

嘉義縣好美國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

| | | | | | | | |
|------------------|--|--------------|----------------|--|-----|---------------------|--------|
| 年級 | 四年級 | 年級課程 主題名稱 | 好美風情畫 | 課程 設計者 | 侯立峯 | 總節數 /學期 (上/下) | 20/下學期 |
| 符合 彈性課 程類型 | <input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 | | | | | | |
| 學校 願景 | 好學富禮 內外皆美 | | 與學校願景呼 應之說明 | 一、從認識自己的家鄉、親近自己的家鄉開始，進而激發內心愛護家鄉的情懷 二、帶孩子去淨灘，欣賞家鄉海灘的美，知道環境教育的重要 三、透過實際的體驗與觀察，獲得多元的新知，進而培養敏銳的觀察力 | | | |
| 總綱 核心素 養 | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 | | 課程 目標 | 一、體驗虱目魚的養殖方法，探索虱目魚的生長環境和過程，能處理虱目魚保存及行銷問題 二、透過社區巡禮並體驗家鄉廟宇之美，促進學生多元感官的發展，培養對家鄉建築物的美感教育 三、藉由淨灘合作，理解沙灘環境保護的重要，培養公民意識，關懷自己周遭的生態環境 | | | |

| 教學進度 | 單元名稱 | 連結領域(議題)/學習表現 | 自訂學習內容 | 學習目標 | 表現任務(評量內容) | 學習活動(教學活動) | 教學資源 | 節數 |
|---------------|------|---|--|---|---|--|--|----|
| 第(1)週 - 第(5)週 | 虱目情 | <p>社會 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>社會 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>社會 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>綜合 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> | <p>1. 虱目魚。</p> <p>2. 虱目魚工廠</p> <p>3. 創意虱目魚行銷學習單。</p> | <p>1. 學生能透過對虱目魚日常觀察與省思，提出對虱目魚感興趣的問題。</p> <p>2. 學生能聆聽他人對虱目魚料理的看法，並表達自己的看法。</p> <p>3. 學生能透過同儕合作進行虱目魚加工過程與虱目魚加工產品體驗、探究與實作。</p> <p>4. 學生能聆聽他人的意見，表達自己的看法，並蒐集與整理虱目魚產品資源。</p> <p>5. 學生能處理個人日常生活魚類料理問題，配合完成創意虱目魚行銷學習單。</p> | <p>1. 學生能完成同儕合作的虱目魚加工過程與虱目魚加工產品體驗、探究與實作。</p> <p>2. 能對同學的發表的內容，發表自己的看法</p> <p>3. 能專心地參觀虱目魚加工廠</p> <p>4. 能整理虱目魚產品資料。</p> <p>5. 學生能完成創意虱目魚行銷學習單</p> | <p>活動一(5節)</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師請學生發表在家中是否會吃虱目魚？長輩是如何料理虱目魚？另外吃不完的魚類如何保存？是否吃過虱目魚加工產品？</p> <p>2. 教師詢問學生是否想參觀虱目魚產品加工廠？</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 教師帶領學生搭車前往新塢正鑫水產加工有限公司。</p> <p>2. 教師引導學生配合解說人員進行工廠的參觀。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 教師請學生分組討論發表參觀新塢正鑫水產加工有限公司的收穫或心得。</p> <p>2. 教師引導學生分組討論完成創意虱目魚行銷學習單</p> | <p>1. 新塢正鑫水產加工有限公司</p> <p>2. 創意虱目魚行銷學習單</p> | 5節 |

| | | | | | | | | |
|--|-------------------------------|---|---|---|--|--|---------------------------------------|----------|
| <p>第 (6) 週 - 第(10) 週</p> | <p>古色 古香 巡禮 趣</p> | <p>綜合 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p> <p>藝術 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>社會 3a-II-1 透過日常觀察與思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> | <p>1. 解說。 2. 廟宇和三合院參觀 3. 古色古香巡禮趣學習單</p> | <p>1. 學生能覺察家鄉生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p> <p>2. 學生能透過認識三合院與廟宇建築特色參訪。發現家鄉生活中廟宇和三合院等建築美的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>3. 學生能聆聽他人對地層下陷的看法，並表達自己的看法。</p> | <p>1. 學生能說出三合院的建築特色。</p> <p>2. 學生能對地層下陷，說出他所看到的，並比較和其他建築物不同之處</p> <p>3. 學生能說出廟宇的建築特色。</p> <p>4. 學生能說出地層下陷的原因及身為好美子弟應該如何做才能避免地層下陷</p> | <p>活動二(5節)</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師請學生發表自家以及居住環境周遭的建築形式和特色？</p> <p>2. 教師請學生發表居住環境周遭廟宇的建築形式和特色？</p> <p>3. 教師請學生發表是否知道地層下陷？周遭環境是否有地層下陷的情形？</p> <p>4. 教師詢問學生是否想來一趟好美社區巡禮？</p> <p>5. 教師帶領學生步行前往好美社區參觀。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 教師引導學生參觀三合院建築特色。</p> <p>2. 教師引導學生參觀廟宇建築特色。</p> <p>3. 教師引導學生檢視社區地層下陷情形，反思為什麼會地層下陷。</p> <p>4. 參觀結束後，教師帶領學生步行回校。</p> | <p>1. 古色古香巡禮趣學習單</p> <p>2. 廟宇和三合院</p> | <p>5</p> |
|--|-------------------------------|---|---|---|--|--|---------------------------------------|----------|

| | | | | | | | | |
|-----------------|-------|---|---|--|--|--|-----------------------------------|-----|
| | | 社會 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 | | <p>4. 學生能透過家鄉廟宇和三合院觀察與省思，對家鄉事物與環境提出感興趣的問題。並完成古色古香巡禮趣學習單。</p> <p>5. 學生能聆聽他人對廟宇建築特色的看法，並表達自己的看法。</p> | <p>5. 學生能透過家鄉廟宇和三合院觀察與省思，覺察家鄉生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。並完成古色古香巡禮趣學習單。</p> | <p>三、綜合活動</p> <p>1. 教師請學生發表參觀三合院和廟宇的心得並舉手發表。</p> <p>2 教師引導學生說出生活中如何愛護這些傳統建築？</p> <p>3. 教師引導學生完成古色古香巡禮趣學習單。</p> | | |
| 第(11)週 - 第(15)週 | 好美淨灘趣 | <p>社會 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>社會 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>社會 3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>綜合 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環</p> | <p>1. 沙灘影片</p> <p>2. 好美沙灘</p> <p>3. 淨灘活動</p> <p>4. 沙灘垃圾</p> | <p>1. 學生能透過觀察沙灘影片與探究提出好美沙灘垃圾造成的原因，並透過淨灘體驗與實踐，提出解決沙灘垃圾問題的作法。</p> <p>2. 學生能覺察生活中塑膠製品汙染環境的問題，探討並執行淨灘活動。</p> <p>3. 學生能聆聽他人對淨灘活動的意見，並表達自己的看法。</p> <p>4. 學生能察覺海灘汙染的問題，並作出對環境友善的行動</p> <p>5. 學生能將沙灘垃圾問題解決的過程與結果，進行報告分享，且運用沙灘的地形以及分組所撿拾而來的沙灘「垃圾」</p> | <p>1. 學生能提出 3 個解決沙灘垃圾的方法。</p> <p>2. 學生能講出 3 個愛護好美沙灘的方法。</p> <p>3. 學生能對別人的意見，發表自己對淨灘的看法</p> <p>4. 學生能講出 3 個減少使用塑膠產品的方法。</p> <p>5. 學生能利用沙灘「垃圾」，進行藝術創作。</p> | <p>活動三(5 節)</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師播放美麗乾淨沙灘與充滿垃圾的沙灘的影片，請學生判斷 2 種不同沙灘的差別，並請學生說出自己想選擇何種沙灘玩耍。</p> <p>2. 教師引導學生說出沙灘垃圾造成的原因與沙灘垃圾的種類？</p> <p>3. 教師請學生說出垃圾亂丟是否為有公德心的行為？</p> <p>4. 教師請學生說出解決沙灘垃圾的方法，反思自己是否有做到。</p> <p>5. 教師引導學生淨灘活動是解決沙灘垃圾的方式之一。</p> | <p>1. 沙灘影片</p> <p>2. 沙灘垃圾藝術作品</p> | 5 節 |

| | | | | | | | | |
|--|--|---------|--|---------------------------|--|--|--|--|
| | | 境友善的行動。 | | <p>圾」，進行藝術創作，並發表創作想法。</p> | | <p>6. 教師引導學生進行淨灘活動分組並與學生討論淨灘活動需準備的工具和垃圾分類的方式。</p> <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領學生搭車前往好美沙灘進行淨灘活動。 2. 教師引導學生將撿拾到的垃圾進行分類。 3. 活動結束後，教師帶領學生整理場地並搭車返回學校。 <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生比較好美沙灘在淨灘前後不一樣的地方並舉手發表。 2. 教師引導學生回憶並說出當天淨灘活動常見的垃圾種類。 3. 教師引導學生說出生活中如何愛護好美沙灘？ 4. 教師請學生發表我們如何在生活中減少塑膠垃圾？ 5. 確實參與淨灘活動，並利用回收物品進行藝 | | |
|--|--|---------|--|---------------------------|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|-----------------------------------|----------------|---|--|--|--|--|-------------------------------|-----|
| | | | | | | 術創作 | | |
| 第 (16) 週 - 第(20) 週 | 文蛤 收成 法寶 | <p>社會 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>社會 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>社會 3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。</p> <p>資議 p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法</p> <p>科議 a-II-2 體會動手實作的樂趣</p> | <p>1. 電腦</p> <p>2. 文蛤收成影片</p> <p>3. 學習單</p> <p>4. ppt 簡報</p> | <p>1 學生能聆聽他人對文蛤收成影片的意見，並表達自己的看法。</p> <p>2. 學生能覺察收成時用具的改變，對好美社區環境的影響並提出自己的想法。</p> <p>3. 學生能將文蛤收成解決的過程與結果報告分享，並完成學習單。</p> <p>4. 能利用 ppt 簡報享學習文蛤收成心得</p> <p>5. 能具備學習製作 powerpoint 的樂趣</p> | <p>1. 學生能說出文蛤收成工具的改變</p> <p>2. 學生能說出不同收成工具，對好美居民生活的影響</p> <p>3. 學生能分享自己的看法並完成文蛤收成學習單</p> <p>4. 學生分組合作能將文蛤收成過程製作成簡報</p> <p>5. 學生能和他人合作分享收集資料和製作 PPT 的心得</p> | <p>一、引起動機 老師請孩子上台發表調查結果，說一說漁民在文蛤收成時使用的工具。</p> <p>二、發展活動：介紹漁民的法寶，老師介紹好美地區沿岸養殖漁業活動，好美地區早期的漁民使用哪些生活工具？</p> <p>三、綜合活動 (一)請孩子將這些漁具分類：依使用人數、方式……等。 (二)有沒有更好的方法或是工具？你選擇他的原因？ 活動二：觀看文蛤收成影片 (三)實地參訪 到好美當地的魚塢看漁民如何收成文蛤，並完成學習單 (四)到電腦教室利用電腦完成文蛤收成簡報 PPT</p> | <p>1. 文蛤收成影片</p> <p>2. 電腦</p> | 5 節 |

