

嘉義縣安東國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	六年級	年級課程主題名稱	悠遊故宮 放眼世界	課程設計者	陳雅芬	總節數 / 學期 (上/下)	20/下學期	
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校願景	愛生活 玩創藝 樂學習		與學校願景呼應之說明	1. 學習透過蒐集、閱讀資料，認識故宮南、北院及世界四大博物館。 2. 經由認識故宮南院，參觀故宮南院，進而關心故宮南院未來發展。 3. 分組設計故宮南院常設展的創意廣告單，介紹故宮南院展覽。 4. 將故宮南院與周遭生活做結合，介紹附近景點與美食，提高民眾遊故宮南院的意願。				
總綱核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程目標	1. 在活動進行中，透過認識、參觀故宮南院，進而關心故宮南院發展的多元性。 2. 以創新思考方式設計故宮南院常設展的創意廣告單並應用科技方法將它繪圖輸出。 3. 樂於與他人互動，藉由與團隊成員合作，完成故宮南院附近景點及美食地圖。				
教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數

			世界四大博物館			<p>5. 各組能進行自評或他評。</p> <p>6. 最後由導師統整和歸納介紹故宮南院。</p> <p>活動三:世界四大博物館</p> <p>1. 學生自學運用圖書館或科技網路，整理並記錄，完成世界四大博物館學習單。</p> <p>2. 經由小組討論，進行組內共學，分成 4 組練習以四大博物館為中心完成心智圖。介紹世界四大博物館。</p> <p>(1) 大英博物館</p> <p>(2) 羅浮宮博物館</p> <p>(3) 俄羅斯博物館</p> <p>(4) 紐約博物館</p> <p>3. 藉由組間互學，分組上台報告，各組能比較區分、修訂或提出建議。</p> <p>4. 認識博物館有名的雕塑作品並選出自己最喜歡的 1 個雕塑。</p> <p>5. 學習利用黏土的媒材表現自己的雕塑。</p> <p>6. 作品分享。</p>		
第 (6) 週 -	有 故 宮 南 院	資 P-III-4 能使用科技資訊分享學習資源與心得 社 1c-III-2 檢視社會現象或事件之	故宮南院提供的社會資源	<p>1. 使用網路搜尋故宮南院的資訊。</p> <p>2. 詢問家人或親友蒐集與故宮南院相關的</p>	1. 能上網搜尋故宮南院可提供的社會資源。	<p>活動一:故宮南院提供的社會資源</p> <p>1. 學生自學上網搜尋或詢問家人、親友，故宮南院可提供的社會資源，例如：</p>	<p>1. 電腦</p> <p>2. 照相機或手機</p> <p>3. 壁報紙</p> <p>4. 自評表</p>	5

<p>第 (10) 週</p>	<p>真好</p>	<p>間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>	<p>認識故宮南院常設展</p>	<p>資料，檢視資料並和組員推測其正確性。</p> <p>3. 參與遊故宮活動，能遵守紀律並能負責記錄自己觀察的重點，合作完成共同目標。</p> <p>4. 觀察故宮南院常設展中的物件與藝術作品，並學習多元媒材與技法。</p> <p>5. 分享參觀兒創中心欣賞到的美感及創意的多樣化表現。</p>	<p>2. 能檢視蒐集的資料並和組員推測蒐集的資料的正確性。</p> <p>3. 能在參與遊故宮活動，遵守紀律並以負責的態度紀錄小組分派的任務，例如書寫或拍照……，合作完成共同目標。</p> <p>4. 能觀察故宮南院常設展中的物件與藝術作品，並學習多元媒材與技法。</p> <p>5. 能分享參觀兒創中心欣賞到的美感及創意的多樣化表現。</p>	<p>生活美學、藝術展覽、品牌創意、各式演奏會、公共藝術、親子互動遊憩區、光雕秀、百萬學子遊故宮……。</p> <p>2. 經由小組討論，進行組內共學，分成 3 組利用故宮南院網站介紹故宮南院可提供的社會資源並練習將找到的社會資源答案分類，在壁報紙上製作成心智圖。</p> <p>3. 藉由組間互學，分組上台報告，各組能比較區分、修訂或提出建議。</p> <p>4. 各組能進行自評或他評。</p> <p>5. 最後由老師導學整理歸納故宮南院可提供的社會資源。</p> <p>活動二：認識故宮南院常設展</p> <p>1. 預告下單元為參觀故宮南院常設展及設計故宮南院常設展的廣告單，將學生分成四組紀錄故宮南院常設展內容及參觀重點或拍照。</p> <p>2. 老師導學介紹故宮南院常設展包括四種：</p> <p>(1) 佛陀形影—院藏亞洲佛教藝術之美</p> <p>(2) 奔流不息—嘉義發展史</p>	<p>5. 他評表</p>
---------------------------	-----------	---	------------------	--	---	--	---------------

			<p>兒創中心</p> <p>百萬學子遊故宮</p>		<p>(3) 芳茗遠播—亞洲茶文化展</p> <p>(4) 錦繡繽紛—院藏亞洲織品展</p> <p>3. 老師預告將參加「百萬學子遊故宮」，的活動，至故宮南院一遊。</p> <p>4. 經由小組討論，進行組內共學，分成 4 組討論參觀應紀錄的內容重點。</p> <p>活動三：兒創中心</p> <p>1. 學生在中年級時參觀過兒創中心，經由小組討論，進行組內共學，分成 3 組討論最值得分享的內容及創意，例如：多媒體互動裝置、DIY 操作、遊戲體驗等方式，將內容做成海報。</p> <p>2. 藉由組間互學，分組上台報告，各組能比較區分、修訂或提出建議。</p> <p>3. 各組能進行自評或他評。</p> <p>活動四：百萬學子遊故宮</p> <p>1. 參觀故宮南院前，老師先和學生討論參觀時的注意事項。</p>	
--	--	--	----------------------------	--	--	--

						<p>例如:服裝儀容整齊、勿大聲喧嘩、注意是否可以攝影或使用閃光燈……。</p> <p>2. 帶學生參觀故宮南院，重點為常設展。</p> <p>3. 進行組內共學，分成 4 組紀錄故宮南院常設展內容及參觀重點或拍照。</p>		
<p>第 (11) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>歡迎來故宮南院</p>	<p>藝 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>語 1-III-1 能夠聆聽他人的發言並簡要紀錄之。</p> <p>資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。</p>	<p>分享故宮南院常設展</p> <p>設計廣告單</p>	<p>1. 表達對常設展中藝術作品的看法並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>2. 學習設計思考，進行廣告單創意發想和實作。</p> <p>3. 發揮個人的專長，分工合作學習設計與實作常設展創意廣告單。</p> <p>4. 聆聽其他組的發言並簡要紀錄應修正的地方。</p> <p>5. 認識與使用資訊科技以製作廣告單。</p>	<p>1. 能表達對常設展中藝術品的看法並欣賞不同的藝術與文化。。</p> <p>2. 透過遊故宮的活動，能學習設計思考，進行廣告單創意發想和實作。</p> <p>3. 能發揮個人的專長，分工合作學習設計與實作常設展創意廣告單。</p> <p>4 能聆聽其他組的發言並簡要紀錄應修正的地方。</p> <p>5. 能認識與使用「非常好色」製作做出 A4 大小廣告單。</p>	<p>活動一:分享故宮南院常設展</p> <p>1. 填寫南院常設展學習單。</p> <p>2. 藉由組間互學，分組將蒐集資料整理成海報並上台報告故宮南院常設展。</p> <p>3. 各組分享學習單內容及藝術作品中值得欣賞的地方。</p> <p>4. 學生心得分享。</p> <p>活動二:設計廣告單</p> <p>1. 老師導學討論廣告單需要的內容，例如:標題、參展藝術品、照片……。</p> <p>2. 學生自學蒐集各種廣告單。</p> <p>3. 經由小組討論，進行組內共學，分成 4 組討論要設計介紹常設展適合的廣告單。</p> <p>4. 各組在壁報紙上設計出常設展的創意廣告單。</p>	<p>1. 廣告單</p> <p>2. 壁報紙</p> <p>3. 彩色筆</p> <p>4. 水彩</p> <p>5. 色紙</p> <p>6. 蠟筆</p> <p>7. 學習單</p> <p>8. 自評表</p> <p>9. 他評表</p>	5

						<p>5. 藉由組間互學，分組上台分享創意廣告單內容，請其他組發表意見，看是否有需修正的地方。</p> <p>6. 各組能進行自評或他評。</p> <p>活動三：「非常好色」製作廣告單</p> <p>1. 老師導學先介紹「非常好色」的使用方法。</p> <p>2. 經由小組討論，進行組內共學，分組使用「非常好色」將設計作品製作成 A4 大小廣告單。</p> <p>3. 藉由組間互學，分組上台分享創意廣告單成品，請其他組發表意見，看是否有需修正的地方。</p> <p>4. 印製多張，請學生拿到各個里民中心張貼。</p> <p>5. 學生訪問里民看了廣告單的想法來作反思修正內容。</p>		
第 (16) 週 - 第 (20) 週	悠閒遊故宮南院	<p>語 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>藝 1-III-3</p>	提高民眾遊故宮南院的意願	<p>1. 參與討論提高民眾遊故宮的意願，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2. 參與分組討論活動，並協同合作蒐集資料或拍照。</p>	<p>1. 能參與討論與提供個人意見並確定發表的內容。</p> <p>2. 能參與分組討論並合作蒐集資料與拍照。</p>	<p>活動一：提高民眾遊故宮南院的意願</p> <p>1. 老師導學利用學習單提問： (1) 民眾參觀故宮南院的人數逐年降低，你們覺得是什麼原因？</p>	<p>1. 珍珠板</p> <p>2. 壁報紙</p> <p>3. 相片</p> <p>4. 學習單</p> <p>5. 相機</p>	

<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共(4)節 (以連結資訊科技議題為主)</p>
<p>特教需求 學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-創造力資優(2) 人</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 林O樺 唐O捷 多給予口頭正增強，如學生完成學習目標可請其協助同學。可多給予發表任務</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：李佳玲</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：陳雅芬</p>