

嘉義縣安東國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	中年級		年級課程 主題名稱	色鉛筆彩繪社團	課程 設計者	蔡凱霖	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	愛生活 玩創意 樂學習		與學校願景呼 應之說明	一、以繪畫為主，手作課程為輔的藝術創作課程。 二、學習基本的構圖技巧，發揮創意，畫出屬於自己的生活經驗。 三、以不同的著色方式使繪畫看起來更加動畫，藉此培養以生活為中心的美感教育。				
總綱 核心素 養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 著重認識基本技巧的練習，能正確使用色鉛筆來表現作品。 2. 依照實際課程進度添加纏繞畫的一些元素，促進多元感官的發展，培養學生學會隨手繪製小品。 3. 理解運用簡單的水性色鉛筆，隨手記錄生命中驚艷的風景，留存美好回憶之互動。				
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節 數

<p>第 (1) 週 - 第 (4) 週</p>	<p>纏繞 畫介 紹</p>	<p>藝術 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 藝術 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p>	<p>1. 禪繞畫講解 2. 禪繞畫的基本元素 3. 著色技巧 4. 白磚練習</p>	<p>1. 透過觀察和討論，認識禪繞畫。 2. 試探禪繞畫的基本技法，進行創作。</p>	<p>1. 知道禪繞畫的基本元素。 2. 能用色鉛筆畫出白磚。</p>	<p>1. 禪繞畫的課程單元介紹和講解。 2. 認識禪繞畫的基本元素並練習色鉛筆的著色技巧。 3. 感受色鉛筆的不同變化。 4. 禪繞畫的基礎練習：白磚練習（白磚尺寸為10x10公分）</p>	<p>禪繞畫是什麼？ https://www.youtube.com/watch?v=SRWE2uFk_yY 學生作品</p>	<p>4</p>
<p>第 (5) 週 - 第 (8) 週</p>	<p>曼陀羅 纏繞 畫</p>	<p>藝術 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p>	<p>1. 留白練習 2. 陰影練習</p>	<p>觀察禪繞畫特性與技法，進行個人創作。</p>	<p>能用色鉛筆畫出禪繞畫的基本元素、白磚、留白和陰影。</p>	<p>1. 用色鉛筆畫了4邊的邊界後，再畫個N字，然後個別將4種圖樣填進，畫陰影就完成了。 2. 學生把空的區塊用圖樣填滿。 3. 陰影的使用練習。 4. 作品發表與分享。</p>	<p>24個禪繞畫基本圖型練習 https://www.youtube.com/watch?v=EwXNJKLQHUI 學生作品</p>	<p>4</p>
<p>第(9) 週 - 第 (12) 週</p>	<p>和 小 動 物 的 邂 逅</p>	<p>藝術 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 藝術 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 藝術 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p>	<p>1. 狗和貓咪的練習 2. 海洋居民的練習 3. 昆蟲的練習</p>	<p>1. 透過觀察和討論，試探小動物的畫法。 2. 試探可愛小動物的基本元素。 3. 選擇狗、貓咪、海洋居民和昆蟲的特性與技法，進行個人創作。</p>	<p>1. 熟練小動物的畫法練習。 2. 能用色鉛筆製作逼真的藝術作品。</p>	<p>1. 單元課程講解、可愛小動物臨摹繪製。 2. 狗和貓咪的畫法。（黑白、粉紅、捲毛、害羞、方頭、吃魚、蹲坐） 3. 海洋居民的畫法。（水母、河豚、翻車魚、章魚、小丑魚） 4. 昆蟲的畫法。（瓢蟲、小飛蛾、蝴蝶、蜻蜓、蜜蜂）</p>	<p>6種動物畫法 https://www.youtube.com/watch?v=zdJGC4oEJ_4 學生作品</p>	<p>4</p>

						5. 作品發表與分享。		
第(13)週 - 第(16)週	藏在食物裡的美麗	<p>藝術 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>藝術 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>藝術 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 蔬果的練習 2. 點心、零食的練習 3. 世界美食的練習 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過觀察和討論，試探食物的畫法。 2. 選擇並試探食物的基本元素。 3. 學會蔬果、點心、零食、世界美食的特性與技法，進行個人創作，並珍視自己與他人的創作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 熟練不同食物種類的畫法練習。 2. 能用色鉛筆畫出世界美食作品。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 單元課程講解、食物臨摹繪製。 2. 蔬果臨摹繪製。(櫻桃、藍莓、南瓜、香菇、蘋果) 3. 點心、零食的畫法。(火腿、棒棒糖、三角/杯子蛋糕、甜甜圈、冰淇淋、咖啡、可樂) 4. 認識世界美食。(鯛魚燒、薯條、壽司、炸蝦天婦羅、披薩、義大利麵) 5. 作品發表與分享。 	<p>美食手帳食物的畫法</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=9oEBmMLIJdg</p> <p>學生作品</p>	4
第(17)週 - 第(20)週	旅人的敘事詩	<p>藝術 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>藝術 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>藝術 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 日本的練習 2. 英國的練習 3. 美國的練習 4. 義大利的練習 5. 我的 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過觀察和討論，認識不同的國家。 2. 蒐集日本、英國、美國等不同國家的特點，美化生活環境。 3. 進行「我的旅行筆記本」個人創作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出歐亞美不同洲的國家。 2. 能運用不同素材製作出自己的「我的旅行筆記本」。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識歐亞美不同洲的國家。 2. 日本的特色。(國旗、櫻花、鯉魚幡、東京塔、海苔飯糰) 3. 英國的特色。(國旗、下午茶、摩天輪、電話亭、雙層巴士) 4. 美國的特色。(國旗、星巴克咖啡杯、我愛紐約馬克杯、漢堡、可樂) 5. 義大利的特色。(國旗、葡萄酒、比薩斜塔、小窗戶) 6. 創作「我的旅行筆記本」。 	<p>旅行手帳怎麼寫</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=tQ7ABzywug0</p> <p>學生作品</p>	4

