

嘉義縣 大鄉 國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	二年級	年級課程 主題名稱	語文放輕鬆	課程 設計者	顏佑珊	總節數 /學期 (上/下)	20 (上學期 20 節)
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	健康、快樂、創意、大鄉	與學校願景呼 應之說明	1. 建立閱讀習慣，促進身心健康。 2. 透過生活中的報紙書籍實施多元化教學，讓孩子快樂學語文。				
總綱 核心素 養	E-A1 具備良好的生活習慣， 促進身心健全發展 並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本 語文素養 ，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際 溝通 。	課程 目標	一、培養閱讀習慣， 促進身心健康發展 。 二、建立 語文素養 ，培養 溝通 能力。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (7) 週	小小讀報人	語文 / 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。	1. 人間福報、國語日報 2. 關鍵句分享 3. 聲符、韻符、介符的正確發音。	1. 能專心聆聽人間福報、國語日報的篇章分享。 2. 能了解報章與版面分類及內容，並以分享的方式說出自己找到的關鍵句。 3. 於分享時能將注音符號的聲符、韻符確實認念加以練習正確發音。	1. 當老師和同學在分享時能專注於他人分享。 2. 能畫出關鍵句，並圈出喜歡的優美詞句，並將關鍵句內化口語表達。 3. 能確實念出正確發音。	【教師導學】 1. 介紹學生適合讀報刊物：人間福報、國語日報。 2. 了解報紙版面分類。 3. 教師選擇一篇報導或故事進行導讀，引導學生畫出畫出優美詞語與關鍵句。 【學生自學】 兩兩一組，教師選擇一份版面中有兩篇故事，座號奇數者同一篇、偶數者同一篇。請學生拿藍筆嘗試畫出優美詞語與關鍵句。 【組內互學】 請各組同學相互檢視對方所畫出的優美詞、關鍵句，此時請學生拿紅筆畫記出自己認為的優美字句，相互討論。 【組間互學】 請各組奇數座號者同學一同上台分享，分享完畢換偶數座號者上台。 【教師導學】 由老師統整畫出兩篇各自的優美字句。	1. 國語日報 讀報教育網 2. 認識一份報紙ppt及學習單 3. 臺北市立教大附小讀報教育資源網 https://www.esut.tp.edu.tw/~library/nie/nieindex.htm 4. 台灣讀報教育資源網 https://www.mdnkids.com/nie/	7

<p style="text-align: center;">第 (8) 週 - 第 (13) 週</p>	<p style="text-align: center;">讀 報 分 享</p>	<p>語文 /</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p>	<p>1. 國語日報</p> <p>2. 朗讀文章的方式。</p> <p>3. 標點符號的運用。</p>	<p>1. 能專心聆聽教師與同學的國語日報篇章分享。</p> <p>2. 能從讀報活動中學會以適切的速度朗讀文章。</p> <p>3. 能透過文章學習來認識常用的標點符號使用方式，提升閱讀效能。</p>	<p>1. 當老師或同學在分享時能看著發言者並專心聆聽。</p> <p>2. 能利用隨機提供的文章提升朗讀能力及識字能力。</p> <p>3. 能依照文內標點符號進行朗讀。</p>	<p>【教師導學】 以國語日報為主要閱讀刊物，老師挑選一篇文章帶領班上同學朗誦，朗誦時同時注意學生咬字、標點符號是否有停頓及其閱讀速度。</p> <p>【學生自學】 1. 以國語日報為主要閱讀刊物，請學生每週選擇一個版面(版面不能重複)，進行讀報活動，並將這個版面裡面最喜歡的文章上台朗讀方式與大家分享。</p> <p>【組內共學】 同組同學輪流聽對方朗讀，並觀察組員是否有念錯、標點符號是否有停頓。</p> <p>【組間互學】 各組組員朗讀完畢分享心得感想。</p> <p>【教師導學】 教師統整感想並進行深入探究，於結尾時再次提醒同學閱讀時須注意注音符號的拼讀和標點符號的停頓。</p>	<p>1. 從讀到寫~ 林怡辰的閱讀教育</p> <p>2. 臺北市立教大附小讀報教育資源網 https://www.esut.tp.edu.tw/~library/nie/nieindex.htm</p>	<p style="text-align: center;">6</p>
---	--	--	--	---	--	--	--	--------------------------------------

<p>第 (14) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>分享 大 師</p>	<p>語文 / 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<p>1. 國語日報刊物、學習單。 2. 統整篇章大意的能力。 3. 組員的意見交流。</p>	<p>1. 願意專心聆聽他組的學習單分享，養成尊重他人的好習慣。 2. 能透藉由學習單說出自己組別負責的篇章大意與他組分享。 3. 能透過學習單了解大意與主旨，啟發多元思考，並能流暢地與組員分享自我想法進行組內、組間的意見交流。</p>	<p>1. 當他人在發言時能看著對方，並記住對方分享的學習單重點。 2. 能於分享時流暢回答封閉性題目並講解篇章大意。 3. 能將開放性題目結合生活經驗，與組員進行討論，後與他組分享。 4. 學習單答對率達八成以上。</p>	<p>【學生自學】 以國語日報為主要閱讀刊物並進行深入探究，各組學生每週負責一篇文章，由組員負責不同段落進行朗誦畫重點。 【組內共學】 各組每周分工書寫剪報共讀學習單，學習單分開放與封閉性題目，引導多元思考。 【組間共學】 各組的學習單分享。 【教師導學】 由教師統整學生學習單，深入講解文章段落大意，故事解說等等。</p>	<p>1. 國語日報 2. 剪貼簿(剪報黏貼用) 3. 剪報共讀學習單</p>	<p>7</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求 學生</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、情緒障礙(2)人，共三人 ※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： ※課程調整建議(特教老師填寫)： *本校 111 學年度是由朴子國小特教教師擔任巡迴輔導老師。</p>							

課程調整

智能障礙部分

1. 建議簡化與減量學生部分學習目標與內容，降低其學習難度。例如以部分參與原則完成(只須完成後半段的步驟或是一開始的步驟等等)、目標量降低、給予較多提示量並以模仿操作完成。

舉例小小讀報人: 2. 能正確畫出關鍵句，並圈出喜歡的優美詞句->須減量、簡化為在大量口語提示下，圈出關鍵句。

舉例分享大師: 2. 能將開放性題目結合生活經驗進行分享。

->可減量、簡化為在大量口語提示下以一句話簡單分享生活經驗有關題目。

2. 建議給予分散式的教學，採用多元活動設計方式進行小步驟的教學。

3. 由於個案其識字量極低、注音拼音有顯著困難，以讀報為目標的學習內容對其實屬困難，但仍可部份調整完成，例如多以剪貼、圈選方式完成目標。也建議安排作業時，簡化、減量後並明確提醒家長協助完成。

4. 多安排學生練習表現的機會，雖然書寫動作慢例如動手抄寫的部分，可盡量讓其部分完成。

但若學生無法主動表達或上台，建議讓同伴從旁口語提示、動作協助完成，並適度給予讚美與回饋。

5. 由於個案抽象理解能力顯著弱勢，教學者或安排小老師在旁提醒說明活動流程、步驟、文本等以協助理解。

6. 採用多元評量方式，包含實作評量、檔案評量。評量方式可以仿說、仿寫、勾選完成。(或以手機、3C 器材統錄音方式完成)。

情緒障礙部分:

1. 建議可以團隊合作方式讓個案部分參與，並於團隊中提供陪伴小天使，給予口語提示、叮嚀-穩定情緒、冷靜動作。

2. 多安排學生練習表現的機會，並適度給予讚美與回饋。

3. 由於學生會有干擾課堂進度狀況，課前先有約定，並由導師、科任課老師、學生本人共同制定並且確實執行，若有完成配合上課不干擾的好表現即可累積分數。

4. 設計溫和小天使加分表:一堂課大約有 3-4 次，由授課師提醒 [觀察]，若個案學生整節課都沒有情緒、干擾反應，即可蓋章。每堂課累積滿三個共累積滿 10 個即可獲得獎勵(以社會性鼓勵、下課活動為主)。

5. 採用多元評量方式，包含實作評量、檔案評量。

特教老師簽名：蘇亦楣

普教老師簽名：顏佑珊

嘉義縣 大鄉 國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	二年級	年級課程 主題名稱	語文放輕鬆	課程 設計者	顏佑珊	總節數 /學期 (上/下)	20 (下學期 20 節)
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	健康、快樂、創意、大鄉	與學校願景呼 應之說明	1. 建立閱讀習慣，促進身心健康。 2. 透過生活中的報紙書籍實施多元化教學，讓孩子快樂學語文。				
總綱 核心素 養	E-A1 具備良好的生活習慣， 促進身心健全發展 並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本 語文素養 ，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際 溝通 。	課程 目標	一、培養閱讀習慣， 促進身心健康發展 。 二、建立 語文素養 ，培養 溝通 能力。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	閱讀高手	語文 / 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 生活 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	1. 圖書館故事書。 2. 對故事內容的自我想法 3. 學生提問的問題	1. 能透過教師帶領閱讀故事書時，能專心聆聽養成尊重他人的好習慣。 2. 能記得故事內容並內化流暢地說出聽後對故事的自我想法。 3. 能與同組同學分討論、分享並尊重和自己觀點不同的意見，合作學習一起回答其他學生提問的問題。	1. 當老師、同學在發言表時，能看著對方，並記住對方分享的重點。 2. 能記住故事內容，藉由討論過程釐清故事脈絡，並與他人闡述自己的聽後心得。 3. 學習單答對率達八成以上。	【教師導學】 帶學生認識圖書館並學習借閱書籍。 課堂時介紹一本故事書，帶領學生一同閱讀。 【組內共學】 以小組計分形式提問同學，觀察學生是否有專心聆聽，讓組員一同討論，觀察是否能藉由討論、聆聽統整出故事內容。 【學生自學】 帶領學生每週書寫共讀學習單，學習單分開放與封閉性題目，引導多元思考。 【組間共學】 分享各組蒐集之學習單，張貼於布告欄，讓孩子互相欣賞。	1. 圖書館 2. 中國圖書十大分類表 3. 小壁虎老師的部落格 http://blog.ilc.edu.tw/blog/blog/1003/post/56546/482881	5
第(6)週 - 第(13)週	表演達人	語文、生活/ 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	1. 班級說故事活動。 2. 遇到困難不同的解決辦法。	1. 能積極參與班級的說故事活動。 2. 能於活動中學習與他人分工，並解決困難的辦法。	1. 團體表現： 能和諧分工合作平均分配角色、道具製作與場景佈置。 2. 個人表現：角色個性表現、肢體動作、發音語氣以及臺詞、臺	【教師導學】 上網播放其他學校小朋友故事表演影片，供同學觀看。 【學生自學】 提供閱讀過的故事，讓同學自行判斷故事內容，投票選擇自己認為較適合的故事時或故事進行表演。	1. 選出一篇要表演的故事 2. 以讀者劇場方式表演 3. 以故事角色需要所	8

		4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與 分享 ，感受創作的樂趣。	3. 各組的 表演 。	3. 利用各種與組員合力製做的道具與他組 分享 ，愉快地進行一場 表演 。	風流暢度	<p>【組內共學】 分組分配角色、共同製作簡單道具，並將內容依照場景分段處理。分配完畢讓各組進行表演練習。</p> <p>【組間互學】 各組上台表演並分享表演心得。</p>	需製作道具的物品（如海報紙、色紙、裝飾物等）
第 (14) 週 - 第 (20) 週	創作大師	<p>語文、生活/ 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	1. 自由的 創作方式 。	<p>1. 能以不侷限的創作方式與他人分享自己創作時的想法。</p> <p>2. 能以圖畫的方式並運用不同的媒材進行創作和他人分享。</p>	<p>1. 能畫出故事內容及心得。</p> <p>2. 能將圖畫創作與文字完整表現。</p> <p>3. 能與人分享自己的創作並說出感想。</p>	<p>【教師導學】 教師展示範例，以一篇故事為例，要求學生以上節課表演之故事為題目。各自畫出對故事內容印象深刻之場景、組員共同統整心得、使用資料。</p> <p>【學生自學】 每位學生以一張八開張圖畫紙畫出自己最喜歡的故事片段。</p> <p>【組內共學】 組員一起討論故事心得、蒐集故事資料，並組合各組員之故事繪畫場景。</p> <p>【組間互學】 上台分享各組蒐集之報告展示與他組分享。</p>	1. 康軒教學專題-作文&閱讀指導 https://www.945enet.com.tw/Upload/Edu_Discussion/%E5%BA%B7%E8%BB%92%E6%95%99%E5%AD%B8%E5%B0%88%E9%A1%8C-%E4%BD%9C%E6%96%87&E9%96%B1%E8%AE%80%E6%8C%87%E5%B0%8E(%E4%BD%8E%E5%B9%B4%E7

							%B4%9A). pdf 2. 從讀到寫~ 林怡辰的 閱讀教育
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、情緒障礙(2)人，共三人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>*本校 111 學年度是由朴子國小特教教師擔任巡迴輔導老師。</p> <p>智能障礙部分</p> <p>1. 建議簡化與減量學生部分學習目標與內容，降低其學習難度。例如以部分參與原則完成(只須完成後半段的步驟或是一開始的步驟等等)、目標量降低、給予較多提示量並以模仿操作完成。</p> <p>舉例表演達人：2. 個人表現：角色個性表現、肢體動作、發音語氣以及臺詞、臺風流暢度 ->須減量、簡化為在大量口語、視覺提示下，選擇適合角色完成扮演活動，以肢體動作、個性表現為主要評分依據。</p> <p>舉例創作大師：2. 能將圖畫創作與文字完整表現。 ->可減量、簡化為在大量口語提示下以將圖畫創作完整表現，刪除文字表現。</p> <p>2. 建議給予分散式的教學，採用多元活動設計方式進行小步驟的教學。</p> <p>3. 由於個案其識字量極低、注音拼音有顯著困難，以讀報為目標的學習內容對其實屬困難，但仍可部份調整完成，例如多以剪貼、圈選方式完成目標。也建議安排作業時，簡化、減量後並明確提醒家長協助完成。</p> <p>4. 多安排學生練習表現的機會，雖然書寫動作慢例如動手抄寫的部分，可盡量讓其部分完成。</p>						

建議上台表演活動也須調整為部分參與，建議讓同伴從旁口語提示、動作協助完成，並適度給予讚美與回饋。

5. 由於個案抽象理解能力顯著弱勢，教學者或安排小老師在旁提醒說明活動流程、步驟、文本等以協助理解。

6. 採用多元評量方式，包含實作評量、檔案評量。評量方式可以仿說、仿寫、勾選完成。(或以手機、3C 器材統錄音方式完成)。

情緒障礙部分：

1. 建議可以團隊合作方式讓個案部分參與，並於團隊中提供陪伴小天使，給予口語提示、叮嚀-穩定情緒、冷靜動作。

2. 多安排學生練習表現的機會，並適度給予讚美與回饋。

3. 由於學生會有干擾課堂進度狀況，課前先有約定，並由導師、科任課老師、學生本人共同制定並且確實執行，若有完成配合上課不干擾的好表現即可累積分數。

4. 設計溫和小天使加分表：一堂課大約有 3-4 次，由授課師提醒〔觀察〕，若個案學生整節課都沒有情緒、干擾反應，即可蓋章。每堂課累積滿三個共累積滿 10 個即可獲得獎勵(以社會性鼓勵、下課活動為主)。

5. 採用多元評量方式，包含實作評量、檔案評量。

特教老師簽名：蘇亦楣

普教老師簽名：顏佑珊

***各校可視需求自行增減表格**

填表說明：

(1) 依照年級或班群填寫。

(2) 分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。