

嘉義縣 布袋國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程主題名稱	水鳥塑杯樂陶陶	課程設計者	林雅潔 老師	總節數/學期(上/下)	40/下學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	喜閱布袋•藝彩漁鄉	與學校願景呼應之說明	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在水環境體驗覺知,探索操作的過程中,讓學童培養愛護環境、解決問題的能力。</li> <li>2. 培養學童藝術知能,鼓勵積極參與藝文活動,提升藝術鑑賞力,陶冶生活情趣,並啟發藝術潛能。</li> </ol>				
總綱核心素養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗處理日常生活問題。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力,理解並遵守社會道德規範,培養公民意識,關懷生態環境。</p>	課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 經由探索布袋水域環境及體驗認識動植物活動,能討論問題並完成任務。</li> <li>2. 透過陶藝與紙黏土的創作,培養學童具備欣賞作品的藝術知能,並啟發學童藝術創作的潛能。</li> <li>3. 運用體驗活動讓學童了解水鳥現有的危機,引導學童判讀知識正確性的能力與技巧。</li> <li>4. 透過文本及影片的內容,培養學童具備保育與關懷環境的觀念。</li> </ol>				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週   第(2)週	紅孩兒的風火輪	<p>綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p>	<p>1. 各種腳踏車圖片</p> <p>2. 腳踏車的安全騎法、技巧相關影片</p>	<p>1. 判讀各種腳踏車圖片後，分析優缺點，正確選擇適合的腳踏車。</p> <p>2. 從影片中覺察腳踏車的危險情境，解決演示正確騎法之任務。</p> <p>3. 從影片中，覺察危險並提出腳踏車安全檢查的項目、提出如何避免危險。</p> <p>4. 演練安全方式騎車。</p>	<p>1. 說出各種腳踏車的差異性。</p> <p>2. 選出适合自己體型的腳踏車。</p> <p>3. 能寫下騎車的安全技巧。</p> <p>4. 能正確勾選腳踏車安全檢查的項目</p> <p>5. 分享學習騎腳踏車的經驗。</p> <p>6. 通過安全騎車測驗。</p>	<p>1. 觀看各種腳踏車圖片，介紹他們的不同特色，認識他們的功能，選出适合自己體型的腳踏車。</p> <p>2. 會騎腳踏車的同學發表意見，整合腳踏車的安全騎法、技巧，以及學習騎腳踏車的經驗並記錄下來。</p> <p>3. 觀察腳踏車細部構造於黑板，說出各構造的名稱。</p> <p>4. 聆聽各項檢查項目示範，小組進行勾選。</p> <p>5. 分組討論圖片中的狀況，小組共同檢視後調整再口頭報告為什麼是危險的騎法。</p> <p>6. 全班共同討論後總結並做修正錯誤之處。</p> <p>7. 執行安全騎車行動。</p> <p>8. 介紹學校畢業班半日騎行動，邀請學生參與。</p>	<p>1. 各種腳踏車圖片</p> <p>2. 腳踏車的安全騎法、技巧相關影片</p> <p>3. 腳踏車構造的圖片</p>	4

<p>第 (3) 週 — 第 (5) 週</p>	<p>水鳥 之旅</p>	<p>自 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 數 d-II-1 製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。</p>	<p>1. 洲南鹽場水域環境介紹 2. 鹽田老照片、影片等資料。 1. 洲南鹽場水域水鳥介紹 2. 統計圖表製作方式</p>	<p>1. 能觀察洲南鹽場的鹽業文化，覺察鹽場文化與生態共存的現況。 2. 能應用洲南鹽場踏查，表現愛護環境，珍惜家鄉珍貴的資源。進而主動察覺並解決環境問題。 3. 應用文本的閱讀，能培養學生對海洋資源的正確的態度。 4. 應用觀察到的水鳥數量，將統計資料製作成統計圖表並推論水鳥種類及數量。</p>	<p>1. 能說出洲南鹽場的水域環境生態 2. 能知道鹽場適合水鳥棲息的原因。 3. 能正確完成炒冰的學習單。 4. 能了解，積極參與討論，正確口頭回答老師的提問。 5. 能體會與大自然友善相處的情懷，用口語正確表達。 1. 能說出洲南鹽場的水鳥的種類。 2. 能了解鹽場適合水鳥棲息的原因。 3. 能體認到與大自然友善相處的情懷 4. 能正確製作出水鳥數量統計圖。</p>	<p>活動一：洲南鹽場尋鳥蹤(3節) 1. 到洲南鹽場踏查，並尋找水鳥的蹤跡。 2. 了解鹽場適合水鳥棲息的原因--經過廢曬時期，而讓水鳥重返鹽田生活，讓鹽業文化可以和生態並存。 3. 說出與大自然友善相處的自身作為。  活動二：製作統計圖表(3節) 1. 藉由在鹽場觀察到的水鳥種類及數量，學習如何製作圖表，再製作出自己的統計圖表。 2. 全班共同檢視後分享建議修正處。 書寫製作後的省思札記。</p>	<p>布袋濕地- <a href="https://wetland-tw.tcd.gov.tw/tw/GuideContent.php?ID=68&amp;secureChk=98b6563d998eb880a301eb9303ed4944">https://wetland-tw.tcd.gov.tw/tw/GuideContent.php?ID=68&amp;secureChk=98b6563d998eb880a301eb9303ed4944</a></p>	<p>6</p>
--	------------------	--	--	--	---	--	--	----------

<p>第 (6) 週   第 (8) 週</p>	<p>愛護水鳥 (二)</p>	<p>社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 社 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p>	<p>1. 布袋常見水鳥種類及遷移習性。 2. 水鳥解說員。</p>	<p>1. 應用簡報資料，讓學生關注並分享布袋的水鳥種類和習性。 2. 透過水鳥解說報告，能更了解水鳥的特徵和習性。 3. 成為水鳥解說員，進而表達如何關懷社會事物與環境。</p>	<p>1. 能正確說出常見水鳥的名稱。 2. 能解說至少兩種水鳥的特徵和習性 3. 能在圖書館中找出水鳥相關資料或圖鑑，並願意與同學分享。 4. 能上台發表介紹水鳥。</p>	<p>活動一：布袋水鳥知多少 (1 節) 1. 藉由簡報資料及影片介紹，複習布袋地區常見的水鳥種類。 2. 認識水鳥的習性，解決配對任務。  活動二：水鳥解說員(5 節) 1. 抽出兩種布袋常見的水鳥，蒐集兩種水鳥的資料，並觀賞影片從中學習如何解說，再練習介紹水鳥的特徵及習性。 2. 上台發表解說。 3. 全班聆聽後分享建議修正處 4. 書寫活動後的省思筆記</p>	<p>布袋濕地- <a href="https://wetland-tw.tcd.gov.tw/tw/GuideContent.php?ID=68&amp;secureChk=98b6563d998eb880a301eb9303ed4944">https://wetland-tw.tcd.gov.tw/tw/GuideContent.php?ID=68&amp;secureChk=98b6563d998eb880a301eb9303ed4944</a></p>	<p>6</p>
--	---------------------	--	--	--	---	--	--	----------

<p>第 (9) 週   第 (10) 週</p>	<p>愛護水 鳥 (二)</p>	<p>自 po-II-2 能 依據觀察、蒐 集資料、閱 讀、思考、討 論等，提出問 題</p>	<p>1. 水鳥面 臨的危機 2. 保育水 鳥的方法</p>	<p>1. 從蒐集到的文本觀察到水 鳥面臨的危機。 能了解水鳥保育的重要性。 2. 應用資訊媒體觀察並閱讀 資料, 能了解並思考及討論目 前水鳥面臨的危機。 3. 能提出問題報告並分享如 何保育水鳥的方法。</p>	<p>1. 能思考水鳥會減 少的原因。 2. 能說出水鳥所面 臨的生態危機。 3. 能說出水鳥減 少, 會有什麼影響? 4. 能說出保育水鳥 的方法。 5. 能與人合作創作 海報。</p>	<p>活動三:水鳥的危機(2節) 1. 先引導學生思考水鳥會 減少的原因有哪些? 2. 藉由簡報資料及影片介 紹, 讓學生了解水鳥目前面 臨的生態危機。  活動四:水鳥的保育(2節) 1. 閱讀補充資料, 思考如果 水鳥減少, 會有什麼影響? 2. 觀賞影片了解水鳥的危 機, 分組討論出保育水鳥的 方法並記錄重點。 3. 針對相關海報內容, 做出 內容重點整理。 4. 分組完成保育水鳥宣導 海報。 5. 全班共同檢視後分享自 己的回饋。 6. 完成自己的評量學習單。 7. 活動歷程紀錄照片影片 欣賞。 8. 班內回饋, 並討論後說出 如何擴大自己對保育的影 響性。</p>	<p>聯合新聞網 <a href="https://udn.com/news/story/7470/5018285">https://udn.co m/news/story/7 470/5018285</a></p>	<p>4</p>
---	--------------------------	---	--	---	--	---	--	----------

<p>第 (11) 週   第 (12) 週</p>	<p>水鳥樂 陶陶 (一)</p>	<p>藝 1-II-3 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p>	<p>1 水鳥照片、影片等資料。</p>	<p>1. 能應用講解和圖片、影片介紹，認識並探索布袋濱海的水鳥。 2. 能應用水鳥圖片的欣賞，表達並分享不同水鳥的特徵以及姿態。</p>	<p>1. 能認識並說出布袋濱海的水鳥有哪些。 2. 能說出不同水鳥的特徵。 3. 能認識水鳥並說出名字的由來。 4. 能小組合作上台發表五分鐘。</p>	<p>活動一：水鳥之美（4節）</p> <p>1. 欣賞水鳥的圖片簡報，說出水鳥的外型特徵以及姿態有基本的概念。 2. 聆聽發表時應該有的元素，要求報告內容應包含外型、姿態、特徵、名字、習性等元素。 3. 進行小組演練。 4. 討論評量標準。 進行小組發表與互評。</p>	<p><a href="https://town.c hcg.gov.tw/she nkang/07other/main.asp?main_id=2086">https://town.c hcg.gov.tw/she nkang/07other/main.asp?main_id=2086</a></p>	<p>4</p>
<p>第 (13) 週   第 (15) 週</p>	<p>水鳥樂 陶陶 (二)</p>	<p>藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p>	<p>1. 畫水鳥的技法 2. 水鳥陶板捏塑的技巧</p>	<p>1. 應用觀察並蒐集水鳥圖片，創新思考藝術創作一幅水鳥畫並分享同學。 2. 透過畫水鳥，進階到水鳥陶板創作，應用藝術創作，進而美化生活環境。</p>	<p>1. 能將創作出的作品與人分享。 2. 能反思自己在創作過程中的表現。 3. 能創作一幅水鳥畫。 4. 能捏塑出水鳥陶板作品。 5. 能參與美化校園行動。</p>	<p>活動二：水鳥的揮灑(3節)</p> <p>1. 觀察水鳥的圖片。 2. 學習運筆及畫法。 3. 創作自己的水鳥圖。 4. 欣賞他人作品並進行回饋。</p> <p>活動三：水鳥的陶板捏塑(3節)</p> <p>1. 藉由畫水鳥的經驗，欣賞捏塑的技法影片，再進行水鳥意象的陶板捏塑練習及創作。 2. 全班共同欣賞作品後分享自己的想法。 3. 說一說製作過程的甘苦談。 參與美化校園行動。</p>	<p><a href="https://town.c hcg.gov.tw/she nkang/07other/main.asp?main_id=2086">https://town.c hcg.gov.tw/she nkang/07other/main.asp?main_id=2086</a></p>	<p>6</p>

<p>第 (16) 週   第 (17) 週</p>	<p>水鳥真 有趣 (一)</p>	<p>語 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 語 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 動物百科。 2. 引導範文</p>	<p>1. 能聆聽並欣賞各種不同水鳥叫聲的美。 2. 培養感受力、想像力等寫作基本能力 3. 應用語文創作並分享。</p>	<p>1. 能仔細聆聽老師的解說，並能將作文創作技巧運用於自己的童詩創作中 2. 能創作出水鳥說話的童詩。 3. 能將創作出的童詩與三個同學分享。 4. 能反思自己在創作過程中的表現。</p>	<p>活動一：聽水鳥在說話(4節) 1. 欣賞影片及聆聽各種鳥叫聲，發揮想像力，想像水鳥在說些什麼，並分享對於各種水鳥叫聲的感受。 2. 閱讀詩歌，學習創作技巧並書寫。 3. 創作一手水鳥的童詩。 4. 跟同學分享自己的創作。 5. 完成活動後小日記。</p>	<p><a href="https://town.chcg.gov.tw/she nkang/07other/main.asp?main_id=2086">https://town.chcg.gov.tw/she nkang/07other/main.asp?main_id=2086</a></p>	<p>4</p>
--	---------------------------	---	-----------------------------	---	--	--	--	----------

<p>第 (18) 週   第 (20) 週</p>	<p>水鳥真 有趣 (二)</p>	<p>藝 1-II-3 能 應用媒材特性 與技法，進行 創作。</p>	<p>1. 鳥笛的 製作。 2. 輕黏土 的捏塑技 法。</p>	<p>1. 應用媒材特性與技法創作 鳥笛。 2. 藉由觀察鳥的特徵, 能創新 思考從事創作出多樣的水鳥 形體，並分享。</p>	<p>1. 能按部就班的完 成製作鳥笛。 2. 能捏塑出水鳥形 體。 3. 能將創作出的作 品與人分享。 4. 能反思自己在創 作過程中的表現。 5. 能欣賞同儕的作 品並說出自己的想 法。</p>	<p>活動二: 我們都是小水鳥(4 節) 1. 觀察鳥笛製作步驟圖及 觀賞鳥笛的製作影片, 體驗 自己是一隻小水鳥的感覺。 2. 創作自己的鳥笛作品。 3. 展示作品及欣賞他人作 品。 4. 短文寫作—鳥笛初體驗 活動三: 多采多姿的水鳥(4 節) 1. 觀賞輕黏土的捏塑技 法。 2. 運用技法捏塑出水鳥形 體。 3. 欣賞全班作品後分享自 己給一位作者的回饋。 4. 書寫聆聽完回饋後的活 動札記。 進行期末班際展示會—續 紛水鳥立體捏塑展。</p>	<p><a href="https://town.chcg.gov.tw/she nkang/07other/main.asp?main_id=2086">https://town.chcg.gov.tw/she nkang/07other/main.asp?main_id=2086</a></p>	<p>6</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/>自編教材</p>							
<p>本主題是否融入 資訊科技教學內 容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							

※身心障礙類學生：無 有-學習障礙(2)人

※資賦優異學生：無 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 建議簡化與減量學生學習目標與內容，降低其學習難度。例如以部分參與原則完成(只須完成後半段的步驟或是一開始的步驟等等)、目標量降低、只須完成單一目標即可、給予較多提示量並以模仿操作完成。

**舉例：**愛護水鳥(二)

其學習目標：第 1-5 點

1. 能思考水鳥會減少的原因。☛以減量、簡化方式調整為能在口語、視覺提示下，知道水鳥減少的原因。
2. 能說出水鳥所面臨的生態危機。☛以減量、簡化方式調整為能在口語、視覺提示下，說出水鳥一項所面臨的生態危機。
3. 能說出水鳥減少，會有什麼影響？☛以減量、簡化方式調整為能在口語、視覺提示下，說出水鳥減少帶來的一項影響。
4. 能說出保育水鳥的方法。☛以減量、簡化方式調整為能在口語、視覺提示下，仿說保育水鳥的方法一至二項。
5. 能與人合作創作海報。☛以減量、簡化方式調整為能在同儕協助下，部分完成創作海報。

特教需求學生課程調整

2. 建議給予分散式的教學，採用多單元活動設計方式進行小步驟的教學，每項活動盡量大約僅能參與 10-15 分鐘。

3. 建議可以團隊合作方式讓個案部分參與手作活動或實驗活動，並於團隊中安排小老師，給予口語提示、叮嚀步驟。

4. 多安排學生練習表現的機會，例如口語表達的部分，還是可以提示下完成。

或建議讓同儕從旁提示、動作協助完成，並適度給予讚美與回饋。

5. 由於 401 個案學習困難點在於識字量極低、視知覺表現較弱，因此建議教學者需安排小老師(數位輪流)在旁提醒說明課程流程、活動步驟、文本細節等以協助理解。

6. 採用多元評量方式，包含實作評量、檔案評量。評量方式可以仿說、仿寫、勾選完成。(或以電腦語音系統錄音方式完成)。

特教老師姓名：蘇亦楣老師

普教老師姓名：林雅潔 老師

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。