

年級	二年級	年級課程 主題名稱	偶生樂活—喜悅書城、偶好食在	課程 設計者	陳品卉	總節數 /學期 (上/下)	20 節 上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	健康、快樂、創意、大鄉		與學校願景 呼應之說明	1.運用六何法分析文章結構，培養悅讀樂讀習慣。 2.透過社區農產認識，理解在地良食對身體健康的重要。			
總綱 核心素 養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1.具備認識圖書館的功能、類型與資源，並促進主動檢索書籍並發展喜愛閱讀的習慣。 2.具備讀懂部件識字基本語文素養，並在寫作上擴展詞彙和六何法的運用，具備理解文章結構與脈絡的基本語文素養，應用在閱讀並培養愛閱讀的好習慣。 3.透過社區探訪，認識在地農產品，培養健康飲食的觀念，理解食物得來不易，並進而珍惜食用在地的蔬果。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	主題尋書	(國) 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 (生) 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	1.認識圖書館 2.中文圖書十大分類法	1.認識圖書館的功能、類型、資源 2.能聆聽圖書館十大分類法並說出中文圖書十大分類法口訣 3.運用圖書十大分類法	1.能說出圖書館的功能 2.能說出圖書館的類型 3.能說出圖書館的資源 4.知道如何圖書檢索 5.能認識一本書的重要部份。	活動一：圖書室的寶藏(2節) 觀賞影片認識圖書館的功能、類型、資訊服務、資源圖書檢索、網路資源。 活動二：找書大搜尋(2節) 1.請學生聆聽圖書館十大分類法並說出中文圖書十大分類法口訣。 2.學生運用十大分類分組搜尋找出老師指定的3本書。 活動三：認識書的世界(1節) 引導學生認識一本書的每個部份，如封面、書背、序、目錄、作者、插圖者、翻譯者、出版者、發行者...等資料所代表的含義。	1.認識圖書館 http://libteach.lins.fju.edu.tw/class/guide.html 2.中文圖書十大分類法口訣	5
第(6)週 - 第(10)週	書中寶貝	(國) 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 (生) 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。	1.書籍-小健的蔬菜 2.重述奢極重點 3.擴展詞彙 4.介紹六何法 5.改編文本	1.能尊重並專心聆聽同學分享心得 2.能聆聽閱讀書籍後說出故事重點 3.能分享故事中的問題並做適當回答 4.能簡單預測及推論書籍中的內容 5.能探究書籍中內容	1.能知道新生字的讀音和意思 2.能說出故事重點 3.能了解相關詞彙的意思 4.能說出六何法 5.能運用六何法改編文本	活動一：文本大探讀(3節) 讓學生共同閱讀「小健的蔬菜」，從文本做以下的閱讀理解策略，並說出想法分享。 1.部件識字：以聲旁、部首以及已認識的基本字來認識新的生字。 2.重述重點：閱讀完後，學生能用口語表達出來。 3.擴展詞彙：學生透過造詞、同義詞、反義詞、以文推詞義...等方法，來擴展詞彙量。 4.會回答六何的問題：以六何法5W1H何時(when),何地(where),何人(who),何事(what),為何(why),與如何(how),引導學生聆聽教師提問的過程中，預測推論文章內容，並說出大意。 活動二：蔬果大集合(3節) 1.請學生閱讀一本與如何種植蔬果的相關書籍。分享所看過的相關書籍，並分組討論。 2.探究書籍中其觀察之蔬果成長情形或外觀畫出蔬果海報。 3.分享回饋。	1.圖書館 2.愛的書庫	5

特教需求
學生
課程調整

※身心障礙類學生：無 有-智能障礙(1)人、情緒障礙(2)人，共3人

※資賦優異學生：無 有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

*本校111學年度是由朴子國小特教教師擔任巡迴輔導老師。

智能障礙學生部分：

1. 建議簡化與減量學生部分學習目標與內容，降低其學習難度。例如以部分參與原則完成(只須完成後半段的步驟或是一開始的步驟等)、目標量降低、給予較多提示量並以模仿操作完成。
2. 建議給予分散式的教學，採用多單元活動設計方式進行小步驟的教學。
3. 建議可以團隊合作方式讓個案部分參與手作活動或實驗活動，並於團隊中安排小老師，給予口語提示、叮嚀步驟。
4. 多安排學生練習表現的機會，例如動手操作的部分，可盡量讓其完成。
但若學生無法主動表達或上台，建議讓同伴從旁口語提示、動作協助完成，並適度給予讚美與回饋。
5. 由於個案抽象理解能力、記憶力、表達能力皆顯著弱勢，教學者或安排小老師在旁提醒說明活動流程、步驟、文本等以協助理解。
6. 採用多元評量方式，包含實作評量、檔案評量。評量方式可以仿說、仿寫、勾選完成。(或以手機、3C器材統錄音方式完成)。

情緒障礙部分：

1. 建議可以團隊合作方式讓個案部分參與，並於團隊中提供陪伴小天使，給予口語提示、叮嚀-穩定情緒、冷靜動作。
2. 多安排學生練習表現的機會，並適度給予讚美與回饋。
3. 由於學生會有干擾課堂進度狀況，課前先有約定，並由導師、科任課老師、學生本人共同制定並且確實執行，若有完成配合上課不干擾的好表現即可累積分數。
4. 設計溫和小天使加分表：一堂課大約有3-4次，由授課師提醒〔觀察〕，若個案學生整節課都沒有情緒、干擾反應，即可蓋章。
每堂課累積滿三個共累積滿10個即可獲得獎勵(以社會性鼓勵、下課活動為主)。
5. 採用多元評量方式，包含實作評量、檔案評量。

特教老師簽名：蘇亦楣

普教老師簽名：陳品卉

年級	二年級	年級課程 主題名稱	偶生樂活—偶戲傳奇、糠榔生活	課程 設計者	陳品卉	總節數 /學期 (上/下)	20 節 下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	健康、快樂、創意、大鄉		與學校願景呼 應之說明	1.探索絲偶由來，結合地方文史，發揮創意創作劇本。 2.透過大鄉社區名人訪問，見賢思齊培養愛鄉情操。			
總綱 核心素 養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	1.具備基本的語文素養，促進理解與運用國語文，探索並結合在地文史，創作有創意的劇本。 2.透過懸絲偶歷史介紹，能理解與關心本土懸絲偶文化，並能包容、尊重與欣賞。 3.透過聆聽大鄉社區名人的介紹，理解家鄉的重要特性並發展關心家鄉文化並積極參與，培養愛鄉情操。 4.具備良好的生活習慣，了解作客禮節。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(6)週	偶說古今	(國) 1-I-3能 理解 話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情和肢體語言。 (生) 7-I-4 能為共同的目標 訂定規則或方法 ，一起工作並完成任務。	1.介紹戲偶歷史 2.重新編劇 3.指導學生分配角色	1.能 理解 偶戲的歷史概述 2.能共同分組 訂定 演出故事劇本及演出方法並小組一起 完成 故事演出	1.能知道偶戲的歷史 2.能分組編出故事劇本。 3.能分配角色。 4.能演出故事。	活動一:偶的歷史(2節) 1. 觀賞 影片 理解 戲偶歷史 2.學生分組 發表 偶戲歷史 活動二:穿越時空(2節) 1.請學生 蒐集 故事繪本 2.學生分組 討論 所收集的故事應如何改編成劇本。 活動三:百字成劇(2節) 1.請學生用100個以內的字 編寫 成劇本。 2.指導學生分配角色並 發表演出 。	1.偶的家族 http://w8.hhps.tp.edu.tw/cyberfair/100idol/02.htm 2.活動中心外的偶戲展示區	6
第(7)週 - 第(10)週	偶來說戲	(國) 2-I-3 與他人交談時，能適當的 提問 ，合宜的回答，並 分享 想法。 (生) 5-I-2在生活環境中 覺察 美的存在。 2-I-1 以感官和知覺 探索 生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索 生活中的人、事、物，並 體會 彼此之間會相互影響。	1.認識廟宇建築與文化 2.認識社區廟宇信仰發展	1. 能 提問 關於家鄉相關問題並 分享 家鄉主要廟宇 2. 能 察覺 家鄉廟宇的美感與存在意義 3. 能透過感官 探索 家鄉的演變及歷史 4. 能 探索 社區廟宇並 體會 廟宇對家鄉的意義	1.能說出開基祖廟主祀神明 2.能說出社區廟宇信仰特色 3.說出自己曾聽過的社區廟宇傳說	活動一: 湄榔古地名 1. 觀賞 《開臺王顏思齊》紀錄片， 察覺 當地歷史故事，並請學生 提問 關於家鄉的歷史及相關問題。 2.透過 聆聽 涂姓開基祖廟歷史簡介， 察覺 家鄉廟宇的美感與存在意義。 活動二:社區的神明 1.請學生依鄰里 分組討論 並上網 查訊 住家附近的廟宇—建於何時，主神為何？ 2.請學生 分享發表 社區廟宇拜拜特色。 3.教師補充與廟宇相關人事物。 4.歸納社區與廟宇發展相關演變。	1.台灣歷史故事《開臺王顏思齊》紀錄片 https://www.dailymotion.com/video/x6cq6nm	4
第(11)週 - 第(15)週	朝聖打卡	(生) 2-I-1 以感官和知覺 探索 生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 6-I-3 覺察 生活中的規範與禮儀， 探究 其意義，並願意遵守。 (國)	1.認識社區為大家服務的人 2.知道作客禮節 3.當小記者	1.能透過訪問說出所 探索 為家鄉服務的人。 2.能 察覺 社區名人對家鄉的貢獻並 探究 家鄉的改變 3.能在訪問時做出適當的 提問 及 分享 想法 4.能在討論及訪問中表現適當的 人際溝通互動 技能	1.能具體介紹社區服務名人 2.能說出作客及訪問應有禮節。 3.能順利完成訪問 4.能表現出得宜的訪問互動技能 5.對服務的人能感謝	活動一: 社區名人。(1節) 1.請學生 察覺 社區名人對家鄉的貢獻並依鄰里 分組討論 住家附近的最有名的人並說明原因? 2.請學生 分組探索 為家鄉服務的人除名人外,還有哪些人?在哪裡服務?並上台 分享 。 3.請學生 討論 決定想採訪對象並思考聯繫方法。 活動二: 作客禮節(2節)	1.「貓先生愛釣魚」 https://children.moc.gov.tw/book/218613	5

		2-I-3 與他人交談時，能適當的 提問 、合宜的回答，並 分享 想法。 (健)3b-I-2 能於引導下， 表現 簡易的 人際溝通互動 技能。	訪問			1. 觀賞 繪本「貓先生愛釣魚」 https://children.moc.gov.tw/book/218613 。並請學生 回答 ： 貓先生接到邀請後做了甚麼事？ 2.請學生 分組討論 到別人家作客應有的禮節及訪問重點 活動三：小小記者(2節) 1.請學生實地 訪問 住家附近服務的人—服務的事、生活描述及想對學生說的話。 2.請學生 分組討論 訪談結果且思考成為社區服務的人應有作為並 分享 。 3.請學生 分組討論 如何感謝為大家服務的人並付諸行動 感謝 為大家服務的人。	
第 (16) 週 - 第 (20) 週	大 鄉 寰 宇	(生) 1-I-1 探索 並 分享 對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺 探索 生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 (國) 2-I-3 與他人交談時，能適當的 提問 、合宜的 回答 ，並 分享 想法。	1.認識住家社區 2.能知道住家附近的景觀 3.能觀察上學途中的人事	1. 探索 家鄉空照圖 分享 自己住家位置 2.能用眼睛觀察並 探索 住家附近的特性 3.能適當 提問 家鄉附近的特性與地名的關聯性以及合宜的 回答 影片中的問題並 分享 自己的經驗	1.能正確指出地圖上的住家。 2.能說出學區內的地名由來 3.理解地名與地景、植物關聯性並能舉例說明 4.能運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近等環境特色。	活動一：我家在哪裡(3節) 1.展示大棟椰空照圖(Google地圖)，請學生 指出 自己住家在哪裡？ 2.老師介紹學區地名由來讓學生 認識 地名的意義。 3.請學生 分組討論 觀察並 探索 住家附近的特性，並 說出 地名及地景植物的關聯性。 活動二：上學途中(2節) 1. 觀賞 繪本「爺爺的散步道」 https://children.moc.gov.tw/book/229780 並請學生 回答 ：爺爺的散步道中出現那些植物、動物？四季有甚麼不一樣？ 2.請學生 發表 今天上學時看見什麼？(人、事、物) 3.請走相同路線的學生分為同一組， 分組討論 ：經過地方、遇到的人、看見景色及特殊的人、事、物 4.教師歸納上學途中有許多人事物值得學習。	1.Google地圖 2.「爺爺的散步道」 https://children.moc.gov.tw/book/229780
教材來源	□選用教材()		■自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)				

<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p>■無 融入資訊科技教學內容</p> <p>□有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生: □無 ■有-智能障礙(1)人、情緒障礙(2)人, 共3人</p> <p>※資賦優異學生: ■無 □有-(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>*本校 111 學年度是由朴子國小特教教師擔任巡迴輔導老師。</p> <p>智能障礙學生部分:</p> <ol style="list-style-type: none"> 建議簡化與減量學生部分學習目標與內容, 降低其學習難度。例如以部分參與原則完成(只須完成後半段的步驟或是一開始的步驟等)、目標量降低、給予較多提示量並以模仿操作完成。 <u>舉例偶說古今</u>:能演出故事。 ->須減量、簡化為擔任一至兩句話的角色, 演出故事。 <u>舉例大鄉寰宇</u>:.能知道學區地名由來->須減量、簡化為能知道學區地名。 建議給予分散式的教學, 採用多單元活動設計方式進行小步驟的教學。 建議可以團隊合作方式讓個案部分參與手作活動或實驗活動, 並於團隊中安排小老師, 給予口語提示、叮嚀步驟。 多安排學生練習表現的機會, 例如動手操作的部分, 可盡量讓其完成。 但若學生無法主動表達或上台, 建議讓同伴從旁口語提示、動作協助完成, 並適度給予讚美與回饋。 由於個案抽象理解能力、記憶力、表達能力皆顯著弱勢, 教學者或安排小老師在旁提醒說明活動流程、步驟、文本等以協助理解。 採用多元評量方式, 包含實作評量、檔案評量。評量方式可以仿說、仿寫、勾選完成。(或以手機、3C 器材統錄音方式完成)。 <p>情緒障礙部分:</p> <ol style="list-style-type: none"> 建議可以團隊合作方式讓個案部分參與, 並於團隊中提供陪伴小天使, 給予口語提示、叮嚀-穩定情緒、冷靜動作。 多安排學生練習表現的機會, 並適度給予讚美與回饋。 由於學生會有干擾課堂進度狀況, 課前先有約定, 並由導師、科任課老師、學生本人共同制定並且確實執行, 若有完成配合上課不干擾的好表現即可累積分數。

- | | |
|--|---|
| | <p>4. 設計溫和小天使加分表:一堂課大約有 3-4 次，由授課師提醒〔觀察〕，若個案學生整節課都沒有情緒、干擾反應，即可蓋章。
每堂課累積滿三個共累積滿 10 個即可獲得獎勵(以社會性鼓勵、下課活動為主)。</p> <p>5. 採用多元評量方式，包含實作評量、檔案評量。</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：蘇亦楣
普教老師簽名：陳品卉</p> |
|--|---|

*各校可視需求自行增減表格

填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。