

伍、藝術才能美術班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	初階水墨 I	1、能了解水墨基本用具與其繪畫特性。 2、熟悉毛筆線條與皴法筆觸的基本表達。 3、基礎山水技法之示範與教學。	2	美才IV-P1 美才IV-K1 美才IV-C2 美才IV-L1 美才IV-S2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input checked="" type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求： 分組教學	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input checked="" type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	初階水墨 II	1、能了 解水墨基 本用具與 其繪畫特 性。 2、熟悉毛 筆線條與 皴法筆觸 的基本表 達。 3、基礎山 水技法之 示範與教 學。	2	美才IV-P1 美才IV-K1 美才IV-C2 美才IV-L1 美才IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input checked="" type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求： 分組教學	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input checked="" type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	初階彩繪 I	1、能了 解水彩概 念及發展 脈絡。 2、了解 色彩學基 礎知識。 3、熟悉水 彩技法並 鑑賞多樣 的媒材特 質。	2	美才IV-P1 美才IV-K1 美才IV-C2 美才IV-L1 美才IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input checked="" type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求： 分組教學	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input checked="" type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	初階彩繪 II	1、能了 解水彩概 念及發展 脈絡。 2、了解 色彩學基 礎知識。 3、熟悉水 彩技法並 鑑賞多樣 的媒材特 質。	2	美才IV-P1 美才IV-K1 美才IV-C2 美才IV-L1 美才IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input checked="" type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求： 分組教學	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input checked="" type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課 程/部 定必修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	基礎素描 I	基礎素描 I主要建 立學生素 描基礎能 力，以透 視、光影 和碳色為 教學重 點，著重 教師示範 和學生實 作體驗， 淺入深 出，培養 學生敏銳 的觀察力。	2	環 J3 經由環境 美學與自 然文學了 解自然環 境的倫理 價值。	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input checked="" type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部 定課 程/部 定必 修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	基礎素描 II	基礎素描 II 以主題 式的教學 方式，引 導學生深 入主題探 討、觀察 並蒐集資 料，著重 各種不同 材質的表 現。	2	生 J4 分析快樂、 幸福與生命 意義之間的 關係。	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input checked="" type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/ 年級	學 期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來 源
<input type="checkbox"/> 第四學習階 段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定必 修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	版畫藝術	解析版畫 歷史淵 源，各時 代的相關 作品及用 途，帶入 版畫構圖 法及各基 本雕刻技 法，引導 學生體驗 版畫學習 樂趣及奧 妙。	2	美才 IV-P1 美才 IV-K1 美才 IV-K2 美才 IV-L1	<p>■環境教育</p> <p>環J2 了解人與周遭動 物的互動關係， 認識動物需求， 並關切動物福 利。</p> <p>環J3 經由環境美學與 自然文學了解自 然環境的倫理價 值。</p> <p>環J4 了解永續發展的 意義（環境、社 會、與經濟的均 衡發展）與原 則。</p> <p>環J8 了解臺灣生態環 境及社會發展面 對氣候變遷的脆 弱性與韌性。</p> <p>■海洋教育</p> <p>海J10 運用各種媒材與 形式，從事以海 洋為主題的藝術 表現。</p> <p>海J11 了解海洋民俗信 仰與祭典之意義 及其與社會發展</p> <p>海J14 探討海洋生物與 生態環境之關 聯。</p>	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input checked="" type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內 專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科 <input type="checkbox"/> 跨領 域 <input type="checkbox"/> 校外 兼任 <input type="checkbox"/> 大學 教師 <input type="checkbox"/> 專業 人員 <input type="checkbox"/> 其 他：

							海J20 了解我國的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動。		
學習階段/ 年級	學期	課程性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來 源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程/ 部定必修 <input type="checkbox"/> 校訂課程	版畫藝術	解析版畫構圖法及各種雕刻技法的應用，引導學生藉由實際操作體會版畫的學習樂趣及奧妙。	2	美才 IV-P1 美才 IV-K1 美才 IV-K2 美才 IV-L1	<input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 國J2 發展國際視野的國家意識。 國J3 展現認同我國國家價值的行動。 國J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國J6 評估衝突的情境並提出解決方案。	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input checked="" type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

						<p>國J11 尊重與維護不同 文化群體的人權 與尊嚴。</p> <p>國J12 探索全球議題， 並構思永續發展 的在地行動方 案。</p> <p>■原住民族教育</p> <p>原J6 認識部落的氏 族、政治、祭 儀、教育、規訓 制度及其運作。</p> <p>原J7 認識部落傳統制 度運作背後的文化 意涵。</p> <p>原J8 學習原住民族音 樂、舞蹈、服 飾、建築與各種 工藝技藝並區分 各族之差異。</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

學習階段/ 年級	學期	課程性質	藝術專 長科目	科目簡述 *以50字 簡要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學 習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為 原則並敘明原 因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部 定課程/部 定必修 <input type="checkbox"/> 校 訂課程	中階水墨 I	<p>1、藉由熟悉樹石母題的水墨表達，訓練筆墨技巧的精熟。</p> <p>2、運用筆墨技巧的學習，加強實景寫生與創作表達能力。</p>	2	美才 IV-P1 美才 IV-K1 美才 IV-C3 美才 IV-L2 美才 IV-S2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input checked="" type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求： 分組教學	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input checked="" type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/ 年級	學期	課程性質	藝術專 長科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學 習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內 涵	多元教學模式 *學期運作為 原則並敘明原 因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部 定課程/部 定必修 <input type="checkbox"/> 校 訂課程	中階水墨 I	<p>1、藉由熟悉各類山石皴法、海河瀑布、湍流激浪、煙霧雲海.....等畫法的水墨表達，訓練筆墨技巧的精熟。</p> <p>2、運用</p>	2	美才 IV-P1 美才 IV-K1 美才 IV-C3 美才 IV-L2 美才 IV-S2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input checked="" type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input checked="" type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

			筆墨技巧的學習，加強實景寫生與創作表達能力。		<input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	分組教學	
--	--	--	------------------------	--	---	------	--

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	中階彩繪 I	能認識多元的創作材料與表現方式，並使之體現個人的想法與創作意圖。	2	美才IV-P2 美才IV-K1 美才IV-C2 美才IV-L2 美才IV-S2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input checked="" type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求： 分組教學	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input checked="" type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	中階彩繪 II	能認識多元的創作材料與表現方式，並使之體現個人的想法與創作意圖。	2	美才IV-P2 美才IV-K1 美才IV-C2 美才IV-L2 美才IV-S2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input checked="" type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求： 分組教學	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input checked="" type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/ 年級	學 期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來 源
<input type="checkbox"/> 第四學習階 段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定必 修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	素描	1. 素描技 法探索 2. 結構與 光影明 暗練習 3. 關心社 會議題 並融入 創作當 中	2	1. 美才IV- K1 2. 美才IV- K2 3. 美才IV- C2 4. 美才IV- P1 5. 美才IV- L1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內 專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科 <input type="checkbox"/> 跨科 <input type="checkbox"/> 跨領 <input type="checkbox"/> 域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外 兼任 <input type="checkbox"/> 大學 <input type="checkbox"/> 教師 <input type="checkbox"/> 專業 <input type="checkbox"/> 人員 <input type="checkbox"/> 其 <input type="checkbox"/> 他：

學習階段/ 年級	學 期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來 源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定必 修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	版畫設計	解析平面 設計基本 原理原 則，將版 畫相關技 法融入設 計實作 中。	2	美才 IV-P1 美才 IV-P2 美才 IV-K1 美才 IV-K2 美才 IV-L1 美才 IV-S1	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 環J2 了解人與周遭動 物的互動關係， 認識動物需求， 並關切動物福 利。 環J3 經由環境美學與 自然文學了解自 然環境的倫理價 值。 環J4 了解永續發展的 意義（環境、社 會、與經濟的均 衡發展）與原 則。 環J8 了解臺灣生態環 境及社會發展面 對氣候變遷的脆 弱性與韌性。 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 海J10 運用各種媒材與 形式，從事以海 洋為主題的藝術 表現。 海J11 了解海洋民俗信 仰與祭典之意義 及其與社會發展 海J14 探討海洋生物與 生態環境之關 聯。	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input checked="" type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內 專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科 目 <input type="checkbox"/> 跨領 域 <input type="checkbox"/> 校外 兼任 <input type="checkbox"/> 大學 教師 <input type="checkbox"/> 專業 人員 <input type="checkbox"/> 其 他：

海J20

了解我國的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動。

■生命教育

生J1

思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。

生J7

面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。

■國際教育

國J2

發展國際視野的國家意識。

國J3

展現認同我國國家價值的行動。

國J5

尊重與欣賞世界不同文化的價值。

國J6

評估衝突的情境並提出解決方案。

國J11

尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。

國J12

探索全球議題，並構思永續發展的在地行動方案。

■原住民族教育

原J6

							<p>認識部落的氏族、政治、祭儀、教育、規訓制度及其運作。</p> <p>原J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。</p> <p>原J8 學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝並區分各族之差異。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來 源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程/ 部定必修 <input type="checkbox"/> 校訂課程	版畫設計	藉由版畫應用於設計作品的實作體驗中，融入各重大議題，了解身為藝術家之人與生活、人與環境、人與天地之奧妙關係，並學會愛自己、愛家人、愛天地間萬物。	2	美才 IV-P1 美才 IV-P2 美才 IV-K1 美才 IV-K2 美才 IV-L1 美才 IV-S1	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 環J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input checked="" type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

弱性與韌性。

■海洋教育

海J10

運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。

海J11

了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展

海J14

探討海洋生物與生態環境之關聯。

海J20

了解我國的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動。

■生命教育

生J1

思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。

生J7

面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。

■國際教育

國J2

發展國際視野的國家意識。

國J3

展現認同我國國家價值的行動。

國J5

						<p>尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>國 J6 評估衝突的情境並提出解決方案。</p> <p>國 J11 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。</p> <p>國 J12 探索全球議題，並構思永續發展的在地行動方案。</p> <p>■原住民族教育</p> <p>原 J6 認識部落的氏族、政治、祭儀、教育、規訓制度及其運作。</p> <p>原 J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。</p> <p>原 J8 學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝並區分各族之差異。</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

學習階段/ 年級	學期	課程性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	進階水 墨 I	1、能了 解並運 用自然 風景與 動物的 水墨技 法。 2、能熟 悉及活 用筆墨 藝術的 各式媒 材技法。	2	美才 IV-P2 美才 IV-K1 美才 IV-C2 美才 IV-L1 美才 IV-S2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input checked="" type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求： 分組教學	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input checked="" type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/ 年級	學期	課程性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	進階水 墨 II	1、能了 解並運 用自然 風景與 動物的 水墨技 法。 2、能熟 悉及活 用筆墨 藝術的 各式媒 材技法。	2	美才 IV-P2 美才 IV-K1 美才 IV-C2 美才 IV-L1 美才 IV-S2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input checked="" type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求： 分組教學	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input checked="" type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	進階彩繪 I	1、增進 水彩表現 能力。 2、從技法 到心法， 培養觀察 力和感受 力，提高 選材取景 及構圖的 能力。	2	美才IV-P1 美才IV-K2 美才IV-C2 美才IV-L1 美才IV-S2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input checked="" type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求： 分組教學	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input checked="" type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	進階彩繪 I	1、增進 水彩表現 能力。 2、從技法 到心法， 培養觀察 力和感受 力，提高 選材取景 及構圖的 能力。	2	美才IV-P1 美才IV-K2 美才IV-C2 美才IV-L1 美才IV-S2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input checked="" type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求： 分組教學	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input checked="" type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/ 年級	學 期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來 源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定必 修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	素描	1. 訓練獨立思考 培養風格表達 能力 2. 畢業畫冊籌備 3. 畢業作品展覽 籌備	2	1. 美才IV-K1 2. 美才IV-C3 3. 美才V-P1 4. 美才V-S1 5. 美才IV-P2 6. 美才IV-P3 7. 美才IV-L1 8. 美才IV-S2	<input checked="" type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內 專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外 兼任 <input type="checkbox"/> 大學 教師 <input type="checkbox"/> 專業 人員 <input type="checkbox"/> 其 他：

陸、藝術才能美術班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	初階水墨 I		
	英文名稱	Basic Level- Chinese Painting		
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 2 節
學習目標	1、能了解水墨基本用具與其繪畫特性。 2、熟悉毛筆線條與皴法筆觸的基本表達。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	開學準備週	課程目標、課室規則、分組、畫具介紹。	
	2	初識水墨用具	認識水墨用具，毛筆類別、筆觸效果與用具的清潔及保養。基礎調墨示範與練習。	
	3			
	4	筆墨初體驗（一）	觀察一顆石頭及運用筆墨表達石頭的輪廓線，	
	5			
	6	筆墨初體驗（二）	觀察及運用筆墨表達一顆石頭的質感及立體感。	
	7			
	8	初探水墨「皴法」（一）	皴法與素描筆觸的認知觀念之橋接與練習。	
	9			
	10	初探水墨「皴法」（二）	基礎皴法～披麻皴的來源理解、運用心法，與實景的對應與實作練習。	
	11			
	12	初探水墨「皴法」（三）	基礎皴法～斧劈皴的來源理解、運用心法，與實景的對應與實作練習。	
	13			
	14	初探水墨「墨法」（一）	水墨暈染效果的理解與表達實作。	
	15			
	16	初探水墨「墨法」（二）	水墨用色觀念建立與染色效果之練習實作。	
	17			
	18	初識水墨寫生	水墨寫生的基本構圖與筆墨技巧認識與練習。	
	19			
	20	期末評比檢討	期末術科測驗與總檢討：學生互評與自評，教師講評。	
21				
學習評量	1. 定期/總結評量:比例 <u>40</u> %			

<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：_____			
2. 平時/歷程評量:比例 <u>60</u> %			
<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：_____			
備註			
課程名稱	中文名稱	初階水墨 II	
	英文名稱	Basic Level- Chinese Painting	
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期	授課節數 每週 2 節	
學習目標	1、能熟悉水墨基本用具與其繪畫特性 2、基礎山水技法之示範與教學。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	水墨畫畫材介紹	介紹各類毛筆、畫紙、國畫顏料、國畫用具...之認識與用途。
	2	基礎山水介紹與示範	介紹本期授課內容之大綱，與綜合示範。
	3	鹿角枝之畫法	鹿角枝、蟹爪枝之示範教學
	4	雙鉤鹿角枝、各類葉點之畫法(一)	雙鉤鹿角枝、胡椒點、介字點、雙鉤介字點之示範
	5	各類葉點之畫法(二)	直點、衡點、刺杉點、垂葉點、松針(單葉與複葉)之示範。
	6	竹葉、竹幹、松葉、松幹之畫法	竹葉、竹幹、松葉、松幹之示範。
	7	樹林之小品創作	術科考試(同學可自行創作或參考畫稿皆可)
	8	水墨畫畫材介紹	介紹各類毛筆、畫紙、國畫顏料、國畫用具...之認識與用途。
	9	基礎山水介紹與示範	介紹本期授課內容之大綱，與綜合示範。
	10	鹿角枝之畫法	鹿角枝、蟹爪枝之示範教學
	11	雙鉤鹿角枝、各類葉點之畫法(一)	雙鉤鹿角枝、胡椒點、介字點、雙鉤介字點之示範
12	各類葉點之畫法(二)	直點、衡點、刺杉點、垂葉點、松針(單葉與複葉)之示範。	

	13	竹葉、竹幹、松葉、松幹之畫法	竹葉、竹幹、松葉、松幹之示範。
	14	樹林之小品創作	術科考試(同學可自行創作或參考畫稿皆可)
	15	水墨畫畫材介紹	介紹各類毛筆、畫紙、國畫顏料、國畫用具之認識與用途。
	16	基礎山水介紹與示範	介紹本期授課內容之大綱，與綜合示範。
	17	鹿角枝之畫法	鹿角枝、蟹爪枝之示範教學
	18	雙鈎鹿角枝、各類葉點之畫法(一)	雙鈎鹿角枝、胡椒點、介字點、雙鈎介字點之示範
	19	各類葉點之畫法(二)	直點、衡點、刺杉點、垂葉點、松針(單葉與複葉)之示範。
	20	竹葉、竹幹、松葉、松幹之畫法	竹葉、竹幹、松葉、松幹之示範。
	21	期末評比檢討	期末術科測驗與總檢討：樹林之小品創作學生互評與自評，教師講評。
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>40</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>60</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

課程名稱	中文名稱	初階彩繪 I		
	英文名稱	Basic Level- colored drawing		
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週2節
學習目標	1、能了解水彩概念及發展脈絡。 2、了解色彩學基礎知識。 3、熟悉水彩技法並鑑賞多樣的媒材特質。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	開學準備週	檢討假期作業，檢核學習成效，收心、養心。	
	2	認識水彩	了解水彩畫材的特性 水彩工具的介紹與基礎知識解說。	
	3	水彩工具與媒材	認識水彩畫工具與材料運用。	
	4	基礎色彩學概念	單色調和的基本知識。	
	5	基礎色彩學概念	色彩理論的解說與進階調色應用。	

	6	基礎色彩學概念	色彩配色練習。	
	7	基本筆法與技法	平塗法、重疊法練習。	
	8	基本筆法與技法	縫合法、渲染法練習。	
	9	基本筆法與技法	熟悉色彩基本原理與混色的技法。	
	10	形色之間	色彩水分的運用。	
	11	形色之間	乾與濕筆法表現。	
	12	形色之間	色調與塊面的關係與處理。	
	13	形色之間	靜物整體畫法練習。	
	14	綜合技法	物體質感表現練習。	
	15	綜合技法	噴霧、點灑、刀刮特殊技法練習。	
	16	鑑賞與分析	名家水彩畫研究，分析構圖的形式與原則。	
	17	鑑賞與分析	名家水彩畫研究，分析色彩運用與技法。	
	18	期末測驗	靜物摹寫檢測構圖與用色觀念。	
	19	期末測驗	靜物摹寫檢測基本技法觀念。	
	20	期末評比檢討	教師講評，學生互評與自評。	
	21	期末評比檢討	教師講評，學生互評與自評。	
	學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>40</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>60</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
	備註			
	備註			

課程名稱	中文名稱	初階彩繪 II		
	英文名稱	Basic Level- colored drawing		
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期	授課節數	每週2 節	
學習目標	1、能了解漫畫創作表現形式與藝術內涵 2、能透過漫畫表達創作關注議題			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	寒假作業檢討	檢討、回饋與欣賞同儕的寒假作業。	
	2	認識漫畫的五官畫法	學習喜、怒、哀、樂等誇張表情的繪製。	
	3	認識透視學	學習透視學的觀念並能繪製合理的圖像。	
	4	超現實的世界(一)	認識超現實主義並練習將異元素組合在同一畫面中。	
	5	超現實的世界(二)	能以超現實主義風格創作一完整作品。	
	6	超現實的世界(三)	能以超現實主義風格創作一完整作品。	
	7	超現實的世界(四)	能以超現實主義風格創作一完整作品。	
	8	拼貼介紹	介紹拼貼藝術與作品	
	9	拼貼與封面設計	練習雜誌的封面設計	

	10	拼貼與漫畫設計	練習漫畫排版設計
	11	拼貼與建築設計	練習建築結構設計
	12	拼貼與風景設計	使用大自然素材拼貼
	13	拼貼與服裝設計	練習服裝造型設計
	14	拼貼與材質創作	使用不同媒材的拼貼練習
	15	頭部的素描練習1	1. 觀察頭部結構 2. 教師講解頭部結構與比例的關係 3. 學生練習
	16	頭部的素描練習2	1. 承上節課的學習，教師講解不同角度的頭部結構 2. 教師講解不同角度的畫法 3. 學生練習不同角度的頭部練習
	17	身體的素描-結構練習1	1. 教師講解身體的結構關係 2. 學生練習觀看與描寫
	18	身體的素描-結構練習2	1. 教師講解身體結構的比例關係 2. 學生練習觀看與描寫
	19	人物與想像1	1. 學生依據自己帶來的人物照片進行描述 2. 再依據這樣的描述來進行人物頭像的描繪 3. 重點是以這樣的描述進行想像與發展
	20	人物與想像2	1. 學生以上節課的描述進行想像與發展 2. 進行創作描繪
	21	創作作品的檢討與賞析	1. 將前六週所學進行一個檢討與學習 2.讓學生練習觀看與描述3.讓學生懂得欣賞與評論
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>40</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>60</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		

課程名稱	中文名稱	基礎素描 I		
	英文名稱	Basic Sketch I		
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 2 節
學習目標	本學期以基礎素描為教學方向，透視解析輔以幾何圖形來觀察形體的結構，透過光源位置的改變來認識光影明暗變化，學習線條如何表現速度、方向、情感…等不同的線條表情。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	認識工具與透視解析	1. 介紹本課程會使用到的素描筆各有何特質。 2. 認識不同的素描紙有何差異，學習分辨紙張的正反面。 3. 學習軟擦的使用方法。 4. 簡介本學期的素描課教學內容、作業繳交和評分方式。 5. 講解何為透視，描繪一點透視和兩點透視的不同，請	

		學生回家作業先上網查詢何為「三點透視」並舉證之。
2	三點透視	1. 教師示範三點透視的描繪並說明之。 2. 請學生於課中學習三點透視的描繪。
3	圓球體的明暗表現	1. 教師示範圓球體的描繪並說明之。 2. 請學生於課中學習圓球體明暗的表現。
4	圓球體的蔬果素描	以蘋果和番茄來練習圓球體的蔬果素描。
5	圓柱體的透視示範	教師示範圓球體的描繪並說明之。
6	馬克杯的透視構圖	學生練習圓柱體的透視構圖。
7	馬克杯的明暗表現	學生練習圓柱體的明暗表現。
8	影子的表現	1. 教師示範圓球體的描繪並說明之。 2. 請學生於課中學習圓球體明暗的表現。
9	四角柱體的透視示範	教師示範四角柱體的描繪並說明之。
10	餅乾盒的透視構圖	學生練習四角柱體的透視構圖。
11	餅乾盒上的文字透視表現	1. 教師示範餅乾盒上的文字透視表現並說明之。 2. 學生練習餅乾盒上的文字透視表現。
12	餅乾盒的明暗表現	1. 教師示範四角柱體的描繪並說明之。 2. 學生練習四角柱體的明暗表現。
13	作業講評和修正	1. 學生互評。 2. 教師講評作業優缺點。 3. 學生根據檢討後的建議修正作業至完善。
14	飲料盒的透視構圖	學生練習四角柱體的透視構圖。
15	飲料盒上的文字透視表現	1. 教師示範餅乾盒上的文字透視表現並說明之。 2. 學生練習餅乾盒上的文字透視表現。
16	飲料盒的明暗表現	1. 教師示範四角柱體的描繪並說明之。 2. 學生練習四角柱體的明暗表現。
17	酒瓶的透視示範	教師示範酒瓶的描繪並說明之。
18	酒瓶的透視構圖	學生練習酒瓶的透視構圖。
19	酒瓶的明暗表現	教師示範四角柱體的描繪並說明之。 學生練習四角柱體的明暗表現。
20	期末作業總講評	1. 學生互評。 2. 教師講評作業優缺點。 3. 學生根據檢討後的建議修正作業至完善。
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>40</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>60</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：	
備註		

課程名稱	中文名稱	基礎素描 II	
	英文名稱	Basic Sketch II	
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數 每週 2 節
學習目標	本學期分三個教學單元：靜物素描、人物素描和動物素描。日常生活中的人事物為描繪主題，透過觀察來學習不同物品的質感表現，加強軟擦的使用技巧，學習多層次的碳色。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	軟擦的進階使用	教師示範如何使用軟擦來表現不同質感的碳色。
	2	布紋練習 I	學習用軟擦來加強布紋柔軟的質感，體驗不同的擦拭方式營造出不同的質感。
	3	布紋練習 II	學習布紋上的圖案描繪，使其服貼順著布紋轉折。
	4	布紋練習 III	學習鉛筆素描搭配軟擦使用，讓碳色層次分明，質感重現。
	5	作業講評和修正	1. 學生互評。 2. 教師講評作業優缺點。 3. 學生根據檢討後的建議修正作業至完善。
	6	白色球鞋構圖	觀察交錯的鞋帶並描繪之。
	7	白色球鞋上色	白色的牆面為背景搭配白色的桌面，桌上交疊擺放一雙繫著鞋帶的白色球鞋。學習觀察空間落差帶來的影子變

			化，運用觀察到的細節來強化畫面主體。
8	作業講評和修正		1. 學生互評。 2. 教師講評作業優缺點。 3. 學生根據檢討後的建議修正作業至完善。
9	人偶練習 I		以木製人偶練習各種姿勢的關節轉折，背景以實體教室所見之景為描繪。
10	人偶練習 II		上碳色，表現明暗層次。
11	人物素描 I—老人		以家中長輩為描繪對象，拍照存檔，透過照片勾勒出輪廓構圖，加強五官和皺紋的細節描繪。
12	人物素描 II—老人		學習用不同的線條表現頭髮、五官和皺紋…等質感。
13	人物素描 III—老人		上碳色，表現明暗層次。
14	作業講評和修正		1. 學生互評。 2. 教師講評作業優缺點。 3. 學生根據檢討後的建議修正作業至完善。
15	台灣保育類動物構思引導		以台灣保育類動物為描繪對象，選擇其一為創作主體，收集相關新聞資料和圖片，了解所選的動物所面臨的生存問題，與老師討論出創作的主题。
16	動物素描 I		根據所選主题進行構圖構思。
17	動物素描 II		構圖定稿。
18	動物素描 III		強調動物特徵及毛髮質感的線條表現。
19	動物素描 IV		作業講評和修正
20	作業講評和修正		1. 學生互評。 2. 教師講評作業優缺點。 3. 學生根據檢討後的建議修正作業至完善。
學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>40</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>60</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

課程名稱	中文名稱	版畫藝術		
	英文名稱	printmaking art		
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 2 節
學習目標	熟悉版畫的基本概念與基礎技法			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	版畫種類與工具介紹	認識版畫種類與工具之使用方法。	
	2	對位版製作技巧及要領	認識對位版製作技巧及要領。	
	3	藏書票技法示範與作品解析	認識藏書票製作技法與要領。	
	4	藏書票構圖要領解析	認識藏書票構圖程序與表現技法。	
	5	藏書票實作1	藏書票實作練習。	
	6	藏書票實作2	藏書票實作練習。	

	7	藏書票實作3	藏書票實作練習。
	8	藏書票作品發表與賞析	能彼此分享與討論作品。
	9	實物版技法示範與作品解析	認識實物版製作技法與要領。
	10	實物版構圖與實作	認識實物版構圖程序與表現技法並實作練習。
	11	實物版作品發表與賞析	能彼此分享與討論作品。
	12	紙凹版技法示範與作品解析	認識紙凹版製作技法與要領。
	13	紙凹版構圖要領解析	認識紙凹版構圖程序與表現技法。
	14	紙凹版實作1	紙凹版實作練習。
	15	紙凹版實作2	紙凹版實作練習。
	16	紙凹版實作3	紙凹版實作練習。
	17	紙凹版作品發表與賞析	能彼此分享與討論作品。
	18	凸版結合紅包袋設計與製作示範	認識凸版結合紅包袋設計製作技法與要領。
	19	凸版結合紅包袋設計與製作	實作練習。
	20	期末分享與回饋	能自我省思與檢討。
學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

課程名稱	中文名稱	版畫藝術	
	英文名稱	printmaking art	
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期	授課節數	每週 2 節
學習目標	奠基於基礎技法上，應用相關技法於創作上		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	橡膠版技法示範與作品解析	認識橡膠版製作技法與要領。
	2	橡膠版構圖要領解析	認識橡膠版構圖程序與表現技法。
	3	橡膠版實作1	橡膠版實作練習。
	4	橡膠版實作2	橡膠版實作練習。
	5	橡膠版實作3	橡膠版實作練習。
	6	橡膠版實作4	橡膠版實作練習。
	7	橡膠版作品發表與賞析	能彼此分享與討論作品。
	8	壓克力版技法示範與作品解析	認識壓克力版製作技法與要領。
9	壓克力版構圖要領解	認識壓克力版構圖程序與表現技法。	

		析	
	10	壓克力版實作1	壓克力版實作練習。
	11	壓克力版實作2	壓克力版實作練習。
	12	壓克力版實作3	壓克力版實作練習。
	13	壓克力版實作4	壓克力版實作練習。
	14	壓克力版作品發表與賞析	能彼此分享與討論作品。
	15	石膏版技法示範與作品解析	認識石膏版製作技法與要領。
	16	石膏版構圖要領解析	認識石膏版構圖程序與表現技法。
	17	石膏版實作1	石膏版實作練習。
	18	石膏版實作2	石膏版實作練習。
	19	石膏版實作3	石膏版實作練習。
	20	石膏版作品發表與賞析	能彼此分享與討論作品。
學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

課程名稱	中文名稱	中階水墨		
	英文名稱	Intermediate Level- Chinese Painting		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		節數	每週 2 節
學習目標	1、藉由熟悉樹石母題的水墨表達，訓練筆墨技巧的精熟。 2、運用筆墨技巧的學習，加強實景寫生與創作表達能力。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	開學準備週	課程目標、課室規則、分組、畫具介紹。	
	2	初階筆墨技法複習	檢討假期作業，檢核學習成效。	
	3		複習第一學期所學之基本筆墨技法。	
	4	粗糙材質之筆墨表現	以粗糙石質為命題的筆墨習作。	
	5			
	6	初階筆墨空間表達與構圖練習	認識筆墨構圖原則，探索空間表達方式。	
	7			
	8	筆墨作品分析與鑑賞方式	認識 ORID 焦點討論法與運用藝術鑑賞步驟。	
	9			
	10	「石質建築」專題創作（一）	資料選材及創作想法組織與表達。	
11				

	12	「石質建築」專題創作（二）	構圖調整與創作定稿。
	13		
	14	「石質建築」專題創作（三）	筆墨創作之實作與後設調整。
	15		
	16	書法概論與構成分析	書法簡史與名家認識。
	17		基本書法構成分析與練習。
	18	書法筆畫線條要領與臨摹	基本書法之橫豎點畫筆法要領。
	19		名帖臨摹之要領掌握與習作。
	20	期末評比檢討	初階筆墨藝術階段檢核與檢討。
21			
學習評量	<p>1. 定期/總結評量:比例 <u>40</u> %</p> <p><input type="checkbox"/>口頭發表 <input type="checkbox"/>書面報告 <input type="checkbox"/>作業單 <input type="checkbox"/>作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/>實作表現 <input type="checkbox"/>試題測驗 ·課堂觀察 ·同儕互評 <input type="checkbox"/>其他: _____</p> <p>2. 平時/歷程評量:比例 <u>60</u> %</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>口頭發表 <input type="checkbox"/>書面報告 <input type="checkbox"/>作業單 <input type="checkbox"/>作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/>實作表現 <input type="checkbox"/>試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>其他: _____</p>		
備註			

課程名稱	中文名稱	中階水墨 II		
	英文名稱	Intermediate Level- Chinese Painting		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		節數	每週2節
學習目標	<p>1、藉由熟悉各類山石皴法、海河瀑布、湍流激浪、煙霧雲海.....等畫法的水墨表達，訓練筆墨技巧的精熟。</p> <p>2、運用筆墨技巧的學習，加強實景寫生與創作表達能力。</p>			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	葉點、樹林之複習	複習七年級所教之所有葉點、樹幹、樹林...之畫法	
	2	各類皴法之複習	披麻皴、斧劈皴、裂罅皴、馬牙皴、折帶皴...等之示範	
	3	山、河、海之畫法	山、河、海、激浪、湍流...等之示範	
	4	瀑布、雲、霧之畫法	瀑布、雲、霧、山嵐、飛鳥之示範	
	5	基礎山水上色畫法	山水、雲、河、海、瀑布...之染色示範。	
	6	山水小品創作(一)	術科考試(一) ~鉛筆起稿、完成墨線及染深淺明暗。	
	7	山水小品創作(二)	術科考試(二)~染第二層明暗、深淺處理暨上色完成。	
	8	葉點、樹林之複習	複習七年級所教之所有葉點、樹幹、樹林...之畫法	
9	各類皴法之複習	披麻皴、斧劈皴、裂罅皴、馬牙皴、折帶皴...等之示範		

	10	山、河、海之畫法	山、河、海、激浪、湍流...等之示範
	11	瀑布、雲、霧之畫法	瀑布、雲、霧、山嵐、飛鳥之示範
	12	基礎山水上色畫法	山水、雲、河、海、瀑布...之染色示範。
	13	山水小品創作(一)	術科考試(一) ~鉛筆起稿、完成墨線及染深淺明暗。
	14	山水小品創作(二)	術科考試(二)~染第二層明暗、深淺處理暨上色完成。
	15	葉點、樹林之複習	複習七年級所教之所有葉點、樹幹、樹林...之畫法
	16	各類皴法之複習	披麻皴、斧劈皴、裂罅皴、馬牙皴、折帶皴...等之示範
	17	山、河、海之畫法	山、河、海、激浪、湍流...等之示範
	18	瀑布、雲、霧之畫法	瀑布、雲、霧、山嵐、飛鳥之示範
	19	基礎山水上色畫法	山水、雲、河、海、瀑布...之染色示範。
	20	山水小品創作(一)	術科考試(一) ~鉛筆起稿、完成墨線及染深淺明暗。
	21	山水小品創作(二)	術科考試(二)~染第二層明暗、深淺處理暨上色完成。
學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>40</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>60</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

課程名稱	中文名稱	中階彩繪 I		
	英文名稱	Intermediate Level- colored drawing		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週2 節
學習目標	能認識多元的創作材料與表現方式，並使之體現個人的想法與創作意圖。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	評鑑作品	檢討、回饋與欣賞同儕的暑假作業創作	
	2	藝術史概論	西方藝術史與各流派藝術家的簡介。	
	3	認識名畫	分享喜愛的藝術家與作品、介紹創作主題。	
	4	認識壓克力材料	畫布與壓克力媒材的介紹與示範、構圖、打底色	
	5	創意表現一	學習創作自己的壓克力作品，名畫改造	
	6	創意表現二	學習使用打底劑、壓克力媒材與工具	
	7	創意表現三	學習使用壓克力顏料混色與創作	
	8	創意表現四	將壓克力作品完工、小組評圖與學習上保護漆	
	9	認識雕塑	介紹浮雕與紙雕	
	10	認識紙漿與塑形	製作紙漿與繪製草圖	
	11	創意表現一	浮雕製作	
	12	創意表現二	浮雕製作	
	13	創意表現三	浮雕製作	
	14	創意表現四	完成浮雕	
	15	創意表現五	浮雕打磨與上色	
	16	認識水彩材料與技法	認識透明與不透明水彩	
17	水彩創作	學習使用不同技巧表達想法		

	18	水彩創作	學習構圖與水分控制
	19	水彩創作	運用水彩進行創作表現
	20	複合媒材	運用水彩進行創作表現並加入不同媒材
	21	創作檢討	老師講評及同儕互評
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>40</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>60</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

課程名稱	中文名稱	中階彩繪 II	
	英文名稱	Intermediate Level- colored drawing	
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數 每週2節
學習目標	能認識多元的創作材料與表現方式，並使之體現個人的想法與創作意圖。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	寒假作業檢討	檢討、回饋與欣賞同儕的寒假作業。
	2	彩繪藝術介紹	熟悉水彩媒材，精進繪畫的掌控能力，融入多元課程的不同媒材創作，啟發創作的可能性
	3	靜物	練習基本類別靜物(蔬果)
	4	靜物	練習基本類別靜物(蔬果)
	5	靜物	練習基本質感靜物(金屬)
	6	靜物	練習基本質感靜物(玻璃)
	7	藝術家的自畫像	認識藝術家的自畫像、繪畫語言及各自背後的故事。
	8	認識自己	運用腦內大爆發認識自己，創作草稿並選擇創作的材料。
	9	認識創作材料	學習將草稿繪製到創作媒材上。
	10	自畫像創作(一)	學習創作自己的自畫像作品，上底色。
	11	自畫像創作(二)	學習創作自己的自畫像作品，畫細節。
	12	自畫像創作(三)	學習將作品完工與上保護漆
	13	燈籠彩繪介紹	介紹彩繪作品及原理
	14	燈籠草圖繪製	主題討論與草圖繪製
	15	燈籠製作	學習燈籠製作
	16	燈籠上色	作品上色
17	燈籠上色	作品完成	

	18	繪畫中的空間表現	1. 介紹古典繪畫中的空間表現 2. 學生練習透視法
	19	超現實的空間練習	1. 介紹超現實主義 2. 簡述夢境 3. 學生講述自己的夢境 4. 學生練習將夢境描繪出來
	20	超現實的空間創作	夢與空間的描繪
	21	期末作品檢討	老師講解及同儕互評
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>40</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題 測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>60</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題 測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

課程名稱	中文名稱	素描	
	英文名稱	sketch	
授課年段	□七年級 ■八年級 □九年級		
授課學期	■第一學期 □第二學期		授課節數 每週 2 節
學習目標	1. 從不同的視野觀察生活環境的人事物並能描繪紀錄。 2. 了解藝術表達運用在造型、形式、構成、媒材的不同表現。 3. 學習藝術鑑賞的原理與方法。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	金屬容器與靜物組合練習+討論賞析	試著表現出金屬反光的效果，並描繪出物體之間的明暗關係。完成後互相觀摩大家的作品且加以討論
	2		
	3		
	4	花卉靜物組合+討論賞析	觀察花卉植物的枝葉與花瓣走向，並經營完整構圖。完成後互相觀摩大家的作品且加以討論
	5		
	6		
	7	石膏靜物	了解如何處理白色物體陰影與亮面的色調變化
	8		
	9	布紋描繪	運用色調與光影的變化呈現出布的質感與紋路
	10	人物照片練習+討論賞析	練習人物形象的描寫，掌握臉型結構及比例的控制。完成後互相觀摩大家的作品且加以討論
	11		
	12		
	13	動物描繪+討論賞析	觀察動物的特徵，掌握形體結構及立體感的光影變化。完成後互相觀摩大家的作品且加以討論
	14		
	15		
	16	色鉛筆素描	利用色鉛筆的特性，進行色彩與線條的堆疊交錯來完成畫面經營
	17		
	18		
	19	期末測驗	期末現場試題創作
20			

學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>40</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input checked="" type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：
	2.平時/歷程評量：比例 <u>60</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：
備註	

課程名稱	中文名稱	素描	
	英文名稱	sketch	
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數 每週 2 節
學習目標	1. 使具藝術才能之學生能開發其藝術潛在資質，精進創作與展演之實作表現。 2. 使具藝術才能之學生能建立其藝術認知體系，奠基知識及概念之脈絡思考。 3. 使具藝術才能之學生能組織其藝術賞析知能，表達深入且多元之審美觀點。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	玻璃容器靜物組合	運用鉛筆線條與色調表現出玻璃瓶罐的質感及反光效果
	2		
	3	手的形態	描繪手的肢體動作，表現出明暗立體與骨骼肌肉的架構
	4		
	5	多肉植物的世界	觀察多肉植物的樣貌，並仔細描繪出造型與明暗
	6		
	7	漫畫素描	將漫畫的風格與素描的線條、明暗加以融合並進行創作
	8		
	9	風景速寫	觀察環境景象，並進行畫面布局經營，以及光影變化的描繪
	10	絨毛玩具靜物組合	練習畫出絨毛玩偶的質感及畫面組成
	11		
	12	我也能成為達文西？	仿作達文西知名的素描作品，從中學習結構與明暗調子的處理方式
	13		
	14	錯覺藝術	利用鉛筆、簽字筆或原子筆於紙張畫面中呈現能產生視覺錯覺的圖像創作
	15		
	16	作品創作	討論作品主題，蒐集資料並完成畫面構想後，創作成完整作品
	17		
	18		
	19	期末測驗	期末現場試題創作
20			

學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>40</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input checked="" type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：
	2.平時/歷程評量：比例 <u>60</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：
備註	

課程名稱	中文名稱	版畫設計	
	英文名稱	print design	
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數 每週 2 節
學習目標	將版畫的各技法應用於各版種的創作，並結合多媒材於平面設計作品		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	版畫與設計的交融1	認識版畫在藝術設計的應用
	2	版畫與設計的交融2	認識版畫在藝術設計的應用
	3	針刻版技法示範與作品解析	認識針刻版製作技法與要領
	4	針刻版構圖要領解析	認識針刻版構圖程序與表現技法
	5	針刻版融入設計概念實作1	針刻版實作練習
	6	針刻版融入設計概念實作2	針刻版實作練習
	7	針刻版融入設計概念實作3	針刻版實作練習
	8	針刻版融入設計概念實作4	針刻版實作練習
	9	針刻版作品發表與賞析	能彼此分享與討論作品
	10	單版複刻技法示範與作品解析	認識單版複刻製作技法與要領
	11	單版複刻構圖要領解析	認識單版複刻構圖程序與表現技法
	12	單版複刻融入設計概念實作1	單版複刻實作練習
	13	單版複刻融入設計概念實作2	單版複刻實作練習
	14	單版複刻融入設計概念實作3	單版複刻實作練習
	15	單版複刻融入設計概念實作4	單版複刻實作練習
	16	單版複刻融入設計概念實作5	單版複刻實作練習
	17	單版複刻融入設計概念實作6	單版複刻實作練習
	18	單版複刻作品發表與賞析	能彼此分享與討論作品
	19	名家版畫作品欣賞與解析	認識版畫在藝術設計的應用
20	期末分享與回饋	能自我省思與檢討	

學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：
備註	

課程名稱	中文名稱	版畫設計		
	英文名稱	print design		
授課年級	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 2 節
學習目標				
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	校內美展版畫作品賞析	能彼此分享與討論作品	
	2	新孔版技法示範與作品解析	認識新孔版製作技法與要領	
	3	新孔版構圖要領解析	認識新孔版構圖程序與表現技法	
	4	新孔版融入設計概念實作1	新孔版實作練習	
	5	新孔版融入設計概念實作2	新孔版實作練習	
	6	新孔版融入設計概念實作3	新孔版實作練習	
	7	新孔版融入設計概念實作4	新孔版實作練習	
	8	新孔版作品發表與賞析	能彼此分享與討論作品	
	9	全國美展版畫作品賞析	能彼此分享與討論作品	
	10	網版技法示範與作品解析	認識網版製作技法與要領	
	11	網版構圖要領解析	認識網版構圖程序與表現技法	
	12	網版融入設計概念實作1	網版實作練習	
	13	網版融入設計概念實作2	網版實作練習	
	14	網版融入設計概念實作3	網版實作練習	
	15	網版融入設計概念實作4	網版實作練習	
	16	網版作品發表與賞析	能彼此分享與討論作品	
	17	美展參賽作品創作與規劃	實作練習	
	18	美展參賽作品實作1	實作練習	
	19	美展參賽作品實作2	實作練習	
20	美展參賽作品實作3	實作練習		

學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			
課程名稱	中文名稱	進階水墨 I	
	英文名稱	Advanced Level- Chinese Painting	
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期	授課節數	每週2 節
學習目標	1、能了解並運用自然風景與動物的水墨技法。 2、能熟悉及活用筆墨藝術的各式媒材技法。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	水法墨法與用彩介紹	水法墨法與用彩介紹
	2	雲與水	雲雨水墨法與用彩示範
	3	花與草	花與草墨法與用彩練習
	4	海邊景物創作	海邊景物繪製技法及練習
	5		
	6	溪畔景物創作	溪畔繪製技法與臨摹練習
	7		
	8	動物畫作-狗、牛、馬、雞	動物繪製技法與臨摹練習
	9		
	10	動物畫作-狗、牛、馬、雞	動物繪製技法與臨摹練習
	11		
	12	魚類畫作	魚類繪製程序與表現技法
	13		
	14	人物畫作	人物繪製程序與表現技法
	15	動物畫(一)	動物畫及作品檢討
	16	「人與自然」專題創作(一)	資料選材及創作想法組織與表達。
	17	「人與自然」專題創作(二)	構圖調整與創作定稿。
	18	「人與自然」專題創作(三)	筆墨創作之實作與後設調整。
	19	「人與自然」專題創作(四)	筆墨創作之實作與後設調整。
	20	期末作品檢討	檢討作品及作品互評
21	期末作品檢討	檢討作品及作品互評	
學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>40</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>60</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

課程名稱	中文名稱	進階水墨 II		
	英文名稱	Advanced Level- Chinese Painting		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		節數	每週2節
學習目標	1、能熟悉及活用筆墨藝術的各式媒材技法。 2、能熟悉中區術科聯招的水墨之應考策略。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	開學準備週	課程目標、分組設定及升學進路相關輔導。	
	2	個人學習計畫擬定	總覽上學期各階段習作，檢核學習成效。	
	3		擬定個人調整方向與學習計畫。	
	4	水墨應考策略（一）	水墨策略方針與術科模擬考（一）	
	5	水墨應考策略（二）	水墨策略方針與術科模擬考（二）	
	6	水墨應考策略（三）	水墨策略方針與術科模擬考（三）	
	7	水墨應考策略（四）	水墨策略方針與術科模擬考（四）	
	8	水墨應考策略（五）	水墨策略方針與術科模擬考（五）	
	9	檢討與示範	總覽講評、教師示範與應考提點	
	10	進階水墨：線條表現	筆墨線條多元技法表現與延伸應用。	
	11			
	12	進階水墨：點面之表現	筆墨點面的多元技法表現與延伸應用。	
	13			
	14	水墨與影像拼貼	筆墨與影像拼貼的多元技法表現與延伸應用。	
	15			
	16	水墨與複合媒材	筆墨與複合媒材的多元技法表現與延伸應用。	
	17			
18	期末回顧與檢討	回顧三年學習，延伸相關藝術職涯之發展方向。		
學習評量	1. 定期/總結評量:比例 <u>40</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：_____ 2. 平時/歷程評量:比例 <u>60</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：_____			
備註				

課程名稱	中文名稱	進階彩繪 I	
	英文名稱	Advanced Level- colored drawing	
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期	授課節數 每週2 節	
學習目標	1、增進水彩表現能力。 2、從技法到心法，培養觀察力和感受力，提高選材取景及構圖的能力。		
教學大綱	週次	單元/主題	
		內容綱要	
	1	開學準備週	檢討假期作業，檢核學習成效，收心、養心。
	2	學生美術比賽創作	創作主題擬定、參考資料檢核。
	3	學生美術比賽創作	草圖繪製，構圖檢視。
	4	學生美術比賽創作	構圖佈局與色彩計畫討論。
	5	學生美術比賽創作	講解靜物、風景的繪畫步驟及運用表現技法。
	6	學生美術比賽創作	複習基礎技法上色練習。
	7	學生美術比賽創作	完成作品，作品創作理念發表與心得分享。
	8	家族記憶	以家族記憶為專題製作，描繪紀念物品為主題。
	9	家族記憶	收集相關主題圖片，完成構圖。
	10	家族記憶	觀察個物體造型、質感、色彩特徵。
	11	家族記憶	運用色彩學概念調色，表現懷舊氛圍。
	12	想念的季節	以故鄉生活為專題製作，描繪風景為主題。
	13	想念的季節	收集相關主題圖片，完成構圖。
	14	想念的季節	分析風景畫上色步驟。
	15	想念的季節	運用色彩學概念調色，以顏色基調統整畫面。
	16	創意水彩(一)	以人物及風景為專題製作，做創意組合。
	17	創意水彩(二)	收集相關主題圖片，完成構圖。
	18	創意水彩(三)	調整人物臉部樣貌比例，表現特徵、情緒。 調整風景明暗顏色
	19	創意水彩(四)	運用色彩學概念調色，用色技巧、深淺顏色的調配。
20	期末評比檢討	學生互評與自評。	
21	期末評比檢討	教師講評。	
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>40</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>60</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

課程名稱	中文名稱	進階彩繪 II
	英文名稱	Advanced Level- colored drawing

授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期	授課節數	每週2節
學習目標	1、能熟悉及活用水彩的各式媒材技法。 2、能熟悉中區術科聯招的水彩之應考策略。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	開學準備週	課程目標、分組設定及升學進路相關輔導。
	2	個人學習計畫擬定	總覽上學期各階段習作，檢核學習成效。 擬定個人調整方向與學習計畫。
	3	水彩應考策略（一）	水彩策略方針與術科模擬考（一）
	4	水彩應考策略（二）	水彩策略方針與術科模擬考（二）
	5	檢討與示範	階段講評與教師示範
	6	水彩應考策略（三）	水彩策略方針與術科模擬考（三）
	7	水彩應考策略（四）	水彩策略方針與術科模擬考（四）
	8	水彩應考策略（五）	水彩策略方針與術科模擬考（五）
	9	檢討與示範	總覽講評、教師示範與應考提點
	10	進階水彩：花卉（一）	花卉的各式水彩技法表現與習作。
	11	進階水彩：花卉（二）	花卉水彩表現之延伸應用。
	12	進階水彩：動物（一）	動物的各式水彩技法表現與習作。
	13	進階水彩：動物（二）	動物水彩表現之延伸應用。
	14	進階水彩：時空（一）	抽象水彩技法表現與習作。
	15	進階水彩：時空（二）	抽象水彩表現之延伸應用。
	16	水彩與複合媒材（一）	影像拼貼與複合媒材之彩繪技法表現與習作。
	17	水彩與複合媒材（二）	影像拼貼與複合媒材之彩繪技法表現與應用。
18	期末回顧與檢討	回顧三年學習，延伸相關藝術職涯之發展方向。	
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>40</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>60</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

課程名稱	中文名稱	素描
	英文名稱	sketch
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	

授課學期	■第一學期 □第二學期		授課節數	每週 2 節
學習目標	1. 從不同觀點了解藝術活動與生活的關係。 2. 增進藝術涵養與美感素養。 3. 使具藝術才能之學生能建立其藝術認知體系，奠基知識及概念之脈絡思考。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	塑膠袋與靜物組合	觀察並描繪出塑膠袋半透明的質感與靜物之間的關係	
	2			
	3	人像描繪	了解人像創作的基本概念，掌握形象與神情並加以描繪	
	4			
	5	摺紙造型意象創作	從不同的摺紙物件聯想畫面的安排與組成，創作出寫實或抽象的作品	
	6			
	7	校園寫生	走入校園，並體驗與感受周圍環境帶來的視覺畫面，且加以描繪創作	
	8	泡泡狂想曲	用鉛筆素描的方式表現出大大小小泡泡色澤明暗的質感，且加入自己的情感或想像創造	
	9			
	10	防疫狂想+討論賞析	以防疫物品為主題的靜物創作，可加入自己的情感或想像。完成後互相觀摩大家的作品且加以討論	
	11			
	12			
	13	旋律的樂章+討論賞析	樂器靜物與現場撥放音樂旋律，感受當下的氛圍並將其創作成作品畫面	
	14			
	15			
	16	作品創作	討論作品主題，蒐集資料並完成畫面構想後，創作成完整作品	
	17			
	18			
	19	期末測驗	期末現場試題創作	
20				
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>40</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input checked="" type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>60</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：			
備註				

課程名稱	中文名稱	素描
	英文名稱	sketch
授課年段	□七年級 □八年級 ■九年級	
授課學期	□第一學期 ■第二學期	授課節數 每週 2 節
學習目標	1. 使具藝術才能之學生能組織其藝術賞析知能，表達深入且多元之審美觀點。 2. 使具藝術才能之學生能善用其藝術創意思維，營造豐富且精緻之生活品味。 3. 使具藝術才能之學生能涵蘊其藝術課題意識，展現主動且積極之執行能力。	

	週次	單元/主題	內容綱要
教學大綱	1	照片組合練習	嘗試將不同照片的元素重組於一完整畫面，並完成物體之間光影變化的描繪
	2		
	3	粉彩靜物素描	使用粉彩媒材來嘗試靜物描繪
	4		
	5		
	6	炭筆靜物素描	使用炭筆媒材來嘗試靜物描繪
	7		
	8	認識名畫家	從介紹中認識與了解前輩畫家們的創作理念與繪畫方式，增進對繪畫藝術的了解與美感鑑賞
	9		
	10	大富翁素描創作+作品介紹	運用素描的表現手法設計一張大富翁的遊戲紙，並能加以介紹與說明自己的創作想法
	11		
	12		
	13		
	14	娃娃機的異想世界	以娃娃機為主題發想，進行寫實或抽象的素描創作
	15		
	16	作品創作	討論作品主題，蒐集資料並完成畫面構想後，創作成完整作品
	17		
	18		
	19	期末測驗	期末現場試題創作
	20		
學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>40</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input checked="" type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>60</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			