


四、嘉義縣國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4)(上/下學期,各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	六年級	年級課程 主題名稱	我是一隻小小鳥	課程 設計者	黃建勳	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	溫馨、學習、健康、創新	與學校願景呼 應之說明	營造一個溫馨的學習環境並透過電腦讓學生學習認識永安社區的留鳥或候鳥，並培養學生有創新的想法並試著去嘗試。				
總綱 核心 素養 1-3-a	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體 驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養， 並理解各類媒體內容的意義與影 響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互 動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標 1-3-b	1. 認識永安社區的留鳥或候鳥並具備 <u>體驗與實踐</u> 的思考能力。 2. 運用電腦網路去認識永安社區不同的鳥類習性並理解各類媒體內容的意義與影響。 3. 藉由學習資訊技能樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現 1-3-c	自訂 學習內容	學習目標 1-3-d	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源

<p>第(1)週 - 第(5)週</p>	<p>用 powerpoint 來介紹鳥類</p>	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>資議 s-III-1 常見網路設備、行動裝置及系統平台之功能應用。</p> <p>資議 s-III-1 常見網路設備、行動裝置及系統平台之功能應用。</p>	<p>1. 小白鷺</p> <p>2. Powerpoint</p> <p>Powerpoint</p>	<p>1. 能將小白鷺所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結。</p> <p>2. 學會操作 powerpoint 之功能應用。</p> <p>3. 做出一個小白鷺簡報並分享</p>	<p>1. 學生能將小白鷺所觀察、記錄的自然現象記錄下來。</p> <p>2. 設計一份 powerpoint 基本操作表並用廣播系統示範給老師及學生看，分成十題一題十分，精熟給 10-8 分，部分精熟給 7-5 分，不精熟給五分以下。</p> <p>3. 會做出一個簡報並輪流上台跟全班師生分享。</p> <p>4. 依據學生上台報告的內容及自省的部分給分。</p>	<p>活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師從一些鳥類的影片來引導學生並介紹小白鷺的形狀及構造。</li> <li>2. 讓過影片引導學生認識的棲地及習性。</li> <li>3. 播放小白鷺的觀察記錄片</li> <li>4. 分組討論小白鷺的形狀、構造、棲地及習性並上台分享。</li> </ol> <p>活動二：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讓學生上網找介紹 powerpoint 基本功能的網站並試著使用 powerpoint。</li> <li>2. 引導學生如何插入小白鷺棲地背景。</li> <li>3. 讓學生上網搜尋如何使用 powerpoint 特效並引導學生如何製作不同的特效。</li> </ol> <p>活動三：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生如何在 powerpoint 插入小白鷺圖片及影片。</li> <li>2. 兩人一組做一個跟懷境主題有關的簡報。</li> <li>3. 請同學上台分享自己的作品在做 powerpoint 的過程並說出自己的優點及需改進地方。</li> </ol>	<p>電腦、網路</p>	<p>5</p>
----------------------	---------------------------	--	--	---	--	---	--------------	----------

<p>第(6)週 - 第(10)週</p>	<p>鳥兒大美白</p>	<p>1. 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>2. 資議 s-III-1 常見網路設備、行動裝置及系統平台之功能應用。</p> <p>3. 資議 s-III-1 常見網路設備、行動裝置及系統平台之功能應用。</p>	<p>1. 紅嘴鷗</p> <p>2. Photoimpact</p> <p>3. Photoimpact</p>	<p>1. 能表達對紅嘴鷗等溼地鳥類的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>2. 學會 Photoimpact 之功能應用。</p> <p>3. 用 Photoimpact 之功能應用做出一幅合成照片</p>	<p>1. 能找出紅嘴鷗等溼地鳥類類型或形狀。</p> <p>3. 設計一份 Photoimpac 基本操作表並用廣播系統示範給老師及學生看，分成十題一題十分，精熟給 10-8 分，部分精熟給 7-5 分，不精熟給五分以下。</p> <p>3. 會用 Photoimpact 做出一幅合成照片並用廣播系統示範給老師及學生看。</p> <p>4. 請同學上台分享並依據學生上台報告的內容及自省的部分給分。</p>	<p>活動一：</p> <p>1. 老師從影片來引導學生能分辨出琵嘴鴨、赤頸鴨、尖尾鴨等不同形狀。</p> <p>2. 引導學生能從鳥喙或鳥角分辨出其生活環境。</p> <p>3. 引導學生能分辨或說出哪寫鳥類是屬於留鳥哪些是屬於候鳥。</p> <p>活動二：</p> <p>1. 引導學生繪圖軟體安裝與功能說明。</p> <p>2. 引導學生繪圖軟體的功能說明。</p> <p>活動三：</p> <p>1. 引導學生如何修圖及美編</p> <p>2. 會做出一幅紅嘴鷗合成照片。</p> <p>3. 兩人一組到社區拍濕地鳥類，並用所拍 照片做出外框及美編。</p> <p>4. 請同學上台分享自己的作品及在做 Photoimpact 的過程並說出自己的優點及需改進地方。</p>	<p>電腦、網路</p>	<p>5</p>
<p>第(11)週 - 第(15)週</p>	<p>簡易鳥動畫</p>	<p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>資議 s-III-1 常見網路設備、行動裝置及系統平台之功能應用。</p> <p>資議 s-III-1 常見網路設備、行動裝置及系統平台之功能應用。</p>	<p>1. 動畫</p> <p>2. Flash</p> <p>3. Flash</p>	<p>1. 能學習動畫，進行創意發想和實作。</p> <p>2. 學會 flash 之功能應用。</p> <p>3. 會用 flash 做成一個動畫之功能應用。</p>	<p>1. 學生會操作 flash 軟體並說出溼地鳥類的特徵。</p> <p>2. 會用 flash 做成一個動畫並用廣播系統示範給老師及學生看。</p> <p>3. 請同學上台分享並依據學生上台報告的內容及自省的部分給分。</p>	<p>活動一：</p> <p>1. 學生會用繪圖軟體畫出溼地鳥類並說出牠的特徵。</p> <p>2. 請學生操作 flash 軟體的基本功能並用廣播系統示範給老師及同學看。</p> <p>活動二：</p> <p>1. 兩人一組用小畫家軟體畫出十張鳥類飛翔畫面。</p> <p>2. 再用 flash 軟體將十張鳥類飛翔畫面做成一個動畫</p> <p>3. 將動畫轉成 GIP 檔並儲存。</p> <p>4. 請同學上台分享自己的作品及在做 flash 的過程並說出自己的優點及需改進地方。</p>	<p>電腦、網路</p>	<p>5</p>

第 (16) 週 - 第 (20) 週	燒錄鳥之影片	資議 s-III-1 常見網路設備、行動裝置及系統平台之功能應用。	Nero	1. 學會 Nero 軟體功能應用。	1. 會操作 Nero 軟體並用廣播系統示範給老師及學生看。	活動一： 1. 引導學生說出我們要用什麼編輯軟體作出關於鳥類的影片並介紹 Nero 軟體安裝與功能說明。 2. 用 Nero 燒錄軟體燒錄鳥類影片 活動二： 1. 引導學生用 Nero 燒錄軟體燒錄音樂 2. 引導學生用 Nero 燒錄軟體燒濕地鳥類影片。 3. 學生分享自己的作品及分組討論 Nero 燒錄軟體的重要性，並說出自己在學習時所遇到的困境。 活動三： 1. 學生能將影片作品放在 youtube 跟同學或家人分享。 2. 學生能將靜態作品放在教室或學校公布欄。	電腦、網路	5
		資議 s-III-1 常見網路設備、行動裝置及系統平台之功能應用。	Nero	2. 會用 Nero 燒錄音樂及影片之功能應用。	2. 會用 Nero 燒錄音樂及影片並盪一份作業繳交。 3. 學生上台分享這五堂課學習內容並完成一份自省札記。 4. 學生能將作品放在 youtube 或校內公布欄上			
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有融入資訊科技教學內容共( 20 )節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/>無<input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無<input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1. 每一個主題課程都需附上(1)完成簽名(2)續明調整與否</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名:   普教老師姓名: 黃建勳 </p>							

填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。

## 第二部分 品質檢核

2-1 設計理念 各年級各類彈性學習課程規劃內容，呼應學校各重要背景因素、課程願景及特色發展，落實學校本位及特色課程

2-5 教學進度 一個單元不超過 9 節為原則

2-6 教學單元 一學期至少四個單元

四、嘉義縣國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4)(上/下學期,各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	六年級	年級課程 主題名稱	濕地好風光		課程 設計者	黃建勳	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	溫馨、學習、健康、創新		與學校願景呼 應之說明	營造一個溫馨的學習環境並透過電腦讓學生學習認識布袋濕地的生物，並培養學生有創新的想法並試著去保護環境。				
總綱 核心 素養 1-3-a	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體 驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養， 並理解各類媒體內容的意義與影 響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互 動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標 1-3-b	1. 認識環境保護的重要性並具備體驗與實踐的思考能力。 2. 運用電腦網路去濕地生態並理解各類媒體內容的意義與影響。 3. 藉由學習資訊技能樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
教學 資源	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現 1-3-c	自訂 學習內容	學習目標 1-3-d	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	

<p>第(1)週 - 第(5)週</p>	<p>濕地剪輯(一)</p>	<p>1. 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。</p> <p>2. 資議 s-III-1 常見網路設備、行動裝置及系統平台之功能應用。</p> <p>3. 資議 s-III-1 常見網路設備、行動裝置及系統平台之功能應用。</p> <p>4. 2a-III-1 察覺多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p>	<p>1. 濕地</p> <p>2. 繪聲繪影</p> <p>3. 繪聲繪影</p> <p>4. 自省</p>	<p>1. 能應用各種媒體蒐集濕地內容。</p> <p>2. 學會繪聲繪影基本操作之功能應用。</p> <p>3. 學會使用繪聲繪影套用自動製片主題，並能編輯片頭、片尾與轉場效果之功能應用。</p> <p>4. 察覺自己的人際溝通方式，透過自省展現合宜的互動的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>1. 學生可以利用網路蒐集濕地的生態。</p> <p>2. 會操作繪聲繪影並用廣播系統示範給老師看。</p> <p>3. 會使用繪聲繪影套用自動製片主題，並能編輯片頭、片尾與轉場效果並用廣播系統示範給老師看。</p> <p>4. 分組學生上台分享自己製作的影片，並自己說出自己組的優缺點及如何改進。</p>	<p>活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>藉由播放濕地的影片進而引導學生知道濕地對環境的重要性。</li> <li>引導學生能利用 youtube 上網抓濕地的影片</li> <li>學生能分享自己上網搜尋到的影片。</li> <li>分組討論如何保護濕地生態。</li> </ol> <p>活動二：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師從旁引導學生學會解繪聲繪影可以讓溼地照片組合為影片。</li> <li>學生可以上網找出繪聲繪影界面、下載方式與使用素材的注意事項並老師從旁引導。</li> <li>學會開啟繪聲繪影並匯入濕地相片素材、安排相片位置、設定播放時間。</li> <li>學會存檔與再次編輯。</li> </ol> <p>活動三：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學生兩人一組學會使用繪聲繪影套用自動製片濕地主題，並能編輯片頭、片尾與轉場效果。</li> <li>學生兩人一組學會刪除影片片段與修改內容。</li> <li>學生兩人一組學會加入背景音樂與設定淡入淡出。</li> <li>學生兩人一組學會輸出影片並跟全班分享影片成果。</li> </ol>	<p>電腦、網路</p>	<p>5</p>
------------------------------	----------------	---	---	---	--	--	--------------	----------

<p>第(6)週 - 第(10)週</p>	<p>濕地剪輯(二)</p>	<p>1. 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。</p> <p>2. 資議 s-III-1 常見網路設備、行動裝置及系統平台之功能應用。</p> <p>3. 資議 s-III-1 常見網路設備、行動裝置及系統平台之功能應用。</p> <p>4. 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>1. 濕地動植物</p> <p>2. 字幕與動態</p> <p>3. 動畫效果</p> <p>4. 自省</p>	<p>1. 能應用各種媒體蒐集濕地動植物生態內容。</p> <p>2. 會使用字幕與動態效果，完成片頭設計之功能應用。</p> <p>3. 會使用取景位置的動畫效果之功能應用。</p> <p>4. 參與各項活動，透過自省表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>1. 學生可以利用網路搜尋濕地動植物生態內容。</p> <p>2. 會使用字幕與動態效果，完成片頭設計並用廣播系統示範給老師看。</p> <p>3. 會使用取景位置的動畫效果並用廣播系統示範給老師看。</p> <p>4. 分組學生上台分享自己製作的影片，並自己說出自己組的優缺點及如何改進。</p>	<p>活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生能利用網路搜尋濕地動植物生態內容。</li> <li>2. 引導學生能利用網路搜尋紅樹林的構造及生存方式。</li> <li>3. 引導學生能利用網路搜尋招潮蟹的習性及生存方式。</li> <li>4. 學生能分組討論並上台分享。</li> </ol> <p>活動二：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生運用圖片、相片、視訊、音樂素材，設計一部溼地生態的影片。</li> <li>2. 引導學生學會使用繪聲繪影，匯入圖片作為片頭，並加入字幕與動態效果，完成片頭設計。</li> </ol> <p>活動三：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生學會使用繪聲繪影設定取景位置的動畫效果。</li> <li>2. 引導學生學會加入字幕與設定動畫。</li> <li>3. 引導學生學會一次為多張相片加入相同動畫。</li> <li>4. 引導學生學會匯入視訊，並降低音量。</li> </ol> <p>活動四：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生學會使用繪聲繪影製作片尾字幕。</li> <li>2. 引導學生學會運用音樂成果作為背景音樂，並設定淡入淡出效果。</li> <li>3. 兩人一組完成濕地剪輯影片並完成一份自省學習單。</li> </ol>	<p>電腦、網路、學習單</p>	<p>5</p>
-----------------------	----------------	---	---	---	--	--	------------------	----------



<p>第 (11) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>我是濕地剪輯高手 - 視訊的編輯</p>	<p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p> <p>2. 資議 s-III-1 常見網路設備、行動裝置及系統平台之功能應用。</p> <p>3. 資議 s-III-1 常見網路設備、行動裝置及系統平台之功能應用。</p> <p>4. 資議 s-III-1 常見網路設備、行動裝置及系統平台之功能應用。</p> <p>5. 2a-III-1 察覺多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p>	<p>1. 濕地</p> <p>2. 慢動作效果</p> <p>3. 字幕與片尾</p> <p>3. 自省</p>	<p>1. 實踐濕地友善行動，珍惜生態資源與環境。</p> <p>2. 學會使用繪聲繪影製作豐富的視訊影片及慢動作效果。</p> <p>3. 學會使用字幕與片尾並如何錄製旁白之功能應用。</p> <p>4. 察覺多元的互動方式與情感表達，並透過自省運用同理心增進人際關係。</p>	<p>1. 會使用網路或到圖書室找到濕地形成原因並上台分享。</p> <p>2. 會使用繪聲繪影製作豐富的視訊影片及慢動作效果並用廣播系統示範給老師看。</p> <p>3. 會使用字幕與片尾並如何錄製旁白並用廣播系統示範給老師看。</p> <p>5. 分組學生上台分享自己製作的影片旁白，並自己說出自己組的優缺點及如何改進。</p>	<p>活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生能上網找出嘉義縣的重要濕地。</li> <li>2. 引導學生上網尋找資料並說出濕地的形成原因。</li> <li>3. 學生能上網找到好美濕地有哪些動植物。</li> <li>4. 分組討論並上台分享濕地對環境的重要性。</li> </ol> <p>活動二：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學會使用繪聲繪影製作豐富的視訊影片。</li> <li>2. 引導學生學會分割與刪除視訊。</li> <li>3. 引導學生學會在視訊中設定終點。</li> <li>4. 引導學生學會套用視覺特效。</li> <li>5. 引導學生學會製作慢動作效果與適當的使用時機。</li> </ol> <p>活動三：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生學會套用視覺淡出效果。</li> <li>2. 引導學生學會加入音樂到指定點。</li> <li>3. 引導學生學會混音。</li> <li>4. 引導學生複習加入字幕與片尾。</li> <li>5. 兩個同學一組試著從影片中學習如何錄製旁白。</li> <li>6. 請分組同學上台分享製作的過程並完成一篇自省心得。</li> </ol>	<p>電腦、網路</p>	<p>5</p>
--	-------------------------	---	---	--	--	---	--------------	----------



<p>第 (16) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>我是濕地剪輯高手 - 上傳作品</p>	<p>1. 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。</p> <p>2. 資議 s-III-1 常見網路設備、行動裝置及系統平台之功能應用。</p> <p>3. 資議 s-III-1 常見網路設備、行動裝置及系統平台之功能應用。</p> <p>4. 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>1. Google 雲端</p> <p>2. YouTube</p> <p>3. Freemake Video Converter</p> <p>4. 自省</p> <p>5. 作品</p>	<p>1. 能將蒐集藝文資訊與展演內容上傳到 Google 雲端。</p> <p>2. 學會使用 YouTube 免費音樂加入到影片中之功能應用。</p> <p>3. 學會使用 Freemake Video Converter 製作為校園紀念光碟。</p> <p>4. 參與各項活動，透過自省表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>5. 參與教學活動，適切表現自己作品，協同合作達成共同目標。</p>	<p>1. 會上傳濕地影片到 Google 雲端硬碟及設定並用廣播系統示範給老師看。</p> <p>2. 會使用 YouTube 免費音樂加入到影片中並用廣播系統示範給老師看。</p> <p>3. 會使用 Freemake Video Converter 製作為校園紀念光碟並繳交一份作業。</p> <p>4. 分組學生上台分享自己製作的濕地生態光碟，並自己說出自己組的優缺點及如何改進。</p> <p>5. 學生能將作品放在 youtube 或校內公布欄上</p>	<p>活動一：</p> <p>1. 引導學生學會上傳濕地影片到 Google 雲端硬碟。</p> <p>2. 引導學生學會將雲端硬碟的影片設定共用分享。</p> <p>3. 引導學生學會上傳影片到 YouTube 並設為公開。</p> <p>活動二：</p> <p>1. 引導學生學會使用 YouTube 免費音樂加入到濕地影片中。</p> <p>2. 引導學生學會安裝與使用 Freemake Video Converter 軟體進行影片轉檔。</p> <p>活動三</p> <p>1. 引導學生學會使用 Freemake Video Converter。</p> <p>2. 引導學生學會轉檔音訊。</p> <p>3. 引導學生學會製作相片投影片。</p> <p>4. 三個同學一組將班級濕地作品製作為校園紀念光碟並試著跟組內同學說出自己在工作上還有需要改進的地方。</p> <p>活動四</p> <p>1. 學生能將影片作品放在 youtube 跟同學或家人分享。</p>	<p>電腦、網路</p>	<p>5</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無融入資訊科技教學內容</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有融入資訊科技教學內容共( 20 )節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/>無<input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無<input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1. 每一個主題課程都需附上(1)完成簽名(2)續明調整與否</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名: _____</p> <p style="text-align: right;">普教老師姓名: 黃建勳 </p>							

填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。

## 第二部分 品質檢核

2-1 設計理念 各年級各類彈性學習課程規劃內容，呼應學校各重要背景因素、課程願景及特色發展，落實學校本位及特色課程

2-5 教學進度 一個單元不超過9節為原則

2-6 教學單元 一學期至少四個單元