程，省思並分享成長與收穫。	單元一興趣與我 活動3探索與展現 1.教師引導學生省思，經過成果展後，你想繼續發展你的興趣嗎？可以怎麼做？ 2.教師可延伸提問，引導學生思考方向： (1)成果展中，你對自己的表現滿意嗎？ (2)你覺得你可以表現得更好嗎？ (3)活動過程中，你遇到了什麼困難呢？ (4)如果繼續發展興趣，提升你的能力後，可以解決這個困難嗎？ 3.教師協助學生找到興趣發展的方向： (1)持續發展：鼓勵學生規畫並實踐。 (2)想嘗試發展別的興趣：可以詢問發展此興趣的同學過程，以及提升能力的方法。 4.統整與反思 (1)教師帶領學生思考：感興趣的事都會做得很好嗎？怎麼樣可以把有興趣的事做得更好呢？ (2)教師統整，如果有一件事，你很有興趣，而且做得很好，那麼做起來一定很令人開心。試一試，看看可以如何發展你的興趣！	實踐評量 自我評量	【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。	
第七週	單元二情緒表達	2	綜-E-C2 理解他人	1d-Ⅱ-1 覺	Ad-Ⅱ-1 情	1.認識並觀察生	單元二情緒表達與溝通	自我評量		

	與溝通 活動 1 情緒調色盤		感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	察情緒的變化，培養正向思考的態度。	緒的辨識與調適。	活中曾展現過的情緒。	活動 1 情緒調色盤 1.教師說明：在生活中，我們會和很多人互動、相處，過程中會產生許多不同的感受，這些感受就是情緒。 2.教師說明：情緒不單純的只區分為「好」或「不好」兩種，因為面對的事情不同，好的情緒又可以細分成開心、感動、驚喜等情緒；不好的情緒也可以細分為生氣、難過、擔憂等。 3.教師準備數張表情圖片，讓學生從情緒卡中找出相對應的情緒詞語，並說明原因。 4.教師提問：你最近一次印象深刻的情緒表現是什麼？ 5.教師以情緒卡輔助，幫助學生找出對應的情緒。 6.學生選出一張最能代表當下情緒的情緒卡，並鼓勵學生上臺分享事件原委與當下的情緒。 7.統整與反思 (1)了解自己的情緒，可以察覺自己的感受與情緒變化，能更促進自我了解呵！ (2)情緒的產生除了自發的之外，也常會受到他人影響，在和他人互動的過程中，情緒會隨之改變。 8.教師引導學生思考：遇到相同的情境時，每一個人的情緒反應會一樣嗎？ 9.學生 3～5 個人一組，在組內討論並發表遇到下列情況時，可能會出現的情緒和反應。 10.教師可以進一步引導學生透過三個部分討論： (1)想法：我想。 (2)情緒：我覺得。 (3)行動：我會。 11.教師提問：為什麼遇到同樣的情境時，每個人會有不同的情緒或反應呢？ 12.統整與反思 (1)即使產生相同的情緒，每個人的行為表現也不盡相同。 (2)學習觀察自己情緒所對應的行為，是增進自我了解的一種方法。	實踐評量		
第八週	單元二情緒表達與溝通 活動 1 情緒調色盤	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	1d-Ⅱ-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-Ⅱ-1 情緒的辨識與調適。	1.從觀察中，覺察同一情緒在不同人身上表現出的行為與反應可能不同。 2.覺察自我的生理、心理反應，並學習情緒的調適。	單元二情緒表達與溝通 活動 1 情緒調色盤 1.教師請學生觀察課本第 38 頁的圖，並觀察圖中每個人的外表、動作和表情，思考他們表現出什麼情緒。 2.教師說明辨識情緒可從以下幾點切入： (1)看：觀察五官與表情。 (2)聽：聽對方或自己說話時語調的高低、語速的快慢、音量的大小。 (3)表達：直接說出、寫下或畫下情緒。 3.教師引導學生思考並發表，可以以情緒卡作為輔助，幫助學生更容易覺知對應的情緒。 4.教師將全班分組，演練第 39 頁四個情境，讓同學們猜一猜他們的情緒。 5.教師叮嚀表演時，情緒、表情、聲音要演出來。 6.教師請學生觀察課本第 40 頁趣味競賽的情境，並找出適當與不適當的情緒表現。 7.教師提問：兩隊的人各有什麼樣的情緒？哪些人的情緒表現不適當？為什麼？ 8.教師延伸提問，如果你是比賽贏的一方，你會怎麼表達你的情緒？如果是輸的一方，又會如何表達呢？ 9.教師引導學生思考並發表，可以情緒卡作為輔助，幫助學生更容易找出對應的情緒。 10.教師提問：當你因為一時的情緒而讓別人感覺不舒服時，該怎麼辦呢？ 11.根據課本第 41 頁的情境進行討論。 (1)看到別人難過時，可以試著安慰他。 (2)如果表現出情緒化的行為，讓別人感到不舒服，可以向對方道歉，或寫小卡片表達歉意。 12.教師發下每人一張白紙，請學生回想，你是否曾經因為比賽輸贏而出現負面的情緒或行為表現？請將彌補的方法或是你想跟被你影響	自我評量 實踐評量		

							的人說的話寫下來或畫下來。 13.統整與反思：適切的調整情緒、改進不適當的情緒反應，不僅讓自己與他人感到較舒服、輕鬆，也能讓團體氣氛更和諧融洽。			
第九週	單元二情緒表達與溝通 活動1情緒調色盤	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	1d-Ⅱ-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-Ⅱ-1 情緒的辨識與調適。	1.覺察自我的生理、心理反應，並學習情緒的調適。	單元二情緒表達與溝通 活動1情緒調色盤 1.學生2～3人一組。 2.教師發下「情緒漆蛋」學習單，請學生寫下自己開心、生氣、緊張、難過的情緒是如何抒發的。 3.統整與反思：抒發情緒是很重要的，想一想，你抒發情緒的方式適當嗎？ 4.完成學習單上半部後，在組內和同學分享。 5.教師提問：你覺得誰的抒發情緒的方式較恰當？ 6.教師引導情緒抒發方式較不適當的學生思考，嘗試調整不適當的方法。 7.經由同學的分享，省思自己有哪些情緒表達不適當，可以如何改善，將做法寫在學習單中。 8.統整與反思：每個人都有自己抒發情緒的方法，只要不影響他人，不傷害自己，都是好方法呵！ 9.教師請學生拿出一週情緒紀錄，並在組內分享。 10.請學生自我省思，情緒記錄表中記錄了哪些事件和情緒？哪些情緒的表達不適當？ 11.教師引導學生分析情緒紀錄：表中事件帶給別人那些影響呢？這些情緒會怎樣影響你的生活？ 12.教師提問：如果再一次遇到相同的事件，你會怎麼去面對呢？ 13.教師延伸提問：當自己發現情緒表達不適當時，有什麼方法可以調整或改善？ 14.統整與反思：情緒沒有好壞之分，但反應有適當與不適當表達之分。當情緒來臨時，先讓自己冷靜一下，然後想想用什麼調適方法可以讓不好的情緒先紓緩下來，等情緒平穩後，再來處理事情，不僅能讓自己與他人感到較舒服、輕鬆，也能將事情處理得較圓滿。	自我評量 實踐評量		
第十週	單元二情緒表達與溝通 活動2我的壓力	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	1d-Ⅱ-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-Ⅱ-2 正向思考的策略。	1.發現生活中的壓力來源，思考壓力與情緒間的關係。 2.分享面對壓力時的看法，並省思壓力對情緒的影響。	單元二情緒表達與溝通 活動2我的壓力 1.教師提問：你覺得壓力是什麼？你會怎麼比喻它呢？ 2.教師說明：我們每個人每天都可能會有大大小小的煩惱，煩惱作業寫不完怎麼辦、同學不跟我玩怎麼辦、被父母責備了怎麼辦。這些煩惱多不勝數，有時可能忘記得很快，但有時候，也可能會留在心裡很久，久到它變成壓力。 3.統整與反思：想一想，生活中，哪些情況會讓你感到有壓力呢？ 4.教師引導學生思考：你最近有沒有反常或比較負向的情緒呢？很有可能是因為壓力而造成的呵！試著仔細思考，找出你的生活中的壓力，哪些是你沒有察覺的呢？ 5.教師發下回收紙，請學生將紙捲成大聲公狀。 6.學生依序上臺，拿著大聲公，對著臺下說出自己的壓力。 7.教師提問：你發現大家最常出現什麼壓力呢？你也有類似的壓力嗎？ 8.統整與反思：有時候，沒有被察覺到的壓力可能在無形之中已經影響到了日常生活，請試著記錄下自己一週的情緒變化，了解自己的壓力所在。 9.教師提問：找到自己的壓力來源後，想一想，當遇到壓力時，你會有什麼情緒反應呢？ 10.教師提問：你覺得有壓力是件好事還是壞事呢？ 11.教師引導全班進行「生活要有壓力嗎？」的辯論。 (1)分三組進行辯論： (2)各組討論5分鐘後，分組闡述想法3分鐘後，開放質詢2分鐘。 (3)規則：遵守時間、秩序，時間到立刻停止活動，各組發表時保持安靜，質詢時不惡意批評。 12.教師提問： (1)進行完辯論會後，你有什麼想法與感受呢？ (2)壓力對情緒有什麼影響？ (3)想一想，有什麼方法可以減少壓力帶來的負面情緒？	自我評量 實作評量		

							(4)經過這次的辯論會的學習，你會用什麼態度來面對壓力？是勇敢面對、害怕逃避，還是選擇性的面對？ 13.統整與反思：壓力是當遇到有威脅性的事件時，所激發出的一種身心不安、緊張、焦慮和苦惱的一種狀態。而壓力並全然是不好的，適度的壓力可以促進注意力集中、引發正向的情緒、激發潛能和增加成功後的成就感。認識壓力的來源，才能進一步面對它。			
第十一週	單元二情緒表達與溝通 活動 2 我的壓力	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	1d-Ⅱ-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-Ⅱ-2 正向思考的策略。	1.探索面對壓力時的處理方法。 2.透過生活實例探討面對問題的方法，並練習正向思考。	單元二情緒表達與溝通 活動 2 我的壓力 1.教師帶著學生做「放鬆操」，步驟如下： 雙腳與肩同寬，雙手交疊放在肚子，閉上眼睛、肩膀放鬆，鼻子吸氣、嘴巴吐氣。 慢慢的吸氣把肚子鼓得大大的，慢慢的吐氣把肚子壓得扁扁的，鼻子慢慢吸氣停留三秒鐘，嘴巴慢慢吐氣停留三秒鐘，深呼吸讓心慢慢的靜下來。 2.重點歸納：遇到壓力覺得心浮氣躁時，深呼吸讓自己放鬆，試著沉澱下來。 3.學生上臺發表自己遭遇過的壓力事件，以及當時的解決方法。 4.教師統整、分類學生的處理方法。 5.教師提問：是否每個都是適當處理壓力的方法呢？ 6.教師引導學生閱讀課本 50～51 頁的方法。 7.教師提問：你曾經遇到的壓力事件，可以用以上的什麼方法解決呢？ 8.教師引導學生發表心得，並鼓勵學生多元思考，找到最適合自己的方法來面對並處理壓力。 9.統整與反思：了解與接受遇到壓力時的狀況，並用合宜的方式處理，可以增進身心健康，產生正向的影響。 10.教師引導學生閱讀小威的故事，並我們可以怎樣的角度思考故事裡主角的處境。 11.教師提問下列問題，請學生討論發表： (1)二年級時，小威的生活有了哪些改變？ (2)這些改變對小威造成哪些影響？ (3)你覺得小威可能會出現什麼情緒？ (4)小威有哪些壓力呢？ 12.教師進一步提問：如果是你遇到這樣的轉變，你會怎樣面對？ 13.教師可具體舉例，引導學生思考處理方法。 14.統整與反思：我們可以如何正向且積極處理壓力呢？	自我評量 實作評量		
第十二週	單元二情緒表達與溝通 活動 2 我的壓力	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	1d-Ⅱ-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-Ⅱ-2 正向思考的策略。	1.透過生活實例探討面對問題的方法，並練習正向思考。	單元二情緒表達與溝通 活動 2 我的壓力 1.教師提問：什麼是正向思考？ 2.教師說明：壓力和負面情緒常常是隨著想法而產生的，像是比賽輸了，有的選手可能換感到沮喪、生氣，但是有的選手卻認為比賽輸了代表我還有進步的空間，這便是正向思考。 3.教師可以世界球后戴資穎為例：戴資穎曾說：「比賽本來就是有贏有輸，沒有永遠的贏家或輸家。」面對每場比賽，她都會盡全力打，對比賽輸贏保持平常心，就算拿到冠軍，也是開心一下便繼續調整情緒、投入訓練，為下一次的比賽做準備。 4.統整與反思：周遭生活中的人、事、物改變會產生新的問題與壓力及引發情緒起伏變化，有時候換個方向思考可以轉變心態、減輕壓力，也能減少負向情緒的產生。 5.教師發下「正向思考記錄表」學習單，請學生找出生活中正向思考的人，並以訪問、資料蒐集等方式完成記錄表。 6.教師宜提醒學生注意訪問時的禮節。 7.統整與反思：分享誰運用了正向思考做了什麼事呢？ 8.教師請學生上臺分享正向思考記錄表。 9.教師提問：蒐集正向思考的例子後，你有什麼發現呢？ 10.統整與反思：每個人都有遇到困境的時候，學習正向思考，讓壓力成為你的動力吧！ 11.教師將全班分成三組，各組到臺前抽出一個情境（以課本第 57 頁的情境為例）。 12.各組以抽到的情境為題，討論以正向思考解決可以怎麼想。	自我評量 實作評量		

							13.分組針對抽到的情境如何正向思考，演出 3 分鐘小短劇。 14.教師提醒學生要掌控好時間，同學表演時要專心的觀賞。 15.教師提問： (1)你覺得哪一組的想法或做法很好？為什麼？ (2)你還有哪些其他的好想法或好做法可以分享呢？ (3)換一個想法、換一個做法時，對事情的處理方法與情緒反應的改變有什麼不同？ 16.學生完成「想法做法轉轉彎」學習單。			
第十三週	單元二情緒表達與溝通 活動 3 溝通再溝通	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。 Ba-Ⅱ-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧。	1.覺察情緒與壓力對溝通產生的影響。 2.演練適當表達自己，傾聽他人的想法、感受與情緒，並同理他人的想法、感受與情緒。	單元二情緒表達與溝通 活動 3 溝通再溝通 1.教師提問：和家人、師長、同學相處時，你曾經有過什麼不愉快的溝通經驗呢？ 2.教師提問：回想不愉快的溝通經驗中，問題在哪裡呢？ 3.統整與反思：試著思考，如果能回到當時，你會不會有更好的處理方法呢？ 4.教師提問：你覺得與家人、同學溝通時，最困難的是什麼？ 5.將全班分成四組，發下一組一張海報紙。 6.教師分配各組討論學生曾發生過的事，分組討論並在海報紙上寫下： (1)情境中有哪些溝通不適當的地方？ (2)如何修正溝通方式？ 7.各組上臺發表，建議修正的溝通方式。 8.教師提問：從同學的發表中，你發現了什麼？ 9.統整與反思：溝通不適當時，影響的不只是個人的情緒，還會影響到他人，甚至可能讓氣氛變差，工作無法執行。 10.請利用角色扮演的方式來探討與家人、同學如何溝通想法與解決問題。 (1)全班分成 3 組，各組抽一張題目卡，決定演練內容。 (2)小組討論及準備 10 分鐘。 (3)分組表演，每組 3 分鐘。 11.教師提問：從同學們的演練中，你發現了什麼？ 12.統整與反思：當遇到意見不同的情況時，試著聽聽對方的想法，也清楚表達自己的想法，可以減少衝突的發生呵！ 13.教師引導學生思考：什麼是良好的溝通態度？ 14.教師發下一人一張便利貼，請學生寫下個人認為最重要的溝通態度或溝通方式，完成後貼在黑板上。 15.教師念給全班聽，並進行歸納與統整，公布學生認為最重要的溝通方式。	自我評量 實作評量	【生涯規畫教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重個人與他人的權利。	
第十四週	單元二情緒表達與溝通 活動 3 溝通再溝通	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。 Ba-Ⅱ-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧。	1.意見不同時，以理性態度尋求共識，展現合宜的溝通態度與技巧。	單元二情緒表達與溝通 活動 3 溝通再溝通 1.教師提問：在學校的日常生活中，有哪些需要溝通的事情呢？ 2.教師將全班分成 3 組，引導學生分組討論學校生活中需要溝通的事。 3.教師可進一步引導學生思考，以討論表演活動的工作分配為例： (1)同學和我都想演一樣的角色怎麼辦？ (2)如果有人不敢上臺表演怎麼辦？ 4.教師提醒事項：每個人都要發言，嘗試表達自己的想法。 5.分組報告討論的結果。 6.統整與反思：遇到他人和我的想法不同時，就需要溝通，勇於發表並清楚表達自己的想法吧！ 7.教師提問：小組在討論過程中遇到意見不合時，你們如何溝通、處理，進而達成一致的做法？請學生自由回答。 8.統整與反思：好好說、用心聽、同理、尊重他人的意見是良好的溝通態度與技巧，適切運用可以讓不同意見充分表達出來更透過理性的說明、討論，讓想法與做法達到共識，每個人也因為受到尊重而拉近彼此距離，不僅增進人際關係，也使團體氣氛融洽、愉快。 9.請學生針對自己最近遇到的溝通情境進行檢核，並完成「我的溝通紀錄」學習單。 10.教師提醒學生跟他人互動時，要記得做到適切的溝通。 11.一個月後，請學生再填寫一次溝通方式檢核表，檢核自己是否做	自我評量 實作評量	【生涯規畫教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重個人與他人的權利。	

							到適切的溝通。 12.教師提問：你覺得情緒跟溝通有關係嗎？ 13.學生 4 人一組，每個人分別用開心、生氣、不耐煩、得意四種情緒，試著說出下列句子。 (1)我知道了！ (2)小心一點！ (3)你做錯了，不是這樣的，我來教你。 (4)需不需要我幫忙呢？ 14.教師引導學生了解情緒之於溝通是非常重要的一環，並提問：你發現自己與他人溝通時有什麼問題呢？ 15.統整與反思 (1)你滿意自己與他人互動時的態度嗎？哪些表現需要修正？ (2)學完整個單元，你能如何掌握自己的情緒、壓力與溝通方式呢？			
第十五週	單元三安全好生活 活動 1 危機在哪裡	2	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	3a-Ⅱ-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-Ⅱ-1 生活周遭潛藏危機的情境。	1.從生活經驗出發，思考生活中可能潛藏的危機。	單元三安全好生活 活動 1 危機在哪裡 1.教師請學生就課本的情境加以討論，並請學生分享事先蒐集的家中曾發生危險事件。 2.教師說明：有時候看起來很安全的環境，還是可能潛藏危險呵！ 3.教師請學生觀察課本第 71 頁的情境，學生針對每個圖的內容加以討論，找出潛藏的危機。 4.統整與反思：請學生思考家中是否有其他的危機情境，以及可能造成的危險。 5.教師請學生就課本的情境討論，並分享事先蒐集在在社區曾發生在自己身上，或曾親眼目睹發生在別人身上的危機事件。 6.教師請學生觀察課本第 73 頁的情境，學生針對每個圖的內容討論，找出潛藏的危機。 7.統整與反思：觀察自己的社區中是否有類似的情況，以及可能會造成的傷害。	實作評量	【防災教育】 防 E4 防災學校、防災社 區、防災地圖、災 害潛勢、及災害預警的內涵。	
第十六週	單元三安全好生活 活動 1 危機在哪裡	2	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	3a-Ⅱ-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-Ⅱ-1 生活周遭潛藏危機的情境。	1.從生活經驗出發，思考生活中可能潛藏的危機。	單元三安全好生活 活動 1 危機在哪裡 1.教師請學生就課本的情境加以討論，並請學生分享在學校曾發生在自己身上，或曾親眼目睹發生在別人身上的危險事件。 2.教師請學生觀察課本第 75 頁的情境，學生針對每個圖的內容討論，找出潛藏的危機。 3.利用時間，請學生到學校各個角落，觀察是否有可能令人受傷的情境，或是在從事活動時，因未注意某些狀況，而容易發生危險，把危險的情境記錄下來。 4.教師提醒學生至各場域時安靜觀察與記錄，盡量不討論，以免干擾其他上課的班級。 5.各組分享觀察的結果。 6.統整與反思：當發現校園中的潛藏危機時，你是否想到可以怎麼避免這些危險呢？	實作評量	【防災教育】 防 E4 防災學校、防災社 區、防災地圖、災 害潛勢、及災害預警的內涵。	
第十七週	單元三安全好生活 活動 2 發現危機有方法	2	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	3a-Ⅱ-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-Ⅱ-2 生活周遭危機情境的辨識方法。	1.透過感官辨識、調查訪問及運用資訊蒐集訊息，辨識周遭危機。	單元三安全好生活 活動 2 發現危機有方法 1.教師將三隻小猴子的危機故事，投影在黑板上或唸給學生聽。 2.教師提問： (1)三隻小猴子是怎麼避免危機的呢？ (2)為了避免危機，牠們用到了哪些感官呢？ (3)你曾經透過感官辨識而避免哪些危機呢？ 3.教師引導學生了解危機隨時可能出現在生活周遭的環境中，必須進一步避免危機的發生，而最根本的方法，就是能快速有效的辨識危機。 4.學生觀察課本第 76～77 頁，說說看圖中人物運用哪些方法如何辨識危機，並解決危機。 5.教師引導學生討論課本第 77 頁情境，請學生發表辨識危機的方法。 (1)走到車子後面時，聽到倒車聲，會留意並立即避開。 (2)喝牛奶時，一發現味道不對會立刻停止飲用；或在飲用前先確認有效期限。 (3)發現有火災欲逃生，碰手把確認溫度，若摸到門把是燙的，表示	實作評量 高層次紙筆評量	【全民國防教育】	

							火勢已經很接近門外，不宜從此門逃生。 6.統整與反思：教師歸納各種危險情況，提醒學生隨時注意安全，充分利用眼、耳、鼻、口、觸覺仔細觀察，才能避免危機發生。			
第十八週	單元三安全好生活 活動2發現危機有方法	2	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	3a-Ⅱ-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-Ⅱ-2 生活周遭危機情境的辨識方法。	1.透過感官辨識、調查訪問及運用資訊蒐集訊息，辨識周遭危機。	單元三安全好生活 活動2發現危機有方法 1.師生討論學生想要了解的校園傷病問題。例如： (1)學校內最常有人受傷的地方是哪些地區？ (2)在學校內，常發生危險事件有哪些？ 2.教師準備校園平面圖，在平面圖上引導學生討論，例如： (1)哪裡最容易發生危險呢？ (2)在這些地點最常發生受傷的情況是什麼？ (3)為什麼在這些地點會發生危險？ 3.請曾經發生過或目睹有人在這些地方受傷的學生上臺分享自己受傷的經驗，以警惕同學，不再因相同原因受傷。 4.統整與反思 (1)潛藏的危機會因哪些因素而改變，又能如何因應呢？ (2)從可提供相關訊息的其他機構，蒐集資料。 (3)校園中的潛藏危機，不僅限於課本討論的事件，平時應多加觀察、留意，發現危機並避免，讓校園生活更安全。 5.教師可透過近期發生的危機事件報導或印象深刻的危機事件，引導學生了解危機無所不在。 6.教師帶領學生閱讀課本第80頁的報導，並思考報導中的危機可以如何避免或用哪些感官辨識。 7.教師引導學生發表蒐集到的危機報導。 8.學生3～5人一組，教師發下一組一張海報紙。 9.分組討論資料蒐集的內容，並將討論的結果整理記錄下來，例如： (1)危險是怎麼發生的？ (2)為什麼會發生這些危險？ (3)如何避免危險的發生？ 10.各組派代表上臺發表，其他學生可與臺上同學互動或補充說明。 11.統整與反思：平時多閱讀，從報章媒體事件得到資訊，增加辨識危機的能力，多吸收別人的經驗，可以幫助自己提高警覺，預防危險。	實作評量 高層次紙筆評量	【水域安全教育】 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E5 了解日常生活危害安全的事件。	
第十九週	單元三安全好生活 活動3行動減危機	2	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	3a-Ⅱ-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-Ⅱ-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	1.規畫及進行安全正確的活動演練，預防危機的發生。	單元三安全好生活 活動3行動減危機 1.教師請學生討論在校園中發生的危險行為哪些可透過正確演練來避免。例如： (1)遞剪刀給別人時，將剪刀的尖頭朝向他人—演練遞剪刀時把剪刀握把朝他人。 (2)拿掃把嬉鬧—演練行進間掃把與地面垂直拿手上。 (3)上樓下樓不依序走，爭先恐後—演練上下樓梯靠右依序行走。 2.師生共同討論，可以前往哪些校園內容易發生危險的場所，進行實際正確活動的演練，例如：到遊樂場請學生示範使用各遊戲設施前如何檢查，並實際操作正確的遊戲方法。 3.活動進行時，教師亦可在旁提醒學生注意事項，或請學生複誦安全的規則，以加深學生實施正確行動的印象。 4.統整與反思：透過安全演練，事先預防、調整不當行為，可以減少危險的發生。	實踐評量	【水域安全教育】 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E5 了解日常生活危害安全的事件。	
第廿週	單元三安全好生活 活動3行動減危機	2	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	3a-Ⅱ-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-Ⅱ-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	1.規畫及進行安全正確的活動演練，預防危機的發生。 2.透過踏查、觀察、記錄等方式，覺察周遭潛藏的危機情境。	單元三安全好生活 活動3行動減危機 1.教師引導學生思考家中可能可以改善的危機。 2.學生根據自己的經驗，思考家中有可能發生的危機的地點、發生的原因及可能產生的結果，並和同學分享。 3.學生了解家庭的危機之後，檢討如何避免或減低家中危機的發生的方法。 4.教師發下「居家安全檢核表」學習單，並請學生回家和家人一起討論、記錄家中的危機，並完成「居家安全檢核表」。 5.統整與反思：居家安全由家庭成員共同維護，完成檢核表後，也要和家人研議如何避免發生危機，共創安全的居家生活環境。 6.教師和學生共同提出提升校園四周安全的方法，並實際踏查，將所	實踐評量		

							學運用到日常生活中。 7.討論行前注意事項，例如： (1)時間地點路線。 (2)行前準備。 8.實際走出校園觀察，記錄沿途發生的危機事件或情境。 9.統整與反思：實際走訪校園周遭後，找出潛藏危機情境，並適時適地的做出防範，讓生活更安全。			
第廿一週	單元三安全好生活 活動3行動減危機	2	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	3a-Ⅱ-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-Ⅱ-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	1.擬訂並執行危機因應策略，降低危機發生的損害。	單元三安全好生活 活動3行動減危機 1.學生將蒐集到潛藏在生活中的危機情境，透過發表分享讓其他同學了解。 2.學生面對危機時，可先透過方法自行避免危機。 3.無法自行處理演練或解決的危機，可以請其他大人幫忙。 4.歸納解決社區潛藏危機的方法，例如： (1)請里長幫忙。 (2)通知公園路燈工程管理處。 (3)撥打1999服務專線。 (4)到縣市政府網站線上報修。 5.教師引導學生思考：有些無法立刻解決的危機，可以怎麼避開呢？ 6.可以透過以下情境進行討論： (1)路上經常出現流浪狗。 (2)外出時和家人走散。 (3)經過沒有交通號誌的路口。 (4)經過社區的陰暗路段。 7.統整與反思：生活中有許多危險都可以避免，隨時注意安全、保護自己，也可以為社區盡一份力量，解除社區中的潛藏危機。	實踐評量	【交通安全教育】 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E5 了解日常生活危害安全的事件。	

嘉義縣溪口鄉柳溝國民小學

111學年度第二學期三年級普通班綜合活動課程計畫(表11-1)

設計者：綜合活動領域團隊

第二學期

教材版本	康軒版第二冊	教學節數	每週(2)節，本學期共(40)節
課程目標	1.單元一「學習伴我行」：探究各種學習的方法，了解適合自己的學習方式。 2.單元二「地球只有一個」：了解生活中的環境問題，實踐環保生活。 3.單元三「資源便利通」：認識社會資源，運用資源解決生活問題。		

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					

第一週	單元一學習伴我行 活動1學習有經驗	2	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	1b-Ⅱ-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-Ⅱ-1 有效的學習方法。	1.覺察學習對生活的影響，分享學習的經驗與感受。	單元一學習伴我行 活動1學習有經驗 1.故事內容：寒假期間，小飛發生了一件事，小飛的好朋友騎腳踏車來找他玩，但小飛害怕摔倒，所以一直不敢學騎腳踏車。但小飛想要和朋友一起玩，決定鼓起勇氣學習騎腳踏車，因為學會之後，不但可以跟朋友一起享受騎車的樂趣，還可以和家人一起運動。學習騎腳踏車時，小飛非常緊張，摔了幾次後差點放棄。幸好在爸爸和朋友的鼓勵下，小飛堅持學習，學會之後真的好開心。 2.教師提問：你有哪些學習的經驗呢？當你學會一件事後，你的心情如何？學生思考自己是否也有與學習騎腳踏車類似的經驗。 3.教師提問：你曾經有哪些想學的事呢？學生思考想學的事物與原因。學生把白紙對折，在上半部寫下想學的事與原因，將不想學習事物可能的影響，寫在白紙下半部。 4.小組分享自己想學的與不想學的事，討論不學習帶來的影響，若有學生回答沒有影響，教師可適時指導學生從不同的角度思考。 5.學生討論：(1)勇敢的小飛和害怕的小飛在面對新事物的學習有什麼不同？(2)下次面對新的事物時，我會如何選擇及面對？ 6.學生思考：在學習騎腳踏車的過程中小飛曾經感到害怕、想放棄，但學會之後非常開心。在我的學習過程中，曾經產生過什麼想法或感受呢？ 7.學生依序上臺分享自己印象深刻的學習經驗，並說出學習後的心情，透過全班的分享發表，蒐集到更多元、廣泛的學習經驗。 8.教師提問：如果學習時遇到困難，你會用怎樣的態度面對呢？ 9.小組分享討論，回想自己成功學習的經驗，思考面對遇到困難時的正確態度，以及成功挑戰困難的心情。	自我評量		
第二週	單元一學習伴我行 活動1學習有經驗	2	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	1b-Ⅱ-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-Ⅱ-1 有效的學習方法。	1.透過經驗分享，體驗學習動機與方法的重要性。	單元一學習伴我行 活動1學習有經驗 1.學生思考：小飛因為想要和朋友一起玩，所以學習騎腳踏車。我曾經因為什麼原因想學習什麼事？我當時如何學習呢？ 2.教師發下每人一張「學習經驗大家談」學習單，學生先寫下自己曾經學會的事物。 3.小組進行分享，接著將組員分享的事物、動機、方法，寫在黑板上。 4.教師請學生分享各種學習方式，在校外可以找誰指導，或有哪些方法可以在學校內進行學習，最後全班共同歸納整理。 5.學生選擇印象深刻的三位同學，將他們發表的內容寫在學習單上。 6.教師整合學生對學習方式的討論，引導學生思考，不同的學習方法可以如何運用在學習上。 7.教師提問：你喜歡學習嗎？你認為學得好或學不好的原因是什麼呢？教師針對不喜歡學習的學生予以鼓勵，引導學生覺察自己不喜歡學習的原因。 8.教師總結：學習動機是自主學習的動力來源，了解多元學習方法與管道，發現學習是隨時可以進行的，不一定只能在學校或家裡，只要找對方法就可以終生學習。	自我評量		
第三週	單元一學習伴我行 活動2學習好方法	2	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	1b-Ⅱ-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-Ⅱ-1 有效的學習方法。 Ab-Ⅱ-2 學習行動。	1.透過各種管道探索學習方法，找到適合自己的學習方法。	單元一學習伴我行 活動2學習好方法 1.學生思考：小飛在學習騎腳踏車時，用堅持不懈的態度克服了問題，我在學校學習時遇到哪些問題？同學在遇到問題題時，有哪些解決的方法呢？ 2.教師引導學生學生發現問題，然後藉由彼此之間的對話，嘗試解決問題。 3.教師發下每人一張「學習有問題嗎？」學習單，每位學生先針對課本第12～13頁的4個情境題，提出一個解決的方法，並寫在學習單上。 4.學生上臺發表解決的辦法，教師歸納並整在黑板上。 5.學生思考自己目前在各種學習上遇到的困難。 6.學生將自己的學習問題寫在學習單上，小組討論黑板上歸納統整的各領域學習方法，或使用粉筆對話，安靜的對不同同學給予建議。	自我評量 實踐評量	【閱讀素養教育】 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

							7.思考同學們給予的建議，針對不懂的地方提出問題。 8.統整與反思 (1)教師鼓勵學生：請試著參考同學的建議做做看吧！(2)教師提醒學生，如果選擇的解決方式失敗，先思考失敗的原因，調整後繼續嘗試。			
第四週	單元一學習伴我行 活動2學習好方法	2	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	1b-Ⅱ-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-Ⅱ-1 有效的學習方法。 Ab-Ⅱ-2 學習行動。	1.透過各種管道探索學習方法，找到適合自己的學習方法。	單元一學習伴我行 活動2學習好方法 1.學生了解其他人的學習方法後，可選擇一位同學進行訪問，深入了解他人的學習方法。學生思考：我想請教今我佩服的同學或師長，提出我想向他們學習之處，看看他們是怎麼做到的。 2.學生思考想要訪問的原因，以便在訪問時能順利進行。教師提醒學生訪問時要問到重點。 3.訪問同學後，學生分組進行訪問師長，了解師長的學習方法。 4.教師發下每人一張「訪問師長記錄單」。小組決定訪問對象後，前往邀約該位師長。 5.小組依約進行訪問活動，先依照擬好的題目提問，師長回答時，每位組員都要填寫記錄單。 6.每組請師長推荐一種學習方法，若師長提到的學習方法是學生不了解的，可請師長詳細說明。 7.訪問結束後，組內分享自己的收穫與心得。 8.教師發下每組一張海報紙，小組整理學習方法，選擇其中一項學習方法製作成海報。小組上臺發表海報，分享蒐集到的學習方法。 9.學生思考：訪問後，我發現原來大家都有不同的學習方法，我還可以運用哪些學習方法來加強學習呢？ 10.學生拿出一張白紙，思考並整理歸納自己如何學習學各領域的課程，選擇一個擅長的學校課業領域，將自己的學習方法寫在第一張白紙正面。 11.教師把擅長同一領域的學生分在同一組，每個小組的人數可不固定，組內分享該領域的學習方法。 12.除了學習方法之外，教師可引導學生分享發現學習方法的過程。 13.學生將與自己不同的學習方法寫在第一張白紙反面，覺察同一個領域的學習有不同的學習方法。 14.學生討論後進行第二次分組，各組組員須包含擅長不同領域的人。學生拿出第二張白紙，在白紙正面寫下自己各個領域的學習方法，若沒有學習方法則可以略過不寫，全部完成後每人依序發表。 15.學生在白紙反面記錄同學與自己不同的學習方法。 16.統整與反思 (1)教師發下每組一張海報紙，小組整理學習方法，選擇其中一項學習方法製作成海報。 (2)小組上臺發表海報，分享蒐集到的學習方法。 (3)教師鼓勵學生，經由個人、同學、師長的分享，發現不同的學習方法，並找到適合自己的學習方法。	自我評量 實踐評量	【閱讀素養教育】 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第五週	單元一學習伴我行 活動2學習好方法	2	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	1b-Ⅱ-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-Ⅱ-1 有效的學習方法。 Ab-Ⅱ-2 學習行動。	1.透過各種管道探索學習方法，找到適合自己的學習方法。	單元一學習伴我行 活動2學習好方法 1.學生思考：從分享和訪問中，我學習到很多方法，但我該如何做，才能知道什麼學習方法適合自己呢？ 2.學生分組討論學校裡有哪些學習領域，例如：語文、數學、自然、社會、藝術、體育等。 3.各組針對每個學習領域，盡可能列出所有學習方法，例如：多討論、閱讀、上網查資料、上課發問、勤寫筆記等。 4.教師發下每人一張「學習方法體檢」學習單，學生寫下自己現在正在進行的學習領域與學習目標，列出想嘗試體驗的學習方法並實際執行。 5.實踐後，學生思考哪一種學習方法對自己最有效，教師鼓勵學生，若所選擇的學習方法成效不彰，則可再試試其他的，持續嘗試找到適合自己的學習方法。 6.學生思考並覺察靈活運用學習方法，才能找到真正適合自己的方法。	自我評量 實踐評量	【閱讀素養教育】 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第六週	單元一學習伴我	2	綜-E-A2 探索學習	1b-Ⅱ-1 選	Ab-Ⅱ-1 有	1.落實學習方	單元一學習伴我行	自我評量	【閱讀素養教	

	行 活動 2 學習好方法		方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	擇合宜的學習方法，落實學習行動。	效的學習方法。 Ab-Ⅱ-2 學習行動。	法，思考個人想完成的學習任務，擬定學習行動計畫。	活動 2 學習好方法 1.學生思考：我發現好的學習方法、正確的學習態度都能幫助學習，我可以如何運用在學習任務上呢？ 2.學生在白紙上寫下自己想要完成的學習任務，學習任務除了包含學校的課業或活動，也可以是自己的興趣，或是生活中想學習的事。 3.學生思考此項學習任務需要用哪些方法才能達成，將方法寫在白紙上。 4.學生分享自己的想法，小組其他組員提供意見，並說出原因，學生參考組員的意見調整學習方法。 5.學生上臺發表自己想達成的學習任務、學習方法與學習態度。 6.教師在黑板上歸納出學習態度，提醒學生，除了學習方法，學習態度也很重要。 7.統整與反思：教師鼓勵學生培養正確的學習態度。 8.學生思考：想要完成一項學習任務時，可以訂出目標和方法。為了幫助自己的學習，我想完成什麼學習任務？可以如何規畫學習行動計畫呢？ 9.教師發下每人一張「我的學習行動計畫」學習單。 10.學生擬定「我的學習行動計畫」，寫下學習目標、時間規畫、學習方法，請至少寫出三種學習方法與學習態度。 11.學生分享執行時的心得，建議在期末成果展實施，讓學生在規畫的時間內完成學習行動計畫。 12.學生學習常遇到的困難通常是因為學習態度不佳，教師可適時提醒學生培養良好的學習態度。 13.教師提問，當初擬定許多學習方法，每一種都有效果嗎？如沒有效果，該怎麼辦？ 14.教師提醒學生：接著就要執行你的學習行動計畫了，執行計畫遇到困難時，要保持彈性、隨時調整學習方法或求助呵！	實踐評量	育】 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第七週	單元一學習伴我行 活動 3 學習樂行動	2	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	1b-Ⅱ-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-Ⅱ-2 學習行動。	1.實踐個人學習行動計畫後，分析學習行動並修正。	單元一學習伴我行 活動 3 學習樂行動 1.學生思考：執行學習行動計畫一個月後，我給自己的表現打幾分呢？為什麼？ 2.教師在教室或教室外走廊的地上呈現或畫出一條線，線上標示 1 到 10 分，每段線段區間約 50 公分。 3.教師提問：選一個分數代表自己目前的表現，1 分代表最不滿意，10 分代表最滿意，你給自己的學習表現打幾分？ 4.學生依據自己對於實踐學習行動計畫的滿意程度站在線上。 5.學生分享自己站在該位置的原因。 6.統整與反思：教師鼓勵學生找到不滿意的原因，再嘗試改善。 7.學生思考：為自己打完分數後，每個人都發現自己還有可以調整的地方，分數高的可以再精進，分數低則得更努力，我可以怎麼調整呢？ 8.教師發下每人一張「學習行動分析」學習單。 9.學生檢視自己是否依照行動計畫執行，若無，則必須了解無法按照計畫的原因，調整計畫或態度再繼續執行。 10.學生在組內分享執行計畫的經過，遇到哪些困難需要解決，是否曾經嘗試解決這些困難，用了哪些方式解決呢？ 11.學生訪問同學，請同學提出建議，討論改進行動計畫的方法，再繼續執行。 12.學生思考：我還有哪些執行學習行動計畫的收穫呢？ 13.學生分享再次嘗試行動計畫的收穫，並分享學習的成就感。 14.教師鼓勵學生不斷改進、調整學習。 15.教師總結：學習是不斷在進行的，隨時都要學習，隨時調整自己的方法；學習也是沒有盡頭的，掌握學習的方法，不管什麼時候都可以學習。	高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。	
第八週	單元二地球只有一個 活動 1 海洋生病了	2	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養	3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善	Cd-Ⅱ-1 生活中環境問題的覺察。	1.閱讀海龜故事，覺察海洋汙染的現象。 2.發現海洋汙染的原因，了解汙	單元二地球只有一個 活動 1 海洋生病了 1.學生閱讀課本《海龜蜜蜜》原創故事繪本，覺察嬰兒和各種動物在出生時最為嬌嫩，無法保護自己。 2.學生發表閱讀後的心得，了解海龜生存面臨的困境。	口語評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

			公民意識。	的行動。		染對人類的影響。	3.教師播放海龜影片，引導學生認識海龜出生後自保的行為，以及環境對海龜的影響。 4.學生討論海龜與環境的關連。 5.全班分組上臺表演自創短劇「海龜的一生」。 6.學生欣賞其他組別的表演，並給予同學肯定與鼓勵。 7.教師引導學生以環境觀察員的角度探討汙染原因，藉由課本上臺灣海灘、港口、礁石等照片，讓學生了解海洋垃圾的嚴重。 8.學生討論課本照片並查詢資料，有哪些垃圾被潮汐、波浪沖上海岸。 9.教師播放海洋垃圾造成海洋生物死亡的影片或相關報導。學生思考：下面這則新聞，是報導一頭鯨誤食海洋垃圾並擱淺死亡的事件。讀完後，我有哪些看法？ 10.學生閱讀課本上鯨豚誤食海洋垃圾擱淺死亡的新聞，讀完之後，發表自己的看法。 11.學生思考：我可以怎麼做來保護海洋生物呢？ 12.學生討論：為何海洋裡會出現許多塑膠袋？我們可以怎麼做，來避免海洋中出現塑膠袋的現象？ 13.學生思考：海洋垃圾不但會使海洋生物因誤食而死亡，而且海中的塑膠垃圾還會變成有毒的塑膠微粒，然後被小魚吃下肚，接著大魚吃小魚，人類又吃了這些大魚。如果吃了這些魚類，我的健康會受到什麼影響呢？ 14.學生上網搜尋「食物鏈」的概念。學生分組演出食物鏈，討論後扮演被塑膠微粒影響的陸地、海洋食物鏈各層生物。學生表演後，教師給予肯定，引導學生延伸思考。 15.學生思考：海洋汙染問題變得越來越嚴重，不只是因為有許多垃圾汙染海洋，還有其他的汙染也進入了海洋。我想知道更多水汙染的事件，了解後我有什麼想法呢？ 16.學生分享課前蒐集國內水汙染的報導並討論。		【海洋教育】 海E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。	
第九週	單元二地球只有一個 活動2環境問題知多少	2	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-Ⅱ-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-Ⅱ-2 環境友善的行動與分享。	1.觀察生活中的各種環境問題，了解汙染造成的危害，討論改善的方法。	單元二地球只有一個 活動2環境問題知多少 1.學生思考：我們的環境中，除了有垃圾與廢水汙染的問題待改善外，還有哪些需要被重視的環境問題呢？ 2.教師引導學生觀察每天日常中，發覺會影響生活的環境問題，若學生一時無法在教室空間內清楚感受，教師可提示用「五官」，啟發學生做出更多元的發表與討論。 3.學生討論：(1)這些環境問題都是人為因素造成的，有可能避免嗎？(2)自己或家人曾經做過哪些可能給環境帶來汙染的行為？(3)我能保證自己絕對不會製造汙染嗎？我可以怎麼做？ 4.學生思考：有什麼方法可以改善這些環境問題呢？ 5.學生思考：空氣汙染是生活中常發生的汙染，直接危害到人體健康，我的生活中，哪些是空氣汙染的來源呢？ 6.學生分享課前蒐集國內空氣汙染的報導或研究資料，了解所謂的空氣汙染，並不只是廣泛的工廠煙囪、汽機車排氣管排放廢氣，還有其他的產生方式，在我們生活周遭隨處可見，一樣會影響健康，一樣需要受到重視。 7.教師可補充說明「二手菸」及其對健康可能產生的危害。 8.學生分享課前蒐集國內空氣汙染報導或研究資料。 9.學生思考：空氣是流動的，如果空氣被汙染，每個人都會受到影響。有哪些減少空氣汙染的方法？我該如何保護自己呢？ 10.每位學生依序說出上下學的交通方式。學生逐一分享選擇此項交通方式的原因，教師可視狀況補充，並應避免學生以此比較家境優劣。 11.學生逐一討論各項交通方式的優缺點，分析何者製造出最多空氣汙染，並提出減少汙染的方式。 12.學生分享課前蒐集減少國內空氣汙染的報導或研究資料，了解減少空氣汙染的環保行為。 13.統整與反思：學生從蒐集報導資料體認汙染的嚴重現況，了解環保行動人人有責，行動已刻不容緩，激起在生活中落實的動機。	實作評量	【海洋教育】 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【戶外教育】 戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	
第十週	單元二地球只有一個	2	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事	3d-Ⅱ-1 覺察生活中環	Cd-Ⅱ-1 生活中環境問	1.觀察生活中的各種環境問題，	單元二地球只有一個 活動2環境問題知多少	實作評量	【海洋教育】 海E16 認識家鄉	

	活動 2 環境問題知多少		物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	題的覺察。 Cd-Ⅱ-2 環境友善的行動與分享。	了解汙染造成的危害，討論改善的方法。	1.學生思考：身處充斥噪音的環境中，往往令人難以忍受，我的生活中有哪些噪音汙染呢？ 2.學生分享自己曾遇過噪音汙染的經驗，以及課前蒐集噪音汙染的報導或研究資料。 3.學生討論噪音汙染的原因與影響。 4.學生思考：研究指出：噪音汙染會讓人們失眠、頭痛、精神緊張，還會影響聽力和心情。如果發生噪音問題，我可以怎麼改善這個狀況？ 5.學生覺察自己在學校也會不經意發出噪音，若造成他人不舒服應該改善。 6.學生分享課前蒐集減少噪音汙染的報導或研究資料，了解減少噪音汙染的方式。 7.討論後學生寫下自己能做到或可以提醒家人降低噪音的方式，在生活中實踐。 8.教師補充環保署提供的汙染防治策略，鼓勵學生在生活中實踐。 9.學生思考：我家附近有哪些環境髒亂的問題呢？環境髒亂對我們的生活會帶來哪些不好的影響？ 10.學生討論造成這些現象的原因。 11.學生思考：有哪些方法可以改善我家附近環境髒亂的問題呢？ 12.小組討論改善並維持環境整潔的方法，培養愛護環境的觀念。 13.教師提醒學生，如果有人隨意丟棄物品，就會造成環境髒亂，還會給其他人帶來不便或傷害。		的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【戶外教育】 戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	
第十一週	單元二地球只有一個 活動 3 愛護地球我來做	2	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-Ⅱ-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-Ⅱ-2 環境友善的行動與分享。	1.理解生活中各種影響環境的行為，改善自己的生活習慣友善環境。	單元二地球只有一個 活動 3 愛護地球我來做 1.學生思考：雖然生活中仍然有許多環境汙染的問題需要解決，但是也有許多人正努力保護環境、減少汙染。我知道哪些正在進行中的保護環境的行動呢？ 2.教師播放種樹達人賴倍元的影片，引導學生看到身體力行的環保人士之善行，補充說明臺灣曾有一段濫墾濫伐的時期，山林破壞、水土流失，幸好近年來因為環保意識抬頭，濫墾情況已獲改善。 3.學生分享課前蒐集社會上團體或個人的環保行動。 4.教師鼓勵學生：你還知道哪些友善環境的行動？請跟大家分享。 5.學生思考：社區和學校是我生活的環境，在我每天生活的環境中，人們做出哪些對環境友善或不友善的行為呢？ 6.學生調查社區環境之前，教師先透過調查校園環境進行暖身，帶領學生進行校園環境調查活動。 7.教師發下每人一張校園位置簡圖，帶領全班進行校園環境踏查，學生觀察校園環境，用相機拍攝校園中環保和不環保的地方，並在簡圖上將環保的地方用紅筆圈起，不環保的地方用藍筆圈起，在旁邊寫下原因。 8.調查時，鼓勵學生踴躍討論，遇到問題時舉手發問，教師藉此機會釐清學生環保觀念。 9.教師將全班分組，可將同一里或同一社區的學生分在一組，因熟悉的社區環境相同，方便小組討論與規畫。 10.小組可相約在放學或假日時間，請家人陪同，一起進行社區環境調查，小組其中一人負責拍下社區中環保和不環保的地方。 11.學生一人一張記錄紙，在記錄紙的一面記下社區中環保的狀況，在記錄紙另一面記下不環保的狀況。 12.學生思考：面對髒亂的環境時，有哪些改善的做法？我能做什麼事來保護環境呢？ 13.教師鼓勵學生：對於友善環境的行為，我們最好能「見賢思齊」，對於不友善環境的行為，我們要做到「己所不欲，勿施於人」。	實作評量 自我評量	【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十二週	單元二地球只有一個 活動 3 愛護地球我來做	2	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-Ⅱ-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-Ⅱ-2 環境友善的行動與分享。	1.理解生活中各種影響環境的行為，改善自己的生活習慣友善環境。	單元二地球只有一個 活動 3 愛護地球我來做 1.學生思考：仔細觀察後，我發現好多環境問題，我想跟同學分享我的想法。 2.教師發下一組一張海報紙，小組回班上整理記錄社區環境的結果，用紅筆寫下環保的地方，用藍筆寫下不環保的地方。 3.小組製作海報完成後，負責相機的同學使用數位設備，投影出在	實作評量 自我評量	【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【戶外教育】	

							校園和社區踏查時所拍攝的照片。 4.小組上臺分享，說出發現這些環保和不環保的地方時的感受。 5.學生分享觀察到的環保行為。 6.學生討論環境髒亂的現象，探究其原因。 7.學生思考：我想了解自己在生活中有哪些友善環境的習慣？ 8.教師發下每人一張「個人友善環境行動調查表」學習單，請學生檢視自己平時的生活習慣是否對環境友善，教師可提醒學生誠實勾選並寫上原因，當作之後活動討論的依據。 9.填寫完後，教師可請學生舉手表示，統計班上同學的環保生活習慣，了解班上的環保觀念。 10.組內分享每題答案勾選的原因。 11.學生思考：我該如何調整自己的行為，轉變成對環境友善的行動呢？ 12.教師發下每人一張「友善環境好方法」學習單，小組組員說出自己生活中不環保的行為，並討論改善的做法。 13.統整與反思：想一想，生活中還有哪些行為方便卻不環保，對環境不友善？可以怎麼改進這些不環保的行為呢？		戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十三週	單元二地球只有一個 活動3愛護地球我來做	2	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-Ⅱ-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-Ⅱ-2 環境友善的行動與分享。	1.進行環保行動，持之以恆培養環保習慣。	單元二地球只有一個 活動3愛護地球我來做 1.學生思考：愛護環境可以從生活做起，我還可以為環境保護做些什麼？ 2.教師簡介目前的環保法規，播放《垃圾減量從源頭，勿買過度包裝品》影片，說明「過度包裝」的含意，可帶入禮盒的示例。 3.學生發表自己能做到的環保行為。 4.學生拿出自己的鉛筆盒，計算裡面總共有幾枝筆，討論以下問題：(1)如果只保留一定需要用或幾乎每天都用到的筆，將剩下幾枝？(2)鉛筆盒裡哪些筆不常用？大約幾枝？(3)想要的和真正需要的，該如何選擇？(4)教室的失物招領區撿到的文具越放越多，若失主弄丟了卻毫不在意，是否為資源的浪費呢？ 5.學生普遍會將課本、習作、簿本包上書套，而且每學期幾乎都使用新的，書套是塑化製品，無法自然分解。學生討論後，了解使用塑化製品的習慣會在無形中製造了許多垃圾。 6.提出上述物品的循環利用、購買與使用的省思後，教師鼓勵學生在生活中實踐。 7.統整與反思：學生實踐上述提出的循環利用與環保包裝方法，培養不浪費的習慣。 8.學生思考：有些環保人士會將垃圾再生，做成可利用的物品，我知道哪些回收再利用的創意點子，可以怎麼做讓垃圾再生呢？我想和同學分享並做做看。 9.學生分享課前蒐集資源回收再利用的影片，分享後討論。 10.學生將創意實踐在生活中。 11.學生思考：買得太多、用得隨便，都可能形成資源浪費，也會製造出更多垃圾，我可以怎樣愛惜資源呢？ 12.學生分組討論。教師鼓勵學生向其他同學學習不同的環保行為，找到既環保又不會影響生活的環保綠生活。	實踐評量	【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十四週	單元二地球只有一個 活動3愛護地球我來做	2	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-Ⅱ-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-Ⅱ-2 環境友善的行動與分享。	1.進行環保行動，持之以恆培養環保習慣。	單元二地球只有一個 活動3愛護地球我來做 1.學生思考：愛護地球、友善環境不能只是說說而已，要在生活中加以實踐。我每天可以在生活中做到哪些環保行動呢？我要盡力實踐並記錄下來。 2.教師發下每人一張「我的環境友善行動紀錄」學習單。 3.學生回想活動1、2觀察到的環境問題，將自己能做到的解決辦法寫在學習單上，也可以跟組內同學討論，發揮創意與想像力思考多元可行的環保方式，理解環保行動不只是對環境有益，對我們身體也有所幫助。 4.統整與反思：學生用一個星期的時間實踐並檢核是否確實做到，建議從週一到週日，每天用五分鐘來省思與記錄，完成後與全班分享。 5.學生思考：聽完同學的分享後，我認識了很多以前不知道的環保方法與環境友善行動，我還可以怎麼做呢？	實踐評量	【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

							6.小組分享，每位組員都要發表並專心聆聽他人的行動成果，學習各種愛護環境的方式。 7.學生思考：環境友善行動要持續的努力才能看到成效，我的動力是什麼？我有哪些發現或想法？ 8.教師引導學生反思：(1)你執行的環保行動為環境帶來哪些幫助？(2)你認為透過一次的環保行動，就能解決環境問題嗎？為什麼？(3)在進行環境保護行動後，你有哪些想法和收穫呢？(4)執行環保行動時，你發現哪些可以改進的地方？ 9.教師鼓勵學生：調整計畫後，在生活中繼續行動，環境保護需要每個人持續的努力，落實環保行動，就能改善環境問題，環境保護就從我們開始。 10.教師鼓勵學生：我了解改變習慣很不容易，雖然我的年紀小、力氣也不大，但可以從小地方開始，從自己做起，進而影響身邊的人。實踐友善環境行動造成生活中有所不便時，我會怎麼堅定自己的信念，或鼓勵身邊的人盡力執行呢？ 11.學生討論大型的團體環保行動。教師請班上參與過淨灘、淨山等團體環保行動的學生，分享當時的感受。 12.學生討論未來可以繼續採取什麼行動，來保護海洋生物。 13.教師總結：對海龜友善的環境，對人類而言也是健康安全的環境，未來我們要繼續努力，實踐友善環境的行動呵！			
第十五週	單元三資源便利通 活動1資源點點名	2	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-Ⅱ-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-Ⅱ-2 個人日常生活問題所需的資源。	1.認識生活中的各類資源，了解資源的豐富與多元，覺察資源不足對生活造成的影響。	單元三資源便利通 活動1資源點點名 1.教師展示各種資源圖卡，請使用過該資源的學生舉手，藉此了解班上學生在生活中使用資源的頻率，並隨機請幾位學生分享使用此項資源的經驗，指出資源所提供的服務。 2.教師歸納學生針對資源所提出的服務，請學生嘗試回答「資源是什麼？」，教師可搭配課本圖片說明這些場所、機構或工具都是「資源」。 3.學生思考：一天中做的事很多，當我做這些事時，有哪些資源可以幫助我呢？ 4.學生討論課本的情境題。教師鼓勵學生踴躍發表討論，透過分享了解生活中有許多不同種類的資源，若學生答案有誤或不理解，教師可適時引導補充。 5.學生分享自己當時使用這些資源的經驗，經由同學的分享，了解資源的豐富與多樣。 6.學生思考：這些場所中，除了有書可閱讀，還有哪些資源可以運用？遇到問題需要解決時，我會如何求助呢？ 7.學校若有圖書館，教師可帶領學生參觀。 8.統整與反思：學生思考自己在生活中還會從事哪些活動，會運用到哪些之前沒有提到的資源。 9.學生思考：資源能讓生活豐富又與便利，一項資源往往可以滿足許多不同的需求，在我的生活中，有哪些資源能滿足許多需求，提供多元的服務呢？ 10.教師逐一展示提供多種綜合服務的資源圖卡，請知道這項資源的學生，舉手分享這項資源提供的服務。 11.每一項資源圖卡分享完成後，教師將此項資源提供的服務寫在黑板上。 12.教師發下每人一張「多元資源多元服務」學習單。 13.學生在同一種資源分享的服務項目不盡相同，藉此了解自己還有哪些不知道的服務，認識資源所提供的多元服務。 14.統整與反思：每個人認識資源的管道不盡相同，教師鼓勵學生平時在生活中練習觀察身邊的資源。	口語評量 實踐評量	【家庭教育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	
第十六週	單元三資源便利通 活動1資源點點名	2	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-Ⅱ-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-Ⅱ-2 個人日常生活問題所需的資源。	1.認識生活中的各類資源，了解資源的豐富與多元，覺察資源不足對生活造成的影響。	單元三資源便利通 活動1資源點點名 1.學生思考：除了傳統市場、診所、郵局、便利商店是我們常運用的資源外，生活中有許多人也對我提供協助，「人」也是一種資源，我曾經受過哪些人的協助呢？ 2.學生在組內分享生活中曾受過哪些人的幫助，他們幫助了自己哪些事？整理後上臺分享。 3.教師提問：除了人力資源外，還有哪些其他類型的資源呢？	口語評量 實踐評量	【家庭教育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	

							4.教師補充說明網路資源、服務專線資源、自然資源、物力資源等。 5.教師混合資源名稱卡和非資源名稱卡，黏貼在黑板上，請學生舉手判斷哪些是資源。 6.當學生答案不一致時，教師請學生發表個人判斷的依據。 7.教師整理學生的回答定義資源，並引導學生進行資源分類。分類方式不拘，只要清楚呈現即可。 8.學生討論：(1)分類資源後有哪些新發現？(2)每個資源都能被分類嗎？分類時有沒有遇到困難？是否有不確定要放在哪個類別的資源呢？ 9.學生認識資源後，不一定能全盤掌握其提供的服務或使用時機，教師可鼓勵學生運用各種方式，認識更多資源。 10.學生思考：認識各式各樣的資源，並了解這些資源提供的服務後，想一想，如果日常生活中缺少了這些資源，對我的生活會有什麼影響？ 11.小組根據課本示例討論。學生覺察沒有資源為生活帶來的不便，體察資源的可貴。 12.教師發下每人一張「資源分類表」學習單。學生用熟悉的分類方式，將日常生活中接觸到的場所或機構資源，分為使用過和未使用過。 13.學生家中若有長者需要照顧，長期照顧機構和社區關懷協會也是可能提及的資源。 14.教師鼓勵學生請家人協助或陪同，一起嘗試以前沒有使用過的資源。體驗資源的重要性，了解缺少資源對生活的影響。			
第十七週	單元三資源便利通 活動 2 資源探索趣	2	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-Ⅱ-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-Ⅱ-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-Ⅱ-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	1.學習選擇適切的資源解決個人生活上的問題。	單元三資源便利通 活動 2 資源探索趣 1.學生思考：生活中總會遇到新的狀況與挑戰，這時候就需要運用資源來幫忙解決各種問題，我曾經遇過哪些狀況？我會運用哪些資源來解決？ 2.全班分為四組，討論課本四種情境，在組內分享個人的建議。 3.教師提醒除了場地資源或機構外，也可運用其他資源。 4.組內統整看法並依序上臺發表，發表後其他三組給予意見，讓看法更多元。 5.教師發下每組一張海報紙，小組將可運用的資源和做法寫在海報紙上。 6.各組依序上臺發表海報內容，教師可針對各組的報告釐清或補充。 7.學生思考：相同的狀況可以用不同的資源解決，我想選擇哪一項資源呢？我的做法是什麼？ 8.教師鼓勵學生認識多項資源，認識的資源越多，就能更靈活的運用，解決生活中的問題。 9.延續前一節課的分組，各組討論每個情境題的解決方法，在組內票選三個最佳解決方式，並將三個解決方式寫在空白表格中。 10.教師提問：有沒有更適合的做法呢？聽聽看其他人選擇的理由。小組上臺分享，教師歸納整理每個情境題的解決方式。 11.教師可挑出有創意的解決方式，全班一起討論是否可行。 12.學生思考：經過和同學的討論，我發現資源種類很多，在這麼多的資源裡，我如何選擇適合自己的資源呢？ 13.學生模擬情境題，實際體驗資源解決問題，學習區辨與選用適合自己的資源。 14.教師鼓勵學生：嘗試實際運用資源，才能了解哪個資源適合自己呵！	高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十八週	單元三資源便利通 活動 2 資源探索趣	2	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-Ⅱ-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-Ⅱ-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-Ⅱ-3 運	1.調查社區資源，認識並彙整自己需要的資源。	單元三資源便利通 活動 2 資源探索趣 1.學生思考：平時選擇資源時，通常在住家附近的資源會是優先選項，我家附近有哪些資源呢？以住家鄰近的街道為主，我想找同學一起實際走訪參觀，看看有哪些資源。 2.教師打開 Google 地圖網頁，並發下每組一張簡易社區地圖，說明以學校為中心，社區地標和街道分布的位置與方向，讓學生建立簡單的地圖概念。	高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	

					用資源處理日常生活問題的行動。		3.教師將住的近的學生分在同一組，發下一組一張海報紙，各組參考 Google 地圖，用彩色筆畫出「住家附近簡易街道圖」，並畫出組員的住家位置與顯著地標，完成後，小組參考地圖進行行前準備，討論問題。 4.學生回家詢問家長，在假日挑選一個時間和家人一起進行社區踏查。 5.教師提醒學生，踏查時可以做筆記、拍照或攝影，隨時蒐集資料，以利接下來的體驗成果發表。 6.學生統整踏察社區資源後學到的事物。 7.學生思考：我和同學在踏查時發現了什麼？我想把大家的發現記錄下來，整理出一份住家附近資源地圖。 8.學生將參觀社區資源的相關資料和紀錄帶到學校，小組討論後進行發表，發表時，可用學校的數位設備播放照片或影片，自由選擇發表的方式，教師可評估教學時間，盡量讓發表方式多元化。 9.教師可適時補充使用該項社區資源機構的重點。 10.小組沿用前一節課所繪製的「住家附近簡易街道圖」，用彩色筆標示踏查時發現的資源，至少要在地圖上標示十項發現的資源，並寫上資源名稱。 11.小組依序上臺發表社區資源地圖，教師檢視各小組標示的社區資源位置是否正確，並適時釐清，提醒學生哪些是生活重要的資源，將地圖貼在公布欄。 12.學生思考：調查完住家附近的資源後，我發現原來有些資源我不曾用過，我想試著使用看看，資源中的哪些服務適合我使用呢？ 13.教師發下每人一張「社區資源整理表」學習單。 14.教師說明：了解自己使用資源的狀況，認識資源提供的服務，當你選擇資源時，就能正確判斷適合的資源並靈活運用呵！			
第十九週	單元三資源便利通 活動 3 資源行動讚	2	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-Ⅱ-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-Ⅱ-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-Ⅱ-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	1.了解使用各類資源的注意事項。	單元三資源便利通 活動 3 資源行動讚 1.學生思考：每種資源都有許多人會共同使用，使用時要好好愛護珍惜，我在使用資源時要注意什麼呢？ 2.學生回想使用資源時的經驗，說出自己曾經做出哪些不正確使用資源的態度或行為，或曾經看過別人做出哪些不正確的態度或行為。 3.教師提醒學生可以從最近一次使用資源的經驗談起，說出使用時不適當的態度和行為。 4.教師將學生的發表寫在黑板上，統整歸納出哪些行為和態度會影響到他人。 5.教師展示資源名稱卡或圖照，並張貼在黑板上，學生依序發表，先說出資源再說出正確的行為和態度。 6.教師將學生發表記錄在資源名稱卡或圖照下方，統整歸納使用時正確的態度與行為。 7.學生發表後，教師視情況補充說明，引導學生覺察使用某些資源的規定較特殊，但大部分使用資源的態度和行為是共通的基本禮儀，教師鼓勵學生在使用資源時遵守規則，發揮公德心。 8.統整與反思：社會資源是大家共同使用的，在使用時要考慮他人的感受，不可以因為自己一時的方便，造成他人的不便，愛護社會資源，才能永久享受資源帶來的便利。	實作評量 自我評量	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第廿週	單元三資源便利通 活動 3 資源行動讚	2	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-Ⅱ-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-Ⅱ-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-Ⅱ-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	1.進行資源機構體驗活動，覺察資源的可貴與重要。	單元三資源便利通 活動 3 資源行動讚 1.學生思考：認識各種資源後，我對哪一項資源感興趣，想要深入了解呢？和全班討論後，一起進行體驗與互動，體驗後我有哪些想法？ 2.全班一起討論，並決定適合全班參觀的機構。老師將學生的提議寫在黑板上，學生說出支持體驗該項資源的理由。 3.全班投票選出一項資源後，學生蒐集該資源的相關資料。 4.每所學校周邊資源都不同，教師可選擇離學校最近的資源進行體驗，事前與各資源單位的窗口聯繫拜訪體驗事宜。 5.教師發下每人一張「資源體驗紀錄」學習單。 6.教師提醒學生與服務人員互動時，要實踐上一節課所討論的使用資源注意事項。開始進行體驗，學生邊聽邊觀察，專心聽服務人員	實作評量 自我評量	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

							介紹，有問題則舉手發問。 7.統整與反思：體驗後，教師鼓勵學生正確且適當的利用資源。 8.學生思考：實地參訪後，對於資源我有哪些進一步的了解？使用資源時該表現怎樣的態度才適當呢？ 9.全班分四組，教師發下每組 10 張便利貼，請各組討論並在便條紙寫上感想，問題舉例如下：(1)上一節體驗活動後有哪些收穫？(2)你還想體驗哪一項資源？(3)資源有哪些特色？(4)資源有哪些種類？(5)資源在生活中帶來哪些助益？(6)如何珍惜資源？ 10.教師發下每人一張空白卡片與信封，學生回想上一節課全班參訪的資源，每人依序在卡片上寫下參訪收穫與感謝的話。 11.卡片完成後，將資源機構的名稱與地址寫在信封袋上，教師發下郵票，學生黏貼完成，寄給體驗的資源機構。 12.教師鼓勵學生，適切的運用資源能解決許多日常生活問題，要珍惜資源並正確的運用呵！			

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。
註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。
註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。